ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол от 26.05.2026г. №4

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №111»
от 26.05.2026 г. №117

ПРИНЯТА
с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
протокол от 26.05.2026г. №4

# Образовательная программа дошкольного образования

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**
**«Детский сад № 111»**
**(МБДОУ «Детский сад № 111»)**
**Автозаводского района города Нижнего Новгорода**

Авторы- разработчики:
Заведующий С.В. Прокопенко
Заместитель заведующего М.В. Хрулева.
Педагог-психолог Л.Н. Рябова

Нижний Новгород
2026

**СОДЕРЖАНИЕ**


| | |
|---|---|
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| 1.1. | Пояснительная записка |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы |
| 1.1.2. | Принципы и подходы формирования Программы |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы |
| 1.2.1 | Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части |
| 1.3. | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся |
| 2.6. | Иные характеристик Программы |
| 2.6.1. | Организация работы педагога-психолога |
| 2.6.2. | Организация работы музыкального руководителя |
| 2.6.3. | Организация работы инструктора по физической культуре |
| 2.6.4. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы |
| 2.6.4.1. | Цели и задачи коррекционно-развивающей работы |
| 2.6.4.2. | Содержание коррекционно-развивающей работы |
| 2.7. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений |
| 2.7.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений |
| 2.7.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений |
| 2.7.3. | Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений |
| 2.7.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками |

| | |
|---|---|
| | образовательных отношений |
| 2.8. | Рабочая программа воспитания |
| 2.8.1. | Пояснительная записка |
| 2.8.2. | Целевой раздел программы воспитания |
| 2.8.2.1. | Цели и задачи воспитания |
| 2.8.2.2. | Целевые ориентиры воспитания |
| 2.8.3. | Содержательный раздел программы воспитания |
| 2.8.3.1. | Уклад образовательной организации |
| 2.8.3.2. | Воспитывающая среда образовательной организации |
| 2.8.3.3. | Общности образовательной организации |
| 2.8.3.4. | Задачи воспитания в образовательных областях |
| 2.8.3.5. | Формы совместной деятельности в образовательной организации |
| 2.8.3.5.1. | Работа с родителями (законными представителями) |
| 2.8.3.5.2. | События образовательной организации |
| 2.8.3.5.3. | Совместная деятельность в образовательных ситуациях |
| 2.8.3.6. | Организация предметно-пространственной среды |
| 2.8.3.7. | Социальное партнерство |
| 2.8.4. | Организационный раздел программы воспитания |
| 2.8.4.1. | Кадровое обеспечение |
| 2.8.4.2. | Нормативно-методическое обеспечение |
| 2.8.4.3. | Требования к условиям работы с особыми категориями детей |
| **III.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |
| | *Обязательная часть Программы* |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение Программы |
| 3.4. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |
| 3.5. | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений |
| 3.6. | Кадровые условия реализации Программы |
| 3.7. | Режим и распорядок дня |
| 3.8. | Календарный план воспитательной работы |
| 3.9. | Календарный учебный график |
| | *Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений* |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение части программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |
| **IV** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**<br>**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ** |
| 4.1. | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа |
| 4.2. | Используемые примерные Программы |
| 4.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей |

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111» (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, и определяет специфику содержания и особенности организации учебно–воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 111», обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.12.2022г., регистрационный № 70809);
- и другими действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа направлена на реализацию функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с обучающими от 1,6 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

- Методическое пособие «Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021 г.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 111».

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Целью Программы является** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи реализации Программы**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников3 (далее вместе - взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены методологические подходы:

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №.111» расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода. Климат умеренно-континентальный. Среднегодовые показатели: температура - +4,8 С°; скорость ветра - 3,0 м/с; влажность воздуха - 76 %.

В Учреждении функционируют 8 групп общеразвивающей направленности.

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Возрастные особенности развития детей раннего возраста от 1 г. 6 мес. до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают

под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку»

и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку- ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей группы раннего возраста от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей младшей группы от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие

разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей средней группы от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей старшей группы от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов,

треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей подготовительной к школе группе от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить

различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### 1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части

Планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребѐнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):** ФОП ДО, пункт 15.2.

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте:**

- **к четырем годам**: ФОП ДО, пункт 15.3.1.
- **к пяти годам**: ФОП ДО, пункт 15.3.2.
- **к шести годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.3.
- **на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства):** ФОП ДО, пункт 15.3.4.

**Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111», основанной на методе наблюдения.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек,

поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций ежегодно 1 раз в год (апрель) без фиксации данных.

Результаты наблюдений позволяют педагогам выявить и проанализировать динамику в развитии ребѐнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учѐтом индивидуальных особенностей развития ребѐнка и его потребностей.

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111».

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребѐнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**Педагогическая диагностика освоения Программы**
**Группа раннего возраста (1,6 - 3 года)**

| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
|---|
| - проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей |
| - называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых |
| - знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявле-ние мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках |
| - проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи |
| - проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, еѐ расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы |
| - стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста» |
| - проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу |
| - принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх |
| - имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия:** |
| - в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине) |
| - владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания |
| - действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п. |
| - действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную мат- |

| |
|---|
| решку с совмещением рисунка на еѐ частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму |
| - владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий |
| **Математические представления:** |
| - осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате |
| - подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий |
| - проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов |
| **Окружающий мир:** |
| - владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит) |
| - владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребѐнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.) |
| - владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.) |
| **Природа:** |
| - владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения) |
| - владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус) |
| - обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| **Формирование словаря:** |
| - развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных |
| в активном словаре ребенка:<br>- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фрук-тов, овощей, домашних животных и их детенышей;<br>- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);<br>прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;<br>- наречия (сейчас, далеко) |
| - понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы |
| **Звуковая культура речи:** |
| - формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки |
| - пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли |
| - в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах |
| - выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи |
| **Грамматический строй речи:** |
| - овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество |
| - выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений |
| **Связная речь:** |

| |
|---|
| - овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность |
| - проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выра-жает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы пе-дагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога,обращенную к группе детей, понимает еѐ содержание |
| - развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **Приобщение к искусству:** |
| - развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой |
| - знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими) |
| - проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки) |
| - стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями |
| **Изобразительная деятельность:** |
| **Рисование:** |
| - проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть |
| - замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумыва-ется над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы |
| - способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их |
| - рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их,уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.) |
| - рисует предметы округлой формы |
| **Лепка:** |
| - проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами |
| - умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (ко-лечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две вы-лепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка). |
| **Конструктивная деятельность:** |
| - проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно |
| - знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости |
| - сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками,соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.) |
| **Музыкальная деятельность:** |
| - проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать |
| **Слушание:** |
| - внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона) |

| |
|---|
| **Пение:** |
| - проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом) |
| **Музыкально-ритмические движения:** |
| - воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выпол-няет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с еѐ окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегает (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни |
| **Театрализованная деятельность:** |
| - проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы) |
| - имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой |
| - проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли |
| **Культурно-досуговая деятельность:** |
| - формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **Основная гимнастика. Основные движения:** |
| - **бросание, катание, ловля**: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ре-бенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом |
| - **ползание и лазанье**: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом |
| - **ходьба:** ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки |
| - **бег:** бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно |
| - **прыжки:** прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребѐнка |
| - **упражнения в равновесии:** ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; пере-шагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте |
| **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:** |
| - выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад |
| - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: поворо-ты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребѐнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, пооче-редное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине |
| - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника**: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое |
| - выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновре-менным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения |

| |
|---|
| **Подвижные игры и игровые упражнения**: |
| - играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений |
| - развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятель-но передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.) |
| **Формирование основ здорового образа жизни**: |
| - формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены) |
| - замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду |
| - формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений |

-

## Младшая группа (3 - 4 года)

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
|---|
| **В сфере социальных отношений:** |
| - у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения) |
| - различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях |
| - во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации |
| - владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях |
| - осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них |
| - знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит) |
| **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** |
| - имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте |
| - проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями |
| - отражает свои впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее) |
| **В сфере трудового воспитания:** |
| - имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми |
| - владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее) |
| - знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребѐнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам |
| - проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда |
| - имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. |
| - выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.) |
| - стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок |

| |
|---|
| **В области формирования основ безопасного поведения:** |
| - имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.) |
| - знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр) |
| - знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребѐнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО |
| - рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребѐнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть) |
| - проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия:** |
| - развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п. |
| - владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет |
| - в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками |
| - при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову |
| **Математические представления:** |
| - владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и при-ложения |
| - владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы |
| - владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними |
| - знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи |
| - использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи) |
| **Окружающий мир:** |
| - сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи |
| - знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях |
| - включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет береж-ное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.) |
| - имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый) |
| **Природа:** |
| - имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и |

| |
|---|
| группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека |
| - знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней |
| - в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному по-крову и т.п.) |
| - усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| **Формирование словаря:** |
| - словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда) |
| - в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы |
| **Звуковая культура речи:** |
| - у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); |
| - ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук, |
| - формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения |
| **Грамматический строй речи:** |
| - ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за); |
| - использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); |
| - составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения; |
| - овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффик-сов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать при-ставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаго-<br>лы (чирикает) |
| **Связная речь:** |
| - ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разго-варивает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении |
| - развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова |
| - использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения |
| - осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения |
| - использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз |
| - осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложе-ний; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации |
| **Подготовка к обучению грамоте:** |
| - вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук» |
| **Интерес к художественной литературе:** |
| - обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и |

| |
|---|
| художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него) |
| - способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) |
| - формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом зна-комые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр |
| - общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллю-страций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **Приобщение к искусству:** |
| - проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений |
| - формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности |
| - формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрирован-ными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами) |
| - развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности |
| - с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки |
| **Изобразительная деятельность:** |
| - проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные пред-меты по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий |
| **Рисование:** |
| - развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.) |
| - формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью) |
| - знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету |
| - ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.) |
| - изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.) |
| - изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.) |
| - создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, нева-ляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу |
| **Лепка:** |
| - имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами |
| - раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук |
| - лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу |
| **Аппликация:** |

| |
|---|
| - предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы |
| - создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету |
| **Народное декоративно-прикладное искусство:** |
| - приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички) |
| **Конструктивная деятельность:** |
| - производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке |
| - различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.) |
| - сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикла-дывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд) |
| - сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки |
| - знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки |
| **Музыкальная деятельность:** |
| - развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем |
| **Слушание:** |
| - слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом |
| - различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо) |
| - различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие) |
| **Пение:** |
| - развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно) |
| **Песенное творчество:** |
| - допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу |
| **Музыкально-ритмические движения:** |
| - двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой еѐ звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и еѐ окончание |
| - совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку |
| - исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них |
| - развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии |
| - принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в по-вседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности) |
| **Игра на детских музыкальных инструментах:** |
| - знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных му-зыкальных инструментах |

| |
|---|
| - формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра |
| **Театрализованная деятельность:** |
| - формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности |
| - следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях |
| - имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением) |
| - знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли |
| - формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; ис-пользует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках |
| **Культурно-досуговая деятельность:** |
| - проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **Основная гимнастика. Основные движения:** |
| **бросание, катание, ловля, метание**: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталки-вая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребѐн-ка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку |
| **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола |
| **ходьба:** ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; вы-соко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом |
| **бег:** бегает группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегает в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м |
| **прыжки:** прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см) |
| **выполняет упражнения в равновесии**: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой |
| **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:** |
| - выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук |
| - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: потяги-вание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и |

| |
|---|
| разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно |
| - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса**: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад |
| - выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставле-ние ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.) |
| **Строевые упражнения:** |
| - выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием |
| **Подвижные игры**: |
| - проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает) |
| **Спортивные упражнения:** |
| - катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки |
| - ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием |
| - катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево |
| **Формирование основ здорового образа жизни**: |
| - стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками |
| - формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила) |
| **Активный отдых:** |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья |

## Средняя группа (4 – 5 лет)

| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
|---|
| **В сфере социальных отношений:** |
| - имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях |
| - сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения |
| - распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих |
| - при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины |
| - проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах |
| - активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям |
| - освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения |

| |
|---|
| - проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником |
| - осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах |
| - позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; еѐ традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территориюпродуктами деятельности (рисунками, поделками) |
| **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** |
| - сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны<br>- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику |
| - имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пунк-та, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет |
| - проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее) |
| - проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) |
| **В сфере трудового воспитания:** |
| - имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО |
| - стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда |
| - имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п. |
| - имеет представления о бытовой технике и еѐ назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка |
| - с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для до-стижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата |
| - проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п. |
| - проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п. |
| **В области формирования основ безопасного поведения:** |
| - имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними |
| - проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома |
| - рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предмета-ми, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром) |
| - в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми |
| - имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взросло- |

| |
|---|
| го на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия:** |
| - различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый) |
| - различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фи-гуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам |
| **Математические представления:** |
| - умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов |
| - владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра) |
| **Окружающий мир:** |
| - объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее) |
| - владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сход-ные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой |
| - замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий |
| - владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях |
| - знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности |
| - знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие |
| **Природа:** |
| - владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года |
| - сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое) |
| - знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями при-роды в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования |
| - владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| **Формирование словаря:** |
| - ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей |
| - использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений |
| - использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением. |

| |
|---|
| - употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия |
| **Звуковая культура речи:** |
| - правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки |
| - отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова |
| - развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком. |
| - совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения |
| **Грамматический строй речи:** |
| - образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных |
| - правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании |
| - употребляет формы повелительного наклонения глаголов |
| - использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания |
| - использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно со-гласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около) |
| **Связная речь:** |
| - ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками |
| - поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотноше-ний с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием |
| - задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи |
| - пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об иг-рушках, объектах природы |
| - использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарно-сти, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству |
| **Подготовка к обучению грамоте:** |
| - понимает термины «слово», «звук», использует их в речи |
| - имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности |
| - освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов) |
| **Интерес к художественной литературе:** |
| - обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений |
| - способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений |
| - развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки |
| - проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |

| |
|---|
| **Приобщение к искусству:** |
| - проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель) |
| - узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных обра-зах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искус-ство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности |
| - знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); мно-гообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира |
| - знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами вырази-тельности (объемность, статика и движение, материал); особенностями еѐ содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки |
| - знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изобража-ет в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения |
| - знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок |
| - знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами |
| - знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства) |
| - проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бе-режное отношение к произведениям искусства |
| **Изобразительная деятельность:** |
| - проявляет интерес к изобразительной деятельности |
| **Рисование:** |
| - умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее) |
| - владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треуголь-ная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в со-ответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения пред-метов по величине |
| - имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета |
| - правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображе-ния; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти |
| - правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине |
| **Народное декоративно-прикладное искусство:** |
| - формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узо-ров |
| - знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи |
| **Лепка:** |
| - использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищи-пывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно |
| **Аппликация:** |
| - правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения раз-ных предметов |
| - вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное |
| - изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; пре- |

| |
|---|
| образовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.) |
| - владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания |
| **Конструктивная деятельность:** |
| - различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учѐтом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) |
| - анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и фор-ме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.) |
| - самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек |
| - конструирует из бумаги; из природного материала |
| **Музыкальная деятельность:** |
| **Слушание:** |
| - формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца) |
| - чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном |
| - замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы) |
| **Пение:** |
| - развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чи-сто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). |
| **Песенное творчество:** |
| - способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст |
| **Музыкально-ритмические движения:** |
| - формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки |
| - выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный) |
| **Развитие танцевально-игрового творчества:** |
| - эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнений и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей |
| **Игра на детских музыкальных инструментах:** |
| - подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне |
| **Театрализованная деятельность:** |
| - разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использу-ет для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами |
| - развивается навык режиссерской игры |
| - использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной) |
| - проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа |
| **Культурно-досуговая деятельность:** |
| - способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.) |
| - принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.) |

| |
|---|
| - знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (насе-ленный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных) |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **Основная гимнастика. Основные движения:** |
| **- бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели |
| **- ползание, лазанье:** ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на про-лет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком |
| **- ходьба:** ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением тем-па; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сто-рону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной) |
| **- бег:** бегает в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой |
| **- прыжки**: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вме-сте-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с про-движением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой |
| **- упражнения в равновесии**: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны |
| **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:** |
| - выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы |
| - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках |
| - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разги-бание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место |
| - выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них |
| **Ритмическая гимнастика:** |
| - выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на нос-ках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками |
| **Строевые упражнения:** |
| - выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении |

| |
|---|
| **Подвижные игры**: |
| - принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности<br>(придумывает и комбинирует движения в игре) |
| **Спортивные упражнения:** |
| - **катание на санках:** поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей |
| - **катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью |
| - **ходьба на лыжах:** ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой» |
| **Формирование основ здорового образа жизни**: |
| - имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья |
| - формируются первичные представления об отдельных видах спорта |
| **Активный отдых:** |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья |

## Старшая группа (5 – 6 лет)

| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
|---|
| **В сфере социальных отношений:** |
| - может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуваже-ния и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и дей-ствий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших) |
| - имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния |
| - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родствен-ники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи боль-ному члену семьи |
| - является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возмож-ности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. |
| - способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками |
| - принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил |
| - владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо) |
| - проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий |
| **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** |
| - проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения |
| - имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к лю- |

| |
|---|
| дям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает) |
| - имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Госу-дарственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику |
| - проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости |
| - имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах |
| - проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее) |
| **В сфере трудового воспитания:** |
| - имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда |
| - имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар |
| - имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, еѐ разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых |
| - владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей) |
| - проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудо-вые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное) |
| - принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата |
| **В области формирования основ безопасного поведения:** |
| - имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет |
| - участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения |
| - при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребѐнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности |
| - в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения |
| - совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми |
| - имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |

| |
|---|
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия:** |
| - различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и хо-лодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый) |
| - различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов |
| - выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приема-ми сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений |
| - имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования |
| - владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей |
| - в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов еѐ решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы |
| **Математические представления:** |
| - владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от про-странственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоя-щими числами |
| - выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними |
| - владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры |
| - владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год |
| **Окружающий мир:** |
| - владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе |
| - проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о еѐ столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества; |
| - сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои досто-примечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов |
| **Природа:** |
| - владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года |
| - владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенно-стям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у жи-вотных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей |
| - знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы) |
| - имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое) |
| - знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |

| |
|---|
| **Формирование словаря:** |
| - в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов |
| - ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы) |
| **Звуковая культура речи:** |
| - различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л’], [р], [р’]); определяет место звука в слове |
| - ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания) |
| **Грамматический строй речи:** |
| - у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных; |
| - знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов |
| - грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже |
| - составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью |
| **Связная речь:** |
| - совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространен-ном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно); |
| - участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов |
| - умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей; |
| - самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом |
| - внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов |
| - в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; фор-мируется культуру общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых |
| - осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения |
| **Подготовка к обучению грамоте:** |
| - знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук» |
| - проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова |

| |
|---|
| - осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова |
| - составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении |
| **Интерес к художественной литературе:** |
| - имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания |
| - сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение |
| - углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению) |
| - совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту) |
| - развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке) |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **Приобщение к искусству:** |
| - проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобра-зительное искусство, архитектура, театр, цирк |
| - знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет) |
| - использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности |
| - знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы) |
| - имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения) |
| - владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах |
| - имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие |
| - имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их |
| - принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых |
| **Изобразительная деятельность:** |
| - проявляет интерес к изобразительной деятельности |
| - развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения |
| - развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга |
| - стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения |
| - рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений |
| - формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании рабо ты приводить его в порядок |
| **Рисование:** |

| |
|---|
| **Предметное рисование:** |
| - передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учѐтом его пропорций) |
| - овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом |
| - знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш |
| **Сюжетное рисование:** |
| - создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений |
| - развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете |
| **Декоративное рисование:** |
| - знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции) |
| **Лепка:** |
| - лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении |
| - лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты |
| - формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки |
| **Декоративная лепка:** формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их налепами и углубленным рельефом, использует стеку |
| **Аппликация:** |
| - создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания. |
| **Прикладное творчество:** |
| - владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкрой-ке; создает из бумаги объемные фигуры |
| - делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части |
| - самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр |
| **Конструктивная деятельность:** |
| - выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки |
| - знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта |
| - умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал |
| - развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять |
| **Музыкальная деятельность:** |
| - формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее |
| - развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух |
| - развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной вырази- |

| |
|---|
| тельности |
| **Слушание:** |
| - различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш) |
| - узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) |
| - развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка) |
| - знакомит с творчеством некоторых композиторов |
| **Пение:** |
| - формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии,<br>петь умеренно, громко и тихо |
| - развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него |
| - проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера |
| **Песенное творчество:** |
| - способен импровизировать мелодию на заданный текст |
| - сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую |
| **Музыкально-ритмические движения:** |
| - развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, еѐ эмоционально-образное содержание |
| - свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами |
| - формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед) |
| - знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов |
| - развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях |
| **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** |
| - развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов |
| **Игра на детских музыкальных инструментах:** |
| - исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп |
| **Театрализованная деятельность:** |
| - знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). |
| - проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов |
| - развиваются личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее) |
| **Культурно-досуговая деятельность:** |
| - проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее) |
| - формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверст-<br>ники, педагоги, гости) |
| - знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **Основная гимнастика. Основные движения:** |
| - **бросание, катание, ловля, метание**: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой |

| |
|---|
| (правой и левой); прокатывает обруч, бегает за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину |
| **- ползание, лазанье:** ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступ-ни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической<br>стенке чередующимся шагом |
| **- ходьба**: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по од-<br>ному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты |
| **- бег**: бегает в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегает с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробе-<br>гает на скорость |
| **- прыжки:** подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с ме-<br>ста; в высоту с разбега; в длину с разбега |
| **- прыжки со скакалкой:** перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку |
| **- упражнения в равновесии:** ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках,<br>руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку» |
| **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:** |
| - выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук |
| - - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине |
| - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседает, обхва-тывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место |
| - выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений |
| - проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения |
| **Ритмическая гимнастика:** |
| - выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена |

| |
|---|
| (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений |
| **Строевые упражнения:** |
| - выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары |
| **Подвижные игры и игровые упражнения**: |
| - принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность |
| - взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений) |
| **Спортивные игры**: |
| - владеет элементами спортивных игр: |
| **- городки:** бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур |
| **- элементы баскетбола:** перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам |
| **- бадминтон:** отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом |
| **- элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам |
| **Спортивные упражнения:** |
| **- катание на санках:** катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки |
| **- ходьба на лыжах**: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения |
| **- катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения |
| **Формирование основ здорового образа жизни**: |
| - имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья |
| - имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих |
| **Активный отдых:** |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья |
| - принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий |

## Подготовителтная группа (6-7 лет)

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
|---|
| **В сфере социальных отношений:** |
| - способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития |
| - знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу |
| - знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребѐнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых |

| |
|---|
| - имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школь-ному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей |
| - умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мими-ку, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее) |
| - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет |
| - владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях |
| - владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам |
| - сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения) |
| - самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность |
| - владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации |
| **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** |
| - у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учѐтом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.) |
| - владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде |
| - знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хра-нить, вставать во время исполнения гимна страны) |
| - имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям |
| - знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте |
| - имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Госу-дарственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации |
| - принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан |
| - проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за еѐ достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов |
| - проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную пози-цию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края |
| - сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности |
| - знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта |

| |
|---|
| **В сфере трудового воспитания:** |
| - имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессио-нальные обязанности |
| - в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных опе-раций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг |
| - формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу |
| - проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудо-вые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное |
| - принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное |
| **В области формирования основ безопасного поведения:** |
| - знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребѐнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сфор-мированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения |
| - имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах |
| - имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) |
| - имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия:** |
| - владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов |
| - развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка |
| - стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы еѐ решения, проявляет инициативу |
| - имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними |
| **Математические представления:** |
| - использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое |
| - считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание |
| - имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое |

| |
|---|
| - владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения |
| - ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку |
| - имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа |
| **Окружающий мир:** |
| - имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенно стях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения) |
| - знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающим-ся людям России |
| - сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней |
| **Природа:** |
| - владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природ-ных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания,изменениях жизни в разные сезоны года |
| - сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам |
| - сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания чело-веком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных |
| - стремится наблюдать за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других) |
| - знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие) |
| - имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы |
| - имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу |
| - знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и еѐ ресурсам |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| **Формирование словаря:** |
| - совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. |
| **Звуковая культура речи:** |
| - различает на слух и произносит все звуки родного языка |
| - развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией |
| - совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце) |
| - развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп) |
| **Грамматический строй речи:** |
| - развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ |
| - использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания |
| **Связная речь:** |
| - владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между |

| |
|---|
| предложениями и между частями высказывания |
| - развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения |
| - сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения |
| - составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; ис пользует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений |
| - осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий |
| - формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях |
| **Подготовка к обучению грамоте:** |
| - определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4) |
| - делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами |
| - знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов |
| - освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове |
| ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку |
| **Интерес к художественной литературе:** |
| - формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем) |
| - формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина |
| - углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики |
| - развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **Приобщение к искусству:** |
| - развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности |
| - знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство |
| - проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством |
| - имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пиа-нист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.) |
| - имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.) |
| - знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.) |

| |
|---|
| - имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира) |
| - знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек |
| **Изобразительная деятельность:** |
| **Рисование:** |
| **Предметное рисование:** |
| - изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги) |
| - использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка |
| - имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки |
| **Сюжетное рисование:** |
| - размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов |
| - развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра |
| - передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения |
| **Декоративное рисование:** |
| - создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки |
| **Лепка:** |
| - свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой |
| - развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур |
| **Декоративная лепка:** |
| - развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор |
| - создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции |
| **Аппликация:** |
| - создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению |
| - развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства |
| - при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения |
| **Прикладное творчество:** |
| - при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона |
| - создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам |
| - умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами. |
| - владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя |

| |
|---|
| кусочки ткани разнообразной фактуры |
| - создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции |
| **Народное декоративно-прикладное искусство:** |
| - развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие) |
| - формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами) |
| - выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки |
| - при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму |
| - владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку |
| **Конструктивная деятельность:** |
| - проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений |
| **Конструирование из строительного материала:** сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки,<br>объединенные общей темой (улица, машины, дома) |
| **Конструирование из деталей конструкторов:** знаком с разнообразными пластмассовыми конструктора-ми, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое) |
| **Музыкальная деятельность:** |
| **Слушание:** |
| - развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции |
| - знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации |
| **Пение:** |
| - развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией) |
| - умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него |
| **Песенное творчество:** |
| - самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы |
| **Музыкально-ритмические движения:** |
| - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание |
| - знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее) |
| - сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок |
| **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** |
| - проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов |
| **Игра на детских музыкальных инструментах:** |
| - знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке |
| - владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкаль- |

| |
|---|
| ных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле |
| **Театрализованная деятельность:** |
| - проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литератур-ный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творче-скую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения) |
| - использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое) |
| - владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) |
| - вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно пе-редавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действо-вать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самосто-ятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей |
| **Культурно-досуговая деятельность:** |
| - сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее) |
| - принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки куль-туры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности |
| - имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| - использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое) |
| - владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) |
| - вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно пе-редавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действо-вать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самосто-ятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей |
| **Культурно-досуговая деятельность:** |
| - сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее) |
| - принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки куль-туры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности |
| - имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **Основная гимнастика. Основные движения:** |
| - **бросание, катание, ловля, метание**: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому) |
| - **ползание, лазанье**: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными |

| |
|---|
| способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту |
| - **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях |
| - бег: бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегает с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегает со скакалкой, бегает по пересеченной местности |
| - **прыжки**: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование |
| - **прыжки с короткой скакалкой**: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегает со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой |
| - **упражнения в равновесии**: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на нос-ках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку» |
| **Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:** |
| - **выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: под-нимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сги-бает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики |
| - выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине |
| - **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибает и разги-бает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекла-дывает их с места на место |
| - выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакал-кой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением |
| - проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений) |
| **Ритмическая гимнастика:** |
| - выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки |
| **Строевые упражнения:** |
| - владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным ша-гом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки |
| **Подвижные игры и игровые упражнения**: |
| - использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете) |
| - стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движе- |

| |
|---|
| ния, импровизирует |
| - проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности |
| **Спортивные игры**: |
| - владеет элементами спортивных игр: |
| - **городки**: бросает биту сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбиваете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит |
| - **элементы баскетбола**: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу |
| - **элементы футбола:** передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам |
| - **элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения |
| - **бадминтон:** перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку |
| - **элементы настольного тенниса:** выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола |
| **Спортивные упражнения:** |
| - **катание на санках:** выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость |
| - **ходьба на лыжах:** ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой» |
| - **катание на коньках:** удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь |
| - **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость |
| **Формирование основ здорового образа жизни**: |
| - владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. |
| - владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий |
| - следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую по-мощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья,<br>проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей |
| **Активный отдых:** |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья |
| - принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий |
| - формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности |

**Педагог-психолог** осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудно-

стей в освоении образовательной программы). Участие ребѐнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Периодичность диагностики: сентябрь, май.

**1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена образовательной программой развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки» / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021. (с учетом регионального компонента).

**Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель**: формирование основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности с учетом региональных особенностей Нижегородской области.

**Задачи**:

1. формировать основы экономической культуры у дошкольников;
2. создавать условия для формирования основ финансово-экономической грамотности в процессе активного познания ребёнком окружающего мира, самого себя, общества, культуры посредством разнообразных видов деятельности;
3. содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых;
4. развивать умение творчески подходить к решению ситуаций, экономических отношений посредством игровых действий.

**Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- доступности - обеспечивает адаптацию полученных детьми знаний к специфике возрастных особенностей развития ребёнка;
- прогностичности - ориентирует на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов при объяснении своих поступков, развитие отношений в сфере становления финансовой грамотности и экономического воспитания, на проявление потребностей и мотивов социально-значимого и одобряемого поведения;
- последовательности и концентричности - обеспечивает постепенное обогащение содержание различных сфер экономического воспитания по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существительных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
- системности - предполагает формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей взаимосвязаны и взаимозависимы;
- интегративности - предусматривает возможность использования содержания финансовой грамотности в разных разделах воспитания (трудовом, экономическом, эстетическом и т.д.), и её реализацию в разных видах деятельности (познавательной, коммуникативной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.);
- культуросообразности и регионализма - обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей своего региона.

**Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребёнка были задействованы все компоненты: ребенок знал и понимал свою культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с особенностями города Нижний Новгород и Нижегородской области. Знакомясь с родным краем, ребёнок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных условиях, в существующих традициях и нормах поведения, принятых в обществе.

Вариативная часть образовательной программы развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки» с учётом регионального компонента носит модульный характер и включает в себя три модуля:

- «Семейный круг»;
- «Копилка»;
- «Богатство Нижегородской области».

В соответствии с требованием ФГОС ДО содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и охватывает образовательные области (познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие дошкольников).

**Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- успешная социализация воспитанников в различных жизненных условиях;
- приближенность знаний к реальной действительности, начало экономического мышления, интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни;
- знания о новых профессиях и их специфике, финансовой составляющей, умение рассказывать о них;
- обогащённый словарный запас, связанный с областью экономики, трудовой деятельностью людей современных профессий;
- воспитание у детей социально ответственного поведения, сострадания, милосердия, отзывчивости, взаимопомощи, гражданской позиции, что выражается в уменьшении конфликтных ситуаций;
- общительность, чувство собственного достоинства, ответственность, стремление доводить начатое дело до конца;
- здоровый интерес к деньгам осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий «труд-деньги», понимание факта купли-продажи;
- умение применять полученные знания в повседневной жизни.

*Планируемые результаты образовательной программы развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки» с учётом регионального компонента по модулям:*

Модуль 1 «Семейный круг»

Ребенок дошкольного возраста, освоив модуль 1 «Семейный круг» ***имеет представления*** о следующих категориях:

- профессиях родителей, людей ближайшего окружения и профессиях экономической сферы;
- трудовой деятельности – как системы взаимосвязанных компонентов (структура труда, содержание труда, средства труда, условия труда, организация труда);
- общественной направленности труда взрослых;
- первичных экономических терминах: семейный бюджет, доходы и расходы, формы дохода, зарплата, премия, трудовая пенсия, стипендия, семейные сбережения, планирование расходов, экономика семьи;
- потребностях и возможностях семьи;

***умеет:***

- объяснять формирование семейного бюджета;
- размышлять о доходе и его динамике, о расходах и их многообразии;

- решать посредством математических действий экономические задачи, связанные с распределением средств семейного бюджета;

***владеет:***

- навыками выполнения поручений, трудовых действий, домашних обязанностей в соответствии с возрастом.

Модуль 2 «Копилка»

Ребенок дошкольного возраста, освоив модуль 2 «Копилка» ***имеет представления*** о следующих категориях:

- что такое деньги, о ценности денег, понимает их назначение;
- разных видах денег;
-современных способах хранения денег;
- истории и эволюции происхождения денег;
-денежных знаках (монета, купюра), где печатают денежные знаки;

***умеет:***

- различать денежные знаки (монета, купюра) России и других стран;
-различать деньги разного достоинства (1,2,5,10 условных единиц);
- различать наличные и безналичные деньги, применять данное умение в самостоятельной игровой деятельности;
- называть товары и услуги, опираясь на собственный опыт;
- использовать в речи элементарные экономические термины (деньги, товары, услуги, покупки и др.) в играх, общении со взрослыми и сверстниками;
- бережно относится к деньгам;

***владеет:***

- активным словарным запасом, связанным с начальными представлениями о деньгах, их видах, способах хранения и т.д.

Модуль 3 «Богатство Нижегородской области»

Ребенок дошкольного возраста, освоив модуль 3 «Богатство Нижегородской области» ***имеет представления*** о следующих категориях:

- понятиях: ресурсы, сырьё, производство, переработка, продукт, товар, реализация товара;
- о том, что стоимость товара зависит от количества и ассортимента затраченного сырья, труда людей, вложенного в производство этого товара, его транспортировку, а также спроса на товар;
- ресурсах Нижегородских области;
- способах сбережения ресурсов;

***умеет:***

- работать с разными информационными источниками для получения информации о предприятиях и товарах Нижегородской области;
- организовывать и проводить экспериментально-поисковую деятельность с опорой на алгоритм по разделам модуля;

***владеет:***

- умениями выстроить свою деятельность в соответствии с взаимосвязанными компонентами трудовой деятельности:

1. Замысел (что решили сделать);
2. Материал (из чего);
3. Инструменты, оборудование (чем будем делать);
4. Последовательность работы (алгоритм выполнения);
5. Результат (зависит от качества выполнения каждого из компонентов);

- активным словарным запасом, связанным с начальными представлениями о промышленности Нижегородской области.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (апрель) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью без фиксации данных.

## II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

### 2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает: (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в - Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

**Основные цели и задачи:**

- **от 1 года до 2 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.2.1
- **от 2 до 3 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.3.1
- **от 3 до 4 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.4.1
- **от 4 до 5 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.5.1
- **от 5 до 6 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.6.1
- **от 6 до 7 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.7.1

**Содержание образовательной деятельности:**

- **от 1 года до 2 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.2.2
- **от 2 до 3 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.3.2
- **от 3 до 4 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.4.2

**- от 4 до 5 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.5.2

**- от 5 до 6 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.6.2

**- от 6 до 7 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 18.7.2

**Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО пункт 18.8.

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

| Возрастная группа | Основная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность |
|---|---|---|
| 1,6 -3 года | | 1. Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-64.<br>2. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29, 103-108.<br>3. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-13, 26- 27, 40-41, 47-51 (адаптированные к возрасту детей). |
| В сфере социальных отношений: | | |
| 3-4 года | | 1. Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для работы с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021.<br>3. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2022. |
| 4-5 лет | | 1. Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>3. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2017 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 4. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2022. |
| 5-6 лет | | 1. Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>3. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2017<br>4. Шорыгина Т.А. Беседы о плохом и хорошем поведении. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br>5. Шорыгина Т.А. Беседы об этике. 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023. |
| 6-7 лет | | 1. Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>3. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2017<br>4. Шорыгина Т.А. Беседы о плохом и хорошем поведении. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br>5. Шорыгина Т.А. Беседы об этике. 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br>6. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2022. |
| В области формирования основ гражданственности и патриотизма: | | |
| 3-4 года | | 1. Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005.<br>3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для работы с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021. |
| 4-5 лет | | 1. Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – с.24-66<br>3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 4-5 лет. – М.: |

| | | |
|---|---|---|
| | | Мозайка Синтез, 2022.<br>4. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020<br>5. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. |
| 5-6 лет | | 1. Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005<br>3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>4. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозаика Синтез», 2020<br>5. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.<br>6. Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021. |
| 6-7 лет | | 1. Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – с.145-246<br>3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>4. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020<br>5. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.<br>6. Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021. |
| В сфере трудового воспитания: | | |
| 3-4 года | | 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка синтез, 2018. – с. 39-47, 75-81.<br>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для работы с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка Синтез, |

| | | |
|---|---|---|
| | | 2021. |
| 4-5 лет | | 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка синтез, 2018. – с. 75-81, 106-108.<br>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021. |
| 5-6 лет | | 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка синтез, 2018. – с. 58-74, 89-105.<br>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021<br>3. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020, с.57-58, 66-68. |
| 6-7 лет | | 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка синтез, 2018. – с. 109-115<br>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Содержание работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021.<br>3. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020, с.58-70. |
| В области формирования основ безопасного поведения: | | |
| 3-4 года | | 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.8-61<br>2. Саулина Т.П. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.16, 68.<br>3. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015<br>4. Л.Л.Тимофеева «Формировани культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в младшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022. |
| 4-5 лет | | 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.8-61<br>2. Саулина Т.П. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.17-24, 68-69. |

| | | |
|---|---|---|
| | | 3. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.<br>4. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015. |
| 5-6 лет | | 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.8-61<br>2. Саулина Т.П. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.25-40, 69.<br>3. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>4. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>6. Шорыгина Т.А. Основы безопасности детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br>7. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022. |
| 6-7 лет | | 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.8-61<br>2. Саулина Т.П. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.29-61, 70.<br>3. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>4. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>6. Шорыгина Т.А. Основы безопасности детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br>7. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе |

| | | |
|---|---|---|
| | | детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022. |
| Развитие игровой деятельности: | | |
| 1,6-3 года | | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика синтез, 2016. |
| 3-4 года | | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика синтез, 2016. |
| 4-5 лет | | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика синтез, 2016. |
| 5-6 лет | | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2017. |
| 6-7 лет | | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2017. |

**2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955):

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Основные цели и задачи:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.2.1.

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.3.1.

**- от 3 до 4 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.4.1.

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.5.1.

**- от 5 до 6 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.6.1.
**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.7.1.
**Содержание образовательной деятельности:**
**- от 1 года до 2 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.2.2.
**- от 2 до 3 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.3.2.
**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.4.2.
**- от 4 до 5 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.5.2.
**- от 5 до 6 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.6.2.
**- от 6 до 7 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 19.7.2.
**Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»***

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) Методическое обеспечение | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|---|---|---|
| Сенсорные эталоны и познавательные действия | | |
| 1,6-3 года | | Л. Н. Павлова «Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трёх лет: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: «Мозаика-синтез», М.: ТЦ Сфера, 2003. - стр. 173-198<br>Е. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего |

| | | |
|---|---|---|
| | | возраста. 1-3 года». Методическое пособие для педагогов и родителей.<br>Издательство: Владос, 2019<br>С.Н. Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 |
| 3-4 года | | Дидактические игры – еженедельно<br>Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержантова «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Вторая младшая группа. – Волгоград. Учитель -З-277<br>С.Н. Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 |
| 4-5 лет | | Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».<br>Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 9-78.<br>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников».<br>Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. |
| 5-6 лет | | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».<br>Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. |

<table>
<tr><td></td><td></td><td>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников».<br>Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td></td><td>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».<br>Для занятий с детьми 4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников».<br>Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5 - 7 лет.–М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Математические представления</td></tr>
<tr><td>2-3 года</td><td colspan="2">И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</td><td rowspan="2">Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 36.<br>Дополнительный материал для работы с детьми<br>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование</td></tr>
<tr><td></td><td>Сентябрь<br>Занятие1(1) стр.10;<br>Занятие2 (1) стр.10;<br>Занятие3 (2) стр.10;<br>Занятие 4 (2) стр.10;<br>Октябрь<br>Занятие5 (1) стр.11;<br>Занятие6 (2) стр.12;<br>Занятие7 (3) стр.12;</td><td>Занятие19(3) стр.22;<br>Занятие20 (4) стр.22;<br>Февраль<br>Занятие21(1) стр.23;<br>Занятие22 (2) стр.24;<br>Занятие23(3) стр.25;<br>Занятие24(4) стр.25;<br>Март<br>Занятие25(1) стр.26;</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Занятие8 (4) стр.13;<br>Ноябрь<br>Занятие9(1) стр.14;<br>Занятие10 (2) стр.15;<br>Занятие11 (3) стр.15;<br>Занятие12 (4) стр.16;<br>Декабрь<br>Занятие13 (1) стр.17;<br>Занятие14 (2) стр.18;<br>Занятие15 (3) стр.19;<br>Занятие16(4) стр.19;<br>Янваоь<br>Занятие17(1) стр.20;<br>Занятие18 (2) стр.21; | Занятие26(2) стр.27;<br>Занятие27(3) стр.28;<br>Занятие28(4) стр.29;<br>Апрель<br>Занятие29(1) стр.30;<br>Занятие30(2) стр.31;<br>Занятие31(3) стр.32;<br>Занятие 33(4) стр.33;<br>Май<br>Занятие33(1) стр.34;<br>Занятие34(2) стр.35;<br>Занятие35(1) стр.34;<br>Занятие36(2) стр.35. | элементарных математических представлений».<br>Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 37-39 |
| 3-4 года<br>4-5 лет | Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) | | Дидактические игры и игровые упражнения Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>Дополнительный материал Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024. |
| | Сентябрь<br>Занятие1(1) стр 33.;<br>Занятие2 (1) стр33.;<br>Занятие3 (2) стр36.;<br>Занятие 4 (2) стр.36;<br>Октябрь<br>Занятие5 (3) стр39.;<br>Занятие6 (3) стр39.;<br>Занятие7 (4) стр42.;<br>Занятие8 (4) стр.42;<br>Ноябрь<br>Занятие9(5) стр46.;<br>Занятие10 (5) стр46.;<br>Занятие11 (6) стр49.;<br>Занятие12 (6) стр.49;<br>Декабрь<br>Занятие13 (7) стр53.;<br>Занятие14 (7) стр.53;<br>Занятие15 (8) стр.57;<br>Занятие16(8) стр.57;<br>Январь<br>Занятие17(9) стр.59;<br>Занятие18 (9) стр.59; | Занятие19(9) стр.59;<br>Занятие20 (10) стр63.<br>Февраль<br>Занятие21 (10) стр.63;<br>Занятие22(11) стр.67;<br>Занятие23(11) стр.67;<br>Занятие24(12) стр.69;<br>Март<br>Занятие25(12) стр.69;<br>Занятие26(12) стр.69;<br>Занятие27(13) стр.72;<br>Занятие28(13) стр. 72;<br>Апрель<br>Занятие29(13) стр 72;<br>Занятие30(14) стр.76;<br>Занятие 31(14) стр.76;<br>Занятие32(15) стр.79;<br>Май<br>Занятие33(15) стр.79;<br>Занятие34(16) стр.82;<br>Занятие35(16) стр.82;<br>Занятие36(16) стр.82. | |
| 5-6 лет | Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2023.<br>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) | | Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2023.<br>Дополнительный материал Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я |
| | СЕНТЯБРЬ<br>Занятие1 (1) стр43.;<br>Занятие2 (1) стр.43;<br>Занятие3 (2) стр 48.;<br>Занятие 4 (3) стр.52;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие5 (4) стр 56;<br>Занятие6 (5) стр.60;<br>Занятие7 (6) стр.63;<br>Занятие8 (7) стр.66;<br>НОЯБРЬ | Занятие19(16) стр.96;<br>Занятие20(17) стр.100;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие21(18) стр.103;<br>Занятие22(19) стр.106;<br>Занятие23(20) стр.110;<br>Занятие24(21) стр.113;<br>МАРТ<br>Занятие25(22) стр.117;<br>Занятие26(23) стр.121;<br>Занятие27(24) стр.124; | |

<table>
<tr><td></td><td>Занятие9 (8) стр.69;<br>Занятие10 (9) стр.73;<br>Занятие11(9) стр.73;<br>Занятие12(10) стр.76;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие13(11) стр.79;<br>Занятие14(12) стр.83;<br>Занятие15(13) стр.87;<br>Занятие16(14) стр.90;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие17(15) стр.93;<br>Занятие18(16) стр.96;</td><td>Занятие28(25) стр.128;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие29(26) стр.132;<br>Занятие30(27) стр.135;<br>Занятие31(28) стр. 138;<br>Занятие32(29) стр.141;<br>МАЙ<br>Занятие33(30) стр.145;<br>Занятие34(31) стр.148;<br>Занятие35(32) стр.150;<br>Занятие36(32) стр.150.</td><td>начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2023.<br>Беседы<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о пространстве и времени: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017</td></tr>
<tr><td>3-4 года<br>4-5 лет</td><td colspan="2">Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</td><td rowspan="2">Дидактические игры и игровые упражнения<br>Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>Дополнительный материал И.А. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>Беседы<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о пространстве и времени: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) с.47<br>Занятие 2(2) с.52<br>Занятие 3(3) с.56<br>Занятие 4(4) с.61<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 5(5) с.66<br>Занятие 6(6) с.72<br>Занятие 7(7) с.78<br>Занятие 8(8) с.82<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 9(9) с.85<br>Занятие 10(10) с.90<br>Занятие 11(11) с.93<br>Занятие 12(12) с.98<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 13(13) с.103<br>Занятие 14(14) с.108<br>Занятие 15(15) с.111<br>Занятие 16(16) с.115<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 17(17) с.118<br>Занятие 18(18) с.122<br>Занятие 19(19) с.126<br>Занятие 20(20) с.130</td><td>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 21(21) с.134<br>Занятие 22(22) с.139<br>Занятие 23(23) с.142<br>Занятие 24(24) с.145<br>МАРТ<br>Занятие 25(25) с.150<br>Занятие 26(26) с.154<br>Занятие 27(27) с.158<br>Занятие 28(28) с.162<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 29(29) с.165<br>Занятие 30(30) с.169<br>Занятие 31(31) с.173<br>Занятие 32(32) с.176<br>МАЙ<br>Занятие 33(25) с.150<br>Занятие 34(27) с.158<br>Занятие 35(30) с.169<br>Занятие 36(32) с.176</td></tr>
<tr><td>5-6 лет</td><td colspan="2">Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)</td><td rowspan="2">Дидактические игры<br>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>Дополнительный материал<br>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать».</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) с.45<br>Занятие 2(1) с.45<br>Занятие 3(2) с.50<br>Занятие 4(2) с.50<br>Занятие 5(3) с.55<br>Занятие 6(3) с.55<br>Занятие 7(4) с.60<br>Занятие 8(4) с.60<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9(5) с.63</td><td>ЯНВАРЬ<br>Занятие 33(17) с.115<br>Занятие 34(17) с.115<br>Занятие 35(18) с.118<br>Занятие 36(18) с.118<br>Занятие 37(19) с.121<br>Занятие 38(19) с.121<br>Занятие 39(20) с.126<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 40(20) с.126<br>Занятие 41(21) с.130</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>Занятие 10(5) с.63<br>Занятие 11(6) с.68<br>Занятие 12(6) с.68<br>Занятие 13(7) с.71<br>Занятие 14(7) с.71<br>Занятие 15(8) с.75<br>Занятие 16(8) с.75<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17(9) с.81<br>Занятие 18(9) с.81<br>Занятие 19(10) с.85<br>Занятие 20(10) с.85<br>Занятие 21(11) с.89<br>Занятие 22(11) с.89<br>Занятие 23(12) с.93<br>Занятие 24(12) с.93<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25(13) с.99<br>Занятие 26(13) с.99<br>Занятие 27(14) с.103<br>Занятие 28(14) с.103<br>Занятие 29(15) с.106<br>Занятие 30(15) с.106<br>Занятие 31(16) с.111<br>Занятие 32(16) с.111</td><td>Занятие 42(21) с.130<br>Занятие 43(22) с.134<br>Занятие 44(22) с.134<br>Занятие 45(23) с.138<br>Занятие 46(23) с.138<br>Занятие 47(24) с.141<br>Занятие 48(24) с.141<br>МАРТ<br>Занятие 49(25) с.146<br>Занятие 50(25) с.146<br>Занятие 51(26) с.150<br>Занятие 52(26) с.150<br>Занятие 53(27) с.153<br>Занятие 54(27) с.153<br>Занятие 55(28) с.157<br>Занятие 56(28) с.157<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 57(29) с.161<br>Занятие 58(29) с.161<br>Занятие 59(30) с.165<br>Занятие 60(30) с.165<br>Занятие 61(31) с.168<br>Занятие 62(31) с.168<br>Занятие 63(32) с.172<br>Занятие 64(32) с.172<br>МАЙ<br>Занятие 65(25) с.146<br>Занятие 66(26) с.150<br>Занятие 67(27) с.153<br>Занятие 68(28) с.157<br>Занятие 69(29) с.161<br>Занятие 70(30) с.165<br>Занятие 71(31) с.168<br>Занятие 72(32) с.172</td><td>Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>Беседы<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о пространстве и времени: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017</td></tr>
<tr><td colspan="4">Окружающий мир</td></tr>
<tr><td>1,6-3 года</td><td colspan="2">З.А.Ефанова. Познание предметного мира: Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Изд. 2-к, перераб. – Волгоград: Учитель.<br>(из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год)</td><td>О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель.<br>Колдина Д.И. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие №1 (1) с.6<br>Занятие № 2 (2) с.9<br>Занятие № 3 (3) с.12<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие № 4 (4) с.16<br>Занятие № 5 (5) с.19<br>Занятие № 6 (6) с.22<br>НОЯБРЬ<br>Занятие № 7(7) с.25<br>Занятие № 8 (8) с.27<br>Занятие № 9 (9) с.30<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие № 10 (1) с.34<br>Занятие № 11 (2) с.36<br>Занятие № 12 (3) - с.40<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие № 13 (4) с.43</td><td>Занятие № 14 (5) с.46<br>Занятие № 15 (1) с.48<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие № 16 (2) с.52<br>Занятие № 17 (3) с.54<br>Занятие № 18 (4) с.59<br>МАРТ<br>Занятие № 19 (1) с.62<br>Занятие № 20 (2) с.65<br>Занятие № 21(3) с.68<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие № 22 (4) с.71<br>Занятие № 23 (5) с.73<br>Занятие № 24 (6) с.76<br>МАЙ<br>Занятие № 25 (7) с.78<br>Занятие № 26 (1) с.80<br>Занятие № 27 (2) с.82</td><td></td></tr>
<tr><td>3-4 года</td><td colspan="2">О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным</td><td>Дидактические игры и упражнения</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | окружением. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>(из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год)<br>**СЕНТЯБРЬ**<br>Занятие № 1 (1) с.19-20<br>Занятие № 2 (2) с.20-21<br>Занятие № 3 (3) с.21-22<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 4 (4) с.23<br>Занятие № 5 (5) с.24-25<br>Занятие № 6 (6) с.25-26<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 7 (7) с.26-27<br>Занятие № 8 (8) с.27<br>Занятие № 9 (9) с.28-29<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие №10 (10)с.29-30<br>Занятие №11 (11)с.30-32<br>Занятие №12 (12)с.32-33<br>**ЯНВАРЬ**<br>Занятие № 13 (13) с.34<br>Занятие №14(14)с.34-36<br>Занятие №15 (15)с.36-37<br>**ФЕВРАЛЬ**<br>Занятие №16 (16) с.37-38<br>Занятие №17 (17)с.38-39<br>Занятие №18 (18)с.39-40<br>**МАРТ**<br>Занятие №19 (19)с.40-41<br>Занятие №20 (20)с.41-42<br>Занятие №21 (21)с.42-44<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие №22 (22)с.44-45<br>Занятие №23 (23)с.45-46<br>Занятие №24 (24)с.46-48<br>**МАЙ**<br>Занятие № 25 (25) с.48<br>Занятие №26 (26)с.49-50<br>Занятие №27 (27)с.50-51 | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.– С. 63-69.<br>Беседа<br>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 68-69<br>Игровое задание<br>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 68.<br>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных<br>М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Младшая группа.- Волгоград: Учитель. |
| 4-5 лет | О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016.<br>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие1(1)с..18;<br>Занятие2(2)стр.19;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие3(3)стр.21;<br>Занятие4(4)стр.24;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие5(5)стр.26;<br>Занятие6(6)стр.27;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие7(7)стр.28;<br>Занятие8(8)стр.31;<br>ЯНВАРЬ | Дополнительный материал<br>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82.<br>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению |

| | | |
|---|---|---|
| | Заняти9(9)стр.33;<br>Занятие10(10)стр.34<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие11(11) с.36;<br>Занятие12(12) с37;<br>МАРТ<br>Занятие13(13) с.40;<br>Занятие14 (14) с.41;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие15 (15) с.43;<br>Занятие16 (16) с.46;<br>МАЙ<br>Занятие17 (17) с.48;<br>Занятие18 (18) с.49 | с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 60-61.<br>М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа.- Волгоград: Учитель. |
| 5-6 лет | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.- М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016<br>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие1(1)-с.20<br>Занятие2(2)-стр.22<br>ОКТЯБРЬ<br>Заняти3(3)-стр.24<br>Занятие4(4)-стр.25<br>НОЯБРЬ<br>Занятие5(5)-стр.27<br>Занятие6(6)-стр.28<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие7(7)-с.31<br>Занятие8(8)-с.32<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие9(9)-с.34<br>Занятие10(10)-с.35<br>ФЕВРАЛЬ<br>Заняти11(11)-с.37<br>Занятие12(12)-с.38<br>МАРТ<br>Занятие13(13)с.41<br>Занятие14(14)с.43<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие15(15)с.45<br>Занятие16(16)с.46<br>МАЙ<br>Занятие17(17)с.49<br>Занятие18(18)-с.50 | Дополнительный материал<br>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 52-62.<br>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 42-43; 45-46;47-48; 56-59; 61-66.<br>М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа.- Волгоград: Учитель.<br>М.П. Костюченко Комплекты для организации прогулок с детьми на каждый день. Осень, Зима, Весна. Старшая группа. – Волгоград: Учитель.<br>Беседы<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о |

| | | |
|---|---|---|
| | | правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера,2016.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о профессиях.<br>Методическое пособие. – М. ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны.– М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о Великой Отечественной войне – М.: ТЦ Сфера, 2016<br>Т.А. Шорыгина. Наша родина – Россия. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2016 |
| 6-7 лет | О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика –Синтез, 2016.<br>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие1(1) с.28;<br>Занятие2(2) с.29;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие3(2) с.31;<br>Занятие4(4) с.33;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие5(5) с.35<br>Занятие6(6) с.36;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие7(7) с.39;<br>Занятие8(8) с.40;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие9(9) с.42;<br>Занятие 10(10) с.43;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 11(11) с.45;<br>Занятие 12 12) с.46;<br>МАРТ<br>Занятие 13(13) с.47;<br>Занятие 14(14) с49;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 15(15) с.51;<br>Занятие 16(16) с.53;<br>МАЙ<br>Занятие 17(17) с.54;<br>Занятие 18(18) с56; | Дополнительный материал<br>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа.– М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – С. 59 – 66, 66-74<br>Беседы<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 4-27, 73-108<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о профессиях.<br>Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о космосе.<br>Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о детях-героях Великой |

| | | |
|---|---|---|
| | | Отечетственной войны.– М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о Великой Отечественной воней – М.: ТЦ Сфера, 2016<br>Т.А.Шорыгина. Наша родина – Россия. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2016.<br>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных<br>Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018. –С. 42 - 43; 44 - 49; 56 - 60; 61 – 66<br>М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа.-Волгоград: Учитель.<br>М.П. Костюченко Комплекты для организации прогулок с детьми на каждый день. Осень, Зима, Весна. Старшая группа. – Волгоград: Учитель. |
| Природа | | |
| 1,6-3 года | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 .<br>(из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 с.20-21.<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 2с..21-23.<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 3 с.23-24.<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 4 с.24-26.<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 5 с.26-27. | Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. – С. 36 - 49.<br>Диск О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду вторая группа раннего возраста»,2015 |

| | | |
|---|---|---|
| | ФЕВРАЛЬ<br>Занятие6с.27-29.<br>МАРТ<br>Занятие 7 с.29-31.<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 8 с.31-33.<br>МАЙ<br>Занятие 9 с.33-35 | |
| 3-4 года | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа . Для занятий с детьми 3-4года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>(из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 (1) с.25<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие2(2)стр.26;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие3 стр.29<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие4 (4) стр.32;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие5 (5) стр.34;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие (6) с 35;<br>МАРТ<br>Занятие7(7) с 37<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие8(8)с..39<br>МАЙ<br>Занятие9(9)с..42 | Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 46-59.<br>Наблюдения на прогулке С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 24-43; 73-112. |
| 4-5 лет | О.А.Соломеннкова « Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа.-М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие1 (1) стр.36;<br>Занятие2 (2) стр.38;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие3 (3) стр.41;<br>Занятие4 (4) стр.42;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие5 (5) стр.45;<br>Занятие6 (6) стр.49;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие7 (7) стр.53;<br>Занятие8 (8) стр.55;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие9 (9) стр.57;<br>Занятие10(10) с.59;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие11(11) с.62;<br>Занятие12(12) с.63;<br>МАРТ<br>Занятие13(13) с.66;<br>Занятие14(14) с69;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие15(15) с.71; | Наблюдения на прогулке О.А Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 80-109.<br>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – С. 28-29; 32-33.<br>Беседы.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие16(16) с.73;<br>МАЙ<br>Занятие17(17) с.74;<br>Занятие18(18) с.77. | |
| 5-6 лет | О.А.Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.-М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие№1(1)-стр.36<br>Занятие№2(2)-стр.38<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие№3(3)-стр.41<br>Занятие№4(4)-стр.42<br>НОЯБРЬ<br>Занятие№5(5)-стр.45<br>Занятие№6(6)-стр.49<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие№7(7)-стр.53<br>Занятие№8(8)-стр.55<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие№9(9)-стр.57<br>Занятие№10(10)с.59<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие№11(11)с.62<br>Занятие№12(1) с.63<br>МАРТ<br>Занятие№13(13) с.66<br>Занятие№14(14) с.69<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие№15(15) с.71<br>Занятие№16(16)с.73<br>МАЙ<br>Занятие№17(17)с.74<br>Занятие№18(18)с.77 | Наблюдения на прогулке<br>О.А Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 80-109.<br>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ,2018. – С. 10 - 11;14 - 15;16 - 17; 21 - 23.<br>Игры по ознакомлению с окружающей средой<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – С. 24 - 25; 27 - 28; 30 - 31; 33 - 34; 38 - 40.<br>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 43-44; 49-53.<br>Беседы.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018 |
| 6-7 лет | О.А.Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.- | Наблюдения на прогулке<br>О.А. Соломенникова «Ознакомление с |

| | | |
|---|---|---|
| | М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.<br>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1 (1) с.33;<br>Занятие №2 (2) с.34;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие № 3 (2) с.37;<br>Занятие №4 (4) с.38;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие №5 (5) с.40;<br>Занятие №6 (6) с.43;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие №7 (7) с.45;<br>Занятие №8 (8) с.48;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие №9 (9) с.50;<br>Занятие№10(10)с.53<br>ФЕВРАЛЬ<br>Ззанятие№11(11)с55;<br>Занятие№12(12)с.57<br>МАРТ<br>Занятие№13(13с.58;<br>Занятие№14(14)с.61<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие№15(15)с.63;<br>Занятие№16(16)с.65<br>МАЙ<br>Занятие №17 (17)с.66;<br>Занятие№18(18) с.69; | природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018.- с.. 75 -103.<br>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению<br>с окружающим миром». М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018. –С. 10 - 12; 13 - 19; 21 - 23.<br>Игры по ознакомлению с окружающей средой<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению<br>с окружающим миром».–М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018. – С. 24 - 28; 29 - 32; 33 - 41.<br>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных<br>Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению<br>с окружающим миром. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 43-44; 49-56.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. –М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. – М.:ТЦ Сфера,2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о |

| | | |
|---|---|---|
| | | русском лесе. Методические рекомендации.–М.:ТЦ Сфера, 2018. |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955):

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

**Основные цели и задачи:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.2.1.

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.3.1.

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.4.1.

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.5.1.

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.6.1.

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.2.2.

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.3.2.

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.4.2.

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.5.2.

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт

20.6.2.

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 20.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО 20.8.

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»***

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия)<br>Методическое обеспечение | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение |
|---|---|---|
| 1,6 – 3 года | В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Развитие речи<br>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) стр.31<br>Занятие (2) стр.31<br>Занятие 3(3) стр.31<br>Занятие 4 (4) стр.33<br>Занятие 5(1) стр.37<br>Занятие 6(2) стр.37<br>Занятие 7(3) стр.38<br>Занятие 8(4) стр.40<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9(1) стр.46<br>Занятие 10(5) стр.41<br>Занятие11(6) стр.42<br>Занятие 12(7) стр.42<br>Занятие 13(8) стр.43<br>Занятие 14(1) стр.46<br>Занятие 15(2) стр.47<br>Занятие 16(3) стр.48<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17(4) стр.49<br>Занятие 18(5) стр.49<br>Занятие 19(6) стр.50<br>Занятие 20(7) стр.51<br>Занятие 21(8) стр.53<br>Занятие 22(1) стр.56<br>Занятие 23(2) стр.57<br>Занятие 24(3) стр.58<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25(4) стр.58<br>Занятие 26(5) стр.59<br>Занятие 27(6) стр.60<br>Занятие 28(7) стр.61<br>Занятие 29(8) стр.64<br>Занятие 30(1) стр.65<br>Занятие 31(2) стр.65<br>Занятие 32(3) стр.66 | ***- Формирование словаря,***<br>***- Звуковая культура речи,***<br>***- Грамматический строй речи,***<br>***- Связная речь***:<br>- О.В.Елецкая, Е.Ю. Вареница «День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» - М.:ТЦ Сфера, 2005. – с.118-175<br>- А.В. Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (Пальчиковые игры)<br>***- Интерес к художественной литературе***:<br>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.<br>***Примерный перечень художественной литературы:***<br>Федеральная образовательная программа дошкольного |

| | | |
|---|---|---|
| | ЯНВАРЬ<br>Занятие 33(4) стр.67<br>Занятие 34(5) стр.68<br>Занятие 35(6) стр.68<br>Занятие 36(7) стр.69<br>Занятие37(8) стр.70<br>Занятие38(1) стр.70<br>Занятие39(2) стр.71<br>Занятие40(3) стр.72<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие41(4) стр.73<br>Занятие42(5) стр.73<br>Занятие43(6) стр.74<br>Занятие44(7) стр.74<br>Занятие45(8) стр.75<br>Занятие46(1) стр.77<br>Занятие47(2) стр.77<br>Занятие48(3) стр.79<br>МАРТ<br>Занятие49(4) стр.80<br>Занятие50(5) стр.80<br>Занятие51(6) стр.81<br>Занятие52(7) стр.82<br>Занятие53(8) стр.83<br>Занятие54(1) стр.84<br>Занятие55(2) стр.84<br>Занятие56(3) стр.85<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие57(4) стр85<br>Занятие58(5) стр.86<br>Занятие59(6) стр.87<br>Занятие60(7) стр.88<br>Занятие61(8) стр.88<br>Занятие 62(1) стр.89<br>Занятие 63(2) стр.90<br>Занятие 64(3) стр.91<br>МАЙ<br>Занятие 65(4) стр.91<br>Занятие 66(5) стр.92<br>Занятие 67(6) стр.93<br>Занятие 68(7) стр.94<br>Занятие 69(8) стр.94<br>Занятие 70(5) стр.68<br>Занятие 71(8) стр 88<br>Занятие 72(7) стр.61 | образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.2. |
| 3-4 года | В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Развитие речи<br>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) стр.28<br>Занятие 2(2) стр.31<br>Занятие 3(3) стр.32<br>Занятие 4 (4) стр.33<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 5(1) стр.36<br>Занятие 6(2) стр.38<br>Занятие 7(3) стр.39<br>Занятие 8(4) стр.40<br>НОЯБРЬ | - ***Формирование словаря,***<br>- ***Звуковая культура речи,***<br>- ***Грамматический строй речи,***<br>- ***Связная речь***:<br>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.<br>- ***Подготовка детей к обучению грамоте:***<br>Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 9(1) стр.41<br>Занятие 10(2) стр.42<br>Занятие 11(3) стр.43<br>Занятие 12(4) стр.46<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 13(1) стр.50<br>Занятие14(2) стр.51<br>Занятие15(3) стр.52<br>Занятие 16(4) стр.53<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 17(1) стр.54<br>Занятие 18(2) стр.55<br>Занятие19(3) стр.57<br>Занятие20(4) стр.58<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие21(1) стр.59<br>Занятие22(2) стр.60<br>Занятие23(3) стр.62<br>Занятие24(4) стр.63<br>МАРТ<br>Занятие25(1) стр.64<br>Занятие26(2) стр.66<br>Занятие27(3) стр.68<br>Занятие28(4) стр.69<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие29(1) стр.71<br>Занятие30(2) стр.72<br>Занятие31(3) стр.73<br>Занятие32(4) стр.75<br>МАЙ<br>Занятие33(1) стр.76<br>Занятие34(2) стр.77<br>Занятие35(3) стр.79<br>Занятие36(4) стр.80 | Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 (Младшая группа).<br>- ***Интерес к художественной литературе***:<br>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.<br><br>***Примерный перечень художественной литературы***:<br>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.3. |
| 4-5 лет | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Развитие речи (из расчета 4 занятия в месяц; всего 36 занятий в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1 (1) –С.27.<br>Занятие № 2 (2) –С.28-29.<br>Занятие № 3 (3) –С.29-30.<br>Занятие № 4 (4) –С.30-31.<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие №5 (1) –С.31.<br>Занятие № 6(2) – С.32-33.<br>Занятие № 7 (3) – С.33-34.<br>Занятие №8 (4) – С.34-35.<br>НОЯБРЬ<br>Занятие № 9 (1) – С.35-36.<br>Занятие № 10 (2) – С.36-37.<br>Занятие № 11 (3) – С.38.<br>Занятие № 12 (4) – С.39.<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие №13 (1) – С.43-44<br>Занятие № 14 (2) – С.44-45.<br>Занятие № 15 (3) – С.45-46.<br>Занятие № 16 (4) – С.46-48.<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие №17 (1) – С.48-49.<br>Занятие №18 (2) – С.49-50<br>Занятие №19 (3) – С.50-51. | - ***Формирование словаря,***<br>- ***Звуковая культура речи,***<br>- ***Грамматический строй речи,***<br>- ***Связная речь***:<br>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020<br>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).<br>. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.<br>- ***Подготовка детей к обучению грамоте***:<br>Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 (Средняя |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие № 20 (4) – С.52.<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие № 21 (1) – С.53.<br>Занятие № 22 (2) – С.53-55.<br>Занятие № 23 (3) – С.55-56.<br>Занятие № 24 (4) – С.56-57.<br>МАРТ<br>Занятие № 25 (1) – С.59-60.<br>Занятие № 26 (2) – С.60-61.<br>Занятие №27 (3) – С.61-62.<br>Занятие № 28 (4) – С.62.<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие №29 (1) – С.63.<br>Занятие № 30 (2) – С.63-64.<br>Занятие № 31 (3) – С.65.<br>Занятие №32 (4) – С.65-68.<br>МАЙ<br>Занятие № 33 (1) – С.68-69.<br>Занятие № 34 (2) – С.69-70.<br>Занятие № 35 (3) – С.70.<br>Занятие № 36 (4) – С.71. | группа).<br>- ***Интерес к художественной литературе***:<br>О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.<br>***Примерный перечень художественной литературы***:<br>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.3. |
| 5-6 лет | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Развитие речи (из расчета 1 занятия в неделю; всего 36 занятия в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие1(1) стр.32<br>Занятие 2(2) стр.33<br>Занятие 3(5) стр.35<br>Занятие 4 (7) стр.38<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 5(1) стр.40<br>Занятие 6(3) стр.43<br>Занятие 7(5) стр.46<br>Занятие 8(6) стр.47<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 9(1) стр.50<br>Занятие 10(2) стр.51<br>Занятие 11(3) стр.52<br>Занятие 12(5) стр.55<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 13(1) стр.60<br>Занятие 14(5) стр.66<br>Занятие 15(7) стр.68<br>Занятие 16(6) стр.66<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 17 (1) стр.70<br>Занятие 18(3) стр.72<br>Занятие 19(4) стр.74<br>Занятие 20(8) стр.79<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 21(1) стр.80<br>Занятие 22(2) стр.82<br>Занятие 23(7) стр.87<br>Занятие 24(8) стр.88<br>МАРТ<br>Занятие 25(1) стр.91<br>Занятие 26(2) стр.92 | - ***Формирование словаря,***<br>- ***Звуковая культура речи,***<br>- ***Грамматический строй речи,***<br>- ***Связная речь***:<br>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.<br>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 1 (первый год обучения). — М.: ТЦ Сфера, 2024<br><br>- ***Интерес к художественной литературе***:<br>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 27(4) стр.94<br>Занятие 28(5) стр.95<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 29(2) стр. 99<br>Занятие 30(3) стр. 101<br>Занятие 31(5) стр.103<br>Занятие 32(7) стр. 104<br>МАЙ<br>Занятие 33(1) стр. 106<br>Занятие 34(2) стр. 107<br>Занятие 35(7) стр. 110<br>Занятие 36(8) стр. 110<br><br>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 1 (первый год обучения). — М.: ТЦ Сфера, 2024<br>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) с.20<br>Занятие 2(2) с.22<br>Занятие 3(3) с.24<br>Занятие 4(4) с.27<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 5(5) с.30<br>Занятие 6(6) с.32<br>Занятие 7(7) с.34<br>Занятие 8(8) с.36<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 9(9) с.38<br>Занятие 10(10) с.40<br>Занятие 11(11) с.43<br>Занятие 12(12) с.45<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 13(13) с.47<br>Занятие 14(14) с.50<br>Занятие 15(15) с.52<br>Занятие 16(16) с.55<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 17(17) с.57<br>Занятие 18(18) с.60<br>Занятие 19(19) с.62<br>Занятие 20(20) с.64<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 21(21) с.67<br>Занятие 22(22) с.69<br>Занятие 23(23) с.72<br>Занятие 24(24) с.76<br>МАРТ<br>Занятие 25(25) с.79<br>Занятие 26(26) с.82<br>Занятие 27(27) с.86<br>Занятие 28(28) с.89<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 29(29) с.93<br>Занятие 30(29) с.93<br>Занятие 31(30) с.97<br>Занятие 32(30) с.97<br>МАЙ<br>Занятие 33(31) с.100<br>Занятие 34(31) с.100 | 2015. - с. 117-138.<br>Ушакова О.А., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с художественной литературой. – М.: ТЦ СФЕРА, 1998<br>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома. М.- Просвещение,2008<br><br>***Примерный перечень художественной литературы***:<br>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.5. |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 35(32) с.103<br>Занятие 36(32) с.103 | |
| 6-7 лет | В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Развитие речи (из расчета 1 занятия в неделю; всего 36 занятия в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие1(1) стр.19<br>Занятие 2(5) стр.23<br>Занятие 3(7) стр. 25<br>Занятие 4 (8) стр.25<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 5(2) стр.27<br>Занятие 6(5) стр.31<br>Занятие 7(6) стр.32<br>Занятие 8(8) стр.34<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 9(1) стр.35<br>Занятие 10(4) стр.39<br>Занятие 11(6) стр. 41<br>Занятие 12(8) стр.42<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 13(4) стр.47<br>Занятие 14(5) стр.48<br>Занятие 15(6) стр. 49<br>Занятие 16(7) стр.49<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 17 (1) стр.54<br>Занятие 18(2) стр.54<br>Занятие 19(4) стр.55<br>Занятие 20(6) стр.57<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 21(3) стр.59<br>Занятие 22(4) стр.60<br>Занятие 23(6) стр.62<br>Занятие 24(7) стр.62<br>МАРТ<br>Занятие 25(3) стр.65<br>Занятие 26(4) стр.66<br>Занятие 27(6) стр.68<br>Занятие 28(8) стр.71<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 29(3) стр. 72<br>Занятие 30(4) стр. 73<br>Занятие 31(6) стр.75<br>Занятие 32(7) стр. 76<br>МАЙ<br>Занятие 33(1) стр. 76<br>Занятие 34(3) стр. 79<br>Занятие 35(4) стр. 79<br>Занятие 36(6) стр. 81<br>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 2 (второй год обучения). — М.: ТЦ Сфера, 2024<br>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 | - ***Формирование словаря,***<br>- ***Звуковая культура речи,***<br>- ***Грамматический строй речи,***<br>- ***Связная речь***:<br>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020<br>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 2 (второй год обучения). — М.: ТЦ Сфера, 2024<br><br>- ***Интерес к художественной литературе***:<br>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105.<br>Ушакова О.А., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с художественной литературой. – М.: ТЦ СФЕРА, 1998<br>О Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома.М.Просвещение,2008<br><br>***Примерный перечень художественной литературы:*** |

| | | |
|---|---|---|
| | занятий в год)<br><br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие №1 – 1 - С. 18 (<br>Занятие №2 – 2 - С. 21 (<br>Занятие №3 – 3 – С. 23<br>Занятие №4 – 4 – С. 25<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие №5 – 5 – С. 28<br>Занятие №6 – 6 – С. 31<br>Занятие №7 – 7 – С. 33<br>Занятие №8 – 8 – С.35<br>НОЯБРЬ<br>Занятие №9 – 9 – С. 37<br>Занятие №10 – 10 – С. 39<br>Занятие №11 – 11 – С. 42<br>Занятие №12 – 12 – С. 45<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие №13 – 13 – С. 48<br>Занятие №14 – 14 – С. 51<br>Занятие №15 – 15 – С. 53<br>Занятие №16 – 16 – С. 56<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие №17 – 17 – С. 59<br>Занятие №18 – 18 – С. 62<br>Занятие №19 – 19 – С. 65<br>Занятие №20 – 20 – С. 69<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие №21 – 21 – С. 71<br>Занятие №22 – 22 – С. 74<br>Занятие №23 – 23 – С. 77<br>Занятие №24 – 24 – С. 79<br>МАРТ<br>Занятие №25 – 25 – С. 81<br>Занятие №26 – 26 – С. 85<br>Занятие №27 – 27 – С. 88<br>Занятие №28 – 28 – С. 91<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие №29 – 29 – С. 94<br>Занятие №30 – 30 – С. 97<br>Занятие №31 – 31 – С. 100<br>Занятие №32 – 31 – С. 100<br>МАЙ<br>Занятие №33 – 32 – С. 103<br>Занятие №34 – 32 – С. 103<br>Занятие №35 – 33 – С. 106<br>Занятие №36 – 34 – С. 108 | Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.6. |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическая развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает: (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

**Основные цели и задачи:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.2.1.

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.1.

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1.

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.1.

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1.

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.2.2.

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.2.

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

**Раздел содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Приобщение к искусству»**

**Основные задачи:**

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв.

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.1. подпункт 1

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1. подпункт 1

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.1. подпункт 1

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1. подпункт 1

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.1. подпункт 1

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.2.1

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.1

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.1

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.1

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.2.1.

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Приобщение к искусству»***

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) Методическое обеспечение | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|---|---|---|
| Приобщение к искусству | | |
| 1,6-3 года | | Рассматривание иллюстраций к книгам (перечень - п. 33.3.1 ФОП ДО) |
| 3-4 года | | Рассматривание иллюстраций к книгам; рассматривание иллюстраций, репродукций картин (перечень - п. 33.3.2 ФОП ДО)<br>Методическое обеспечение:<br>Курочкина Н. А. Знакомим с натюрмортом |
| 4-5 лет | | Рассматривание иллюстраций, репродукций картин; рассматривание иллюстраций к книгам (перечень - п. 33.3.3 ФОП ДО)<br>Методическое обеспечение:<br>Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, |

| | | |
|---|---|---|
| | | 2007<br>- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009 |
| 5-6 лет | | Рассматривание иллюстраций, репродукций картин; рассматривание иллюстраций к книгам (перечень - п. 33.3.4 ФОП ДО)<br>Методическое обеспечение:<br>Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, 2007<br>- Курочкина Н. А. О портретной живописи - детям, 2008<br>- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009 |
| 6-7 лет | | Рассматривание иллюстраций, репродукций картин; рассматривание иллюстраций к книгам (перечень - п. 33.3.5 ФОП ДО)<br>Методическое обеспечение:<br>Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, 2007<br>- Курочкина Н. А. О портретной живописи - детям, 2008<br>- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009 |

**Раздел содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Изобразительная деятельность. Рисование»**

**Задачи:**

**- от 1,6 до 2 лет**

* Обеспечить возможность наблюдать за процессом рисования взрослого, вызывать интерес;

* Поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями

**от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.1.,подпункт 2

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1. ,подпункт 2

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.1. ,подпункт 2

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1., подпункт 2

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.1. ,подпункт 2

**Содержание образовательной деятельности:**

**от 1,6 до 2 лет**

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками.

Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен

*Процесс рисования носит характер совместных действий*

**от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.2.2, подпункт 1

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.2, подпункт 1

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.2, подпункт 1

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.2

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.2.2

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительная деятельность. Рисование»***

<table>
<tr><td>Возрастная группа</td><td>Организованная образовательная деятельность (занятия)<br>Методическое обеспечение</td><td>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение</td></tr>
<tr><td colspan="3">Изобразительная деятельность. Рисование</td></tr>
<tr><td rowspan="2">1,6-2 года</td><td colspan="2">Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2020. 1 CD-ROM-электронное приложение<br>Рисование из расчета 1 раз в 2 недели: всего 18 в год</td></tr>
<tr><td>Сентябрь:<br>№3 «Клубочки» с.37;<br>№4 «Травка для коровки» с.37;<br>Октябрь:<br>№7 «Спрячь солнышко» с.39,<br>№15 «Дорожки» с. 43;<br>Ноябрь:<br>№ 1 «Палочки» стр 51;<br>№ 2 «Грибочки» стр 53;<br>Декабрь:<br>№3 «Леденцы» стр 54;<br>№12 «Наряди елочку» стр 172;<br>Январь:<br>№5 «Лопатки» стр 57;<br>№4 «Вишенки» стр 57;</td><td>Февраль:<br>№ 10 «Следы» с.170;<br>№7 «Ниточки для шариков» с.59;<br>Март:<br>№ 1 «Зернышки», с. 99;<br>№ 2 «Каляки-маляки», с.50;<br>Апрель:<br>№ 8 «Травка», с.61;<br>№ 9 «Дождик», с.62<br>Май:<br>№ 24«Ежики», с.81;<br>№ 25 «Салют», с.83</td></tr>
<tr><td colspan="3">Изобразительная деятельность. Рисование<br>Организованная образовательная деятельность (занятия)<br>Методическое обеспечение</td></tr>
<tr><td rowspan="2">1,6-3 года</td><td colspan="2">Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.<br>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1 (1) «Палочки» - с.14-15<br>Занятие № 2 (2) «Грибы» - с.1617<br>Занятие № 3 (3) «Лопатки» - с.17-18</td><td>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие № 21 (4) «Нарядим елочку» - с.44-45<br>Занятие № 22 (5) «Ладошки» - с.45-46</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие № 4 (4) «Цветы» - с.18-19<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 5 (5) «Нитки для шариков» - с.19-20<br>Занятие № 6 (6) «Травка» - с.20-21<br>Занятие № 7 (7) «Дождик» - с.21-22<br>Занятие № 8 (8) «Дорожки» - с.23-24<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 9 (1) «Круги» - с.24-25<br>Занятие № 10 (2) «Мячи» - с.25-26<br>Занятие № 11 (3) «Воздушные шарики» - с.26-27<br>Занятие № 12 (4) «Яблоки» - с.27-28<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие № 13 (5) Новогодняя елка» - с.28<br>Занятие № 14 (1) «Цветная вода» - с.36-37<br>Занятие № 15 (2) «Смешиваем краски» - с.37-38<br>Занятие № 16 (3) «Рисование на мокрой бумаге» - с.38-39<br>**ЯНВАРЬ**<br>Занятие № 17 (4) «Спрячь зайку» - с.39-40<br>Занятие № 18 (1) «Зимняя полянка» - с.40-41<br>Занятие № 19 (2) «Конфетти» - с.41-43<br>Занятие № 20 (3) «Ягоды» - с.43-44 | Занятие № 23 (6) «Птички» - с.4648<br>Занятие № 24 (7) «Фруктовый сад» - с.48<br>**МАРТ**<br>Занятие № 25 (1) «Знакомимся с кисточкой» - с.49<br>Занятие № 26 (2) «Снег идет» - с.50<br>Занятие № 27 (3) «Листопад» - с.51-52<br>Занятие № 28 (4) «Дорожки» - с.52<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие № 29 (5) «Столбы вдоль дороги» - с.53<br>Занятие № 30 (6) «Шарики» - с.53-54<br>Занятие № 31 (7) «Солнышко и облака» - с.54-55<br>Занятие № 32 (1) «Кубики» - с.55-56<br>**МАЙ**<br>Занятие № 33 (2) «Мячи» - с.57-58<br>Занятие № 34 (3) Звездочки» - с.58-59<br>Занятие № 35 (4) «Башня» - с.5960<br>Занятие № 36 (5) «Гусеница» - с.60-61 |
| 3-4 года | Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). | |
| | **СЕНТЯБРЬ**<br>Занятие № 1 (1) - с.45<br>Занятие № 2 (3) - с.46<br>Занятие № 3 (6) - с.48<br>Занятие № 4 (8) - с.49-50<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 5 (11) - с.52-53<br>Занятие № 6 (12) - с.53-54<br>Занятие № 7 (14) - с.55<br>Занятие № 8 (16) - с.56<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 9 (21) - с.60<br>Занятие № 10 (24) - с.61-62<br>Занятие № 11 (27) - с.63-64<br>Занятие № 12 (29) - с.65<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие № 13 (31) - с.66-67<br>Занятие № 14 (34) - с.68-69<br>Занятие №15 (36) - с.70<br>Занятие № 16 (38) - с.71-72 | **ЯНВАРЬ**<br>Занятие № 17 (41) - с.73-74<br>Занятие № 18 (42) - с.74<br>**ФЕВРАЛЬ**<br>Занятие № 21 (51) - с.79-80<br>Занятие № 22 (53) - с.81<br>Занятие № 23 (56) - с.82-83<br>Занятие № 24 (58) - с.83-84<br>**МАРТ**<br>Занятие № 25 (62) - с.86-87<br>Занятие № 26 (65) - с.89<br>Занятие № 27 (67) - с.90<br>Занятие № 28 (69) - с.91<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие № 29 (72) - с.93<br>Занятие № 30 (75) - с.95<br>Занятие № 31 (76) - с.95-96<br>Занятие № 32 (78) - с.97-98<br>**МАЙ**<br>Занятие № 33 (82) - с.100-101<br>Занятие № 34 (84) - с.101-102<br>Занятие № 35 (86) - с.102-103<br>Занятие № 36 (88) - с.103-104 |
| 4-5 лет | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). | |
| | **СЕНТЯБРЬ**<br>Занятие № 1 (2) - с.23-24<br>Занятие № 2 (5) - с.25-2 | **ФЕВРАЛЬ**<br>Занятие № 21 (51) - с.58-59<br>Занятие № 22 (53) - с.60 |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие № 3 (8) - с.27-28<br>Занятие № 4 (11) - с.30-31<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 5 (12) - с.31-32<br>Занятие № 6 (14) - с.33-34<br>Занятие № 7 (16) - с.3<br>Занятие № 8 (20) - с.36-37<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 9 (22) - с.38-39<br>Занятие № 10 (25) - с.40-41<br>Занятие № 11 (28) - с.42-43<br>Занятие № 12 (30) - с.43-44<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие № 13 (32) - с.45-46<br>Занятие № 14 (35) - с.47-48<br>Занятие № 15 (37) - с.48-49<br>Занятие № 16 (39) - с.50<br>**ЯНВАРЬ**<br>Занятие № 17 (41) - с.51<br>Занятие № 18 (44) - с.52-53<br>Занятие № 19 (48) - с.56<br>Занятие № 20 (49) - с.57 | Занятие № 23 (56) - с.61-62<br>Занятие № 24 (58) - с.62-63<br>**МАРТ**<br>Занятие № 25 (61) - с.64<br>Занятие № 26 (65) - с.68-69<br>Занятие № 27 (67) - с.69-70<br>Занятие № 28 (69) - с.71<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие № 29 (71) - с.72-73<br>Занятие № 30 (75) - с.74-75<br>Занятие № 31 (77) - с.75-76<br>Занятие № 32 (79) - с.77<br>**МАЙ**<br>Занятие № 33 (81) - с.78<br>Занятие № 34 (84) - с.80<br>Занятие № 35 (85) - с.81<br>Занятие № 36 (87) - с.82 |
| 5-6 лет | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). | |
| | **СЕНТЯБРЬ**<br>Занятие № 1 (2) - с.30<br>Занятие № 2 (4) - с.31-32<br>Занятие № 3 (5) - с.32<br>Занятие № 4 (7) - с.33-34<br>Занятие № 5 (8) - с.34<br>Занятие № 6 (9) - с.34-35<br>Занятие № 7 (11) - с.36<br>Занятие № 8 (12) - с.36-37<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 9 (14) - с.37-38<br>Занятие № 10 (16) - с.39<br>Занятие № 11 (20) - с.42<br>Занятие № 12 (20) - с.42<br>Занятие № 13 (21) - с.43<br>Занятие № 14 (22) - с.43-44<br>Занятие № 15 (23) - с.44-45<br>Занятие № 16 (24) - с.45<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 17 (25) - с.46-47<br>Занятие № 18 (27) - с.47<br>Занятие № 19 (29) - с.48-49<br>Занятие № 20 (31) - с.50-51<br>Занятие № 21 (33) - с.51-52<br>Занятие № 22 (34) - с.52-53<br>Занятие № 23 (36) - с.54-55<br>Занятие № 24 (37) - с.55<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие № 25 (38) - с.55-56<br>Занятие № 26 (40) - с.57-58<br>Занятие № 27 (41) - с.58-59<br>Занятие № 28 (42) - с.59<br>Занятие № 29 (44) - с.60<br>Занятие № 30 (46) - с.61<br>Занятие № 31 (48) - с.63<br>Занятие № 32 (49) - с.63-64 | **ЯНВАРЬ**<br>Занятие № 33 (51) - с.64-65<br>Занятие № 34 (53) - с.66-67<br>Занятие № 35 (67) - с.67-68<br>Занятие № 36 (57) - с.69-70<br>Занятие № 37 (58) - с.70-71<br>Занятие № 38 (60) - с.71-72<br>Занятие № 39 (60) - с.71-72<br>Занятие № 40 (61) - с.72-73<br>**ФЕВРАЛЬ**<br>Занятие № 41 (62) - с.73-74<br>Занятие № 42 (64) - с.75<br>Занятие № 43 (66) - с.76<br>Занятие № 44 (67) - с.76-77<br>Занятие № 45 (69) - с.78-79<br>Занятие № 46 (70) - с.79-80<br>Занятие № 47 (71) - с.80-81<br>Занятие № 48 (73) - с.82<br>**МАРТ**<br>Занятие № 49 (74) - с.82-83<br>Занятие № 50 (76) - с.83-84<br>Занятие № 51 (77) - с.84-85<br>Занятие № 52 (78) - с.85<br>Занятие № 53 (79) - с.86<br>Занятие № 54 (82) - с.88-89<br>Занятие № 55 (84) - с.89-90<br>Занятие № 56 (85) - с.90<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие № 57 (86) - с.91<br>Занятие № 58 (88) - с.92-93<br>Занятие № 59 (90) - с.94-95<br>Занятие № 60 (94) - с.97-98<br>Занятие № 61 (96) - с.99<br>Занятие № 62 (97) - с.99-100<br>Занятие № 63 (97) - с.99-100<br>Занятие № 64 (98) - с.100<br>**МАЙ** |

| | | |
|---|---|---|
| | | Занятие № 65 (100) - с.101-102<br>Занятие № 66 (102) - с.102<br>Занятие № 67 (102) - с.102<br>Занятие № 68 (104) - с.104<br>Занятие № 69 (106) - с.105-106<br>Занятие № 70 (108) -с.107-108<br>Занятие № 71 (108) -с.107-108<br>Занятие № 72 (109) - с.108 |
| 6-7 лет | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). | |
| | **СЕНТЯБРЬ**<br>Занятие № 1 (1) - с.34<br>Занятие № 2 (3) - с.35-36<br>Занятие № 3 (5) - с.37<br>Занятие № 4 (6) - с.38<br>Занятие № 5 (7) - с.38-39<br>Занятие № 6 (9) - с.40<br>Занятие № 7 (10) - с.40-41<br>Занятие № 8 (10) - с.40-41<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 9 (11) - с.41-42<br>Занятие № 10 (12) - с.42<br>Занятие № 11 (15) - с.45-46<br>Занятие № 12 (17) - с.47<br>Занятие № 13 (18) - с.47-48<br>Занятие № 14 (19) - с.48<br>Занятие № 15 (20) - с.49<br>Занятие № 16 (21) - с.49-50<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 17 (24) - с.52-54<br>Занятие № 18 (24) - с.52-54<br>Занятие № 19 (26) - с.55<br>Занятие № 20 (27) - с.56<br>Занятие № 21 (29) - с.58<br>Занятие № 22 (29) - с.58<br>Занятие № 23 (30) - с.59-60<br>Занятие № 24 (30) - с.59-60<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие № 25 (32) - с.60-61<br>Занятие № 26 (33) - с.61-63<br>Занятие № 27 (35) - с.64<br>Занятие № 28 (37) - с.65-66<br>Занятие № 29 (37) - с.65-66<br>Занятие № 30 (40) - с.67-68<br>Занятие № 31 (41) - с.68<br>Занятие № 32 (41) - с.68<br>**ЯНВАРЬ**<br>Занятие № 33 (42) - с.68-69<br>Занятие № 34 (42) - с.68-69<br>Занятие № 35 (44) - с.70<br>Занятие № 36 (46) - с.71 | Занятие № 37 (47) - с.72<br>Занятие № 38 (49) - с.73<br>Занятие № 39 (52) - с.74-75<br>Занятие № 40 (52) - с.74-75<br>**ФЕВРАЛЬ**<br>Занятие № 41 (55) - с.77<br>Занятие № 42 (56) - с.78<br>Занятие № 43 (58) - с.79-80<br>Занятие № 44 (59) - с.80<br>Занятие № 45 (59/вариант) - с.81<br>Занятие № 46 (61) - с.81-82<br>Занятие № 47 (61) - с.81-82<br>Занятие № 48 (63) - с.82-83<br>**МАРТ**<br>Занятие № 49 (65) - с.84<br>Занятие № 50 (65) - с.84<br>Занятие № 51 (67) - с.85-86<br>Занятие № 52 (67) - с.85-86<br>Занятие № 53 (68) - с.86-87<br>Занятие № 54 (68) - с.86-87<br>Занятие № 55 (71) - с.88<br>Занятие № 56 (71) - с.88<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие № 57 (74) - с.90<br>Занятие № 58 (77) - с.92<br>Занятие № 59 (78) - с.92-93<br>Занятие № 60 (78) - с.92-93<br>Занятие № 61 (79) - с.93-94<br>Занятие № 62 (80) - с.94<br>Занятие № 63 (82) - с.96<br>Занятие № 64 (82/вариант) - с.96<br>**МАЙ**<br>Занятие № 65 (83) - с.97<br>Занятие № 66 (83) - с.97<br>Занятие № 67 (85) - с.98<br>Занятие № 68 (88) - с.99-100<br>Занятие № 69 (90) - с.101<br>Занятие № 70 (90) - с.101<br>Занятие № 71 (92) - с.102<br>Занятие № 72 (92) - с.102 |

**Раздел содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Изобразительная деятельность. Лепка»**

**Основные цели и задачи:**

**- от 1,6 до 2 лет**

* обеспечивать возможности наблюдать за процессом лепки взрослого, вызывать интерес к лепке

**от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.1.,подпункт 2

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1. ,подпункт 2

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.1. ,подпункт 2

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1., подпункт 2

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.1. ,подпункт 2

**Содержание образовательной деятельности:**

**от 1,6 до 2 лет**

Педагог поощряет экспериментирование детей с глиной, пластилином.

*Процесс лепки носит характер совместных действий*

**от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.2.2, подпункт 2

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.2, подпункт 2

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.2, подпункт 3

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.2 подпункт 2

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.2.2 подпункт 2

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительная деятельность. Лепка»***

<table>
<tr><td>Возрастная группа</td><td>Организованная образовательная деятельность (занятия) Методическое обеспечение</td><td>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</td></tr>
<tr><td colspan="3">Изобразительная деятельность. Лепка<br>Организованная образовательная деятельность (занятия)<br>Методическое обеспечение</td></tr>
<tr><td rowspan="2">2-3 года</td><td colspan="2">Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.1 - 3 года». - М.: Владос, 2017.<br>Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1 (1)</td><td>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие № 21 (8) «Неваляшка» - с.123-</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>«Вот такое тесто!» - с.33-34<br>Занятие № 2 (6) «Оладушки» - с.37-38<br>Занятие № 3 (1) «Два пирога» - с.40-41<br>Занятие № 4 (3) «Покормим птичек» - с.41-42<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие № 5 (4) «Пластилиновая кашка» - с.42-43<br>Занятие № 6 (5) «Пластилиновая мозаика» - с.43-44<br>Занятие № 7 (2) «Спрячь жучка!» - с.48-49<br>Занятие № 8 (3) Спрячь рыбку!» - с.49-50<br>НОЯБРЬ<br>Занятие № 9 (5) «Ямки» - с.57<br>Занятие № 10 (3) «Норка для мышки» - с.58<br>Занятие № 11 (5) «Кто здесь бегал?» - с.59-60<br>Занятие № 12 (8) «Круглые узоры» - с.62-63<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие № 13 (1) «Зернышки для курочки» - с.95-96<br>Занятие № 14 (4) «Снег идет» - с.98-99<br>Занятие № 15 (10) «Иголки для ежика» - с.106-108<br>Занятие № 16 (14) «Наряжаем елку» - с.112-114<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие № 17 (1) «Лепим булочки!» - с.118<br>Занятие № 18 (2) «Испеку я пирожок!»- с.118-119<br>Занятие № 19 (3) «Апельсины» - с.119<br>Занятие № 20 (5) «Конфетки» - с.120-121</td><td>124<br>Занятие № 22 (9) «Снеговик» - с.124-125 Занятие № 23 (1) «Колбаска» - с.128-129<br>Занятие № 24 (3) «Червячки» - с.130<br>МАРТ<br>Занятие № 25 (4) «Разноцветные змейки»- с.131<br>Занятие № 26 (5) «Сушки» - с.132<br>Занятие № 27 (6)<br>«Клубочки» - с.132-133<br>Занятие № 28 (7) «Улитки» - с.133-134<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие № 29 (2) «Делим сосиску!» - с.137-138<br>Занятие № 30 (4) «Пластилиновые кубики» - с.140-141<br>Занятие № 31 (1) «Румяные яблочки» - с.150<br>Занятие № 32 (4) «Волшебная палочка» - с.152-153<br>МАЙ<br>Занятие № 33 (1) «Вишенки» - с.185-186<br>Занятие № 34 (2) «Леденцы на палочке» - с.186-187<br>Занятие № 35 (2) «Блинчики» - с.207<br>Занятие № 36(6) «Грибочки на поляне» - с.211-212</td></tr>
<tr><td>3-4 года</td><td colspan="2">Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1(2) -с.46<br>Занятие № 2(4)- с.47<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие № 3(15)-с.55-56<br>Занятие №4(17) -с.57<br>НОЯБРЬ<br>Занятие № 5(23)с.61<br>Занятие №6 (26) с.63<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие № 7(32) с.67-68<br>Занятие № 8(37) с.71</td><td>ЯНВАРЬ<br>Занятие № 9 (43) с.74-75<br>Занятие № 10(49) с. 78-79<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие № 11 (55)с.82-83<br>Занятие № 12(59) с.84-85<br>МАРТ<br>Занятие № 13(63) с.87-88<br>Занятие № 14 (66) с.89-90<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие № 15(71) с.92-93<br>Занятие № 16 (74) с. 94-95<br>МАЙ<br>Занятие № 17(83) с101-102<br>Занятие № 18 (85) с.102-103</td></tr>
<tr><td>4-5 лет</td><td colspan="2">Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1 (1) - с.23</td><td>ЯНВАРЬ<br>Занятие № 9 (42) - с.51-52</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие № 2 (3) - с.24<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 3 (13) - с.32-33<br>Занятие № 4 (17) - с.35<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 5 (24) - с.39-40<br>Занятие № 6 (27) - с.42<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие № 7 (34) - с.47<br>Занятие № 8 (36) - с.48 | Занятие № 10 (47) - с.55 ФЕВРАЛЬ<br>Занятие № 11 (52) - с.59-60<br>Занятие № 12 (55) - с.61<br>**МАРТ**<br>Занятие № 13 (63) - с.66<br>Занятие № 14 (66) - с.69<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие № 15 (72) - с.73<br>Занятие № 16 (74) - с.74<br>**МАЙ**<br>Занятие № 17 (82) - с.78-79<br>Занятие № 18 (88) - с.82-83 |
| 5-6 лет | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). | |
| | **СЕНТЯБРЬ**<br>Занятие № 1 (1) - с.29-30<br>Занятие № 2 (6) - с.32-33<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 3 (13) - с.37<br>Занятие № 4 (17) - с.39-40<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 5 (30) - с.49<br>Занятие № 6 (32) - с.51<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие № 7 (39) - с.56-57<br>Занятие № 8 (45) - с.60-61 | **ЯНВАРЬ**<br>Занятие № 9 (50) - с.64<br>Занятие № 10 (54) - с.67<br>**ФЕВРАЛЬ**<br>Занятие № 11 (63) - с.74<br>Занятие № 12 (72) - с.81-82<br>**МАРТ**<br>Занятие № 13 (75) - с.83<br>Занятие № 14 (80) - с.86-87<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие № 15 (87) - с.91-92<br>Занятие № 16 (91) - с.95-96<br>**МАЙ**<br>Занятие № 17 (99) - с.101<br>Занятие № 18 (105) - с.104-105 |
| 6-7 лет | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). | |
| | **СЕНТЯБРЬ**<br>Занятие № 1 (2) - с.34-35<br>Занятие № 2 (4) - с.36<br>**ОКТЯБРЬ**<br>Занятие № 3 (14) - с.44-45<br>Занятие № 4 (16) - с.46<br>**НОЯБРЬ**<br>Занятие № 5 (25) - с.54-55<br>Занятие №6 (28/вариант) - с.57-58<br>**ДЕКАБРЬ**<br>Занятие № 7 (31) - с.60<br>Занятие № 8 (38) - с.66-67 | **ЯНВАРЬ**<br>Занятие № 9 (45) - с.70<br>Занятие № 10 (53) с.75-76<br>**ФЕВРАЛЬ**<br>Занятие № 11(54) с.76-78<br>Занятие № 12 (60) - с.81-82<br>**МАРТ**<br>Занятие № 13 (64) - с.83-86<br>Занятие № 14 (69) - с.87-89<br>**АПРЕЛЬ**<br>Занятие № 15 (73) - с.89-90<br>Занятие № 16 (81) - с.94-95<br>**МАЙ**<br>Занятие № 17 (84) - с.97-98<br>Занятие № 18 (91) - с.101-102 |

**Раздел содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Изобразительная деятельность. Аппликация»**

**Основные цели и задачи**:

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1. ,подпункт 2

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт

21.5.1. ,подпункт 2

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1., подпункт 2

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.1. ,подпункт 2

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.2, подпункт 3, 4

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.2, подпункт 4

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.2 подпункт 3,4

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.2.2 подпункт 3,4,5

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительная деятельность. Аппликация»***

<table>
<tr><td>Возрастная группа</td><td colspan="2">Организованная образовательная деятельность (занятия)<br>Методическое обеспечение</td></tr>
<tr><td colspan="3">Изобразительная деятельность. Аппликация</td></tr>
<tr><td rowspan="2">3-4 года</td><td colspan="2">Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1(5)стр.47<br>Занятие № 2(10) стр. 51<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие № 3(13) стр.54<br>Занятие № 4 (18)стр.57<br>НОЯБРЬ<br>Занятие № 5(22)стр.60<br>Занятие № 6(25) стр.62<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие № 7(35) стр.69<br>Занятие № 8(40)стр.72<br>ЯНКАРЬ<br>Занятие № 9(45) стр.76</td><td>Занятие 10(48) стр.78<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 11(54) стр.81<br>Занятие 12(60) стр.85<br>МАРТ<br>Занятие13(61)стр.85<br>Занятие 14(68)стр.90<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 15(73)стр.93<br>Занятие 16(81)стр.100<br>МАЙ<br>Занятие 17(87)стр.103<br>Занятие 18(90)стр.104</td></tr>
<tr><td rowspan="2">4-5 лет</td><td colspan="2">Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 (4) стр.25;<br>Занятие 2 (7) стр. 27;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 3 (16) стр. 34;<br>Занятие 4 (18) стр. 35;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 5 (23) стр. 39;</td><td>Занятие 10 (46) стр. 54;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 11 (54) стр. 60;<br>Занятие 12 (59) стр. 63;<br>МАРТ<br>Занятие 13 (62) стр. 64;<br>Занятие 14 (64) стр. 66;<br>АПРЕЛЬ</td></tr>
</table>

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 6 (26) стр. 41;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 7 (33) стр. 446;<br>Занятие 8 (38) стр. 49;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 9 (43) стр. 52; | Занятие 15 (73) стр. 73;<br>Занятие 16 (76) стр. 75;<br>МАЙ<br>Занятие 17 (83) стр. 79;<br>Занятие 18 (86) стр. 81 |
| 5-6 лет | Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) | |
| | СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 (3) стр. 30;<br>Занятие 2 (10) стр. 35;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 3 (15) стр. 38;<br>Занятие 4 (18) стр. 40;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 5 (26) стр. 46;<br>Занятие 6 (28) стр. 47;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 7 (35) стр. 53;<br>Занятие 8 (43) стр. 59;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 9 (47) стр. 61; | Занятие 10 (52) стр. 65;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 11 (59) стр. 71;<br>Занятие 12 (65) стр. 75;<br>МАРТ<br>Занятие 13 (68) стр. 77;<br>Занятие 14 (81) стр. 87;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 15 (83) стр. 89;<br>Занятие 16 (89) стр. 93;<br>МАЙ<br>Занятие 17 (92) стр. 96;<br>Занятие 18 (93) стр. 97. |
| 6-7 лет | Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) | |
| | СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 (8) стр. 39;<br>Занятие 2 (13) стр. 43;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 3 (22) стр. 51;<br>Занятие 4 (23) стр. 51;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 5 (36) стр. 64;<br>Занятие 6 (39) стр. 67;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 7 (50) стр. 73;<br>Занятие 8 (51) стр. 74;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 9 (57) стр. 79; | Занятие 10 (62) стр. 82;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 11 (70) стр. 87;<br>Занятие 12 (72) стр. 88;<br>МАРТ<br>Занятие 13 (75) стр. 90;<br>Занятие 14 (76) стр. 91;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 15 (86) стр. 98;<br>Занятие 16(89) стр. 100;<br>МАЙ<br>Занятие 17 (76) стр. 91;<br>Занятие 18 (36) стр. 64; |

**Раздел содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Конструктивная деятельность»**

**Основные цели и задачи:**

**-от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.1. подпункт 3

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1 подпункт 3

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.1.подпункт 3

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1., подпункт 3

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт

21.7.1. ,подпункт 3

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.2.3

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.3

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.3

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.3

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.2.3

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Конструктивная деятельность»***

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) Методическое обеспечение | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|---|---|---|
| Конструктивная деятельность | | |
| 2-3 года | | Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009. - с.24-32. |
| 3-4 года | | Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2016. - с.37-46.<br>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование».– М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016 . С.19, 21, 24, 28, 31, 34, 38, 43 ,47,49,52,56,60,64,74,79, 84,92,96<br>Игры и упражнения с. 99-100 |
| 4-5 лет | | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |
| 5-6 лет | | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |
| 6-7 лет | | Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |

**Раздел содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Музыкальная деятельность»**

**Основные цели и задачи:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв.

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.2.1

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.1.

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.1.

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.1.

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.1.

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.2.2.

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.3.2.4.

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.4.2.4.

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.5.2.4.

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.6.2.4.

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.7.2.4.

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Музыкальная деятельность»***

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия) Методическое обеспечение | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|---|---|---|
| Музыкальная деятельность | | |
| 1,6-3 года | И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Ясельки». Планирование и репертуар музыкальных занятий –ООО «Невская нота». Санкт-Петербург, | 1)Слушание И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Ясельки» Планирование и репертуар музыкальных занятий –. |

| | | |
|---|---|---|
| | 2016 г.<br>из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1 (1) с.4 Занятие № 2 (1)с.4<br>Занятие № 3 (1) с 4 Занятие № 4 (1) с.4<br>Занятие № 5(1) с.4 Занятие 6 (1) с.4<br>Занятие 7 (1) с.4 Занятие 8 (1) с.4<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9 (2) с.5 Занятие 10 (2) с.5<br>Занятие 11 (2) с.5 Занятие 12 (2) с.5<br>Занятие 13 (2) с.5 Занятие 14 (2) с.5<br>Занятие 15 (2) с.5 Занятие 16 (2) с.5<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17 (5) с. 5 Занятие 18 (3) с.5<br>Занятие 19 (3) с.5 Занятие 20 (3) с.5<br>Занятие 21 (31) с.5 Занятие 22 (3) с.(5)<br>Занятие 23 (3) стр. 5 Занятие 24 (3) с.5<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25 (1) стр. 54 Занятие 26 (1 стр. 54<br>Занятие 27 (1) стр. 54 Занятие 28 (1) стр. 54<br>Занятие 29 (1 стр.541 Занятие 30 (1) стр. 54<br>Занятие 31 (1) стр. 54 Занятие 32 (2) стр.54<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 33 (2) стр. 54 Занятие 34 (2) стр.54<br>Занятие 35 (2) стр.54 Занятие 36 (2) стр. 54<br>Занятие 37(2) с 54 Занятие 38 (2)) с.54<br>Занятие 39 (2) с.54 Занятие 40 (2) с. 54<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 41(3) с.55 Занятие 42(3) с. 55<br>Занятие 43(3) с. 55 Занятие 44 (3) с. 55<br>Занятие 45(3) с. 55 Занятие 46(3) с. 55<br>Занятие 47(3) с. 55 Занятие 48(3) с. 55<br>МАРТ<br>Занятие 49(1) с. 106 Занятие 50(1) с. 106<br>Занятие 51(1) с. 106 Занятие 52(1) с. 106<br>Занятие 53 (1) с. 106 Занятие 54 (1 с. 106<br>Занятие 55 (1) с. 106 Занятие 56 (1) с. 106<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 57 (2) с. 108 Занятие 58 (2) с. 108<br>Занятие 59 (2) с. 108 Занятие 60 (2 с. 108<br>Занятие 61 (2) с. 108 Занятие 62 (2) с. 108<br>Занятие 63 (2) с. 108 Занятие 64 (2) с. 108<br>МАЙ<br>Занятие 65 (3) с. 109 Занятие 66 (3) с. 109<br>Занятие 67 (3) с. 109 Занятие 68 (3) с. 109<br>Занятие 69 (3) с. 109 Занятие 70 (3) с. 109<br>Занятие 71 (3) с. 109 Занятие 72 (3) с. 109 | ООО «Невская нота». Санкт-Петербург, 2016 г. Стр. 4-161<br><br>2)Пение<br>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Яселькн». Планирование и репертуар музыкальных занятий – ООО «Невская нота». Санкт-Петербург, 2016 г. Стр. 4-161<br><br>3)Музыкально-ритмические движения<br>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Яселькн». Планирование и репертуар музыкальных занятий – ООО «Невская нота». Санкт-Петербург, 2016 г. Стр. 4-161 |
| 3-4 года | М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». | 1)Слушание<br>М. Каплунова, И.А. |

| | | |
|---|---|---|
| | «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий (младшая группа)-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) с. 3 Занятие 2 (2) с. 5<br>Занятие 3 (3) с. 7 Занятие 4 (4) с. 8<br>Занятие 5 (5) с. 10 Занятие 6 (6) с. 11<br>Занятие 7 (7) с. 13 Занятие 8 (8) с. 14<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9 (1) с. 16 Занятие 10 (2) с. 17<br>Занятие 11 (3) с. 19 Занятие 12 (4) с. 21<br>Занятие 13 (5) с. 23 Занятие 14 (6) с. 24<br>Занятие 15 (7) с. 26 Занятие 16 (8) с. 27<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17 (1) с. 29 Занятие 18 (2) с. 31<br>Занятие 19 (3) с. 32 Занятие 20 (4) с. 34<br>Занятие 21 (5) с. 35 Занятие 22 (6) с. 37<br>Занятие 23 (7) с. 38 Занятие 24 (8) с. 39<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25 (1) с. 41 Занятие 26 (2) с. 42<br>Занятие 27 (3) с. 44 Занятие 28 (4) с. 45<br>Занятие 29 (5) с. 47 Занятие 30 (6) с. 49<br>Занятие 31 (7) с. 50 Занятие 32 (8) с. 51<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 33 (1) с. 52 Занятие 34 (2) с. 53<br>Занятие 35 (3) с. 54 Занятие 36 (4) с. 56<br>Занятие 37 (5) с. 58 Занятие 38 (6) с. 60<br>Занятие 39 (7) с. 61 Занятие 40 (8) с. 63<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 41 (1) с. 64 Занятие 42 (2) с. 66<br>Занятие 43(3) с.68 Занятие 44(4) с.69<br>Занятие 45(5) с.70 Занятие 46(6) с.72<br>Занятие 47(7) с.73 Занятие 48(8) с.74<br>МАРТ<br>Занятие 49(1) с.75 Занятие50 (2) с.77<br>Занятие 51(3) с.78 Занятие 52(4) с.79<br>Занятие 53(5) с.81 Занятие 54(6) с.82<br>Занятие 55(7) с.83 Занятие 56(8) с.84<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 57(1) с.84 Занятие 58(2) с.88<br>Занятие 59(3) с.89 Занятие 60(4) с.90<br>Занятие61(5) с.91 Занятие 62(6) с.93<br>Занятие 63(7) с.94 Занятие 64(8) с.95<br>МАЙ<br>Занятие 65(1) с.96 Занятие 66(2)с. 98<br>Занятие 67(3) с.99 Занятие 68(4) с.101<br>Занятие 69(5) с.102 Занятие 70(6) с.103<br>Занятие 71(7) с.104 Занятие 72(8) с.106 | Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий (младшая группа)-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-230<br><br>2)Пение<br>М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий (младшая группа)-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-230<br><br>3)Песенное творчество<br>М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий (младшая группа)-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-230<br><br>4)Музыкально-ритмические движения<br>М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий (младшая группа)-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-230<br><br>5)Игра на детский музыкальных инструментах<br>М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий (младшая группа)-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-230 |
| 4-5 лет | И.М. Каплунова, И.А. | 1)Слушание |

| | | |
|---|---|---|
| | Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) с.4 Занятие 2 (2) с. 6<br>Занятие 3 (3) с. 9 Занятие 4 (4) с. 11<br>Занятие 5 (5) с. 13 Занятие 6 (6) с. 15<br>Занятие 7 (7) с. 17 Занятие 8 (8) с. 19<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9 (1) с. 21 Занятие 10(2) с. 23<br>Занятие 11 (3) с. 24 Занятие 12(4) с. 26<br>Занятие 13(5) с. 29 Занятие 14 (6) с 32<br>Занятие 15 (7) с.33 Занятие 16 (8) с.36<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17 (1) с.38 Занятие 18 (2) с.40<br>Занятие 19 (3) с.42 Занятие 20 (4) с.44<br>Занятие 21 (5) с.46 Занятие 22 (6) с.48<br>Занятие 23 (7) с.50 Занятие 24 (8) с.51<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25 (1) с.53 Занятие 26 (2) с.56<br>Занятие 27 (3) с.57 Занятие 28 (4) с.59<br>Занятие 29 (5) с.61 Занятие 30 (6) с.62<br>Занятие 31 (7) с.64 Занятие 32 (8) с.66<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 33 (1) с.68 Занятие 34 (2) с. 70<br>Занятие 35(3) с.72 Занятие36 (4) с.74<br>Занятие 37 (5) с. 75 Занятие 38 (6) с. 77<br>Занятие 39 (7) с. 79 Занятие 40 (8) с. 80<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 41 (1) с. 82 Занятие 42 (2) с.83<br>Занятие 43 (3) с. 85 Занятие 44 (4) с.87<br>Занятие 45 (5) с. 88 Занятие 46 (6) с.90<br>Занятие 47 (7) с.92 Занятие 48 (8) с. 94<br>МАРТ<br>Занятие 49 (1) с. 96 Занятие 50 (2) с. 96<br>Занятие 51 (3) с. 99 Занятие 52 (4) с. 102<br>Занятие 53 (5) с. 104 Занятие 54 (6) с. 106<br>Занятие 55 (7) с. 108 Занятие 56 (8) с. 110<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 57 (1) с. 111 Занятие 58 (2) с. 113<br>Занятие 59 (3) с. 115 Занятие 60 (4) с. 117<br>Занятие 61 (5) с. 119 Занятие 62 (6) с. 120<br>Занятие 63 (7) с. 122 Занятие 64 (8) с. 123<br>МАЙ<br>Занятие 65 (1) с. 125 Занятие 66 (2) с. 126<br>Занятие 67 (3) с. 128 Занятие 68 (4) с. 129<br>Занятие 69 (5) с. 131 Занятие 70(6) с.132<br>Занятие 71 (7) с. 133 Занятие 72 (8) с. 135 | И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-264<br><br>2)Пение<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-264<br><br>3)Песенное творчество<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-264<br><br>4)Музыкально-ритмические движения<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-264<br><br>5)Развитие танцевально-игрового творчества<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-264<br><br>6)Игра на детский |

| | | |
|---|---|---|
| | | музыкальных инструментах<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-264 |
| 5-6 лет | И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) с.4 Занятие 2 (2) с. 6<br>Занятие 3 (3) с. 9 Занятие 4 (4) с. 11<br>Занятие 5 (5) с. 13 Занятие 6 (6) с. 15<br>Занятие 7 (7) с. 17 Занятие 8 (8) с. 19<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9 (1) с. 21 Занятие 10(2) с. 23<br>Занятие 11 (3) с. 24 Занятие 12(4) с. 26<br>Занятие 13(5) с. 29 Занятие 14 (6) с 32<br>Занятие 15 (7) с.33 Занятие 16 (8) с.36<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17 (1) с.38 Занятие 18 (2) с.40<br>Занятие 19 (3) с.42 Занятие 20 (4) с.44<br>Занятие 21 (5) с.46 Занятие 22 (6) с.48<br>Занятие 23 (7) с.50 Занятие 24 (8) с.51<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25 (1) с.53 Занятие 26 (2) с.56<br>Занятие 27 (3) с.57 Занятие 28 (4) с.59<br>Занятие 29 (5) с.61 Занятие 30 (6) с.62<br>Занятие 31 (7) с.64 Занятие 32 (8) с.66<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 33 (1) с.68 Занятие 34 (2) с. 70<br>Занятие 35(3) с.72 Занятие36 (4)с.74<br>Занятие 37 (5) с. 75 Занятие 38 (6) с. 77<br>Занятие 39 (7) с. 79 Занятие 40 (8) с. 80<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 41 (1) с. 82 Занятие 42 (2) с.83<br>Занятие 43 (3) с. 85 Занятие 44 (4) с.87<br>Занятие 45 (5) с. 88 Занятие 46 (6) с.90<br>Занятие 47 (7) с.92 Занятие 48 (8) с. 94<br>МАРТ<br>Занятие 49 (1) с. 96 Занятие 50 (2) с. 96<br>Занятие 51 (3) с. 99 Занятие 52 (4) с. 102<br>Занятие 53 (5) с. 104 Занятие 54 (6) с. 106<br>Занятие 55 (7) с. 108 Занятие 56 (8) с. 110<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 57 (1) с. 111 Занятие 58 (2) с. | 1)Слушание<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-302<br><br>2)Пение<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-302<br><br>3)Песенное творчество<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-302<br><br>4)Музыкально-ритмические движения<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-302<br><br>5)Музыкально-игровое и |

| | | |
|---|---|---|
| | 113<br>Занятие 59 (3) с. 115 Занятие 60 (4) с. 117<br>Занятие 61 (5) с. 119 Занятие 62 (6) с. 120<br>Занятие 63 (7) с. 122 Занятие 64 (8) с. 123<br>МАЙ<br>Занятие 65 (1) с. 125 Занятие 66 (2) с. 126<br>Занятие 67 (3) с. 128 Занятие 68 (4) с. 129<br>Занятие 69 (5) с. 131 Занятие 70 (6) с. 132<br>Занятие 71 (7) с. 133 Занятие 72 (8) с. 135 | танцевальное творчества<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-302<br><br>6)Игра на детский музыкальных инструментах<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (старшая группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Стр. 3-302 |
| 6-7 лет | И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г<br>из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1(1) с.3 Занятие 2 (2) с. 4<br>Занятие 3 (3) с. 5 Занятие 4 (4) с. 10<br>Занятие 5 (5) с. 12 Занятие 6 (6) с. 15<br>Занятие 7 (7) с. 18 Занятие 8 (8) с. 21<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9 (1) с. 24 Занятие 10 (2) с.27<br>Занятие 11 (3) с. 29 Занятие 12 (4) с. 32<br>Занятие 13 (5) с. 34 Занятие 14 (6) с.36<br>Занятие 15(7) с. 38 Занятие 16(8) с. 39<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17(1) с. 41 Занятие 18 (2) с.44<br>Занятие 19(3) с. 47 Занятие 20 (4) с.48<br>Занятие 21 (5) с.50 Занятие 22 (6) с.52<br>Занятие 23 (7) с.54 Занятие 24 (8) с.55<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25 (1) с.57 Занятие 26 (2) с.60<br>Занятие 27 (3) с.62 Занятие 28 (4) с.64<br>Занятие 29 (5) с.67 Занятие 30 (6) с.69<br>Занятие 31 (7) с.71 Занятие32 (8) с.73<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие33 (1) с.73 Занятие 34 (2) с.76<br>Занятие 35 (3) с.78 Занятие 36 (4) с.80<br>Занятие 37 (5) с.82 Занятие 38 (6) с.83<br>Занятие 39 (7) с.85 Занятие 40 (8) с.87<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 41 (1) с.89 Занятие 42 (2) с.92 | 1)Слушание<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г<br>Стр. 3-358<br><br>2)Пение<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г<br>Стр. 3-358<br><br>3)Песенное творчество<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г<br>Стр. 3-358<br><br>4)Музыкально- |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 43 (3) с.94 Занятие 44 (4) с.95<br>Занятие 45 (5) с.97 Занятие 46 (6) с.99<br>Занятие 47 (7) с.101 Занятие 48 (8) с.102<br>МАРТ<br>Занятие 49 (1) с.104 Занятие 50 (2) с.107<br>Занятие 51 (3) с.109 Занятие 52 (4) с.111<br>Занятие 53 (5) с.113 Занятие 54 (6) с.115<br>Занятие 55 (7) с.117 Занятие 56 (8) с.119<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 57 (1) с.120 Занятие 58 (2) с.123<br>Занятие 59 (3) с.125 Занятие 60 (4) с.127<br>Занятие 61 (5) с.129 Занятие 62 (6) с.131<br>Занятие 63 (7) с.133 Занятие 64 (8) с.134<br>МАЙ<br>Занятие 65 (1) с.136 Занятие 66 (2) с.138<br>Занятие 67 (3) с.140 Занятие 68 (4) с.142<br>Занятие 69 (5) с.143 Занятие 70 (6) с.145<br>Занятие 71 (7) с.146 Занятие 72 (8) с.148 | ритмические движения<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г<br>Стр. 3-358<br><br>5)Музыкально-игровое и танцевальное творчества<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г<br>Стр. 3-358<br>6)Игра на детский музыкальных инструментах<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г<br>Стр. 3-358 |

**Раздел содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Театрализованная деятельность»**

**Основные цели и задачи:**

**- от 2 до 3 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.3.1., подпункт 5;

**- от 3 до 4 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.4.1, подпункт 5;

**- от 4 до 5 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.5.1, подпункт 5;

**- от 5 до 6 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.6.1, подпункт 5;

**- от 6 до 7 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.7.1, подпункт 5.

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 2 до 3 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв.

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.3.2 , подпункт 21.3.2.5;
**- от 3 до 4 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.4.2, подпункт 21.4.2.5;
**- от 4 до 5 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.5.2, подпункт 21.5.2.5;
**- от 5 до 6 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.6.2, подпункт 21.6.2.5;
**- от 6 до 7 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.7.2, подпункт 21.7.2.5.

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Театрализованная деятельность»***

| Возрастная группа | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|---|---|
| Театрализованная деятельность | |
| 1,6 – 3 года | Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011, с. 29-68 |
| 3-4 года | Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011, с. 69-141. |
| 4-5 лет | Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с. |
| 5-6 лет | Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 5-6 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с. |
| 6-7 лет | Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 6-7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с.; |

**Раздел содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - «Культурно-досуговая деятельность»**

**Основные цели и задачи:**
**- от 2 до 3 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.3.1., подпункт 6;
**- от 3 до 4 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.4.1, подпункт 6;
**- от 4 до 5 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.5.1, подпункт 6;

**- от 5 до 6 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.6.1, подпункт 6;
**- от 6 до 7 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.7.1, подпункт 6.

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 2 до 3 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.3.2 , подпункт 21.3.2.6;
**- от 3 до 4 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.4.2, подпункт 21.4.2.6;
**- от 4 до 5 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.5.2, подпункт 21.5.2.6;
**- от 5 до 6 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.6.2, подпункт 21.6.2.6;
**- от 6 до 7 лет**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028), пункт 21.7.2, подпункт 21.7.2.6.

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Культурно-досуговая деятельность»***

| Возрастная группа | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|---|---|
| Культурно-досуговая деятельность | |
| 1,6 – 3 года | М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., с. 9, 37 |
| 3-4 года | М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., с. 10, 39 |
| 4-5 лет | М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., с. 12, 41 |
| 5-6 лет | М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., с.14, 43 |
| 6-7 лет | М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., с.16, 45 |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:**

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основные цели и задачи:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.2.1.

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.3.1.

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.4.1.

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.5.1.

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.6.1.

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

**- от 1 года до 2 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.2.2.

**- от 2 до 3 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.3.2.

**- от 3 до 4 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.4.2. **(за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела третьего «Спортивные упражнения»)**,

**- от 4 до 5 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.5.2. **(за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела третьего «Спортивные упражнения»)**,

**- от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.6.2. **(за исключением абзаца пятого «Плавание» подраздела четвертого «Спортивные упражнения»)**,

**- от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 22.7.2. **(за исключением абзацев четвертого «Катание на коньках», шестого «Плавание» подраздела четвертого «Спортивные упражнения»)**

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

***Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»***

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность (занятия)<br>Методическое обеспечение | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение |
|---|---|---|
| Физическая культура | | |
| 1,6-3 лет | Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М., Троегубова Л.Ф. Технология физического развития детей 1-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.<br>Физическая культура в помещении (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие №1 (1) - с.20<br>Занятие №2 (2) - с.20<br>Занятие №3 (3) - с.21<br>Занятие №4 (4) - с.21<br>Занятие №5 (5) - с.21<br>Занятие №6 (6) - с.22<br>Занятие №7 (7) - с. 22<br>Занятие №8 (8) - с. 22<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие №9 (9) - с.25<br>Занятие №10 (10) с.25<br>Занятие №11 (11) - с.25<br>Занятие №12 (12) с.25<br>Занятие №13 (13) -с.29<br>Занятие №14 (14) - с.29<br>Занятие №15 (15) с.29<br>Занятие №16 (16) - с.29<br>НОЯБРЬ<br>Занятие №17 (17) с.34<br>Занятие №18 (18) - с.34<br>Занятие №19 (19) -с.34<br>Занятие №20 (20) - с.34<br>Занятие №21 (21) - с.37<br>Занятие №22 (22) -с.37<br>Занятие №23 (23) - с.37<br>Занятие №24 (24) -с.37<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие №25 (25) - с.42<br>Занятие №26 (26) -с.42<br>Занятие №27 (27) - с.42<br>Занятие №28 (28) -с.42<br>Занятие №29 (29) - с.46<br>Занятие №30 (30) - с.46<br>Занятие №31 (31) - с.46<br>Занятие №32 (32) - с.46<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие №33 (33) - с.51<br>Занятие №34 (34) -с.51<br>Занятие №35 (35) - с.51 | **1. Основная гимнастика:**<br>**1.1.Основные движения**: Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». – М.: Просвещение, 2005. – с.44-53.<br><br>**1.2. Общеразвивающие упражнения:**<br>Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М., Троегубова Л.Ф. Технология физического развития детей 1-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.<br><br>**1.3. Утренняя гимнастика:** Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет». – М.: Айрис-пресс, 2004. – с.16-20.<br><br>**2. Подвижные игры и игровые упражнения: методическое обеспечение.**<br>Павлова П.А., Горбунова И.В. Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006 Стр.84-93<br><br>**3. Формирование основ здорового образа жизни:**<br>Методические рекомендации по использованию наглядно-дидактического комплекса «Гигиенические основы воспитания детей раннего возраста: алгоритм в картинках»: Волгоград, «Издательство «Учитель», 2013 |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие №36 (36) - с.51<br>Занятие №37 (37) - с.53<br>Занятие №38 (38) - с.53<br>Занятие №39 (39) - с.53<br>Занятие №40 (40) - с.53<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие №41 (41) - с.58<br>Занятие №42 (42) - с.58<br>Занятие №43 (43) - с.58<br>Занятие №44 (44) - с.58<br>Занятие №45 (45) - с.62<br>Занятие №46 (46) - с.62<br>Занятие №47 (47) - с.62<br>Занятие №48 (48) - с.62<br>МАРТ<br>Занятие №49 (49) - с.68<br>Занятие №50 (50) - с.68<br>Занятие №51 (51) - с.68<br>Занятие №52 (52) - с.68<br>Занятие №53 (53) - с.72<br>Занятие №54 (54) - с.72<br>Занятие №55 (55) - с.72<br>Занятие №56 (56) - с.72<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие №57 (57) - с.78<br>Занятие №58 (58) - с.78<br>Занятие №59 (59) - с.78<br>Занятие №60 (60) - с.78<br>Занятие №61 (61) - с.82<br>Занятие №62 (62) - с.82<br>Занятие №63 (63) - с.82<br>Занятие №64 (64) - с.82<br>МАЙ<br>Занятие №65 (65) - с.88<br>Занятие №66 (66) - с.88<br>Занятие №67 (67) - с.88<br>Занятие №68 (68) - с.88<br>Занятие №69 (69) - с.91<br>Занятие №70 (70) - с.91<br>Занятие №71 (71) - с.91<br>Занятие №72 (72) - с.91 | •Рассматривание дидактических картин<br>•Беседы<br>•Игровые упражнения |
| 2-3 года | С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018.<br>Физическая культура в помещении (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие №1 (1) - с.23-24<br>Занятие №2 (2) - с.24<br>Занятие №3 (3) - с.25<br>Занятие №4 (4) - с.25-26<br>Занятие №5 (5) - с.26<br>Занятие №6 (6) - с.26-27<br>Занятие №7 (7) - с. 27<br>Занятие №8 (8) - с. 27-28<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие №9 (9) - с.30<br>Занятие №10 (10) с.30-31<br>Занятие №11 (11) - с.31 | **1. Основная гимнастика:**<br>**1.1. Основные движения:** С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018.<br>Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». –<br>М.: Просвещение, 2005. – с.44-53.<br><br>**1.2. Общеразвивающие упражнения:**<br>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018. |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие №12 (12) с.31-32<br>Занятие №13 (13) -с.32-33<br>Занятие №14 (14) - с.33<br>Занятие №15 (15) с.33-34<br>Занятие №16 (16) - с.34<br>НОЯБРЬ<br>Занятие №17 (17) с.36-37<br>Занятие №18 (18) - с.37<br>Занятие №19 (19) -с.37-38<br>Занятие №20 (20) - с.38<br>Занятие №21 (21) - с.39<br>Занятие №22 (22) -с.39-40<br>Занятие №23 (23) - с.40<br>Занятие №24 (24) -с.40-41<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие №25 (25) - с.43<br>Занятие №26 (26) -с.43-44<br>Занятие №27 (27) - с.44<br>Занятие №28 (28) -с.44-45<br>Занятие №29 (29) - с.45<br>Занятие №30 (30) - с.46<br>Занятие №31 (31) с.46-47<br>Занятие №32 (32) - с.47<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие №33 (33) - с.49<br>Занятие №34 (34) -с.49-50<br>Занятие №35 (35) - с.50<br>Занятие №36 (36) - с.51<br>Занятие №37 (37) - с.51-52<br>Занятие №38 (38) - с.52<br>Занятие №39 (39) - с.52-53<br>Занятие №40 (40) - с.53<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие №41 (41) - с.55-56<br>Занятие №42 (42) - с.56<br>Занятие №43 (43) - с.56-57<br>Занятие №44 (44) - с.57-58<br>Занятие №45 (45) - с.58<br>Занятие №46 (46) - с.58-59<br>Занятие №47 (47) - с.59<br>Занятие №48 (48) - с.59-60<br>МАРТ<br>Занятие №49 (49) - с.62<br>Занятие №50 (50) - с.62-63<br>Занятие №51 (51) - с.63<br>Занятие №52 (52) - с.64<br>Занятие №53 (53) - с.64-65<br>Занятие №54 (54) - с.65<br>Занятие №55 (55) - с.65-66<br>Занятие №56 (56) - с.66<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие №57 (57) - с.68-69<br>Занятие №58 (58) - с.69<br>Занятие №59 (59) - с.69-70<br>Занятие №60 (60) - с.70-71<br>Занятие №61 (61) - с.71<br>Занятие №62 (62) - с.71-72<br>Занятие №63 (63) - с.72-73<br>Занятие №64 (64) - с.73<br>МАЙ<br>Занятие №65 (65) - с.75<br>Занятие №66 (66) - с.75-76<br>Занятие №67 (67) - с.76-77 | **Утренняя гимнастика:**<br>Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет». – М.: Айрис-пресс, 2004. – с.16-20.<br><br>**2. Подвижные игры и игровые упражнения:**<br>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр».М.: Мозаика - Синтез, 2015. - с.17-41<br><br>**3. Формирование основ здорового образа жизни:**<br>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие №68 (68) - с.77<br>Занятие №69 (69) - с.77-78<br>Занятие №70 (70) - с.78<br>Занятие №71 (71) - с.79<br>Занятие №72 (72) - с.79 | |
| 3-4 года | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Физическая культура в помещении (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятия в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 (1) с.23-24<br>Занятие 2 (1) с. 23-24<br>Занятие 3 (2) с24-25<br>Занятие 4 (2) с.24-25<br>Занятие 4 (3) стр. 25-26<br>Занятие 5(3) с.25-26<br>Занятие 6 (4) с.26-27<br>Занятие 7 (4) с.26-27<br>Занятие 8 с.27-28<br>Занятие № 9 с.27-28<br>Занятие № 10 с.27-28<br>Занятие № 11 с.27-28<br>Занятие № 12 с.27-28<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие №13 (5) с.28-29<br>Занятие № 14 (5) с.28-29<br>Занятие № 15 (5) с.28-29<br>Занятие № 16 (6) с.29<br>Занятие № 17 (6) с.29<br>Занятие №18 (6) с.29<br>Занятие №19 (7) с.30-31<br>Занятие № 20 (7) с.30-31<br>Занятие № 21(8) с.31-32<br>Занятие № 22 (8) с.31-32<br>Занятие № 23 с.32-33<br>Занятие № 24с.32-33<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 25 (9) с.33-34<br>Занятие 26 (9) с.33-34<br>Занятие 27 (10) с 34-35<br>Занятие №28 (10) с.34-35<br>Занятие № 29 (11)с. 35-37<br>Занятие № 30(11) .35-37<br>Занятие № 31(12) с.37-38<br>Занятие № 32 (12) с.37-38<br>Занятие № 33(12) с.37-38<br>Занятие № 34 с.38<br>Занятие № 35 с.38<br>Занятие № 36 с.38<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие № 37(13) с. 38-40<br>Занятие № 38 (13) с. 38-40<br>Занятие №39 (13) с.38-40<br>Занятие №40 (14) с.40-41<br>Занятие № 41 (14) с.40-41;<br>Занятие № 42 (14) с.40-41<br>Занятие № 43 (15) с.41-42;<br>Занятие №44 (15) с.41-42 | **1. Основная гимнастика:**<br>**1.1.Основные движения:**<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br><br>**1.2. Общеразвивающие упражнения:**<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br><br>**Утренняя гимнастика:**<br>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». –М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.с.6-31<br><br>**Гимнастика после сна:**<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.:ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. – с.8-17<br><br>**1.3. Строевые упражнения:**<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br><br>**2. Подвижные игры**:<br>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -.42-49.<br>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 3 – 4 лет).<br>Физкультминутки:<br>**3. Спортивные упражнения:**<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие № 45 (15) с.41-42;<br>Занятие №46 (16) с.42-43<br>Занятие № 47 (16) с.42-43<br>Занятие № 48 с.43<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие № 49 (17) стр. 43;<br>Занятие № 50 (17) стр. 43;<br>Занятие № 51 (17) стр. 43;<br>Занятие № 52 (18) стр. 45;<br>Занятие № 53 (18) стр. 45;<br>Занятие № 54 (17) стр. 43;<br>Занятие 55 (19) стр. 46;<br>Занятие 56 (19) стр. 46;<br>Занятие 57 (19) стр. 46;<br>Занятие 58 (20) стр. 47;<br>Занятие 59 (20) стр. 47;<br>Занятие 60 (20) стр. 47;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 61 (21) с.50-51<br>Занятие 62 (21) с.50-51<br>Занятие 63 (21) с.50-51<br>Занятие 64 (22) с.51-52<br>Занятие 65 (22) с.51-52<br>Занятие 66 (22) с.51-52<br>Занятие 67 (23) с.52-53<br>Занятие 68 (23) с.52-53<br>Занятие 69 (24) с.53-54<br>Занятие 70 (24) с.53-54<br>Занятие 71 (24) с.53-54<br>Занятие 72 с.54<br>МАРТ<br>Занятие 73 (25) с.54-55<br>Занятие 74 (25) с.54-55<br>Занятие 75 (25) с.54-55<br>Занятие 76 (26) с.56-57<br>Занятие 77 (26) с.56-57<br>Занятие 78 (26) с.56-57<br>Занятие 79 (27) с.57-58<br>Занятие 80 (27) с.57-58<br>Занятие 81 (27) с.57-58<br>Занятие 82 (28) с.58-59<br>Занятие 83 (24) с.58-59<br>Занятие 84 с.59-60<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 85 (29) с.60-61<br>Занятие 86 (29) с.60-61<br>Занятие 87 (29) с.60-61<br>Занятие 88 (30) с.61-62<br>Занятие 89 (30) с.61-62<br>Занятие 90 (30) с.61-62<br>Занятие 91 (31) с.62-63<br>Занятие 92 (31) с.62-63<br>Занятие 93 (32) с.63-64<br>Занятие 94 (32) с.63-64<br>Занятие 95 (32) с.563-64<br>Занятие 96 с.64-65<br>МАЙ<br>Занятие 97 (33) с.65-66<br>Занятие 98 (33) с.65-66<br>Занятие 99 (33) с.65-66<br>Занятие100 (34)с.66-67<br>Занятие 101(34) с.66-67<br>Занятие102 (34)с.66-67 | Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br><br>**4. Формирование основ здорового образа жизни**: И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009 . - с.52-62.<br>**5. Активный отдых:**<br>**5.1. Физкультурные досуги**<br>**5.2. Дни здоровья**<br>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 103(35)с.67-68<br>Занятие104(35) с.67-68<br>Заняти105 (35) с.67-68<br>Занятие106(36) с.68<br>Занятие107 (36) стр. 68<br>Занятие108 с.69 | |
| 4-5 лет | Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Физическая культура в помещении (из расчета 3 занятия в неделю, всего 108 занятий)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 (1) стр.19 ;<br>Занятие 2 (2) стр.20;<br>Занятие 3 (3) стр.21;<br>Занятие 4 (4) стр. 21;<br>Занятие 5 (5) стр. 23;<br>Занятие 6 (6) стр. 23;<br>Занятие 7 (7) стр. 24;<br>Занятие 8 (8) стр. 26;<br>Занятие 9 (9) стр. 26;<br>Занятие 10 (10) стр.26;<br>Занятие 11(11) стр. 28;<br>Занятие 12 (12) стр.29;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 13 (13) стр.30;<br>Занятие 14 (14) стр.32;<br>Занятие 15 (15) стр.32;<br>Занятие 16 (16) стр.33;<br>Занятие 17 (17) стр.34<br>Занятие 18 (18) стр.34;<br>Занятие 19 (19) стр.35;<br>Занятие 20 (20) стр.35;<br>Занятие 21 (21) стр.36;<br>Занятие 22 (22) стр.36;<br>Занятие 23 (23) стр.37;<br>Занятие 24 (24) стр.38;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 25 (25) стр. 39;<br>Занятие 26 (26) стр. 40;<br>Занятие 27 (27) стр. 40;<br>Занятие 28 (28) стр. 41;<br>Занятие 29 (29) стр. 42;<br>Занятие 30 (30) стр. 43;<br>Занятие 31 (31) стр. 43;<br>Занятие 32 (32) стр. 44;<br>Занятие 33 (33) стр. 45;<br>Занятие 34 (34) стр. 45;<br>Занятие 35 (35) стр. 46;<br>Занятие 36 (36) стр. 46;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 37 (1) стр. 48;<br>Занятие 38 (2) стр. 49;<br>Занятие 39 (3) стр. 21;<br>Занятие 40 (4) стр. 50;<br>Занятие 41 (5) стр. 51;<br>Занятие 42 (6) стр. 23;<br>Занятие 43 (7) стр. 52;<br>Занятие 44 (8) стр. 54; | **1. Основная гимнастика:**<br>**1.1.Основные движения:**<br>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br><br>**1.2. Общеразвивающие упражнения:**<br>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br><br>**Утренняя гимнастика**:<br>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.32-61.<br><br>**Гимнастика после сна:**<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. – с.17-35<br><br>**1.3. Ритмическая гимнастика**:<br>Каплунова, Новоскольцева «Ладушки».<br><br>**1.4. Строевые упражнения**:<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. – с.17-35<br><br>**2. Подвижные игры**:<br>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.50-70.<br>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 45 (9) стр. 26;<br>Занятие 46 (10) стр. 54;<br>Занятие 47 (11) стр. 56;<br>Занятие 48 (12) стр. 29;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 49 (13) стр. 57;<br>Занятие 50 (14) стр. 58;<br>Занятие 51 (15) стр. 32;<br>Занятие 52 (16) стр. 59;<br>Занятие 53 (17) стр. 60;<br>Занятие 54 (18) стр. 34;<br>Занятие 55 (19) стр. 61;<br>Занятие 56 (20) стр. 62;<br>Занятие 57 (21) стр. 36;<br>Занятие 58 (22) стр. 63;<br>Занятие 59 (23) стр. 64;<br>Занятие 60 (24) стр. 38;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 61 (25) стр. 65;<br>Занятие 62 (26) стр. 66;<br>Занятие 63 (27) стр. 40;<br>Занятие 64 (28) стр.67;<br>Занятие 65 (29) стр. 68;<br>Занятие 66 (30) стр. 43;<br>Занятие 67 (31) стр. 69;<br>Занятие 68 (32) стр. 70;<br>Занятие 69 (33) стр. 45;<br>Занятие 70 (34) стр. 70;<br>Занятие 71 (35) стр. 71;<br>Занятие 72 (36) стр. 40.<br>МАРТ<br>Занятие 73 (1) стр. 72;<br>Занятие 74 (2) стр. 73;<br>Занятие 75 (3) стр. 73;<br>Занятие 76 (4) стр. 74;<br>Занятие 77 (5) стр.75 ;<br>Занятие 78 (6) стр. 76;<br>Занятие 79 (7) стр. 76;<br>Занятие 80 (8) стр. 77;<br>Занятие 81 (9) стр. 77;<br>Занятие 82 (10) стр. 78;<br>Занятие 83 (11) стр. 79;<br>Занятие 84 (12) стр. 79;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 85 (13) стр. 80;<br>Занятие 86 (14) стр. 81;<br>Занятие 87 (15) стр. 82;<br>Занятие 88 (16) стр. 82;<br>Занятие 89 (17) стр. 83;<br>Занятие 90 (18) стр. 84;<br>Занятие 91 (19) стр. 84;<br>Занятие 92 (20) стр. 85;<br>Занятие 93 (21) стр. 85;<br>Занятие 94 (22) стр. 86;<br>Занятие 95 (23) стр. 87;<br>Занятие 96 (24) стр. 87;<br>МАЙ<br>Занятие 97 (25) стр.88 ;<br>Занятие 98 (26) стр. 89;<br>Занятие 99 (27) стр. 89;<br>Занятие100 (28)стр. 89;<br>Занятие101 29) стр. 90;<br>Занятие102(30) стр. 90; | игровые упражнения». – М.: Мозаика - Синтез, 2015 (игры для детей 4 – 5 лет).<br>**Физкультминутки:**<br>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.<br><br>**3. Спортивные упражнения**:<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992<br>(санки - ; велосипед - ; лыжи - )<br><br>**4. Формирование основ здорового образа жизни**:<br>И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009.<br><br>**5. Активный отдых:**<br>**5.1. Физкультурные праздники.**<br>**5.2. Физкультурные досуги.**<br>**5.3. Дни здоровья**<br>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000. |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие103(31) стр. 91;<br>Занятие104(32) стр. 92;<br>Занятие105(33) стр. 92;<br>Занятие 06(34) стр. 92;<br>Занятие107(35) стр. 93;<br>Занятие 108(36) стр. 93. | |
| 5-6 лет | Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Физическая культура в помещении (из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 (1) стр.15 ;<br>Занятие 2 (2) стр.17;<br>Занятие 3 (4) стр. 19;<br>Занятие 4 (5) стр. 20;<br>Занятие 5(7) стр. 21;<br>Занятие 6 (8) стр. 23;<br>Занятие 7 (10) стр. 24;<br>Занятие 8 (11) с.26<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9 (13) стр. 28;<br>Занятие 10 (14) стр. 26;<br>Занятие 11(16) стр. 30;<br>Занятие 12 (17) стр. 32;<br>Занятие 13 (19) стр. 33;<br>Занятие 14 (20) стр. 34;<br>Занятие 15 (22) стр. 35;<br>Занятие 16 (23 стр. 37;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17 (24) стр. 37;<br>Занятие 18(25) стр. 32;<br>Занятие 19 (26) стр. 41;<br>Занятие 20 (28) стр. 42;<br>Занятие 21 (31) стр. 44;<br>Занятие 22 (32) стр. 45;<br>Занятие 23 (34) стр. 46;<br>Занятие24 (35) стр. 47;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25 (1) стр. 48;<br>Занятие 26 (2) стр. 49;<br>Занятие 27 (4) стр. 51;<br>Занятие 28 (5) стр. 52;<br>Занятие 29 (7) стр. 53;<br>Занятие 30 (8) стр. 54;<br>Занятие 31 (10) стр. 55;<br>Занятие 32 (11) стр. 57;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 33 (13) стр. 59;<br>Занятие 34 (14) стр. 46;<br>Занятие 35 (16) стр. 47;<br>Занятие 36 (17) стр. 47;<br>Занятие 37 (19) стр. 48;<br>Занятие 38 (22) стр. 49;<br>Занятие 39 (3) стр. 50;<br>Занятие 40 (4) стр. 51;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 41 (5) стр. 52;<br>Занятие 42 (6) стр. 52; | **1. Основная гимнастика:**<br>**1.1.Основные движения:**<br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124.<br>**1.2. Общеразвивающие упражнения:**<br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124.<br>**Утренняя гимнастика:**<br>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.62-94.<br>**Гимнастика после сна**<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47<br>**1.3. Ритмическая гимнастика:**<br>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.<br>**1.4. Строевые упражнения:**<br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br><br>**2. Подвижные игры**:<br>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119. |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 43 (7) стр. 53;<br>Занятие 44 (8) стр. 54;<br>Занятие 45 (9) стр. 54;<br>Занятие 46 (10) стр. 55;<br>Занятие 47 (11) стр. 57;<br>Занятие 48 (12) стр. 57;<br>МАРТ<br>Занятие 49 (13) стр. 59;<br>Занятие 50 (14) стр. 60;<br>Занятие 51 (15) стр. 61;<br>Занятие 52 (16) стр. 61;<br>Занятие 53 (17) стр. 63;<br>Занятие 54 (18) стр. 63;<br>Занятие 55 (19) стр. 63;<br>Занятие 56 (20) стр. 64;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 57 (21) стр. 65;<br>Занятие 58 (22) стр. 65;<br>Занятие 59 (23) стр. 66;<br>Занятие 60 (24) стр. 66;<br>Занятие 61 (25) стр. 68;<br>Занятие 62 (26) стр. 69;<br>Занятие 63 (27) стр. 69;<br>Занятие 64 (28) стр.70;<br>МАЙ<br>Занятие 65 (29) стр. 71;<br>Занятие 66 (30) стр. 71;<br>Занятие 67 (31) стр. 71;<br>Занятие 68 (32) стр. 72;<br>Занятие 69 (33) стр. 73;<br>Занятие 70 (34) стр. 73;<br>Занятие 71 (35) стр. 74;<br>Занятие 72 (36) стр. 75.<br><br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Физическая культура на воздухе (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1 (3) - с.17-19<br>Занятие № 2 (6) - с.20-21<br>Занятие № 3 (9) - с.24<br>Занятие № 4 (12) - с.26-27<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие № 5 (15) - с.29-30<br>Занятие № 6 (18) - с.30-34<br>Занятие № 7 (21) - с.35<br>Занятие № 8 (24) - с.37-38<br>НОЯБРЬ<br>Занятие № 9 (27) - с.41<br>Занятие № 10 (30) - с.43-44<br>Занятие № 11 (33) - с.45-46<br>Занятие № 12 (36) - с.47<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие № 13 (3) - с.50-51<br>Занятие № 14 (6) - с.52-53<br>Занятие № 15 (9) - с.54-55<br>Занятие № 16 (12) - с.57-58 | М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет).<br><br>**Физкультминутки:**<br>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.<br><br>**3. Спортивные игры:**<br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99)<br><br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).<br><br>**4. Спортивные упражнения:**<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).<br><br>**5. Формирование основ здорового образа жизни**:<br>И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». |

| | | |
|---|---|---|
| | ЯНВАРЬ<br>Занятие № 17 (15) - с.61<br>Занятие № 18 (18) - с.63<br>Занятие № 19 (21) - с.65<br>Занятие № 20 (24) - с.66-67<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие № 21 (27) - с.69-70<br>Занятие № 22 (30) - с.71<br>Занятие № 23 (33) - с.73<br>Занятие № 24 (36) - с.75<br>МАРТ<br>Занятие № 25 (3) - с.78-79<br>Занятие № 26 (6) - с.80-81<br>Занятие № 27 (9) - с.83<br>Занятие № 28 (12) - с.85<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие № 29 (15) - с.87<br>Занятие № 30 (18) - с.89<br>Занятие № 31 (21) - с.91<br>Занятие № 32 (24) с.93-94<br>МАЙ<br>Занятие № 33 (27) - с.96<br>Занятие № 34 (30) с.97-98<br>Занятие № 35(33) с.99-100<br>Занятие№ 36(36)с.101-102 | Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - с.52-62, 89-90, 90-91<br><br>**6. Активный отдых:**<br>**6.1. Физкультурные праздники.**<br>**6.2. Физкультурные досуги.**<br>**6.3. Дни здоровья.**<br>В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.<br>**6.4. Туристские прогулки и экскурсии:** А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. |
| 6-7 лет | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Физическая культура в помещении (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год)<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие 1 (1) стр.9;<br>Занятие 2 (2) стр.10;<br>Занятие 3 (3) стр.11;<br>Занятие 4 (4) стр. 11;<br>Занятие 5 (5) стр. 13;<br>Занятие 6 (6) стр. 14;<br>Занятие 7 (7) стр. 15;<br>Занятие 8 (8) стр. 16;<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие 9 (9) стр. 16;<br>Занятие 10 (10) стр. 16;<br>Занятие 11(11) стр. 18;<br>Занятие 12 (12) стр. 18;<br>Занятие 13 (13) стр. 20;<br>Занятие 14 (14) стр. 21;<br>Занятие 15 (15) стр. 22;<br>Занятие 16 (16) стр. 22;<br>НОЯБРЬ<br>Занятие 17 (17) стр. 23;<br>Занятие 18 (18) стр. 24;<br>Занятие 19 (19) стр. 24;<br>Занятие 20 (20) стр. 26;<br>Занятие 21 (21) стр. 26; | **1. Основная гимнастика:**<br>**1.1.Основные движения**: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 1-20, 29, 40, 49.<br>**1.2. Общеразвивающие упражнения:** Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 1-20, 29, 40, 49.<br>**Утренняя гимнастика:**<br>Утренняя гимнастика: Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.95-125.<br>**Гимнастика после сна:**<br>Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая |

| | | |
|---|---|---|
| | Занятие 22 (22) стр. 27;<br>Занятие 23 (23) стр. 28;<br>Занятие 24 (24) стр. 28;<br>ДЕКАБРЬ<br>Занятие 25 (25) стр. 29;<br>Занятие 26 (26) стр. 32;<br>Занятие 27 (27) стр. 32;<br>Занятие 28 (28) стр. 32;<br>Занятие 29 (29) стр. 34;<br>Занятие 30 (30) стр. 34;<br>Занятие 31 (31) стр. 34;<br>Занятие 32 (32) стр. 36;<br>ЯНВАРЬ<br>Занятие 33 (33) стр. 36;<br>Занятие 34 (34) стр. 37;<br>Занятие 35 (35) стр. 38;<br>Занятие 36 (36) стр. 39;<br>Занятие 37 (1) стр. 40;<br>Занятие 38 (2) стр. 41;<br>Занятие 39 (3) стр. 41;<br>Занятие 40 (4) стр. 42;<br>ФЕВРАЛЬ<br>Занятие 41 (5) стр. 43;<br>Занятие 42 (6) стр. 43;<br>Занятие 43 (7) стр. 45;<br>Занятие 44 (8) стр. 46;<br>Занятие 45 (9) стр. 46;<br>Занятие 46 (10) стр. 47;<br>Занятие 47 (11) стр. 48;<br>Занятие 48 (12) стр. 48;<br>МАРТ<br>Занятие 49 (13) стр. 49;<br>Занятие 50 (14) стр. 51;<br>Занятие 51 (15) стр. 51;<br>Занятие 52 (16) стр. 52;<br>Занятие 53 (17) стр. 53;<br>Занятие 54 (18) стр. 54<br>Занятие 55 (19) стр. 54;<br>Занятие 56 (20) стр. 56;<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие 57 (21) стр. 56;<br>Занятие 58 (22) стр. 57;<br>Занятие 59 (23) стр. 58;<br>Занятие 60 (24) стр. 58;<br>Занятие 61 (25) стр. 59;<br>Занятие 62 (26) стр. 60;<br>Занятие 63 (27) стр. 60;<br>Занятие 64 (28) стр.61;<br>МАЙ<br>Занятие 65 (29) стр. 62;<br>Занятие 66 (30) стр. 62;<br>Занятие 67 (31) стр. 63;<br>Занятие 68 (32) стр. 64;<br>Занятие 69 (33) стр. 64;<br>Занятие 70 (34) стр. 65;<br>Занятие 71 (35) стр. 66;<br>Занятие 72 (36) стр. 66.<br><br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. | гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019<br><br>**1.3. Ритмическая гимнастика**: Каплунова, Новоскольцева Ладушки.<br><br>**1.4. Строевые упражнения:** Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br><br>**2. Подвижные игры**: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.120-142.<br>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 6 – 7 лет).<br>**Физкультминутки:**<br>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.<br><br>**3. Спортивные игры**: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).<br><br>**4. Спортивные упражнения**: Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - |

| | | |
|---|---|---|
| | Физическая культура на воздухе (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).<br>СЕНТЯБРЬ<br>Занятие № 1 (3) - с.11<br>Занятие № 2 (6) - с.14<br>Занятие № 3 (9) - с.16<br>Занятие № 4 (12) - с.18<br>ОКТЯБРЬ<br>Занятие № 5 (15) - с.22<br>Занятие № 6 (18) - с.24<br>Занятие № 7 (21) - с.26-27<br>Занятие № 8 (24) - с.28-29<br>НОЯБРЬ<br>Занятие № 9 (27) - с.32<br>Занятие № 10 (30) - с.34<br>Занятие № 11 (33) - с.36-37<br>Занятие № 12 (36) - с.39<br>ДЕКАБРЬ (л.п.- лыжная подготовка / или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе)<br>Занятие № 13 (1л.п.) – с.67 / (3) - с.41-42<br>Занятие № 14 (2л.п.) – с.67 / (6) - с.43-44<br>Занятие № 15 (3л.п.) – с.68 / (9) - с.46-47<br>Занятие № 16 (4л.п.) – с.68 / 12) - с.48-49<br>ЯНВАРЬ (л.п.- лыжная подготовка / или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе)<br>Занятие № 17 (5л.п.) – с.68 / (15) - с.51-52<br>Занятие № 18 (6л.п.) – с.68-69 (18) - с.54<br>Занятие № 19 (7л.п.) – с.69 / (21) - с.56 З<br>Занятие № 20 (8л.п.) – с.69 / (24) - с.58<br>ФЕВРАЛЬ (л.п.- лыжная подготовка / или в зависимости от погодных условий обычное занятие по ФК на воздухе)<br>Занятие № 21 (9л.п.) – с.69 / (27) - с.60-61<br>Занятие № 22 (10л.п.) – с.69 / (30) - с.62-63<br>Занятие № 23 (9л.п.) – с.69(33) - с.64-65<br>Занятие № 24 (10л.п.) – с.69 / (36) - с.66<br>МАРТ<br>Занятие № 25 (3) - с.78-79<br>Занятие № 26 (6) - с.80-81<br>Занятие № 27 (9) - с.83<br>Занятие № 28 (12) - с.85<br>АПРЕЛЬ<br>Занятие № 29 (15) - с.87<br>Занятие № 30 (18) - с.89<br>Занятие № 31 (21) - с.91<br>Занятие № 32 (24) с.93-94<br>МАЙ<br>Занятие № 33 (27) - с.96<br>Занятие № 34 (30) с.97-98<br>Занятие № 35 (33) с.99-100<br>Занятие № 36 (36) - с.101-102 | М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).<br><br>**5. Формирование основ здорового образа жизни**: И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009. - с.52-62<br><br>**6. Активный отдых:**<br>**6.1. Физкультурные праздники**<br>**6.2. Физкультурные досуги**<br>**6.3. Дни здоровья**<br>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000<br>**6.4. Туристские прогулки и экскурсии**: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6-7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. |

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

| *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* | | | |
|---|---|---|---|
| **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| 1,6-3 года | | | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Практические:**<br>- игровые ситуации,<br>- игры - упражнения с предметами и игрушками,<br>- инсценировки с игрушками.<br>**Словесные:**<br>- чтение стихов, поте-шек, сказок,<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседы,<br>- ситуативное общение.<br>**Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов.<br>**Репродуктивный:**<br>упражнения на основе образца педагога. | **Развитие игрового опыта, общения:**<br>- куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов,<br>- кукла - «пупс»,<br>- коляски,<br>- набор кухонной посуды крупный,<br>- набор чайной посуды крупный,<br>- кухня детская игровая,<br>- набор детской мебели: стулья, столик,<br>- кухонный шкаф,<br>- кровать для куклы,<br>- комплект постельных принадлежностей для кукол,<br>- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов),<br>- набор овощей и фруктов (объемные муляжи),<br>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),<br>- сумки, корзинки,<br>- игровой набор «Доктор»,<br>- машины-каталки, животные - каталки,<br>- тележка – ящик (крупная),<br>- игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов),<br>- предметы – заместители.<br>- **Самообслуживание, трудовое воспитание:**<br>- алгоритм умывания,<br>- алгоритм одевания на прогулку.<br>- **Формирование основ безопасного поведения:**<br>- грузовые, легковые автомобили (крупные),<br>- тележка – ящик (крупная),<br>- руль, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | машины-каталки, |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Практические:**<br>- игровые ситуации,<br>- игры - упражнения с предметами и игрушками,<br>- инсценировки с игрушками.<br>**Словесные:**<br>- чтение стихов, поте-шек, сказок,<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседы,<br>- ситуативное общение.<br>**Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание предметных и сюжет-ных картинок, алго-ритмов.<br>**Репродуктивный:**<br>упражнения на основе образца педагога. | **Развитие игрового опыта, общения:**<br>- куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов,<br>- кукла - «пупс»,<br>- коляски,<br>- набор кухонной посуды крупный,<br>- набор чайной посуды крупный,<br>- кухня детская игровая,<br>- набор детской мебели: стулья, столик,<br>- кухонный шкаф,<br>- кровать для куклы,<br>- комплект постельных принадлежностей для кукол,<br>- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов),<br>- набор овощей и фруктов (объемные муляжи),<br>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),<br>- сумки, корзинки,<br>- игровой набор «Доктор»,<br>- машины-каталки, животные - каталки,<br>- тележка – ящик (крупная),<br>- игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов),<br>- предметы – заместители.<br>- **Самообслуживание, трудовое воспи-тание:**<br>- алгоритм умывания,<br>- алгоритм одевания на прогулку.<br>- **Формирование основ безопасного поведения:**<br>- ширма «Автомобиль»,<br>- грузовые, легковые автомобили (крупные),<br>- тележка – ящик (крупная),<br>- руль,<br>- машины-каталки,<br>- игрушки для обыгрывания,<br>- набор предметных картинок «Транс-порт». |

| 3-4 года | | | |
|---|---|---|---|
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов.<br>**Словесные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- рассказ ребенка,<br>беседа,<br>- чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- игровые ситуации,<br>- инсценировки с игрушками,<br>- игры-имитации,<br>- дидактическая игра,<br>- сюжетно-ролевая игра,<br>- ручной труд.<br>**Репродуктивный:**<br>- упражнения на основе образца педагога.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций. | **Сфера социальных отношений:**<br>- дидактическая игра «Угадай эмоцию»,<br>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья»,<br>- картинки «Правила поведения в группе», «Профессии»,<br>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние),<br>- одежда для кукол,<br>машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,<br>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),<br>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,<br>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),<br>- ванночка для купания кукол,<br>- набор игрушечной посуды,<br>- кухня детская игровая,<br>- коляски, сумки,<br>- мастерская игровая, набор инструментов,<br>- предметы-заместители для игр.<br>**Область формирования основ граж-данственности и патриотизма:**<br>- картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород;<br>- дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды»<br>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».<br>**Сфера трудового воспитания:** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,<br>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),<br>- природный и бросовый материал для ручного труда.<br>**Область формирования основ безопасного поведения:**<br>- макет дороги,<br>- различные виды транспорта (крупные и средние),<br>- светофор,<br>- художественная литература по правилам дорожного движения,<br>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),<br>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный»,<br>«Скорая помощь». |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание картинок иллюстраций, альбомов, алгоритмов.<br>**Словесные (инфор-мационно- рецептивный):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- рассказ ребенка,<br>- беседа,<br>- чтение художествен-ной литературы.<br>**Практические:**<br>- игровые ситуации,<br>- инсценировки с иг-рушками,<br>- игры-имитации,<br>- дидактическая игра,<br>- сюжетно-ролевая иг-ра, | **Сфера социальных отношений:**<br>- дидактическая игра «Угадай эмо-цию»,<br>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья»,<br>- картинки «Правила поведения в груп-пе», «Профессии»,<br>игрушки: куклы в одежде, куклы- младенцы (крупные и средние),<br>- одежда для кукол,<br>- машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,<br>- звери и птицы объемные (ПВХ, дере-вянные),<br>- атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Парикмахерская», «Больница»,<br>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),<br>- ванночка для купания кукол,<br>- набор игрушечной посуды, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - ручной труд.<br>**Репродуктивный:**<br>- упражнения на осно-ве образца педагога.<br>**Метод проблемного изложения:** решение | - кухня детская игровая,<br>- коляски, сумки,<br>- мастерская игровая, набор инстру-ментов,<br>- предметы-заместители для игр.<br>**Область формирования основ граж-данственности и патриотизма:**<br>- картинки (фотографии) с изображе-нием улиц района, детского сада, до-мов и достопримечательностей Автоза-водского района и города Нижний Новгород;<br>- дидактические игры «Виды транс-порта», «Моя семья», «Деревья», «Яго-ды»<br>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», «За-щитники Отечества», «Народные про-мыслы», «Растения нашего края».<br>**Сфера трудового воспитания:**<br>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,<br>- оборудование для трудовой деятель-ности (совочки, грабельки, лейки),<br>- природный и бросовый материал для ручного труда.<br>**Область формирования основ без-опасного поведения:**<br>- макет дороги,<br>- различные виды транспорта (крупные и средние),<br>- светофор,<br>- художественная литература по прави-лам дорожного движения,<br>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),<br>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |

| 4-5 лет | | | |
|---|---|---|---|
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**<br>- Сфера социаль-ных отношений<br>- Область форми-рования основ гражданственности и патриотизма<br>- Сфера трудового воспитания<br>Область форми-рования основ без-опасного поведе-ния | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (информационно - рецептивный):**<br>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла.<br>**Словесные (инфор-мационно-рецептивный, репро-дуктивный):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- рассказ ребенка,<br>- чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок,<br>- беседа,<br>- словесная игра,<br>- ситуативный разговор.<br>**Практические:**<br>- игровая ситуация,<br>- сюжетно-ролевая игра,<br>- дидактическое упражнение,<br>- дидактическая игра,<br>- игра - драматизация.<br>- дидактическая игра,<br>- настольные игры,<br>- рисование, лепка,<br>- конструирование.<br>**Репродуктивный:**<br>- упражнения на основе образца педагога.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический метод:**<br>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | **В сфере социальных отношений:**<br>- дидактические игры,<br>наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»;<br>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,<br>-куклы средние,<br>-карапуз в ванночке,<br>-атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,<br>-набор игрушечной посуды,<br>-кухня детская игровая,<br>-кукольный дом (для кукол среднего размера),<br>- коляски,<br>-сумки, корзинки, рюкзачки,<br>-элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),<br>-мастерская игровая, набор инструментов,<br>-машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,<br>-полосатый жезл,<br>-бинокль,<br>-телефон,<br>-ширмы игровые полифункциональные,<br>предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;<br>- настольно-печатные игры.<br>**В области формирования основ гражданственности и патриотизма**:<br>- иллюстрации с видами Автозаводско-го района и города Нижнего Новгоро-да, рек Ока и Волга,<br>- игровой макет почтового ящика, иг-ровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок,<br>- схемы-картинки «Адрес» (город, ули-ца, дом, квартира),<br>- иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - картинки с разными видами транс-порта (наземный, подземный, водный, воздушный),<br>- альбом «Наш любимый город Ниж-ний Новгород»,<br>- раскраски «Мой город»,<br>- дидактическая игра «Парные картин-ки» (с достопримечательностями Ниж-него Новгорода),<br>- лото «Город»,<br>- домино «Мой город»,<br>- иллюстрации с изображением сель-ских и городских пейзажей,<br>иллюстрации с разными хлебобулоч ными изделиями,<br>- иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трак-тор, комбайн, сеялка, грузовики с зер-ном),<br>- иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы,<br>- серия картинок «От зернышка – до булочки»,<br>- лото «Город – село»,<br>- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),<br>- иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архи-тектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, те-атр, вокзал и т.д.),<br>- иллюстрации с изображением строи-тельных инструментов и техники,<br>- иллюстрации с родами войск,<br>- иллюстрации с изображением Вечно-го огня,<br>- иллюстрации с изображением Ниже-городской и российской символики,<br>- матрешки (или иллюстрации с изоб-ражением матрешек) семеновская и полхов-майданская,<br>- иллюстрации с изображением приро-ды родного края (растения, животные, птицы). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Сфера трудового воспитания:**<br>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,<br>- инструменты для ухода за комнатны-ми растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),<br>- алгоритмы ухода за комнатными рас-тениями,<br>- оборудование для трудовой деятель-ности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),<br>- природный и бросовый материал для ручного труда.<br>**Область формирования основ без-опасного поведения:**<br>- макет дороги (перекресток),<br>- наборы дорожных знаков, светофор,<br>- различные виды транспорта мелкие,<br>- детская художественная и познава-тельная литература по правилам до-рожного движения,<br>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);<br>жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
| **Самостоятельная деятельность**<br>- Сфера социаль-ных отношений<br>- Область форми-рования основ гражданственности и патриотизма<br>- Сфера трудового воспитания<br>Область форми-рования основ без-опасного поведе-ния | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла.<br>**Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- рассказ ребенка,<br>- чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок, | **В сфере социальных отношений:**<br>- дидактические игры,<br>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»;<br>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,<br>- настольно-печатные игры.<br>-куклы средние,<br>-карапуз в ванночке,<br>-атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,<br>-набор игрушечной посуды,<br>-кухня детская игровая, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - беседа,<br>- словесная игра,<br>- ситуативный разговор.<br>**Практические:**<br>- игровая ситуация,<br>- сюжетно-ролевая игра,<br>- дидактическое упражнение,<br>- дидактическая игра,<br>- игра<br>- драматизация.<br>- дидактическая игра,<br>- настольные игры,<br>- рисование, лепка,<br>- конструирование.<br>**Репродуктивный:**<br>- упражнения на основе образца педагога.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический метод:**<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). | -кукольный дом (для кукол среднего размера),<br>- коляски,<br>-сумки, корзинки, рюкзачки,<br>-элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),<br>-мастерская игровая, набор инструментов,<br>-машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,<br>-полосатый жезл,<br>-бинокль,<br>-телефон,<br>-ширмы игровые полифункциональные,<br>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.<br>**В области формирования основ гражданственности и патриотизма**:<br>Ширма «Семья»;<br>Дидактические игры: «Наша Родина» «Мой любимый город»<br>Тематические книги<br>Наглядно-демонстрационный материал<br>Фотоальбомы<br>Тематические лепбуки<br>**В сфере трудового воспитания:**<br>-алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,<br>-инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),<br>-алгоритмы ухода за комнатными растениями,<br>-оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),<br>-природный и бросовый материал для ручного труда.<br>**В области формирования основ безопасного поведения:**<br>-макет дороги,<br>-наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | движения,<br>-дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);<br>жилетки детские игровые «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь». |
| 5-6 лет | | | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:**<br>- Сфера социаль-ных отношений<br>- Область форми-рования основ гражданственности и патриотизма<br>- Сфера трудового воспитания<br>Область форми-рования основ без-опасного поведе-ния | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание предметных и сюжет-ных картинок, иллю-страций, фотографий, изделий народного промысла,<br>- работа с картами-схемами,<br>- показ тематических мультимедийных пре-зентаций.<br>**Словесные (репро-дуктивный):**<br>- чтение художествен-ной литературы,<br>- рассказ воспитателя,<br>- рассказ ребенка,<br>- беседа,<br>- словесная игра,<br>- ситуативный разго-вор,<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- составление рассказа с опорой на предмет-ную и предметно-схематическую мо-дель).<br>**Практические:**<br>- игровая ситуация,<br>- сюжетно-ролевая иг-ра,<br>- дидактическая игра,<br>- театрализованная игра,<br>- интерактивная игра, | **Сфера социальных отношений:**<br>- дидактические игры «Угадай эмо-ции», «Моя семья», «Семейный бюд-жет», «Школа», «Правила вежливо-сти», «Правила поведения»,<br>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - по-мощники»,<br>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в груп-пе, на детской площадке, в театре, цир-ке, на концерте и т.п.),<br>- атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,<br>- куклы разных размеров (средние и мелкие),<br>- наборы мелких фигурок: дикие и до-машние животные, солдатики, фигурки людей,<br>- кукольные сервизы,<br>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),<br>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),<br>- подъемный кран средний,<br>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),<br>- набор инструментов для мастерской,<br>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,<br>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - дидактическое упражнение,<br>- дидактическая игра,<br>- игровые действия,<br>- моделирование, схематизация,<br>- рисование, лепка,<br>- конструирование,<br>- создание тематиче-ских альбомов, кол-лекций рисование на соци-альные темы,<br>- упражнения на осно-ве образца педагога.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический ме-тод:**<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в но-вых условиях).<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- экспериментирование и опыты, проектная деятель-ность. | - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,<br>- ширмы игровые многофункциональ-ные (напольные и настольные).<br>**Область формирования основ граж-данственности и патриотизма:**<br>- иллюстрации с видами и достоприме-чательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,<br>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород»,<br>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,<br>- игровые карты с изображениями ви-дов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символи-ческое обозначение,<br>- фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького),<br>- книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Ива-нушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»),<br>- картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода,<br>- иллюстрации-фотографии памятни-ков архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, па-мятника Народному ополчению и пло-щади Минина,<br>- иллюстрации с родами войск,<br>- иллюстрации с изображением памят-ников воинской славы в Нижнем Нов-городе,<br>- иллюстрации с изображением Ниже-городской и российской символики,<br>- матрешки (или иллюстрации с изоб-ражением матрешек) семеновская и полхов-майданская,<br>- иллюстрации с изображением народ-ных промыслов Нижегородской обла-сти, элементами росписей (или предме-ты народных промыслов),<br>- иллюстрации с изображением кораб-лей и их оснащения; морских (речных) профессий<br>- альбом детских рисунков «Наш лю-бимый город Нижний Новгород»,<br>- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,<br>- тематические презентации по содер-жанию познавательных бесед,<br>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),<br>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государ-ственные символы РФ».<br>**Сфера трудового воспитания:**<br>- оборудование для трудовой деятель-ности в уголке природы,<br>- оборудование для организации де-журства,<br>- природный и бросовый материал для ручного труда. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Область формирования основ без-опасного поведения:**<br>- макет дороги,<br>- комплект дорожных знаков, светофор,<br>- различные виды транспорта (назем-ный, воздушный, водный),<br>- детская художественная и познава-тельная литература по правилам до-рожного движения;<br>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),<br>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС». |
| **Самостоятельная деятельность детей:**<br>- Сфера социаль-ных отношений<br>- Область форми-рования основ гражданственности и патриотизма<br>- Сфера трудового воспитания<br>Область форми-рования основ без-опасного поведе-ния | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание предметных и сюжет-ных картинок, иллю-страций, фотографий, изделий народного промысла,<br>- работа с картами-схемами,<br>- показ тематических мультимедийных пре-зентаций.<br>**Словесные (репро-дуктивный):**<br>- чтение художествен-ной литературы,<br>- рассказ воспитателя,<br>- рассказ ребенка,<br>- беседа,<br>- словесная игра,<br>- ситуативный разго-вор,<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- составление рассказа с опорой на предмет-ную и предметно-схематическую мо-дель). | **Сфера социальных отношений:**<br>- дидактические игры «Угадай эмо-ции», «Моя семья», «Семейный бюд-жет», «Школа», «Правила вежливо-сти», «Правила поведения»,<br>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - по-мощники»,<br>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в груп-пе, на детской площадке, в театре, цир-ке, на концерте и т.п.),<br>- атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,<br>- куклы разных размеров (средние и мелкие),<br>- наборы мелких фигурок: дикие и до-машние животные, солдатики, фигурки людей,<br>- кукольные сервизы,<br>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),<br>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **Практические:**<br>- игровая ситуация,<br>- сюжетно-ролевая иг-ра,<br>- дидактическая игра,<br>- театрализованная игра,<br>- интерактивная игра,<br>- дидактическое упражнение,<br>- дидактическая игра,<br>- игровые действия,<br>- моделирование, схематизация, рисование, лепка,<br>- конструирование,<br>- создание тематиче-ских альбомов, кол-лекций<br>- рисование на соци-альные темы,<br>- упражнения на осно-ве образца педагога.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический ме-тод:**<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в но-вых условиях).<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- экспериментирование и опыты,<br>проектная деятель-ность. | - подъемный кран средний,<br>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),<br>- набор инструментов для мастерской,<br>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,<br>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),<br>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,<br>- ширмы игровые многофункциональ-ные (напольные и настольные).<br>**Область формирования основ граж-данственности и патриотизма:**<br>- иллюстрации с видами и достоприме-чательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,<br>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород»,<br>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,<br>- игровые карты с изображениями ви-дов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,<br>иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символи-ческое обозначение,<br>- фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького),<br>- книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Ива-нушку-дурачка», «Легенда о Данко», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | «Случай с Евсейкой»),<br>- картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода,<br>- иллюстрации-фотографии памятни-ков архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),<br>- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, па-мятника Народному ополчению и пло-щади Минина,<br>- иллюстрации с родами войск,<br>- иллюстрации с изображением памят-ников воинской славы в Нижнем Нов-городе,<br>- иллюстрации с изображением Ниже-городской и российской символики,<br>- матрешки (или иллюстрации с изоб-ражением матрешек) семеновская и полхов-майданская,<br>- иллюстрации с изображением народ-ных промыслов Нижегородской обла-сти, элементами росписей (или предме-ты народных промыслов),<br>- иллюстрации с изображением кораб-лей и их оснащения; морских (речных) профессий<br>- альбом детских рисунков «Наш лю-бимый город Нижний Новгород»,<br>- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,<br>- тематические презентации по содер-жанию познавательных бесед,<br>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),<br>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государ-ственные символы |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | РФ».<br>**Сфера трудового воспитания:**<br>- оборудование для трудовой деятель-ности в уголке природы,<br>- оборудование для организации де-журства,<br>- природный и бросовый материал для ручного труда.<br>**Область формирования основ без-опасного поведения:**<br>- макет дороги,<br>- комплект дорожных знаков, светофор,<br>- различные виды транспорта (назем-ный, воздушный, водный),<br>- детская художественная и познава-тельная литература по правилам до-рожного движения;<br>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),<br>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь»,<br>«Пожарная», «МЧС». |
| 6-7 лет | | | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:**<br>- Сфера социаль-ных отношений<br>- Область форми-рования основ гражданственности и патриотизма<br>- Сфера трудового воспитания<br>Область форми-рования | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание предметных и сюжет-ных картинок, иллю-страций, фотографий, изделий народного промысла,<br>- работа с картами-схемами,<br>- показ тематических мультимедийных пре-зентаций.<br>**Словесные (репро-дуктивный):**<br>- чтение художествен-ной литературы,<br>- рассказ воспитателя, | **Сфера социальных отношений:**<br>- дидактические игры «Угадай эмо-ции», «Моя семья», «Семейный бюд-жет», «Школа», «Правила вежливо-сти», «Правила поведения»,<br>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - по-мощники»,<br>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в груп-пе, на детской площадке, в театре, цир-ке, на концерте и т.п.),<br>- атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Школа», «Парикмахерская»,<br>«Больница», «Почта», «Ателье», «Биб-лиотека» (ранняя профориентация де-тей), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| основ без-опасного поведе-ния | | - беседа,<br>- словесная игра,<br>- ситуативный разго-вор,<br>- решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предмет-ную и предметно-схематическую мо-дель).<br>**Практические:**<br>- игровая ситуация,<br>- сюжетно-ролевая иг-ра,<br>- дидактическая игра,<br>- театрализованная игра,<br>- интерактивная игра,<br>- дидактическое упражнение,<br>- дидактическая игра,<br>- игровые действия,<br>- моделирование, схематизация,<br>- рисование, лепка,<br>- конструирование,<br>- создание тематиче-ских альбомов, кол-лекций<br>- рисование на соци-альные темы.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический ме-тод:**<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в но-вых условиях).<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- экспериментирование и опыты, проектная деятель-ность. | - куклы средние и мелкие,<br>- плоскостные куклы в одежде пред-ставителей разных профессий,<br>- наборы мелких фигурок: дикие и до-машние животные, солдатики, фигурки людей,<br>- кукольные сервизы средние и мелкие, автомобили разного назначения(средние и мелкие),<br>- подъемный кран, корабль, лодка, са-молет, вертолет, ракета (средние / мел-кие),<br>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),<br>- набор инструментов для мастерской,<br>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,<br>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),<br>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,<br>- ширмы игровые многофункциональ-ные (напольные и настольные).<br>**Область формирования основ граж-данственности и патриотизма:**<br>- иллюстрации с видами и достоприме-чательностями районов города Нижне-го Новгорода,<br>- иллюстрации с изображениями до-стопримечательностей города Нижнего Новгорода,<br>- иллюстрации с изображениями горо-дов Нижегородской области (Бор, Се-менов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,<br>- иллюстрации-фотографии с изобра-жением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),<br>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижего-родская область»,<br>- иллюстрации-фотографии старинных и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | современных видов города Нижнего Новгорода,<br>- игровые карты с изображениями ви-дов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,<br>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символи-ческое обозначение,<br>- иллюстрации с изображением былин-ных богатырей,<br>- иллюстрации-фотографии памятни-ков архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),<br>- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, па-мятника Народному ополчению и пло-щади Минина,<br>- иллюстрации с родами войск,<br>- иллюстрации с изображением памят-<br>- ников воинской славы в Нижнем Нов-городе, иллюстрации с изображением Ниже-городской и российской символики,<br>- иллюстрации с изображением народ-ных промыслов Нижегородской обла-сти, элементами росписей (или предме-ты народных промыслов),<br>- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,<br>- альбом детских рисунков «Наш лю-бимый город Нижний Новгород»,<br>- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,<br>- тематические презентации по содер-жанию познавательных бесед,<br>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государ-ственные символы РФ»,<br>- портрет президента России,<br>- российская символика (флаг, герб, гимн),<br>- глобус,<br>- карта мира, карта России. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Сфера трудового воспитания:**<br>- дидактические игры «Мир профес-сий», «Кому что нужно для профес-сии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,<br>- алгоритмы выполнения трудовых по-ручений,<br>- оборудование для трудовой деятель-ности в уголке природы,<br>- оборудование для организации де-журства,<br>- природный и бросовый материал для ручного труда.<br>**Область формирования основ без-опасного поведения:**<br>- правила безопасного поведения в раз-ных пространственных средах (в груп-пе, на детской и спортивной площадке и др.),<br>- лэпбук по правилам безопасности,<br>- комплект дорожных знаков,<br>- различные виды транспорта (назем-ный, воздушный, водный);<br>- тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности,<br>- детская художественная и познава-тельная литература по безопасности и правилам дорожного движения,<br>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельно-сти (ПДД, «Не играй с огнем», «Опас-ные предметы», «Безопасное поведе-ние», «Оказание первой помощи»),<br>- жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь»,<br>«Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом». |
| **Самостоятельная деятельность детей:**<br>- Сфера социаль-ных отношений | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание предметных и сюжет-ных картинок, иллю-страций, | **Сфера социальных отношений:**<br>- дидактические игры «Угадай эмо-ции», «Моя семья», «Семейный бюд-жет», «Школа», «Правила вежливо-сти», «Правила поведения», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - Область форми-рования основ гражданственности и патриотизма<br>- Сфера трудового воспитания<br>Область форми-рования основ без-опасного поведе-ния | | фотографий, изделий народного промысла,<br>- работа с картами-схемами,<br>- показ тематических мультимедийных пре-зентаций.<br>**Словесные (репро-дуктивный):**<br>- чтение художествен-ной литературы,<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- словесная игра,<br>- ситуативный разго-вор,<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- составление рассказа с опорой на предмет-ную и предметно-схематическую мо-дель).<br>**Практические:**<br>- игровая ситуация,<br>- сюжетно-ролевая иг-ра,<br>- дидактическая игра,<br>- театрализованная игра,<br>- интерактивная игра,<br>- дидактическое упражнение,<br>- дидактическая игра,<br>- игровые действия,<br>- моделирование, схематизация,<br>- рисование, лепка,<br>- конструирование,<br>- создание тематиче-ских альбомов, кол-лекций<br>- рисование на соци-альные темы.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический ме тод:**<br>- решение проблемных ситуаций: | - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - по-мощники»,<br>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в груп-пе, на детской площадке, в театре, цир-ке, на концерте и т.п.),<br>- атрибуты для игр «Семья», «Мага-зин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Биб-лиотека» (ранняя профориентация де-тей),<br>- куклы средние и мелкие,<br>- плоскостные куклы в одежде пред-ставителей разных профессий,<br>- наборы мелких фигурок: дикие и до-машние животные, солдатики, фигурки людей,<br>- кукольные сервизы средние и мелкие, автомобили разного назначения(средние и мелкие),<br>- подъемный кран, корабль, лодка, са-молет, вертолет, ракета (средние / мел-кие),<br>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),<br>- набор инструментов для мастерской,<br>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,<br>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),<br>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,<br>- ширмы игровые многофункциональ-ные (напольные и настольные).<br>**Область формирования основ граж-данственности и патриотизма:**<br>- иллюстрации с видами и достоприме-чательностями районов города Нижне-го Новгорода,<br>- иллюстрации с изображениями до-стопримечательностей города Нижнего Новгорода,<br>- иллюстрации с изображениями горо-дов Нижегородской области (Бор, Се-менов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | применение представлений в но-вых условиях).<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- экспериментирование и опыты, проектная деятель-ность. | - иллюстрации-фотографии с изобра-жением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),<br>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижего-родская область»,<br>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,<br>- игровые карты с изображениями ви-дов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,<br>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символи-ческое обозначение,<br>- иллюстрации с изображением былин-ных богатырей,<br>- иллюстрации-фотографии памятни-ков архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),<br>- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, па-мятника Народному ополчению и пло-щади Минина,<br>- иллюстрации с родами войск,<br>- иллюстрации с изображением памят-<br>- ников воинской славы в Нижнем Нов-городе, иллюстрации с изображением Ниже-городской и российской символики,<br>- иллюстрации с изображением народ-ных промыслов Нижегородской обла-сти, элементами росписей (или предме-ты народных промыслов),<br>- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,<br>- альбом детских рисунков «Наш лю-бимый город Нижний Новгород»,<br>- познавательная иллюстрированная литература о |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Нижнем Новгороде,<br>- тематические презентации по содер-жанию познавательных бесед,<br>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государ-ственные символы РФ»,<br>- портрет президента России,<br>- российская символика (флаг, герб, гимн),<br>- глобус,<br>- карта мира, карта России.<br>**Сфера трудового воспитания:**<br>- дидактические игры «Мир профес-сий», «Кому что нужно для профес-сии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,<br>- алгоритмы выполнения трудовых по-ручений,<br>- оборудование для трудовой деятель-ности в уголке природы,<br>- оборудование для организации де-журства,<br>- природный и бросовый материал для ручного труда.<br>**Область формирования основ без-опасного поведения:**<br>- правила безопасного поведения в раз-ных пространственных средах (в груп-пе, на детской и спортивной площадке и др.),<br>- лэпбук по правилам безопасности,<br>- комплект дорожных знаков,<br>- различные виды транспорта (назем-ный, воздушный, водный);<br>- тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности,<br>- детская художественная и познава-тельная литература по безопасности и правилам дорожного движения,<br>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельно-сти (ПДД, «Не играй с огнем», «Опас-ные предметы», «Безопасное поведе- |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | ние», «Оказание первой помощи»),<br>- жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь»,<br>«Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом». |

| *Образовательная область «Познавательное развитие»* | | | |
|---|---|---|---|
| **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| 2-3 года | | | |
| **Занятия:**<br>- Математические представления<br>- Окружающий мир<br>- Природа | Подгрупповой | **Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание,<br>- наблюдение,<br>- показ (образца, спо-соба действия).<br>**Словесные (репро-дуктивный):**<br>- чтение художествен-ной литературы,<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- игры со строитель-ным материалом,<br>- действия экспери-ментального характе-ра,<br>- действия моделиру-ющего характера.<br>**Репродуктивный:**<br>упражнения на осно-ве образца педагога. | **Математические представления:**<br>- игрушки-шнуровки разного вида,<br>- матрешки (2-3 элемента),<br>- неваляшки,<br>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),<br>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)<br>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),<br>- доски-вкладыши,<br>-мозаика цветная, крупная,<br>-ящик-сортер с прорезями,<br>-игровые пособия с разными видами застежек,<br>- лабиринты,<br>- дидактические игры «Большой - ма-ленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др.,<br>- наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br>- наборы парных картинок (предмет-ные) для сравнения, той же тематики,<br>- складные кубики с предметными кар-тинками из 4-х частей,<br>- разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - игровые наборы знакомых однород-ных предметов и предметов контраст-ных размеров для сравнения по вели-чине, различения количества «один-<br>- много», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br>**Окружающий мир:**<br>- тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социально-го окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музы-кальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, двор-ник, швея и т.п.),<br>- дидактические игры «Чудесный ме-шочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использо-вать предмет», «Из какого материала сделан?»,<br>- схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Ча-сти», «Материал» и др.,<br>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите де-тям…», «Рассказы по картинкам».<br>**Природа:**<br>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цве-тущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педа-гога),<br>- лейки для полива комнатных расте-ний (2-3),<br>- календарь природы (картинка с вре-менем года с ясно различимыми сезон-ными признаками),<br>- кукла в сезонной одежде и обуви,<br>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),<br>- крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | шишки),<br>- дидактические игры природоведче-ского содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br>- предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),<br>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:**<br>- Сенсорные этало-ны и познаватель-ные действия<br>- Математические представления<br>- Окружающий мир<br>Природа | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):**<br>- рассматривание,<br>- наблюдение,<br>- показ (образца, спо-соба действия). **Словесные (репро-дуктивный):**<br>- чтение художествен-ной литературы,<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- игры со строитель-ным материалом,<br>- действия экспери-ментального характе-ра,<br>- действия моделиру-ющего характера. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**<br>-наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования,<br>-рамки-вкладыши, разные по величине и форме,<br>-пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая),<br>-мозаика цветная крупная,<br>-шнуровки,<br>-конструктор крупный,<br>-дидактическая игра «Волшебный мешочек»,<br>-стол «Песок-вода»,<br>-наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки),<br>-наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые),<br>- дидактические игры.<br>**Математические представления:**<br>- игрушки-шнуровки разного вида,<br>-матрешки (2-3 элемента),<br>-неваляшки,<br>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),<br>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)<br>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),<br>-доски-вкладыши,<br>-мозаика цветная, крупная, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -ящик-сортер с прорезями,<br>-игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты,<br>-дидактические игры,<br>-наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,<br>- складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,<br>-разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,<br>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один - много»,<br>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br>**Окружающий мир**<br>-дидактические игры,<br>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажем детям о…»,<br>**Природа**<br>-комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),<br>-лейки для полива комнатных растений (2-3),<br>-календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),<br>-кукла в сезонной одежде и обуви,<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко),<br>- крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки),<br>-дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br>-предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),<br>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. |
| **Самостоятельная деятельность** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | Практические:<br>-дидактические игры,<br>-игры со строительным материалом, -рассматривание,<br>-действия экспериментального характера,<br>-действия моделирующего характера. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**<br>-наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования,<br>-рамки-вкладыши, разные по величине и форме,<br>-пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая),<br>-мозаика цветная крупная,<br>-шнуровки,<br>-конструктор крупный,<br>-дидактическая игра «Волшебный мешочек»,<br>- стол «Песок-вода»,<br>-наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки),<br>-наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые),<br>- дидактические игры.<br>**Математические представления:**<br>- игрушки-шнуровки разного вида,<br>-матрешки (2-3 элемента),<br>-неваляшки,<br>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),<br>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)<br>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),<br>-доски-вкладыши,<br>-мозаика цветная, крупная,<br>-ящик-сортер с прорезями,<br>-игровые пособия с разными видами застежек, -лабиринты,<br>-дидактические игры, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,<br>-разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,<br>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один - много»,<br>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br>**Окружающий мир:**<br>-дидактические игры,<br>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажем детям о…»,<br>**Природа:**<br>-комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),<br>-лейки для полива комнатных растений (2-3),<br>-календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),<br>-кукла в сезонной одежде и обуви,<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки),<br>-дидактические игры природоведческого-содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br>-предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),<br>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. |

| 3-4 года | | | |
|---|---|---|---|
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- математические представления**<br>**- окружающий мир**<br>**- природа** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание картин, иллюстраций,<br>- показ образца,<br>- наблюдения.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- беседа.<br>-чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>-дидактические игры,<br>-игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации. | **Математические представления:**<br>-матрешки (5-7 элементов),<br>-пирамидки (6-10 элементов),<br>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),<br>-объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,<br>-доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части),<br>-набор цветных палочек для выкладывания,<br>-набор плоскостных геометрических фигур,<br>-набор объемных геометрических тел,<br>- мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,<br>-игра «Чудесный мешочек»,<br>-игрушки-головоломки,<br>-наборы тематических предметных картинок,<br>-наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),<br>- наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель,<br>транспорт, предметы обихода, игрушки),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,<br>- складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,<br>разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,<br>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | величине, различения количества «один-много»,<br>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br>**Окружающий мир:**<br>-дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.;<br>- игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;<br>-наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);<br>-сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;<br>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;<br>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;<br>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).<br>**Природа:**<br>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),<br>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),<br>- календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),<br>-кукла в сезонной одежде и обуви,<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),<br>-дидактические игры природоведческого содержания, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br>-предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),<br>-книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,<br>-альбом «Времена года»,<br>-природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),<br>- тематическое лото, домино,<br>дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание картин, иллюстраций,<br>- показ образца.<br>-наблюдения.<br>-показ тематических мультимедийных презентаций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>-чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>-игровые упражнения,<br>-игровые проблемные ситуации.<br>экспериментирование,<br>-интерактивные игры. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**<br>-образцы материалов (дерево, пластмасса),<br>-коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,<br>-наборы для экспериментирования с песком и водой,<br>- схемы опытов,<br>**Математические представления:**<br>-матрешки (5-7 элементов),<br>-пирамидки (6-10 элементов),<br>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),<br>-объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,<br>-доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания,<br>-набор плоскостных геометрических фигур,<br>-набор объемных геометрических тел,<br>-мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,<br>-игра «Чудесный мешочек»,<br>-игрушки-головоломки,<br>-наборы тематических предметных картинок,<br>-наборы для экспериментирования с песком и водой |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),<br>-наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,<br>-разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,<br>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,<br>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br>**Окружающий мир:**<br>-дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;<br>-наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);<br>-сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;<br>фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;<br>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;<br>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Природа:**<br>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),<br>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),<br>-календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),<br>-кукла в сезонной одежде и обуви,<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),<br>-дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br>-предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),<br>-книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,<br>-альбом «Времена года»,<br>-природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),<br>- тематическое лото, домино,<br>дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
| **Самостоятельная деятельность** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание картин, иллюстраций.<br>**Словесные**:<br>-ситуации общения.<br>**Практические**:<br>-дидактические игры,<br>-игровые упражнения, | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**<br>-образцы материалов (дерево, пластмасса),<br>-коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,<br>-наборы для экспериментирования с песком и водой,<br>- схемы опытов,<br>**Математические представления:** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - игровые проблемные ситуации, экспериментирование. | -матрешки (5-7 элементов),<br>-пирамидки (6-10 элементов),<br>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),<br>-объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,<br>-доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания,<br>-набор плоскостных геометрических фигур,<br>-набор объемных геометрических тел,<br>- мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,<br>-игра «Чудесный мешочек»,<br>-игрушки-головоломки,<br>-наборы тематических предметных картинок,<br>- наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),<br>-наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,<br>-разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,<br>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,<br>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br>**Окружающий мир:** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);<br>-сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;<br>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;<br>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;<br>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).<br>**Природа:**<br>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),<br>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),<br>-календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками<br>+ дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),<br>-кукла в сезонной одежде и обуви,<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),<br>-дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br>-предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,<br>-альбом «Времена года»,<br>-природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),<br>- тематическое лото, домино,<br>дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». |
| 4-5 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- математические представления**<br>**- окружающий мир**<br>**- природа** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание картин, иллюстраций,<br>- показ образца,<br>- наблюдения.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- беседы,<br>- чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок.<br>**Практические:**<br>-дидактические игры,<br>-игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации. | **Математические представления**:<br>- разнообразный счетный материал,<br>-наборное полотно,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел<br>(разного цвета и величины),<br>-доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),<br>- наборы для сериации по величине (6-8 элементов),<br>-набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками,<br>-счеты,<br>-игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов),<br>-головоломки-лабиринты,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),<br>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,<br>- набор карточек-цифр (от 1 до 5),<br>-набор магнитных цифр (от 1 до 5),<br>-магнитная доска, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),<br>-графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).<br>**Окружающий мир:**<br>-дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игрыраскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;<br>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;<br>-наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);<br>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;<br>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;<br>-схемы-символы «Природный и рукотворный мир», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;<br>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).<br>**Природа:**<br>-комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),<br>-календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,<br>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,<br>-серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,<br>-детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,<br>-тематическое лото, домино,<br>-природный материал (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),<br>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),<br>-тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор,<br>-ящики и стаканчики для посадки рассады. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание картин, иллюстраций,<br>- показ образца,<br>-наблюдения.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя, | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**<br>-образцы материалов (дерево, пластмасса),<br>-коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,<br>-наборы для экспериментирования с<br>песком и водой, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - беседы,<br>-чтение художественной литературы,<br>-отгадывание загадок.<br>**Практические**:<br>-дидактические игры,<br>-игровые упражнения,<br>-игровые проблемные ситуации. | - схемы экспериментов,<br>-игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).<br>**Математические представления**:<br>- разнообразный счетный материал,<br>-наборное полотно,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел<br>(разного цвета и величины),<br>-доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов),<br>-набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по<br>графическим образцам (из 4-6 элементов),<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками,<br>-счеты,<br>-игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов),<br>-головоломки-лабиринты,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),<br>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5),<br>-набор магнитных цифр (от 1 до 5),<br>-магнитная доска,<br>-наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),<br>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),<br>- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),<br>графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).<br>**Окружающий мир:**<br>-дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;<br>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;<br>-наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);<br>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;<br>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;<br>-схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;<br>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).<br>**Природа:**<br>-комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | педагога),<br>-календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,<br>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,<br>-серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,<br>-детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,<br>-тематическое лото, домино,<br>-природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),<br>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),<br>-тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор,<br>- ящики и стаканчики для посадки рассады. |
| **Самостоятельная деятельность** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>- рассматривание,<br>- наблюдение.<br>**Словесные:**<br>-ситуации общения.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>-игровые упражнения,<br>экспериментирование. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**<br>-образцы материалов (дерево, пластмасса),<br>-коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,<br>-наборы для экспериментирования с<br>песком и водой,<br>- схемы экспериментов.<br>**Математические представления:**<br>- разнообразный счетный материал,<br>-наборное полотно,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел<br>(разного цвета и величины), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов),<br>-набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по<br>графическим образцам (из 4-6 элементов),<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками,<br>-счеты,<br>-игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов),<br>-головоломки-лабиринты,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),<br>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,<br>- набор карточек-цифр (от 1 до 5),<br>-набор магнитных цифр (от 1 до 5),<br>-магнитная доска,<br>-наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),<br>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),<br>- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),<br>-графические головоломки (лабиринты, схемы, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | маршруты).<br>**Окружающий мир:**<br>-дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;<br>-схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;<br>-наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);<br>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;<br>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;<br>-схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;<br>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).<br>**Природа:**<br>-комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),<br>-календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,<br>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,<br>-серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,<br>-детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,<br>-тематическое лото, домино,<br>-природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),<br>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),<br>тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев,<br>-палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады. |
| 5-6 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- математические представления**<br>**- окружающий мир**<br>**- природа** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание картин, иллюстраций,<br>-показ образца,<br>-наблюдения,<br>-показ тематических мультимедийных презентаций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>-чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>-игровые упражнения,<br>-игровые проблемные ситуации, моделирование | **Математические представления**:<br>- разнообразный счетный материал,<br>- наборное полотно,<br>-набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),<br>- танграм,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),<br>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,<br>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,<br>- головоломки-лабиринты,<br>-головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики<br>Никитина),<br>-часы механические,<br>-часы песочные,<br>-весы,<br>-счеты, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -линейки,<br>-лекала,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),<br>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,<br>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),<br>-набор магнитных цифр (от 1 до10),<br>-магнитная доска,<br>-наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br>-комплекты цифр, математических знаков,<br>-счетные палочки, счеты, - линейки.<br>**Окружающий мир**:<br>-предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,<br>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,<br>- фотоальбом «Моя семья»,<br>-дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,<br>-карта России, Нижнего Новгорода,<br>-тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).<br>**Природа**:<br>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),<br>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),<br>-календарь погоды и природы,<br>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),<br>-книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,<br>-дидактические игры,<br>-рисунки и поделки детей,<br>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),<br>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),<br>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки,<br>-палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),<br>-дневник наблюдений за погодой,<br>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,<br>-дневники проведения опытов и экспериментов, |
| **Образовательная** | Подгрупповой | **Наглядные:** | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **деятельность в ходе режимных моментов** | Индивидуальный | - наблюдения,<br>-рассматривание,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций.<br>**Словесные:**<br>-беседы.<br>-отгадывание и сочинение загадок.<br>**Практические:**<br>-оформление книг-самоделок,<br>-решение проблемных ситуаций,<br>-игры - эксперименты,<br>-исследовательская деятельность, коллекционирование.<br>- Интерактивные игры. | -модель классификации окружающего мира,<br>-индивидуальные дневники с фиксацией опытов,<br>-емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,<br>-лупы, цветные стекла,<br>-магниты, фонарики,<br>-песочные часы,<br>-схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,<br>-материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,<br>-мерные стаканы,<br>-формы для льда,<br>-пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,<br>- бросовый материал,<br>- разные виды бумаги.<br>**Математические представления**:<br>-разнообразный счетный материал,<br>- наборное полотно,<br>-набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),<br>- танграм,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),<br>-набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,<br>- головоломки<br>-лабиринты,<br>-головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики<br>Никитина),<br>-часы механические, часы песочные, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -весы,<br>-счеты,<br>-линейки, лекала,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),<br>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,<br>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),<br>-набор магнитных цифр (от 1 до10),<br>-магнитная доска,<br>-наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),<br>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),<br>-складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br>-комплекты цифр, математических знаков,<br>-счетные палочки,<br>-игры для развития логического мышления<br>- шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,<br>- тематические лэпбуки.<br>**Окружающий мир**:<br>-предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,<br>-дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,<br>- фотоальбом «Моя семья»,<br>-дидактические игры по правилам дорожного движения, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,<br>-карта России, Нижнего Новгорода,<br>-тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,<br>**Природа**:<br>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),<br>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),<br>-календарь погоды и природы,<br>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),<br>-книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,<br>-дидактические игры,<br>-рисунки и поделки детей,<br>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),<br>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),<br>-инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),<br>-дневник наблюдений за погодой,<br>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,<br>-дневники проведения опытов и экспериментов, |
| **Самостоятельная деятельность** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные**:<br>-рассматривание тематических | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**<br>-модель классификации окружающего мира, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | альбомов, иллюстраций, энциклопедий.<br>**Словесные**:<br>-отгадывание и сочинение загадок,<br>-общение в процессе деятельности.<br>**Практические**:<br>-оформление книг-самоделок, экспериментирование. | -индивидуальные дневники с фиксацией опытов,<br>-емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,<br>-лупы, цветные стекла,<br>-магниты, фонарики,<br>-песочные часы,<br>-схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,<br>-материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,<br>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,<br>-мерные стаканы,<br>-формы для льда,<br>-пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,<br>бросовый материал;<br>-разные виды бумаги.<br>**Математические представления:**<br>- разнообразный счетный материал,<br>- наборное полотно,<br>-набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),<br>- танграм,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),<br>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,<br>- головоломки<br>-лабиринты,<br>-головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),<br>-часы механические, часы песочные,<br>-весы, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -счеты,<br>-линейки, лекала,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),<br>-набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10),<br>-набор магнитных цифр (от 1 до10),<br>-магнитная доска,<br>-наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),<br>-наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),<br>-складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br>-комплекты цифр, математических знаков,<br>-счетные палочки,<br>-игры для развития логического мышления<br>- шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,<br>- тематические лэпбуки,<br>-интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами»<br>**Окружающий мир**:<br>-предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,<br>-дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,<br>- фотоальбом «Моя семья»,<br>-дидактические игры по правилам дорожного движения, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,<br>-карта России, Нижнего Новгорода,<br>-тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,<br>-интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).<br>**Природа**:<br>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),<br>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),<br>-календарь погоды и природы,<br>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),<br>-книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,<br>-дидактические игры,<br>-рисунки и поделки детей,<br>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),<br>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),<br>-инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),<br>-дневник наблюдений за погодой, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - дневники наблюдений за ростом и развитием растений,<br>-дневники проведения опытов и экспериментов. |
| 6-7 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- математические представления**<br>**- окружающий мир**<br>**- природа** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-показ карточек, картин, иллюстраций,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций.<br>**Словесные:**<br>-беседы,<br>-отгадывание и сочинение загадок,<br>-решение проблемных ситуаций.<br>**Практические:**<br>- экспериментирование. | **Математические представления:**<br>- разнообразный счетный материал,<br>- наборное полотно,<br>-набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),<br>- танграм,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,<br>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,<br>- головоломки-лабиринты,<br>-головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),<br>-часы механические, часы песочные,<br>-весы,<br>-счеты,<br>-линейки, лекала,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),<br>--набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,<br>-набор карточек-цифр (от 1 до 100),<br>-набор магнитных цифр,<br>-магнитная доска,<br>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),<br>-складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br>-комплекты цифр, математических знаков,<br>-счетные палочки.<br>**Окружающий мир**:<br>-дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,<br>-предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),<br>-детские тематические коллекции (по интересам детей),<br>-семейные тематические фотоальбомы,<br>-планы-схемы детского сада, улиц, района, города,<br>-наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.<br>**Природа**:<br>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоз, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.),<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов,<br>-осенние листья для букетов и поделок (сезонные),<br>-календарь погоды и природы,<br>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),<br>тематические дидактические<br>игры,<br>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -рисунки и поделки детей,<br>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),<br>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),<br>-инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),<br>-дневник наблюдений за погодой,<br>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,<br>-дневники проведения опытов и экспериментов. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-показ картин, иллюстраций,<br>-просмотр тематических мультимедийных презентаций.<br>**Словесные:**<br>-беседы,<br>-отгадывание и сочинение загадок.<br>**Практические:**<br>-оформление книг-самоделок,<br>-интерактивные игры,<br>- экспериментирование. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**<br>-модель классификации окружающего мира,<br>-индивидуальные дневники с фиксацией опытов,<br>-емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,<br>-лупы, цветные стекла,<br>-магниты, фонарики,<br>-песочные часы,<br>-схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,<br>-материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,<br>-прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,<br>-мерные стаканы,<br>-формы для льда,<br>-пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,<br>- бросовый материал,<br>- разные виды бумаги.<br>**Математические представления:**<br>- разнообразный счетный материал,<br>- наборное полотно, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),<br>- танграм,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),<br>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,<br>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,<br>- головоломки-лабиринты,<br>-головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),<br>-часы механические, часы песочные,<br>-весы,<br>-счеты,<br>-линейки, лекала,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,<br>-набор карточек-цифр (от 1 до 100),<br>-набор магнитных цифр,<br>-магнитная доска,<br>-наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -комплекты цифр, математических знаков,<br>-счетные палочки,<br>-игры для развития логического мышления<br>- шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,<br>- тематические лэпбуки.<br>**Окружающий мир**:<br>-дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,<br>-предметные картинки разных<br>-классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),<br>- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),<br>-детские тематические коллекции (по интересам детей),<br>-семейные тематические фотоальбомы,<br>-планы-схемы детского сада, улиц, района, города,<br>-наглядный дидактический материал-«Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,<br>**Природа**:<br>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоз, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.),<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов,<br>-осенние листья для букетов и поделок (сезонные),<br>-календарь погоды и природы,<br>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),<br>-тематические дидактические игры,<br>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,<br>-рисунки и поделки детей,<br>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),<br>-инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),<br>-дневник наблюдений за погодой,<br>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,<br>-дневники проведения опытов и экспериментов. |
| **Самостоятельная деятельность** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий,<br>- наблюдения.<br>**Словесные:**<br>- отгадывание и сочинение загадок,<br>-общение в процессе деятельности.<br>**Практические:**<br>экспериментирование | **Сенсорные эталоны и познавательные действия**:<br>-модель классификации окружающего мира,<br>-индивидуальные дневники с фиксацией опытов,<br>-емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,<br>-лупы, цветные стекла,<br>-магниты, фонарики,<br>-песочные часы,<br>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,<br>-материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,<br>-мерные стаканы,<br>-формы для льда,<br>-пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,<br>- бросовый материал,<br>- разные виды бумаги.<br>**Математические представления:**<br>- разнообразный счетный материал,<br>- наборное полотно,<br>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),<br>-танграм,<br>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | объемных геометрических тел для группировки и сериации,<br>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,<br>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,<br>- головоломки-лабиринты,<br>-головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),<br>-часы механические, часы песочные,<br>-весы,<br>-счеты,<br>-линейки, лекала,<br>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,<br>-набор карточек-цифр (от 1 до 100),<br>-набор магнитных цифр,<br>-магнитная доска,<br>-наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),<br>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),<br>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br>-комплекты цифр, математических знаков,<br>-счетные палочки,<br>-игры для развития логического мышления<br>- шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - тематические лэпбуки.<br>**Окружающий мир**:<br>-дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,<br>-предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),<br>- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),<br>--детские тематические коллекции (по интересам детей),<br>- семейные тематические фотоальбомы,<br>- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,<br>-наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,<br>**Природа**:<br>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоз, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.),<br>-муляжи (картинки) овощей и фруктов,<br>-осенние листья для букетов и поделок (сезонные),<br>-календарь погоды и природы,<br>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),<br>-тематические дидактические игры,<br>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,<br>-рисунки и поделки детей,<br>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),<br>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),<br>-инвентарь для труда в природе: лейки для полива |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),<br>-дневник наблюдений за погодой,<br>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,<br>-дневники проведения опытов и экспериментов. |
| ***Образовательная область «Речевое развитие»*** | | | |
| **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| 1,6 – 2 года | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- развитие понимания речи и активной речи** | Подгрупповой | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,<br>-показ настольного театра.<br>**Словесные:**<br>- рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>-игровые ситуации,<br>- дидактические игры. | **Развитие понимания речи:**<br>-дидактические игры,<br>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам», - предметные игрушки-персонажи.<br>**Развитие активной речи:**<br>- детские книги;<br>– произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,<br>-иллюстрации к детской художественной литературе,<br>-разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),<br>-ширма настольная, напольная, --наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,<br>-показ настольного театра.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы.<br>**Практические**: | **Развитие понимания речи:**<br>-дидактические игры,<br>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам», - предметные игрушки-персонажи.<br>**Развитие активной речи:**<br>-детские книги<br>-произведения детской художественной литературы |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -игровые ситуации,<br>-дидактические игры. | (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,<br>-иллюстрации к детской художественной литературе.<br>-разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),<br>-ширма настольная, напольная,<br>- наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт. |
| **Самостоятельная деятельность** | Индивидуальный | **Наглядные:**<br>рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Практические:**<br>-игровые ситуации,<br>-дидактические игры,<br>игры-манипуляции с фигурками театра, предметными игрушками-персонажами. | **Развитие понимания речи:**<br>-дидактические игры,<br>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам», - предметные игрушки-персонажи.<br>**Развитие активной речи:**<br>- детские книги<br>– произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,<br>-иллюстрации к детской художественной литературе.<br>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),<br>- ширма настольная, напольная,<br>- наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт. |
| 2-3 года | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br><br>**- Развитие речи** | Подгрупповой | **Наглядные:**<br>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя, | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>-дидактические игры,<br>-наборы предметных картинок,<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - чтение художественной литературы,<br>-беседа,<br>-вопросы,<br>разучивание потешек и небольших стихотворений.<br>**Практические:**<br>-инсценирование,<br>-игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом). | детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…»,<br>«Рассказы по картинкам»,<br>-книги с иллюстрациями,<br>-кубики с изображением героев сказок,<br>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.<br>**Грамматический строй речи:**<br>-дидактические игры,<br>-наборы предметных и сюжетных картинок.<br>**Связная речь:**<br>-серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий-(сказочные, социобытовые ситуации),<br>-серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),<br>-серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),<br>-сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),<br>-настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,<br>**Интерес к художественной литературе:**<br>-книги (произведения русского фольклора: песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>-книги, любимые детьми группы,<br>- сюжетные картинки,<br>- кубики с изображением героев сказок,<br>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),<br>- ширма настольная, напольная,<br>- предметные игрушки-персонажи, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - иллюстрации к детской художественной литературе. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы,<br>-беседа,<br>-вопросы,<br>-разучивание потешек и небольших стихотворений.<br>**Практические:**<br>-инсценирование,<br>-игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом). | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи:**<br>-дидактические игры,<br>-наборы предметных картинок,<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»,<br>-книги с иллюстрациями,<br>-кубики с изображением героев сказок, пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.<br>**Грамматический строй речи:**<br>-дидактические игры,<br>-наборы предметных и сюжетных картинок.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе:**<br>-серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),<br>-серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),<br>-серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),<br>-сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),<br>-настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,<br>-книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>-книги, любимые детьми группы, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -сюжетные картинки; кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),<br>-ширма настольная,<br>- предметные игрушки-персонажи,<br>- иллюстрации к детской художественной литературе. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Практические:**<br>-дидактические игры,<br>- игры-манипуляции с фигурками театра, предметными игрушками-персонажами | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>-дидактические игры,<br>-наборы предметных картинок,<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам»,<br>-книги с иллюстрациями,<br>-кубики с изображением героев сказок,<br>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.<br>**Грамматический строй речи:**<br>-дидактические игры,<br>-наборы предметных и сюжетных картинок.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе:**<br>-серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),<br>-серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),<br>-серии из 4 картинок (времена года), природа и сезонная деятельность людей),<br>-сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),<br>-настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,<br>-книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>-книги, любимые детьми группы,<br>-сюжетные картинки,<br>-кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),<br>-ширма настольная,<br>-предметные игрушки-персонажи,<br>- иллюстрации к детской художественной литературе. |
| 3-4 года | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- Развитие речи** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>- рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы,<br>-беседа,<br>-вопросы,<br>-разучивание потешек и небольших стихотворений.<br>**Практические:**<br>-инсценирование,<br>-игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),<br>-игровые упражнения. | **Развитие речи:**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках: животные», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи **(связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи)** в соответствии с содержанием Программы,<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы,<br>-беседа,<br>-вопросы,<br>-разучивание потешек и небольших | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>**Грамматический строй речи**<br>**Подготовка детей к обучению грамоте**<br>– наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках: животные», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | стихотворений.<br>**Практические:**<br>-инсценирование,<br>-игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), игровые упражнения | -дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br>-пособия для развития речевого дыхания,<br>-тематические лото, домино,<br>-наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),<br>-складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),<br>-серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий<br>(сказки, социобытовые ситуации),<br>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой),<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе**<br>-книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>-предметные игрушки-персонажи,<br>- разнообразные виды театров, - ширма настольная. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:** | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>**Грамматический строй речи**<br>**Подготовка детей к обучению грамоте** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -ситуации общения.<br>**Практические:**<br>- инсценирование,<br>-дидактические игры и игровые упражнения. | - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках: животные», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br>-пособия для развития речевого дыхания,<br>-тематические лото, домино,<br>-наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),<br>-складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),<br>-серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий<br>(сказки, социобытовые ситуации),<br>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой),<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе**<br>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза;<br>произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного<br>списка литературы для чтения детям, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -предметные игрушки-персонажи,<br>- разнообразные виды театров,<br>- ширма настольная. |
| 4-5 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- Развитие речи** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы,<br>-беседа,<br>-вопросы,<br>-разучивание стихотворений,<br>- пересказ,<br>-сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек<br>**Практические:**<br>-инсценирование,<br>-игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),<br>-игровые упражнения. | **Развитие речи**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы,<br>-беседа,<br>-вопросы,<br>-разучивание стихотворений,<br>-пересказ,<br>-сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек<br>**Практические:**<br>-инсценирование,<br>-игры (словесные, дидактические, | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>**Грамматический строй речи**<br>**Подготовка детей к обучению грамоте**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br>-пособия для развития речевого дыхания,<br>-тематические лото, домино,<br>-наборы картинок для группировки и обобщения (до |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | хороводные, подвижные игры с текстом),<br>-игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации,<br>-показ тематических мультимедийных презентаций. | 8-10 в каждой группе), - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),<br>-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей), - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата,<br>-разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе**<br>-книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы,<br>-сезонная литература,<br>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек<br>**Практические:**<br>-инсценирование,<br>-игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом). | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>**Грамматический строй речи**<br>**Подготовка детей к обучению грамоте**<br>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | содержанием Программы,<br>-пособия для развития речевого дыхания,<br>-тематические лото, домино,<br>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),<br>-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей), - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата,<br>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе**<br>-книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы,<br>-сезонная литература,<br>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| 5-6 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- Развитие речи**<br>**- Развитие речи (подготовка детей к** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы. | **Развитие речи:**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **обучению грамоте)** | | -беседа,<br>сочинение загадок,<br>-рифмовок, сказок,<br>- разучивание стихотворений,<br>-пересказ,<br>-составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>-игры - драматизации,<br>-игровые проблемные ситуации,<br>-показ тематических мультимедийных презентаций. | устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Развитие речи (подготовка детей к обучению грамоте):**<br>Мультимедийные презентации и игры<br>Настольно-печатные игры по развитию речи<br>Набор карточек-картинок на определенный звук<br>Набор предметных тематических картинок |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы.<br>-беседа,<br>-сочинение загадок,<br>-рифмовок, сказок,<br>-разучивание стихотворений,<br>-пересказ,<br>-составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>-игры - драматизации,<br>-игровые проблемные ситуации,<br>-показ тематических мультимедийных презентаций. | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>**Грамматический строй речи**<br>**Подготовка детей к обучению грамоте**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br>-пособия для развития речевого дыхания,<br>-тематические лото, домино,<br>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,<br>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),<br>-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе**<br>-книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>-книги, любимые детьми этой группы,<br>-сезонная литература,<br>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Индивидуальный<br>Подгрупповой | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-чтение художественной литературы.<br>-беседа,<br>-сочинение загадок, рифмовок, сказок,<br>- разучивание стихотворений,<br>-пересказ,<br>-составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).<br>**Практические:**<br>-дидактические игры,<br>-игры - драматизации. | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>**Грамматический строй речи**<br>**Подготовка детей к обучению грамоте**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br>-пособия для развития речевого дыхания,<br>-тематические лото, домино,<br>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),<br>-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей),<br>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;<br>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе**<br>-книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>-книги, любимые детьми этой группы,<br>- сезонная литература,<br>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| 6-7 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- Развитие речи;**<br>**- Развитие речи (подготовка детей к обучению грамоте)** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-чтение художественной литературы.<br>-беседа,<br>-сочинение загадок, рифмовок, сказок, | **Развитие речи:**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -разучивание стихотворений,<br>-пересказ,<br>-составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>-игры - драматизации,<br>-игровые проблемные ситуации,<br>-показ тематических мультимедийных презентаций. | содержанием Программы,<br>-алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Развитие речи (подготовка детей к обучению грамоте):**<br>Конструктор букв<br>Алфавит, разрезная азбука<br>Мультимедийные презентации и игры<br>Настольно-печатные игры по развитию речи<br>Набор карточек-картинок на определенный звук<br>Набор предметных тематических картинок |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-чтение художественной литературы.<br>-беседа,<br>-сочинение загадок, рифмовок, сказок,<br>-разучивание стихотворений,<br>-пересказ,<br>-составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>-игры - драматизации,<br>-игровые проблемные ситуации,<br>-показ тематических мультимедийных презентаций. | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>**Грамматический строй речи**<br>**Подготовка детей к обучению грамоте**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br>-пособия для развития речевого дыхания,<br>-тематические лото, домино,<br>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,<br>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),<br>-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей), - сюжетные картинки с разной |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | тематикой, крупного и мелкого формата;<br>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),<br>-модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе**<br>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>-книги, любимые детьми этой группы,<br>-сезонная литература,<br>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br>**Словесные:**<br>- чтение художественной литературы,<br>-беседа,<br>-сочинение загадок, рифмовок, сказок,<br>- разучивание стихотворений,<br>-пересказ,<br>-составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).<br>**Практические:**<br>-дидактические игры,<br>-игры - драматизации. | **Формирование словаря**<br>**Звуковая культура речи**<br>**Грамматический строй речи**<br>**Подготовка детей к обучению грамоте**<br>-наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br>-пособия для развития речевого дыхания,<br>-тематические лото, домино,<br>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | объектах,<br>-наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),<br>-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей), - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;<br>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),<br>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br>**Связная речь**<br>**Интерес к художественной литературе**<br>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>-книги, любимые детьми этой группы,<br>-сезонная литература,<br>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). |

| *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* | | | |
|---|---|---|---|
| **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| **1,6 — 2 года** | | | |
| **Организованная образовательная деятельность**<br>**- Музыкальная деятельность** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-показ и рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-вопросы,<br>-совместное проговаривание (пропевание).<br>**Практические:**<br>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, -хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- игровые упражнения (на развитие певческого-дыхания, музыкально-ритмические). | **Музыкальная деятельность:**<br>-неваляшка,<br>-детские музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, дудочка, барабан, гармошка, флейта,<br>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки);<br>-театр игрушек:, би-ба-бо, деревянный,<br>- ширма,<br>-платочки основных цветов,<br>-музыкально - дидактические игры,<br>- тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело — грустно». |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-показ и рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-вопросы,<br>-совместное проговаривание (пропевание).<br>**Практические:**<br>- игры (дидактические, музыкально- | **Музыкальная деятельность:**<br>-неваляшка,<br>-детские музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубен,<br>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки)<br>-театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный),<br>- ширма,<br>-платочки основных цветов,<br>музыкально - дидактические игры,<br>- тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело — грустно». |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). | **Экспериментирование с красками, глиной, пластилином:**<br>- большие листы бумаги;<br>- краски;<br>- глина;<br>- воздушный пластилин;<br>- доски для пластилина. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>- рассматривание музыкальных игрушек, инструментов, тематических картинок.<br>**Практические:**<br>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). | **Музыкальная деятельность**:<br>-неваляшка,<br>-детские музыкальные инструменты: погремушки, колокольчики, бубен,<br>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),<br>-театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный),<br>- ширма,<br>-платочки основных цветов,<br>-музыкально - дидактические игры, - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно». |
| 2-3 года | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>- **Изобразительная деятельность. Рисование**<br>- **Изобразительная деятельность. Лепка**<br>- **Музыкальная деятельность** | Подгрупповой<br>Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание картинок, объектов, наблюдение,<br>- показ способа изображения.<br>**Словесные:**<br>- рассказ воспитателя,<br>- комментирование действий,<br>- художественное слово.<br>**Практические:**<br>-игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).<br>-игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально - ритмические),<br>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской | **Изобразительная деятельность:**<br>-карандаши цветные (6 цветов),<br>-фломастеры (6 цветов),<br>-мольберт,<br>-баночки-непроливайки для воды,<br>-трафареты для рисования,<br>-гуашевые краски,<br>-кисточки для рисования,<br>-бумага для рисования,<br>- пластилин,<br>-доски для пластилина,<br>- тряпочки.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>-детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),<br>-детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | музыки,<br>-разучивание танцев,<br>- совместное пение | -музыкальная игрушка - неваляшка,<br>-дидактические игры,<br>-предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки основных цветов,<br>-флажки основных цветов,<br>-театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),<br>- театр настольный «Колобок», «Репка»,<br>- маски животных,<br>элементы костюмов. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание эстетически привлекательных картинок, объектов.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>- комментирование действий,<br>-художественное слово.<br>**Практические:**<br>-игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>-игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально - ритмические),<br>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки,<br>-разучивание танцев,<br>-совместное пение,<br>-изготовление подарков своими руками. | **Приобщение к искусству:**<br>-иллюстрации к произведениям детской литературы,<br>- дымковская игрушка,<br>- матрешка.<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-карандаши цветные (6 цветов),<br>-фломастеры (6 цветов),<br>-мольберт,<br>-баночки-непроливайки для воды,<br>-трафареты для рисования,<br>-гуашевые краски,<br>-кисточки для рисования,<br>-бумага для рисования, - пластилин,<br>-доски для пластилина,<br>- тряпочки.<br>**Конструктивная деятельность:**<br>-строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),<br>-схемы построек,<br>-кубики,<br>-крупный конструктор,<br>-игрушки для обыгрывания построек,<br>- напольный конструктор,<br>-наборы настольного конструктора.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>-детские музыкальные инструменты (погремушки, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),<br>-детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),<br>-музыкальная игрушка - неваляшка,<br>-дидактические игры,<br>-предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки основных цветов,<br>-флажки основных цветов,<br>-театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),<br>-театр настольный «Колобок», «Репка»,<br>-маски животных,<br>элементы костюмов.<br>**Театрализованная деятельность**<br>Иллюстрации к произведениям детской литературы,<br>Настольные куклы для театрализованных игр, шапочки воротнички<br>Настольный театр<br>Ленточки, платочки, колокольчики<br>Пальчиковый театр «Репка»<br>Ширма<br>Ложковый театр «Курочка Ряба»<br>Театр из стаканов «Теремок»<br>Перчаточные куклы<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Картотеки игр и забав<br>Атрибуты для организации игр и забав<br>Аудиозаписи рассказов с музыкальными иллюстрациями<br>Уголок уединения<br>Разные виды театров по знакомым детям произведениям для инсценирования |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание эстетически привлекательных предметов, картинок.<br>**Словесные:**<br>-общение в процессе деятельности. | **Приобщение к искусству:**<br>-иллюстрации к произведениям детской литературы,<br>- дымковская игрушка,<br>- матрешка<br>**Изобразительная деятельность:** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | **Практические:**<br>- изготовление подарков своими руками,<br>- игры - упражнения,<br>-дидактические игры.<br>-слушание музыки. | карандаши цветные (6 цветов),<br>фломастеры (6 цветов),<br>мольберт,<br>баночки-непроливайки для воды,<br>трафареты для рисования,<br>гуашевые краски,<br>кисточки для рисования,<br>бумага для рисования, пластилин,<br>доски для пластилина,<br>- тряпочки.<br>**Конструктивная деятельность:**<br>-строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),<br>-схемы построек,<br>-кубики,<br>-крупный конструктор,<br>-игрушки для обыгрывания построек,<br>-напольный конструктор,<br>-наборы настольного конструктора.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>-детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),<br>-детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),<br>-музыкальная игрушка - неваляшка,<br>-дидактические игры,<br>-предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки основных цветов,<br>-флажки основных цветов,<br>-театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),<br>-театр настольный «Колобок», «Репка»,<br>-маски животных, элементы костюмов.<br>**Театрализованная деятельность**<br>Иллюстрации к произведениям детской литературы, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Настольные куклы для театрализованных игр, шапочки воротнички<br>Настольный театр<br>Ленточки, платочки, колокольчики<br>Пальчиковый театр «Репка»<br>Ширма<br>Ложковый театр «Курочка Ряба»<br>Театр из стаканов «Теремок»<br>Перчаточные куклы<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Картотеки игр и забав<br>Атрибуты для организации игр и забав<br>Аудиозаписи рассказов с музыкальными иллюстрациями<br>Уголок уединения<br>Разные виды театров по знакомым детям произведениям для инсценирования |
| 3-4 года | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>- **Изобразительная деятельность. Рисование**<br>- **Изобразительная деятельность. Лепка**<br>- **Изобразительная деятельность. Аппликация.**<br>- **Музыкальная деятельность** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-показ, образец, обследование,<br>-рассматривание картин, иллюстраций, объектов.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-вопросы,<br>-беседа,<br>-художественное слово.<br>-чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- игровые упражнения,<br>- игровые задания,<br>-игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- показ тематических мультимедийных презентаций. | **Изобразительная деятельность:**<br>-карандаши цветные (12 цветов),<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-мелки восковые,<br>-мольберт,<br>-баночки-непроливайки для воды,<br>-трафареты для рисования,<br>-гуашевые краски,<br>-кисточки для рисования,<br>-подставки для кистей,<br>-печатки, штампы,<br>-розетки для клея,<br>-бумага для рисования,<br>-пластилин; доски для пластилина,<br>-салфетки из ткани,<br>-готовые формы для выкладывания и наклеивания.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>-звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - игрушки-пищалки, молоточки, шумелки,<br>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),<br>- предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки разноцветные,<br>-флажки разноцветные,<br>-театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый),<br>-элементы костюмов сказочных героев, маски. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-показ, образец, обследование,<br>-рассматривание картин, иллюстраций, объектов.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-вопросы,<br>-беседа,<br>-художественное слово.<br>-чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- игровые упражнения,<br>- игровые задания,<br>-игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- интерактивные игры. | **Приобщение к искусству:**<br>-книжные иллюстрации,<br>-иллюстрации художников,<br>- изделия народных промыслов,<br>- народные игрушки.<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-карандаши цветные (12 цветов),<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-мелки восковые,<br>-мольберт,<br>-баночки-непроливайки для воды,<br>-трафареты для рисования,<br>-гуашевые краски,<br>-кисточки для рисования,<br>-подставки для кистей,<br>-печатки, штампы,<br>-розетки для клея,<br>-бумага для рисования,<br>-пластилин; доски для пластилина,<br>-салфетки из ткани,<br>-готовые формы для выкладывания и наклеивания.<br>**Конструктивная деятельность:** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -строитель деревянный,<br>-конструкторы пластмассовые типа «Лего»,<br>-конструктор деревянный,<br>-схемы построек,<br>-игрушки для обыгрывания построек.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>-звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки,<br>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),<br>- предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки,<br>-флажки разноцветные,<br>-театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), элементы костюмов сказочных героев, маски.<br>**Театрализованная деятельность**<br>Разные виды театров<br>Книги<br>Шапочки-маски для драмматизации<br>Ширмы напольные, настольные<br>Иллюстрации тематические<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Картотеки игр и забав<br>Атрибуты для организации подвижных игр и забав<br>Аудиозаписи знакомых детям музыкальных произведений<br>Костюмы и маски для драмматизации<br>Микрофон детский<br>Иллюстрированные книги<br>Атрибуты для фокусов |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Разные виды театров по знакомым детям произведениям для инсценирования |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>- рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы,<br>- рассматривание объектов.<br>**Словесные:**<br>-общение в процессе деятельности.<br>**Практические:**<br>- самостоятельные игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, имитационные).<br>- игры со строительным материалом. | **Приобщение к искусству:**<br>-книжные иллюстрации,<br>-иллюстрации художников,<br>- изделия народных промыслов,<br>- народные игрушки.<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-карандаши цветные (12 цветов),<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-мелки восковые,<br>-мольберт,<br>-баночки-непроливайки для воды,<br>-трафареты для рисования,<br>-гуашевые краски,<br>-кисточки для рисования,<br>-подставки для кистей,<br>-печатки, штампы,<br>-розетки для клея,<br>-бумага для рисования,<br>-пластилин; доски для пластилина,<br>-салфетки из ткани,<br>-готовые формы для выкладывания и наклеивания.<br>**Конструктивная деятельность:**<br>-строитель деревянный,<br>-конструкторы пластмассовые типа «Лего»,<br>-конструктор деревянный,<br>-схемы построек,<br>-игрушки для обыгрывания построек.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>-звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки,<br>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки,<br>-флажки разноцветные,<br>-театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), элементы костюмов сказочных героев, маски.<br>**Театрализованная деятельность**<br>Разные виды театров<br>Книги<br>Шапочки-маски для драматизации<br>Ширмы напольные, настольные<br>Иллюстрации тематические<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Картотеки игр и забав<br>Атрибуты для организации подвижных игр и забав<br>Аудиозаписи знакомых детям музыкальных произведений<br>Костюмы и маски для драматизации<br>Микрофон детский<br>Иллюстрированные книги<br>Атрибуты для фокусов<br>Разные виды театров по знакомым детям произведениям для инсценирования |
| 4-5 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>- **Изобразительная деятельность. Рисование**<br>- **Изобразительная деятельность. Лепка**<br>- **Изобразительная** | Фронтальный<br>Подгрупповой | **Наглядные:**<br>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы,<br>-рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы,<br>- обследование,<br>- показ способа изображения. | **Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-пластилин, глина,<br>-белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **деятельность.**<br>**Аппликация.**<br>**- Музыкальная деятельность** | | **Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-пояснения,<br>-вопросы,<br>-беседа,<br>-художественное слово,<br>-чтение художественной литературы<br>**Практические:**<br>-игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),<br>-изготовление подарков своими руками,<br>- игры со строительным материалом,<br>- игры-драматизации.<br>-игровые задания,<br>-игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций. | -кисти, палочки, стеки, ножницы,<br>-салфетки,<br>-доски для пластилина,<br>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>-баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>-альбомы по декоративно-прикладному искусству,<br>-картины и репродукции известных художников.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха<br>(«Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок»,<br>Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный<br>магазин»),<br>игровые кубики с видами песен, танцев. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы,<br>-рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов | **Приобщение к искусству:**<br>- ширмы,<br>-элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,<br>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | природы<br>- обследование,<br>- показ способа изображения.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-пояснения,<br>-вопросы,<br>-беседа,<br>художественное слово,<br>-чтение художественной литературы<br>**Практические:**<br>-игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),<br>-изготовление подарков своими руками,<br>- игры со строительным материалом,<br>-игры-драматизации.<br>-игровые задания,<br>-игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), интерактивные игры. | -дидактические игры,<br>-предметы декоративно - прикладного искусства,<br>-репродукции известных художников,<br>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>--акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-пластилин, глина,<br>-белая и цветная бумага, картон,<br>-ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),<br>- кисти, палочки, стеки, ножницы,<br>-пластилин, салфетки,<br>-доски для пластилина,<br>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>-баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>-альбомы по декоративно- прикладному искусству,<br>-раскраски,<br>-трафареты,<br>-доска-мольберт,<br>- интерактивные игры.<br>**Конструктивная деятельность:**<br>-мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,<br>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,<br>-схемы выполнения построек,<br>-конструктор мягкий,<br>-плоскостной конструктор, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -строительные наборы деревянные,<br>- конструктор-трансформер (набор модулей),<br>-головоломки,<br>-разрезные картинки, пазлы,<br>-сборные игрушки и схемы их сборки,<br>-кубики с картинками,<br>-строительные конструкторы,<br>-тематический строительный набор «Город»,<br>-игрушки для обыгрывания построек,<br>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>-детские шумовые - инструменты<br>(шуршалки, шумелки),<br>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха<br>(«Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»),<br>- определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный<br>магазин»),<br>- игровые кубики с видами песен, танцев.<br>**Театрализованная деятельность**<br>Видео картотека театрализованных постановок для детей постановок<br>Набор пальчиковых кукол по сказкам<br>Разные виды театров (теневой, на палочках, бибабо и т.д.)<br>Ширма для кукольного театра, трансформируемая<br>Набор масок |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Маски для игр-драматизаций на темы сказок<br>Атрибуты костюмов<br>Книги<br>Тематические иллюстрации<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Материал для организации игр и забав<br>Атрибуты для организации театральных постановок и концертных программ<br>Аудиозаписи любимых детских произведений<br>Материал для организации и проведения фокусов<br>Русские-народные костюмы (для мальчиков и для девочек), атрибуты<br>Картотеки «Народные игры», «Пословицы и поговорки» и др.<br>Видеозапись концертов и театральных постановок для детей |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников.<br>**Словесные:**<br>-общение в процессе деятельности.<br>**Практические:**<br>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>-игры со строительным материалом,<br>-игры-драматизации. | **Приобщение к искусству:**<br>-ширмы,<br>-элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,<br>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),<br>-дидактические игры,<br>-предметы декоративно - прикладного искусства,<br>-репродукции известных художников,<br>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>- фломастеры (12 цветов),<br>- пластилин, глина,<br>- белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - кисти, палочки, стеки, ножницы,<br>- пластилин, салфетки,<br>- доски для пластилина,<br>- поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>- баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>-альбомы по декоративно-прикладному искусству,<br>- раскраски,<br>- трафареты,<br>- доска-мольберт,<br>- интерактивные игры.<br>**Конструктивная деятельность:**<br>-мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,<br>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,<br>-схемы выполнения построек,<br>-конструктор мягкий,<br>-плоскостной конструктор,<br>-строительные наборы деревянные,<br>-конструктор-трансформер (набор модулей),<br>-головоломки,<br>-разрезные картинки, пазлы,<br>-сборные игрушки и схемы их сборки,<br>-кубики с картинками,<br>-строительные конструкторы,<br>-тематический строительный набор «Город»,<br>-игрушки для обыгрывания построек,<br>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.<br>**Музыкальная деятельность:**<br>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>-детские шумовые инструменты (шуршалки, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | шумелки),<br>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),<br>-игровые кубики с видами песен, танцев.<br>**Театрализованная деятельность**<br>Видео картотека театрализованных постановок для детей постановок<br>Набор пальчиковых кукол по сказкам<br>Разные виды театров (теневой, на палочках, бибабо и т.д.)<br>Ширма для кукольного театра, трансформируемая<br>Набор масок<br>Маски для игр-драматизаций на темы сказок<br>Атрибуты костюмов<br>Книги<br>Тематические иллюстрации<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Материал для организации игр и забав<br>Атрибуты для организации театральных постановок и концертных программ<br>Аудиозаписи любимых детских произведений<br>Материал для организации и проведения фокусов<br>Русские-народные костюмы (для мальчиков и для девочек), атрибуты<br>Картотеки «Народные игры», «Пословицы и поговорки» и др.<br>Видеозапись концертов и театральных постановок для |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | детей |
| 5-6 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- Изобразительная деятельность. Рисование**<br>**- Изобразительная деятельность. Лепка**<br>**- Изобразительная деятельность. Аппликация.**<br>**- Музыкальная деятельность** | Фронтальный<br>Подгрупповой | **Наглядные:**<br>-рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),<br>-показ, образец, обследование,<br>-художественное слово,<br>-чтение художественной литературы.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-вопросы,<br>- пояснения,<br>- беседа.<br>**Практические:**<br>-игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- упражнения (на развитие певческого-дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),<br>- игры-драматизации,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций. | **Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-графитные карандаши,<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-набор шариковых ручек,<br>-пластилин (12 цветов),<br>-палитры,<br>-бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br>-доски для пластилина,<br>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>-баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,<br>коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,<br>-картины и репродукции известных художников.<br>**Музыкальная деятельность**<br>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),<br>-портреты композиторов,<br>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,<br>игровые кубики с видами песен, танцев. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий<br>народно-прикладного искусства, иллюстраций). Словесные:<br>-беседа,<br>-чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические),<br>-привлечение детей к<br>оформлению помещений,<br>-изготовление подарков своими руками,<br>- показ тематических<br>мультимедийных презентаций,<br>интерактивные игры. | **Приобщение к искусству**:<br>-ширмы,<br>-элементы костюмов, маски,<br>-атрибуты для обыгрывания сказок, -<br>афиши, билеты,<br>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),<br>-дидактические игры,<br>-предметы декоративно - прикладного искусства,<br>-репродукции известных художников,<br>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом»,<br>- книжки-самоделки.<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-графитные карандаши,<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-набор шариковых ручек,<br>-пластилин (12 цветов),<br>-палитры, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br>-доски для пластилина,<br>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>-баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,<br>-картины и репродукции известных художников,<br>-интерактивные игры («Учимся рисовать»).<br>**Музыкальная деятельность**<br>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),<br>-портреты композиторов,<br>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -игровые кубики с видами песен, танцев.<br>Конструктивная деятельность:<br>-мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,<br>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,<br>-схемы выполнения построек,<br>-конструктор мягкий,<br>-плоскостной конструктор,<br>-строительные наборы деревянные,<br>-конструктор-трансформер (набор модулей),<br>-головоломки, пазлы,<br>-сборные игрушки и схемы их сборки,<br>-кубики с картинками,<br>-разрезные картинки,<br>-игрушки для обыгрывания построек,<br>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения<br>**Театрализованная деятельность**<br>Маски для игр-драматизаций на темы сказок;<br>Ширма многофункциональная<br>кукольные театры<br>Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)<br>маски для игр-драматизаций<br>Разные виды театра<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Материал для организации художественной деятельности<br>Разные виды театров (теневой, пальчиковый, настольный кукольный и др.)<br>Атрибуты для инсценирования детских сказок, стихов и др. литературных произведений<br>Аудиозаписи любимых детских произведений<br>Материал для организации и проведения фокусов<br>Русские-народные костюмы (для мальчиков и для девочек), атрибуты<br>Картотеки «Народные игры», «Пословицы и поговорки» и др.<br>Видеозапись концертов и театральных постановок для |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | детей |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).<br>**Словесные:**<br>-чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>-игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- привлечение детей к оформлению помещений,<br>-изготовление подарков своими руками,<br>-интерактивные игры. | **Приобщение к искусству:**<br>-ширмы,<br>-элементы костюмов, маски,<br>-атрибуты для обыгрывания сказок,<br>- афиши, билеты,<br>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),<br>-дидактические игры,<br>-предметы декоративно - прикладного искусства,<br>-репродукции известных художников,<br>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом»,<br>- книжки-самоделки.<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-графитные карандаши,<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-набор шариковых ручек,<br>-пластилин (12 цветов),<br>-палитры,<br>-бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br>-доски для пластилина,<br>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>-баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,<br>-картины и репродукции известных художников,<br>-интерактивные игры («Учимся рисовать»).<br>**Музыкальная деятельность**<br>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),<br>-портреты композиторов,<br>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,<br>-игровые кубики с видами песен, танцев.<br>**Конструктивная деятельность:**<br>-мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,<br>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,<br>-схемы выполнения построек,<br>-конструктор мягкий,<br>плоскостной конструктор,<br>-строительные наборы деревянные,<br>-конструктор-трансформер (набор модулей),<br>-головоломки, пазлы,<br>-сборные игрушки и схемы их сборки,<br>-кубики с картинками, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -разрезные картинки,<br>-игрушки для обыгрывания построек,<br>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.<br>**Театрализованная деятельность**<br>Маски для игр-драматизаций на темы сказок;<br>Ширма многофункциональная<br>кукольные театры<br>Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)<br>маски для игр-драматизаций<br>Разные виды театра<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Материал для организации художественной деятельности<br>Разные виды театров (теневой, пальчиковый, настольный кукольный и др.)<br>Атрибуты для инсценирования детских сказок, стихов и др. литературных произведений<br>Аудиозаписи любимых детских произведений<br>Материал для организации и проведения фокусов<br>Русские-народные костюмы (для мальчиков и для девочек), атрибуты |
| 6-7 лет | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>- **Изобразительная деятельность. Рисование**<br>- **Изобразительная деятельность. Лепка**<br>- **Изобразительная деятельность. Аппликация.**<br>- **Музыкальная деятельность** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),<br>-показ, образец, обследование,<br>-художественное слово,<br>-чтение художественной литературы.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-вопросы,<br>- пояснения,<br>- беседа.<br>**Практические:** | **Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-графитные карандаши,<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-набор шариковых ручек,<br>-пластилин (12 цветов),<br>-палитры,<br>-бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br>-доски для пластилина,<br>-поролон, штампы, печатки, трафареты, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),<br>-игры-драматизации,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций. | -баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,<br>-картины и репродукции известных художников.<br>**Музыкальная деятельность**<br>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),<br>-портреты композиторов,<br>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,<br>игровые кубики с видами песен, танцев. |
| **Образовательная деятельность в ходе** | Фронтальный<br>Подгрупповой | **Наглядные:**<br>-рассматривание произведений | **Приобщение к искусству:**<br>-ширмы, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **режимных моментов** | Индивидуальный | искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).<br>**Словесные:**<br>-беседа,<br>-чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические),<br>-привлечение детей к оформлению помещений,<br>-изготовление подарков своими руками,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций,<br>-интерактивные игры. | -элементы костюмов, маски,<br>-атрибуты для обыгрывания сказок,<br>-афиши, билеты,<br>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),<br>-дидактические игры,<br>-предметы декоративно - прикладного искусства,<br>-репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью»,<br>- книжки-самоделки.<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-графитные карандаши,<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-набор шариковых ручек,<br>-пластилин (12 цветов),<br>-палитры,<br>-бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br>-доски для пластилина,<br>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>-баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,<br>коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | «Гжель»,<br>-картины и репродукции известных художников,<br>-интерактивные игры («Учимся рисовать»).<br>**Музыкальная деятельность**<br>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br>неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),<br>-портреты композиторов,<br>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,<br>-игровые кубики с видами песен, танцев.<br>**Конструктивная деятельность:**<br>-мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,<br>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,<br>-схемы выполнения построек,<br>-конструктор мягкий,<br>-плоскостной конструктор,<br>-строительные наборы деревянные,<br>- конструктор-трансформер (набор модулей),<br>-головоломки, пазлы,<br>-сборные игрушки и схемы их сборки, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -кубики с картинками,<br>-разрезные картинки,<br>-игрушки для обыгрывания построек,<br>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.<br>**Театрализованная деятельность**<br>маски для игр-драматизаций на темы сказок;<br>ширма многофункциональная<br>кукольные театры<br>атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)<br>Перчаточные куклы<br>Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект<br>Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Материал для организации художественной деятельности<br>Разные виды театров (теневой, пальчиковый, настольный кукольный и др.)<br>Атрибуты для инсценирования детских сказок, стихов и др. литературных произведений<br>Аудиозаписи любимых детских произведений<br>Материал для организации и проведения фокусов<br>Русские-народные костюмы (для мальчиков и для девочек), атрибуты<br>Картотеки «Народные игры», «Пословицы и поговорки» и др.<br>Видеозапись концертов и театральных постановок для детей<br>Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).<br>**Словесные:** | **Приобщение к искусству:**<br>-ширмы,<br>-элементы костюмов, маски,<br>-атрибуты для обыгрывания сказок,<br>-афиши, билеты,<br>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- привлечение детей к оформлению помещений,<br>-изготовление подарков своими руками,<br>-интерактивные игры. | пальчиковый, теневой, кукольный),<br>-дидактические игры,<br>-предметы декоративно - прикладного искусства,<br>-репродукции известных художников,<br>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью»,<br>- книжки-самоделки.<br>**Изобразительная деятельность:**<br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-графитные карандаши,<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-набор шариковых ручек,<br>-пластилин (12 цветов),<br>-палитры,<br>-бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br>-доски для пластилина,<br>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>-баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,<br>-картины и репродукции известных художников,<br>-интерактивные игры («Учимся рисовать»).<br>**Музыкальная деятельность** |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br>-детские шумовые инструменты<br>(шуршалки, шумелки),<br>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br>музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),<br>-портреты композиторов,<br>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,<br>-игровые кубики с видами песен, танцев.<br>**Конструктивная деятельность:**<br>-мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,<br>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,<br>-схемы выполнения построек,<br>-конструктор мягкий,<br>-плоскостной конструктор,<br>-строительные наборы деревянные,<br>--конструктор-трансформер (набор модулей),<br>-головоломки, пазлы,<br>-сборные игрушки и схемы их сборки,<br>-кубики с картинками, разрезные картинки,<br>-игрушки для обыгрывания построек,<br>-схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | **Театрализованная деятельность**<br>маски для игр-драматизаций на темы сказок;<br>ширма многофункциональная<br>кукольные театры<br>атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)<br>Перчаточные куклы<br>Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект<br>Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект<br>**Культурно-досуговая деятельность**<br>Материал для организации художественной деятельности<br>Разные виды театров (теневой, пальчиковый, настольный кукольный и др.)<br>Атрибуты для инсценирования детских сказок, стихов и др. литературных произведений<br>Аудиозаписи любимых детских произведений<br>Материал для организации и проведения фокусов<br>Русские-народные костюмы (для мальчиков и для девочек), атрибуты |

| ***Образовательная область «Физическое развитие»*** | | | |
|---|---|---|---|
| **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| **1,6 — 2 года** | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- физическое развитие** | Подгрупповой | **Наглядные:**<br>-показ.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-художественное слово.<br>**Практические:**<br>-подвижные игры и упражнения,<br>-малоподвижные игры. | **Физическая культура:**<br>-дорожки профилактические,<br>-кегли крупные,<br>-мячи (разного размера),<br>- дуги (воротца),<br>-обруч большой и малые,<br>-колечки от пирамидки,<br>-ленточки цветные,<br>-шнуры длинный и короткие цветные,<br>-кубики крупные цветные,<br>-погремушки,<br>-нестандартное физкультурное оборудование, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -мягкие модули. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-показ.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-художественное слово.<br>**Практические:**<br>- утренняя гимнастика,<br>- подвижные игры и упражнения,<br>- малоподвижные игры,<br>-игры-имитации. | **Основная гимнастика:**<br>-дорожки профилактические,<br>-кегли крупные,<br>-мячи (разного размера),<br>-дуги (воротца),<br>-обруч большой и малые,<br>-колечки от пирамидки,<br>-ленточки цветные,<br>-шнуры длинный и короткие цветные,<br>-кубики крупные цветные,<br>-погремушки,<br>-нестандартное физкультурное оборудование,<br>-мягкие модули.<br>**Формирование основ здорового образа жизни**<br>- тематические картинки (предметные и сюжетные),<br>-фотоальбом «Малыши – крепыши». |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Практические**:<br>-игры-имитации,<br>-игровые упражнения. | **Основная гимнастика:**<br>-дорожки профилактические,<br>-кегли крупные,<br>-мячи (разного размера),<br>-дуги (воротца),<br>-обруч большой и малые,<br>-колечки от пирамидки,<br>-ленточки цветные,<br>-шнуры длинный и короткие цветные,<br>-кубики крупные цветные,<br>-погремушки,<br>-нестандартное физкультурное оборудование,<br>-мягкие модули.<br>**Формирование основ здорового образа жизни**<br>- тематические картинки (предметные и сюжетные),<br>-фотоальбом «Малыши – крепыши». |
| **2-3 года** | | | |
| **Организованная образовательная** | Подгрупповой | **Наглядные:**<br>-показ. | **Физическая культура:**<br>-дорожки профилактические, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **деятельность:**<br>**- физическое развитие** | | **Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-художественное слово.<br>**Практические:**<br>- подвижные игры и упражнения,<br>-малоподвижные игры. | -кегли крупные,<br>-мячи (разного размера),<br>-дуги (воротца),<br>-обруч большой и малые,<br>- колечки от пирамидки,<br>-ленточки цветные,<br>-шнуры длинный и короткие цветные,<br>-кубики крупные цветные,<br>-погремушки,<br>-нестандартное физкультурное оборудование,<br>-мягкие модули. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные**:<br>-показ.<br>**Словесные:**<br>-рассказ воспитателя,<br>-художественное слово,<br>-чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- утренняя гимнастика,<br>- гимнастика после сна,<br>-подвижные игры и упражнения,<br>-малоподвижные игры,<br>-игры-имитации, - дидактические игры с элементами движений,<br>- игровые проблемные ситуации. | **Основная гимнастика:**<br>-дорожки профилактические,<br>-кегли крупные,<br>-мячи (разного размера),<br>-дуги (воротца),<br>-обруч большой и малые,<br>-колечки от пирамидки,<br>-ленточки цветные,<br>-шнуры длинный и короткие цветные,<br>-кубики крупные цветные,<br>-погремушки,<br>-нестандартное физкультурное оборудование,<br>-мягкие модули.<br>**Формирование основ здорового образа жизни**:<br>- тематические картинки (предметные и сюжетные),<br>-фотоальбом «Малыши – крепыши». |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание иллюстраций.<br>**Практические:**<br>-игры-имитации,<br>-игровые упражнения. | **Основная гимнастика:**<br>-дорожки профилактические,<br>-кегли крупные,<br>-мячи (разного размера),<br>-дуги (воротца),<br>-обруч большой и малые,<br>-колечки от пирамидки,<br>-ленточки цветные,<br>-шнуры длинный и короткие, цветные, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | -кубики крупные цветные,<br>-погремушки,<br>-нестандартное физкультурное оборудование,<br>-мягкие модули.<br>**Формирование основ здорового образа жизни**<br>- тематические картинки (предметные и сюжетные),<br>-фотоальбом «Малыши – крепыши». |
| **3-4 года** | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**-физическое развитие** | Фронтальный<br>Подгрупповой | **Наглядные:**<br>-показ и демонстрация физических упражнений,<br>-использование наглядных пособий,<br>-использование зрительных ориентиров.<br>**Словесные:**<br>-название упражнений,<br>-описание, объяснение,<br>- комментирование хода выполнения упражнения,<br>- указание, команды распоряжение,<br>- художественное слово,<br>-использование звуковых сигналов.<br>**Практические:**<br>-выполнение движений,<br>-повторение упражнений,<br>-проведение упражнений в игровой форме. | **Физическая культура:**<br>-кегли крупные,<br>-мячи (разного размера),<br>-кольцеброс,<br>-дуги (воротики),<br>-обручи (большой и малые),<br>-цветные платочки,<br>-ленточки цветные,<br>-шнуры длинный и короткие, цветные,<br>-мяч массажный,<br>-мешочек с грузом, малый,<br>-маски, медальки для подвижных игр,<br>-дорожки профилактические,<br>-нестандартное физкультурное оборудование. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений.<br>**Словесные:**<br>-художественное слово,<br>-название упражнений,<br>- описание, объяснение,<br>- комментирование хода выполнения упражнения,<br>-указание, команды, распоряжение.<br>**Практические:** | **Формирование основ здорового образа жизни**<br>крупная кукла для знакомства с частями тела<br>Картинки с изображением человека и частей его тела<br>Тематические картинки по правилам гигиены<br>Иллюстрации о полезной и вредной пище<br>алгоритм умывания<br>ЛЭПБУК «ЗОЖ»<br>**Основная гимнастика**<br>Ориентиры<br>Профилактическая дорожка<br>Массажные коврики |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -подвижные игры и упражнения,<br>дидактические игры с элементами движений,<br>- игровая проблемная ситуация. | Мячи большие, средние, малые<br>Обручи<br>Дуги для пролезания, подлезания<br>атрибуты для проведения подвижных игр<br>Шнур плетеный (самодельный)<br>Ленты цветные короткие<br>Кегли<br>Кольцеброс<br>Цветные флажки<br>Картотека подвижных игр<br>Маски для подвижных игр<br>Нестандартное физкультурное оборудование<br>Кубики<br>Султанчики<br>Массажный мячик<br>Скакалка<br>Оборудование для перешагивания<br>Гантели<br>Массажеры<br>Мячики для метания (мягкие)<br>Мешочки с песком<br>**Спортивные упражнения**<br>Санки детские<br>Лыжи детские<br>Трехколесный велосипед<br>**Активный отдых**<br>Атрибуты для организации спортивных праздников, развлечений, соревнований<br>Атрибуты для проведения подвижных игр |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные**:<br>-рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений.<br>**Словесные**:<br>-общение в процессе деятельности.<br>**Практические**:<br>-подвижные игры и упражнения, | **Формирование основ здорового образа жизни**<br>крупная кукла для знакомства с частями тела<br>Картинки с изображением человека и частей его тела<br>Тематические картинки по правилам гигиены<br>Иллюстрации о полезной и вредной пище<br>алгоритм умывания<br>ЛЭПБУК «ЗОЖ» |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -дидактические игры с элементами движений. | **Основная гимнастика**<br>Ориентиры<br>Профилактическая дорожка<br>Массажные коврики<br>Мячи большие, средние, малые<br>Обручи<br>Дуги для пролезания, подлезания<br>атрибуты для проведения подвижных игр<br>Шнур плетеный (самодельный)<br>Ленты цветные короткие<br>Кегли<br>Кольцеброс<br>Цветные флажки<br>Картотека подвижных игр<br>Маски для подвижных игр<br>Нестандартное физкультурное оборудование<br>Кубики<br>Султанчики<br>Массажный мячик<br>Скакалка<br>Оборудование для перешагивания<br>Гантели<br>Массажеры<br>Мячики для метания (мягкие)<br>Мешочки с песком<br>**Спортивные упражнения**<br>Санки детские<br>Лыжи детские<br>Трехколесный велосипед<br>**Активный отдых**<br>Атрибуты для организации спортивных праздников, развлечений, соревнований<br>Атрибуты для проведения подвижных игр |
| **4-5 лет** | | | |
| **Организованная образовательная** | Фронтальный | **Наглядные:**<br>-показ и демонстрация физических | **Физическая культура:**<br>-кегли среднего размера, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **деятельность:**<br>**- физическое развитие** | | упражнений,<br>-использование наглядных пособий,<br>- использование зрительных ориентиров.<br>**Словесные**:<br>-название упражнений,<br>-описание, объяснение,<br>-комментирование хода выполнения упражнения,<br>-указание, команды, распоряжение,<br>-художественное слово,<br>-использование звуковых сигналов.<br>**Практические**:<br>-выполнение движений,<br>-повторение упражнений,<br>-проведение упражнений в игровой форме. | -мячи (разного размера),<br>-кольцеброс,<br>-дуги (воротики),<br>-обручи (разного размера),<br>-цветные платочки,<br>-ленточки цветные,<br>-флажки,<br>-кубики пластмассовые,<br>-мяч массажный,<br>-мешочек с грузом малый,<br>-гантели пластмассовые,<br>-палка гимнастическая,<br>-скакалка короткая,<br>-шнуры длинный и короткие, цветные,<br>- вертикальные и горизонтальные мишени,<br>-маски, медальки для подвижных игр,<br>- нестандартное физкультурное оборудование. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный | **Наглядные**:<br>-рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений.<br>**Словесные:**<br>-художественное слово,<br>-название упражнений,<br>-описание, объяснение,<br>-комментирование хода выполнения упражнения,<br>-указание, команды, распоряжение.<br>**Практические:**<br>-подвижные игры и упражнения,<br>-дидактические игры с-элементами движений,<br>- игровая проблемная ситуация. | **Формирование основ здорового образа жизни**<br>Иллюстрации о полезной и вредной пище<br>Алгоритм умывания<br>Тематические картинки по правилам гигиены<br>Сюжетные картинки «Здоровье»<br>Альбом для рассматривания «Первая помощь»<br>Картотеки<br>ЛЭПБУК «ЗОЖ»<br>Мультимедийные презентации, видеоролики<br>**Основная гимнастика**<br>Ориентиры<br>Массажные коврики<br>Мячи большие, средние, малые<br>Обручи<br>Атрибуты для проведения подвижных игр<br>Шнур плетеный (самодельный)<br>Ленты цветные короткие<br>Кегли<br>Кольцеброс |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Цветные флажки<br>Картотеки<br>Маски для подвижных игр<br>Тематический плакат «Виды спорта»<br>Нестандартное физкультурное оборудование<br>Гантели<br>Вертикальные, горизонтальные мишени<br>Оборудование для перешагивания<br>Мешочки с песком<br>Массажный мячик<br>Схемы движений<br>Султанчики<br>Шнуры<br>Профилактическая дорожка;<br>Мультимедийные презентации, видеоролики<br>**Активный отдых**<br>Атрибуты для организации спортивных праздников, развлечений, соревнований<br>Атрибуты для проведения подвижных игр, в том числе игр народов России<br>**Спортивные упражнения**<br>Санки детские<br>Лыжи детские<br>Трехколесный и Двухколесный велосипед<br>Самокат детский |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные**:<br>-рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений.<br>**Словесные**:<br>-общение в процессе деятельности.<br>**Практические**:<br>-подвижные игры и упражнения,<br>-дидактические игры с элементами движений. | **Физическая культура**:<br>-кегли среднего размера,<br>-мячи (разного размера),<br>-кольцеброс,<br>-дуги (воротики),<br>- обручи (разного размера),<br>-цветные платочки,<br>-ленточки цветные,<br>-флажки,<br>-кубики пластмассовые,<br>-мяч массажный, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - мешочек с грузом малый,<br>-гантели пластмассовые,<br>-палка гимнастическая,<br>скакалка короткая,<br>- шнуры длинный и короткие, цветные,<br>- вертикальные и горизонтальные мишени,<br>-маски, медальки для подвижных игр,<br>- нестандартное физкультурное оборудование.<br>**Основная гимнастика:**<br><u>Основные движения:</u><br>Мячи разного размера, Набивные мячи; Мешочки для метания<br>Гимнастическая скамья,<br>Дуги;<br>Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры<br><u>Общеразвивающие упражнения:</u><br>Схемы упражнений<br>Обручи<br><u>Ритмическая гимнастика</u><br>Алгоритм выполнения упражнений,<br>Музыкальное сопровождение<br><u>Строевые упражнения:</u><br>Схемы построений и перестроений,<br>Ориентиры<br>**Подвижные игры:**<br>Атрибуты для подвижных игр;<br>Шапочки-маски;<br>Ориентиры,<br>Мячи;<br>**Спортивные упражнения:**<br>Санки детские<br>Лыжи детские<br>Трехколесный и Двухколесный велосипед<br>Самокат детский<br>**Формирование основ здорового образа жизни:**<br>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | «Валеология», «Вредно-полезно» «»<br>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»<br>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»<br>**Активный отдых:**<br>Атрибуты для организации спортивных праздников, развлечений, соревнований<br>Атрибуты для проведения подвижных игр, в том числе игр народов России |
| **5-6 лет** | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- физическое развитие в помещении,**<br>**- физическое развитие на воздухе.** | Фронтальный подгрупповой | **Наглядные**:<br>-показ и демонстрация физических упражнений,<br>-использование наглядных пособий,<br>-использование зрительных ориентиров,<br>- показ схем выполнения движений.<br>**Словесные**:<br>- название упражнений,<br>-описание, объяснение,<br>- комментирование хода выполнения упражнения,<br>-указание, команды, распоряжение,<br>-художественное слово.<br>**Практические**:<br>-выполнение движений,<br>-повторение упражнений,<br>-проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. | **Физическая культура в помещении:**<br>-дорожки профилактические,<br>-гимнастические палки,<br>-мячи большие, средние, малые,<br>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками,<br>-скакалки,<br>-веревки, шнуры,<br>-флажки разных цветов,<br>-обручи разного размера,<br>-атрибуты для проведения подвижных игр,<br>-дуги (воротики),<br>-ленты цветные короткие,<br>-кегли средние и мелкие,<br>-кольцеброс,<br>-гантели пластмассовые, с утяжелением,<br>-вертикальные и горизонтальные мишени,<br>-мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,<br>-тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,<br>-дидактические игры спортивной тематики,<br>-схемы выполнения движений,<br>-кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | - эмблемы, медали.<br>**Физическая культура на воздухе:**<br>- мячи большие, средние, малые,<br>-мяч баскетбольный,<br>-мяч футбольный,<br>-скакалки,<br>-флажки разных цветов,<br>-обручи,<br>-атрибуты для проведения подвижных игр,<br>-дуги (воротики),<br>-ленты цветные короткие,<br>-кегли, кольцеброс,<br>- вертикальные и горизонтальные мишени,<br>-ракетки для игры в бадминтон, воланчики,<br>-ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,<br>- городки,<br>-летающие тарелки,<br>-лыжи,<br>-клюшки, шайбы,<br>-санки,<br>-схемы выполнения движений,<br>- кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>-показ и демонстрация физических упражнений,<br>-использование наглядных пособий,<br>-использование зрительных ориентиров,<br>- показ схем выполнения движений.<br>**Словесные**:<br>-название упражнений,<br>-описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения,<br>-указание, команды, распоряжение,<br>-художественное слово.<br>**Практические**: | **Формирование основ здорового образа жизни**<br>Сюжетные картинки «Здоровье»<br>Альбом для рассматривания «Первая помощь», «Безопасность»<br>Дидактические игры<br>Иллюстрации с изображением взрослых и детей, занимающихся гимнастикой<br>Картотеки<br>Иллюстрации о полезной и вредной пище<br>Альбом «Виды спорта»<br>ЛЭПБУК «ЗОЖ»<br>**Основная гимнастика**<br>Ориентиры<br>Профилактическая дорожка |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | -выполнение движений,<br>-повторение упражнений,<br>проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br>**Информационно-рецептивные:**<br>- демонстрация презентаций<br>**Репродуктивные**:<br>- упражнения на основе образца педагога<br>**Исследовательски**е:<br>- творческие задания. | Массажные коврики<br>Мячи большие, средние, малые<br>Обручи<br>Атрибуты для проведения подвижных игр<br>Короткие шнуры;<br>Дуги для пролезания, подлезания<br>Ленты цветные короткие<br>Кегли, кольцеброс<br>Вертикальные /горизонтальные мишени<br>Мешочки с грузом малые (для бросания);<br>Маски для подвижных игр<br>Настольная игра «Хоккей»<br>Гимнастические палки<br>Скакалки<br>Ленточки цветные<br>Канат<br>Нестандартное физкультурное оборудование<br>Схемы движений<br>Гантели<br>Султанчики<br>Массажный мячик<br>**Спортивные упражнения**<br>Санки детские<br>Лыжи детские<br>Двухколесный велосипед<br>Самокат детский<br>**Спортивные игры**<br>Городки<br>Баскетбольный мяч<br>Баскетбольное кольцо<br>Футбольный мяч<br>Футбольные ворота<br>Бадбинтон<br>**Активный отдых**<br>Дидактические игры: лото «Прогулка по городу», «Цветы», «Мы готовимся в поход», «Найди место на |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | карте»<br>схема-панно «Собери рюкзак»<br>набор посуды туриста: котелок, тарелки мелкая и глубокая, посуда металлическая и пластиковая, ложки, стаканчики одноразовые, фляжка, термос, салфетки, бумажные полотенца.<br>Бинокль, фотоаппарат, глобус, рюкзак, компас, коврик («пенка») туриста, аптечка туриста, предметы гигиены: мыло, полотенце. Очки солнцезащитные, верёвка, палатка, часы, лупа,<br>Альбомы, посвящённые географии нашей страны, символике родного края, его городам<br>Видеоматериалы на темы «Мой город», «Моя Родина — Россия» |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные**:<br>-рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений,<br>- рассматривание альбомов о спорте.<br>**Словесные**:<br>-общение в процессе деятельности.<br>**Практические:**<br>-подвижные игры и упражнения,<br>-дидактические игры с элементами движений.<br>**Исследовательские:**<br>Творческие задания | **Основная гимнастика:**<br><u>Основные движения:</u><br>Мячи разного размера, Набивные мячи; Мешочки для метания<br>Гимнастическая скамья,<br>Дуги;<br>Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры<br><u>Общеразвивающие упражнения:</u><br>Схемы упражнений<br>Обручи<br><u>Ритмическая гимнастика</u><br>Алгоритм выполнения упражнений,<br>Музыкальное сопровождение<br><u>Строевые упражнения:</u><br>Схемы построений и перестроений,<br>Ориентиры<br>**Подвижные игры:**<br>Атрибуты для подвижных игр;<br>Шапочки-маски;<br>Ориентиры, Мячи;<br>**Спортивные игры:**<br>Городки |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Баскетбольная корзина;<br>Клюшки, шайбы, мячи для хоккея,<br>Мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.<br>Бадминтон<br>Теннисные ракетки, мячи<br>Спортивные упражнения:<br>Санки,<br>Лыжи<br>Двухколесный велосипед<br>**Формирование основ здорового образа жизни**:<br>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Вредно-полезно» «»<br>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»<br>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»<br>**Активный отдых:**<br>Снаряжение туриста<br>Дидактические игры<br>План местности<br>Топографическая карта, простейшие топографические знаки. |
| **6-7 лет** | | | |
| **Организованная образовательная деятельность:**<br>**- физическое развитие в помещении**<br>**- физическое развитие на воздухе** | Фронтальный<br>Подгрупповой | **Наглядные:**<br>- показ и демонстрация физических упражнений,<br>- использование наглядных пособий,<br>- использование зрительных ориентиров,<br>- показ схем выполнения движений.<br>**Практические:**<br>- выполнение движений,<br>- повторение упражнений,<br>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br>**Словесные:**<br>- название упражнений, | **Физическая культура в помещении**:<br>- дорожки профилактические,<br>- дуги (воротики),<br>- гимнастические палки, веревки, шнуры, ленты цветные короткие<br>- мячи большие, средние, малые, футбольные, волейбольные, баскетбольные,<br>- скакалки, обручи разного размера<br>- флажки разных цветов,<br>- атрибуты для проведения подвижных игр,<br>- дидактические игры спортивной тематики,<br>- схемы выполнения движений,<br>- кольцо для игры в мини-баскетбол, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - описание, объяснение,<br>- комментирование хода выполнения упражнения,<br>- указание, команды, распоряжение,<br>- художественное слово.<br>**Практические**:<br>- выполнений движений,<br>- повторение упражнений,<br>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br>**Информационно-рецептивные:**<br>- демонстрация презентаций<br>**Репродуктивные**:<br>- упражнения на основе образца педагога<br>**Исследовательски**е:<br>- творческие задания | - мешочки с грузом малые,<br>**Физическая культура на воздухе:**<br>- мячи большие, средние, малые,<br>- мяч баскетбольный,<br>- мяч футбольный,<br>- скакалки,<br>- флажки разных цветов,<br>- обручи,<br>- атрибуты для проведения подвижных игр,<br>- дуги (воротики), кегли, кольцеброс,<br>- вертикальные / горизонтальные мишени,<br>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,<br>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,<br>- городки, лыжи, коньки , клюшки, шайбы,<br>- схемы выполнения движений,<br>- кольцо для игры в баскетбол,<br>- эмблемы, медали. |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные:**<br>показ и демонстрация физических упражнений,<br>использование наглядных пособий,<br>использование зрительных ориентиров,<br>показ схем выполнения движений.<br>**Практические:**<br>выполнение движений,<br>повторение упражнений,<br>проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br>**Словесные:**<br>название упражнений,<br>описание, объяснение,<br>комментирование<br>хода выполнения<br>упражнения,<br>указание, команды, | **Основная гимнастика:**<br>Основные движения:<br>Мячи разного размера, Набивные мячи; Мешочки для метания<br>Гимнастическая скамья,<br>Дуги;<br>Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры<br>Общеразвивающие упражнения:<br>Схемы упражнений<br>Обручи<br>Ритмическая гимнастика<br>Алгоритм выполнения упражнений,<br>Музыкальное сопровождение<br>Строевые упражнения:<br>Схемы построений и перестроений,<br>Ориентиры<br>**Подвижные игры:**<br>Атрибуты для подвижных игр; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | распоряжение,<br>художественное слово.<br>**Информационно--рецептивные:**<br>Демонстрация презентаций<br>**Репродуктивные**:<br>упражнения на основе образца педагога<br>**Исследовательские:**<br>Творческие задания | Шапочки-маски;<br>Ориентиры,<br>Мячи;<br>**Спортивные игры**:<br>Городки<br>Баскетбольная корзина;<br>Клюшки, шайбы, мячи для хоккея,<br>Мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.<br>Бадминтон<br>Теннисные ракетки, мячи<br>**Спортивные упражнения:**<br>Санки,<br>Лыжи<br>Двухколесный велосипед<br>**Формирование основ здорового образа жизни:**<br>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Вредно-полезно»<br>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»<br>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»<br>**Активный отдых:**<br>Снаряжение туриста<br>Дидактические игры<br>План местности<br>Топографическая карта, простейшие топографические знаки. |
| **Самостоятельная деятельность** | Подгрупповой<br>Индивидуальный | **Наглядные**:<br>показ и демонстрация физических упражнений,<br>использование наглядных пособий,<br>использование зрительных ориентиров,<br>показ схем выполнения движений.<br>**Практические**:<br>выполнение движений,<br>повторение упражнений, | **Основная гимнастика:**<br><u>Основные движения:</u><br>Мячи разного размера, Набивные мячи; Мешочки для метания<br>Гимнастическая скамья,<br>Дуги;<br>Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры<br><u>Общеразвивающие упражнения:</u><br>Схемы упражнений |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br>**Словесные**:<br>название упражнений,<br>описание, объяснение,<br>комментирование<br>хода выполнения<br>упражнения,<br>указание, команды,<br>распоряжение,<br>художественное слово.<br>**Репродуктивные**:<br>упражнения на основе образца педагога<br>**Исследовательские**:<br>Творческие задания | Обручи<br>Ритмическая гимнастика<br>Алгоритм выполнения упражнений,<br>Музыкальное сопровождение<br>Строевые упражнения:<br>Схемы построений и перестроений,<br>Ориентиры<br>**Подвижные игры:**<br>Атрибуты для подвижных игр;<br>Шапочки-маски;<br>Ориентиры,<br>Мячи;<br>**Спортивные игры:**<br>Городки<br>Баскетбольная корзина;<br>Клюшки, шайбы, мячи для хоккея,<br>Мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.<br>Бадминтон<br>Теннисные ракетки, мячи<br>Спортивные упражнения:<br>Санки,<br>Лыжи<br>Двухколесный велосипед<br>**Формирование основ здорового образа жизни**:<br>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Вредно-полезно» «»<br>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»<br>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»<br>**Активный отдых:**<br>Снаряжение туриста<br>Дидактические игры<br>План местности<br>Топографическая карта, простейшие топографические знаки. |

## 2.3. **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития**

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционноразвивающей работы на уровне ДОО (ФОП ДО п. 27)

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. (ФОП ДО п. 28) Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п.24.4.)

В соответствии с **п.2.7. ФГОС ДО** в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955) Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

| Виды деятельности | Особенности видов деятельности |
|---|---|
| Игровая деятельность | Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.<br>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.<br>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.<br>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. |
| Коммуникативная деятельность | Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.<br>Коммуникативная деятельность включается во все |

| | |
|---|---|
| | виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.<br>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. |
| Музыкальная деятельность | Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.<br>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.<br>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. |
| Конструктивно- модельная деятельность | Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала. |
| Изобразительная деятельность детей | Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).<br>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. |
| Двигательная деятельность | Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. |
| Самообслуживание, | Организуется ежедневно в режимных моментах, в том |

| | |
|---|---|
| элементарный бытовой труд | числе на прогулке, утром и вечером. |

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей и самостоятельная деятельность детей (ФОП ДО п.24.2.).

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов (ФОП ДО п. 24.9.):

| ***Режимный процесс*** | ***Формы образовательной деятельности*** |
|---|---|
| Утренний отрезок времени | ФОП ДО п.24.10. |
| Прогулка | ФОП ДО п.24.15. |
| Вторая половина дня | ФОП ДО п.24.16. |

**Особенности организации культурных практик**

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (ФОП ДО п. 24.18).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.19).

С целью приобщения детей к разным видам социальной культуры предусматривается организация культурной практики – игры – путешествия, которые проводятся 1 раз в месяц во второй половине дня.

| **Возрастная группа** | **Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов** (из расчета 1 игра – путешествие в месяц) | **Методическое обеспечение** |
|---|---|---|
| Старшая группа | Экскурсия № 1 Как возник наш город, с.20-22.<br>Экскурсия № 2 Игра – путешествие «Экскурсия по красивым местам Нижнего Новгорода», с.23-25.<br>Экскурсия № 3 Достопримечательные места Нижнего Новгорода, с.30-32.<br>Экскурсия № 4 А.М.Горький, с.33-35.<br>Экскурсия № 5 Промышленность Нижнего Новгорода (в прошлом и настоящем), с.40-42.<br>Экскурсия № 6 Башни Нижегородского кремля, с. 51-54.<br>Экскурсия № 7 Путешествие по Нижегородскому кремлю, с. 55-56<br>Экскурсия № 8 Архитектура на улицах нашего города, с.59-60.<br>Экскурсия № 9 Путешествие в страну народных промыслов, с.94-95. | Н.Г.Комратова, Л.Ф. Грибова «Моя малая Родина»», Н.Новгород, 2005. |

| | | |
|---|---|---|
| Подготовительная группа | Экскурсия № 1 Районы Нижнего Новгорода, с.22 -26.<br>Экскурсия № 2 Нижегородская ярмарка, с.29-31.<br>Экскурсия № 3 Башни Нижегородского Кремля, с.41-42.<br>Экскурсия № 4 Болдино – заветный уголок Нижегородской области, с.54-58.<br>Экскурсия № 5 Знаменитые нижегородцы - В.П. Чкалов, с.58-62.<br>Экскурсия № 6 Города Нижегородской области, с.73-76.<br>Экскурсия № 7 Города Нижегородской области - г. Семенов. Семеновская матрешка, с 125 -126.<br>Экскурсия № 8 Города Нижегородской области - г. Городец. Городецкая роспись, с.129-131.<br>Экскурсия № 9 Музей искусства, с.152-153. | Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», М.: ТЦ «Сфера», 2007 |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО п. 25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать

приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

| Возрастная группа | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|---|---|
| 1-2 года | - обследование свойств и качества предметов;<br>- экспериментирование с дидактическим материалом;<br>- игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками;<br>- использование предметов-заместителей;<br>- поощрение двигательной деятельности;<br>- общение с ребенком;<br>- подражание игровым действиям взрослого. |
| 2-3 года | – обследование свойств и качества предметов;<br>– экспериментирование с дидактическим материалом;<br>– игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками;<br>– использование предметов-заместителей;<br>– поощрение двигательной деятельности;<br>– общение с ребёнком;<br>– подражание игровым действиям взрослого |
| 3-4 года | – обследование свойств и качества предметов;<br>– обсуждение проблем и поиск решений;<br>– участие в играх и двигательных упражнениях;<br>– речевое общение;<br>– имитационные игры;<br>– танцевальные импровизации;<br>- эксперименты |
| 4-5 лет | - обследовательские действия<br>- приемы простейшего анализа, сравнения<br>– обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;<br>– ситуации доверительного общения;<br>- ситуации волонтерской направленности;<br>– проблемные игровые и практические ситуации<br>– наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования |
| 5 - 6 лет | – привлечение детей к планированию жизни группы на день;<br>– беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;<br>– проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности;<br>– наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции;<br>– творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок);<br>– участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам;<br>– наличие в группах «Рамок» выбора деятельности;<br>– наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для |

| | |
|---|---|
| | определённой совместной деятельности;<br>– наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»;<br>– наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок;<br>– схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда);<br>– индивидуальные выставки;<br>– карточки с заданиями;<br>– коллекционирование;<br>– «Шкатулка сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями<br>– создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей |
| 6 – 7 лет | – привлечение детей к планированию жизни группы на день;<br>– беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;<br>– проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности;<br>– наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции;<br>– творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок);<br>– участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам;<br>– наличие в группах «Рамок» выбора деятельности;<br>– наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности;<br>– наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»;<br>– наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок;<br>– схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда);<br>– индивидуальные выставки;<br>– карточки с заданиями;<br>– коллекционирование;<br>– «Шкатулка сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями<br>– создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей |

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются **(**ФОП ДО, п. 26.1):

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Основные задачи**: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.3.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены **следующие принципы:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.4.

**Деятельность** педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется **по нескольким направлениям** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 26.5: диагностико-аналитическое направление; просветительское; консультационное.

| Взаимодействия | Формы и методы взаимодействия | Периодичность |
|---|---|---|
| Диагностико - аналитическое | - анкета по адаптации | при поступлении ребенка в ДОО |
| | - социальный паспорт семьи | октябрь |
| | - удовлетворѐнность качеством образовательных услуг | май |
| | - социологические опросы | в соответствии с планом работы ДОО |
| | - дни открытых дверей | |
| Просветительское и консультационное | - групповые родительские собрания | 2 раза в год (сентябрь, май) |
| | - конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы | 1 раз в квартал |
| | - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); | ежемесячно |
| | - сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет | еженедельно |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | - помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий | в течение года |
| | - разработка и реализация образовательных проектов ДОО | в соответствии с планом работы ДОО |
| | - выставки семейного творчества; фотовыставки | |
| | - акции, волонтерская деятельность | |

**Участие родителей (законных представителей) в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач -** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), **пункт 26.9.**

**Организация праздников с участием родителей (законных представителей)**

| Возрастная группа | Наименование мероприятия | Примерные сроки проведения |
|---|---|---|
| **1,6-3 года** | ***Праздники, проводимые в течение учебного года:*** | |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |

| | | |
|---|---|---|
| | ***Праздники, проводимые в летние каникулы:*** | |
| | - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| **3-4 года** | ***Праздники, проводимые в течение учебного года:*** | |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | ***Праздники, проводимые в летние каникулы:*** | |
| | - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| **4-5 лет** | ***Праздники, проводимые в течение учебного года:*** | |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | ***Праздники, проводимые в летние каникулы:*** | |
| | - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| **5-6 лет** | ***Праздники, проводимые в течение учебного года:*** | |
| | - Праздник, посвященный началу нового учебного года | начало сентября |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Зимний спортивный праздник | третья декада января |
| | - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | - Праздник, посвященный Дню Победы | первая декада мая |
| | ***Праздники, проводимые в летние каникулы:*** | |
| | - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| | - Праздник, посвященный Дню России | вторая декада июня |
| | - Летний спортивный праздник | вторая декада июля |
| **6-7 лет** | ***Праздники, проводимые в течение учебного года:*** | |
| | - Праздник, посвященный началу нового учебного года | начало сентября |
| | - Осенний праздник | третья декада октября |
| | - Новогодний праздник | третья декада декабря |
| | - Зимний спортивный праздник | третья декада января |
| | - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля |
| | - Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта |
| | - Весенний праздник | третья декада апреля |
| | - Праздник, посвященный Дню Победы | первая декада мая |
| | ***Праздники, проводимые в летние каникулы:*** | |
| | - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей | первая декада июня |
| | - Праздник, посвященный Дню России | вторая декада июня |
| | - Летний спортивный праздник | вторая декада июля |

**2.6. Иные характеристик Программы**

Планирование образовательной деятельности

ОП ДОО не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, условия образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив обучающихся и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО. Проектирование образовательного процесса осуществляется на основе комплексно-тематического планирования.

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности ДОО**

| Месяц | Неделя | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | **1-3** | Я в детском саду АДАПТАЦИЯ | Я в детском саду! | Я в детском саду | День знаний. Детский сад | День знаний. Скоро в школу |
| | | | Мои игрушки | Осень ранняя пришла – мы ее встречаем. Деревья. | Осень ранняя пришла – мы ее встречаем | Лес |
| | | | Мои друзья | Ты и я - друзья | Я и мои друзья | Я и мои друзья |
| | **4** | Наши игрушки | Кто о нас заботится в детском саду? | Кто работает в детском саду? | Все про детский сад | Детский сад – мой второй дом |
| Октябрь | **1** | Лесные животные | Дикие животные | Животные леса | Животный мир России и его охрана | Животный мир нашей планеты и его охрана |
| | **2** | День осенний на дворе | Что нам осень принесла? Овощи | Что нам осень подарила? (овощи и фрукты) | Какого цвета осень? Осенние дары | Разнообразие растительного мира России |
| | **3** | Овощи | Вот она какая осень золотая! | Красота осени. Осенние явления природы | Откуда хлеб пришел | От зернышка до хлебушка |
| | **4** | Фрукты | Что нам осень принесла? Фрукты | Кладовая леса: ягоды и грибы | Мой дом. Мебель. Бытовая техника | Такие разные профессии |
| | **5** | Я в мире человек | Город, в котором я живу | Мы живем в России | Мой город. День народного единства | Родная страна. День народного единства |
| Ноябрь | **1** | Одежда и обувь | Одежда. Обувь. Головные | Посуда и продукты питания | Профессии. | Полезные ископаемые |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | уборы | | Инструменты | России |
| | **2** | Птицы | Птицы | Птицы осенью | Неделя толерантности. Народы России | Дети разных стран – друзья |
| | **3** | Моя семья | Моя семья | Моя семья. День матери | Семья и семейные традиции | Семья и семейные традиции. День матери |
| | **4** | Домашние животные | Домашние животные | Домашние животные и птицы | Домашние животные. Их роль в жизни человека. | Домашние животные |
| Декабрь | **1** | Мой дом | Кем быть? | Профессии. Инструменты | Зимушка-зима | Герои нашей родины |
| | **2** | Зимушка-зима к нам пришла сама | Что подарит нам зима, чем она порадует? | Спешит к нам Зима | Моя страна. Государственные символы России | История моей страны. |
| | **3** | На пороге Новый год | Новый год настает | Скоро Новый год | Новогодние традиции | Новогодние традиции мира |
| | **4** | В гости елочка пришла | Украшаем елку | Украшаем елку | Новый год – встали дети в хоровод | Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод |
| Январь | **1** | Что такое хорошо и что такое плохо | Неделя вежливости. | В мире вежливых слов | Уроки вежливости и этикета | Этикет и его история |
| | **2** | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимний спорт | Птицы зимой | Зимние виды спорта |
| | **3** | Мебель | Мой дом. Мебель | Одежда, обувь, головные уборы | Зимняя олимпиада | Город-герой Ленинград |
| | **4** | На чем мы ездим | Какой бывает транспорт | На чем мы ездим. ПДД | Такой разный транспорт | В мире транспорта. Безопасность на транспорте |
| Февраль | **1** | Устное народное творчество | Хотим все знать (свойства и материалы) | Мир неживой природы. Свойства и материалы | Путешествие в страну Науки | Великие ученые и их изобретения |
| | **2** | Народная игрушка | Народные игрушки | Мой дом. Мебель | Народные промыслы | Город мастеров (народные промыслы) |
| | **3** | Я и мой папа | Наша армия сильна | Защитники Отечества | Наша армия | День защитника Отечества |
| | **4** | Посуда | Масленица идет, весну за руку ведет | Масленица идет, весну за | Традиции и обычаи нашего народа | Народная культура и обычаи |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | руку ведет | | |
| Март | **1** | Мамин день | Мамин праздник | 8 марта. Мамин праздник | Праздник бабушек и мам | Праздник бабушек и мам |
| | **2** | Весна идет | Посуда | Народные промыслы | Животные жарких и холодных стран | Путешествие на Северный и Южный полюсы |
| | **3** | Кто живет в воде? | Волшебница-вода | Вода вокруг нас | Живой мир морей и океанов | Живой мир морей и океанов |
| | **4** | Играем в сказку | В гостях у сказки | В гостях у сказки | Неделя книги | Давай пойдём в театр |
| Апрель | **1** | Растем здоровыми | Я расту здоровым | Познаю себя. Мое здоровье | Неделя здоровья | Неделя здоровья |
| | **2** | Знакомимся с профессиями | Светит солнышко в окошко | Космическое путешествие | Космические дали | Космические просторы |
| | **3** | В мире музыки | Достопримечательности нашего города | Достопримечательности нашего города | Одежда. Обувь. Головные уборы | Природа проснулась – весне улыбнулась |
| | **4** | Домашние птицы | Земля – наш общий дом | Земля – наш общий дом. Комнатные растения. | Земля – наш общий дом. Охрана природы. | Дом под крышей голубой |
| | **5** | Неделя безопасности | Бытовые приборы. ОБЖ | Мой дом. Безопасность дома. | Неделя безопасности | Неделя безопасности |
| Май | **1** | Разноцветный мир | Праздники мая | День Победы | Великий День Победы | Великий день – Победы день |
| | **2** | Цветы | Цветы | Весенний сад и огород. Цветы | Цветущий май | Неделя музея |
| | **3** | Насекомые | Насекомые | Насекомые | Мир насекомых | Скоро в школу |
| | **4** | Вот какие мы большие | Скоро лето | Скоро лето | Лето! Ах, лето! | До свидания, детский сад! |

### 2.6.1. Организация работы педагога-психолога

Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

***Цель***: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

***Задачи***:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы,
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

***Психолого-педагогическое сопровождение*** образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога.

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии.

Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

***Психологическая диагностика обучающихся***

| Возраст | Название работы | Цель | Периодичность |
|---|---|---|---|
| 1,6-3 года | Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (листы адаптации) | Выявление особенностей адаптационного периода | 1 раз в год |
| 4-5 лет | Диагностика познавательных процессов | Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития | 1 раз в год |
| 5-6 лет | Диагностика социально - эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников | Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения | 1 раз в год |
| 6-7 лет | Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе. | Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности | 2 раза в год |
| 3-7 лет | Углубленная индивидуальная психологическая диагностика | Определение причин нарушений в детско - родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения | 1 раз в год |

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:
- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),
- оптимизации работы с группой детей.

**Диагностический инструментарий педагога-психолога**

| **Возраст детей** | **Название диагностических методик и технологий** | **Цель методики** | **Форма, метод** | **Методическое обеспечение** |
|---|---|---|---|---|
| **Диагностика развития познавательной сферы** | | | | |
| 3-7 лет | Экспресс - диагностика в детском саду | Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы | -индивидуальная диагностика, -экспресс - диагностика | «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. – М.: ГЕНЕЗИС, 2013. |
| 4-5 лет | Психолого - педагогическое обследование детей | Диагностика познавательных процессов | -индивидуальная диагностика, - наблюдение | «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамная, О.В.Боровик.– М.: ВЛАДОС, 2003. |
| 4-7 лет | Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен | Выявление общего интеллектуального уровня развития детей | - индивидуальная диагностика, - прогрессивные матрицы. | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – с.42 |
| 5-7 лет | Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф, Д. Харрис | Исследование интеллектуального развития детей | -индивидуальная и подгрупповая диагностика, -проективная рисуночная методика. | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.25. |
| 5-7 лет | Методика «Домик» Н.И.Гуткина | Выявление уровня произвольности и концентрации внимания | индивидуальная и подгрупповая методика | «Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет» // авт.-сост. Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2016. – с.18 |
| 5-7 лет | Методика «Десять | Изучение | - индивидуальная | «Индивидуальная |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | слов»<br>Автор: А.Р.Лурия | произвольной непосредственной памяти. | диагностика,<br>- тест. | психологическая диагностика дошкольника»<br>А.Н. Веракса.–<br>М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.51. |
| 5-7 лет | Методика «Шифровка»<br>Автор: Д.Векслер | Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания. | - индивидуальная и подгрупповая диагностика,<br>- корректурная проба. | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника»<br>А.Н. Веракса.<br>– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– с. 62. |
| 5-7 лет | Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко | Определение уровня развития воображения | - индивидуальная и подгрупповая диагностика | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника»<br>А.Н. Веракса.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с 63. |
| **Диагностика эмоциональной и личностной сферы** | | | | |
| 1,6-3 года | Листы адаптации | Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОО в новом учебном году | - наблюдение | «Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова. –<br>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.16, 116. |
| 4-7 лет | Проективная методика «Рисунок семьи» | Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка | - индивидуальная и подгрупповая диагностика,<br>- проективная методика. | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника»<br>А.Н. Веракса.<br>– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.83. |
| 4-7 лет | Методика «Два дома»<br>Авторы: И.Вандвик, П.Экблад | Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми | - индивидуальная диагностика,<br>- проективная методика. | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника»<br>А.Н. Веракса.<br>–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.89. |
| 4-7 лет | Тест тревожности<br>Авторы: Тэммл Р., Дорки М., Амен В | Исследование тревожности ребенка | - индивидуальная диагностика,<br>- проективный тест. | «Преодоление тревожности<br>и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель,<br>2009.– с.87. |
| 5-7 лет | Методика «Секрет»<br>Автор: Т.А.Репина | Исследование межличностных отношений | социометрическая методика | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника»<br>А.Н. Веракса.<br>– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.50. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5-7 лет | Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур | Исследование самооценки | индивидуальная и подгрупповая диагностика | Лихачева Е.Н. «Формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ. Диагностика, программа занятий. Методическое пособие». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – с. 25. |
| 5-7 лет | Методика по выявлению тревожности и страхов Автор: А.И.Захаров | Выявление тревожности и страхов | - индивидуальная диагностика, - тест. | «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова, – В.: Учитель, 2009. – с.43. |
| **Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования** | | | | |
| 6-7 лет | Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова | Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность | -подгрупповая и индивидуальная диагностика, -тест. | «Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.95. |
| 6-7 лет | «Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин | Изучить умение ориентироватьс я в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого. | Подгрупповая диагностика | «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. – М.: Генезис, 2013. |
| 6-7 лет | Методика «Четвертый лишний» | Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребенка | - индивидуальная и подгрупповая диагностика | «Экспресс диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. – М. :Генезис, 2013. |
| 6-7 лет | Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина | Исследование межличностны х отношений | социометрическая методика | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.50. |

**Диагностика участников образовательных отношений**

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) воспитанников с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье (проводится по запросу участников образовательных отношений).
2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей (проводится по запросу участников образовательных отношений).

**Психологическая профилактика**

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

**Психологическое сопровождение** направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания педагога-психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

**Развивающая работа и психологическая коррекция**

Осуществление коррекционной и развивающей работы педагог-психолог проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

**Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:**

| **Возраст** | **Направление** | **Форма** | **Источник** | **Методы** |
|---|---|---|---|---|
| 1,6 - 2 года<br>2-3 года | Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации | Индивидуальная подгрупповая | Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого - педагогическое сопровождение, ФГОС ДО / И.В.Лапина. - Изд. 3-е, испр. - Волго-град: Учитель, 2013. | - коммуникативные игры,<br>- подвижные игры,<br>- словесные,<br>- рисуночные |
| 5-7 лет | Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально - волевой сфере | Подгрупповая (4-5 человек) | «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И. Л. Арцишевская М.: – ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016. | - подвижные игры,<br>- развивающие игры,<br>- игры с правилами,<br>- релаксационные игры,<br>- психогимнастика,<br>- телесноориентированные игры |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5-7 лет | Работа по развитию и коррекции социально - личностной и эмоциональной сферы воспитанников | Индивидуальная | «Работа психолога с застенчивыми детьми». Л.И. Катаева. – М.: Изд-во Книголюб, 2004. | Разные виды игр:<br>- рисуночные игры,<br>- релаксационные игры,<br>- психогимнастика, телесноориентированные игры,<br>- коммуникативные игры,<br>- чтение,<br>- беседы,<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- творческие игры. |
| 5-7 лет | Работа с одаренными детьми | Подгрупповая | «Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками / авт.-сост. Ю.А. Афонькина, О.В.Филатова.- Волгоград: Учитель, 2014. | - игровые упражнения;<br>- творческие игры;<br>- развивающие упражнения. |
| 6-7 лет | Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности | Подгрупповая (5-6 человек) | Рябцева С.В., Спиридонова И.В. Формирование психологической готовности к школе. Тренинговые занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Скрипторий 2003, 2011. | - решение проблемных ситуаций;<br>- игровые упражнения. |

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме.

**Психологическое просвещение** - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

| **с педагогами** | **с родителями** |
|---|---|
| «Условия успешной адаптации» | «Адаптация ребенка к детскому саду» |
| «Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста» | «Кризисы дошкольного возраста» |
| «Особенности работы педагога с детьми с эмоционально - поведенческими проблемами» | «Детско-родительские отношения» |
| «Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми» | «Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка» |
| | «Психологическая готовность к обучению в школе» |

**2.6.2. Организация работы музыкального руководителя**

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

**2.6.3. Организация работы инструктора по физической культуре**

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся. Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

***Характеристика физкультурно – оздоровительной деятельности***

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

Режим двигательной активности

| № П \ П | вид деятельности | гр. раннего возраста | младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготов. группа |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе в форме подвижной игры /3-4 мин/ | Ежедневно в группе ОРУ в игровой форме /4-6 мин/ | Ежедневно в зале /6-8 мин/ | Ежедневно в зале /8-10 мин/ | Ежедневно в зале /8-10 мин/ |
| 2. | Физкульт-минутки | Ежедневно, в середине занятия /2 - 3 мин./ | Ежедневно, в середине занятия /2 - 3 мин./ | Ежедневно, в середине занятия /2 - 3 мин./ | Ежедневно, в середине занятия /3 - 5 мин./ | Ежедневно, в середине занятия /3 - 5 мин./ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно во время прогулок подгруппами или целой группой<br><br>/с учетом уровня ДА детей /10 мин | Ежедневно во время прогулок подгруппами или целой группой<br><br>/с учетом уровня ДА детей /15 мин | Ежедневно во время прогулок подгруппами или целой группой<br><br>/с учетом уровня ДА детей /20 мин | Ежедневно во время прогулок подгруппами или целой группой<br><br>/с учетом уровня ДА детей /25 мин | Ежедневно во время прогулок подгруппам и или целой группой /с учетом уровня ДА детей<br>/30мин |
| 4 | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулок и в помещении /10 мин/ | Ежедневно во время прогулок и в помещении /15 мин/ | Ежедневно во время прогулок и в помещении /20 мин/ | Ежедневно во время прогулок и в помещении /25 мин/ | Ежедневно во время прогулок и в помещении /30 мин/ |
| 5 | Гимнастика после сна | Ежедневно после дневного сна 2-3 упр. /4 мин./ | Ежедневно после дневного сна 2-3 упр. /5 мин./ | Ежедневно после дневного сна 3-4 упр. /6 мин./ | Ежедневно после дневного сна 4-5 упр. /8 мин./ | Ежедневно после дневного сна 4-5 упр. /8 мин./ |
| | итого | 31 мин. | 44 мин. | 56 мин. | 1 ч. 13 мин. | 1 ч. 25 мин. |
| Организованная образовательная деятельность | | | | | | |
| 1 | Физическая культура в помещении | 2 раза в неделюпо подгруппам, подобранны с учетом уровня ДА детей /10 мин./ в неделю по подгруппам с учетом уровня ДА (10 мин) | 3 раза в в неделю, проводится в первой по-ловине дня. /15 мин./ | 3 раза<br><br>в неделю, проводится в первой половине дня. /20 мин./ | 2 раза<br><br>в неделю, проводится в первой половине дня. /25 мин./ | раза в неделю, проводится в первой по- ловине дня. /30 мин./ |
| | Физическая культура на воздухе | | | | 1 раз в неделю, проводится в первой половине дня (25мин.) | 1 раз в неделю, проводится в первой половине дня (30 мин). |
| Самостоятельная двигательная деятельность | | | | | | |
| 1 | Самостоятельная двигательная деятельность. | Ежедневно, под руководствм воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжит-ть зависитот инд. особенностей детей. /50 мин./ | Ежедневно, под руководстм воспи-тателя в помещении и на открытом воздухе. Продолжит- ть зависит от инд. особенностей детей. /50 мин./ | Ежедневно, под руководствм воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжит- ть зависит от инд.особенностей детей. /60 мин./ | Ежедневно, под руководстм воспи- тателя, в помеще- нии и на открытом воздухе Продолжитть зависит от инд. особенностей детей. /60 мин./ | Ежедневно, под руководствм воспи-тателя, в помеще-нии и на открытом воздухе. Продолжит-ть зависит от инд. особенностей детей. /60 мин./ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Итого: | 50 мин. | 50 мин. | 60 мин. | 60 мин. | 60 мин. |
| Активный отдых | | | | | | |
| 1 | Физкуль-турное развлечение | - | 1 раз в месяц / 15 мин./ | 1 раз в месяц / 20 мин./ | 1 раз в месяц / 25 мин./ | 1 раз в месяц / 30 мин./ |
| 2 | Физкуль-турный праздник | - | - | 2 раза в год Зимний спортивный праздник, Летний спортивный праздник /40-50 мин./ | 2 раза в год Зимний спортивный праздник, Летний спортивный праздник /50-60 мин./ | 2 раза в год Зимний спортивный праздник, Летний спортивный праздник /50-60 мин./ |
| | Итого: | - | 15 мин. в месяц | 20 мин. в мес. +1 час 10 мин. в год | 25 мин. в мес.+1 час 20 мин. в год | 30 мин.в мес. + 1 час 20 мин. в год |
| | Общее время двигательной активности | 1час 21 мин. + 20 мин. в неделю | 1час34мин. +1ч 15 мин. в неделю + 15 мин. в месяц | 1 час56мин. + 2 часа в неделю + 20 мин. в мес. + 1ч.10 мин. в год | 2час13мин. + 2 ч. 30 мин. в неделю + 25 мин. в мес. + 1 ч.20 мин. в год | 2часа 25 мин. + 3 ч. 30 мин. в неделю + 30 мин. в мес. + 1 ч.20 мин. в год |

**Система закаливания**

***1. Общие меры закаливания:***

1.1. Режим дня;

1.2. Обеспечение чистоты воздуха, температурно-воздушного режима в помещении;

1.3. Рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;

1.4. Организация сна в хорошо проветриваемом помещении;

1.5. Проведение физических упражнений на свежем воздухе (утренняя гимнастика, подвижные игры физкультурные занятия);

1.6. Правильно организованная прогулка.

***2. Специальные меры закаливания:***

2.1. Воздушные ванны;

2.2. Обширное умывание;

2.3. Обливание ног (теплый период);

2.4. Солнечные ванны (тёплый период).

Основные принципы закаливания:

-при полном здоровье;

-при постепенном нарастание интенсивности закаливающих мероприятий;

-осуществляется систематически;

-учитываются индивидуальные особенности ребёнка;

-проводится при положительных эмоциональных реакциях;

***Методика проведения специальных видов закаливающих процедур***

*Обширное умывание:*

Открыть кран с водой, намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Намочить обе ладошки, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку; сказать «раз».

Намочить правую ладошку и сделать круговое движение по верхней части груди; сказать «раз». Намочить обе ладошки и умыть лицо. Ополоснуть,

«отжать» руки, вытереть насухо.
Примечание: через некоторое время длительность процедуры увеличивается и делается, проговаривая «раз, два» и т.д. В старшей группе они старательно обмываются водой из-под крана.
*Обливание ног (теплый период):*
Ковшом льется вода в течении 15-20 секунд на нижнюю половину голени и стопы. Начальную температуру воды 30 С постепенно снижают через 1-2 дня на 2 С и доводят до 16-14 С.
*Воздушные ванны:*
Общие воздушные ванны проводятся после дневного сна в движении, в трусиках, в чистом проветриваемом помещении, и во время ежедневных физкультурных занятий. Проводится с использованием различных упражнений, обязательно включая дыхательные упражнения (сочетание с общеразвивающими 1:3), элементы лечебной физкультуры, подвижные игры с хорошим эмоциональным настроем, создаваемым воспитателем. Рекомендуется использовать мажорное музыкальное сопровождение.
Пропуск по болезни менее 10 дней
Воздушные ванны проводятся сразу после пропуска, первую неделю в маячке, затем по общей схеме. Пропуск по болезни более 10 дней
Первые 3 дня — перерыв, затем одну неделю в маячке, затем по общей схеме. Солнечные ванны (тёплый период):
*Солнечные ванны*
Детей выводят во время прогулки под прямые солнечные лучи (после того, как в течении недели их прогулка проводилась в светотени). Одежда светлых тонов (трусы, рубашка, или платье) защищает ребёнка от перегревания и избыточного облучения. Во время солнечных ванн дети играют в спокойные игры.
Ребёнку полезно сидеть и играть на тёплом песке в тени. При организации игры важно предусмотреть, что бы облучению равномерно подвергалась вся поверхность тела и что бы дети физически не перезагружались. В это время особенно необходимо наблюдение взрослых за состоянием ребёнка.
В солнечные дни в часы прогулки дети не должны находиться на освещённых солнцем участках более 5-6 минут. После появления загара, длительность непрерывного пребывания детей под солнцем может быть доведена до 8-10 минут, 2-3 раза в течении прогулки.

**Схема закаливания с 1г. 6 мес. до 7 лет (холодный период)**

| Группа | Осень | Зима | Весна |
|---|---|---|---|
| группа раннего возраста (1г. 6 мес.-3 года) | 1,2,3,4 | 1,2,3,4 | 1,2,3,4 |
| младшая группа (3-4 года) | 1,2,3,4 | 1,2,3,4 | 1,2,3,4 |
| средняя группа (4-5 лет) | 1,2,3,4 | 1,2,3,4 | 1,2,3,4 |
| старшая группа (5-6 лет) | 1,2,3,4 | 1,2,3,4 | 1,2,3,4 |
| подготовительная к школе группа (6-7 лет) | 1,2,3,4 | 1,2, 3,4 | 1,2,3,4 |

Закаливание воздухом:
1 - утренняя гимнастика;
2 - воздушные ванны;
3 - гимнастика после сна,

Закаливание водой:
4. Умывание после сна

**Организация адаптации в Учреждении**

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

| № П\ П | Направление деятельности | Мероприятия | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода. | Информация в уголке для родителей | Май | Воспитатель Педагог-психолог |
| 2 | Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада | Ведение и анализ адаптационных листов | В течение периода адаптации | Воспитатель Педагог-психолог |
| 3 | Помощь родителям в разрешении проблем адаптации | Консультации. Информация в уголке для родителей | В течение периода адаптации | Воспитатель Педагог-психолог |
| 4 | Педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО. | Коммуникативные игры с детьми. Консультациидля родителей. Выступление на родительском собрании | В течение периода адаптации | Воспитатель Педагог-психолог |

**2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий педагогическое обследование, проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

**2.6.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы**

Задачи КРР: Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 27.4.

КРР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей), а также на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве,

форме организации, методов и технологий реализации определяется исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих индивидуальных занятий.

**2.6.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы**

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционноразвивающих и просветительских задач программы КРР.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: *ФОП ДО, п.27.8.*

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО: *ФОП ДО, п.28.*

Содержание диагностической работы: *ФОП ДО, п.28.1*.

Содержание КРР: *ФОП ДО, п.28.2.*

Содержание консультативной работы: *ФОП ДО, п.28.3.*

Содержание информационно-просветительской работы: *ФОП ДО, п.28.4.*

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: *ФОП ДО, п.28.5.*

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: *ФОП ДО, п.28.5.*

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: *ФОП ДО, п.28.6.*

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: *ФОП ДО, п.28.7. 228*

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: *ФОП ДО, п.28.8.*

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: *ФОП ДО, п.28.9*

Коррекционно-развивающую работу с обучающимися проводит педагог-психолог ДОО (см. Содержательный раздел, п. 2.6.1. Организация работы педагога-психолога).

## 2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методического пособия – «Любимова Л.В. «Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В.

Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021.
Образовательная деятельность с детьми (3-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы).

**Младшая группа (3-4 лет)**

| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение** | |
|---|---|
| Любимова Л.В. Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021. | |
| **Неделя** | **Тема, цель** |
| **Сентябрь** | |
| 3 неделя | «Профессии родителей» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 1 «Феечка Копеечка знакомится с профессиями»)<br>Цель: формировать элементарные представления о содержании деятельности родителей и людей ближнего круга. |
| **Октябрь** | |
| 3 неделя | «Бережное отношение к результатам чужого труда» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 1 «Феечка Копеечка знакомится с профессиями»)<br>Цель: формировать навыки бережного отношения к результатам чужого труда. |
| **Ноябрь** | |
| 3 неделя | «Знакомство с правилами экономии» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 2 «Как Феечка Копеечка стала рачительной хозяйкой»)<br>Цель: формировать навыки и привычки культурного и экономического поведения в быту. |
| **Декабрь** | |
| 3 неделя | «Заработная плата – оплата труда» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 3 «Азы домашней бухгалтерии с Феечкой Копеечкой»)<br>Цель: формировать первичные представления о понятии «заработная плата – оплата труда». |
| **Январь** | |
| 3 неделя | «Я – помощник» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 4 «Феечка Копеечка учит быть помощником в семье»)<br>Цель: приобщать детей к повседневным делам семьи. |
| **Февраль** | |
| 3 неделя | «Мои желания» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 5 «Как Феечка Копеечка управляла своими желаниями»)<br>Цель: воспитывать желание и стремление детей быть занятыми полезным делом, трудиться, помогать взрослым на основе примера подражания ближайшему окружению («Я как мама, я как папа»); воспитывать начало разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, понимание родительского «можно» и нельзя». |
| **Март** | |
| 3 неделя | «Что такое денежки. Мы покупаем товары в магазине» (Модуль 2 «Копилка», раздел 1 «Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги»)<br>Цель: формировать первичные представления детей о назначении |

| | |
|---|---|
| | денег (приобретение товаров); упражнять в умении при помощи взрослого осуществлять элементарные игровые действия в приобретении товара. |
| 4 неделя | «Какие денежки лежат в моем кошельке» (Модуль 2 «Копилка», раздел 2 «Феечка Копеечка – коллекционер, или Какие бывают деньги»)<br>Цель: формировать первичные представления о том, как выглядят деньги; содействовать развитию умения детей отличать монеты от банкнот. |
| **Апрель** | |
| 3 неделя | «Зерно-мука-хлеб» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях»)<br>Цель: познакомить детей с сырьем для производства хлеба. |
| 4 неделя | «Булки, хлеб и каравай - все, что хочешь выбирай» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях»)<br>Цель: познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. |
| **Май** | |
| 3 неделя | «Молочные продукты» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 2 «Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке»)<br>Цель: расширять представления детей о разнообразии молочных продуктов в торговой сети. |

**Средняя группа (4-5 лет)**

| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение** | |
|---|---|
| Любимова Л.В. Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021. | |
| **Неделя** | **Тема, цель** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | «Все профессии важны, все профессии нужны» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 1 «Феечка Копеечка знакомится с профессиями»)<br>Цель: формировать начальные представления о содержании деятельности людей некоторых профессий, связанных с производством товаров, и профессий родителей. |
| 3 неделя | «Навыки сбережения результатов чужого труда» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 1 «Феечка Копеечка знакомится с профессиями»)<br>Цель: формировать навыки и умения бережного отношения к результатам чужого труда. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | «Навыки и привычки культурного и экономического поведения в быту» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 2 «Как Феечка Копеечка стала рачительной хозяйкой»)<br>Цель: расширять представление о том, что в рукотворный мир вложен труд людей, поэтому вещами следует пользоваться бережно и по назначению. |

| | |
|---|---|
| 3 неделя | «Какие бывают доходы и «разумные» покупки» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 3 «Азы домашней бухгалтерии с Феечкой Копеечкой»)<br>Цель: формировать начальные представления о понятии «доходы семьи». |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | «Важные дела» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 4 «Феечка Копеечка учит быть помощником в семье»)<br>Цель: включать детей в ведение домашнего хозяйства благодаря определению семейных обязанностей и поручений в повседневных делах семьи. |
| 2 неделя | «Сам умею и могу» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 4 «Феечка Копеечка учит быть помощником в семье»)<br>Цель: мотивировать желание и стремление детей быть занятым полезным делом, трудиться и самоутверждаться («Я умею и могу»). |
| 3 неделя | «Важное и нужное» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 5 «Как Феечка Копеечка управляла своими желаниями»)<br>Цель: формировать начало разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, понимание категорий «важное» и «нужное». |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | «Деньги и покупки товаров в магазине» (Модуль 2 «Копилка», раздел 1 «Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги»)<br>Цель: продолжать формировать начальные представления детей о назначении денег (приобретение товаров и услуг); совершенствовать умение детей использовать элементарные знания о назначении денег в самостоятельной игре (приобретение товаров и услуг). |
| 3 неделя | «Мы оплачиваем разные услуги» (Модуль 2 «Копилка», раздел 1 «Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги»)<br>Цель: развивать умения детей использовать в речи экономические термины (рубль, покупка, услуга, товар и др.); совершенствовать умение детей использовать элементарные знания о назначении денег в самостоятельной игре (приобретение товаров и услуг). |
| **Январь** | |
| 1 неделя | «Деньги бывают разные: монеты и банкноты» (Модуль 2 «Копилка», раздел 2 «Феечка Копеечка – коллекционер, или Какие бывают деньги»)<br>Цель: продолжать формировать элементарные представления о том, как выглядят современные деньги (монеты, банкноты) и какими деньгами пользуются в нашей стране в настоящее время (рубли); совершенствовать умение детей различать монеты и банкноты; развивать умения детей использовать в речи экономические термины (рубль, монета и др.). |
| 3 неделя | «Деньги живут в кошельке» (Модуль 2 «Копилка», раздел 3 «Где живут деньги)<br>Цель: формировать первичные представления детей о хранении денег; содействовать развитию умения использовать в речи экономические термины (банкомат, копилка, карта, кошелек). |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | «Разные зерна – разный хлеб» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях») |

| | |
|---|---|
| | Цель: формировать представления детей о влиянии разнообразия сырья на ассортимент хлебобулочной продукции. |
| 3 неделя | «Где пекут хлеб?» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях»)<br>Цель: формировать представления детей о местах выпечки хлебобулочных изделий. |
| **Март** | |
| 1 неделя | «Ферма» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 2 «Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке»)<br>Цель: содействовать раскрытию функциональных зависимостей между компонентами деятельности и зависимости достижения результата от правильного исполнения каждого компонента деятельности каждым работником на примере фермы для коров. |
| 3 неделя | «Молочная продукция» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 2 «Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке»)<br>Цель: расширять представления детей об ассортименте молочных продуктов в магазинах. |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | «Деревянных дел мастер» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 3 «Зеленое золото»)<br>Цель: расширять представления детей о товарах, которые изготавливаются из дерева, с породами, которые используются для этого, с профессиями людей, которые этим занимаются. |
| 3 неделя | «Где продают деревянные товары?» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 3 «Зеленое золото»)<br>Цель: расширять представления детей о местах продажи деревянных товаров. |
| **Май** | |
| 1 неделя | «Дороже – дешевле» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 3 «Зеленое золото»)<br>Цель: содействовать формированию представления детей о разнице в цене товаров из дерева, изготовленных вручную мастером или на производстве, а также в зависимости от места продажи. |
| 3 неделя | «Разная соль нужна, разная соль важна» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 4)<br>Цель: познакомить детей с областями применения соли и ее разновидностями (пища, бытовые нужды, косметология, удобрения и т.д.). |

**Старшая группа (5-6 лет)**

| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение** | |
|---|---|
| Любимова Л.В. Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021. | |
| **Неделя** | **Тема, цель** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | «Мир профессий» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 1 «Феечка Копеечка знакомится с профессиями») |

| | |
|---|---|
| | Цель: расширять представления о содержании деятельности людей разных профессий, связанных с производством товаров, профессий родителей. |
| 2 неделя | «Алгоритм трудовой деятельности человека» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 1 «Феечка Копеечка знакомится с профессиями»)<br>Цель: формировать понимание значимости труда, где нет осязаемого (готового) продукта. |
| 3 неделя | «Закрепление правил экономии в быту» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 2 «Как Феечка Копеечка стала рачительной хозяйкой»)<br>Цель: закреплять навыки и привычки экономически рационального поведения в быту. |
| 4 неделя | «Рациональное поведение в быту» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 2 «Как Феечка Копеечка стала рачительной хозяйкой»)<br>Цель: закреплять навыки и привычки экономически рационального поведения в быту. |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | «Распределение бюджета» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 3 «Азы домашней бухгалтерии с Феечкой Копеечкой»)<br>Цель: расширить представление о понятиях «доходы и расходы». |
| 2 неделя | «Основные и неосновные расходы» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 3 «Азы домашней бухгалтерии с Феечкой Копеечкой»)<br>Цель: расширить представление о понятиях «основные и неосновные доходы». |
| 3 неделя | «Мой труд важен для благополучия моей семьи» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 4 «Феечка Копеечка учит быть помощником в семье»)<br>Цель: учить детей участвовать в домашних делах, важных для благополучия семьи; закреплять желание и стремление детей быть занятыми полезным делом, трудиться, помогать взрослым, осознавать важность и пользу своего труда. |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | «Карта покупок» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 5 «Как Феечка Копеечка управляла своими желаниями»)<br>Цель: учить составлять карту покупок, учитывая необходимые и второстепенные приобретения. |
| 2 неделя | «Навык откладывать и копить» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 5 «Как Феечка Копеечка управляла своими желаниями»)<br>Цель: осваивать навык самостоятельно копить (откладывать) средства для желаемого, нужного приобретения. |
| 3 неделя | «Деньги были не всегда. Ты мне – я тебе» (Модуль 2 «Копилка», раздел 1 «Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги»)<br>Цель: расширять у детей представления о товарно-денежных отношениях, краткой истории происхождения денег. |
| 4 неделя | «Любой труд оплачивается» (Модуль 2 «Копилка», раздел 1 «Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги»)<br>Цель: формировать представление детей о том, что деньги зарабатываются и что ими оплачиваю результаты труда людей. |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | «В каждой стране деньги выглядят и называют по-разному» (Модуль 2 «Копилка», раздел 2 «Феечка Копеечка – коллекционер, или Какие бывают деньги») |

| | |
|---|---|
| | Цель: актуализировать представления детей о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта разных стран); содействовать развитию умения детей отличать российские деньги от зарубежной валюты. |
| 2 неделя | «Коллекция банкнот с видами российских городов» (Модуль 2 «Копилка», раздел 2 «Феечка Копеечка – коллекционер, или Какие бывают деньги»)<br>Цель: содействовать расширению представлений детей о российских городах, изображенных на современных банкнотах. |
| 3 неделя | «Свой домашний банк, или Копилка для денег» (Модуль 2 «Копилка», раздел 3 «Где живут деньги»)<br>Цель: расширять представления детей о хранении денег; упражнять детей в умении изготавливать кошелек, копилку самостоятельно. |
| 4 неделя | «Зачем нужны банки» (Модуль 2 «Копилка», раздел 3 «Где живут деньги»)<br>Цель: совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины (банк, банкир, аукцион и др.); расширять представления детей о хранении денег. |
| **Январь** | |
| 1 неделя | «Что такое Гознак» (Модуль 2 «Копилка», раздел 4 «Феечка Копеечка на печатной фабрике Гознака»)<br>Цель: познакомить детей с предприятием Гознака; совершенствовать умения детей использовать в речи экономические термины (полиграфическая продукция: банкнота, банковская карта, купюра и др.) |
| 2 неделя | «Профессии людей, которые производят деньги» (Модуль 2 «Копилка», раздел 4 «Феечка Копеечка на печатной фабрике Гознака»)<br>Цель: познакомить детей с профессиями людей, которые работают на фабрике Гознака (печатники, художники); воспитывать бережное отношение к деньгам. |
| 3 неделя | «Хлебозавод» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях»)<br>Цель: расширять представления детей о технологии производства хлебобулочных изделий на хлебозаводе, дальнейшей реализации хлебобулочной продукции в магазинах и учреждениях общепита, детских учреждениях и т.д., профессиях людей, работающих на хлебозаводе. |
| 4 неделя | «Реклама» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях»)<br>Цель: познакомить детей с понятием «реклама». |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | «Молочный комбинат» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 2 «Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке»)<br>Цель: расширять представления детей о технологии обработки и фасовки молока на молочном комбинате, его дальнейшей транспортировке в магазины и учреждения общепита, детские учреждения и т.д., о профессиях людей, работающих в данной сфере. |
| 2 неделя | «Ценообразование» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 2 «Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке») |

| | |
|---|---|
| | Цель: познакомить детей с ценообразованием продукта на примере молока и йогурта (с использованием мерки и условных монет). |
| 3 неделя | «Лесозаготовка» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 3 «Зеленое золото»)<br>Цель: формировать представления о лесозаготовительной промышленности, расширять представления детей о породах деревьев, которые подлежат лесозаготовке. |
| 4 неделя | «Лес – ценный ресурс» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 3 «Зеленое золото»)<br>Цель: формировать представление о том, что лес – это ценный истощаемый ресурс, необходимый для жизни человека; формировать бережное к нему отношение. |
| **Март** | |
| 1 неделя | «Кто и как добывает каменную соль» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 4)<br>Цель: |
| 3 неделя | «Немного об истории соляной добычи в Нижегородской области» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 4)<br>Цель: |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | «Машиностроение в Нижегородской области» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 5)<br>Цель: |
| 3 неделя | «Как люди самолет собирали» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 5) |
| **Май** | |
| 1 неделя | «Полезные ископаемые Нижегородской области» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 6) |
| 3 неделя | «Польза полезных ископаемых» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 6) |

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение** | |
|---|---|
| Любимова Л.В. Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021. | |
| **Неделя** | **Тема, цель** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | «Профессии экономической сферы» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 1 «Феечка Копеечка знакомится с профессиями»)<br>«Значимость профессий, где нет осязаемого продукта труда (услуги)» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 1 «Феечка Копеечка знакомится с профессиями») |
| 2 неделя | «Ресурсосбережение» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 2 «Как Феечка Копеечка стала рачительной хозяйкой»)<br>«Рационально-расточительно» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел |

| | |
|---|---|
| | 2 «Как Феечка Копеечка стала рачительной хозяйкой») |
| 3 неделя | «Потребности человека» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 3 «Азы домашней бухгалтерии с Феечкой Копеечкой»)<br>«Планирование семейного бюджета» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 3 «Азы домашней бухгалтерии с Феечкой Копеечкой») |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | «Мои домашние обязанности» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 4 «Феечка Копеечка учит быть помощником в семье»)<br>«Благотворительность» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 5 «Как Феечка Копеечка управляла своими желаниями») |
| 2 неделя | «Наши сбережения» (Модуль 1 «Семейный круг», раздел 5 «Как Феечка Копеечка управляла своими желаниями»)<br>«Эволюция денег: от ракушек и камней до наших дней» (Модуль 2 «Копилка», раздел 1 «Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги») |
| 3 неделя | «Появление первых денег на Руси: от скота и меха до первых металлических» (Модуль 2 «Копилка», раздел 1 «Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги»)<br>«Что мы покупаем за деньги, а что купить нельзя» (Модуль 2 «Копилка», раздел 1 «Как Феечка Копеечка узнала, что такое деньги») |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | «Российские деньги и деньги разных стран» (Модуль 2 «Копилка», раздел 2 «Феечка Копеечка – коллекционер, или Какие бывают деньги») |
| 2 неделя | «Деньги разного достоинства и разной ценности» (Модуль 2 «Копилка», раздел 2 «Феечка Копеечка – коллекционер, или Какие бывают деньги») |
| 3 неделя | «Как живут деньги в банке» (Модуль 2 «Копилка», раздел 3 «Где живут деньги) |
| 4 неделя | «Деньги, которые ты не видишь» (Модуль 2 «Копилка», раздел 3 «Где живут деньги) |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | «Фабрика Гознака» (Модуль 2 «Копилка», раздел 4 «Феечка Копеечка на печатной фабрике Гознака»)<br>Задача:<br>«Профессии людей, которые производят деньги» (Модуль 2 «Копилка», раздел 4 «Феечка Копеечка на печатной фабрике Гознака») |
| 3 неделя | «Хлеб разных стран» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях») |
| **Январь** | |
| 2 неделя | «Где используют зерно» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях») |
| 3 неделя | «Экспорт зерна» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 1 «Растут ли булки на деревьях») |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | «Сыроварня» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 2 «Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке») |
| 3 неделя | «Спрос» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 2 «Путешествие Феечки Копеечки по молочной реке») |

| | |
|---|---|
| **Март** | |
| 1 неделя | «Производство бумаги» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 3 «Зеленое золото») |
| 3 неделя | «Полезные ископаемые Нижегородской области» |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | «Военная техника» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 5) |
| 3 неделя | «Где используют продукцию машиностроительной промышленности Нижегородской области» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 5) |
| **Май** | |
| 1 неделя | «Химические предприятия Нижегородской области» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 8 «Как Феечка Копеечка с царицей Химией подружилась») |
| 3 неделя | «Предприятия и окружающая среда» (Модуль 3 «Богатство Нижегородской области», раздел 8 «Как Феечка Копеечка с царицей Химией подружилась») |

**2.7.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержание программы осваивается детьми в разных формах взаимодействия: образовательные ситуации, беседы, настольные, интерактивные, сюжетно-ролевые игры и т.п.

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|---|---|---|---|
| 3-4 года | | | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:**<br>- финансовая грамотность | Подгрупповой, индивидуальный | **Наглядные (информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п.,<br>- наблюдения,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.<br>**Словесные (репродуктивый):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации.<br>**Метод проблемного изложения**:<br>- решение игровых проблемных ситуаций. | - игровые модули «Дом» («Семья»), «Магазин», «Фермер», «Больница», «Парикмахерская», «Автопарк» с атрибутами (предметы быта и инструменты, оборудование, одежда и форма);<br>- игровой модуль «Магазин» с атрибутами (касса, деньги, товары);<br>- дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Кто что делает», «Путаница», «Кто где живет?», «Кто что ест?», «Где что растет?», «Кому что нужно для работы?», «Что делает мама? Что делает папа?», «Я – помощник», «Я как мама, я как папа», «Мое любимое домашнее занятие»;<br>- сюжетно-ролевые игры «Дом» («Семья»), «Фермер», «Больница», «Магазин», «Салон красоты», «Автопарк» и атрибуты к ним;<br>- художественная литература «Терем-теремок», К.И. Чуковский «Федорино горе»;<br>- алгоритмы «Правила ресурсосбережения»;<br>- тематические альбомы для рассматривания «Правила поведения и экономии в быту»;<br>- тематические альбомы и презентации о домашних и повседневных необходимых делах семьи;<br>- тематические альбомы, видеосюжеты, мультипликационные фильмы, книги, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | отражающие темы «Поведение в магазине: красиво – некрасиво», «Можно и нельзя». |
| **Самостоятельная деятельность детей:**<br>- финансовая грамотность | Подгрупповой, индивидуальный | **Наглядные (информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п.,<br>- наблюдения,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.<br>**Словесные (репродуктивый):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- чтение художественной литературы.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации.<br>**Метод проблемного изложения**:<br>- решение игровых проблемных ситуаций. | - игровые модули «Дом» («Семья»), «Магазин», «Фермер», «Больница», «Парикмахерская», «Автопарк» с атрибутами (предметы быта и инструменты, оборудование, одежда и форма);<br>- игровой модуль «Магазин» с атрибутами (касса, деньги, товары);<br>- дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Кто что делает», «Путаница», «Кто где живет?», «Кто что ест?», «Где что растет?», «Кому что нужно для работы?», «Что делает мама? Что делает папа?», «Я – помощник», «Я как мама, я как папа», «Мое любимое домашнее занятие»;<br>- сюжетно-ролевые игры «Дом» («Семья»), «Фермер», «Больница», «Магазин», «Салон красоты», «Автопарк» и атрибуты к ним;<br>- художественная литература «Терем-теремок», К.И. Чуковский «Федорино горе»;<br>- алгоритмы «Правила ресурсосбережения»;<br>- тематические альбомы для рассматривания «Правила поведения и экономии в быту»;<br>- тематические альбомы и презентации о домашних и повседневных необходимых делах семьи;<br>- тематические альбомы, видеосюжеты, мультипликационные фильмы, книги, отражающие темы «Поведение в магазине: красиво – некрасиво», «Можно и нельзя». |
| 4-5 лет | | | |
| **Образовательная деятельность** | Подгрупповой, | **Наглядные** | - игровые модули «Семья», «Парикмахерская», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **в ходе режимных моментов:**<br>- финансовая грамотность | индивидуальный | **(информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п.,<br>- наблюдения,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.<br>**Словесные (репродуктивый):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- логические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации,<br>- экспериментирование,<br>- моделирование,<br>- коллекционирование.<br>**Метод проблемного изложения**:<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический метод:**<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций | «Мастерская», «Автобус», «Стройка», «Автосервис», «Супермаркет», «Кафе» с атрибутами (инструменты, предметы для деятельности, форма, оборудование);<br>- оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «В магазин» (продовольственный, гастроном, хлебный, булочная, кондитерская и др.);<br>- художественная литература «Петушок и бобовое зернышко», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», С.Михалков «Три поросенка»;<br>- дидактические игры «Профессии», «Подбери витрины магазинов», «Кто что производит», «Правила поведения», «Нужное и необходимое»;<br>- игровой модуль «Дом» («Семья»), оборудование, предметы и атрибуты к сюжетно-ролевой игре;<br>- тематический альбом «Правила поведения и экономии в быту»;<br>- мастерская «Лечим книжки»;<br>- тематические альбомы и презентации «Какие бывают доходы», «Как делать покупки с умом», «Важные дела семьи», «Сам умею и могу», «Монеты России», «Банкноты России», «Деревянные игрушки», «Деревянная посуда», «Молочные продукты», «Ферма», «Пекарня», «Злаковые культуры», «Профессии людей, которые делают хлеб»;<br>- видеосюжеты, мультипликационные фильмы, книги, отражающие темы «Мои хотелки», «Важное и нужное»; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - экспериментирование | - бросовый материал для изготовления кошельков;<br>- мультипликационный фильм «Деньги и кошелек»;<br>- оборудование и атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Супермаркет», «Кафе», «Парикмахерская», «Магазин игрушек»;<br>- пособие «Спилы деревьев»;<br>- лепбук «Что делают из дерева»;<br>- макеты деревянной мебели и домов;<br>- картотека, алгоритмы и фиксационные карты по проведению опытно-экспериментальной деятельности (по определению свойств молока, по проращиванию зерен). |
| **Самостоятельная деятельность детей:**<br>- финансовая грамотность | Подгрупповой, индивидуальный | **Наглядные (информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п.,<br>- наблюдения,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.<br>**Словесные (репродуктивый):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры, | - игровые модули «Семья», «Парикмахерская», «Мастерская», «Автобус», «Стройка», «Автосервис», «Супермаркет», «Кафе» с атрибутами (инструменты, предметы для деятельности, форма, оборудование);<br>- оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «В магазин» (продовольственный, гастроном, хлебный, булочная, кондитерская и др.);<br>- художественная литература «Петушок и бобовое зернышко», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», С.Михалков «Три поросенка»;<br>- дидактические игры «Профессии», «Подбери витрины магазинов», «Кто что производит», «Правила поведения», «Нужное и необходимое»;<br>- игровой модуль «Дом» («Семья»), |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - логические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации,<br>- экспериментирование,<br>- моделирование,<br>- коллекционирование.<br>**Метод проблемного изложения**:<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический метод:**<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций | оборудование, предметы и атрибуты к сюжетно-ролевой игре;<br>- тематический альбом «Правила поведения и экономии в быту»;<br>- мастерская «Лечим книжки»;<br>- тематические альбомы и презентации «Какие бывают доходы», «Как делать покупки с умом», «Важные дела семьи», «Сам умею и могу», «Монеты России», «Банкноты России», «Деревянные игрушки», «Деревянная посуда», «Молочные продукты», «Ферма», «Пекарня», «Злаковые культуры», «Профессии людей, которые делают хлеб»;<br>- видеосюжеты, мультипликационные фильмы, книги, отражающие темы «Мои хотелки», «Важное и нужное»;<br>- бросовый материал для изготовления кошельков;<br>- мультипликационный фильм «Деньги и кошелек»;<br>- оборудование и атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Супермаркет», «Кафе», «Парикмахерская», «Магазин игрушек»;<br>- пособие «Спилы деревьев»;<br>- лепбук «Что делают из дерева»;<br>- макеты деревянной мебели и домов;<br>- картотека, алгоритмы и фиксационные карты по проведению опытно-экспериментальной деятельности (по определению свойств молока, по проращиванию зерен). |
| 5-6 лет | | | |
| **Образовательная деятельность** | Фронтальный, | **Наглядные** | - картинки с изображением людей различных |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **в ходе режимных моментов:**<br>- финансовая грамотность | подгрупповой | **(информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п.,<br>- наблюдения,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.<br>**Словесные (репродуктивый):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок,<br>- составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- логические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации,<br>- экспериментирование,<br>- моделирование,<br>- коллекционирование,<br>- интерактивные игры.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический метод:**<br>- решение проблемных ситуаций: | профессий, предметов труда,<br>- листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши,<br>- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,<br>- предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров,<br>- картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ»,<br>- весы,<br>- мольберт,<br>- копилка, монеты и купюры, пластиковая карта,<br>- изображение банка,<br>- изображения денег других стран,<br>- альбом «Деньги»,<br>- карта мира,<br>- презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Экономим воду, электроэнергию и газ», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?»<br>- раздаточный материал,<br>- альбом «Моя семья»,<br>- муляжи фруктов и овощей,<br>- ценники, чеки из разных магазинов,<br>- муляжи овощей и фруктов,<br>- деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | применение представлений в новых условиях).<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- экспериментирование,<br>- проектная деятельность. | - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами),<br>- карточки-схемы по теме «Доходы семьи»,<br>- картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей,<br>- альбом «Моя семья»,<br>- рекламные листовки, буклеты,<br>- магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки,<br>- ноутбук. |
| **Самостоятельная деятельность детей:**<br>- финансовая грамотность | Подгрупповой, индивидуальный | **Наглядные (информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п.,<br>- наблюдения,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.<br>**Словесные (репродуктивый):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок,<br>- составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- логические игры, | - картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда,<br>- листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши,<br>- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,<br>- предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров,<br>- картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ»,<br>- весы,<br>- мольберт,<br>- копилка, монеты и купюры, пластиковая карта,<br>- изображение банка,<br>- изображения денег других стран,<br>- альбом «Деньги»,<br>- карта мира,<br>- презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - сюжетно-ролевые игры,<br>- игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации,<br>- экспериментирование,<br>- моделирование,<br>- коллекционирование,<br>- интерактивные игры.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический метод:**<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций<br>- экспериментирование,<br>- проектная деятельность. | «Профессии», «Экономим воду, электроэнергию и газ», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?»<br>- раздаточный материал,<br>- альбом «Моя семья»,<br>- муляжи фруктов и овощей,<br>- ценники, чеки из разных магазинов,<br>- муляжи овощей и фруктов,<br>- деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки,<br>- атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами). |
| 6-7 лет | | | |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:**<br>- финансовая грамотность | Подгрупповой, индивидуальный | **Наглядные (информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п.,<br>- наблюдения,<br>- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.<br>**Словесные (репродуктивый):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- чтение художественной | - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама»,<br>- альбом «Профессии»,<br>- различные предметы из развивающей среды группы,<br>- муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги,<br>- пластиковые карты, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | литературы,<br>- отгадывание загадок,<br>- составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- логические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации,<br>- экспериментирование,<br>- моделирование,<br>- коллекционирование,<br>- интерактивные игры.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический метод**:<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- экспериментирование,<br>- проектная деятельность. | - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?»<br>- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,<br>- «Сказка о монетах» Т.Грековой,<br>- рекламные листовки и журналы,<br>- копилка, карточки-схемы,<br>- разрезные картинки, монеты, купюры, медали,<br>- ноутбук. |
| **Самостоятельная деятельность детей:**<br>- финансовая грамотность | Подгрупповой, индивидуальный | **Наглядные (информационно-рецептивный):**<br>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п.,<br>- наблюдения, | - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.<br>**Словесные (репродуктивый):**<br>- рассказ воспитателя,<br>- беседа,<br>- чтение художественной литературы,<br>- отгадывание загадок,<br>- составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель.<br>**Практические:**<br>- дидактические игры,<br>- логические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- игровые упражнения,<br>- игровые проблемные ситуации,<br>- экспериментирование,<br>- моделирование,<br>- коллекционирование,<br>- интерактивные игры.<br>**Метод проблемного изложения:**<br>- решение игровых проблемных ситуаций.<br>**Эвристический метод:**<br>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).<br>**Исследовательский метод:**<br>- решение проблемных ситуаций,<br>- экспериментирование,<br>- проектная деятельность | - альбом «Профессии»,<br>- различные предметы из развивающей среды группы,<br>- муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги,<br>- пластиковые карты,<br>- иллюстрации книги «Откуда берется деньги?»<br>- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,<br>- «Сказка о монетах» Т.Грековой,<br>- рекламные листовки и журналы,<br>- копилка, карточки-схемы,<br>- разрезные картинки, монеты, купюры, медали,<br>- ноутбук. |

### 2.7.3. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы, необходимо тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

### 2.7.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Родители воспитанников имеют право активно участвовать в образовательном процессе, любых мероприятиях ДОУ, вносить предложения в содержание, формы деятельности по тематическим проектам; включаться во все виды действий по проектам.

| Форма работы | Цель |
|---|---|
| Тематические консультации | Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам финансовой грамотности детей. |
| Создание тематических коллекций, альбомов, выставок | Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе. |
| Выставки творческих работ | Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества. |
| Проектная деятельность | Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми. |

## 2.8. Рабочая программа воспитания

### 2.8.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательногоучреждения «Детский сад 111» (далее - Программа) является является компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательногоучреждения «Детский сад 111» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для са-моопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданствен-ности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопо-рядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества - нрав-ственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшие свое уникальное, са-мобытное появление в духовном, историческом и культурном многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, граждан-ственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и пре-емственность поколений, единство народов России.

1) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
3) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
4) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направ-ления воспитания.
5) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
6) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направле-ния воспитания.
7) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
8) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления

воспитания.

9) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с тради-ционными ценностями российского общества.

10) С учѐтом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребѐнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отно-шений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе систе-мой дополнительного образования детей.

11) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

12) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

**2.8.2. Целевой раздел программы воспитания**

**2.8.2.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания** в ДОО - личностное развитие каждого ребѐнка с учѐтом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания** в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребѐнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребѐнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Направления воспитания (п.29.2.2)**

***Патриотическое направление воспитания*** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 пункт 29.2.2.1)

Ценности – Родина и природа. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. .

Задачи патриотического воспитания:

формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности и т.д. 4

воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

***Духовно-нравственное направление воспитания*** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.2)

Ценности – жизнь, милосердие, добро. Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Основные цели и задачи

формирование традиционного миропонимания и мировоззрения, познание окружающего мира во всем его многообразии, сложности, противоречивости и неоднозначности;

осознание ценности человеческой жизни и уникальности каждого человека, воспитание бережного отношения к собственной жизни;

формирование волевого характера, способности преодолевать любые возникающие трудности, быть целеустремленным в достижении поставленной цели;

утверждение и развитие системы высших, построенных на любви, эталонов чувств и отношений к миру, к другому человеку и к себе.

***Социальное направление воспитания*** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.3).

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество. Социальное направление предполагает:

• усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

• развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Познавательное направление воспитания*** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.4)

Ценности – познание. Познавательное направление предполагает:

• развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

• формирование познавательных действий, становление сознания;

• развитие воображения и творческой активности;

• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

• о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Физическое и оздоровительное направление воспитания*** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.5)

Ценность – жизнь и здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.
Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.
Физическое и оздоровительное направление включает:
• приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
• способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
• формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
• становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
• становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
***Трудовое направление воспитания*** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.6)
Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.
Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.
***Эстетическое направление воспитания*** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.2.7)
Ценность – культура, красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.
Этико-эстетическое развитие предполагает:
• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
• становление эстетического отношения к окружающему миру;
• стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

**2.8.2.2. Целевые ориентиры воспитания**

Целевые ориентиры воспитания - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.2.3.

Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.
Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных

результатов воспитания и обусловливает необходимость определения результатов освоения Программы воспитания в виде целевых ориентиров.
Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.
***Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)*** - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), п. 29.2.3.1.
***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы*** - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), п. 29.2.3.2.

**2.8.3. Содержательный раздел программы воспитания**

**2.8.3.1. Уклад образовательной организации**

Уклад – это система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.
Деятельность МБДОУ «Детский сад № 111» направлена на:
• охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
• построение воспитательно-образовательной работы на основе психолого-педагогической диагностики;
• обеспечение непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка с учетом его возрастных и личностных возможностей;
• освоение и внедрение инновационных программ и развивающих технологий в педагогическую практику МБДОУ;
• создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
• взаимодействие с семьёй ребенка для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
Миссия дошкольного образовательного учреждения - через приоритет сохранения, укрепления познавательно-речевого развития способствовать целостному развитию личности каждого ребенка.
Создавать современные условия для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров, т.к. она отражает смысл существования МБДОУ и заключается:
- по отношению к воспитанникам - осуществление личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении каждому условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;
- по отношению к родителям - активное включение их в совместную деятельность как равноправных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;
- по отношению к социуму - в повышении конкурентоспособности МБДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

Принципы жизни и воспитания ДОО

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, сообразуясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Основой Программы воспитания является «Портрет Гражданина России 2035 года». Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

1.Принцип развивающего воспитания

2.Принцип научной обоснованности и практической применимости

3.Принцип полноты, необходимости и достаточности

4.Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач

5.Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

6.Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

7.Принцип решения программных задач

8.Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Образ ДОО, отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам.

Основной концептуальной идеей реализации воспитательно-образовательной работы является создание педагогической системы, отвечающей современным требованиям воспитания и развития ребенка, формирование активной личности, способной реализовать и проявлять свой внутренний потенциал в современном мире, способного активно мыслить и действовать.

Педагогическая система ДОО формируется на основе анализа предыдущей деятельности и глубинного изучения внутренних потенциальных возможностей, профессионального уровня педагогов ДОУ, возможных ресурсов, материально-технической базы, развивающей предметно-пространственной среды, потребностей современного общества, семьи, а также социальное партнерство.

Концептуальные направления развития МБДОУ «Детский сад № 111»:

▪ моделирование совместной деятельности с детьми на основе организации проектной деятельности;

▪ использование бережливых технологий;

▪ совершенствование стратегии и тактики построения развивающей среды детского сада, способствующей самореализации ребёнка в разных видах деятельности;

▪ поддержка способных и одаренных детей;

▪ поддержка детей с ОВЗ и инвалидов;

▪ расширение спектра дополнительных образовательных услуг;

▪ укрепление материально–технической базы ДОО;

▪ оптимизация кадровой политик;

▪ сохранение и укрепление педагогического взаимодействия с социальными партнерами.

**2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда ОО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.3.2)

Раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания - воспитывающая среда.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

• «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

• «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

• «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

**2.8.3.3. Общности образовательной организации**

Общности образовательной организации (система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных оснований) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.3.3)

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей:

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

**2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Задачи воспитания в образовательных областях (для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.3.4)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

**2.8.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями)**

***Формы совместной деятельности в образовательной организации*** (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028, **пункт 29.3.5**)

Работа с родителями (законными представителями). (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028, **пункт 29.3.5.1**).

ДОО активно сотрудничает с родителями, используя разные формы работы:
• нетрадиционные формы организации родительских собраний,
• мастер-классы,
• дни открытых дверей,
• совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
• участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
• оказание дополнительных образовательных услуг,
• организация совместной трудовой деятельности,
• наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
• консультации, • анкетирование,
• индивидуальные беседы и др.

Для эффективной работы с родителями в новых условиях начинаем с анализа социального состава семьи, их настроя и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Изучение семьи ведется последовательно, системно. Наиболее распространёнными методами изучения семьи: анкетирование и личные беседы, наблюдения взаимоотношений и общения родителей и детей, посещение семьи, Все эти действия помогают правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Работа с родителями
Традиционные акции
Экологические: «Покормите птиц зимой!».
Социальные: «Огонь памяти».
Тематические: «Пусть сияют мамины глаза…», «Мир глазами детей», «Осенняя фантазия», «Новогодний сундучок» и многое другое.
Безопасность: «Осторожно, тонкий лед!», «Пешеход!», «Месячник по ГО и ЧС», «Зимние каникулы», «Засветись» и др.

Используются различные виды наглядности:
• информация для родителей, в котором содержатся материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления, расписание работы специалистов и медицинского персонала;
• разнообразные выставки совместного творчества взрослых и детей к праздникам и традиционным мероприятиям ДОО, фотовыставки и фотоотчеты о работе группы на сайте ДОО
• Информационные листки: объявления о собраниях, событиях; поздравления с днем рождения и праздниками.
• Памятки для родителей на интересующие их темы и с целью просвещения.
• Папки–передвижки: «Чтобы наши дети не болели», «Безопасность», «Это важно для ребенка», «Готовимся к школе» и многие другие. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки выясняем о пользе прочитанного материала, отвечаем на

возникшие вопросы, выслушиваем предложения

**2.8.3.5.2. События образовательной организации**

События образовательной организации (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028, пункт 29.3.5.2).

Проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела, ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

-явлениям нравственной жизни ребенка,

-окружающей природе,

-миру искусства и литературы,

-традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,

-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),

-сезонным явлениям, -народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В ДОО имеется годовой календарный учебный график и план культурно-досуговой деятельности.

Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

Обогащенные игры в центрах активности. В соответствии с ФОП и ФГОС ДО центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мой найти себе занятие по интересам.

Проектная деятельность. Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Образовательное событие. Образовательное событие — это формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна.

Свободная игра. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки).

**2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения

Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028, пункт 29.3.5.3).
К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):
ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды**

Организация предметно-пространственной среды (реализация воспитательного потенциала ППС может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.3.6)
- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Организация предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и

взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
• реализацию различных образовательных программ;
• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
• учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.
Развивающая предметно – пространственная среда (далее РППС) должна отражать ценности, на которых строится Программа воспитания, способствовать их принятию ребенком.
Особенности организации РППС:
- включает знаки и символы государства, региона, города, района;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития и экспериментирования;
- содержит материал научного познания для формирования целостной картины мира;
- отражает ценность семьи, людей разного поколения;
- отражает ценность труда в жизни человека и государства;
- раскрывает смысл здорового образа жизни, занятия физкультурой и спортом;
- знакомит с историей и культурой России и Нижегородской области.

**2.8.3.7. Социальное партнерство**

Социальное партнерство (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.3.7)
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.
Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом.
Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

**2.8.4. Организационный раздел программы воспитания**

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания ДОО
Программа воспитания ДОО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:
• создание уклада ДОО, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно-значимые виды совместной деятельности.
• обеспечение воспитывающей личностно-развивающей предметно-пространственной

среды
• оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
• современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).
Воспитывающая среда строится по трем линиям:
• «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
• «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
• «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

**2.8.4.1. Кадровое обеспечение**

Кадровое обеспечение воспитательного процесса (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.4.1).
В МБДОУ работают специалисты: педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.
Направления деятельности педагога - психолога
Задачи:
- психолого – педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки стратегии коррекционно –развивающей работы;
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей обучающихся, коррекция отклонений в эмоционально – личностной и познавательной сферах;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, сохранения и
укрепления здоровья воспитанников;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах эмоционального благополучия обучающихся.
Психолого – педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога – психолога.
Направления деятельности инструктора по физической культуре
Задачи:
- укрепление здоровья воспитанников;
- развитие основ здорового образа жизни;
- физическое развитие воспитанников.
Направления деятельности:
- проводит физкультурно – оздоровительную работу с детьми дошкольных групп, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- создает развивающую предметно – пространственную среду, обеспечивая ее
вариативность, разнообразие и доступность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер – классы, Дни открытых дверей, спортивные
мероприятия, размещает материалы на официальном сайте Учреждения и личной страничке сайта в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности музыкального руководителя

Задачи:

- развитие у детей интереса к музыкальному искусству;
- развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
- формирование основ музыкальной культуры.

Направления деятельности:

- проводит занятия по музыкальному развитию, праздники, развлечения;
- создает развивающую предметно – пространственную среду, обеспечивая вариативность, доступность и полифункциональность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно – консультативные формы работы, мастер – классы, совместные праздники и развлечения, публикации на официальном сайте МБДОУ, страничке личного сайта воспитателя в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

**2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-методическое обеспечение (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.4.2).

Учреждения здравоохранения:

- ГБУЗ НО «Детская поликлиника №3»: взаимодействие по вопросам адаптации, совместная работа по укреплению здоровья детей, проведение плановых профилактических прививок, консультативная помощь родителям и педагогам).

Учреждения образования:

- договор о сотрудничестве с ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»;
- договор о сотрудничестве с ГБОУ СПО «Нижегородский губернский колледж»;
- договор о сотрудничестве МБОУ «Школа № 111».

**2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

Требования к условиям работы с особыми категориями детей (Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 29.4.3)

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие — это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

## III. Организационный раздел

***Обязательная часть Программы***

### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 30)

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При проектировании РППС ДОО учитываются особенности организации развивающей

предметно-пространственной среды в соответствии с пунктом 31 Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028),
РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально –техническое обеспечение соответствует требованиям санитарных правил и правил пожарной безопасности.

| **составляющие материально – технической базы** | **перечень оборудования и оснащения** |
|---|---|
| Здание | Здание МБДОУ «Детский сад № 111» двухэтажное. Общая площадь здания 2024кв.м. В здании имеется централизованное отопление, водоснабжение, канализация. |
| Территория детского сада | На территории детского сада расположены:<br>- 11 прогулочных участков: все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств);<br>- физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр: футбол, баскетбол, волейбол и т.д.)<br>Территория огорожена, ухожена, озеленена. |
| Помещения детского сада | В здании детского сада расположены:<br>- 11 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей и требованиями Сан ПиН;<br>- музыкальный зал;<br>- зал для физкультурных занятий;<br>- кабинет педагога – психолога;<br>- методический кабинет;<br>- медицинский блок;<br>- пищеблок;<br>- прачечная. |
| Групповые помещения | Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:<br>- социально – коммуникативное развитие;<br>- познавательное развитие;<br>- речевое развитие;<br>- художественно – эстетическое развитие;<br>- физическое развитие. |

**Описание функционального использования помещений и их оснащения**

| Вид помещения. Функциональное использование | Оснащение |
|---|---|
| **Групповая комната:**<br>-самообслуживание;<br>- организованная образовательная деятельность: «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с миром природы), «Формирование элементарных математических представлений», «Изобразительная деятельность» (рисование, лепка, аппликация), «Физическая культура»;<br>- образовательная деятельность в ходе режимных моментов (рассматривание иллюстраций, объектов, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно – ролевые, дидактические и др., виртуальные экскурсии с помощью ИКТ);<br>- образовательная деятельность и культурные практики врежимных моментах;<br>- самостоятельная деятельность детей. | - детская мебель для практической деятельности;<br>- доска для образовательной деятельности;<br>-интерактивный сенсорный экран,ноутбук;<br>- игровое оборудование и дидактический материал в соответствиис направлениями развития ребенка. |
| **Раздевальная комната:**<br>- самообслуживание;<br>- информационно – консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников. | - детские раздевальные шкафы и скамейки;<br>- информационный уголок для родителей (законных представителей) воспитанников;<br>- выставки детского творчества. |
| **Спальное помещение:**<br>- дневной сон | - спальная мебель |
| **Кабинет педагога – психолога:**<br>- индивидуальная коррекционно – развивающая работа сдетьми;<br>- психологическая диагностика;<br>-психологическое просвещение и профилактика. | - развивающие игры,<br>-стол для рисования песком |
| **Зал для музыкальных занятий:**<br>- музыкальные занятия;<br>- индивидуальная работа с детьми,<br>- развлечения,<br>- праздники;<br>- консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями), воспитанниками. | - пианино;<br>- интерактивная доска с проектором,ноутбук,<br>- музыкальный центр,<br>- микрофон,<br>- разнообразные музыкальные инструменты для детей,<br>- подбор дисков с музыкальными произведениями.<br>- атрибуты для танцев,<br>- дидактический материал. |

| | |
|---|---|
| **Зал для физкультурных занятий:**<br>- физкультурные занятия,<br>- спортивные развлечения,<br>- индивидуальная работа с детьми,<br>- консультационная деятельность с педагогами, родителями(законными представителями), воспитанниками. | - оборудование для общеразвивающихупражнений по количеству детей,<br>- оборудование для развития основныхвидов движений,<br>- детские тренажеры. |
| **Кабинет дополнительных общеобразовательных услуг:**<br>- групповые и подгрупповые занятия,<br>- индивидуальная работа с детьми. | - интерактивная доска с проектором,<br>- ноутбук. |

**Описание функционального использования территории и ее оснащение**

| функциональное назначение | оснащение |
|---|---|
| **Прогулочные участки:**<br>-двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная деятельность),<br>- познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой),<br>- игровая деятельность;<br>- трудовая деятельность;<br>- художественно-творческая деятельность. | - оборудование для двигательной деятельности,<br>- песочницы,<br>- оборудование для опытническойдеятельности, для игр с водой,<br>- игровое оборудование для сюжетно –ролевых. Режиссерских игр, игр с правилами,<br>- оборудование для трудовой деятельности,<br>-оборудование для самостоятельной творческой деятельности. |
| **Физкультурная площадка:**<br>- физическая культура,<br>- организованная образовательная деятельность,<br>- подвижные и спортивные игры,<br>- физкультурные развлечения,<br>- праздники. | - оборудование для двигательной деятельности,<br>- яма для прыжков в длину.<br>- площадка для футбола, баскетбола. |
| **Уличный плескательный бассейн (летний период):**<br>- игры на воды,<br>- развлечения и праздники | - скамейки. |
| **Площадка для опытно – экспериментальной деятельности**<br>- познавательная деятельность (наблюдения, эксперименты, опыты);<br>- труд в природе. | -метки на грядках,<br>-алгоритмы ухода за посадками,<br>-оборудование для экспериментальной деятельности,<br>- метеостанция. |

**3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и**

**воспитания**

**Обеспеченность методическими материалами**

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028)

| ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ | |
|---|---|
| Возрастная группа | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
| Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. | |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | |
| 1,6-2 года | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Первая группа раннего возраста. Для занятия с детьми 1-2 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая группа раннего возраста. – М.: Мозаика синтез, 2016. |
| 2-3 года | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятия с детьми 2-3 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика синтез, 2016. |
| 3-4 года | <u>В сфере социальных отношений:</u><br>Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Для работы с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021.<br>Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.<br><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u><br>Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005.<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Для работы с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021.<br><u>В сфере трудового воспитания:</u><br>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка синтез, 2018. – с. 39-47, 75-81.<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Для работы с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021.<br><u>В области формирования основ безопасного поведения</u>:<br>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.8-61<br>Саулина Т.П. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.16, 68. |

| | |
|---|---|
| | Л.Л.Тимофеева «Формировани культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в младшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.<br>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015. |
| 4-5 лет | <u>В сфере социальных отношений:</u><br>Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020<br>Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.<br><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u><br>Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – с.24-66<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020<br>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.<br><u>В сфере трудового воспитания:</u><br>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка синтез, 2018. – с. 75-81, 106-108.<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 4-5 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021.<br><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u><br>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.8-61<br>Саулина Т.П. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.17-24, 68-69.<br>Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.<br>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015. |
| 5-6 лет | <u>В сфере социальных отношений:</u><br>Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное |

| | |
|---|---|
| | развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020<br>Шорыгина Т.А. Беседы о плохом и хорошем поведении. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br>Шорыгина Т.А. Беседы об этике. 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u><br>Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозаика Синтез», 2020<br>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.<br>Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021.<br>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2017.<br><u>В сфере трудового воспитания:</u><br>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка синтез, 2018. – с. 58-74, 89-105.<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021.<br>Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020, с.57-58, 66-68.<br><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u><br>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.8-61<br>Саулина Т.П. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.25-40, 69.<br>Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.<br>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>Шорыгина Т.А. Основы безопасности детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023. |
| 6-7 лет | <u>В сфере социальных отношений:</u><br>Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное |

| | |
|---|---|
| | развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020<br>Шорыгина Т.А. Беседы о плохом и хорошем поведении. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br>Шорыгина Т.А. Беседы об этике. 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.<br>Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2017.<br><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u><br>Буре С.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2016.<br>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. – с.145-246<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2022.<br>Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020<br>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.<br>Шорыгина Т.А. Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021.<br><u>В сфере трудового воспитания:</u><br>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка синтез, 2018. – с. 109-115<br>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.<br>Содержание работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка Синтез, 2021.<br>Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. – М.: Изд-во «Мозайка Синтез», 2020, с.58-70.<br><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u><br>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.8-61<br>Саулина Т.П. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2019. – с.29-61, 70.<br>Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.<br>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2015.<br>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>Шорыгина Т.А. Основы безопасности детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023. |
| | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| | Любимова Л.В. Открытия Феечки Копеечки: образовательная |

| | |
|---|---|
| | программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021. – 144 с. |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | |
| 1,6-2 года | Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Издательский дом «Цветной мир», 2018<br>Л. Н. Павлова «Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трёх лет: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: «Мозаика-синтез», М.: ТЦ Сфера, 2003. - стр. 173-198<br>Е. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство: Владос, 2018<br>Окружающий мир:<br>Можгова Е.И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2021.<br>Природа:<br>Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>Неверова Ю.В., Иванова Е.В. Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет. – М.: Издательство Владос, 2020. |
| 2-3 года | Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>Л. Н. Павлова «Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трёх лет: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: «Мозаика-синтез», М.: ТЦ Сфера, 2003. - стр. 173-198<br>Е. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года». Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство: Владос, 2019<br>С.Н. Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.-М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015<br>Математические представления:<br>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Окружающий мир:<br>З.А.Ефанова. Познание предметного мира: Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Изд. 2-к, перераб. – Волгоград: Учитель.<br>О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель.<br>Колдина Д.И. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2022.<br>Природа:<br>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . |
| 3-4 года | Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержантова «Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование. Вторая младшая группа. – Волгоград. Учитель -3-277<br>С.Н. Теплюк «Игры–занятия на прогулкес малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 |

| | |
|---|---|
| | Математические представления:<br>Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br>Окружающий мир:<br>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Природа:<br>О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа . Для занятий с детьми 3-4года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ |
| 4-5 лет | Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».<br>Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников».<br>Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Математические представления:<br>Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2023.<br>Окружающий мир:<br>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2016.<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 60-61.<br>О.Н. Небыкова. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Средняя группа.- Волгоград: Учитель.<br>Природа:<br>О.А.Соломеннкова « Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.-М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – С. 28-29; 32-33.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2018 |
| 5-6 лет | Сенсорные эталоны и познавательные действия:<br>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.–М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.<br>Математические представления: |

| | |
|---|---|
| | Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br><u>Окружающий мир:</u><br>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.-М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.<br>М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Старшая группа.- Волгоград: Учитель.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера,2016.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о профессиях. Методическое пособие. –М. ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны.– М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о Великой Отечественной войне – М.: ТЦ Сфера, 2016<br>Т.А. Шорыгина. Наша родина – Россия. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2016<br><u>Природа:</u><br>О.А.Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.-М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 43-44; 49-53.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018 |
| 6-7 лет | <u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u><br>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5 - 7 лет.–М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.<br><u>Математические представления:</u><br>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Издательство – М.: ТЦ СФЕРА, 2024.<br><u>Окружающий мир:</u><br>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о человеке с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 4-27, 73-108<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие |

| | |
|---|---|
| | для занятий с детьми 5-10 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о профессиях.<br>Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о космосе.<br>Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о детях-героях Великой Отечетственной войны.– М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о Великой Отечественной воней – М.: ТЦ Сфера, 2016<br>Т.А.Шорыгина. Наша родина – Россия. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2016.<br>Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018. –С. 42 - 43; 44 - 49; 56 - 60; 61 – 66<br>М.П. Костюченко. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа.-Волгоград: Учитель.<br><u>Природа:</u><br>О.А.Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.-М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.<br>Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. –М.: ТЦ Сфера, 2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. – М.:ТЦ Сфера,2018<br>Т.А. Шорыгина. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации.–М.:ТЦ Сфера, 2018. |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | |
| 1,6-2 года | <u>Развитие речи</u><br>А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017.<br>- Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово, 2018. – с.85-125<br>- А.В. Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (пальчиковые игры)<br><u>Интерес к художественной литературе</u><br>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 |
| 2-3 года | <u>Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):</u><br>В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>О.В.Елецкая, Е.Ю. Вареница «День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» - М.:ТЦ Сфера, 2005. |

| | |
|---|---|
| | - А.В. Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017<br>Интерес к художественной литературе<br>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. |
| 3-4 года | Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):<br>В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Развитие речи (подготовка детей к обучению грамоте)<br>Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 (Младшая группа).<br>Интерес к художественной литературе<br>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. |
| 4-5 лет | Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):<br>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Развитие речи (подготовка детей к обучению грамоте)<br>Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 (Средняя группа).<br>Интерес к художественной литературе<br>О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. |
| 5-6 лет | Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):<br>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Развитие речи (подготовка детей к обучению грамоте)<br>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 1 (первый год обучения). — М.: ТЦ Сфера, 2024<br>Интерес к художественной литературе<br>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. |
| 6-7 лет | Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь):<br>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Развитие речи (подготовка детей к обучению грамоте)<br>Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 2 (второй год обучения). — М.: ТЦ Сфера, 2024<br>Интерес к художественной литературе<br>О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | |

| | |
|---|---|
| 1,6-2 года | Изобразительная деятельность. Рисование<br>Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2020<br>Изобразительная деятельность. Лепка<br>Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.1 - 3 года». - М.: Владос, 2017.<br>Музыкальная деятельность<br>1. В.А. Петрова «Музыка – малышам». -Мозаика-Синтез, 2001<br>2. Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Художественно-эстетическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги. - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2020 |
| 2-3 года | Изобразительная деятельность. Рисование<br>Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.<br>Изобразительная деятельность. Лепка<br>Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.1 - 3 года». - М.: Владос, 2017.<br>Конструктивная деятельность<br>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009.<br>Музыкальная деятельность<br>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Яселькн». Планирование и репертуар музыкальных занятий –ООО «Невская нота». Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Театрализованная деятельность<br>Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011,<br>Культурно-досуговая деятельность<br>М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., |
| 3-4 года | Приобщение к искусству<br>Курочкина Н. А. Знакомим с натюрмортом<br>Изобразительная деятельность. Рисование<br>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Изобразительная деятельность. Лепка<br>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>Изобразительная деятельность. Аппликация<br>Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Конструктивная деятельность<br>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009. - с.37-45.<br>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование».– М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016<br>Музыкальная деятельность<br>М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» конспекты музыкальных занятий (младшая группа)-СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г. |

| | |
|---|---|
| | Театрализованная деятельность<br>Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011,<br>Культурно-досуговая деятельность<br>М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., |
| 4-5 лет | Приобщение к искусству<br>Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, 2007<br>- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009<br>Изобразительная деятельность. Рисование<br>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br>Изобразительная деятельность. Лепка<br>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Изобразительная деятельность. Аппликация<br>Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Конструктивная деятельность<br>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Музыкальная деятельность<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Театрализованная деятельность<br>Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с.<br>Культурно-досуговая деятельность<br>М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., |
| 5-6 лет | Приобщение к искусству<br>- Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, 2007<br>- Курочкина Н. А. О портретной живописи - детям, 2008<br>- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009<br>Изобразительная деятельность. Рисование<br>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Изобразительная деятельность. Лепка<br>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Изобразительная деятельность. Аппликация<br>Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Конструктивная деятельность<br>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Музыкальная деятельность<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (средняя группа) - |

| | |
|---|---|
| | СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г.<br>Театрализованная деятельность<br>Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 5-6 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с.<br>Культурно-досуговая деятельность<br>М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., |
| 6-7 лет | Приобщение к искусству<br>- Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, 2007<br>- Курочкина Н. А. О портретной живописи - детям, 2008<br>- Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009<br>Изобразительная деятельность. Рисование<br>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Изобразительная деятельность. Лепка<br>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br>Изобразительная деятельность. Аппликация<br>Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>Конструктивная деятельность<br>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br>Музыкальная деятельность<br>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки». «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий (подготовительная группа) - СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2016 г<br>Театрализованная деятельность<br>Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 6-7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с.<br>Культурно-досуговая деятельность<br>М.Б. Зацепина, «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», 2008 г., |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | |
| 1,6-2 года | Физическая культура<br>Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М., Троегубова Л.Ф. Технология физического развития детей 1-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.<br>1. Основная гимнастика:<br>1.1.Основные движения: Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». –<br>М.: Просвещение, 2005. – с.44-53.<br>1.2. Общеразвивающие упражнения:<br>Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М., Троегубова Л.Ф. Технология физического развития детей 1-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018.<br>1.3. Утренняя гимнастика: Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет». – М.: Айрис-пресс, 2004. – с.16-20.<br>2. Подвижные игры и игровые упражнения<br>Павлова П.А., Горбунова И.В.<br>Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего |

| | |
|---|---|
| | возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006 Стр.84-93<br>3. Формирование основ здорового образа жизни:<br>Методические рекомендации по использованию наглядно-дидактического комплекса «Гигиенические основы воспитания детей раннего возраста: алгоритм в картинках»: Волгоград, «Издательство «Учитель», 2013 |
| 2-3 года | Физическая культура<br>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018.<br>1. Основная гимнастика:<br>1.1. Основные движения: С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018.<br>Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». –<br>М.: Просвещение, 2005. – с.44-53.<br>1.2. Общеразвивающие упражнения:<br>С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018.<br>Утренняя гимнастика:<br>Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет». – М.: Айрис-пресс, 2004. –<br>2. Подвижные игры и игровые упражнения:<br>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр».М.: Мозаика - Синтез, 2015. - с.17-41<br>3. Формирование основ здорового образа жизни:<br>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 |
| 3-4 года | Физическая культура<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br>1. Основная гимнастика:<br>1.1.Основные движения:<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>1.2. Общеразвивающие упражнения:<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Утренняя гимнастика:<br>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». –М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.с.6-31<br>Гимнастика после сна:<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.:ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. – с.8-17<br>1.3. Строевые упражнения: Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>2. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. -.42-49.<br>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 3 – 4 лет). |

| | |
|---|---|
| | Физкультминутки:<br>3. Спортивные упражнения:<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>4. Формирование основ здорового образа жизни:<br>И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009 . - с.52-62.<br>5. Активный отдых:<br>5.1. Физкультурные досуги<br>5.2. Дни здоровья<br>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». |
| 4-5 лет | Физическая культура<br>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>1. Основная гимнастика:<br>1.1.Основные движения:<br>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br>1.2. Общеразвивающие упражнения:<br>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Утренняя гимнастика:<br>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,<br>2017. – с.32-61.<br>Гимнастика после сна:<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. – с.17-35<br>1.3. Ритмическая гимнастика: Каплунова, Новоскольцева «Ладушки».<br>1.4. Строевые упражнения:<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019. – с.17-35<br>2. Подвижные игры:<br>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.50-70.<br>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика - Синтез, 2015 (игры для детей 4 – 5 лет).<br>Физкультминутки:<br>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.<br>3. Спортивные упражнения:<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992<br>4. Формирование основ здорового образа жизни:<br>И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009.<br>5. Активный отдых: |

| | |
|---|---|
| | 5.1. Физкультурные праздники.<br>5.2. Физкультурные досуги.<br>5.3. Дни здоровья<br>В.Я. Лысова «Спортивные<br>праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000. |
| 5-6 лет | Физическая культура в помещении<br>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br>Физическая культура на воздухе<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>1. Основная гимнастика:<br>1.1.Основные движения:<br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124.<br>1.2. Общеразвивающие упражнения:<br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124.<br>Утренняя гимнастика:<br>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.62-94.<br>Гимнастика после сна<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47<br>1.3. Ритмическая гимнастика:<br>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.<br>1.4. Строевые упражнения:<br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>2. Подвижные игры:<br>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119.<br>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет).<br>Физкультминутки:<br>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.<br>3. Спортивные игры:<br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99)<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121). |

| | |
|---|---|
| | 4. Спортивные упражнения:<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).<br>5. Формирование основ здорового образа жизни:<br>И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - с.52-62, 89-90, 90-91<br>6. Активный отдых:<br>6.1. Физкультурные праздники.<br>6.2. Физкультурные досуги.<br>6.3. Дни здоровья.<br>В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.<br>6.4. Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. |
| 6-7 лет | Физическая культура в помещении<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br>Физическая культура на воздухе<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br>1. Основная гимнастика:<br>1.1.Основные движения:<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 1-20, 29, 40, 49.<br>1.2. Общеразвивающие упражнения:<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 1-20, 29, 40, 49.<br>Утренняя гимнастика:<br>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.95-125.<br>Гимнастика после сна<br>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019<br>1.3. Ритмическая гимнастика:<br>Каплунова, Новоскольцева Ладушки.<br>1.4. Строевые упражнения:<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br>2. Подвижные игры:<br>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика- |

| | |
|---|---|
| | Синтез, 2015. - с.120-142.<br>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 6 – 7 лет).<br>Физкультминутки:<br>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.<br>3. Спортивные игры:<br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).<br>4. Спортивные упражнения:<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).<br>5. Формирование основ здорового образа жизни:<br>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009. -с.52-62<br>6. Активный отдых:<br>6.1. Физкультурные праздники<br>6.2. Физкультурные досуги<br>6.3. Дни здоровья<br>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000<br>6.4. Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6-7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. |

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания**
**Перечень оборудования и средств обучения и воспитания**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

| | **Возрастная категория обучающихся**<br>**С 1,6 до 2 лет** |
|---|---|
| № п/п | |
| 1. | Куклы (крупного размера) |
| 2. | Куклы (среднего размера) |
| 3. | Кукольная кровать |
| 4. | Кукольный дом с мебелью (дерево) |
| 5. | Кукольный стол со стульями (крупного размера) |

| | |
|---|---|
| 6. | Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) |
| 7. | Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) |
| 8. | Набор кукольных постельных принадлежностей |
| 9. | Набор медицинских принадлежностей |
| 10. | Набор муляжей овощей и фруктов |
| 11. | Набор мягких модулей |
| 12. | Настольно-печатные игры для детей раннего возраста |
| 13. | Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект |
| 14. | Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) |
| 15. | Кукла в ванной |
| 16. | Набор игрушечной посуды чайной (крупный) |
| 17. | Набор игрушечной столовой посуды (крупный) |
| 18. | Грузовые, легковые автомобили |
| 19. | Постельные принадлежности для кроватки |
| 20. | Коляски |
| 21. | Игровой модуль «Ряженье» |
| 22. | Игровой модуль «Стирка» |
| 23. | Игровоймодуль «Кухня» |
| 24. | Столик маленький - детский |
| 25. | Стулья детские |
| 26. | Зеркало |
| 27. | Кровать |
| 28. | Наборы ряженья |
| 29. | Уголок уединения |
| 30. | Набор «Овощи» |
| 31. | Набор «Фрукты» |
| 32. | Утюг |
| 33. | Картинки с изображениями людей с разным эмоциями |
| 34. | Алгоритм умывания |
| 35. | Алгоритм одевания на прогулку |

| № п/п | **Возрастная категория обучающихся**<br>**С 2 до 3 лет** |
|---|---|
| 1. | Автомобили (крупного размера) |
| 2. | Автомобили (среднего размера) |
| 3. | Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров |
| 4. | Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров |
| 5. | Куклы (крупного размера) |
| 6. | Куклы (среднего размера) |
| 7. | Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта |
| 8. | Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет) |
| 9. | Набор для уборки с тележкой |
| 10. | Набор самолетов (мелкого размера) |
| 11. | Набор солдатиков (среднего размера) |
| 12. | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек |
| 13. | Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек |
| 14. | Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) |
| 15. | Набор предметных карточек «Профессии» |
| 16. | Пособие «Мое настроение» |
| 17. | Тематические книги |
| 18. | Набор игрушечной посуды чайной (крупный) |
| 19. | Набор игрушечной столовой посуды (крупный) |
| 20. | Грузовые, легковые автомобили |

| | |
|---|---|
| 21. | Постельные принадлежности для кроватки |
| 22. | Коляски |
| 23. | Игровой модуль «Кухня» |
| 24. | Игровой модуль «Ряженье» |
| 25. | Игровой набор «Доктор» |
| 26. | Игровой набор «Парикмахерская» |
| 27. | Столик маленький - детский |
| 28. | Стулья детские |
| 29. | Зеркало |
| 30. | Кровать |
| 31. | Набор «Овощи» |
| 32. | Набор «Фрукты» |
| 33. | Утюг |
| 34. | Гладильная доска |
| 35. | Уголок уединения |
| 36. | Сумки |
| 37. | Телефон |
| 38. | Тележка |
| 39. | Корзинки |
| 40. | Кубик эмоции |
| 41. | Уголок эмоциональной разгрузки |
| 42. | Грузовые, легковые автомобили |
| 43. | Куклы в одежде, куклы- младенцы, одежда для кукол |
| 44. | Ракета (среднего размера) |
| 45. | Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт» |
| 46. | Безликие куклы (основных цветов) |
| 47. | Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты) |
| 48. | Альбомы с предметными картинками «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; «Посуда», «Одежда», «Транспорт»; |
| 49. | Картинки о семье |
| 50. | Картинки о детях и детском саде |
| 51. | Игровой куб |
| 52. | Санки для кукол |
| 53. | Тематические книги |
| 54. | Алгоритм умывания |
| 55. | Алгоритм одевания на прогулку |
| 56. | Картинки о труде людей |
| 57. | Макет дороги |
| 58. | Грузовые, легковые автомобили |
| 59. | Набор предметных карточек «Транспорт» |
| 60. | Игровые поля |
| 61. | Игрушки для обыгрывания |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 3 до 4 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Сфера социальных отношений** |
| 1. | Набор предметных картинок «Транспорт» |
| 2. | Набор предметных картинок «Профессии» |
| 3. | дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты) |
| 4. | Наборы продуктов, хлеба, выпечки для сюжетных игр – комплект |
| 5. | Куклы |
| 6. | Пупс |
| 7. | Набор игровой мебели |
| 8. | Кукольное постельное белье |

| | |
|---|---|
| 9. | Доска гладильная |
| 10. | Утюг |
| 11. | Набор чайной посуды (средний) |
| 12. | Набор кухонной посуды (средний) |
| 13. | Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов |
| 14. | Коляски |
| 15. | Набор принадлежностей для ухода за куклой |
| 16. | Игровой набор «Доктор» |
| 17. | Игровой набор «Парикмахерская» |
| 18. | Весы |
| 19. | Корзинка игровая |
| 20. | Телефон |
| 21. | Набор «Строитель» |
| 22. | предметы-заместители |
| 23. | Многофункциональная ширма |
| 24. | Уголок эмоциональной разгрузки |
| 25. | Куклы в одежде мальчика и девочки |
| 26. | Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков – комплект |
| 27. | Картинки с эмоциями |
| 28. | Картинки о семье |
| 29. | Картинки о детях и детском саде |
| 30. | Семейный альбом |
| 31. | Кубики «Эмоции» |
| 32. | Экран |
| **Область формирования основ гражданственности** | |
| 33. | Лото с разной тематикой |
| 34. | Набор сюжетных тематических картинок |
| 35. | Куклы |
| 36. | дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты) |
| 37. | Тематические альбомы «Нижний Новгород», «Любимые места нашей семьи в Нижнем Новгороде» и т.д. |
| 38. | Книги тематические |
| **Сфера трудового воспитания** | |
| 39. | Алгоритм умывания |
| 40. | Алгоритм одевания на прогулку |
| 41. | Алгоритм сервировки стола |
| 42. | Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); |
| 43. | Набор для уборки с тележкой |
| 44. | Природный и бросовый материал для ручного труда |
| 45. | многофункциональные дидактическое пособие «Куб» |
| 46. | Бизиборды |
| 47. | Дидактические игры |
| 48. | Наглядно-дидактическое пособие «Профессии» |
| 49. | Картинки о труде людей |
| **Область формирования основ безопасного поведения** | |
| 50. | Макет дороги |
| 51. | Светофор |
| 52. | Чехлы на детскую мебель «Транспорт» |
| 53. | Дидактическое пособие «Правила дорожного движения», «Опасные предметы» |
| 54. | Наборы картинок |
| 55. | Наборы игрушек (машинки, человечки, деревья) |
| 56. | Наборы тематических сюжетов на отдельных листах для ознакомления с правилами дорожного движения, с правилами безопасного поведения в быту, в природе |

| | |
|---|---|
| 57. | плакат «Транспорт» |
| 58. | игровое поле «Дорога» |
| 59. | двигатели – машинки |
| 60. | пазлы |
| 61. | Книжки «Большие и маленькие машинки», «Транспорт» |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 4 до 5 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Сфера социальных отношений** |
| 1. | Альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др |
| 2. | Настольно-печатные игры |
| 3. | Набор «Аэродром» |
| 4. | Пупс |
| 5. | Одежда для кукол |
| 6. | Набор игровой мебели |
| 7. | Кукольное постельное белье |
| 8. | Доска гладильная |
| 9. | Утюг |
| 10. | Набор самолетов (мелкого размера) |
| 11. | Набор самолетов (среднего размера) |
| 12. | Набор солдатиков (мелкого размера) |
| 13. | Набор столовой посуды для игры с куклой |
| 14. | Ракета (среднего размера) |
| 15. | Приборы домашнего обихода – комплект |
| 16. | Набор самолетов (мелкого размера) |
| 17. | Набор самолетов (среднего размера) |
| 18. | Набор солдатиков (мелкого размера) |
| 19. | Набор столовой посуды для игры с куклой |
| 20. | Коляска –трость |
| 21. | Игровой набор «Больница» |
| 22. | Игровой набор «Парикмахерская» |
| 23. | Игровой набор «Магазин» |
| 24. | Корзинка игровая |
| 25. | предметы-заместители |
| 26. | Многофункциональная ширма |
| 27. | Телефон |
| 28. | фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа» |
| 29. | Уголок эмоциональной разгрузки |
| 30. | панно «Моё настроение» |
| 31. | Предметные и сюжетные иллюстрации с изображением эмоционального состояния людей |
| 32. | Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров |
| 33. | Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров |
| 34. | Куклы (крупного размера) |
| 35. | Куклы (среднего размера) |
| 36. | Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами |
| 37. | Кукольная кровать |
| 38. | Кукольный дом с мебелью (дерево) |
| 39. | «Кухонная мойка» |
| 40. | Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) |
| **Область формирования основ гражданственности и патриотизма** | |
| 41. | Наглядные пособия символики России, в том числе государственной |
| 42. | Альбом «Мой город», «Мой район» |
| 43. | Дидактические игры: «Н.Новгород», «Семья», лото, разрезные картинки |

| | |
|---|---|
| 44. | Набор фигурок «Семья» |
| 45. | Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект |
| 46. | Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект |
| 47. | Предметы старины (русские игрушки, предметы народного декоративно- прикладного искусства), |
| 48. | Различные макеты (крестьянские избы, комнаты- горницы, крестьянского подворья) |
| 49. | Куклы в национальных костюмах |
| 50. | Дидактические игры по теме. |
| **Сфера трудового воспитания** | |
| 51. | Алгоритм умывания |
| 52. | Алгоритм одевания на прогулку |
| 53. | Алгоритм сервировки стола |
| 54. | инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) |
| 55. | Природный и бросовый материал для ручного труда |
| 56. | набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики |
| 57. | алгоритмы «Ухаживаем за растениями» |
| 58. | Настенный планшет «Мы дежурим» с набором карточек |
| 59. | паспорта растений |
| 60. | Дидактические игры |
| 61. | Предметные и сюжетные иллюстрации с изображением представителей разных профессий |
| **Область формирования основ безопасного поведения** | |
| 62. | Макет дороги |
| 63. | Наборы дорожных знаков и светофор |
| 64. | Чехлы на детскую мебель «Транспорт» |
| 65. | ЛЭПБУК «ПДД», «Пожарная безопасность» |
| 66. | Дидактическое пособие «Правила дорожного движения», «Опасные предметы» |
| 67. | Дидактические игры «Собери дорожный знак», «Правила поведения» и др. |
| 68. | картотеки |
| 69. | набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Правила пожарной безопасности», «Безопасное поведение в природе» |
| 70. | наборы картинок «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге» |
| 71. | правила: общения с огнем и спичками; правила обращения с электроприборами |
| 72. | игровое поле «Перекресток» |
| 73. | двигатели – машинки |
| 74. | пазлы |
| 75. | Книжки «Машинки» |
| 76. | Плакат «Транспорт», Пожарная безопасность» |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 5 до 6 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Сфера социальных отношений** |
| 1. | Грузовые, легковые автомобили |
| 2. | Куклы: Барби, маленькие пупсы, семья |
| 3. | Автомобили разного назначения (средние, мелкие) |
| 4. | Набор инструментов в мастерской |
| 5. | Кукольный дом с мебелью |
| 6. | Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» |
| 7. | Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей |
| 8. | Маски |
| 9. | Бинокль/подзорная труба |
| 10. | Комплект костюмов по профессиям |
| 11. | Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», |

| | |
|---|---|
| | «Библиотека», «Моряки», «ГИБДД» |
| 12. | набор персонажей для плоскостного театра |
| 13. | наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей |
| 14. | Набор парикмахера |
| 15. | Набор продуктов для магазина |
| 16. | Набор самолетов (мелкого размера) |
| 17. | Набор самолетов (среднего размера) |
| 18. | Набор солдатиков (мелкого размера) |
| 19. | Набор кораблей и лодок (водный транспорт) |
| 20. | Куклы из бумаги |
| 21. | Кукольный дом с мебелью (дерево) |
| 22. | Набор фантастических персонажей |
| 23. | Матрешка десятикукольная |
| 24. | Механическая заводная игрушка разных тематик |
| 25. | Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике |
| 26. | Набор игровой мебели |
| 27. | Набор чайной посуды |
| 28. | Набор кухонной посуды |
| 29. | Корзинка игровая |
| 30. | Предметы -заместители |
| 31. | Многофункциональная ширма |
| 32. | фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа» |
| 33. | Уголок эмоциональной разгрузки |
| 34. | панно «Моё настроение» |
| 35. | Предметные и сюжетные иллюстрации с изображением эмоционального состояния людей |
| 36. | Макет детского сада |
| **Сфера трудового воспитания** | |
| 37. | Алгоритм умывания |
| 38. | Алгоритм одевания на прогулку |
| 39. | Алгоритм сервировки стола |
| 40. | Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) |
| 41. | |
| 42. | Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы |
| 43. | Оборудование для организации дежурства |
| 44. | Природный и бросовый материал для ручного труда |
| 45. | набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики |
| 46. | алгоритмы «Ухаживаем за растениями» |
| 47. | паспорта растений |
| 48. | Дидактические игры |
| 49. | Схемы изготовления поделок, конструирования |
| **Область формирования основ безопасного поведения** | |
| 50. | Макет дороги |
| 51. | игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) |
| 52. | Наборы дорожных знаков и светофор |
| 53. | Чехлы на детскую мебель «Транспорт» |
| 54. | Многофункциональное пособие «Безопасность» |
| 55. | Игровой маркер «Парковка» |
| 56. | Дидактические игры по тебе «Безопасность» |
| 57. | Картотеки |
| 58. | Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения», «Правила поведения в природе», «Безопасность в быту», «Информационная безопасность» |
| 59. | Игровое поле «Улица» |

| | |
|---|---|
| 60. | Альбом «Правила безопасности для детей» |
| 61. | Подборка книг по ПДД, энциклопедия «Транспорт» |
| 62. | Макеты домов |
| 63. | Маленькие машинки |
| **Область формирования основ гражданственности и патриотизма** | |
| 64. | Альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района |
| 65. | Изображения официальных символов РФ, г. Н. Новгород (флаг, герб ) |
| 66. | Набор военной техники (мелкого размера) |
| 67. | Набор карточек по народному ремесленному делу |
| 68. | Набор фигурок «Семья» |
| 69. | фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа» |
| 70. | Макет детского сада |

| | **Возрастная категория обучающихся с 6 до 7 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Сфера социальных отношений** |
| 1. | Альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода и Автозаводского района |
| 2. | Куклы: Барби, маленькие пупсы, семья |
| 3. | Кассовый аппарат для сюжетной игры |
| 4. | Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа» |
| 5. | Набор персонажей для плоскостного театра |
| 6. | Игровые поля |
| 7. | Куклы из бумаги |
| 8. | Автомобили разного назначения (средние, мелкие) |
| 9. | Набор инструментов в мастерской |
| 10. | Кукольный дом с мебелью |
| 11. | Маркеры игрового пространства: «Шиномонтаж», «Автосервис» |
| 12. | Маски |
| 13. | Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике – комплект |
| 14. | Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами |
| 15. | Кукольная кровать |
| 16. | Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект |
| 17. | Летающая тарелка |
| 18. | Набор «Аэродром |
| 19. | Набор «Железная дорога» |
| 20. | Набор «Мастерская» |
| 21. | Набор «Парковка» (многоуровневая) |
| 22. | Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр |
| 23. | Набор принадлежностей для ухода за куклой |
| 24. | Набор игровой мебели |
| 25. | Кукольное постельное белье |
| 26. | Многофункциональная ширма |
| 27. | фотоальбомы «Моя семья», «Наша группа» |
| 28. | Уголок эмоциональной разгрузки |
| 29. | Альбом «Изучаем эмоции» |
| 30. | Альбом детских фотографий |
| 31. | Иллюстрации о школе |
| 32. | Макеты |
| 33. | Дорожная карта «Дом – детский сад – дом» |
| 34. | Картотеки |
| **Сфера трудового воспитания** | |
| 35. | Алгоритм умывания |

| | |
|---|---|
| 36. | Алгоритм одевания на прогулку |
| 37. | Алгоритм сервировки стола |
| 38. | Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы |
| 39. | Оборудование для организации дежурства |
| 40. | Природный и бросовый материал для ручного труда |
| 41. | набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики |
| 42. | Алгоритмы «Ухаживаем за растениями» |
| 43. | паспорта растений |
| 44. | Интерактивный банкомат |
| 45. | Дидактические игры |
| 46. | Схемы изготовления поделок, конструирования |
| **Область формирования основ безопасного поведения** | |
| 47. | Макет дороги |
| 48. | игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) |
| 49. | Наборы дорожных знаков и светофор |
| 50. | Чехлы на детскую мебель «Транспорт» |
| 51. | Многофункциональное пособие - ЛЭПБУК «ПДД» |
| 52. | Игровой маркер «Парковка» |
| 53. | Дидактические игры по ПДД |
| 54. | Картотеки |
| 55. | Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» |
| 56. | Игровое поле «Улица» |
| 57. | Альбом «Правила безопасности для детей» |
| 58. | Подборка книг по ПДД, энциклопедия «Транспорт» |
| 59. | Макеты домов |
| 60. | Маленькие машинки |
| **Область формирования основ гражданственности и патриотизма** | |
| 61. | Изображения официальных символов РФ, г. Н. Новгород (флаг, герб ) |
| 62. | Глобус |
| 63. | Изделия народных промыслов |
| 64. | Набор картинок для иерархической классификации |
| 65. | Набор карточек по народному ремесленному делу |
| 66. | Наборы тематических сюжентых картин |
| 67. | Альбомы «Достопримечательности г.Нижнего Новгорода». «Города-герои Росии» и т.д. |
| 68. | Дидактические игры |
| 69. | Настольно-печатные игры по теме «Россия» |

## Образовательная область «Познавательное развитие»

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 1,6 до 2 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Сенсорные эталоны и познавательные действия** |
| 1 | Кубики |
| 2 | Кирпичики - конструктор |
| 3 | Крупный конструктор |
| 4 | Игрушки для обыгрывания построек |
| 5 | Напольный конструктор |
| 6 | Наборы настольного конструктора |
| 7 | Дидактическая игра: «Какого цвета» |
| 8 | Дидактическая игра: «Ленточки» (коробочки с разноцветными лентами одинаковой длины и ширины) |
| 9 | Дидактическая игра: «Сложи картинку» (из 2х частей) |
| 10 | Дидактическая игра: «Найди того же цвета» (картинки разные по цвету) |

| | |
|---|---|
| 11 | Дидактическая игра: «Разложи» |
| 12 | Дидактическая игра: «Один- много» |
| 13 | Дидактическая игра: «Картинки – половинки» |
| 14 | Дидактическая игра: «Собери по цвету» |
| 15 | Дидактическая игра: «Найди домик для мышонка» |
| 16 | Дидактическая игра: «Соберем бусы» |
| 17 | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметыорудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки |
| 18 | Набор для экспериментирования с песком |
| 19 | Набор игрушек для игры с песком |
| 20 | Неваляшки разных размеров |
| 21 | Пирамидки |
| 22 | Дидактическая игра: «Круглое – не круглое» |
| 23 | Дидактическая игра: «Разноцветные прищепки» |
| 24 | Дидактическая игра: «Наши помощники – органы чувств» |
| 25 | Игрушки-шнуровки разного вида |
| 26 | Матрешки 2-х и 3-х местные |
| | 27<br>**Окружающий мир** |
| 28 | Игровая ширма |
| 29 | Лото с разной тематикой |
| 30 | Набор медицинских принадлежностей |
| 31 | Набор парикмахера |
| 32 | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек |
| 33 | Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой |
| 34 | Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) |
| 35 | Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий |
| | **Природа** |
| 37 | Дидактическая игра: «Кто как кричит?» |
| 38 | Дидактическая игра: «Домашние животные» |
| 39 | Вкладыши |
| 40 | Комплект цифровых записей со звуками природы |
| 41 | Набор муляжей овощей и фруктов |
| 42 | Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой |
| 43 | Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект |
| 44 | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 2 до 3 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Математические представления** |
| 1 | Вкладыши |
| 2 | Пирамидки |
| 3 | Игровой материал по сенсорике |
| 4 | Пирамидки пластмассовые |
| 5 | Сортеры |
| 6 | Дидактическая игра: «Собери домик» |
| 7 | Пазлы-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет) |
| 8 | Наглядное пособие «Я и мое тело» |
| 9 | Дидактическая игра: «Части тела» |
| 10 | Дидактическая игра: «Один-много» |

| | |
|---|---|
| 11 | Дидактическая игра: «Знакомимся с цветом, формой и величиной» |
| 12 | Матрешки 2-х и 3-х местные |
| 13 | Дидактическая игра: «Разноцветные прищепки» |
| 14 | Игрушки-шнуровки разного вида |
| 15 | Занимательные коробки «Найди окошко» |
| 16 | Дидактическая игра: «Сложи картинку» (из 2х частей) |
| 17 | Игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много» |
| 18 | Планшет с наборами тематических карточек для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) |
| 19 | Пирамида из стаканчиков (7 колец) |
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия** | |
| 20 | Напольная крупная мозаика |
| 21 | Наборы геометрических фигур (треугольники, прямоугольники) и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования |
| 22 | планшеты с вкладышами разными по величине (от большего к меньшему) |
| 23 | планшеты с вкладышами «Геометрические фигуры» |
| 24 | пирамида большая (9 колец), |
| 25 | пирамида средняя (6 колец) |
| 26 | пирамида маленькая (5 колец) |
| 27 | пирамида из стаканчиков (6 колец) |
| 28 | пирамида из стаканчиков (7 колец) |
| 29 | пирамида (6 колец) |
| 30 | тактильный коврик |
| 31 | куб дидактический |
| 32 | куб с вкладышами |
| 33 | лабиринт-каталка |
| 34 | мозаика напольная крупная |
| 35 | геометрическая мозаика настольная крупная |
| 36 | шнуровки |
| 37 | панно сенсорное на липучках |
| 38 | схемы по конструированию, конструктор |
| 39 | сенсорная игрушка |
| 40 | дидактическая игра «Волшебный мешочек» |
| 41 | тактильные наборы |
| 41 | наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики) |
| 42 | наборы игрушек для игры в песок |
| 43 | стол «Песок-вода» |
| 44 | набор схем для игр с песком и водой |
| 45 | дидактические игры: «Цвет, форма, размер», «Найди варежку», «Сложи» |
| **Окружающий мир** | |
| 46 | Дидактическая игра: «Сложи узор» |
| 47 | Материал «Оденем куклу» |
| 48 | Дидактическая игра: «Найди фигуру» |
| 49 | Дидактическая игра: «Угадай цвет» |
| 50 | Наборы конструктора |
| 51 | Игрушки для обыгрывания построек |
| 52 | Альбомы с образцами построек |
| 53 | Муляжи фруктов и овощей; |
| 54 | Цветные палочки |
| 55 | Дидактическая игра: «Кто где живет?» |
| **Природа** | |
| 56 | картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом |
| 57 | дидактические игры «Во саду ли в огороде», «Сложи картинку» из 2-х частей |

| | |
|---|---|
| 58 | набор «Птицеферма» |
| 59 | пособие «Времена года» |
| 60 | картинки о временах года |
| 60 | планшет «Времена года» |
| 61 | игровое поле «Ферма» |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 3 до 4 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Математические представления** |
| 1 | Набор для построения произвольных геометрических фигур |
| 2 | Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения |
| 3 | Многофункциональное дидактическое пособие «Неваляшка» |
| 4 | Бизиборды |
| 5 | Фланелеграф |
| 6 | Наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках из 6-8 частей) |
| 7 | Матрешки, пирамидки, вкладыши |
| 8 | 2-3 вида крупной мозаики |
| 9 | Штампы |
| 10 | Ящик с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины |
| 12 | Ширма с сенсорным материалом |
| 13 | Набор плоскостных геометрических фигур |
| 14 | Материал по сенсорике |
| 15 | Наборы строительного материала |
| 16 | Игрушки для обыгрывания построек |
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия** | |
| 17 | Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) |
| 18 | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений |
| 19 | Наборы для опытов с песком и водой |
| 20 | Схемы опытов |
| 21 | Д/и «Угадай цвет» |
| 22 | Шнуровки-вкладыши |
| 23 | Пирамидки |
| 24 | Пособия для развития мелкой моторики |
| 25 | Мозаика крупная |
| 26 | Лупа |
| 27 | Песочные часы |
| 28 | Магниты |
| **Окружающий мир** | |
| 29 | Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) |
| 30 | Настольно-печатные игры |
| 31 | Образцы материалов (дерево, пластмасса) |
| 32 | Наборы тематических предметных карточек |
| 33 | Серия демонстрационных сюжетных тематических картин |
| 34 | Коллекции открыток |
| 35 | Куклы в национальных русских костюмах |
| 36 | Набор дидактических карточек для группировки по темам: «одежда», «посуда», «мебель», «транспорт», «обувь» |
| 37 | Д/и «Оденься по погоде» |
| 38 | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» |
| 39 | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» |
| 40 | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» |

| | |
|---|---|
| **Природа** | |
| 41 | Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) |
| 42 | Макет «Дикие животные», макет «Домашние животные», макет «Времена года» |
| 43 | Иллюстрационный материал «Времена года» |
| 44 | Муляжи фруктов и овощей |
| 45 | Коллекции природного материала |
| 46 | Дидактическое пособие «Береги живое» |
| 47 | Иллюстрации: «Птицы», «Цветы», «Деревья», «Животные» |
| 48 | Набор домашних и диких животных |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 4 до 5 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Математические представления** |
| 1 | Наборы тематических предметных карточек |
| 2 | Набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине |
| 3 | Набор счетного материала |
| 4 | Модель «Времена года» |
| 5 | Цифры |
| 6 | Набор картинок для классификации: рыбы, птицы, животные, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии |
| 7 | Наборы моделей |
| 8 | Наборы моделей |
| 9 | Наборы строительного материала |
| 10 | Дидактические игры : «Посчитай, не ошибись», «Собери фигуру из частей», «Половинки», «Времена года» и др. |
| 11 | Фланелеграф, наборы для работы с фланелеграфом |
| 12 | Мелкая и крупная мозаика |
| 13 | Шнуровки |
| 14 | Простейшие варианты игр «Танграм», «Колумбово яйцо», кубики и цвет», «Кубики для всех», «Игры с палочками» |
| 15 | Мозаики |
| 16 | Геометрические орнаменты |
| 17 | Счеты |
| 18 | Пазлы, разрезные картинки |
| 19 | Календарь года, часы, песочные часы |
| 20 | Чашечные весы |
| 21 | Альбомы с иллюстрациями «Времена года» |
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия** | |
| 22 | Головоломки-лабиринты |
| 23 | Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами |
| 24 | Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта |
| 25 | Наборы для опытов с водой, песком |
| 26 | Набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине |
| 27 | Альбомы со схемами экспериментов |
| 28 | План – схемы (группа, детский сад) |
| 29 | Набор схем для игр с песком и водой |
| 30 | Стол «Песок-вода» |
| 31 | Материал для опытнической деятельности |
| 31 | Схемы опытов |
| 32 | Природный материал для экспериментирования |
| **Окружающий мир** | |
| 33 | Набор таблиц и карточек с предметными и условносхематическими изображениями для |

| | |
|---|---|
| | классификации по 2–3 признакам одновременно |
| 34 | Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно |
| 35 | Домино логическое |
| 36 | Наборы тематических предметных карточек |
| 37 | Дидактическое пособие «Нижний Новгород» |
| 38 | Алгоритм «Расскажи о себе» |
| 39 | Альбом «Мой город», «Мой район» |
| 40 | Дидактические игры: «Н.Новгород», «Семья», лото, разрезные картинки |
| 41 | Набор картинок для классификации: продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии |
| 42 | Журналы о людях разных профессий, каталоги |
| 43 | Демонстрационный материал «Костюмы народов мира» |
| 44 | глобус, карта города |
| 45 | портрет президента |
| 46 | Дидактические игры: «Все профессии важны», «Кому что нужно для работы», «Первая помощь» |
| **Природа** | |
| 47 | Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями |
| 48 | Комплект цифровых записей со звуками природы |
| 49 | Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) |
| 50 | Набор карточек с символами погодных явлений |
| 51 | Муляжи фруктов и овощей |
| 52 | Иллюстрационный материал «Времена года» |
| 53 | Иллюстрированные книги, альбомы |
| 54 | Модель «Времена года» |
| 55 | Д/и «Кто где живет», «Дикие животные», «Домашние животные», «Посади цветок», «Собери растение из его частей» и др. |
| 56 | Набор картинок для классификации: рыбы, птицы, животные, насекомые, растения |
| 57 | Макет «Деревенское подворье» |
| 58 | Макет «Лес» |
| 59 | Иллюстрационный материал «Времена года» |
| 60 | Календарь природы |
| 61 | Набор карточек с символами погодных явлений |
| 62 | Наборы моделей |
| 63 | Паспорта растений |
| 64 | Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды», |
| 65 | Гербарий |
| 66 | Дидактическое пособие «Цветы», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные» и др. |
| 67 | Иллюстрации с изображением среды обитания (земля, вода, воздух) |
| 68 | Иллюстрации с изображением частей растения (корень, стебель, листья, цветок, плод) |
| 69 | Иллюстрации с изображением различных мест произрастания растений (лес, поле, луг, парк, огород) |
| 70 | Оборудование для устройства «Огород на окне» |

| | **Возрастная категория обучающихся**<br>**С 5 до 6 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Математические представления** |
| 1 | Счетный материал |
| 2 | Демонстрационный материал |
| 3 | Наборы геометрических фигур |
| 4 | Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей |

| | |
|---|---|
| 5 | Трафареты, линейки |
| 6 | Предметно-схематические модели |
| 7 | Графические модели (модели: светового дня, « термометр») |
| 8 | Наборы конструктора; строительный материал |
| 9 | Альбомы с образцами построек |
| 10 | Дидактические игры |
| 11 | Многофункциональные дидактические пособия |
| 12 | Блоки Дьенеша , Палочки Кюизенера |
| 13 | Простейшие варианты игр: «Колумбово яйцо», «Кубики для всех», «Игры с палочками» |
| 14 | Мозаики, пазлы, кубики |
| 15 | Геометрические орнаменты |
| 16 | Счеты |
| 17 | Счетные палочки |
| 18 | Пазлы, разрезные картинки |
| 19 | Календарь года |
| 20 | Песочные часы |
| 21 | Лупа |
| 22 | Чашечные весы |
| 23 | Шашки |
| 24 | Календарь недели |
| **Сенсорные эталоны и познавательные действия** | |
| 25 | Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр |
| 26 | Головоломки-лабиринты |
| 27 | Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра |
| 28 | Мозаика разной степени сложности |
| 29 | Набор бусин для нанизывания и классификации |
| 30 | Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами |
| 31 | Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях |
| 32 | Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности |
| 33 | Дневники наблюдений |
| 34 | Альбомы со схемами экспериментов |
| **Окружающий мир** | |
| 35 | Наборы тематических предметных карточек |
| 36 | Дидактическое пособие «Нижний Новгород» |
| 37 | Алгоритм «Расскажи о себе» |
| 38 | Альбом «Мой город», «Мой район» |
| 39 | Набор картинок для классификации: продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии |
| 40 | Журналы о людях разных профессий, каталоги |
| 41 | Иллюстрированные книги, альбомы |
| 42 | Тематические альбомы «Транспорт», «Одежда», «Мебель», «Все профессии важны», «Этикет», «Праздники» и др. |
| 43 | Дидактические игры |
| 44 | Макеты |
| **Природа** | |
| 45 | Календарь природы |
| 46 | Макеты (лес, поле, луг, водоем) |
| 47 | Макеты климатических зон России |
| 48 | Предметно-схематические модели |
| 49 | Графические модели (модели: светового дня, « термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) |
| 50 | Паспорта растений |
| 51 | Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья |

| | |
|---|---|
| 52 | Дидактические игры |
| 53 | Тематические альбомы «Животные», «Растения», «Рыбы», «Времена года» и др. |
| 54 | Многофункциональные дидактические пособия |
| 55 | Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды» |
| 56 | Дидактические игры экологической направленности |
| 57 | Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Природноклиматические зоны Земли» |
| 58 | Энциклопедия животного мира |
| 59 | Гербарий |
| 60 | Набор картинок «Космос» |
| 61 | Оборудование для устройства «Огород на окне» |

| | **Возрастная категория обучающихся С 6 до 7 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Математические представления** |
| 1 | Счетный материал |
| 2 | Наборы геометрических фигур |
| 3 | Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей |
| 4 | Трафареты, линейки |
| 5 | Предметно-схематические модели |
| 6 | Графические модели (модели: светового дня, «термометр») |
| 7 | Песочные часы, безмен |
| 8 | Дидактические игры |
| 9 | Блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера |
| 10 | Игры: «Колумбово яйцо», «Кубики для всех», «Игры с палочками» |
| 11 | Мозаики, пазлы, кубики, разрезные картинки |
| 12 | Геометрические орнаменты |
| 13 | Счеты |
| 14 | Счетные палочки |
| 15 | Календарь года |
| 16 | Песочные часы |
| 17 | Лупа |
| 18 | Чашечные весы |
| 19 | Альбом с иллюстрациями «Времена года» |
| 20 | План – схемы (группа, детский сад, безопасный маршрут дом – детский сад-дом) |
| 21 | Шашки |
| 22 | Календарь недели |
| 23 | Шахматы, головоломки, листы с заданиями для самостоятельного выполнения игры на воссоздание образов предметов и творческих композиций |
| 24 | Календарь месяца года |
| 25 | Игры на развитие внимания |
| 26 | Модели часов |
| | **Сенсорные эталоны и познавательные действия** |
| 27 | Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности |
| 28 | Альбомы со схемами экспериментов |
| 29 | различные виды материалов (бумага разного качества, ткань, резина, пластмасса, дерево, металл) |
| 30 | Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито |
| 31 | Лупы |
| 32 | Магниты |
| 33 | Фонарики |
| 34 | Соломки для коктейля разной длины и толщины |
| 35 | Песочные часы, безмен |
| 36 | Мозаики |

| | |
|---|---|
| 37 | Сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур |
| 38 | Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина |
| 39 | Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема |
| 40 | Мерные ложки |
| 41 | Сита и воронки |
| 42 | Резиновые груши разного объема |
| 43 | Формы для льда |
| 44 | Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки |
| 45 | Разные виды бумаги |
| 46 | Прочие материалы: воздушные шары, свечи |
| 47 | Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева,винтики) |
| 48 | Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов |
| 49 | Индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений |
| **Окружающий мир** | |
| 50 | Наборы тематических предметных карточек |
| 51 | Дидактическое пособие «Нижний Новгород» |
| 52 | Алгоритм «Расскажи о себе», «Расскажи о семье» |
| 53 | Альбом «Мой город», «Мой район», «Наша группа», «Моя семья» |
| 54 | Дидактические игры: «Н.Новгород», «Семья», лото, разрезные картинки и др. |
| 55 | Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны», «Транспорт», «Одежда», «Посуда» и др. |
| 56 | Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», « Больница», «Салон красоты», «Автосервис», «Школа», «Телеграф», «Аэродром», «Библиотека» |
| 57 | Глобус |
| 58 | Карта города |
| **Природа** | |
| 59 | Календарь природы |
| 60 | Макеты (лес, поле, луг, водоем) |
| 61 | Макеты климатических зон России |
| 62 | Модели «Живой организм», « Размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов и др. |
| 63 | Паспорта растений |
| 64 | Предметно-схематические модели |
| 65 | Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) |
| 66 | Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья |
| 67 | Дидактические игры |
| 68 | Многофункциональные дидактические пособия |
| 69 | Тематические альбомы «Животные», «Растения», «Времена года» |
| 70 | Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Природноклиматические зоны Земли» |
| 71 | Энциклопедия животного мира |
| 72 | Гербарий |
| 73 | Набор картинок «Космос» |
| 74 | Оборудование для устройства «Огород на окне» |

## Образовательная область «Речевое развитие»

| | **Возрастная категория обучающихся С 1,6 до 2 лет** |
|---|---|
| № п/п | Дидактическая игра: «Домашние животные» |
| 1 | Дидактическая игра: «Лесные животные» |
| 2 | Дидактическая игра: «Фрукты» |
| 3 | Дидактическая игра: «Овощи» |
| 4 | Дидактическая игра: «Посуда» |

| | |
|---|---|
| 5 | Дидактическая игра: «Транспорт» |
| 6 | Дидактическая игра: «Колобок прибегал, ребятам сказку рассказал» |
| 7 | Дидактическая игра: «Чудесный мешочек» (по сказке «Теремок») |
| 8 | Дидактическая игра: «Что растет на огороде» |
| 9 | Дидактическая игра: «Кто как кричит» |
| 10 | Дидактическая игра: «Кто в каком домике живет?» |
| 11 | Предметные игрушки-персонажи |
| 12 | Комплекты детских книг по темам |
| 13 | Иллюстрации к детской художественной литературе |
| 14 | Разнообразные виды театров (ложковый, варежковый, кукольный) |
| 15 | Ширма настольная |
| 16 | Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт) |
| 17 | Альбомы с предметными, тематическими картинками |
| 18 | Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт) |
| 19 | Альбомы с предметными, тематическими картинками |

| № п/п | **Возрастная категория воспитанников<br>С 2 до 3 лет** |
|---|---|
| 1 | наборы предметных карточек |
| 2 | книги и игрушки |
| 3 | тематические картинки «Игрушки», «Транспорт», «Посуда», «Домашние животные», «Лесные животные», «Ягоды», «Фрукты», |
| 4 | вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Морские жители», «Домашние животные» |
| 5 | пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре |
| 6 | дидактическая игра «Назови правильно», |
| | дидактическая игра «Кто что делает», «Назови кашу», «Что любят девочки, что любят мальчики», «Чего не хватает», «Кто что любит» |
| 7 | дидактические игры «Найди пару», «Что лишнее» |
| 8 | Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) |
| 9 | Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения) |
| | Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей) |
| 10 | Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой) |
| 11 | настольно-печатные дидактические игры, лото, домино |
| 12 | настольно-печатные игры по развитию речи |
| 13 | книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки,стихи) |
| 14 | книги, любимые детьми группы |
| 15 | сезонная литература |
| 16 | сюжетные картинки |
| 17 | разнообразные виды театров (ложковый, варежковый, кукольный) |
| 18 | ширма настольная |
| 19 | предметные игрушки-персонажи |
| 20 | модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя» |
| 21 | иллюстрации к детской художественной литературе |
| 22 | Иллюстрации с изображением детей и взрослых в различных жизненных ситуациях «Моя семья», «В детском саду». «Мы играем» |
| 23 | модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три |

| | |
|---|---|
| | медведя» |
| 24 | иллюстрации к детской художественной литературе |
| 25 | Иллюстрации с изображением детей и взрослых в различных жизненных ситуациях «Моя семья», «В детском саду». «Мы играем» |
| 26 | дидактические игры «Кто как говорит», «Повтори» |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 3 до 4 лет** |
|---|---|
| № п/п | |
| 1 | Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт) |
| 2 | Альбомы с предметными, тематическими картинками (с различной тематикой, близкой ребенку) |
| 3 | Игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?», «Найди маму?» и др.) |
| 4 | Игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?» и др.) |
| 5 | Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи |
| 6 | Пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре |
| 7 | Картотеки |
| 8 | Чистоговорки, скороговорки в картинках |
| 9 | Стихи, загадки в картинках |
| 10 | Предметные игрушки-персонажи |
| 11 | Комплекты детских книг по темам |
| 12 | Разнообразные виды театров |
| 13 | Ширма настольная |
| 14 | Наборы предметных карточек |
| 15 | Игры на развитие речевого дыхания |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 4 до 5 лет** |
|---|---|
| № п/п | |
| 1 | Игрушки и пособия для развития дыхания; |
| 2 | Альбомы предметных и сюжетных картинок |
| 3 | Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах |
| 4 | Дидактические игры по развитию речи |
| 5 | Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии |
| 6 | Книги, любимые детьми этой группы |
| 7 | Сезонная литература |
| 8 | Многофункциональное дидактическое пособие |
| 9 | Дидактические игры «Составь рассказ по картинке», «Составь предложение» и др. |
| 10 | детская художественная литература по программе |
| 11 | Дидактические игры: «Любимые сказки», «Собери сказку», «Играем в сказку», «Назови сказку» и др. |
| 12 | Обучающие карточки «Мебель», «Одежда» |
| 13 | Касса букв и слогов |
| 14 | магнитная азбука |
| 15 | дидактический веер «Гласные звуки» |
| 16 | Таблицы слогов |
| 17 | Дидактические игры: «Алфавит», «Слоги», «Я учу буквы» |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 6 до 7 лет** |
|---|---|
| № п/п | |
| 1 | Игрушки и пособия для развития дыхания |
| 2 | Альбомы предметных и сюжетных картинок |
| 3 | Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах |
| 4 | Дидактические игры по развитию речи |
| 5 | Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) |
| 6 | Журналы, детские энциклопедии |
| 7 | Книги, любимые детьми группы |
| 8 | Сезонная литература |
| 9 | Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов, составленных детьми) |
| 10 | Книжкина больница |
| 11 | Детская библиотека |
| 12 | Дидактические игры: «Любимые сказки», «Собери сказку», «Играем в сказку», «Назови сказку» |
| 13 | Набор картинок по сказкам |
| 14 | Дидактические игры: «Алфавит», «Слоги», «Я учу буквы», «Найди пару», «Подбери слово по схеме» |
| 15 | таблицы слогов |
| 16 | Дидактические игры: «Составь рассказ по картинке», «Составь рассказ по серии картинок» |
| 17 | Обучающие карточки «Мебель», «Одежда» и др. |

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| № п/п | **Возрастная категория обучающихся<br>С 1,6 до 2 лет** |
|---|---|
| 1 | Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами |
| 2 | Юла или волчок |
| 3 | Бумага для рисования |
| 4 | Бумага разного цвета и формата |
| 5 | Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) |
| 6 | Доска для работы с пластилином |
| 7 | Игрушки: птичка, кукла, мишка, зайка, лошадка, елка, собака, кошка,мяч, петушок |
| 8 | Музыкальные инструменты: дудочки, триола, бубен колокольчик (2-3 шт. детская гармошка, металлофон, треугольник, ксилофон, барабан |
| 9 | Настольный театр |
| 10 | Пальчиковый театр |
| 11 | Кукольный театр |
| 12 | Ширма |
| 13 | Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями |
| 14 | Флажки разноцветные |
| 15 | Дидактическая игра: «Угадай, на чем играю», «Весело - грустно», «Тихо – громко» и др. |
| 16 | Набор тематических картинок: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно», «Музыка малышам» |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 2 до 3 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Приобщение к искусству** |
| 1 | Иллюстрации к произведениям детской литературы |

| | |
|---|---|
| 2 | Дымковская игрушка |
| 3 | Матрешка |
| 4 | Ванька - встанька |
| | **Изобразительная деятельность** |
| 5 | Карандаши цветные |
| 6 | Фломастеры |
| 7 | Альбомы |
| 8 | Мольберт |
| 9 | Баночки для воды |
| 10 | Трафареты для рисования |
| 11 | Кисточки для рисования |
| 12 | Нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки |
| 13 | Тематические комплекты карточек для лепки, рисования |
| 14 | Бумага для рисования |
| 15 | Бумага разного цвета и формата |
| 16 | Доски для пластилина |
| 17 | Непроливайки |
| 18 | Пластилин, не липнущий к рукам |
| | **Конструктивная деятельность** |
| 19 | Конструктор мягких деталей среднего размера |
| 20 | Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования |
| 21 | Набор кубиков среднего размера |
| 22 | Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами |
| 23 | Напольный конструктор деревянный цветной |
| 24 | Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами |
| 25 | Игрушки для обыгрывания построек |
| | **Музыкальная деятельность** |
| 26 | дидактические игры: «Дождик», «Развеселим солнышко», «Погуди нам паровоз», «Знакомая песенка», «У каждого свой голосок», «Музыкальные игрушки», «Мама – медведица и медвежата», «Жук и жучок». |
| 27 | Иллюстрации знакомых песен: «С добрым утром, солнышко!», «Паровоз» (паровоз везущий зверей), «Собачка», «Песенка ребят», «Новый год к нам пришел», «Балалайка», «Колыбельная», «Маму поздравляют малыши», «Веснянка», «Мишка», «Веселая дудочка», «Самолет» «Кукла заболела». |
| 28 | иллюстрации репродукций картин: с изображением времен года, солнышко веселое, солнышко грустное, курица и цыплята, новогодняя елка, мама медведица и медвежонок, козлик с перевязанной ножкой |
| 29 | игрушки: кукла, мишка, зайчик, кошка, матрешка, собачка, ежик, флажки разного цвета, козлик, корова, конь, гуси |
| 30 | музыкальные инструменты: барабан, дудочка, погремушка, бубен, балалайка, гармошка |
| 31 | фланелеграф, фигурки для него |
| 32 | шапочки –маски : петушок, курочка и др. |
| 33 | Схемы песенок |
| 34 | Иллюстрации музыкальных инструментов |
| 35 | Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями |
| | **Театрализованная деятельность** |
| 36 | Иллюстрации к произведениям детской литературы, |
| 37 | Настольные куклы для театрализованных игр, шапочки |
| 38 | воротнички |
| 39 | Настольный театр |
| 40 | Ленточки, платочки, колокольчики |
| 41 | Пальчиковый театр «Репка» |
| 42 | Ширма |
| 43 | Ложковый театр «Курочка Ряба» |
| 44 | Театр из стаканов «Теремок» |

| | |
|---|---|
| 45 | Перчаточные куклы |
| 46 | **Культурно-досуговая деятельность** |
| 47 | Картотеки игр и забав |
| 48 | Атрибуты для организации игр и забав |
| 49 | Аудиозаписи рассказов с музыкальными иллюстрациями |
| 50 | Уголок уединения |
| 51 | Разные виды театров по знакомым детям произведениям для инсценирования |

| | **Возрастная категория обучающихся**<br>**С 3 до 4 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Приобщение к искусству** |
| 1 | Произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов) |
| 2 | Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям |
| 3 | Настольно-печатные игры по теме «Искусство» |
| | **Изобразительная деятельность** |
| 4 | толстые фломастеры |
| 5 | мелки |
| 6 | наборы карандашей (по основным цветам) |
| 7 | трафареты |
| 8 | изделия народных промыслов |
| 9 | пластилин |
| 10 | бумага для рисования |
| 11 | гуашь и кисти, клей |
| 12 | печатки, штампы |
| 13 | стаканчики, баночки-непроливайки |
| 14 | подставки для кистей |
| 15 | салфетки из ткани |
| 16 | доски |
| 17 | розетки для клея |
| 18 | готовые формы для выкладывания и наклеивания |
| 19 | магнитная доска |
| 20 | мольберт |
| 21 | образцы построек из крупного строителя |
| 22 | игрушки для обыгрывания построек |
| 23 | различные виды кукольного театра |
| 24 | маски для игр-драматизаций на темы сказок |
| 25 | музыкальные дидактические игры |
| 26 | ширма игровая многофункциональная |
| 27 | раскраски |
| 28 | клеенка |
| | **Музыкальная деятельность** |
| 29 | игрушки меняются периодично: машина, лошадка, дед мороз, бобик, кошка, самолёт, мишка, петрушка |
| 30 | иллюстрации по временим года |
| 31 | музыкальные игрушки: барабан, металлофон, дудочка, ложки. |
| 32 | музыкально- дидактические игры по возрасту |
| 33 | для упражнение на дыхание: чередующиеся по сезонам : бабочки, снежинки, бабочки, листочки |
| 34 | Аудиозаписи программных произведений |
| 35 | картинки музыкальных инструментов: скрипка, балалайка, барабан. |
| 36 | магнитофон, диски, звуки природы, программный репертуар |
| | **Конструктивная деятельность** |

| | |
|---|---|
| 37 | конструктор крупный типа «ЛЕГО» |
| 38 | Конструктор деревянный |
| 39 | Конструктор пластмассовый напольный |
| 40 | Схемы по конструированию |
| 41 | Игрушки для обыгрывания построек |
| **Театрализованная деятельность** | |
| 42 | Разные виды театров |
| 43 | Книги |
| 44 | Шапочки-маски для драмматизации |
| 45 | Ширмы напольные, настольные |
| 46 | Иллюстрации тематические |
| **Культурно-досуговая деятельность** | |
| 47 | Картотеки игр и забав |
| 48 | Атрибуты для организации подвижных игр и забав |
| 49 | Аудиозаписи знакомых детям музыкальных произведений |
| 50 | Костюмы и маски для драмматизации |
| 51 | Микрофон детский |
| 52 | Иллюстрированные книги |
| 53 | Атрибуты для фокусов |
| 54 | Разные виды театров по знакомым детям произведениям для инсценирования |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 4 до 5 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Приобщение к искусству** |
| 1 | Альбомы с иллюстрациями декоративно-прикладного искусства |
| 2 | Произведения живописи(репродукции) натюрморт, его виды, пейзаж, его виды , портрет, |
| 3 | Произведения народного искусства |
| 4 | Альбомы по живописи и графике |
| 5 | Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям |
| 6 | Предметы народного творчества |
| **Изобразительная деятельность** | |
| 7 | Краски акварельные |
| 8 | Белая и цветная бумага |
| 9 | Ножницы |
| 10 | Пластилин |
| 11 | Губки , штампы, тампоны |
| 12 | Силуэты «одежда», «овощи», «фрукты» и т.д.; |
| 13 | Баночки для воды |
| 14 | Природный и бросовый материал |
| 15 | Цветная бумага, картон |
| 16 | Алгоритмы изобразительной деятельности |
| 17 | Дидактические игры |
| 18 | Тычки поролоновые на карандашах |
| 19 | Карандаши цветные |
| 20 | Мелки цветные |
| 21 | Фломастеры |
| 22 | Салфетки |
| 23 | Кисти , клей |
| 24 | Доска для лепки |

| | |
|---|---|
| 25 | Глина |
| 26 | Раскраски |
| 27 | Мольберт |
| 28 | Гуашь |
| **Музыкальная деятельность** | |
| 29 | Ширма многофункциональная |
| 30 | Маски для игр-драматизаций на темы сказок |
| 31 | Различные виды кукольного театра |
| 32 | Музыкальные дидактические игры |
| 33 | Кубик с эмоциями |
| 34 | Детские музыкальные инструменты |
| 35 | Музыкальные инструменты: ложка, бубен, треугольник, погремушка, барабан, колокольчик. |
| 36 | Лесенка деревянная |
| 37 | Карточки петушок танцует вальс, польку нар. пляску, балет |
| 38 | Композиторы : Чайковский, Прокофьев, Майкапар, Слонов, Хачатурян, Моцарт |
| 39 | Иллюстрации сцен из балетов «Щелунчик», «Лебединое озеро» |
| 40 | Сезонные иллюстрации |
| 41 | Кубики или смайлики эмоции |
| 42 | Шапочки овощей |
| 43 | Папка с репродукцией картин на осеннюю тематику |
| 44 | Длинные и короткие полосы из картона ( длительность) |
| 45 | Картинки с сюжетом изображений знакомых песен |
| 46 | Маски шапочки – медведь, крот, еж, белка, лиса. |
| 47 | Попевки – Небо синее, Бубенчики, Лесенка, Качели, Дождик, Курица. (сделать книжечкипопевки ) |
| 48 | Музыкальные профессии (скрипка-скрипач) |
| **Конструктивная деятельность** | |
| 49 | Образцы построек из крупного и мелкого строителя |
| 50 | Крупный и мелкий строитель |
| 51 | Природный и бросовый материал для конструирования |
| 52 | Конструктор крупный типа «ЛЕГО» |
| 53 | Мягкие модули |
| 54 | Конструктор пластмассовый напольный |
| 55 | Схемы по конструированию |
| **Театрализованная деятельность** | |
| 56 | Видео картотека театрализованных постановок для детейпостановок |
| 57 | Набор пальчиковых кукол по сказкам |
| 58 | Разные виды театров (теневой, на палочках, бибабо и т.д.) |
| 59 | Ширма для кукольного театра, трансформируемая |
| 60 | Набор масок |
| 61 | Маски для игр-драматизаций на темы сказок |
| 62 | Атрибуты костюмов |
| 63 | Книги |
| 64 | Тематические иллюстрации |
| **Культурно-досуговая деятельность** | |
| 65 | Материал для организации игр и забав |
| 66 | Атрибуты для организации театральных постановок и концертных программ |
| 67 | Аудиозаписи любимых детских произведений |
| 68 | Материал для организации и проведения фокусов |
| 69 | Русские-народные костюмы (для мальчиков и для девочек), отрибуты |
| 70 | Картотеки «Народные игры», «Пословицы и поговорки» и др. |
| 71 | Видеозапись концертов и театральных постановок для детей |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 6 до 7 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Приобщение к искусству** |
| 1 | Альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, - |
| 2 | Альбомы с образцами архитектуры; |
| 3 | дымковские игрушки |
| 4 | Произведения живописи(репродукции) натюрморт, его виды, пейзаж, его виды , портрет |
| 5 | Набор репродукций картин великих сражений |
| 6 | Набор репродукций картин о природе |
| 7 | Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям |
| 8 | Набор карточек по народному ремесленному делу |
| **Изобразительная деятельность** | |
| 10 | Восковые и акварельные мелки; |
| 11 | Цветной мел |
| 12 | Гуашевые , акварельные краски |
| 13 | Фломастеры , цветные карандаши |
| 14 | Пластилин , глина |
| 15 | Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы |
| 16 | кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки |
| 17 | Альбомы по жанрам прикладного искусства народно- прикладного искусства, образцами архитектуры |
| 18 | Книжки -раскраски |
| 19 | Трафареты , лекала, геометрические формы, силуэты |
| 20 | Ножницы |
| 21 | Губки , штампы, тампоны |
| 22 | Свечи |
| 23 | силуэты «одежда», «овощи», «фрукты», «предметы декоративно-прикладного искусства» и т.д. |
| 24 | Баночки для воды |
| 25 | Природный и бросовый материал |
| 26 | Папки «Виды бумаги», «Виды картона» |
| 27 | Цветная бумага, картон |
| 28 | алгоритмы смешивания цветов |
| | Алгоритмы изобразительной деятельности |
| 29 | Демонстрационные альбомы «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Гжель», «Филимоновская роспись» и т.д. |
| 30 | Набор с образцами росписи |
| 31 | Мольберт |
| 32 | Доска для лепки |
| **Музыкальная деятельность** | |
| 34 | Портреты композиторов: Арсеев, Тиличеева, Вольфензон, Банинская, Кабалевский, Шаинский, Свиридов, Бетховен, |
| 35 | Иллюстрации : Машинист, Паровозик, Пасажир |
| 36 | Ноты , длительности |
| 37 | Аудиозаписи , - «Мы пришли сегодня в порт », «Шумовые звуки- чайки, прибой.» |
| 38 | Музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан, дудочка, маракасы, ложки, гармошка |
| 39 | Иллюстрации животные, птицы. |
| 40 | Карточки с изображением муз. инструментов |
| 41 | Кубики и смайлики – эмоции |
| 42 | Карточки- схемы: запев-припев-куплет |
| 43 | Карточки- схемы: танец, марш, песня – карточки |
| 44 | Карточки- схемы: плясовая, колыбельная, марш – карточки |

| | |
|---|---|
| | Книжечки -попевки – «Эхо», «Сыроежка». «На зелёном лугу»!, «Гармошка», «Скок, скок, Поскок» |
| 45 | Ритмические полоски, короткие длинные |
| **Конструктивная деятельность** | |
| 47 | Образцы построек из крупного и мелкого строителя |
| 48 | Крупный и мелкий строитель |
| 49 | Природный и бросовый материал для конструирования |
| 50 | Конструктор типа «ЛЕГО» разных размеров |
| 51 | Мягкие модули |
| 52 | Конструктор пластмассовый напольный |
| 53 | Схемы по конструированию |
| 54 | бумага для объемного моделирования |
| | конструктор железный |
| 55 | цветные карандаши, фломастеры |
| **Театрализованная деятельность** | |
| 57 | маски для игр-драматизаций на темы сказок; |
| 58 | ширма многофункциональная |
| 59 | кукольные театры |
| 60 | атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) |
| 61 | Перчаточные куклы |
| 62 | Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам – комплект |
| 63 | Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект |
| **Культурно-досуговая деятельность** | |
| 64 | Материал для организации художественной деятельности |
| 65 | Разные виды театров (теневой, пальчиковый, настольный кукольный и др.) |
| 66 | Атрибуты для инсценирования детских сказок, стихов и др. литературных произведений |
| 68 | Аудиозаписи любимых детских произведений |
| 69 | Материал для организации и проведения фокусов |
| 70 | Русские-народные костюмы (для мальчиков и для девочек), атрибуты |
| 71 | Картотеки «Народные игры», «Пословицы и поговорки» и др. |
| 72 | Видеозапись концертов и театральных постановок для детей |
| 73 | Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками |

## Образовательная область «Физическое развитие»

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 1,6 до 2 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Формирование основ здорового образа жизни** |
| 1 | Куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела) |
| 2 | Сюжетные картинки с изображением культурно-гигиенических действий |
| **Основная гимнастика** | |
| 3 | Дорожки для развития координации движения |
| 4 | Массажные дорожки |
| 5 | Кегли |
| 6 | Мячи (разного размера) |
| 7 | Мячи набивные (маленькие) |
| 8 | Корзины, кольцебросы |
| 9 | Дуги |
| 10 | Цветные платочки |
| 11 | Гантели |
| 12 | Ленточки цветные |
| 13 | Погремушки |
| 14 | Эмблемы: машины, птицы, животные |
| 15 | Машина - каталка |

| | |
|---|---|
| 16 | Набор кеглей |
| 17 | Мягкий мат |
| 18 | Маски |
| 19 | Нестандартное физкультурное оборудование |
| 20 | Каталки |
| 21 | Горка игровая |
| 22 | Игра «Добеги до фигурки» |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 2 до 3 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Формирование основ здорового образа жизни** |
| 1 | Куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела) |
| 2 | Картотека подвижных игр, пальчиковых игр, физкультминуток |
| 3 | Альбом любимые игры |
| 4 | ЛЭПБУК «ЗОЖ» |
| | **Основная гимнастика** |
| 5 | Кольцебросы |
| 6 | Дуги |
| 7 | Цветные плетеные косички |
| 8 | Цветные платочки |
| 9 | Маски |
| 10 | Гантели |
| 11 | Ленточки цветные |
| 12 | Погремушки |
| 13 | Эмблемы: машины, птички, животные |
| 14 | Велосипед 3-х колёсный |
| 15 | Каталки |
| 16 | Дорожка здоровья |
| 17 | Бревно для перешагивания |
| 18 | Флажки разноцветные |
| 19 | Мячики – липучки для метания |
| 20 | Обручи пластмассовые |
| 21 | Набор кеглей |
| 22 | Дуги для подлезания |
| 23 | Мягкий мат |
| 24 | Нестандартное физкультурное оборудование |
| 25 | Горка игровая |
| 26 | Игра «Добеги до фигурки» |
| 27 | Дорожки для развития координации движения |
| 28 | Мячи (разного размера) |
| 29 | Корзины |
| 30 | Кубики |
| 31 | Султанчики |
| 32 | Сюжетные игрушки |
| 33 | Массажные коврики |
| 34 | Плоские предметы разные по форме, величине |
| 35 | Ребристая доска |
| 36 | Массажные мячи |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 3 до 4 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Формирование основ здорового образа жизни** |
| 1 | крупная кукла для знакомства с частями тела |

| | |
|---|---|
| 2 | Картинки с изображением человека и частей его тела |
| 3 | Тематические картинки по правилам гигиены |
| 4 | Иллюстрации о полезной и вредной пище |
| 5 | алгоритм умывания |
| 6 | ЛЭПБУК «ЗОЖ» |
| | **Основная гимнастика** |
| 7 | Ориентиры |
| 8 | Профилактическая дорожка |
| 9 | Массажные коврики |
| 10 | Мячи большие, средние, малые |
| 11 | Обручи |
| 12 | Дуги для пролезания, подлезания |
| 13 | атрибуты для проведения подвижных игр |
| 14 | Шнур плетеный (самодельный) |
| 15 | Ленты цветные короткие |
| 16 | Кегли |
| 17 | Кольцеброс |
| 18 | Цветные флажки |
| 19 | Картотека подвижных игр |
| 20 | Маски для подвижных игр |
| 21 | Нестандартное физкультурное оборудование |
| 22 | Кубики |
| 23 | Султанчики |
| 24 | Массажный мячик |
| 25 | Скакалка |
| 26 | Оборудование для перешагивания |
| 27 | Гантели |
| 28 | Массажеры |
| 29 | Мячики для метания (мягкие) |
| 30 | Мешочки с песком |
| **Спортивные упражнения** | |
| 31 | Санки детские |
| 32 | Лыжи детские |
| 33 | Трехколесный велосипед |
| **Активный отдых** | |
| 34 | Атрибуты для организации спортивных праздников, развлечений, соревнований |
| 35 | Атрибуты для проведения подвижных игр |

| № п/п | **Возрастная категория обучающихся<br>С 4 до 5 лет** |
|---|---|
| | **Формирование основ здорового образа жизни** |
| 1 | Иллюстрации о полезной и вредной пище |
| 2 | Алгоритм умывания |
| 3 | Тематические картинки по правилам гигиены |
| 4 | Сюжетные картинки «Здоровье» |
| 5 | Альбом для рассматривания «Первая помощь» |
| 6 | Картотеки |
| 7 | ЛЭПБУК «ЗОЖ» |
| 8 | Мультимедийные презентации, видеоролики |
| **Основная гимнастика** | |

| | |
|---|---|
| 9 | Ориентиры |
| 10 | Массажные коврики |
| 11 | Мячи большие, средние, малые |
| 12 | Обручи |
| 13 | Атрибуты для проведения подвижных игр |
| 14 | Шнур плетеный (самодельный) |
| 15 | Ленты цветные короткие |
| 16 | Кегли |
| 17 | Кольцеброс |
| 18 | Цветные флажки |
| 19 | Картотеки |
| 20 | Маски для подвижных игр |
| 21 | Тематический плакат «Виды спорта» |
| 22 | Нестандартное физкультурное оборудование |
| 23 | Гантели |
| 24 | Вертикальные, горизонтальные мишени |
| 25 | Оборудование для перешагивания |
| 26 | Мешочки с песком |
| 27 | Массажный мячик |
| 28 | Схемы движений |
| 29 | Султанчики |
| 30 | Шнуры |
| 31 | Профилактическая дорожка; |
| 32 | Мультимедийные презентации, видеоролики |
| **Активный отдых** | |
| 33 | Атрибуты для организации спортивных праздников, развлечений, соревнований |
| 34 | Атрибуты для проведения подвижных игр, в том числе игр народов России |
| **Спортивные упражнения** | |
| 35 | Санки детские |
| 36 | Лыжи детские |
| 37 | Трехколесный и Двухколесный велосипед |
| 38 | Самокат детский |

| | **Возрастная категория обучающихся<br>С 5 до 6 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Формирование основ здорового образа жизни** |
| 1 | Сюжетные картинки «Здоровье» |
| 2 | Альбом для рассматривания «Первая помощь», «Безопасность» |
| 3 | Дидактические игры |
| 4 | Иллюстрации с изображением взрослых и детей, занимающихся гимнастикой |
| 6 | Картотеки |
| 7 | Иллюстрации о полезной и вредной пище |
| 8 | Альбом «Виды спорта» |
| 9 | ЛЭПБУК «ЗОЖ» |
| **Основная гимнастика** | |
| 10 | Ориентиры |
| 11 | Профилактическая дорожка |
| 12 | Массажные коврики |
| 13 | Мячи большие, средние, малые |
| 14 | Обручи |
| 15 | Атрибуты для проведения подвижных игр |
| 16 | Короткие шнуры; |
| 17 | Дуги для пролезания, подлезания |
| 18 | Ленты цветные короткие |

| | |
|---|---|
| 19 | Кегли , кольцеброс |
| 20 | Вертикальные /горизонтальные мишени |
| 21 | Мешочки с грузом малые (для бросания); |
| 22 | Маски для подвижных игр |
| 23 | Настольная игра « Хоккей» |
| 24 | Гимнастические палки |
| 25 | Скакалки |
| 26 | Ленточки цветные |
| 27 | Канат |
| 27 | Нестандартное физкультурное оборудование |
| 29 | Схемы движений |
| 30 | Гантели |
| 31 | Султанчики |
| 32 | Массажный мячик |
| **Спортивные упражнения** | |
| 33 | Санки детские |
| 34 | Лыжи детские |
| 35 | Двухколесный велосипед |
| 36 | Самокат детский |
| 37 | **Спортивные игры** |
| 38 | Городки |
| 39 | Баскетбольный мяч |
| 40 | Баскетбольное кольцо |
| 41 | Футбольный мяч |
| 42 | Футбольные ворота |
| 43 | Бадминтон |
| **Активный отдых** | |
| 44 | Дидактические игры: лото «Прогулка по городу», «Цветы», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте» |
| 45 | схема-панно «Собери рюкзак» |
| 46 | набор посуды туриста: котелок, тарелки мелкая и глубокая, посуда металлическая и пластиковая, ложки, стаканчики одноразовые, фляжка, термос, салфетки, бумажные полотенца. |
| 47 | Бинокль, фотоаппарат, глобус, рюкзак, компас, коврик («пенка») туриста, аптечка туриста, предметы гигиены: мыло, полотенце. Очки солнцезащитные, верёвка, палатка, часы, лупа, |
| 48 | Альбомы, посвящённые географии нашей страны, символике родного края, его городам |
| 49 | Видеоматериалы на темы «Мой город», «Моё село»; «Моя родина — Россия» |

| | **Возрастная категория обучающихся**<br>**С 6 до 7 лет** |
|---|---|
| № п/п | **Формирование основ здорового образа жизни** |
| 1 | Сюжетные картинки «Здоровье» |
| 2 | Альбом для рассматривания «Первая помощь», «Безопасность» |
| 3 | Дидактические игры |
| 4 | Иллюстрации с изображением взрослых и детей, занимающихся гимнастикой |
| 6 | Картотеки |
| 7 | Иллюстрации о полезной и вредной пище |
| 8 | Альбом «Виды спорта» |
| 9 | ЛЭПБУК «ЗОЖ» |
| | **Основная гимнастика** |

| | |
|---|---|
| 10 | Профилактическая дорожка; |
| 11 | Ориентиры |
| 12 | Массажные коврики |
| 13 | Массажеры для рук |
| 14 | Канаты |
| 15 | Картотека подвижных игр |
| 16 | Мячи большие, средние, малые |
| 17 | Обручи |
| 18 | Атрибуты для проведения подвижных игр |
| 19 | Короткие шнуры |
| 20 | Ленты цветные короткие |
| 21 | Кегли , кольцеброс |
| 22 | Вертикальные /горизонтальные мишени |
| 23 | Тематические альбомы « Виды спорта», «Олимпийские игры» |
| 24 | Альбомы « Наши достижения» |
| 25 | Лабиринт |
| 26 | Гантели |
| 27 | Городки |
| 27 | Настольный хоккей |
| 29 | Дидактические игры со спортивной тематикой |
| 30 | Мешочки с грузом (для бросания) |
| 31 | Скакалки |
| 32 | Шашки , шахматы |
| 33 | Султанчики |
| 34 | Схемы движений |
| **Спортивные игры** | |
| 35 | Городки |
| 36 | Баскетбольный мяч |
| 37 | Баскетбольное кольцо |
| 38 | Футбольный мяч |
| 39 | Футбольные ворота |
| 40 | Хоккейная клюшка, шайба |
| 41 | Бадминтон |
| 42 | Ракетки и мяч для настольного тенниса |
| **Спортивные упражнения** | |
| 43 | Санки детские |
| 44 | Лыжи детские |
| 45 | Коньки детские |
| 46 | Двухколесный велосипед |
| 47 | Самокат детский |
| **Активный отдых** | |
| 48 | Дидактические игры: лото «Прогулка по городу», «Цветы», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте» |
| 49 | схема-панно «Собери рюкзак» |
| 50 | набор посуды туриста: котелок, тарелки мелкая и глубокая, посуда металлическая и пластиковая, ложки, стаканчики одноразовые, фляжка, термос, салфетки, бумажные полотенца. |
| 51 | Бинокль, фотоаппарат, глобус, рюкзак, компас, коврик («пенка») туриста, аптечка туриста, предметы гигиены: мыло, полотенце. Очки солнцезащитные, верёвка, палатка, часы, лупа, |
| 52 | Альбомы, посвящённые географии нашей страны, символике родного края, его городам |
| 53 | Видеоматериалы на темы «Мой город», «Моё село»; «Моя родина — Россия» |

**Зал для музыкальных занятий**

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Профессиональные музыкальные | Пианино |

| | | |
|---|---|---|
| | инструменты | |
| 2. | Детские музыкальные инструменты | Металлофон<br>Барабаны с разной высотой звучания<br>Бубны<br>Треугольники с разной высотой звучания<br>Маракасы<br>Трещотка<br>Тарелки (детские)<br>Колотушка<br>Бубенцы<br>Деревянные ложки<br>Колокольчики |
| 3. | Атрибуты к танцам | Флажки разноцветные<br>Платочки разноцветные<br>Султанчики, махалки разноцветные<br>Осенние листочки, снежинки (пластмассовые)<br>Цветы искусственные |
| 4. | Дидактический материал | Дидактическая игра «Музыкальное лото»<br>Дидактическая игра «Три кита»<br>Дидактическая игра «Веселый оркестр»<br>Дидактическая игра «Птица и птенчики»<br>Дидактическая игра «Качели»<br>Дидактическая игра «Курицы»<br>Дидактическая игра «Эхо»<br>Дидактическая игра «Кто как идет»<br>Дидактическая игра «Веселые дудочки»<br>Дидактическая игра «Узнай свой инструмент» Дидактическая игра «Труба»<br>Дидактическая игра «Кто скорее уложит кукол спать» Дидактическая игра «Веселые гармошки»<br>Дидактическая игра «Узнай песенку по двум звукам» Дидактическая игра «Петушок, курочка, цыпленок»<br>Дидактическая игра «Ритмическое лото»<br>Дидактическая игра «Узнай звучание своего аккордеона» Дидактическая игра «Бубенчики»<br>Дидактическая игра «Музыкальные лесенки» Дидактическая игра «Цирковые собачки» |
| 5. | Наглядный материал | Портреты композиторов (русские и зарубежные)<br>Схемы песен, танцев<br>Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам |

**Зал для физкультурных занятий**

| № п/п | Тип оборудования | Наименование |
|---|---|---|
| 1. | Для ходьбы, бега, равновесия | Шнур плетеный короткий<br>Доска с ребристой поверхностью<br>Следы массажные<br>Доска гладкая<br>Коврик массажный<br>Скамейка гимнастическая<br>Валик игровой<br>Кубики |
| 2. | Для прыжков | Мат<br>Обруч<br>Стойка для обручей<br>Скакалки<br>Кубы большие |
| 3. | Для катания, бросания, ловли | Набор бадминтона<br>Воланчик<br>Кегли<br>Мячи большие, средние, малые<br>Мяч с ручками<br>Мяч футбольный<br>Мяч набивной<br>Мяч волейбольный<br>Мяч баскетбольный<br>Мяч массажный<br>Кольцеброс<br>Сетка<br>Стойка-щит для баскетбола |
| 4. | Для ползания и лазанья | Дуги<br>Стойки<br>Шведская стенка<br>Конусы |
| 5. | Для общеразвивающих упражнений | Гимнастическая палка<br>Ленточки на кольце<br>Кубики<br>Флажки<br>Платочки<br>Мячи большие, средние, малые<br>Обручи<br>Мягкие коврики |

**Физкультурная площадка**

| № п/п | Тип материалов | Наименование |
|---|---|---|
| 1. | Стационарное | Ворота для игры в футбол<br>Лабиринт<br>Стойки для сетки<br>Бум для ходьбы по ограниченной поверхности |
| 2. | Выносное | Мяч баскетбольный<br>Мяч волейбольный<br>Мяч футбольный<br>Ракетки для бадминтона, воланчики |

| | | |
|---|---|---|
| | | Сетка волейбольная<br>Атрибуты для подвижных игр.<br>Дуги<br>Обручи<br>Мячи большие, средние, малые<br>Флажки<br>Лыжи, санки |

**Кабинет педагога-психолога**

| № п/п | Тип оборудования | Наименование |
|---|---|---|
| 1. | Стимульный материал | стимульный материал к диагностическим методикам, тестам и занятиям в соответствии с возрастной дифференциацией. |
| 2. | Технический материал | цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластики, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы. |
| 3. | Вспомогательный материал | - набор объемных геометрических фигур;<br>- набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы;<br>- мелко детальный конструктор типа «Лего»;<br>- 2-3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации;<br>- 2 мяча разнога размера и фактуры,<br>- игрушки – сюрпризы с включением света, звука, движений при проведении определенных операций,<br>- детские книги, книги – раскраски. |
| 4. | Дидактические игры (познавательное развитие) | 3-5 лет<br>«Ассоциации», «Логическая цепочка», «Чем мы похожи?», «Назови одним словом», «Детям о времени», «Запомни картинки», «Когда это бывает?», «Мир вокруг нас», «Величина»<br>5-6 лет<br>«Группировка», «Логические таблицы». «Что лишнее?», «Необычное в обычном», «4 лишний», «Сложи картинку», «Подбери по смыслу», «Запомни и нарисуй», «Волшебные превращения», «Все профессии важны», «Логические цепочки»; головоломки; умные книжки.<br>6-7 лет<br>«Играем со словами», «Рисуем по клеточкам», «Логический поезд», «Сложи картинку», «Собери мальчика в школу», «Что сначала, что потом». «Что растет в саду и на огороде», «4 лишний», «Читаем по слогам», «Придумай историю по картинке», «Готов ли ты к школе: развитие памяти», «Готов ли ты к школе: развитие внимания», «Лабиринты». |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | Дидактические игры и пособия (Социально – коммуникативное развитие) | - «Азбука настроения», «Кубик настроений», «Пиктограммы». «Пословицы и поговорки», «Генеалогическое древо», «Эмоции», «Волшебная коробка», «Поступки», «Мое настроение», «Настроение взрослых и сверстников», «Семья». «Цветок моего имени», «Хорошо – плохо», «Путешествие в мир эмоций», «Как изменить свою внешность»<br>- фото альбом «Я и моя семья», «Я и мои друзья».<br>- книги из серии «Помоги себе сам» |
| 6. | Демонстрационный материал | предметные картинки по темам «Посуда», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные и птицы», «Мебель», «Одежда», «Транспорт», «Магазины», «Дома» |
| 7. | Зона релаксации | - мягкий диван,<br>- мягкое покрытие на полу,<br>- магнитофон, аудиотека для релаксации,<br>- световой стол с кварцевым песком,<br>мозаики и конструкторы из разного материала разного размера,<br>- наборы природного материала в контейнерах: ракушки, камушки, шишки,<br>- игрушки – сюрпризы с включением света, звука. |

**Технические средства обучения**

| Тип материала | Наименование |
|---|---|
| Группа раннего возраста (от 1,6 л. до 2 лет) | |
| Технические средства обучения | Магнитофон |
| Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) | |
| Технические средства обучения | Магнитофон |
| Электронные образовательные ресурсы | Аудиозаписи детских песенок, стихов, сказок, рассказов |
| Младшая группа (от 3 до 4 лет) | |
| Технические средства обучения | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Интерактивная доска |
| Электронные образовательные ресурсы | Тематические мультимедийные презентации |
| Средняя группа (от 4 до 5 лет) | |
| Технические средства обучения | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Интерактивная доска |
| Электронные образовательные ресурсы | Тематические мультимедийные презентации |
| Старшая группа (от 5 до 6 лет) | |
| Технические средства обучения | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Интерактивная доска |
| Электронные образовательные ресурсы | Тематические мультимедийные презентации |

| | |
|---|---|
| Подготовительная к школе группа | |
| Технические средства обучения | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Интерактивная доска |
| Электронные образовательные ресурсы | Тематические мультимедийные презентации |
| Зал для музыкальных занятий | |
| Технические средства обучения | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Проектор<br>Экран проекционный<br>Система акустическая<br>Мультимедийный проектор |
| Электронные образовательные ресурсы | Диски |
| Зал для физкультурных занятий | |
| Технические средства обучения | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Секундомер |
| Электронные образовательные ресурсы | CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой |
| Кабинет педагога-психолога | |
| Технические средства обучения | Ноутбук<br>Магнитофон |
| Электронные образовательные ресурсы | CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой |

**3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений**

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений - Федеральная образовательная программа дошкольного образования утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028, пункт 33.

| | 1-2 года | 2-3 года | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Перечень художественной литературы | п.33.1.1. | п.33.1.2. | п.33.1.3. | п.33.1.4. | п.33.1.5. | п.33.1.6. |
| Перечень музыкальных произведений | п.33.2.2.<br>п.33.2.3. | п.33.2.4. | п.33.2.5. | п.33.2.6. | п.33.2.7. | п.33.2.8. |
| Перечень произведений изобразительного искусства | | п.33.3.1. | п.33.3.2. | п.33.3.3. | п.33.3.4. | п.33.3.5. |
| Перечень анимационных произведений | | | | | п.33.4. | |

**3.6. Кадровые условия реализации Программы**

Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса:

Заместитель заведующего: организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.
Старший воспитатель: осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей.
Воспитатель: Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Младший воспитатель: Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников.
Инструктор по физической культуре: Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель: Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной

музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

**3.7. Режим и распорядок дня**

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 111 » и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №111». Распорядок дня для детей всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего Учреждения на теплый и холодный период.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 111».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Положение об организации прогулок с обучающимися Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 111».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в

летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок

**Режим дня на холодный период**

| Режимные моменты | Группа ран. возраста с 1,6 до 2 лет | Группа ран. возраста с 2 до 3 лет | Младшая группа с 3 до 4 лет | Средняя группа с 4 до 5 лет | Старшая группа с 5 до 6 лет | Подгот. группа с 6 до 7 лет |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Прием, утренний фильтр, взаимодействие с родителями, индивид. работа с детьми, игры, трудовые поручения, самостоят.деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми | 6.00 – 7.45 | 6.00 – 7.50 | 6.00-7.55 | 6.00-8.00 | 6.00 – 8.00 | 6.00 - 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 7.45 – 7.50 | 7.50 – 7.55 | 7.55-8.00 | 8.00-8.05 | 8.00 – 8.10 | 8.05 - 8.15 |
| Подготовка к завтраку | 7.50 – 8.00 | 7.55 – 8.05 | 8.00-8.10 | 8.05-8.15 | 8.10 – 8.20 | 8.15 - 8.25 |
| Завтрак | 8.00 – 8.25 | 8.05 – 8.25 | 8.10-8.30 | 8.15-8.30 | 8.20 – 8.35 | 8.25 - 8.40 |
| Самостоят деятельность, игры, подготовка к организованной образоват. деят-ти, трудовые поручения | 8.25 – 9.00 | 8.25 - 9.00 | 8.30-9.00 | 8.30 - 9.00 | 8.35 - 9.00 | 8.40 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.10 (1 подгруппа) 9.20 – 9.30 (2 подгруппа) | 9.00 – 9.10 (1 подгруппа) 9.20 – 9.30 (2 подгруппа) | 9.00-9.15 (1 занятие) 9.25-9.40 (2 занятие) | 9.00 – 9.20 (1 занятие) 9.30 – 9.50 (2 занятие) | 9.00-9.20 (1 занятие) 9.30 – 9.55 (2 занятие) | 9.00-9.30 (1) 9.40-10.10 (2) 10.20-10.40 (3) |
| Подготовка ко II завтраку, II завтрак | 9.30 – 9.40 | 9.30 – 9.40 | 9.40-9.50 | 9.50-10.00 | 9.55 – 10.05 | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдения, труд в природе, подв. игры, сюжетные игры, индивид. работа, самост. деят-ть детей | 9.40 - 11.00 | 9.40 - 11.15 | 9.50 - 11.30 | 10.00 – 11.40 | 10.05 – 11.55 | 10.40 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.00 - 11.20 | 11.15-11.35 | 11.30 - 11.45 | 11.40 - 12.05 | 11.55-12.15 | 12.10 - 12.20 |
| Обед | 11.20 - 11.50 | 11.35 - 11.55 | 11.45 - 12.05 | 12.05 - 12.20 | 12.15-12.30 | 12.20 - 12.35 |
| Подготовка ко сну. Сон | 11.50 - 15.00 | 11.55 - 15.00 | 12.05 - 15.00 | 12.20 - 15.00 | 12.30-15.00 | 12.35 - 15.00 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подготовка к полднику | 15.00 - 15.15 | 15.00 - 15.15 | 15.00 - 15.15 | 15.00 - 15.15 | 15.00 – 15.20 | 15.00 - 15.20 |
| Полдник | 15.15 - 15.30 | 15.15 - 15.30 | 15.15 - 15.30 | 15.15-15.30 | 15.20 - 15.30 | 15.20-15.30 |
| Организованная образовательная деятельность | 15.30 - 15.40 (1 подгруппа) 15.50 - 16.00 (2 подгруппа) | 15.30 – 15.40 (1 подгруппа) 15.50 - 16.00 (2 подгруппа) | - | - | 15.30 – 15.55 (в соответствии с расписанием ООД) | - |
| Самостоят. деятельность детей, трудов. поручения, индивид. работа, совместн. деят-ть воспитателя с детьми, культурные практики | 15.40-16.00 (1 подгруппа) 15.30 - 15.50 (2 подгруппа) | 15.40-16.00 (1 подгруппа) 15.30 - 15.50 (2 подгруппа) | 15.30-16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 – 15.55 (в соответствии с расписанием ООД) | 15.30 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, индивид. работа, самостоят. деят-ть детей, совместная деят-ть воспитателя с детьми. Уход детей домой. | 16.00 – 18.00 | 16.00 - 18.00 | 16.00-18.00 | 16.00 - 18.00 | 15.55 - 18.00 | 16.00 - 18.00 |

## Режим дня на теплый период

| Режимные моменты | Группа раннего возраста с 1,6 до 2 лет | Группа раннего возраста с 2 до 3 лет | Младшая группа с 3 до 4 лет | Средняя группа с 4 до 5 лет | Старшая группа с 5 до 6 лет | Подгот. группа с 6 до 7 лет |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Прием детей, взаимодействиес родителями. Прогулка: индивидуальная работа с детьми, игры, труд, самост. деятельность детей. | 6.00 – 7.55 | 6.00 – 7.55 | 6.00 – 8.05 | 6.00 – 8.05 | 6.00 – 8.10 | 6.00 – 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 7.55 – 8.00 | 7.55 – 8.00 | 8.05 – 8.10 | 8.05 – 8.10 | 8.10 – 8.15 | 8.10 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку | 8.00 – 8.10 | 8.00 – 8.10 | 8.10 – 8.15 | 8.10 – 8.15 | 8.15 – 8.20 | 8.15 – 8.20 |
| Завтрак | 8.10 – 8.30 | 8.10 – 8.30 | 8.15 – 8.30 | 8.15 – 8.30 | 8.20 – 8.35 | 8.20 – 8.35 |
| Самостоятельная деятельность, игры, трудовые поручения | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.30 – 8.50 | 8.35 – 8.50 | 8.35 – 8.50 |
| Подготовка к прогулке | 8.50 - 9.00 | 8.50 - 9.00 | 8.50 - 9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50 - 9.00 |
| Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная | 9.00 – 11.20 | 9.00 – 11.20 | 9.00 – 11.35 | 9.00 – 11.45 | 9.00 – 12.00 | 9.00 –12.10 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| деятельность детей | | | | | | |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак | 9.20 - 9.30 | 9.20 - 9.30 | 9.30 - 9.40 | 9.30 - 9.40 | 9.40 - 9.50 | 9.40 - 9.50 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Возвращение с прогулки, под-<br>готовка к обеду | 11.20-11.35 | 11.20-11.35 | 11.35-11.50 | 11.45-12.00 | 12.00-12.20 | 12.10-12.25 |
| Обед | 11.35-11.55 | 11.35-11.55 | 11.50- 12.10 | 12.00-12.20 | 12.15-12.30 | 12.20-12.35 |
| Подготовка ко сну, сон | 11.55 - 15.00 | 11.55 - 15.00 | 12.10-15.00 | 12.20 -15.00 | 12.30 - 15.00 | 12.35- 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, личная гигиена, подготовка к полднику | 15.00 - 15.10 | 15.00 - 15.10 | 15.00 - 15.10 | 15.00 - 15.15 | 15.00 - 15.15 | 15.00 - 15.15 |
| Полдник | 15.10 - 15.30 | 15.10 - 15.30 | 15.10-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 |
| Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой. | 16.00 - 18.00 | 16.00 - 18.00 | 16.00 - 18.00 | 16.00 - 18.00 | 16.00 - 18.00 | 16.00 - 18.00 |

## Учебный план для обучающихся в возрасте с 1,6 до 2 лет

| Виды игр-занятий | Время ООД/ объем нагрузки в неделю | неделя | месяц | год |
|---|---|---|---|---|
| Сенсорные эталоны и познавательные действия | 10 / 10 | 1 | 4 | 36 |
| Окружающий мир | 10 / 20 | 2 | 8 | 72 |
| Природа | 10 / 10 | 1 | 4 | 36 |
| Развитие речи | 10 / 20 | 2 | 8 | 72 |
| Физическая культура | 10 / 20 | 2 | 8 | 72 |
| Музыкальная деятельность | 10 / 20 | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество игр - занятий | 100 | 10 | 40 | 360 |

**Учебный план для обучающихся в возрасте с 2 до 7 лет**

| | Вторая группа раннего возраста 2-3 г. | | Младшая группа 3-4 г. | | Средняя группа 4-5 л. | | Старшая группа 5-6 л. | | Подготовительная группа 6-7л. | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | кол-во | длит. (мин) | кол-во | длит. (мин) | кол-во | длит. (мин) | кол-во | длит. (мин) | кол-во | длит. (мин) |
| Познавательное развитие | | | | | | | | | | |
| Математические представления | 1 | 10 | 1 | 12 | 1 | 20 | 1 | 25 | 2 | 60 |
| Окружающий мир | 0,5 | 10 | 0,5 | 7,5 | 0,5 | 10 | 0,5 | 12,5 | 0,5 | 15 |
| Природа | 1 | 10 | 0,5 | 7,5 | 0,5 | 10 | 0,5 | 12,5 | 0,5 | 15 |
| Речевое развитие | | | | | | | | | | |
| Развитие речи | 2 | 20 | 1 | 15 | 1 | 20 | 1 | 25 | 1 | 30 |
| Развитие речи (подготовка детей к обучению грамоте) | - | - | - | - | - | - | 1 | 25 | 1 | 30 |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | | | | | | | |
| Изобразительная деятельность (рисование) | 1 | 10 | 1 | 15 | 1 | 20 | 2 | 50 | 2 | 60 |
| Изобразительная деятельность (лепка) | 1 | 10 | 0,5 | 7,5 | 0,5 | 10 | 0,5 | 12,5 | 0,5 | 15 |
| Изобразительная деятельность (аппликация) | - | - | 0,5 | 7,5 | 0,5 | 10 | 0,5 | 12,5 | 0,5 | 15 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 20 | 2 | 30 | 2 | 40 | 2 | 50 | 2 | 60 |
| Физическое развитие | | | | | | | | | | |
| Физическая культура в помещении | 2 | 20 | 3 | 45 | 3 | 60 | 2 | 50 | 2 | 60 |
| Физическая культура на воздухе | - | - | - | - | - | - | 1 | 25 | 1 | 30 |
| Итого в неделю кол-во занятий / продолжительность (мин) | 10 | 1ч. 40мин. | 10 | 2 ч. 30мин. | 10 | 3 ч. 20мин. | 12 | 5ч. 00мин. | 13 | 7ч. 00мин |
| Итого в месяц кол-во занятий / продолжительность (мин) | 40 | 6 ч. 40мин. | 40 | 10 ч. | 40 | 13 ч. 20мин. | 48 | 20ч. | 52 | 28 ч. |
| Итого в квартал кол-во занятий / продолжительность (мин) | 120 | 20 ч. | 120 | 30 ч. | 120 | 40 ч. | 144 | 60 ч. | 156 | 84 ч. |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Итого в год кол-во занятий / продолжительность (мин) | 360 | 60 ч. | 360 | 90 ч. | 360 | 120 ч. | 432 | 180ч. | 468 | 252 ч. |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность**

| **базовый вид деятельности** | **вторая группа раннего возраста (2-3 года)** | **младшая группа (3-4 года)** | **средняя группа (4-5 лет)** | **старшая группа (5-6 лет)** | **подготовит. К школе группа (6=7 лет)** |
|---|---|---|---|---|---|
| **взаимодействие взрослого и детей в разных видах деятельности** | | | | | |
| чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| конструктивно – модельная деятельность | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| общение при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| игровая деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| культурная практика | | | | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| **самостоятельная деятельность детей** | | | | | |
| самостоятельная игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| познавательно – исследовательская деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Оздоровительная работа** | | | | | |
| утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| гимнастика после сна | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого: - разнообразие форматов (правильный выбор формата в

зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.); - участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.); - поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

***Примерный перечень основных государственных праздников***

| Дата | Событие, праздник, мероприятие | Возраст обучающихся |
|---|---|---|
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда | 5-7 лет |
| | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 6-7 лет |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 5-7 лет |
| 8 февраля | День российской науки | 5-7 лет |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | 5-7 лет |
| 21 февраля | Международный день родного языка | 4-7 лет |
| 23 февраля | День защитника Отечества | 2-7 лет |
| 8 марта | Международный женский день | 2-7 лет |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией | 5-7 лет |
| 27 марта | Всемирный день театра | 2-7 лет |
| 12 апреля | День космонавтики | 4-7 лет |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда | 2-7 лет |
| 9 мая | День Победы | 3-7 лет |
| 19 мая | День детских общественных организаций России | 5-7 лет |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | 5-7 лет |
| 1 июня | День защиты детей | 2-7 лет |
| 6 июня | День русского языка | 5-7 лет |
| 12 июня | День России | 2-7 лет |
| 22 июня | День памяти и скорби | 5-7 лет |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | 2-7 лет |
| 12 августа | День физкультурника | 2-7 лет |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации | 3-7 лет |
| 27 августа | День российского кино | 5-7 лет |
| 3-я суббота августа | День города Нижнего Новгорода | 3-7 лет |
| 1 сентября | День знаний | 3-7 лет |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | 5-7 лет |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности | 5-7 лет |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников | 3-7 лет |
| 1 октября | Международный день пожилых людей Международный день музыки | 3-7 лет |
| 4 октября | День защиты животных | 3-7 лет |

| | | |
|---|---|---|
| 5 октября | День учителя | 5-7 лет |
| 3-е воскресенье октября | День отца в России | 2-7 лет |
| 4 ноября | День народного единства | 5-7 лет |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 5-7 лет |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России | 2-7 лет |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации | 5-7 лет |
| 3 декабря | День неизвестного солдата Международный день инвалидов | 5-7 лет |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | 5-7 лет |
| 8 декабря | Международный день художника | 5-7 лет |
| 9 декабря | День Героев Отечества | 5-7 лет |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации | 5-7 лет |
| 31 декабря | Новый год | 2-7 лет |

**3.9. Календарный учебный график**

| | | |
|---|---|---|
| **1. Режим работы Учреждения** | | |
| Продолжительность учебной недели | | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
| Время работы Учреждения | | 12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) |
| Нерабочие дни | | Суббота, воскресенье и праздничные дни |
| **2. Продолжительность учебного года** | | |
| Учебный год | с начала сентября по конец мая | 36 недель |
| I полугодие | с начала сентября по конец декабря | 17 недель |
| II полугодие | со второй декады января по конец мая | 19 недель |
| Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (занятий) (час/мин.) | Первая группа раннего возраста (1,5-2 года) | 10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин. |
| | Вторая группа раннего возраста (2-3 года) | 10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин. |
| | Младшая группа (3-4 лет) | 10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин. |
| | Средняя группа (4-5 лет) | 10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин. |
| | Старшая группа (5-6 лет) | 12 занятий в неделю по 25 мин. / 300 мин |
| | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | 13 занятий в неделю по 30 мин. / 390 мин. |
| **3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** | | |
| **3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной** | | |

| **программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 111»** | | |
|---|---|---|
| *Название* | *Сроки* | *Количество дней* |
| Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 111» | 3-4 неделя апреля | 14 дней |
| **3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года** | | |
| *Название* | *Сроки проведения* | |
| Праздник, посвященный Дню Знаний | первая декада сентября | |
| Осенний праздник | третья декада октября | |
| Новогодний праздник | третья декада декабря | |
| Зимний спортивный праздник | третья декада января | |
| Праздник, посвященный Дню защитника Отечества | третья декада февраля | |
| Праздник, посвященный Международному женскому дню | первая декада марта | |
| Весенний праздник | третья декада апреля | |
| Праздник, посвященный Дню Победы | первая декада мая | |
| Праздник, посвященный выпуску в школу | третья декада мая | |
| **3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.8)** | | |
| **4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни** | | |
| **4.1. Каникулы** | | |
| Зимние | Первая декада января | |
| Летние | С 01 июня по 31 августа | |

***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

**3.1. Материально-техническое обеспечение части программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Методические материалы**

| Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | |
|---|---|
| Возрастная группа | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
| Младшая группа (3-4 года) | Методическое пособие «Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021 г. |
| Средняя группа (4-5 лет) | Методическое пособие «Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021 г. |
| Старшая группа (5-6 лет) | Методическое пособие «Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021 г. |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | Методическое пособие «Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021 г. |

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

| Возрастная группа | Средства обучения и воспитания, используемые для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений |
|---|---|
| Младшая группа (3-4 года) | - игровые модули «Дом» («Семья»), «Магазин», «Фермер», «Больница», «Парикмахерская», «Автопарк» с атрибутами (предметы быта и инструменты, оборудование, одежда и форма);<br>- игровой модуль «Магазин» с атрибутами (касса, деньги, товары);<br>- дидактические игры «Кому что нужно для работы», «Кто что делает», «Путаница», «Кто где живет?», «Кто что ест?», «Где что растет?», «Кому что нужно для работы?», «Что делает мама? Что делает папа?», «Я – помощник», «Я как мама, я как папа», «Мое любимое домашнее занятие»;<br>- сюжетно-ролевые игры «Дом» («Семья»), «Фермер», «Больница», «Магазин», «Салон красоты», «Автопарк» и атрибуты к ним;<br>- художественная литература «Терем-теремок», К.И. Чуковский «Федорино горе»;<br>- алгоритмы «Правила ресурсосбережения»;<br>- тематические альбомы для рассматривания «Правила поведения и экономии в быту»;<br>- тематические альбомы и презентации о домашних и повседневных необходимых делах семьи;<br>- тематические альбомы, видеосюжеты, мультипликационные фильмы, книги, отражающие темы «Поведение в магазине: красиво – некрасиво», «Можно и нельзя». |
| Средняя группа (4-5 лет) | - игровые модули «Семья», «Парикмахерская», «Мастерская», «Автобус», «Стройка», «Автосервис», «Супермаркет», «Кафе» с атрибутами (инструменты, предметы для деятельности, форма, оборудование);<br>- оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «В магазин» (продовольственный, гастроном, хлебный, булочная, кондитерская и др.);<br>- художественная литература «Петушок и бобовое зернышко», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», С.Михалков «Три поросенка»;<br>- дидактические игры «Профессии», «Подбери витрины магазинов», «Кто что производит», «Правила поведения», «Нужное и необходимое»;<br>- игровой модуль «Дом» («Семья»), оборудование, предметы и атрибуты к сюжетно-ролевой игре;<br>- тематический альбом «Правила поведения и экономии в быту»;<br>- мастерская «Лечим книжки»;<br>- тематические альбомы и презентации «Какие бывают доходы», «Как делать покупки с умом», «Важные дела семьи», «Сам умею и могу», «Монеты России», «Банкноты России», «Деревянные игрушки», «Деревянная посуда», «Молочные продукты», «Ферма», «Пекарня», «Злаковые культуры», «Профессии людей, которые делают хлеб»;<br>- видеосюжеты, мультипликационные фильмы, книги, отражающие темы «Мои хотелки», «Важное и нужное»;<br>- бросовый материал для изготовления кошельков;<br>- мультипликационный фильм «Деньги и кошелек»; |

| | |
|---|---|
| | - оборудование и атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Супермаркет», «Кафе», «Парикмахерская», «Магазин игрушек»;<br>- пособие «Спилы деревьев»;<br>- лепбук «Что делают из дерева»;<br>- макеты деревянной мебели и домов;<br>- картотека, алгоритмы и фиксационные карты по проведению опытно-экспериментальной деятельности (по определению свойств молока, по проращиванию зерен). |
| Старшая группа (5-6 лет) | - картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда,<br>- листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные<br>карандаши,<br>- карточки «Валюта поросят»,<br>- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,<br>- предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров,<br>- картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ»,<br>- весы,<br>- мольберт,<br>- копилка, монеты и купюры, пластиковая карта,<br>- изображение банка,<br>- изображения денег других стран,<br>- альбом «Деньги»,<br>- карта мира,<br>- презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Экономим воду, электроэнергию и газ», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что<br>важнее денег?»<br>- раздаточный материал,<br>- альбом «Моя семья»,<br>- муляжи фруктов и овощей,<br>- ценники, чеки из разных магазинов,<br>- муляжи овощей и фруктов,<br>- деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки,<br>- атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники,<br>карточки с товарами),<br>- карточки-схемы по теме «Доходы семьи»,<br>- картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей,<br>- альбом «Моя семья»,<br>- мультфильм «Цветик-семицветик»,<br>- иллюстрации в книге «Цветик-семицветик»,<br>- рекламные листовки, буклеты,<br>- магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки,<br>- ноутбук.<br>- презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и |

| | |
|---|---|
| | обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама»,<br>- альбом «Профессии»,<br>- различные предметы из развивающей среды группы,<br>- муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги,<br>- пластиковые карты,<br>- иллюстрации книги «Откуда берется деньги?»<br>- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,<br>- «Сказка о монетах» Т.Грековой,<br>- рекламные листовки и журналы,<br>- копилка, карточки-схемы,<br>- разрезные картинки, монеты, купюры, медали,<br>- ноутбук |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | - презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и<br>обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама»,<br>- альбом «Профессии»,<br>- различные предметы из развивающей среды группы,<br>- муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги,<br>- пластиковые карты,<br>- иллюстрации книги «Откуда берется деньги?»<br>- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,<br>- «Сказка о монетах» Т.Грековой,<br>- рекламные листовки и журналы,<br>- копилка, карточки-схемы,<br>- разрезные картинки, монеты, купюры, медали,<br>- ноутбук. |

## V. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

### 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 111» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1,6 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

Возрастные категории детей:

1,6-3 года - первая группа раннего возраста;

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет - средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

**Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования**, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе методического пособия «Открытия Феечки Копеечки: образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников / Л.В. Любимова.

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

**Главные цели взаимодействия** педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об обра-зовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образова-ния детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнѐрских отно-шений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Основные направления и формы взаимодействия** с родителями (законными представи-телями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разра-ботка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыстав-ки, акции.