

Администрация города Нижнего Новгорода
Департамент образования
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 182»

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

«Детский сад № 182»



/Л.В. Варшецкая/

«1» октября 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная
общеразвивающая программа детей дошкольного возраста
«Фантазерушка»

Авторский коллектив:

Варшецкая Л.В. - заведующий МАДОУ
«Детский сад № 182»,

Ханова Т.Г. – кандидат педагогических наук,
доцент ФГБ ОУ ВПО НГПУ им. Минина,
Саликина Е.В. – старший воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 182»,
Шевцова Наталья Сергеевна - воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 182»

Принята на заседании Педагогического совета 1.10.2024

Протокол № 1

г. Нижний Новгород

2024

**Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная
общеразвивающая программа детей дошкольного возраста
«Фантазерушки» направлена на развитие творческой личности
дошкольника через ИЗО деятельность.**

Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО от 17.10.2013 направлена на художественно-эстетическое развитие воспитанников и в соответствии со ст. 2 п. 9 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Целевые установки:

1. Развивать художественно-творческие способности дошкольников с помощью новейших технологий, техник и материалов ИЗО деятельности.
2. Побуждать активный интерес и любовь к рисованию, лепке, аппликации и других технологий ИЗО деятельности, познакомить с различными технологиями такими как рисование на песке, на воде, светом, познакомить и обучить особенностям и правилам использования новейших материалов таких как фоамиран ЭВА, проволока Шенил, различных видов заготовок для декорирования. Приобщать к различным видам ИЗО деятельности, обучать способам и приемам продуктивного детского творчества. Обогащать и закрепить знания и умения придумывать образы и способы передачи придуманного в различных техниках.

Срок реализации программы - 1 год. Занятия проводятся с детьми средней группы во второй половине дня 1 раз в неделю в течение 8 месяцев учебного года (с октября по май). Длительность одного занятия составляет 20 минут. За один образовательный цикл проводится 32 занятия.

Формой подведения итогов являются тематические выставки к праздникам

Формы контроля – наблюдение занятий и итоговых мероприятий.

Прогнозируемый результат

По окончании обучения ребёнок обогатит знания в области нетрадиционных в том числе и новейших видах рисования, лепки и аппликации, будет уметь использовать новейшие виды материалов в продуктивной изобразительной деятельности. Результат отобразится в готовых работах дошкольников. Данная деятельность дополнительного образования будет способствовать индивидуальному развитию художественно-творческой личности воспитанника.

Специфика программы.

В формировании знаний и умений дошкольника, в развитии эстетических чувств, в развитии его художественно-творческих способностей неопределима роль изобразительной деятельности, при помощи которой ребенок воспринимает окружающий его мир и формируется как творчески мыслящая личность. Важную роль играет место, особенности использования разных методических приемов в конкретной возрастной группе, определена эффективность их применения в работе по развитию креативности воспитанников.

Учебный план

1 год обучения				Итого за год обучения	
1 полугодие		2полугодие			
кол-во занятий	кол-во часов	кол-во занятий	кол-во часов	кол-во занятий	кол-во часов
12	4ч00мин	20	6ч40мин.	32	10 часов 40 мин

Соотношение учебных дисциплин (модулей) за год обучения

Дисциплины, модули	Процентное соотношение дисциплин (модулей)	Количество часов
рисование	75%	7 часов 40 минут
Лепка	10%	1 час 12 мин
аппликация	15%	1 48 минут

**Учебно-тематический план
средняя группа**

Занятие №	Тема. Содержание.Материалы	Задача	Кол-во Часов
1	Знакомство с детьми. Знакомство с нетрадиционными материалами для аппликации и примерами работ из них. Знакомство с видами аппликаций Игра «Цветовой круг»	Вызвать интерес к ИЗО деятельности	20 мин.
2	Знакомство с героем Кисточкой и его друзьями. Ознакомительное занятие с нетрадиционными техниками рисования	Побуждать детей к выражению своих эмоций средствами ИЗО деятельности	20 мин.
3	Рисование на песке	Познакомить с новым видом изобразительной деятельности, правилами работы с песком и песочным планшетом. Стимулировать у детей интерес к занятию лепкой.	20 мин.
4	Рисование на песке. продолжение	Научить рисовать на песке на примере осеннего листопада, изучение различных приемов при работе с песком.	20 мин.
5	Рисование песком	Познакомить с новым видом изобразительной деятельности, правилами работы с песком и песочным планшетом. Объяснить разницу между техникой рисования на песке и техникой рисования песком	20 мин
6	Рисование песком. продолжение	Продолжить осваивать технику рисования песком. Закрепить основные приемы на примере натюрморта.	20 мин
7	Рисование песком. продолжение	Закрепить навыки рисования песком на примере песочной	20 мин

		анимации по замыслу детей	
8	Рисование на воде	Познакомить детей с новым видом рисования, основными инструментами и видами пигментов(красок)	20 мин.
9	Рисование на воде. Волшебный узор	Продолжить обучение приемам рисования на воде с введением нескольких красок. отображение полученного узора на бумаге. сравнительный анализ работ на разных видах бумаги	20 мин
10	Рисование на воде. Платочек маме	Продолжить закреплять навыки рисования Эбру(на воде) и обучение переноса изображения на разные виды ткани. сравнительный анализ работ на разных видах ткани	20 мин
11	Изготовление открытки с тематикой на выбор детей (День рождения и тд)	Знакомство детей и обучение работы с канцелярскими дыроколами, знакомство с основами композиции и новейшими видами бумаги	20 мин.
12	Роспись гипсовых фигурок	Познакомить с различными видами заготовок для росписи, акриловыми красками, правилам работы и особенностям работы с ними.	20 мин.
13	Роспись гипсовых фигурок Плоскостная игрушка	Закрепить навыки росписи гипсовой игрушки на примере плоской игрушки	20 мин.
14	Роспись гипсовых фигурок Объемная игрушка	Закрепить навык росписи гипсовой заготовки на примере объемной игрушки	20 мин.
15	Декорирование деревянной поверхности салфеткой. магнит на холодильник	Познакомить с видами деревянный заготовок, видами салфеток и карт для оформления поверхностей, видами клея для дерева, приемам и правилам нанесения салфетки на дерево, оформления края изделия	20 мин
16	Декорирование деревянной поверхности. новогодняя	Закрепить навык оформления деревянной заготовки	20 мин.

	игрушка	салфеткой, оформления края на примере новогодней игрушки.	
17	Новогодний шар	Обучение работы с пенопластовой поверхностью и декорирование ее без клея кусочками ткани	20 мин.
18	Гофроквиллинг. волшебная страна	Познакомить с новым видом бумаги, основным приемам и правилам работы с гофрополосками на плоской поверхности	20 мин.
19	Гофроквиллинг. объемная игрушка	Закрепление навыков работы с гофрополосками и изготовление объемной игрушки	20 мин.
20	Рисование светом. приключение лучика	Знакомство с новым видом рисования, обучение основным приемам рисования на световом планшете, особенности донного вида	20мин.
21	Отрытка папе. бумагопластика	Обучение работы с новыми инструментами, новыми видами картона и бумаги, приемам биговки и разработке индивидуальной открытки с мужской тематикой по выбору ребенка (папе, дедушке, брату и тд)	20 мин.
22	Вырезание фигурными ножницами. "Подводное чудо"	Обучение и закрепление навыков работы с фигурными ножницами, и изготовление картины с вырезанными элементами и подрисовкой.	20мин.
23	Рисование солью. "Далекая планета".	Обучение приемам и правилам рисования солью и приемам набрызга краской с жесткой кисти	20 мин.
24	Нетрадиционные техники рисования. поле первоцветов	Продолжить закреплять навыки рисования набрызгом и использования ватных дисков в изобразительной деятельности	20 мин.
25	3Д рисование.	Изучение навыков и приемов	20 мин.

		работы выкладывания поверхности вырубкой и пористой резины, пайеток	
26	Гофрированная бумага. "крокус"	Обучить навыкам и приемам работы с гофрированной бумагой, особенностью строения цветка крокуса	20 мин.
27	Бумагопластика. "гиацинт"	Обучение приемам бумагопластики	20мин.
28	Бумагопластика. "цветочное панно"	Закрепление навыков работы в технике бумагопластики и включение в работу декоративных элементов	20 мин
29	Бумагопластика. Коробочка "Мои сокровища"	Закрепление навыков работы в технике бумагопластики и особенности работы при изготовлении объемного изделия.	20 мин
30	Фоамиран эва. картина по замыслу детей	Знакомство и обучение работе с новым материалом. изготовление картины по замыслу детей	20 мин.
31	Фоамиран эва. "Цветочная ваза"	Закрепление навыков работы с новым материалом и изготовление объемной работы	20 мин.
32	Техника изонити. "Кораблик"	Изучение и закрепление основных навыков и приемов работы в технике изонити	20 мин.

Методическое и дидактическое обеспечение программы

В процессе работы используются современные методические технологии Г.Г. Григорьевой, Лыковой И.А., Колдиной Д.Н., Натальи Костриковой и другие, а также собственные наработки.

Современные педагогические технологии способствуют оптимальному решению поставленных задач и позволяют внедрить в работу с детьми разные методы и приёмы, стили взаимодействия с детьм

Способы организации работы

- фронтальный
- подгрупповой
- индивидуальный

Список литературы для составления программы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013.
4. Харт К. Учимся рисовать фигуру человека. - М: Бомбора, 2024 г.
5. Баренбаум Е. Дизайн персонажей. - М: Эксмо 2024г.
6. Пейнтер Л. Квиллинг, декупаж, папье-маше, декор и прочие чудеса из бумаги. - М.: Астрель, 2012 г.
7. СелезневаЕ. Цветы и игрушки из скрученной бумаги: Квиллинг для малышей. -Литера, 2012 г.
8. Семеновская Т. Картинки из ваты и пуха. Для детей 6 лет и старше. - М.: Литера, 2014г.
9. Кайзер У.Л.: Мои первые уроки рисования. Акварель. Переводчик: Литвинов А.
- 10.Ращупкина С. Лепка из пластилина. - М., 2010
11. Букина С., Букин М. Квиллинг: Волшебство бумажных завитков. Айрис-Пресс,2015г.
12. Силенко Е. Аппликации из пластилина. 3-6 лет.
- 13.Румянцева Е: Аппликация. Простые поделки. Айрис-Пресс, 2015г.
- 14.Издательство: Центр педагогического образования, 2008 г.
- 15.Милосердова Н. Обучение дошкольников технике лепки. М: Литера, м2013
- 16.Н. Трофимук Н. Красивые поделки в технике декупаж. Для детей от 6 лет и старше. - Литера, 2013 г.
17. Леонова О. Рисуем нитью. Оригинальные поделки в технике изонить Питер, 2012 г.
18. Овчинникова С. Украшения и игрушки из бисера. - Литера, 2012 г.
- 19.Ткаченко Т. Плетем объемные игрушки из бисера. - Книга 2. Феникс, 2012 г.
- 20.Ткаченко, Стародуб. Уроки лепки из пластилина. Практическое пособие. М.: Феникс, 2012.

Технологии написания программы

1. Модернизация дополнительного образования детей / В.А.Березина // Внешкольник. -2003.-№1.-с.16-18.
2. Технология подготовки авторских программ дополнительного образования / Б.А. Кирмасов// Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительных материалов детей для учреждений дополнительного образования детей. -2002.-№5.-с.23-26.
3. Технология разработки авторской программы дополнительного образования детей /В.А.Горский // Дополнительного образования. -2003.-№6.-с.16-17.
4. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей: Утверждены на заседании научно-методического совета по дополнительному образованию детей Минобразования России 03.06.03. // Вестник образования России.-2003.-№15.-с.53-55; Внешкольник.-2003.-№9.-с.3-4.
5. Дополнительное образование в школе: неиспользуемые возможности / З.А.Каргина// Воспитание школьников. - 2003.-№4.
6. Дополнительное образование детей в современной школе / Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова // Образование в современной школе. -2002.-№4.-с.13-25.
- 7.Модернизация дополнительного образования детей / В.А.Березина // Внешкольник. -2003.-№1.-с.16-18.