

# Конспект ООД «Рассматривание картины И. Е. Репина «Стрекоза»

## Задачи:

Закреплять знания детей о живописи.

Учить детей понимать портретный жанр живописи, его содержание и выразительные средства; отношение художника к образу.

Вызывать эмоциональную и эстетическую отзывчивость на произведение живописи, собственные ассоциации.

Развивать память, творческое мышление.

Воспитывать внимательное отношение, интерес к окружающим.

## Предварительная работа:

1. Репродукция картины Репина «**Стрекоза**», запись Штрауса «*Вечное движение*».

2. Беседы с детьми, что такое портрет в живописи (на основе сравнения с фото, **рассматривание различных портретов**, мимические упражнения).

## **Ход занятия:**

- Помните, мы познакомились с **картиной русского живописца?** Вспомните, как называется **картина**, и кто её написал. Что изображено на той **картине?** (внести **картину Шишкина «Утро в сосновом лесу»**)

- Сегодня мы познакомимся с **картиной** другого русского художника – И. Е. **Репина**, называется **картина «Стрекоза»**. Как вы думаете, что изобразил художник на **картине...**

Внести **картину**. Восприятие **картины**.

- Так что же изобразил И. Е. **Репин на картине?** .... **Репин написал в этой картине** портрет своей дочери – Веры. Почему же художник назвал эту **картину «Стрекоза»?** ...

- Посмотрите на лицо девочки, какое оно? .... весёлое, радостное, беззаботное, задорное .... Как догадались? (*выражение лица*)

- Как одета девочка? .... сине-зелёное «**стрекозиное**» платье, шляпка в тон ему.

- А можно по одежде узнать, как давно написана **картина... Почему?**

- Что делает девочка на **картине?** .... Сидит высоко на жёрдочке.

- Какая погода изображена на **картине....** Почему вы так думаете? ... светлые краски, много жёлтых оттенков.

- Какое настроение вызвала у вас эта **картина?** Почему?

- А любил ли **Репин свою дочь?** Почему вы так решили?

Повторное восприятие **картины**

(сопровождать музыкой Штрауса «*Вечное движение*» или «*Триктрак*» и обобщением воспитателя).

Девочка изображена на фоне ясного, безоблачного неба. Вся **картина** пронизана ярким солнечным светом. Кажется, что Вера находится в небесном просторе. Поэтому **картина** воспринимается лёгкой, радостной, воздушной. Так И. Е. **Репин** передаёт любовь к своей дочери.

- Почему же **Репин** назвал картину «**Стрекоза**»? какой была его дочь?
- А как вас ласково называют родители?
- Понравилась ли вам **картина**? Чем?