

Департамент образования администрации Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №111»

Консультация

Тема: «Знакомимся с пространством: игры и упражнения для детей
5-6-лет»

Выполнила учитель-дефектолог
И. В. Ефремова

Нижний Новгород

2022

Восприятие и переработка пространственных характеристик является одной из наиболее сложных форм психического отражения. Вместе с тем они же есть важнейшие и необходимые условия адаптивного существования, поскольку человек живет и действует в упорядоченном мире предметов расположенных, относительно друг к другу, явлений, следующих одно за другим, слов, объединенных во фразы и определенным образом расположенных в них, понятий, вмещающих в себя упорядоченные по структуре содержания.

Пространственная организация мира предоставлена в трех основных составляющих: реальное пространство окружающей среды, аналогичные ему представления о пространстве во внутреннем плане и так называемое квази-пространство, которому нет аналогов в реальном мире и которое представлено упорядоченностью в системе знаков, символов, выработанных человечеством для обобщения представлений о мире с возможностью передачи другим людям.

Нашим детям, в силу особенностей их психического развития, не достает предпосылок для успешного *самостоятельного* закрепления формируемых представлений, поэтому и требуется ваша помощь.

Умывание, сбор на прогулку, подготовка ко сну дают возможность закрепить название частей тела, лица, ориентироваться в сторонах собственного тела.

Специальные упражнения помогающие, соотносить слова *верху-внизу* с частями собственного тела.

Стоя перед зеркалом, ребенок и взрослый вместе анализируют **расположение частей лица**, (лоб, глаза, брови, нос, рот, щеки, подбородок) по отношению друг к другу с точки зрения вертикальной оси: **выше** всего: лоб; **ниже** всего: подбородок; лоб выше, чем глаза; и т.д.; рот ниже, чем нос, и т.д. Затем ребенок повторяет это без зеркала и с закрытыми глазами.

Аналогично отрабатывается взаимное **расположение частей рук** (плечо, локоть, запястье, ладонь, пальцы): **выше всего** -плечо; **ниже всего**- пальцы; плечо выше, чем локоть и т.д.; запястье ниже, чем локоть, и т.д.

По такой же схеме анализируется взаимное **расположение частей тела** (шея, плечи, грудь, спина, живот): **выше всего**- шея; **ниже всего** -живот; шея выше, чем плечи, и т.д.; живот ниже, чем грудь, и т.д.

Далее анализируется **расположение частей ног** (бедро, колено, голень, стопа): выше всего – бедро; ниже всего – стопа; бедро выше, чем колено, и т.д.; стопа ниже, чем голень, и т.д.

Затем переходим к следующим упражнениям:

«Узнай, что я задумала». Выше (ниже) всего; выше (ниже) чем). «Что на лице выше (ниже) всего; выше чем, ниже чем?» Если ребенку трудно, можно

использовать зеркало. Когда освоит, отвечать с закрытыми глазами. Далее упражнения с отработкой предлогов «над», «под», «между»:

Ребенок и взрослый встают рядом лицом к зеркалу и проговаривают взаиморасположение частей лица, используя «над», «под», «между»: что находится над ртом? носом? глазами? и т.д.

-где находится лоб? нос?

-что находится под глазами? носом? и т.д.

-где находятся глаза? рот?

-что находится между глазами и ртом? подбородком и носом? и т.д.

В аналогичном порядке анализируется расположение частей рук, туловища, ног.

Упражнения на плоскостной схеме лица, тела: «Нарисуем лицо», «Нарисуем человечка», «Недостающая деталь», «Как Саша умывался», «Грязнуля» (У Коли пятно под... Где пятно?) Можно накладывать детали на овал лица, описывая их местоположение. «Я задумала» (Я задумала часть тела, она находится между шеей и животом).

Приемы пищи: различение правой и левой рук; определение положения предмета по отношению к другому предмету (сервировка стола).

Если ребенок долго путает правую и левую руки, можно обозначить каким-либо знаком (браслет, повязка).

Прогулка может помочь развить восприятие расстояния (далеко, близко); восприятие направления (к себе, от себя).

Упражнения: «Что ближе, а что дальше?», «Кто быстрее?», «Поймай мячик».

«Угадай, что где находится!» (местоположение предметов по отношению к себе: впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева).

«Послушный мяч» игра с мячом: мяч над головой (вверху), мяч у ног (внизу), бросим вправо, бросим влево, вперед-назад. Задание можно и усложнить: ребенок бросает мяч правой рукой (левой рукой).

«Куда пойдешь, что найдешь» (ребёнок называет направление и предмет, если направление указано верно, то ребенок забирает предмет). Н-р: «Направо пойду – мячик найду».

«Найди предмет» (по указанному направлению ребенок ищет предмет), найдя, он говорит, где он находился, используя слова «на», «за», «между», «в».

«Что изменилось?» Взрослый ставит игрушки *справа от, слева от* кубика, потом меняет расположение игрушек. Ребенок определяет, что изменилось.

«Бравые солдаты» (взрослый дает команду: шаг вперед, назад, вправо, влево ребенок выполняет) (при затруднении используем маркер на левую руку-браслетик, повязка).

Игры «Жмурки», «Стук, стук в барабан» помогут в воспроизведении направления движения с закрытыми глазами.

Закреплять умение ориентироваться в направлениях пространства на плоскости; употреблять в речи слова «справа», «слева», «наверху», «внизу», «между», «перед», «за» и т.д., помогут такие упражнения:

«Художники». Взрослый рисует (заполняет) картинку, ребенок отвечает, где тот или иной предмет.

«Рассели жильцов». Взрослый предлагает ребенку в нарисованном доме с четырьмя окнами поселить животных. Н-р: Лиса будет жить справа внизу, ежик слева наверху.

«Дом игрушек» (лист разделен на 6 или 9 квадратов «клеток», ребенок по инструкции взрослого размещает картинки с изображением игрушек). Н-р: Внизу слева-мяч, справа от мяча кубик, над кубиком барабан и т.д. Можно заменить картинки геометрическими фигурами.

«Коврик для куклы». Сначала по готовому образцу, а потом по словесной инструкции ребенок раскладывает фигуры и словесно обозначает их месторасположение (центр, слева-справа, сверху-внизу).

«Магазин ковров» Ребенок описывает выбранный коврик в определенной последовательности (центр, слева-справа, сверху-внизу).

Использованная литература:

1. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. – М., 2001.
2. Семаго Н. Я. Формирование пространственных представлений у детей. Дошкольный и младший школьный возраст: Методическое пособие и комплект демонстрационных материалов. – М., 2005.
3. «Чего на свете не бывает?» занимательные игры для детей от 3 до 6 лет под редакцией О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. М. «Просвещение» 1991г.