

# Конспект ООД "Рассматривание картины В. М. Васнецова "Богатыри""

## Задачи:

Закреплять знания детей о сказочно-эпическом жанре.

Познакомить с новой **картиной В. М. Васнецова «Богатыри»**.

Дать детям понятия о средствах выразительности – композиция (*размещение изображения на холсте, построение картины*).

Помочь детям почувствовать замысел художника – сила русского духа, защищённость земли русской.

Развивать эстетические, патриотические чувства.

Воспитывать любовь к земле русской.

## Подготовка к занятию:

1. Материалы к занятию: репродукция **картины**

**В. Васнецова «Богатыри»**, запись музыки Бетховена «5 симфония», фрагмент.

2. Предварительная работа; чтение русских былин, просмотр диафильма «*Илья Муромец*», **рассказы из русской истории**.

## **Ход занятия:**

- На прошлом занятии мы познакомились с **картиной**

**Васнецова «Снегурочка»**. К какому жанру мы отнесли эту **картину**?

Почему?

- Сегодня мы познакомимся ещё с одной **картиной этого жанра**.

Написал её также В. М. **Васнецов**. А как она называется вы догадаетесь сами.

Внести **картину (восприятие)**

- Как вы думаете, художник назвал эту **картину**? (... варианты)

- Какими изображены **богатыри на картине**?

- вспомните, как звали **богатырей в былинах**, которые мы читали?

- Как вы считаете, кто из них Илья Муромец? (*Алёша Попович, Добрыня*

*Никитич*)

- Как **Васнецов изобразил каждого богатыря**?

- Как художник показал нам силу **богатырей**?

- В. М., **Васнецов**, чтобы подчеркнуть силу **богатырскую**, использовал приём выразительности – композиция. Композиция – размещение изображения на холсте, построение **картины**. Художник изобразил **богатырей** крупно на переднем плане, они собой, как бы заслоняют русскую землю.

- А что бы было, если б художник изобразил их вдалеке на заднем плане?

- Что делают **богатыри на картине**? Как догадались?
- Жесты и мимика **богатырей подсказывает нам**, что они готовы в любой момент отразить натиск врагов.
- А что **Васнецов** изобразил перед конём Алёши Поповича? ...
- Маленькие, молоденькие ёлочки, как бы подчёркивают силу, мощь **богатырей**.

Обобщающий **рассказ**:

Остановились в чистом поле **богатыри**. Посреди на вороном коне Илья Муромец. Он зорко смотрит вдаль из-под ладони. В одной руке у него копье, в другой тяжёлая палица.

Слева на белом коне Добрыня Никитич. Он достаёт булатный меч.

Справа от Ильи – Алёша Попович. Конь под ним золотой масти. В одной руке у него лук, в другой гусли. Алёша и сразиться, горазд, и песни петь любит.

Зорко охраняют **богатыри землю русскую**, в любой момент готовы они сразиться с врагом. **Богатыри** стоят на широкой равнине, заслоняя собой всю нашу землю. Вот она – сила русская, **богатырская**.

Молодые ёлочки впереди – прямые, как свечки, горят чистой зеленью. А вдали холмы, леса – земля родная, Родина.

- С какой **картиной познакомились**? Кто её написал?
- К какому жанру можно отнести **картину**? Понравилась вам **картина Васнецова «Богатыри»**?