



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 423 «Лучик»**

**603106, город Нижний Новгород, улица Надежды Сусловой, дом 3, корпус 3
Тел./факс: 468-07-80, 468-07-84**

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад № 423 «Лучик»
от 27.08.2021 г. № 74-о

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учителя-логопеда по реализации адаптированной основной
образовательной программы
для группы компенсирующей направленности
детей с ТНР (общее недоразвитие речи)**

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 423 «Лучик»**

Возраст детей- 5-7 лет

**Автор - составитель:
учитель-логопед:
Мишина Т.С.**

Нижний Новгород

2021г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	
Пояснительная записка	3
1.1 Цель, задачи и принципы программы	4
1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.3 Характеристика особенностей развития детей с ТНР (ОНР) 6-7 лет	8
1.4 Особенности речевого развития детей дошкольного возраста с ОНР	9
1.4.1. Характеристика детей с III уровнем развития речи (Т.Б. Филичева)	10
1.4.2. Характеристика детей с IV уровнем развития речи (Т.Б. Филичева)	12
1.5 Психолого-педагогические особенности развития детей с ОНР	14
1.6 Планируемые результаты освоения Программы, целевые ориентиры	15
1.6.1. Планируемые результаты коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОНР	16
1.7 Система оценивания результатов освоения программы	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
2.1 Содержание коррекционной работы с детьми 5-7 лет с ОНР	23
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в логопедической образовательной деятельности с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	25
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	38
2.1.3. Иные характеристики Программы.	39
2.1.4. Система взаимодействия с семьями воспитанников	51
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	
3.1 Материально-техническое обеспечение программы	55
3.2 Программно-методическое оснащение кабинета учителя-логопеда	58
3.3 Особенности образовательного процесса в группе компенсирующей направленности	65
3.4 Планирование и проектирование образовательной деятельности	68
3.5 Предметно-пространственная развивающая среда группы компенсирующей направленности	83
Приложения	87

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Адаптированная образовательная рабочая программа учителя-логопеда муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик» для группы компенсирующей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает разностороннее развитие детей с общим недоразвитием речи (далее по тексту – ОНР) в возрасте от 5 до 7 лет, посещающих группу компенсирующей направленности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому развитию.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

Программа

сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму;

определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,

Приказа Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Министерства образования и науки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Письма Министерства образования Российской Федерации от 16.01.2002г. № 03-51-5 ин/23-03 «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях».

Содержание образования Программы для группы компенсирующей направленности для детей с ТНР определено Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и коррекционной программой «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие воспитанника – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, а также коррекцию нарушенных функций у воспитанников с ОНР – во взаимосвязи. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и воспитанников, в режимных моментах, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников, их родителей, общественности и социума. Срок реализации программы 2 года. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

1.1. Цель и задачи Программы.

Целью Программы является построение модели образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 5 до 7 лет. Система работы предусматривает максимальное создание условий для развития детей с общим недоразвитием речи, их позитивной социализации, личностного развития, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Она предполагает необходимость полной интеграции действий всех педагогических работников дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от социальной ситуации развития (места жительства, пола, нации, языка, социального статуса) и ограниченных возможностей здоровья;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального образования);
- создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими воспитанниками, взрослыми и миром;
- объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и физиологическим особенностям воспитанников;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей, воспитанников с ОНР и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Задачи коррекционной работы по развитию речи:

- 1) формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического восприятия);
- 2) формирование функций фонематического слуха и восприятия, формирование звукобуквенного анализа и синтеза;
- 3) преодоление недостатков слоговой структуры слов;
- 4) практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- 5) подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- 6) развитие навыков связной речи, т.е. умение логично и последовательно связывать отдельные предложения между собой для построения связного высказывания, использование различных средств словесной характеристики для описания предметов и явлений окружающего мира;
- 7) развитие мелкой моторики рук.

Решение конкретных задач, обозначенных в каждом разделе Программы возможно при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи всех педагогических работников (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя) дошкольной образовательной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Это позволит сформировать у дошкольников с ОНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие **факторы**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Цель и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка), и в соответствии с ФГОС ДО (п.2.7.) для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) в следующих видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Решение обозначенных в Программе цели и задач возможно при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы. В Программе на первый план выдвигается коррекционно-развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанника и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Главная идея Программы заключается в реализации задач дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО и выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Программа учитывает следующие принципы и подходы:

Принципы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО (п.1.4.)

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Принципы общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Кроме того, при разработке адаптированной программы учитывались принципы и подходы, определенные программой логопедической работы для детей с ОНР:

1. Построение системы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с общим недоразвитием речи, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников;
2. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

При планировании конкретного содержания коррекционной, оздоровительной и педагогической работы специалисты и воспитатели учитывают:

- принципы специального обучения и воспитания;
- результаты обследования группы и каждого ребенка с целью разработки индивидуальных маршрутов развития и корректировки планов коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работы;
- задачи и содержание основных разделов основной образовательной программы. Для успешной деятельности по реализации адаптированной образовательной программы, для достижения максимальной эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми учитываются:
- особенности психофизического развития и возможности детей;
- уровень ОНР;
- знания о здоровье воспитанников и микро-социальных условиях;
- возраст ребенка, в котором он поступил в детский сад и предполагаемой длительности пребывания в данном учреждении;
- синхронизирование процессов обучения, коррекции и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Принципы построения коррекционной работы:

- Системный подход в реализации задач.
- Единство обследования и коррекции развития ребенка.
- Развивающий характер обучения с учетом сензитивных периодов развития.

- Целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья.
 - Интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно - педагогического процесса.
 - Расширение пространства детства.
- Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОВЗ.

1.3. Характеристика особенностей развития детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

5 - 7 лет.

Современная социокультурная ситуация развития ребёнка характеризуется следующими показателями:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разносторонность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- Быстрая изменчивость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- Быстрая изменчивость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей –как физическое, так и психическое, возрастание роли инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключают пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Группу компенсирующей направленности зачисляются воспитанники с ОНР в возрасте с 5 до 7 лет. Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранённым интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения и фонемообразования. Эти проявления указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности.

Общее недоразвитие речи имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развёрнутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания: недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При сохранной смысловой, логической памяти у таких детей снижены, по сравнению с нормально говорящими сверстниками, вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трёх – четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно – образной сферы мышления; без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением; характерна затрудненность мышления.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение по словесной и, особенно, многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно – временным параметрам. Нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, им трудны такие движения, как перекачивание мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук (при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент).

У детей с первичным недоразвитием речи в более ранние сроки появляются понимание речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально – избирательное отношение к окружающему миру. Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей с общим недоразвитием речи обеспечивает коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором их поведения. У таких детей выражены тенденции к спонтанному речевому развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что, в итоге, позволяет при своевременной логопедической помощи полностью компенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

1.4. Особенности речевого развития дошкольников с ОНР.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме.

При разработке «Программы» авторы исходили из того, что речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов - осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности; возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Дошкольники с общим недоразвитием речи — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.)

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

1.4.1 Характеристика детей с III уровнем развития речи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики.

Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит и неузнайа» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамута хойдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиюм» — аквариум, «таталлист» — тракторист, «вадапавод» — водопровод, «задигайка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» — взяла из ящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под стула» — коробка лежит под стулом, «нет количная палка» — нет коричневой палки, «писит ламастел, касит лучком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ложит от тоя» — взяла со стола и т. п.).

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «ключит свет», «виноградник» — «он садит», «печник» — «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «руки», вместо «воробыха» — «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед», вместо «мудрец» — «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — домник», «палки для лыж — палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил — тракторист, читик — читатель, абрикоснын — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — свитенбой, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — горохвый», «меховой — мехный» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «пальты», «кофнички» — кофточки, «мебель» — «разные столы», «посуда» — «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки),

животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «миска», «нора» — «дыра», «кастрюля» — «миска», «нырнул» — «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста: отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми.

Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («нневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендвэдъ» — медведь), усечение слогов («мисанёл» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вóкрик» — коврик, «восóлики» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корáбыль» — корабль, «тыравá» — трава).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (III уровень развития речи)

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является продолжение работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому целесообразно для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

1.4.2. Характеристика детей с IV уровнем речевого развития.

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление.

Детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий, позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи. Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи.

Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко - слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (*павлин, пингвин, страус, кукушка*), растений (*малина, ежевика, кактус*), профессий (*пограничник, портниха, фотограф*), частей тела человека и животных (*веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива*). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия (*«креслы» — стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул — «купался»; зашила, пришила — «шила»; треугольный — «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо *«заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»*), в смешении признаков (*высокая ель — «большая»; картонная коробка — «твердая»; смелый мальчик — «быстрый»* и т. д.).

Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший — добрый (*«хорошая»*), азбука — букварь (*«буквы»*), бег — ходьба (*«не бег»*), жадность — щедрость (*«не жадность, добрый»*), радость — грусть (*«не радость, злой»*) и т. п.

Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище

— «рукина, рукакища»; ножище — «большая нога, ноготища»; коровушка — «коровца», скворушка — «сворка, сворченик»), наименований единичных предметов (волосинка — «волосики», бусинка — «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной — «смехной», льняной — «линой», медвежий — «междин»), сложных слов (листопад — «листяной»), пчеловод — «пчелын»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел — «насел», вместо подпрыгнул — «прыгнул»).

Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: кипятильник — «чай варит», виноградник — «дядя садит виноград», танцовщик — «который тацует» и т. п.

Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением.

Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай» понимается буквально «не ешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизере казали Черепашков нинзи»), некоторых сложных предлогов («вылез из шкафа» — вылез из-за шкафа, «встал кола стула» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручком и красным карандашом»; «я умею казать двумя пальцами»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»).

Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая лучше»). При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д.

Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (IV уровень развития речи).

Целью работы является комплексная подготовка детей к обучению в школе (подготовительная группа). В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом логопеду необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохраненных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;

- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Направления коррекционно-развивающей работы:

- 1) совершенствование произносительной стороны речи;
- 2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- 3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

1.5 Психолого-педагогические особенности развития детей с ОНР.

У детей с общим недоразвитием речи наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.

Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОНР часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.

Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.

Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности. Наблюдается не сформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности.

Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Особенности речевого развития детей с общим недоразвитием речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений. Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания.

У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

1.6 Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры.

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования: (п.4.6.) относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6.1 Планируемые результаты коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОНР.

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
 - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Ожидаемые результаты речевого развития детей по итогам коррекционной работы.

Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-

ласкательных и
увеличительных форм существительных и проч.;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко;

простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложениями и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

1.7. Система оценивания результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка **индивидуального развития детей** проводится, согласно ФГОС ДО, с помощью педагогической и психологической диагностик. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации педагогической, коррекционной работы с группой детей.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

Наблюдение за ребенком - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.

Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность логопедического мониторинга – по периодам (первые 2 недели сентября и последняя неделя апреля).

В сентябре - проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости планируется индивидуальная работа и индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле - проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в МАДОУ, на развитие ребенка.

Показатель	Методики проведения диагностики	
Речевое развитие	Карта индивидуального учета результатов освоения обучающимся адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 423 «Лучик»» Речевая карта (методическое пособие «Воспитание и обучение воспитанников дошкольного возраста с общим недоразвитием речи»// Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова - М., Дрофа, 2009	Воспитатель , Учитель-логопед

Учитель-логопед осуществляет педагогическую диагностику речевого развития обучающихся. Оценка индивидуального развития коррекционно-развивающего обучения по развитию речи осуществляется 3 раза в год: 1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь), 2 период (декабрь, январь, февраль, март), 3 период (апрель, май).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинговый и диагностический инструментарий педагога в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР 5-7 лет.

В Программе логопедической работы по преодолению ОНР у детей под редакцией Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. представлена схема логопедического обследования детей с 3 уровнем речевого развития. По результатам речевого логопедического обследования заполняется речевая карта воспитанника с ОНР и составляется индивидуальный образовательный маршрут развития.

Схема логопедического обследования детей с ОНР.

1. Сведения о ребенке	
2. Раннее речевое развитие	
3. Заключение медицинских специалистов	
4. Состояние неречевых процессов	
5.Общее звучание речи, выразительность, громкость, разборчивость, наличие фразовости речи	
6. Звукопроизношение	
Ц. Выявление особенностей произношения звуков.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.- М, Дрофа, 2010 Методика и содержание логопедического обследования – стр.25 Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста
7. Состояние фонематических процессов	
Ц. Определения характера звуконарушений(искажение отсутствие, опускание, замена)	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.- М, Дрофа, 2010 Методика и содержание логопедического обследования – стр.26 Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста.
- Навыки звукового анализа и синтеза	
Ц. Умение выделять, определять количество и последовательность заданных звуков в слове.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.- М, Дрофа, 2010 Методика и содержание логопедического обследования – стр.28

	Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста
- Слоговая структура и звуконаполняемость слова	
Ц. Выявление овладения словами различной слоговой структуры.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.- М, Дрофа, 2010 Методика и содержание логопедического обследования – стр.26 Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста
- Развитие лексического строя языка	
Ц. Выявление степени сформированности понимания и употребления существительных, глаголов. прилагательных, наречий. Объяснение значений слов, переносных значений слов и целых выражений.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.- М, Дрофа, 2010 Методика и содержание логопедического обследования – стр.19 Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста
8.Обследование словообразовательных навыков	
Ц. Выявление навыков словоизменения и словообразования.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.- М, Дрофа, 2010 Методика и содержание логопедического обследования – стр.18 Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста
9. Обследование грамматического строя речи.	
Ц. Определение возможности ребенка адекватно понимать и использовать в речи различные грамматические категории	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.- М, Дрофа, 2010 Методика и содержание логопедического обследования – стр.20 Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста
10. Обследование состояния связной речи.	
Ц. Определить состояние навыка ведения диалога, пересказа, составление рассказа.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.- М, Дрофа, 2010 Методика и содержание логопедического обследования – стр.22. Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста

Процедура, критерии и способы оценивания детей с ОНР.

Способы оценивания коррекционного процесса определены как система организации сбора, хранения, обработки о динамике развития ребенка, для непрерывного слежения за его состоянием и прогнозированием развития. Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ОНР является мониторингом его достижений и условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в группе.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье. Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития». Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся речевых особенностях.

Оценка результатов обследования выявляет даже незначительные изменения в развитии по всем параметрам программного содержания; отражается количественная и качественная характеристика. Фиксирование результатов - удобное, простое, не требует большого количества времени, обеспечивает конфиденциальность. Форма отражения результатов наглядно представляет динамику развития ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. В первые две недели пребывания детей в группе проводится психолого – педагогическое обследование детей. Логопед заполняет речевую карту на каждого воспитанника.

Критерии оценивания детей с ОНР.

Звукопроизношение:

- Не сформирован (н) – звук отсутствует в речи, или заменяется на другой.
- Находится в стадии становления (сф) – изолированный звук, автоматизация звука в слогах, словах, предложениях.
- Сформирован (с) – звук автоматизирован, введен в речь.

Фонематическое восприятие:

- Находится в стадии становления (сф) – различает звуки, слоги, слова (сходные по звучанию, но разные по смыслу); не выделяет звук из ряда других, не выделяет позицию звука в слове, к звуковому анализу и синтезу не готов.
- Сформирован (с) – дифференцирует слова, отличающиеся друг от друга одним звуком; может установить наличие заданного звука в слове, выделить первый и последний звуки в слове, подобрать слова на заданный звук; первичные навыки звукового анализа и синтеза сформированы.

Слоговая структура:

- Не сформирован (н) – грубо нарушена слоговая структура слов и звукозаполняемость слов; характерно сокращение количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов.
- Находится в стадии становления (сф) – сокращение количества слогов, перестановка слогов и звуков слов сложной слоговой структуры, сокращение звуков при стечении согласных.
- Сформирован (с) – способен воспроизводить слоговую структуру слов любой степени сложности в самостоятельной речи.

Понимание речи:

- Находится в стадии становления (сф) – ребенок понимает просьбы, хорошо ориентируется в названиях предметов, знает много названий действий, но не различает грамматических форм слов.
- Сформирован (с) – осознает смысловое содержание обращенной речи, различает изменения значений, вносимых флексиями, приставками, суффиксами.

Словарный запас:

- Находится в стадии становления (сф) – ограниченный словарь действий и признаков, отсутствует навык словообразования и словотворчества.
- Сформирован (с) – активно пользуется в речи предметным словарем, словарем действий и признаков, широко использует наречия и личные местоимения, сложные предлоги, свободно владеют функцией словообразования.

Грамматический строй речи:

- Не сформирован (н) - попытки словоизменения чаще всего неудачны; имеются грубые ошибки: смешение падежных форм, употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве, отсутствие согласований (имен прилагательных с именами существительными, имен числительных с именами существительными); ошибки в согласовании сказуемого с подлежащим; пропуск предлогов или замена сложных предлогов на простые; ошибки в употреблении форм числа, рода глаголов, в изменении имен существительных по числам.
- Находится в стадии становления (сф) – ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; допускает пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.
- Сформирован (с) – усваивают основные формы согласования слов: прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, существительных с числительными; постигают в основных чертах типы склонений и спряжений; активно овладевают функцией словоизменения: имен существительных по числам, глаголов прошедшего времени по числам и родам, глаголов настоящего времени по числам и лицам; адекватно употребляют предлоги в речи.

Связная речь:

- Не сформирован (н) – начатки общеупотребительной речи;
 - Находится в стадии становления (сф) - развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития, затруднения в передаче логической последовательности, «застывание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий.
- Сформирован (с) – может пересказать знакомую сказку, выразительно читать стихотворения, пересказывает только что прочитанные дважды короткие тексты, способен рассказать о виденном или услышанном довольно подробно и последовательно, может объяснить причину и следствие, составить рассказ по картинке, отличить сказку от рассказа, активно участвует в беседе или разговоре. Обучение грамоте:
 - Не сформирован (н) – не выделяет звук из ряда других, не выделяет позицию звука в слове, к звуковому анализу и синтезу не готов.
 - Находится в стадии становления (сф) - умеет выделять звук из ряда других, выделяет позицию звука в слове, но к звуковому анализу и синтезу не готов, не владеет элементарными навыками письма и чтения.
 - Сформирован (с) – владеет первоначальными навыками звукового и слогового анализа и синтеза, элементарными навыками письма и чтения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание коррекционной работы с детьми 5-7 лет с ОНР.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя. Задачи совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- развитие навыков связной речи.

Дополнительные задачи определяются особенностями психического развития детей с ОНР (особенности внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия, моторики, временной и пространственной ориентировки, затруднения в произвольной деятельности и др.), коррекция которых необходима для усвоения общей программы. Педагогический эффект в решении и этих задач зависит от творческого и профессионального контакта учителя-логопеда с воспитателями.

Для правильной организации взаимосвязи в работе необходимо:

- знание программ;
- знание и понимание общих и частных задач коррекционной работы;
- правильная организация жизни и деятельности детей;
- использование разнообразных форм связи в совместной работе всех специалистов: личные контакты, практические семинары, консилиумы, советы и консультации, открытые просмотры, совместные обсуждения новинок методической и научной литературы.

Воспитатель руководствуется требованиями основной образовательной Программы ДОУ и адаптированной основной образовательной Программой ДОУ (для группы соответствующего возраста).

Учитель-логопед обязан знать требования Основной образовательной программы ДОУ и адаптированной основной образовательной программой ДОУ, особенно в отношении развития речи детей. Воспитатель активно подключается к коррекционной работе по развитию связной речи у детей по данной программе. В работе над речью детей перед воспитателями и учителем-логопедом стоит общая цель: сформировать правильную речь как полноценное средство общения, необходимое для общего развития ребенка. И учитель-логопед и воспитатель заняты формированием звуковой стороны речи, работают над обогащением словарного запаса, обучают детей грамматически правильной речи, рассказыванию, воспитывают речевую активность. Вместе с тем функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми. (3, 4 уровень развития речи)

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками звукового анализа и синтеза.

На первом году обучения пяти летние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в логопедической образовательной деятельности с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
5-6 года Старшая группа	<p>Развитие речи</p> <p>Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. ч.1; « Логопедические занятия в д.с» – М. « Скрипторий» 2012г.</p> <p>Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. Изд. « Сфера» 2019г. (из расчета 3 занятия в неделю 1 период; 4 занятия в неделю 2-3 период; всего 126 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.17. Бардышева Т.Ю.</p> <p>Занятие №2 (2) – С.18. Бардышева Т.Ю.</p> <p>Занятие №3 (3) – С.20. «</p> <p>Занятие №4 (5) – С.23. «</p> <p>Занятие №5 (6) – С.25. «</p> <p>Занятие №6 (7) – С.27. «</p> <p>Занятие №7 (34) – С.75. «</p> <p>Занятие №8 (4) – С. 22. «</p> <p>Занятие №9 (35) – С.77. «</p> <p>Занятие №10 (8) – С.28. «</p> <p>Занятие №11 (36) – С.79. «</p> <p>Занятие №12 (37) – С.81. «</p> <p>Занятие №13 (9) – С.30. «</p> <p>Занятие №14 (10) – С.32. «</p> <p>Занятие №15 (12) – С.36. «</p>	<p>Приобщение к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-бгода. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>

Занятие №16 (19) – С.48.	«	
Занятие №17 (21) – С.52.	«	
Занятие №18 (20) – С.50	«	
Занятие №19 (11) – С.34	«	
Занятие №20 (64) – С.131	«	
Занятие №21 (33) – С.73	«	
Занятие №22 (65) – С.132	«	
Занятие №23 (66) – С.134	«	
Занятие №24 (41) – С.88	«	
Занятие №25 (26) – С.60.	«	
Занятие №26 (27) – С.62.	«	
Занятие №27 (46) – С.98.	«	
Занятие №28 (76) – С.153.	«	
Занятие №29 (77) – С.155.	«	
Занятие №30 (49) – С.104. Т.Ю.	Бардышева	
Занятие №31 (21) – С.42.	Лиманская О.Н.	
Занятие №32 (103) – С.204 . Т.Ю.	Бардышева	
Занятие №33 (108) – С.214.	«	
Занятие №34 (110) – С.218.	«	
Занятие №35 (100) – С.199.	«	
Занятие №36 (101) – С.201.	«	
Занятие №37 (102) – С.203.	«	
Занятие №38 (50) – С.105.	«	
Занятие №39 (51) – С.107.	«	
Занятие №40 (55) – С.114.	«	
Занятие №41 (57) – С.118.	«	
Занятие №42 (74) – С.149.	«	
Занятие №43 (70) – С.141.	«	
Занятие №44 (81) – С.163.	«	
Занятие №45 (82) – С.164.	«	
Занятие №46 (53) – С.109.	«	
Занятие №47 (54) – С.112.	«	
Занятие №48 (59) – С.122.	«	
Занятие №49 (63) – С.129	«	
Занятие №50 (30) – С.55.	Лиманская О.Н.	
Занятие №51 (76) – С.115.	Лиманская О.Н.	
Занятие №52 (58) – С.121.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №53 (8) – С. 24.	Лиманская О.Н.	
Занятие №54 (60) – С.124.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №55 (61) – С.126.	«	
Занятие №56 (62) – С.128.	«	
Занятие №57 (67) – С.136.	«	
Занятие №58 (93) – С.186.	«	
Занятие №59 (94) – С.187.	«	
Занятие №60 (96) – С.192.	«	

Занятие №61 (97) – С. 194.	«	
Занятие №62 (98) – С.195 .	«	
Занятие №63 (91) – С.181.	«	
Занятие №64 (95) – С.190.	«	
Занятие №65 (99) – С.197.	«	
Занятие №66 (38) – С.82.	«	
Занятие №67 (39) – С.84.	«	
Занятие №68 (40) – С.86.	«	
Занятие №69 (45) – С.96.	«	
Занятие №70 (47) – С.100.	«	
Занятие №71 (48) – С.102.	«	
Занятие №72 (80) – С.161.	«	
Занятие №73 (84) – С.168.	»	
Занятие №74(75) – С.151.	»	
Занятие №75 (26) – С.49.	Лиманская О.Н.	
Занятие №76 (51) – С.81.	Лиманская О.Н.	
Занятие №77 (32) – С.57.	Лиманская О.Н.	
Занятие №78 (115) – С.277.	Бардышева Т.Ю	
Занятие №79 (42) – С.69.	Лиманская О.Н.	
Занятие №80 (58) – С. 90.	Лиманская О.Н.	
Занятие №81 (83) – С.166.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №82 (54) – С.84.	Лиманская О.Н.	
Занятие №83 (55) – С.86.	Лиманская О.Н.	
Занятие №84 (56) – С. 87.	Лиманская О.Н.	
Занятие №85 (60) – С.93.	Лиманская О.Н.	
Занятие №86 (85) – С.170.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №87 (35) – С.61.	Лиманская О.Н.	
Занятие №88(106) – С.210.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №89 (107) – С.212.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №90 (46) – С.74	Лиманская О.Н.	
Занятие №91 (44) – С. 71	Лиманская О.Н.	
Занятие №92 (31) – С.69	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №93 (32) – С.71	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №94 (40) – С. 66	Лиманская О.Н.	
Занятие №95 (43) – С. 70	Лиманская О.Н.	
Занятие №96 (58) – С.90	«	
Занятие №97 (59) – С.91.	«	
Занятие №98 (63) – С.97.	«	
Занятие №99 (65) – С.100	«	
Занятие №100 (86) – С.173.	«	
Занятие №101 (104) – С.207.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №102 (105) – С.209.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие № 103(47) – С.76.	Лиманская О.Н.	
Занятие №104 (92) – С.184.	Бардышева Т.Ю.	
Занятие №105 (52) – С.82.	Лиманская О.Н.	
Занятие №106 (50) – С.80.	Лиманская О.Н.	
Занятие №107 (53) – С.83.	Лиманская О.Н.	

	<p>Занятие №108 (109) – С.216. Занятие №109 (58) – С.90. Занятие №110 (61) – С.94. Занятие №111 (69) – С.106. Занятие №112 (113) – С.224. Занятие №113 (114) – С.226. Занятие №114 (55) – С.86. Занятие №115 (56) – С.87. Занятие №116(68) – С.104. Занятие №117(67) – С.103. Занятие №118(111) – С.220. Занятие №119 (72) – С.110. Занятие №120 (76) – С.115. Занятие №121 (116) – С.226. Занятие №122(73) – С.111. Занятие №123(74) – С.112. Занятие №124(75) – С.114. Занятие №125 (117) – С.232 Занятие №126 (71) – С.109</p>	<p>Бардышева Т.Ю. Лиманская О.Н. Лиманская О.Н. Лиманская О.Н. Бардышева Т.Ю. Бардышева Т.Ю. Лиманская О.Н. Лиманская О.Н. Лиманская О.Н. Бардышева Т.Ю. Лиманская О.Н. Лиманская О.Н. Лиманская О.Н. Бардышева Т.Ю. Лиманская О.Н. Лиманская О.Н. Лиманская О.Н. Бардышева Т.Ю. Лиманская О.Н.</p>	
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
6-7 года Старшая группа	<p>Развитие речи Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. ч.2; « Логопедические занятия в д.с» – М. « Скрипторий» 2012г. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной группе. Изд. « Сфера» 2019г. Арбекова Н.Е. « Развиваем связную речь у детей с ОНР 6-7 лет»(Конспекты фронтальных занятий), М., изд. «Гном», 2014 год. (из расчета 4 занятия в неделю 1-2-3 период; всего 144 занятия в год).</p> <p>Занятие №1(108) – С.163. Занятие №2 (33) – С.69. Занятие №3 (4) – С.13. Занятие №4 (5) – С.15 Занятие №5 (1) – С.8. Занятие №6 (2) – С.9. Занятие №7 (2) – С.28. Занятие №8 (3) – С.29.</p>	<p>Лиманская О.Н. Арбекова Н.Е.. Бардышева Т.Ю « « « Лиманская О.Н. Лиманская О.Н.</p>	<p>Приобщение к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>

Занятие №9 (1) – С.10.	Арбекова Н.Е
Занятие №10 (2) – С.12.	Арбекова Н.Е
Занятие №11 (7) – С.19.	Бардышева Т.Ю
Занятие №12 (6) – С. 17.	«
Занятие №13 (8) – С.22.	«
Занятие №14(3) – С.14.	Арбекова Н.Е
Занятие №15 (4) – С.16.	Арбекова Н.Е
Занятие №16 (13) – С.30.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №17 (16) – С.36.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №18 (8) – С.37.	Лиманская О.Н
Занятие №19 (9) – С.23.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №20 (10) – С.25.	«
Занятие №21 (17) – С.38.	«
Занятие №22 (96) – С.151	Лиманская О.Н
Занятие №23 (18) – С.40	Бардышева Т.Ю.
Занятие №24(104) – С.159	Лиманская О.Н
Занятие №25 (16) – С.48	Лиманская О.Н
Занятие №26 (11) – С. 27.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №27 (12) – С.29.	«
Занятие №28 (14) – С.32	«
Занятие №29 (44) – С.86.	Лиманская О.Н
Занятие №30 (15) – С.34.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №31 (17) – С.50.	Лиманская О.Н
Занятие №32 (10) – С.40.	Лиманская О.Н.
Занятие №33 (30) – С.63.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №34 (13) – С.44.	Лиманская О.Н
Занятие №35 (27) – С.57.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №36 (28) – С.60.	«
Занятие №37 (40) – С.83.	«
Занятие №38 (10) – С.27.	Арбекова Н.Е
Занятие №39 (29) – С.62.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №40 (33) – С.68.	«
Занятие №41 (34) – С.71.	«
Занятие №42 (28) – С.60.	«
Занятие №43 (28) – С.65.	Лиманская О.Н
Занятие №44 (44) – С.92.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №45 (32) – С.70.	Лиманская О.Н
Занятие №46 (9) – С.25.	Арбекова Н.Е
Занятие №47 (43) – С.90.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №48 (37) – С.77.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №49 (24) – С.60.	Лиманская О.Н
Занятие №50 (20) – С.54.	Лиманская О.Н
Занятие №51 (49) – С 103.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №52 (13) – С.44.	Лиманская О.Н
Занятие №53 (81) – С.164	Бардышева Т.Ю.
Занятие №54 (56) – С.101.	Лиманская О.Н
Занятие №55 (18) – С.51.	«

Занятие №56 (19) – С.53.	«
Занятие №57 (48) – С.90.	«
Занятие №58 (67) – С.135.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №59 (68) – С.137.	«
Занятие №60 (69) – С.139.	«
Занятие №61 (36) – С.75.	Лиманская О.Н
Занятие №62 (15) – С.47.	Лиманская О.Н
Занятие №63 (64) – С.129.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №64 (65) – С.132.	«
Занятие №65 (66) – С.133.	«
Занятие №66 (70) – С.141 .	«
Занятие №67 (71) – С.143.	«
Занятие №68 (73) – С.148.	«
Занятие №69 (52) – С.96.	Лиманская О.Н
Занятие №70 (55) – С.113.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №71 (74) – С.150.	«
Занятие №72 (75) – С.152.	«
Занятие №73 (51) – С.106.	«
Занятие №74(56) – С.115.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №75 (14) – С.33.	Арбекова Н.Е
Занятие №76 (76) – С.135.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №77 (72) – С.145.	«
Занятие №78 (61) – С.124.	«
Занятие №79 (102) – С.205.	«
Занятие №80 (103) – С.206.	«
Занятие №81 (40) – С.83.	«
Занятие №82 (44) – С.92.	«
Занятие №83 (29) – С.66.	Лиманская О.Н
Занятие №84 (30) – С.68.	Лиманская О.Н
Занятие №85 (35) – С.73.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №86 (16) – С.38.	Арбекова Н.Е
Занятие №87 (38) – С.79.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №88(39) – С.81.	«
Занятие №89 (77) – С.155.	«
Занятие №90 (21) – С. 45	Арбекова Н.Е
Занятие №91 (78) – С.158	Бардышева Т.Ю.
Занятие №92 (79) – С.160	«
Занятие №93 (60) – С.106	Лиманская О.Н
Занятие №94 (18) – С. 41	Арбекова Н.Е
Занятие №95 (45) – С.86	Лиманская О.Н
Занятие №96 (46) – С.88	Лиманская О.Н
Занятие №97 (82) – С.166.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №98 (53) – С.97.	Лиманская О.Н
Занятие №99 (54) – С.99	«
Занятие №100 (55) – С.100.	«
Занятие №101 (17) – С.40.	Арбекова Н.Е
Занятие №102 (89) – С.179.	Бардышева Т.Ю.

Занятие № 103(90) – С.181.	«
Занятие №104 (92) – С.183.	«
Занятие №105 (64) – С.112	Лиманская О.Н.
Занятие №106 (23) – С.49.	Арбекова Н.Е
Занятие №107 (67) – С.116.	Лиманская О.Н
Занятие №108 (69) – С.119.	Лиманская О.Н
Занятие №109 (28) – С.61	Арбекова Н.Е
Занятие №110 (88) – С.142	Лиманская О.Н
Занятие №111 (70) – С.120.	Лиманская О.Н
Занятие №112 (96) – С.192.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №113 (68) – С.118.	Лиманская О.Н
Занятие №114 (72) – С.123.	«
Занятие №115 (57) – С.103.	«
Занятие №116(58) – С.104.	«
Занятие №117(87) – С.175.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №118(84) – С.137.	«
Занятие №119 (59) – С.105.	«
Занятие №120 (113) – С.225.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №121 (97) – С.194	«
Занятие №122(27) – С. 59.	Арбекова Н.Е
Занятие №123(84) – С.170.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №124(86) – С.173.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №125 (80) – С.133.	«
Занятие №126 (19) – С. 41	Арбекова Н.Е
Занятие №127 (98) – С.196.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №128 (99) – С.199.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №129 (92) – С.147.	Лиманская О.Н
Занятие №130 (29) – С.62.	Арбекова Н.Е
Занятие №131 (100) – С.200.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №132 (101) – С.202.	«
Занятие №133 (108) – С.216.	«
Занятие №134 (30) – С.64	Арбекова Н.Е
Занятие №135 (104) – С.208.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №136 (105) – С.210.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №137 (26) – С.57.	Арбекова Н.Е
Занятие №138 (31) – С.66.	Арбекова Н.Е
Занятие №139 (106) – С. 212	Бардышева Т.Ю.
Занятие №140 (95) – С.150.	Лиманская О.Н
Занятие №141 (117) – С.233.	Бардышева Т.Ю.
Занятие №142 (32) – С.67.	Арбекова Н.Е
Занятие №143 (109) – С.218	Бардышева Т.Ю.
Занятие №144 (110) – С. 219.	Бардышева Т.Ю.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание образовательных областей Программы реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития детей).

Основные виды деятельности в дошкольном возрасте (ФГОС ДО)

Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
восприятие художественной литературы и фольклора;
самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Вариативные формы работы с воспитанниками в МАДОУ

Виды деятельности	Формы работы
<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>Конструирование</p> <p>Изобразительная</p>	<p>игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</p> <p>беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги</p> <p>экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры</p> <p>рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. Игры, различные виды театра.</p> <p>поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд</p> <p>игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.</p> <p>мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок.</p>
<p>Музыкальная</p>	<p>слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.</p>
<p>Двигательная</p>	<p>утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале</p>

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
5-6 ЛЕТ			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи 	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок,рифмовок, сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Игровые проблемные ситуации. – Рассмотрение иллюстраций, картин. -Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; дидактические игры; -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок,рифмовок, сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Игровые проблемные ситуации. – Рассмотрение иллюстраций, картин. -Интерактивные игры; - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми этой группы; -сезонная литература; -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная,

			<p>грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> -пособия для развития речевого дыхания; -тематические лото, домино; -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; -наборы картинок для группировки и обобщения (до 810 в каждой группе): -серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); -серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); -сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Сочинение загадок, рифмовок, сказок. – Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Рассматривание картин. -Игры (словесные; хороводные). 	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми этой группы; -сезонная литература; -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная,

			<p>грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> -пособия для развития речевого дыхания; -тематические лото, домино; -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; -наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): -серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); -серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); -сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
6-7 ЛЕТ			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи. 	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок, сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Игровые проблемные ситуации. -Рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям. - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; -сюжетные картины; -дидактические игры; -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>-Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок, сказок. -Разучивание стихотворений. -Пересказ. -Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. -Игры – драматизации. -Игровые проблемные ситуации. – Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям. -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Интерактивные игры.</p>	<p>Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); -журналы, детские энциклопедии; -книги, любимые детьми этой группы; -сезонная литература; -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). – книжка больница; - детская библиотека. Развитие речи: -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); -пособия для развития речевого дыхания; -тематические лото, домино; -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; -наборы картинок для группировки и обобщения (до 810 в каждой группе): -серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); -серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); -сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и</p>
--	--	--	---

			<p>мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); -алфавит, разрезная азбука.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям. 	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); -журналы, детские энциклопедии; -книги, любимые детьми этой группы; сезонная литература; -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). – книжка больница; - детская библиотека. <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); -пособия для развития речевого дыхания; -тематические лото, домино; -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; -наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): -серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);

			-серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей); -сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные картинки, складные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); - алфавит, разрезная азбука.
--	--	--	---

2.1.3. Иные характеристики Программы.

Направление деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, учитель-логопед.

Психолого-педагогическое сопровождение реализации содержания программы.

Взаимодействие учителя- логопеда с психологом.

Основная роль педагогов в организации психолого-педагогических условий для детей с ОНР

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

Взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога позволит учесть речевые и индивидуально особенности детей, их компенсаторные возможности; сформулировать объективное заключение и наметить индивидуальные и групповые программы коррекционной работы. Совместное сотрудничество проходит по пяти направлениям:

Направление 1. Диагностическая работа

Цель работы — своевременно выявить детей с нарушениями речи и связанными с ними психологическими проблемами, определить стороны развития, которые требуют особого внимания.

Содержание работы:

- подобрать психолого-логопедические методики;
- провести комплексное обследование детей — определить уровень речевого и психического развития, факторы риска;
- составить психологическую характеристику каждого ребенка, указать его сильные и слабые стороны;
- провести промежуточную и итоговую диагностику психического и речевого развития детей.

Направление 2. Коррекционно-развивающая работа

Цели — устранить отклонения в речевом и психическом развитии детей, оказать помощь в освоении образовательной программы, создать условия для успешной адаптации и социализации личности ребенка.

Содержание работы:

- разработать интегрированный план работы на год с учетом результатов комплексной диагностики;
- составить индивидуальный план каждого занятия с учетом нюансов взаимодействия специалистов и особенностей развития ребенка; провести:
- коррекционно-развивающие занятия по развитию речи, постановке и автоматизации звуков, по развитию познавательной и личностно-эмоциональной сфер.

Направление 3. Консультативная работа

Цели — оказать помощь воспитателям и родителям в вопросах воспитания и образования ребенка с нарушениями речи и его психического развития; обеспечить непрерывность психолого-логопедического сопровождения детей и их семей.

Содержание работы:

провести консультации родителей и воспитателей (индивидуальные, групповые, по запросам) по проблемам речевого и психического развития детей;
разработать рекомендации с учетом речевых и психологических особенностей ребенка, результатов комплексной диагностики, динамики результатов коррекционно-развивающей работы;
информировать друг друга — например, учитель-логопед информирует педагога-психолога об особенностях нарушений при дизартрии, педагог-психолог информирует учителя-логопеда о психологических проблемах детей с таким диагнозом и приемах работы с ними.

Направление 4. Просветительская работа

Цели — повысить профессиональную компетентность воспитателей и педагогическую компетентность родителей; обеспечить непрерывность психолого-логопедического сопровождения детей и их семей.

Содержание работы:

информировать об особенностях развития ребенка в конкретный период, факторах риска и основных направлениях коррекционно-развивающей работы; на семинарах, тренингах, мастер-классах учить воспитателей и родителей способам и приемам взаимодействия с детьми;
проанализировать субъект-субъектные отношения в семье — для профилактики речевых нарушений;
оформить информационно-методические выставки, уголки;
посетить открытые занятия.

Направление 5. Аналитическая работа

Цель — отследить результаты совместной коррекционно-развивающей работы.

Содержание работы:

определить критерии эффективности коррекционно-развивающей работы;
проанализировать динамику развития ребенка;
определить положительные и отрицательные стороны взаимодействия.

Задачи участников психолого-логопедического сопровождения

Задачи учителя-логопеда:

обследовать воспитанников и выявить среди них детей, которые нуждаются в профилактической и коррекционно-речевой помощи;
организовать систематическую коррекционно-речевую работу с детьми в соответствии с их индивидуальными программами;
проанализировать результаты помощи детям и определить степень их речевой готовности к школьному обучению;
информировать педагогов и специалистов ДОО, родителей о содержании логопедической работы с детьми, оказать им помощь в организации полноценной речевой среды;
скоординировать усилия педагогов и родителей, проконтролировать качество проведения ими речевой работы с детьми.

Задачи педагога-психолога:

создать среду психологической поддержки детям с нарушениями речи;
развить память, внимание, мышление, пространственную ориентировку;
совершенствовать мелкую моторику;
развить зрительно-моторную координацию;
развить произвольность и навыки самоконтроля, волевые качества;
активизировать отработанную лексику;
снять тревожность у детей при негативном настрое на логопедические занятия;
обеспечить психологическую готовность к школьному обучению;
повысить психологическую компетентность родителей и педагогов.

Взаимодействие принесет результаты, если :

- совместно планируете работу и четко определяете задачи;
- реализуете преемственность в работе и соблюдаете единство требований к детям.

Общие задачи совместной деятельности повышают речевую активность детей в разных видах коммуникативного взаимодействия; своевременно предупредят и преодолению трудности речевого

развития у дошкольников; создадут благоприятный психологический климат для развития у детей коммуникативных навыков в различных ситуациях общения — со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Таким образом, стойкость результатов достигается только при наличии совместного коррекционно-образовательного процесса.

В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям найти конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

В исправлении общего недоразвития речи у детей подготовительной группы большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда, педагога-психолога и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ОНР. В группе компенсирующей направленности с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого.

Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание ООД, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы. Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему для организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР.

Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде. Все специалисты работают по единому календарно – тематическому плану.

Логопед осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, изобразительную

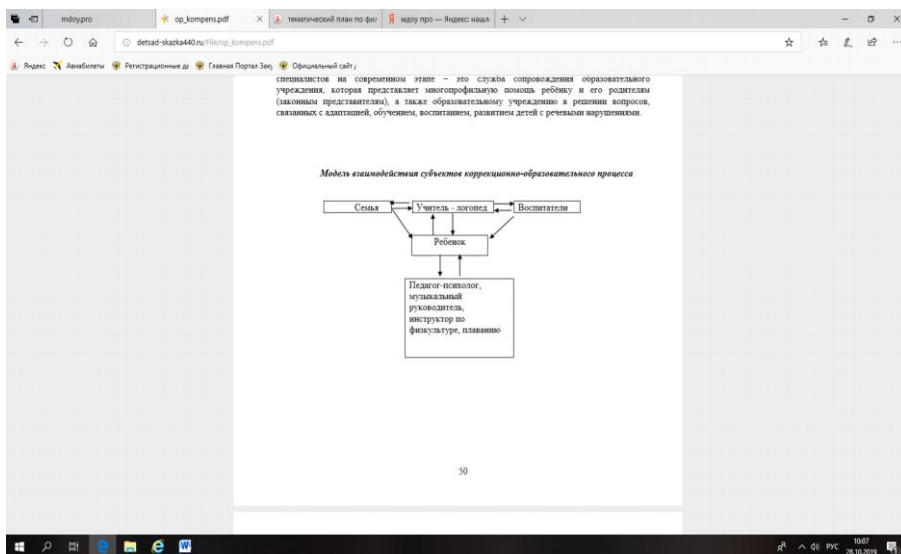
деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а также в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

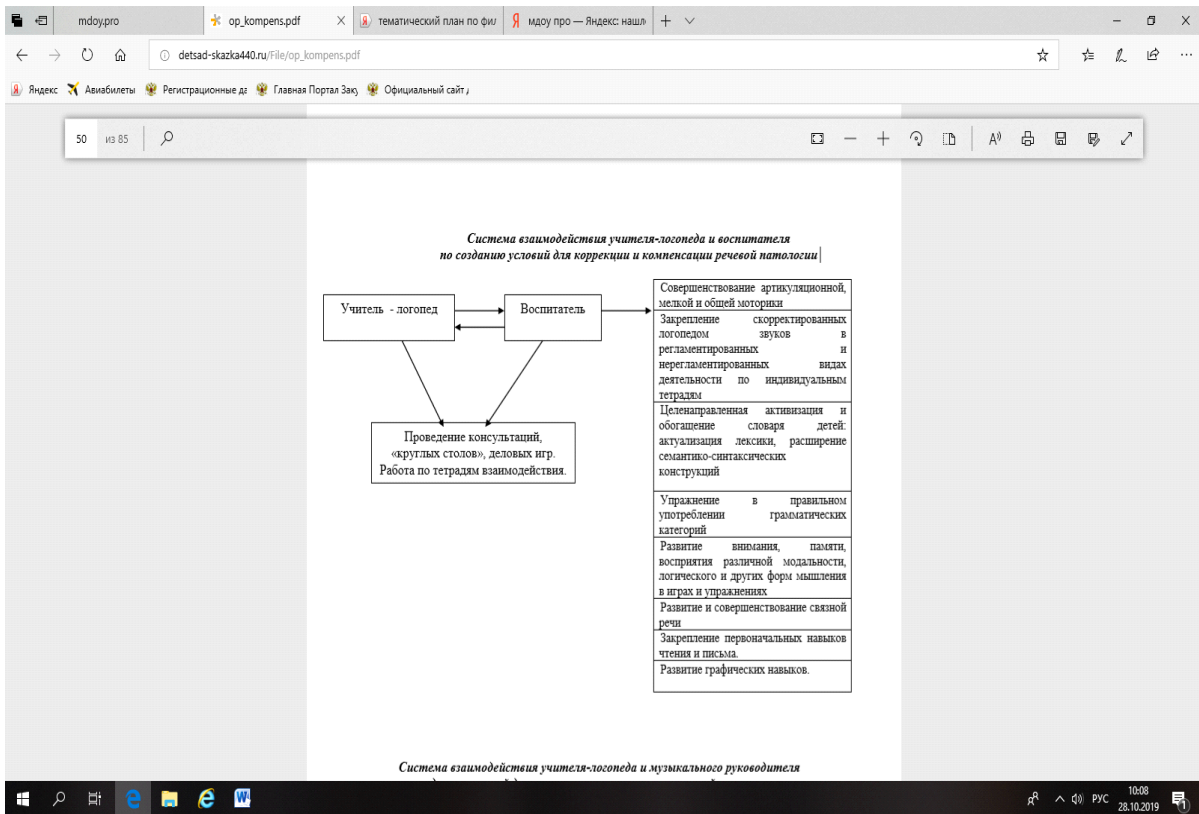
Педагог-психолог изучает индивидуальные особенности развития детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер, а также особенности взаимодействия ребёнка с окружающей средой. Приоритетным направлением коррекционно-развивающей работы педагога-психолога является развитие эмоционально-волевой сферы детей, содействие полноценному психическому и личностному росту каждого ребёнка. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями

Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса



Система взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии



Система взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии



Взаимодействие учителя- логопеда и воспитателя.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям, обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы, оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении, взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности, а также еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы, перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа (в индивидуальных тетрадях);
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические часы служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется еженедельно, и выдержаны в рамках изучаемых лексических тем.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня.

Они также выдерживаются в рамках изучаемых лексических тем. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с 2—3 детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, рекомендуются индивидуальная работа по автоматизации и дифференциации звуков.

Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
Коррекционная работа	
Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.

Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	Заполнение индивидуальной карты развития ребенка, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого–педагогической характеристики группы в целом.	
Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно-практической деятельности, просмотру диафильмов, мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы, проведению игр.
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.
Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (познавательное развитие).
Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
Развитие фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни.
Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
Формирование навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед).	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий вопросам, по картине и по ситуации.	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.

Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.
Организация жизни и деятельности детей	
Распределение детей на подгруппы для занятий.	Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий.
Использование фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач.	Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной ее функции.
Создание необходимых условий	
Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему.	Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей.
Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.	
Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.	
Направление детей на медицинские Консультации и консилиумы (по необходимости).	Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников.

Коррекционная работа воспитателей групп компенсирующей направленности.

Направления деятельности	Содержание
Профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> - Оказание помощи в период адаптации; - Изучение медицинской документации вновь поступивших воспитанников и второго года обучения; - Отбор воспитанников для индивидуальной коррекционно-развивающей работы. - Динамическое наблюдение в процессе обучения. - Учет психофизического развития и реальных возможностей воспитанников.
Диагностическая работа	- Мониторинг сформированности интегративных качеств по программе Веракса М, Васильевой М.А.

<p>Коррекционно – развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Количественный и качественный анализ результатов обследования речевого и общего развития детей. Выявление причин затруднений у детей. -Наблюдение за динамикой развития ребенка -Выявление причин затруднений у детей, выделение проблемных видов деятельности и основных направлений коррекционно-развивающей работы. -Выбор наиболее эффективных методов и приемов работы с детьми, требующих особых условий обучения, особого подхода к усвоению учебного материала. - Соблюдение алгоритма в изучении речевого материала. <p>Создание условий для достижения оптимального уровня психофизического развития воспитанников с учетом их реальных возможностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - включение профилактических мероприятий, направленных на снятие психофизического напряжения, формирование правильной осанки, развитие артикуляционной и мелкой моторики; - постоянное активное общение с детьми (ответы на вопросы, побуждение к познавательному общению во время прогулок, беседы и т.д.); -включение в работу по лексико-тематическим циклам проблемных вопросов, жизненных ситуаций, обсуждение поступков литературных героев и сверстников для формирования жизненной компетенции детей. <p>Формирование у детей коммуникативных умений (полноценное речевое общение) в НОД, на индивидуальных занятиях и в свободной деятельности.</p> <p>Закаливание и использование оздоровительных технологий.</p> <p>Проведение коррекционной работы с учетом рекомендаций специалистов.</p>
<p>Консультативная работа</p>	<p>С родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление родителей с результатами диагностики, доведение сведений как положительного, так и отрицательного характера психофизического развития детей, взаимоотношений их в микрогруппе и в группе. - участие в родительских собраниях - оказание консультативной помощи родителям по их запросам. <p>С педагогами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в педагогических и методических советах, консилиумах, в консультациях; - подготовка и проведение консультаций, открытых занятий.

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя

Взаимодействие логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:

- коррекционно-развивающее;
- информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу и логопед, и музыкальный руководитель должны учитывать:

- структуру речевого нарушения;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника.

И логопед, и музыкальный руководитель предъявляют единые требования к проведению занятий с детьми.

Принципы построения занятий:

*Занятия строятся на основе общих положений коррекционно- педагогической работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии

*Занятия проводятся систематически т.к. только при этом условии у дошкольников формируются и закрепляются правильные двигательные динамические стереотипы.

*Принцип всестороннего воздействия

*Принцип доступности и индивидуального подхода. Содержание и дидактические приемы проведения занятий подбираются и внедряются дифференцированно, сообразно возрасту детей, структуре и составу речевых нарушений.

*Принцип наглядности.

*Принцип постепенного усложнения двигательных, речевых и музыкальных заданий.

Можно выделить основные задачи, стоящие перед логопедом и музыкальным руководителем при проведении коррекционно-образовательной работы.

Это оздоровительные, образовательно-воспитательные и коррекционные задачи.

Оздоровительные	Образовательно-воспитательные	Коррекционные
Укреплять костно-мышечный аппарат. Развивать дыхание. Развивать координацию движений и моторные функции. Формировать правильную осанку.	Воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность. Формировать способность восприятия музыкальных образов. Совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.	Развивать речевое дыхание. Развивать артикуляционный аппарат. Формировать просодические компоненты речи. Развивать фонематическое восприятие. Развивать грамматический строй и связную речь.

При этом каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед:

- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа;
- формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;
- коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;
- развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- обучение умению связно выражать свои мысли;
- обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии;
- развитие психологической базы речи;
- совершенствование мелкой моторики;
- логопедизация занятий и режимных моментов.

Музыкальный руководитель:

Развитие и формирование:

- слухового внимания и слуховой памяти;
- оптико-пространственных представлений;
- зрительной ориентировки на собеседника;
- координации движений;
- умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Воспитание:

- темпа и ритма дыхания и речи;
- орального праксиса;
- просодики;
- фонематического слуха.

Эффективность коррекционной работы с детьми логопедической группы определяется четкой организацией их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течении дня и преемственностью в работе логопеда и других специалистов ДОУ.

Коррекционная работа музыкального руководителя

Музыкальный руководитель	
Направления деятельности	Содержание
Диагностическая работа	Мониторинг сформированности интегративных качеств воспитанников по методике Верещагиной Н.В. «Эмоционально отзывчивый», «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками», образовательной области «Музыка», диагностика уровня музыкального развития воспитанников по технологии «Камертон»
Организационная работа	Создание условий для достижения оптимального уровня психофизического развития воспитанников с учетом их реальных возможностей. Формы организации музыкального образования детей: - ОД (фронтальные) с включением в занятия дыхательных и музыкально-ритмических упражнений, этюдов и упражнений, способствующих развитию и коррекции психо-эмоциональной сферы. - Индивидуально-подгрупповая работа по постановке диафрагмально-речевого дыхания, голоса, музыкально-ритмических движений. - Работа музыкального руководителя (совместно с логопедом) по развитию темпо-ритмической стороны речи, использование логоритмических упражнений. - Совместная с логопедом подготовка музыкальных праздников и утренников (речевая подготовка детей). - Введение музыкотерапии в повседневную жизнь детей в группе. - Нерегламентированная музыкальная деятельность в повседневной жизни:

	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность детей с воспитателем; - самостоятельная деятельность детей в музыкальной среде группы; - Создание единого музыкально-образовательного пространства: - взаимодействие с воспитателем, другими специалистами; - взаимодействие с родителями. - Подбор музыкального сопровождения (в виде музыкальных игр и упражнений) на занятиях ЛФК играющих важную роль в развитии слухового внимания, чувства ритма, пространственных представлений, координации движений, коммуникативных навыков. - Подбор музыкальных произведений для артикуляционной гимнастики. - включение ОД профилактических мероприятий, направленных на снятие психофизического напряжения, формирование правильной осанки, развитие артикуляционной и мелкой моторики.
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации, семинары-практикумы - с педагогами; - Реализация педагогического просвещения по направлению музыкального образования с родителями.

2.1.4. Система взаимодействия с семьями воспитанников

В современных условиях МАДОУ является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МАДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи взаимодействия МАДОУ с семьями воспитанников:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы МАДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МАДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы МАДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с родителями детей подготовительной группы.

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Система взаимодействия с родителями:

- ознакомление родителей с содержанием работы групп компенсирующей направленности;
- ознакомление родителей с результатами работы групп компенсирующей направленности.

В ДОУ создаются благоприятные условия, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, занятиях, спортивных праздниках, викторинах, экскурсиях. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций и консультаций.

Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Еженедельно вывешивается информация в родительских уголках. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке.

Формы сотрудничества МАДОУ с семьями воспитанников.

Направления участия родителей в жизни МАДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта» 	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; 	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета, Общего собрания Учреждения; Наблюдательного совета. 	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»; 	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно - образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности 	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Взаимопознание и взаимоинформирование (знакомство с семьей)	Встреча-знакомство «Мы перешли в новую группу» Анкетирование семей «Речевое развитие
---	---

	<p>ребенка» Родительское собрание -Задачи работы в учебном году -Организация коррекционной работы учителя-логопеда с детьми ОНР День открытых дверей (приглашаем родителей на мероприятия в течение одного дня) Оформление информационного стенда (материалы по режиму работы группы, расписанию организованной деятельности, знакомство вопросами реализации годового плана) Вечер вопросов и ответов «Психологическая готовность ребенка к школе» Информирование родителей через сайты педагогов ДОУ Родительское собрание «К школе готов!»</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Тренинг педагога-психолога «Игротека в кругу семьи» Тематическая выставка Здоровые дети – надёжное будущее «Семинар-практикум логопеда «Артикуляционные упражнения для закрепления и автоматизации поставленных звуков» Индивидуальные консультации учителя-логопеда ежедневно Тренинг педагога-психолога «Дружба начинается с улыбки» Создание библиотеки познавательной литературы по коррекции речи дошкольников «Игры, упражнения, скороговорки и чистоговорки для развития речи ребенка Мастер-класс «Как быстро учить стихи» Круглый стол «Организация домашнего чтения»</p>
<p>Совместная деятельность (детей, педагогов, родителей)</p>	<p>Акция «Синичкин домик» Совместный проект «Неделя безопасности» Выставки поделок и совместных рисунков Спортивное развлечение «Мой папа я-спортивная семья» Наполняем книжку-копилку «Летбук» Совместный труд по созданию благоприятных условий, комфортной, разнообразной, содержательно – насыщенной, доступной и безопасной развивающей предметно – пространственной среды Совместный труд (приглашаем родителей</p>

	для оказания помощи в ремонте группы, уборки территории и подготовке участка к летней оздоровительной работе, подготовка участка к зимним забавам)
--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы обеспечивает полноценное развитие личности воспитанников во всех основных образовательных областях, а именно: в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности воспитанников на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития воспитанников, в том числе воспитанников с ОНР;
- оснащенность помещений коррекционно-развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Для реализации данных требований учитывается предметно-средовая модель, которая включает внешние и внутренние условия.

Предметно-пространственная коррекционно-развивающая среда учреждения

В учреждении создана современная предметно-пространственная коррекционно-развивающая среда, отвечающая требованиям программы, санитарно-гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Организация предметно-пространственной образовательной среды дает возможность всем субъектам образовательного процесса возможность осуществления постоянного пространственного и предметного выбора. Среда стимулирует на проявление самостоятельности и свободной активности. Среда позволяет реализовывать модель взаимодействия здоровых воспитанников и воспитанников с ОНР. Среда создает оптимальные условия для всестороннего развития воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных психофизических возможностей по основным образовательным областям. При организации предметно-развивающей среды учитывается принцип интеграции образовательных областей Предметно-развивающая среда учреждения постоянно обновляется и пополняется в соответствии с современными требованиями. В соответствии с ФГОС ДО предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка; -наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья воспитанников, необходимую коррекцию психофизического развития;
- возможность общения и совместной деятельности воспитанников и взрослых (в том числе воспитанников разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность воспитанников, а также возможность для уединения. Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и

оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, коммуникативной и др.).

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого воспитанника. Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением. Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому воспитаннику выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При создании предметной среды учитываются принципы, определенные во ФГОС ДО:

-*полифункциональности*: предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, ширм, мягких модулей и тд., а также наличие полифункциональных предметов, в том числе природных и бросовых материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

-*трансформируемости*: предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе интересов и возможностей воспитанников;

-*вариативности*: предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор воспитанников; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность воспитанников.

-*насыщенности*: среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе возрастных особенностям воспитанников;

-*доступности*: предполагает: доступность для воспитанников, в том числе воспитанников с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ воспитанников, в том числе воспитанников с ОВЗ, к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

-*безопасности*: предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования; -*коррекционной направленности*: среда предполагает учет психофизических возможностей воспитанников с ОВЗ.

Центры развития воспитанников в кабинете учителя-логопеда:

- речевого и креативного развития;
- моторного и конструктивного развития;
- сенсорного развития.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

в процессе образовательной работы с детьми;

для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

для предоставления информации об основной адаптированной общеобразовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченной в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

3.2. Программно-методическое оснащение кабинета учителя-логопеда

Документация учителя – логопеда.

- 1.1 Речевые карты по установленной форме (индивидуально на каждого ребенка).
- 1.2. Список детей компенсирующей группы с диагнозами ПМПК.
- 1.3. Перспективный план работы учителя-логопеда по периодам.
- 1.4. Календарный план фронтальных занятий.
- 1.5. План индивидуально-подгрупповых занятий.
- 1.6. Папка взаимодействия логопеда и воспитателей.
- 1.7. Индивидуальные тетради детей (на каждого ребенка).
- 1.8. Отчет учителя-логопеда за год.

Оборудование кабинета

Мебель и предметы интерьера.

№ п/п	наименование	количество
1	Стол письменный	1
2	Стул взрослый	2
3	Шкаф угловой для пособий	1
4	Полка закрытая для книг	-
5	Стол детский	2
6	Стул детский	4
7	Пенал полуоткрытый	1
8	Доска магнитная	-
9	Меловая доска	-
10	Наборное полотно	-
11	Зеркало настенное	1
12	Зеркала индивидуальные	5

2.1 Технические средства обучения

№	наименование	количество
1	Компьютер « IN WIN»	1
2	Принтер HP Laser Jet P1005	1

Методическое оснащение кабинета

Программно-методическое обеспечение

№ п\п	Автор	Название	Издательство	Год издания	Кол-во экземпляров
1	Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина Т.В. Туманова	«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»	Москва «Просвещение»	2009	1

2	Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина Т.В. Туманова	« Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР» Методические рекомендации к «Программе...	Москва « Дрофа»	2010	1
3	Н.В.Веракса Т.С. Комарова	« От рождения до школы» ООП ДО.	Москва «Мозаика-синтез»	2015	1
4	С.Ю. Танцюра С. И. Кононова	« Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзии»	Москва « Сфера»	2017	1
5	Долганюк Е.В. Коньшева Е.А.	« Моторная алалия: коррекционная работа с детьми»	С-Пб. « Детство-пресс»	2013	1
6	Е.А. Стребелева	« Наглядный материал для обследования детей»	Москва « Просвещение»	2020	1
7	Т.Б. Филичева Т.В.Туманова	« Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР» Методические рекомендации к «Программе...	Москва « Дрофа»	2010	1
8	Т.Б. Филичева Т.В.Туманова	« Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей д\ возраста»	Москва « Дрофа»	2010	1
9	Л.О. Кривошапова	Диагностический материал для обследования речи детей д\ возраста 4-7 лет с ОНР»	« Владос»	2019	1
10	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	« Индивидуально-подгрупповая работа По коррекции звукопроизношения»	М- « Гном»	2019	1
11	Агранович З.Е.	«Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей»	С-Петербург, «Детство-Пресс»	2004 г	1
12	Метельская Н.Г.	« 100 физкультминуток на логопедических занятиях»	Москва « ТЦ Сфера»	2018	1
13	Волкова Т.В. Прочухаева М.М.	« Организация инклюзивной образовательной среды в ДОО» Уч. пособие.	Москва « ТЦ Сфера»	2019	1
14	Светлова И.Е.	« Большая книга заданий и упражнений по развитию	Москва « Эксмодетство»	2019	1

		логики малыша»			
15	Филичева Т.Б Туманова Т.В. Соболева А.В.	« 620 тематических загадок с заданиями и вопросами» Готовим к школе: развиваем логику, память и речь»	Москва В. Секачев»	2019	1
16	Лиманская О.Н.	«Конспекты логопедических занятий в старшей группе»	Москва «ТЦ Сфера»	2014	1
17	Лиманская О.Н.	«Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе»	Москва «ТЦ Сфера»	2014	1
18	Филичева Т.Б Чиркина Г.В.	«Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»	Москва «Айрис Пресс»	2004	1
19	Пожиленко Е.А.	« Артикуляционная гимнастика» (по лексическим темам)	С- Пб. « КАРО»	2009	1
20	Лылова Л.С.	« Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста» практич. пособие.	Воронеж	2012	1
21	Перегудова Т.С. Балакирева Е.В.	« Тетрадь- тренажер для дифференциации сложных звуков ...»	С-Пб. « Детство- пресс»	2019	1
22	Филичева Т.Б Туманова Т.В.	« Букварь. Учимся читать легко!»	Москва « Эксмодетство»	2019	1
23	Бардышева Т.Ю Моносова Е.Н.	«Логопедические занятия в детском саду старшая группа» «Логопедические занятия в детском саду подготовительная группа»	Москва «Скрипторий 2003»	2012	1
24	Смирнова Л.Н. Овчинникова С.Н.	« Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет»	Москва «Мозаика- синтез»	2010	1
25	Гомзяк О.С.	«Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения»	Москва «Гном и Д»	2019	1
26	Гомзяк О.С.	«Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе»	Москва «Гном и Д»	2019	1
27	Гомзяк О.С.	«Говорим правильно.	Москва «Гном	2019	1

		Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе» картинный материал	и Д»		
--	--	---	------	--	--

Дидактические игры, пособия, раздаточный материал для занятий

раздел	№ п/п	Название	Количество
Формирование правильного звукопроизношения		РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ	
	1	-соломинки для коктейля	однораз.
	2	ДИ « Сказочный боулинг»	1
	3	Вертушки в ассортименте	
	4	-легкие игрушки (тучки, дерево, месяц, «сдуй бабочку с цветка»)	по 1
	5	- султанчики, свечки	1
	6	-альбом дыхательных упражнений	1
	7	Нищева Н.В. « Веселая артикуляционная гимнастика 2»	1
		РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА	
	1	-Логопедия в картинках. Мезенцева М./М. «Медиа Групп» 2009	1
	2	- Цуканова С.П. Бетц Л.Л. « Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы.- приложение к пособию « Я учусь говорить и читать»\ « Гном 2019	1
	3	- серия « Самые нужные игры- Звуки Б-Бь; П-Пь» Учебно – игровой комплект; лото.	1
	4	- серия « Самые нужные игры- Слоги: ба, ма , та , СА..» игры комплект; лото.	1
	5	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях»	1
	6	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука Л в игровых упражнениях»	1
	7	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях»	1
	8	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука Ш в игровых	1

		упражнениях»	
	9	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука С в игровых упражнениях»	1
	10	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях»	1
	11	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука ЧЩ в игровых упражнениях»	1
	12	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука З в игровых упражнениях»	1
	13	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях»	1
	14	Комарова Л.А. « Альбом дошкольника» Автоматизация звука Р в игровых упражнениях»	1
Слоговая структура	15	Агранович З.Е. « Коррекция нарушения звуко- слоговой структуры слов у детей с ОНР» демонстрационный материал, игры, упражнения.	1
	16	Большакова М. « Формируем слоговую структуру слова» демонстрационный материал.	1
Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи развитие связного высказывания		РАЗВИТИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ И СВЯЗНОЙ РЕЧИ Картинный материал по темам (папки): Осень	1
	1	Овощи	1
	2	Фрукты	1
	3	Ягоды	1
	4	Грибы	1
	5	Весна	1
	6	Лето	1
	7	Цветы	1
	8	Посуда	1
	9	Транспорт	1
	10	Животные жарких стран Животные жарких стран.// М. «Книголюб» 2000	1 1
	11	Животные севера	1

12	Обитатели океана	1
13	Одежда	1
14	Вот какой наш детский сад	2
15	Птицы. Вохринцева С.// «Страна фантазий» 2003 ?	1
17	Домашние животные. Выпуск 3. //М. «ВикРус» 2004	1 1
18	Дикие животные средней полосы. Выпуск 1. //М. «ВикРус» 2004	1
19	Человек	1
20	Защитники Отечества.// М. «Мозаика-Синтез»2003	1
21	-Домашние животные. 3 веселых познавательных игры. //«Весна-дизайн»	1
22	-В саду, на поле, в огороде или что где растет. Развивающая игра. //«Весна-дизайн»	2
23	-Развиваем речь. Задания для подготовки к школе. Игра «Забавы в картинках» //«Весна-дизайн» 2008	1
24	-Логопедическая игра « Найди зайку!» // Киров «ВикРус» 2004	1
25	-Кто? Какой? Что? Какие? развивающая игра для дошкольников. //«Весна-дизайн» 2008	1
26	-Серия « Грамматика в картинках» Словообразование. // М. «Мозаика-Синтез» 2004	1
27	-Магазин «Овощи. Фрукты. Ягоды». Обучающие карточки.	1
28	-Город мастеров. Знакомство с профессиями. Обучающие карточки	1
29	-Лото « Кем быть? Или профессии» //Химки «Десятое королевство» 2006	1
30	- Моя первая книжка об антонимах. //М. «Махаон» 1998	1
31	-Чудо – звери. Игра для детей дошкольного возраста. // Киров «Радуга» 2007	1
32	-Уютный домик (Посуда. Одежда, обувь, мебель, игрушки). Развивающая игра. // М. «Дрофа-Медиа» 2009	1
33	-Кто чья мама? Где чей листочек? Развивающие игры. // Московская мозаика.	1
34	-Моя квартира. Познавательная игра-лото.//Киров «Весна – дизайн» 2009	1
35	-Что в моей корзинке? (овощи, фрукты, ягоды, грибы) игра «Забавы в картинках» //	1

	Киров «Весна – дизайн» 2009	
36	- серия « Самые нужные игры- Предлоги: С- ИЗ- У- ЗА-НАД.» игры комплект; лото.	1
37	- серия « Самые нужные игры- Предлоги: В-НА-ПОД-К-ОТ» игры комплект; лото.	1
38	- 22 картинки « Такие разные» (маленькая книжечка)	1
39	-Противоположности. Развивающая игра. // «Весна-дизайн»	
40	- 22 картинки « Кто в домике живет?» (маленькая книжечка)	1
41	- 22 картинки « Домашние животные» (маленькая книжечка)	1
42	- 22 картинки « Любимые животные» (маленькая книжечка)	1
43	- 22 картинки « Времена года» (маленькая книжечка)	1
44	Нищева Н.В. « Обучение детей пересказу по опорным картинкам» Выпуск 1-4.// Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» 2019	1
45	Нищева Н.В. « Четыре времени года» Цикл интегрированных занятий для развития связной речи (с 6-8 лет) с репродукциями. Выпуск 1-2.// Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2017	1
46	Бардышева Т.Ю. « Развиваем связную речь у детей с ОНР» демонстрационный материал.	1
	Обучение грамоте	
1	Е.В. Останина « Буквы я запомню сам по картинкам и стихам» альбом- тетрадь подготовки к школе.// М. « Гном»2019	1
2	- Звуки и буквы. Учимся читать. Гаврина С., Кутявина Н.// Ярославль «Академия развития» 2005	1
3	-Прочитай по первым буквам. Развивающая игра. // «Весна-дизайн»	1
4	-ДИ « Веселые уроки. Найди и прочитай» // М. «Дрофа-Медиа» 2008	1
5	-ДИ « Веселые уроки. Буква за буквой» // М. «Дрофа-Медиа» 2008	1
6	-ДИ « Веселые уроки. Сложи слово» //М. «Дрофа-Медиа» 2008	2
7	- набор карточек с рисунком» Читаем предложения» с 4-7 лет. М. «Сфера»	1
8	- Лото « Из букв, слов, стихов, загадок». //Серия Карапуз. Киров. «ВикРус» 2006.	1

	9	- набор карточек с рисунком « Читаем рассказ» с 4-7 лет. М. «Сфера»	1
	10	- набор карточек с рисунком « Читаем по слогам» с 4-7 лет. М. «Сфера»	1
	11	Коноваленко С.В. « Пишем и читаем» № 1, 2,3,4	1
Моторное и конструктивное развитие	1	«Животные наших лесов»	1
	2	«Фигурные бусы»	1
	3	«Чудо дерево»	1
	4	Счетные палочки.	4
	5	«Лукошко – вкладыш»	1
	6	С.Ю. Танцюра « Артикуляционные сказки» с 3-7 лет	1
	7	Дидактические игры: - «Веселые шнурочки», домик, матрешка.	по 1
	9	Куликовская Т.А. « Артикуляционная гимнастика в считалках»	1
Развитие психических процессов	1	Дидактические игры на развитие внимания: «Найди отличия»	1
	2	Дидактические игры на развитие мышления: - закономерности	1
	3	- «Четвертый лишний»	1
	4	«Что изменилось»	1
	5	«Найди два одинаковых предмета»	1
	6	Развитие внимания и памяти: Д/и «Найди меня»	1

3.3. Особенности образовательного процесса в группе компенсирующей направленности.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012г. ст.5.п.5) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для квалифицированной коррекции недостатков в физическом и(или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями «...создаются необходимые условия для получения

без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов...» Так дети с общим недоразвитием речи могут посещать группы компенсирующей направленности.

Для коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с общим недоразвитием речи.

В соответствии с СП 2.4.3648-20, рекомендуемое количество детей в группах компенсирующей направленности с 3 до 7 лет не более 10 детей, имеющих общее недоразвитие речи. Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи учителем-логопедом, после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы, разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с общим недоразвитием речи.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим общее недоразвитие речи (далее по тексту ОНР) и посещающим группу компенсирующей направленности, являются индивидуальные занятия.

Группа компенсирующей направленности функционирует очно, в режиме полного дня (12-часового пребывания), 5-дневной рабочей недели.

Формы организации ОД (образовательная деятельность):

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

В начале учебного года проводится обследование речевого развития детей (Приложение № 1.)

Занятия в специальной группе проводятся с сентября по май три раза в неделю (старшая) 4 раза в неделю (подготовительная к школе) согласно расписанию. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные (со всей группой), подгрупповые (3-5 человек) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия для детей 5-6 лет (25 мин.) и 6-7 лет (30-35 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения. Воспитательские занятия проводятся после логопедических, а некоторые из них, согласно режиму дня, во второй его половине до или после прогулки.

Индивидуальная или фронтальная логопедическая работа планируется с 8.40 до 12.00. Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда. Начиная с июня, логопед проводит индивидуальную и подгрупповую работу.

Содержание логопедической работы нацелено на развитие связной речи детей (диалогической и монологической). Для решения этой задачи продолжается уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, практическое овладение сложными грамматическими формами. На занятиях предусматривается последовательная работа над словом, предложением и связной речью.

Подбор речевого материала для логопедических занятий, методические приемы определяются общими целями коррекции с учетом конкретных представлений, речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы воспитателя по различным разделам программы детского сада.

При проведении коррекционно-воспитательной работы логопед и воспитатель широко опираются на непосредственный опыт детей, их предметно-практическую деятельность, что позволяет обеспечить комплексный характер обучения.

В процессе решения названных задач особое внимание уделяется самостоятельности и произвольности речи. В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. Намечается объем работы по совершенствованию словарного запаса, воспитанию навыка словообразования, усвоению грамматических категорий самостоятельной речи.

Количество индивидуальных занятий зависит от сложности дефекта 1-3 раза в неделю.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня и недели в целом. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании.

Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

На каждого ребёнка с ОНР оформляется индивидуальная тетрадь. В индивидуальной тетради записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетрадях даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетрадям, в конце недели тетради передаются родителям для отработки заданий дома.

Индивидуальный план коррекционной логопедической работы с ребенком.

1. Подготовительный этап.

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка ребёнка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

2. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи: а) устранение дефектного звукопроизношения;

- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, СЬ, ЗЬ,
- шипящие Ш, Ж,
- соноры Л, ЛЬ
- соноры Р, РЬ
- шипящие Ч, Щ

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения:

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Горка», «Задууй свечу».

для шипящих: «Чашечка», «Грибок», «Фокус», «Маляр».

для л, ль: «Улыбка», «Накажем язычок», «Блинчик», «Болтушка».

для р, рь: «Болтушка», «Маляр», «Грибок», «Лошадка», «Барабанчик».

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки:

а) с, сь, з, зь, ш, ж, ль-автоматизируются в начале в прямых слогах, затем в обратных слогах и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных;

б) ц, ч, щ, л-сначала в обратных слогах, затем в прямых слогах, со стечением согласных

в) р, рь -можно начинать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

5. Дифференциация звуков:

с-з, с-сь, с-ц, с-ш;ж-з,

ж-ш;ч-сь, ч-ть, ч-щ;

щ-сь, щ-ть, щ-ч, щ-ш;

р-л, р-рь, рь-ль, рь-й, л-ль.

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

7. Преодоление нарушений слоговой структуры слова.

-Двух сложные слова из открытых слогов.

-Трехсложные слова из открытых слогов

-Односложные слова из закрытого слога.

-Двусложные слова с закрытым слогом.

-Слова со стечением согласного.

3. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

4. Систематические упражнения на развитие памяти, внимания, мышления на отработанном в произношении материале.

5. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

-Лексические и грамматические упражнения;

-Нормализация просодической стороны речи;

-Обучение рассказыванию.

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

3.4. Планирование и проектирование образовательной деятельности. Комплексно- тематическое планирование.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с дошкольниками – одно из необходимых условий реализации ФГОС. При разработке «Комплексно-тематического планирования» в коррекционной группе были объединены задачи и темы двух программ: программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей с общим недоразвитием речи Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В.

Темы, в рамках которых построено комплексно-тематическое планирование, социально значимы для общества, семьи, для формирования у ребёнка целостной картины мира, полноценной речи.

В таблице запланированы основные темы каждой недели. Педагоги коррекционной группы используют различные виды детской деятельности и формы работы в течение недели, в разных режимных моментах для полного освоения темы детьми: интегрированная, комплексная, тематическая образовательная деятельность по теме недели, включающие в себя сопутствующие формы непосредственной образовательной деятельности (рисование, лепка, аппликация, музыкальные занятия, конструирование, математика), чтение художественной литературы, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и ролевые игры, детские проекты и исследования, просмотр познавательных фильмов, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое. Перечисленные виды и формы деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей, при взаимодействии с родителями, в самостоятельной деятельности детей, в развивающей среде группы и в помещениях МАДОУ.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса в логопедической группе имеет свои особенности :

- Обеспечение работы по коррекции общего недоразвития речи детей с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.
- Коррекционная помощь детям является одним из приоритетных направлений в области образования. Коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса имеет ряд преимуществ:

- Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели без перегрузок детей. Комплексно-тематическое планирование помогает охватывать следующие образовательные области: социально- коммуникативное развитие; речевое развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие.
- Легче обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, задач при организации воспитательно-образовательного процесса.
- Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы открывает широкие возможности для всестороннего развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными и речевыми особенностями.
- Сам ребёнок становится субъектом образования. У него появляются многочисленные возможности для практики, речевого общения, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, индивидуальных запросов. При выборе тем мы учитывали задачи

развития и воспитания детей, текущие явления и яркие события (времена года, праздники), знакомство с этносом (Нижегородский край.).

На этапе завершения запланированной работы по отобранным темам, ребёнок овладеет необходимыми речевыми умениями, у него обогатится словарный запас, сформируется связная речь, умение слышать других и стремление быть понятым другими; в целом, улучшатся коммуникативные навыки.

Некоторые планируемые результаты речевого развития в конце года у детей коррекционной группы:

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных делах;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта; у ребёнка сформирован навык к словообразованию и словоизменению.
- Ребёнок использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; правильно произносит все звуки;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».

Таким образом, можно сделать вывод, что комплексно-тематическое планирование в коррекционной группе имеет свои особенности и играет важную роль в освоении ООП ДО.

Комплексно- тематическое планирование.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с дошкольниками – одно из необходимых условий реализации ФГОС. При разработке «Комплексно-тематического планирования» в коррекционной группе были использованы задачи и темы программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей с общим недоразвитием речи Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В.

Темы, в рамках которых построено комплексно-тематическое планирование, социально значимы для общества, семьи, для формирования у ребёнка целостной картины мира, полноценной речи.

В таблице запланированы основные темы каждой недели. Педагоги коррекционной группы используют различные виды детской деятельности и формы работы в течение недели, в разных режимных моментах для полного освоения темы детьми: интегрированная, комплексная, тематическая образовательная деятельность по теме недели, включающие в себя сопутствующие формы непосредственной образовательной деятельности (рисование, лепка, аппликация, музыкальные занятия, конструирование, математика), чтение художественной литературы, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и ролевые

игры, детские проекты и исследования, просмотр познавательных фильмов, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое. Перечисленные виды и формы деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей, при взаимодействии с родителями, в самостоятельной деятельности детей, в развивающей среде группы и в помещениях МАДОУ .

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса в логопедической группе имеет свои особенности :

Обеспечение работы по коррекции общего недоразвития речи детей с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Коррекционная помощь детям является одним из приоритетных направлений в области образования. Коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса имеет ряд преимуществ:

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели без перегрузок детей. Комплексно-тематическое планирование помогает охватывать следующие образовательные области: социально- коммуникативное развитие; речевое развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие.

Легче обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей , задач при организации воспитательно-образовательного процесса.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы открывает широкие возможности для всестороннего развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными и речевыми особенностями.

Сам ребёнок становится субъектом образования. У него появляются многочисленные возможности для практики, речевого общения, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, индивидуальных запросов. При выборе тем мы учитывали задачи развития и воспитания детей , текущие явления и яркие события (времена года, праздники), знакомство с этносом (Нижегородский край.).

На этапе завершения запланированной работы по отобранной теме, ребёнок овладеет необходимыми речевыми умениями, у него обогатится словарный запас, сформируется связная речь, умение слышать других и стремление быть понятым другими; в целом, улучшатся коммуникативные навыки.

Таким образом, можно сделать вывод, что комплексно-тематическое планирование в коррекционной группе имеет свои особенности и играет важную роль в освоении АООП ДО.

Комплексно-тематическое планирование в группе компенсирующей направленности

Старшая группа 5-6 лет		
Тема	Период (сроки) воспитатель	Мероприятия основной образовательной деятельности. Варианты итоговых мероприятий.
1.Детский сад (знакомство друг с другом и детским садом)	Сентябрь 1-2 неделя	Рассматривание картинок о детском саде. Экскурсия по детскому саду. Игры с речевым сопровождением. Словесные игры. Поручения. Беседы. Чтение художественной литературы. Образовательная деятельность «Детский сад». Физкультминутки. Итоговая беседа с детьми «Мои первые впечатления о детском саде».

2.Игрушки	Сентябрь 3 неделя	Экскурсия в магазин игрушки. Рассматривание предметов и иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры. Дидактические игры. Чтение художественной литературы В. Катаев «Цветик – семицветик». Образовательная деятельность «Моя любимая игрушка (из геометрических фигур)». Викторина «Моя любимая игрушка». Беседы.
3.Части тела. Наше тело.	Сентябрь 4-я	Рассматривание собственного тела, тела окружающих детей и кукол с показом и названием частей. Дидактические игры с куклами и силуэтами. Игры с речевым сопровождением. Проговаривание действий (умывальная комната, спальня, закаливающие процедуры и т.д.). Чтение художественной литературы. Образовательная деятельность «Изучаем свой организм», «Дорисуй куклу». Музыкально-ритмические упражнения.
4.Предметы ухода за телом.	Сентябрь 5-я	Рассматривание иллюстраций и натуральных предметов ухода за телом в умывальной комнате, в игровом уголке. Сюжетные и дидактические игры. Комментирование действий детей воспитателем, комментирование собственных действий детьми во все режимные моменты. Проговаривание всех действий отраженно и самостоятельно. Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворений наизусть. «Вода – источник жизни». Семейный просмотр мультфильмов.
5.Осень.	Октябрь 1-я	Словесные игры и упражнения. Наблюдения в природе. Экскурсия в сквер. Рассматривание картин. Сбор гербариев, составление букетов, изготовление аппликаций. Дидактические и подвижные игры. Решение простейших логических задач. Составление рассказов. Чтение художественной литературы. Заучивание стихов. Работа с календарем природы. Драматизация сказок. Импровизация на детских музыкальных инструментах. «Флористика». Презентация осенних поделок.
6. Огород. Овощи; осень, овощи.	Октябрь 2-я	Рассматривание натуральных овощей на огороде, в группе. Экскурсия в овощной магазин. Рассматривание картин. Беседы. Дидактические и речевые, сюжетно-ролевые игры. Драматизация сказки. Заучивание загадок. Обыгрывание стихотворений. Совместное приготовление овощных блюд дома с родителями. Развлечение.
7. Осень, овощи; Одежда.	Октябрь 3-я	Рассматривание предметов одежды в раздевальной комнате, в группе, в кукольном уголке (режимные моменты, во время занятий, в процессе дидактических и сюжетно-ролевых игр). Наблюдения и экскурсии в прачечную, в кладовку,

		к кастелянше
8. Одежда.	Октябрь 4-я	«Как ткани ткут и ткани прядут», «Русский национальный костюм». Дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры. Драматизация. Рассматривание журналов мод детьми совместно с родителями, пошив одежды для кукол.
9. Фрукты.	Ноябрь 1-я	Рассматривание натуральных фруктов. Экскурсия в овощной магазин (фруктовый отдел). Рассматривание картин. Беседы. Дидактические и речевые, сюжетно-ролевые игры. Драматизация сказки. Заучивание загадок. Обыгрывание стихотворений. Совместное приготовление фруктовых блюд дома с родителями. Развлечение.
10. Сад-огород. Головные уборы, обувь.	Ноябрь 2-я	Рассматривание головных уборов, обуви в раздевальной комнате, в группе, в кукольном уголке (режимные моменты, во время занятий, в процессе дидактических и сюжетно-ролевых игр). Наблюдения и экскурсии в обувной магазин. «Придумай праздничный костюм». Дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры. Драматизация, импровизация русских народных плясок в костюмах. Рассматривание журналов мод детьми совместно с родителями. Посещение музея старинной одежды.
11. Продукты питания	Ноябрь 3-я	Наблюдения, рассматривание серии картинок. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, игры-инструкции. Инсценировки. Обыгрывание песенок, попевок. Составление меню. Приготовление блюд дома с родителями «Хлеб всему голова».
12. Посуда (столовая и кухонная).	Ноябрь 4-я	Экскурсия в магазин. Рассматривание посуды в группе, дома. Чтение художественной литературы. «История возникновения посуды». Дидактические, сюжетно-ролевые игры. Театрализованное развлечение. Экскурсия в музей посуды, в магазин «Художественные промыслы». Посещение Городецкого музея посуды совместно с родителями. Сервировка праздничного стола.
13. Зима. Зимние забавы	Декабрь 1-я	Наблюдения. Рассматривание картин русских художников. Ознакомление с художественной литературой. Составление рассказов по сюжетным картинкам. коллективная лепка, конструирование. Опытническая деятельность со снегом и льдом. Составление рассказов из личного опыта. Дидактические игры и упражнения. Презентации зимних поделок в группе, зимних построек на участке детского сада.
14. Моя семья.	Декабрь 2-я	«Кто с кем живет», «Семейные традиции», аппликация «Любимый мамин наряд» и т.д. Пальчиковая гимнастика, игры. Разучивание

		<p>скаороговорок, физкультурных минуток. Дидактические игры и упражнения. Подвижные игры. Танцевальные импровизации по знакомым сказкам. Составление генеалогического дерева. Оформление альбома «Я и моя семья». Физкультурное развлечение «Мама, папа – я моя дружная семья».</p>
15. Хвойные деревья (ель, сосна).	декабрь 3-я	<p>«Деревья нашего двора», «Что такое лес», конструирование «Старичок-лесовичек», чеканка по фольге «Сосна». Изготовление плаката «Берегите лес». Дидактические игры и упражнения. Коллективное речевое творчество. Сюжетно-ролевые игры. Основы кукловодства, этюдное творчество. Музыкальное развлечение. Составление кроссвордов.</p>
16. Новый год	декабрь 4-я	<p>Наблюдения. Рассматривание картин. Ознакомление с художественной литературой. Составление рассказов по сюжетным картинкам. «Откуда пришел Новый год». Составление рассказов из личного опыта. Дидактические игры и упражнения. Развлечение новогодние.</p>
17. Зимующие птицы	Январь 1-я	<p>«Зимующие птицы», лепка «Птицы на кормушке», аппликация «Снегири». Экскурсии, наблюдения. Ознакомление с художественной литературой. Составление мнемосхем. Решение речевых логических задач. Игры с пальчиками, физкультминутки. Экскурсии в зимний сквер. Изготовление плаката «Заботьтесь о птицах зимой».</p>
18. Домашние животные и детеныши	Январь 2-я	<p>«Домашние животные». Чтение художественной литературы. Дидактические игры и упражнения. Игры с пальчиками, физкультминутки. Работа у зеркала по имитации домашних животных. Инсценировки, заучивание стихов.</p>
19. Домашние птицы и их детеныши.	Январь 3-я	<p>«Домашние птицы», аппликация «На птичьем дворе». Чтение художественной литературы. Дидактические игры и упражнения. Игры с пальчиками, физкультминутки. Работа у зеркала по имитации домашних птиц. Инсценировки, заучивание стихов.</p>
20. Дикie животные и детеныши.	Январь 4 я Февраль 1-я	<p>«Для чего нужны зайцам волки», «Этажи леса», сравнение белого и бурового медведя, «Красная книга». Дидактические игры и упражнения. Игры с пальчиками, физкультминутки. Работа у зеркала по имитации домашних птиц. Инсценировки русских народных сказок. Чтение художественной литературы. Посещение цирка, зоопарка. Викторина.</p>
21. День защитника	Февраль	<p>«Наша армия», «Военные профессии». Чтение</p>

Отечества. Наша Армия.	2-я	художественной литературы. Разучивание стихов. Изготовление альбома «Наши папы в армии». Продуктивная деятельность. Составление рассказов по серии картинок. Дидактические игры и упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия в музей боевой славы. Спортивное развлечение. Просмотр мультфильмов. Презентация поделок ко Дню защитника Отечества.
22.Профессии.	Февраль 3-я	Чтение художественной литературы. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность. Беседа с людьми разных профессий. Рассматривание картин и иллюстраций.
23.День 8 марта. Женские профессии.	Февраль 4-я	«Мама разные важны», «Из истории праздника». Чтение художественной литературы. Разучивание стихов. Продуктивная деятельность. Составление рассказов по серии картинок. Дидактические игры и упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Развлечение. Презентация поделок к международному женскому дню. Изготовление газеты «Наши мамы».
24.Ранняя весна. Мой дом (кто его строил).	Март 1-я	Наблюдения в природе. Экскурсия в сквер, на улицы города. Элементарная опытническая деятельность. Наблюдение и труд в уголке природы. КВН к Дню Земли. Круглый стол «Мы вместе». Изготовление экологического плаката, продуктивная деятельность. Просмотр мультфильмов и диафильмов.
25.Мебель.	Март 2-я	Экскурсия. Продуктивная деятельность. Игры с речевым сопровождением. Словесные игры. Поручения. Беседы. Чтение художественной литературы. Непрерывная образовательная деятельность «Откуда стол пришел», «Мебельная фабрика».
26.Перелетные птицы	Март 3-я	«Перелетные птицы», продуктивная деятельность. Экскурсии, наблюдения. Ознакомление с художественной литературой. Составление мнемосхем. Решение речевых логических задач. Игры с пальчиками, подвижные игры, физкультминутки. Изготовление плаката «Заботьтесь о птицах весной».
27.Шипящие звуки	Март 4-я	Продуктивная деятельность. Составление предложений по картинкам с шипящими звуками. Дидактические игры и упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Развлечение. Игры с пальчиками, физкультминутки. Работа у зеркала.
28.Весна. Мой дом (и его части)	Март 5-я	Наблюдения в природе. Экскурсия в сквер, на улицы города. Элементарная опытническая

		деятельность. Наблюдение и труд в уголке природы. Весеннее развлечение. «Мой дом», продуктивная деятельность. Элементы проектной деятельности. Наблюдения на прогулке. Совместное изготовление макеты улицы, на которой располагается детский сад и дома детей. Рассматривание иллюстраций и картин. Составление рассказов «Мой дом».
29.Космос	Апрель 1-я	« Планета», продуктивная деятельность. Элементы проектной деятельности. Рассматривание иллюстраций и картин. Составление рассказов «Земля- Мой дом». « Первый в Космосе»
30. Город. Квартира.	Апрель 2-я	Элементы проектной деятельности. Рассматривание альбома «Мой любимый город». Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Совместное изготовление альбома «Памятные места Н. Новгорода». Музыкальное творчество.
31.Транспорт, профессии.	Апрель 3-я	«Машины на нашей улице», «Буратино на дороге». Изготовление альбома с разными видами транспорта. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Музыкальное развлечение «Красный, желтый, зеленый». Экскурсии по городу.
32. Цветы весенние (первоцветы). «День Победы»	Апрель 4-я	Экскурсия в сквер, на улицы города. Элементарная опытническая деятельность. Наблюдение и труд в уголке природы, на огороде. «Первоцветы», «Цветы садовые и луговые». Выставка детского творчества. Посещение праздничных мероприятий «День Победы». Рассказы из личного опыта. Рисунки на конкурс.
33. Деревья, лес	Май 1-я	«Осторожно, ядовитые растения», «Что такое лес?». Дидактические игры и упражнения. Коллективное речевое творчество. Сюжетно-ролевые игры. Составление кроссвордов.
34.Здравствуй, лето.	Май 2-я	«Для чего живет цветок?». Продуктивная деятельность. Игра-драматизация «Муха – Цокотуха». Экскурсия в лес, сад, луг. Конкурс чтецов.
35.Насекомые.	Май 3-я	«Чем поет кузнечик?», Игра-драматизация «Муха – Цокотуха». Экскурсия в сквер, Наблюдения и беседы на прогулке.
36. Повторение тем ранее пройденных.	Май 4-я	

Подготовительная к школе группа 6-7 лет		
Тема	Период	Мероприятия основной образовательной

	(сроки) воспитатель	деятельности. Варианты итоговых мероприятий.
1.Школа (знакомство друг с другом и детским садом новых детей)	Сентябрь 1-2 неделя	Рассматривание картинок о детском саде ,школе. Экскурсия по детскому саду Экскурсия в соседнюю школу. Игры с речевым сопровождением. Словесные игры. Поручения. Беседы. Чтение художественной литературы. Непрерывная образовательная деятельность «Детский сад», «Школа». Физкультминутки. Итоговая беседа с детьми «Мои первые впечатления о детском саде». «Мои первые впечатления от посещения школы»
2. Детский сад (знакомство друг с другом и детским садом)	Сентябрь 3-я	Рассматривание картинок о детском саде. Экскурсия по детскому саду. Игры с речевым сопровождением. Словесные игры. Поручения. Беседы. Чтение художественной литературы. Образовательная деятельность «Детский сад». Физкультминутки. Итоговая беседа с детьми «Мои первые впечатления о детском саде».
3. Ранняя осень (изменения в природе.)	Сентябрь 4 неделя	Экскурсия в сквер ,наблюдения в природе Рассматривание предметов и иллюстраций. . Дидактические игры. Чтение художественной литературы ,стихотворений о осени.сбор листьев для гербария и поделок Импровизации на детских музыкальных инструментах. драматизации сказок. самостоятельное изготовление настольно-печатных игр Презентации осенних поделок .Экспериментально -опытническая деятельность .Наблюдения в природе Совместный труд с взрослыми на участке. .
4.Сад-огород (овощи, фрукты, ягоды)	Сентябрь 5-я	Рассматривание натуральных овощей на огороде и в группе .Рассматривание фруктов на рынке и в магазинах Рассматривание дома банок с вареньем с называнием использованных ягод. .Экскурсия в овощной магазин Рассматривание картинок, натюрмортов известных художников. Беседы .Дидактические и сюжетно-ролевые игры .Драматизации сказок, заучивание загадок обыгрывание стихотворений .Совместное приготовление овощных блюд с родителями. Подвижные игры. Экскурсия в школьный сад .Наблюдения в природе.
5.Дары осени (грибы). Сбор урожая.	Октябрь 1-я	Наблюдения в природе. Экскурсия в сквер ,лес.. Рассматривание картин .муляжей грибов. Дидактические и подвижные игры. Решение простейших логических задач. Составление рассказов. Чтение художественной литературы. Заучивание стихов. . Драматизация сказок. Составление плакатов и стенгазеты о съедобных и несъедобных грибах.
6.Деревья. Лес.	Октябрь	Рассматривание деревьев на участке детского сада

	2-я	,в лесу ,в сквере. Наблюдения в природе .Дидактические игры ,подвижные игры ,физкультминутки. Драматизации сказок ,отгадывание загадок .Составление альбома с наблюдениями за деревьями в разные времена года Выставки детского творчества Составление кресвордов.
7.Осень, перелётные птицы	Октябрь 3-я	Рассматривание картин и иллюстраций .Наблюдения в природе. Совместный труд по подкормке птиц на участке Изготовление кормушек .Прослушивание записей на магнитофоне «Звуки леса» Физкультминутки ,выставки детского творчества Решение речевых логических задач; аппликация «Снегири», «Синичка » Ведение календаря о прилетающих птицах на кормушку детского сада. Продуктивная деятельность ,выставки детского творчества .Просмотр мультфильмов Составление кресвордов.
8.Сезонная одежда и обувь Головные уборы	Октябрь 4-я	«Как ткани ткут и ткани прядут», «Русский национальный костюм». Дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры. Драматизация. Рассматривание журналов мод детьми совместно с родителями, пошив одежды для кукол Посещение музеев старинной одежды. Наблюдения и экскурсии в обувной магазин..
9.Предзимье.	Ноябрь 1-я	Наблюдения в природе . Экскурсии в сквер, лес. Чтение художественной и познавательной литературы о животных .Дидактические игры, спортивные развлечения .Продуктивная деятельность. Заучивание стихов. Работа с календарём природы.
10.Поздняя осень. Дикие животные.	Ноябрь 2-я 3-я	Наблюдения в природе . Экскурсии в сквер, лес. .Сбор гербариев ,составление букетов ,изготовление аппликаций. Заучивание стихов. Работа с календарём природы. Рассматривание картин. Беседы. Дидактические и речевые, сюжетно-ролевые игры. Драматизация сказки. Заучивание загадок. Обыгрывание стихотворений. Развлечение .Презентация осенних поделок.
11.Подготовка животных к зиме.	Ноябрь 4-я	Наблюдения в природе . Экскурсии в сквер, лес. .Сбор гербариев ,составление букетов ,изготовление аппликаций. Заучивание стихов. Работа с календарём природы. Рассматривание картин. Беседы. Дидактические и речевые, сюжетно-ролевые игры. Драматизация сказки. Заучивание загадок. Обыгрывание стихотворений. Развлечение .Презентация осенних поделок.
12.Домашние животные	Ноябрь 5-я	Чтение художественной и познавательной литературы о животных .Дидактические игры,

		спортивные развлечения .Продуктивная деятельность ,выставки детского творчества .Просмотр мультфильмов Составление кроссвордов.
13.Семья	Декабрь 1-я	«Кто с кем живёт», « Кто старше?» Дидактические игры и упражнения, сюжетно-ролевые игры. Драматизация, импровизации .Пальчиковая гимнастика ,разучивание скороговорок, речевые игры, оформление стенгазеты .Составление генеалогического дерева. Оформление фотоальбома ,Физкультурное развлечение «Мама ,папа и я –дружная семья.»
14.Посуда	Декабрь 2-я	Наблюдения. Рассматривание картин. Ознакомление с художественной литературой. Составление рассказов по сюжетным картинкам. Составление рассказов из личного опыта. Дидактические игры и упражнения .Посещение магазинов народного творчества Детская продуктивная деятельность, совместные чаепития с родителями с праздничной сервировкой стола .Рассматривание посуды в группе и дома.
15.Продукты питания.	Декабрь 3-я	Рассматривание иллюстраций и книг о пользе продуктов. Экскурсии в продуктовые магазины для рассматривания ассортимента продуктов. Сюжетные и дидактические игры, изготовление хлебо - булочных изделий из солёного теста и папье-маше .Рассматривание продуктов во время приёма пищи в детском саду .Составление рассказов, чтение художественной литературы Заучивание стихотворений и считалок. «Что мы едим.», «О вкусных и полезных продуктах» Наблюдения, рассматривание серий картинок .Выполнение словесных инструкций .Инсценировки, сюжетно-ролевые игры приготовление блюд вместе с родителями.
16.Зимние виды спорта.	Декабрь 4-я	Пальчиковая гимнастика, игры. Разучивание скороговорок, физкультурных минуток. Дидактические игры и упражнения. Подвижные игры. Рассматривание иллюстраций: подвижные игры и эстафеты ,весёлые соревнования на санках ,коньках, лыжах. Зимняя олимпиада.
17.Новый год	Декабрь 5-я	«Для чего нужен Новый год», «Как страна отмечала новогодние праздники», . Дидактические игры и упражнения. Игры с пальчиками, физкультминутки. Работа у зеркала по имитации повадок любимых сказочных героев. Инсценировки русских народных сказок на новогоднюю тему.. Чтение художественной литературы. Посещение новогодних представлений. .Прослушивание записей на магнитофоне Физкультминутки ,выставки

		детского творчества Решение речевых логических задач. аппликация «На Новогодней ёлке».
18.Зима. Рождество.	Январь 1-я 2-я	Экскурсии к Новогодней ёлке, .Участие в новогодних концертах ,инсценировках ,посещение городских праздничных мероприятий.Организация почтового ящика для Деда Мороза Просмотр новогодних мультфильмов и диафильмов .Чтение художественной литературы, подвижные игры и эстафеты.
19.Зимующие птицы.	Январь 3-я	Рассматривание картин и иллюстраций .Наблюдения в природе. Совместный труд по подкормке птиц на участке Изготовление кормушек .Прослушивание записей на магнитофоне «Звуки леса» Физкультминутки ,выставки детского творчества Решение речевых логических задач; аппликация «Снегири», «Синичка » Ведение календаря о прилетающих птицах на кормушку детского сада.
20.Зимние забавы.		Экскурсии к Новогодней ёлке. Участие в новогодних концертах ,инсценировках ,посещение городских праздничных мероприятий.Организация почтового ящика для Деда Мороза Просмотр новогодних мультфильмов и диафильмов. Чтение художественной литературы , подвижные игры и эстафеты ,весёлые соревнования на санках ,коньках, лыжах. Зимняя олимпиада.
21.Дикие животные холодных и жарких стран.	Январь 4-я	«Для чего нужны зайцам волки», «Этажи леса», сравнение белого и бурового медведя, «Красная книга». Дидактические игры и упражнения. Игры с пальчиками, физкультминутки. Работа у зеркала по имитации животных. Инсценировки русских народных сказок. Чтение художественной литературы. Посещение цирка, зоопарка. Викторина. Совместный труд по подкормке птиц на участке. Изготовление кормушек Физкультминутки ,выставки детского творчества. Решение речевых логических задач.
22.Человек , предметы гигиены.	Февраль 1-я	Чтение художественной литературы. Разучивание стихов. Изготовление альбома «Наше тело». Продуктивная деятельность. Составление рассказов по серии картинок. Дидактические игры и упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия в магазины . Спортивное развлечение. Просмотр мультфильмов Рассматривание атласа «Я и моё тело» Проведение развлечения «В гостях у королевы Зубной Щётки». .
23.День Защитника Отечества..	Февраль 2-я	«Наша армия», «Военные профессии». Чтение художественной литературы. Разучивание стихов. Изготовление альбома «Наши папы в армии». Продуктивная деятельность. Составление рассказов по серии картинок. Дидактические игры

		и упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия в музей боевой славы. Спортивное развлечение. Просмотр мультфильмов. Презентация поделок ко Дню защитника Отечества.
24. День 8 марта. Женские профессии.	Февраль 4-я	«Мамы разные важны», «Из истории праздника». Чтение художественной литературы. Разучивание стихов. Продуктивная деятельность. Составление рассказов по серии картинок. Дидактические игры и упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Развлечение. Презентация поделок к международному женскому дню. Изготовление газеты «Наши мамы». Чтение художественной литературы. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность. Беседа с людьми разных профессий. Рассматривание картин и иллюстраций.
25. Профессии.	Февраль 3-я	«Все работы хороши, выбирай на вкус» - Чтение художественной литературы. Разучивание стихов. Продуктивная деятельность. Составление рассказов по серии картинок. Дидактические игры и упражнения. Сюжетно-ролевые игры. Развлечение. Изготовление газеты «Любой труд почётен».
26. Инструменты, орудия труда..	Март 1-я	Наблюдения. Рассматривание рабочих инструментов у плотника в детском саду, у папы дома. Ознакомление с художественной литературой. Составление рассказов по сюжетным картинкам. коллективная лепка, конструирование. Составление рассказов из личного опыта. Дидактические игры и упражнения. Коллективное конструирование «Что есть в моей квартире, детском саду. Экскурсии на обувную фабрику, в магазин «Инструменты для дома и сада»,
27. Мебель.	Март 2-я	Наблюдения. Рассматривание мебели в детском саду и дома. . Ознакомление с художественной литературой. Составление рассказов по сюжетным картинкам; коллективная лепка, конструирование. Составление рассказов из личного опыта. Дидактические игры и упражнения. Коллективное конструирование «Что есть в моей квартире, детском саду.» «Мебель для кукол»
28. Перелетные птицы.	Март 3-я	Экскурсия. Продуктивная деятельность. Игры с речевым сопровождением. Словесные игры. Поручения. Беседы по картине «Грачи прилетели». Чтение художественной литературы. «Скворушка».
29. Цвет, Форма, величина.	Март 4-я	Изготовление альбома с разными видами фигур. Рассказ- описание.. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры; развлечение «Красный, желтый, зеленый». Экскурсии по городу. Элементы проектной деятельности.

30.Весна.	Март 5-я	Наблюдения в природе . Экскурсии в сквер, лес. . Работа с календарём природы. Рассматривание картин. Беседы. Дидактические и речевые, сюжетно-ролевые игры. Драматизация сказки. Заучивание загадок. Обыгрывание стихотворений. Развлечение .Презентация поделок . продуктивная деятельность. Экскурсии, наблюдения. Ознакомление с художественной литературой. Составление мнемосхем. Решение речевых логических задач. Игры с пальчиками, подвижные игры, физкультминутки. Изготовление стенгазеты «Весна -красна.» .
31.Космос.	Апрель 1-я	Наблюдения, рассматривание серии картинок. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, игры-инструкции. «Первый космонавт, открытия в космосе» Составление рассказов из личного опыт .Наблюдения в природе .Просматривание фильмов и диафильмов Просматривание старых журналов и газет о героях Космоса. Выпуск газеты: «Трудно ли быть космонавтом?» Сюжетно-ролевые игры ,конструирование и аппликация по теме.
32.Транспорт	Апрель 2-я	«Машины на нашей улице», «Буратино на дороге». Изготовление альбома с разными видами транспорта. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Музыкальное развлечение «Красный, желтый, зеленый». Экскурсии по городу. Элементы проектной деятельности. Рассматривание альбома «Мой любимый город». Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Музыкальное творчество.
33.Цветы садовые, луговые	Апрель 3-я	Экскурсия в сквер, на улицы города. Элементарная опытническая деятельность. Наблюдение и труд в уголке природы, на огороде. «Первоцветы», «Цветы садовые и луговые». Выставка детского творчества.
34.Наша Родина-Россия. День Победы.	Апрель 4-я	«Наша Родина-Россия» «Мы гордимся своей страной», « День Победы» . Чтение художественной литературы. Разучивание стихов. Изготовление альбома «Наши деды, подвиг не забыт». Продуктивная деятельность изготовление открыток, приглашение ветерана на торжественное мероприятие в детском саду .Просмотр Парада победы по телевизору ,посещение площади Минина в праздничные дни Составление рассказов по серии картинок. Сюжетно-ролевые игры. Экскурсия в музей боевой славы. Спортивное развлечение. Просмотр мультфильмов. Презентация поделок ко Дню победы.. .
35.Насекомые.	Май	Экскурсия в сквер, на улицы города. Элементарная

	1-я	опытническая деятельность. Наблюдение и труд в уголке природы, на огороде. Выставка детского творчества.
36.Здравствуй лето!	Май 2-я	Рассматривание картинок о лете. Игры с речевым сопровождением. Словесные игры. Беседы. Чтение художественной литературы. «Осторожно, ядовитые растения», «Что такое лес?». Дидактические игры и упражнения. Коллективное речевое творчество. Сюжетно-ролевые игры. Составление кроссвордов, выставка рисунков.
37.Скоро в школу!	Май 3-я	Рассматривание картинок о детском саде ,школе. Экскурсия по детскому саду Экскурсия в соседнюю школу. Игры с речевым сопровождением. Словесные игры. Поручения. Беседы. Чтение художественной литературы. «Детский сад», «Школа». Физкультминутки. Итоговая беседа с детьми «Мои первые впечатления о детском саде». «Мои первые впечатления от посещения школы»
Повторение предыдущих тем.	Май 4-я	Закрепление пройденного материала во всех видах деятельности.

3.5. Предметно- пространственная среда группы компенсирующей направленности.

Организация предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую инициативу и активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режиме в утреннем, и в вечернем отрезках времени. Обстановка должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды.

Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает все яркое, интересное, необычное.

Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группы и кабинета коррекционной направленности психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, — именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор. Следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья воспитанников с ОВЗ.

Структурные компоненты речевого центра: логоуголок, включающий в себя игры и пособия по развитию звуковой культуры речи, активизации и обогащению словаря, совершенствования грамматического строя речи, связной речи; книжный уголок, в котором кроме подборки литературных произведений разных жанров, имеются тематические выставки, литературные игры, элементы продуктивной детской деятельности по художественным произведениям; уголок слушания с подборкой литературного материала по возрасту на дисках; центр книгоиздательства; уголок по развитию мелкой моторики руки, уголок письма (в подготовительной к школе группе). Используются пособия, (напр. «Чудо - дерево», «Умный зонтик» и др., которые позволяют решать задачи разных образовательных областей - д/и «Слова - наоборот», «Многозначные слова», «Слова на слоги», «На заданный звук», «Подбери пару», «Найди рифму» и др.).

Обязательно – наличие схем, моделей, карт, алгоритмов.

Центральное место в речевых центрах занимает речевое творчество детей групп, В развивающей среде подготовительной группы размещаются разноплановые игровые задания на определенную тему для совместного обсуждения и выполнения; материалы проектной деятельности.

В личностных уголках (уголок психологической разгрузки) помещаются высказывания детей на определенные темы, речевое творчество, детские ценности, символы настроения, успехи и достижения детей, то, о чем всегда детям хочется говорить, обсуждать и делиться впечатлениями.

Чтобы обеспечить интеграцию образовательных областей в развивающей среде групп, речевые задачи решаются по возможности во всех центрах деятельности: познавательном-исследовательском, художественном, двигательном, математическом и др. Обязательно – наличие схем, моделей, карт, алгоритмов, пиктограмм, т.е. разного знаково- символического материала, который побуждает к активизации речевой деятельности (расскажи алгоритм какой –то деятельности), сочини сказку о цифре, фигуре, опиши картину художника, составь рассказ по своему рисунку, задай вопрос (карточки с символами – о чем можно спросить или игра типа «Да-нет»), докажи, что данный материал подойдет для поделки – модель речи-рассуждения) и т.п.

При использовании дидактических пособий воспитатели создают условия для полноценного эффективного сотрудничества дошкольников, предусматривают игровое взаимодействие разного количества детей и оперирование знаниями из разных образовательных областей, обеспечивают свободное общение. Взрослые следят за сменяемостью содержания в зависимости от изучаемой темы по любой образовательной области, деятельностью подходом, наличием схем, алгоритмов.

Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных в ФГОС ДО, в группе подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

Центры развития воспитанников в групповом помещении: 6 -7 лет
«Логопедический уголок»;
«Наша библиотека»;
«Наша Родина — Россия»;
науки и природы, групповая лаборатория;
математического развития;
конструктивно-строительный;
художественного творчества;
музыкально-театральный центр;
сюжетно-ролевых игр;
«Мы учимся трудиться»;
- «Здоровье и безопасность»;
- физкультурный центр.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребёнка - такой средой является групповая комната. Предметно-развивающая среда обогащает опыт эмоционально-практического взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом, включает в активную познавательную деятельность всех детей группы. Среда стимулирует развитие познавательности, инициативности и позволяет реализовать свои способности.

В состав предметно-развивающей среды входит коррекционный уголок в группе - для игр поодиночке или небольшими группами. В его оборудование входят стеллажи, зеркало, игровой, дидактический и наглядный материал. В основу наполняемости коррекционного уголка положено тематическое планирование по лексическим темам. Подбор игрового и дидактического материала осуществляется на основе рекомендаций логопеда; регулируется воспитателями в соответствии с разделами программы и решаемыми коррекционными задачами. Содержание определяется не случайно, а в строгом соответствии с программой, физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи.

Дидактическое оснащение соответствует структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям. При случайном, формальном подборе игр объем восприятия детей оказывается перегруженным и обучаемость резко снижается.

Игровой и дидактический материал заменяется или пополняется в коррекционном уголке еженедельно, в зависимости от лексической темы.

Материал, содержащийся в коррекционном уголке, имеет многофункциональный характер.

Игры подобраны в порядке нарастающей сложности, направлены на развитие и коррекцию речи, развитие фонематического восприятия, произносительных навыков, слухового внимания, вербальной памяти, артикуляционной моторики, игры, предусматривающие компенсацию высших психических функций и составляющие психологическую базу речи, максимально вербализированы.

Наполняемость коррекционного уголка по разделам:

– ***артикуляционная гимнастика в картинках:*** (картинки к артикуляционным упражнениям, комплексы упражнений для артикуляции в картинках-таблицах). Т.А. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках», «Артикуляционная гимнастика в считалках», В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения»;

– **мелкая моторика:** волчки, сухой бассейн, шнуровки, мозаика различного размера, пазлы от крупных до мелких деталей, разрезные предметные и сюжетные картинки по лексическим темам, рамки - вкладыши, трафареты для штриховки, внутренней и внешней обводки, карандаши и т.п.;

– **дыхание:** вертушки, индивидуальные дудочки, одноразовые трубочки, индивидуальные шары для надувания, пузырьки, игры на выработку воздушной струи и т.п.;

– **высшие психические функции:** разрезные тематические картинки, домино по лексическим темам, «Четвертый лишний», «Цвет и форма», «Узнай по контуру» «Из чего что сделано?» «Что сначала- что потом?» «Чего не стало?» «Чудо - звери» и др... Наполняемость этого раздела дополняется психологом ДОУ.

– **фонематический слух:** игры на дифференциацию звуков – Игры с парными карточками ;
– **звукопроизношение:** альбомы по автоматизации звуков В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко; игровые упражнения и игры на автоматизацию звуков: «Логопедические лото», «Логопедическое домино», «Паровоз», «Подбери и назови» и т.д.);

– **лексика:** картинки, отражающие лексическую тему (сюжетная и предметные); развивающие пазлы, игры: лото, «Подбери пару», «Логопедические лото», «Логопедическое домино», «Кто больше назовет?», «Часть и целое» «Семья» и др.; куклы, в т.ч. театральные уголки.

– **грамматический строй речи:** игры Е.М. Карповой, Е.В. Соловьевой, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, игра «Чей хвост?», «Один — много», «Назови ласково», «Чего нет?» «С чьей ветки, детки?» и др.;

– **связная речь:** предметные и сюжетные картинки по лексическим темам, «Угадай по описанию», «Когда это бывает?», «Что в саду, что в огороде?» «Играем в профессии» «Чего не стало?» «Из чего сделано?» «Кому что нужно для труда?» пальчиковые куклы и др.;

– **грамота:** плакат «Азбука», схемы слов, предложений, таблицы для чтения демонстрационная и индивидуальная; игры: «Подбери по первым слогам», «Подбери слово к схеме», «Составь предложение по схеме», «Сложи слово», «Составь слово по первым буквам», кроссворды, ребусы и др.

Использование коррекционного уголка позволяет расширить речевую среду в группе, создать у детей эмоциональную отзывчивость и желание участвовать в речевом общении с взрослыми и самостоятельно, в процессе игры, легко и непринужденно развивать и совершенствовать свои речевые навыки.

Приложение 1.

Схема логопедического обследования детей с III уровнем речевого развития.

1. Сведения о ребенке (Ф. И. О., дата рождения, домашний адрес, откуда поступил ребенок, сведения о родителях, жалобы родителей на речь ребенка, обращались ли ранее к логопеду)

2. Раннее речевое развитие (когда появились гуление, лепет, первые слова и предложения; не прерывалось ли речевое развитие; когда родители заметили отставание в речевом развитии; какое участие семья принимала в стимуляции развития речи ребенка) _____

3. Заключение специалистов (отоларинголога, окулиста, психоневролога и др.) _____

4. Состояние неречевых процессов (способность устанавливать и поддерживать контакт, особенности внимания и памяти, особенности мыслительных операций, состояние общей и мелкой моторики, строение и подвижность органов артикуляционного аппарата) _____

5. Характеристика состояния речи ребенка на момент обследования (образец беседы, общее звучание речи (общая оценка темпа, выразительности, разборчивости речи, звучания голоса и т. д.), наличие фразовой речи (указать, предложения какой структуры используются в самостоятельной речи)) _____

6. Состояние звукопроизношения (произношение изолированно и в слогах, словах, фразах следующих звуков: гласные звуки первого ряда ([а, у, о, ы] и т. д.), йотированные звуки ([я, ю, е] и т. д.), шипящие и свистящие ([с, с', з, з', ш, ж, щ, ч, ц]), звонкие/глухие ([г—д, п—б, в—ф]), твердые/мягкие ([т—т', д—д', п—п', в—в']), заднеязычные ([к—к', г—г', х—х'] и т. д.)) _____

• состояние фонематического восприятия (выделение звука из ряда других звуков, в слогах, словах, подбор картинок на заданный звук, самостоятельное придумывание слов с заданным звуком) _____

7. Навыки звукового анализа и синтеза (выделение первого гласного/согласного звука в слове; выделение последнего согласного звука в слове; гласного звука в положении после согласного; составление слова по отдельно названным звукам) _____

• обследование слоговой структуры слова и звуконаполняемости (воспроизведение слов различной слоговой структуры и фраз, включающих слова сложной слоговой структуры) _____

• обследование количественных и качественных показателей развития лексического строя языка (выявление степени сформированности понимания и употребления наименований предметов, глаголов, признаков с опорой на тематические циклы) _____

• понимание и употребление названий: профессий и атрибутов к ним; животных, птиц и их детенышей; глаголов, обозначающих голоса животных и птиц; чувств, эмоций; различных явлений природы; действий, связанных с различной профессиональной деятельностью; глаголов, связанных с животным и растительным миром; семантически близких названий действий, признаков предметов, обозначающих величину, форму, цвет, вес, температуру, сезонность, подбор антонимов, синонимов, подбор однородных членов предложения к заданным словам, объяснение значений слов, объяснение переносного значения слов и целых выражений _____

8. Обследование словообразовательных навыков (объяснение значения производных слов, образование существительных мужского, женского и среднего рода с уменьшительно-ласкательным и уничижительным значением, существительных с увеличительным значением, существительных со значением единичности, названий профессий мужского и женского рода, существительных с суффиксами *-ник-*, *-ниц-*, приставочных глаголов, притяжательных прилагательных, относительных

прилагательных, относительных прилагательных, выражающих эмоциональную окраску, сложных слов, выявление словотворческих способностей) _____

9. Обследование грамматического строя речи (падежно-предложные конструкции, выражающие отношения лиц, предметов между собой, временные отношения, употребление существительных единственного и множественного числа в именительном и родительном падежах, употребление существительных в родительном падеже, существительных множественного числа в дательном и винительном падежах, навыки согласования существительных мужского, женского и среднего рода с прилагательными и существительными) _____

10. Обследование состояния связной речи (составление рассказа по картине, по представлению (описанию), по серии картин, пересказа) _____

Логопедическое заключение _____

Рекомендации _____

* При обследовании детей с IV уровнем речевого развития рекомендуется, придерживаясь указанной схемы, усложнять методику и содержание предлагаемых детям заданий: варьировать лексический материал, давать меньше опоры на наглядность, включать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики, наращивать структуру предложных конструкций, добиваться ответов полноценным развернутым высказыванием, включающим придаточные причины и следствия, добавлять творческие виды рассказывания, усложнять лексические темы, изучать подробнее навыки звукового и слогового анализа и синтеза, владение элементами грамоты и т. д.

Приложение 2

ОСОБЕННОСТИ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ПРИ ДИЗАРТРИИ.

Основные задачи по коррекции произносительной стороны речи у детей с дизартрией:

- развитие моторики артикуляционного аппарата;
- формирование навыков правильного произношения и различения звуков;
- преодоление затруднений, связанных с произношением слов со сложной слоговой структурой.

Особенности подготовительного этапа

Работу над произношением традиционно начинают с подготовительного этапа, который включает в себя:

1. Логопедический массаж.
2. Использование произвольных движений.

3. Использование рефлекс запрещающих позиций для предупреждения или ослабления патологически усиленных позотонических рефлексов у детей с церебральным параличом.
4. Пассивную, пассивно-активную, активную артикуляционную гимнастику.
5. Развитие речевого дыхания, голоса, формирование фонематических представлений.

1. В работе с детьми используем массаж:

- классический;

Логопедический массаж нормализует мышечный тонус, ослабляет гиперкинезы, восстанавливает речевое дыхание. Выбор приемов логопедического массажа проводится дифференцированно, в зависимости от состояния и тонуса речевой мускулатуры (В.А. Ковшиков, И.В. Блыскина, Е.А. Дьякова).

Вместе с ручным и пальцевым массажем можно использовать зондовый массаж Е.В. Новиковой.

2. У детей с тяжелой степенью дизартрии работу над речевой моторикой начинают с использования произвольных движений: зевание, жевание, глотание, покашливание (Г.В. Чиркина, М.В. Ипполитова).

Непроизвольные движения закрепляются вследствие многократного повторения, в результате ребенок может производить их самостоятельно по речевой инструкции (затем эти упражнения используются для отработки необходимых артикуляционных движений).

Работа над развитием подвижности языка у детей с тяжелыми нарушениями артикуляции начинается с произвольного рефлекторного уровня:

- для сокращения языка нужно положить кусочек сладкого на кончик языка или дотронуться до кончика языка шпателем;

- для выработки движений языка в сторону положить кусочек сахара между щекой и зубами;

- для выдвигания языка вперед к губам ребенка протягивают конфету или нижнюю губу намазывают вареньем;

- стимуляция мышц корня языка начинается с их рефлекторных сокращений путем раздражения корня языка шпателем;

Закрепление осуществляется произвольным покашливанием.

Для активизации движений мягкого нёба обучают произвольному глотанию: логопед из пипетки капает на корневую часть языка капли воды, стимулируя кашлеподобные движения, зевания.

3. Спастичность артикуляционных мышц и шейной мускулатуры может усиливаться за счет влияния шейного тонического и лабиринтного тонического рефлексов. В этих случаях расслабление мышц артикуляционного аппарата надо начинать с выбора таких специальных поз, при которых тонические рефлексы либо не проявляются вовсе, либо проявляются минимально.

При тяжелой спастичности занятия начинаются в следующих рефлекс запрещающих позициях (Е.М. Мастюкова и М.В. Ипполитова).

Рефлекс запрещающая позиция:

1. Используется при выраженности лабиринтного тонического рефлекса. В положении на спине, голова, плечи и шея ребенка несколько сгибаются; также сгибается спина, бедра и колени. Мышечное расслабление достигается путем равномерных плавных раскачиваний.

2. Используется при выраженности шейно-тонического рефлекса. В положении на спине, ноги слегка согнуты в коленных суставах, руки вытянуты вдоль туловища. Логопед помещает свою руку под шею ребенка, давая возможность голове свободно откинуться назад, плечи при этом несколько сгибаются, шея вытягивается.

3. Используется также при выраженности шейного тонического рефлекса. Положение на спине, с вытянутыми ногами и руками и головой, слегка закинутой назад.

После того как выбрана адекватная поза для уменьшения влияния позотонических рефлексов, приступают к расслаблению мышц шеи, лица, артикуляционного аппарата с помощью специальных приемов.

Расслабление мышц шеи.

Упражнения: 1. Ребенок лежит на спине в рефлекс запрещающей позиции 2, голова несколько свешивается назад, одна рука логопеда на шее ребенка сзади, другой рукой он производит ритмические движения головы ребенка кругового характера сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки. Производится несколько пассивных движений, затем ребенок стимулируется к повышению активных движений.

2. Ребенок в том же положении. Но его голова слегка свешивается через край стола. При этом она помещается на качающуюся дощечку. В этом положении производятся те же ритмические круговые движения головой. Вначале эти движения производятся пассивно, потом пассивно-активно. Наконец, ребенок производит активные движения. Их легче выполнять под счет или музыкальную мелодию.

3. Ребенок в положении на животе. Голова свисает через край стола. Прodelываются те же движения.

В работе используют такие виды гимнастики:

1) Гимнастика для мимических мышц и артикуляционного аппарата

Традиционные артикуляционные и мимические упражнения рекомендуется проводить с использованием предметных и ситуативных картинок, изображающих персонажей известных сказок и животных с характерными мимическими и артикуляционными выражениями и позами, сопровождать картинки и позы соответствующими стихотворениями, например:

«Свои губы прямо к ушкам растяну я, как лягушка.

А теперь слонёнок я – хоботок есть у меня!»

Очень интересна детям «Сказка о весёлом Язычке», которую можно обыгрывать по-разному. Е.М. Мастюкова и М.В. Ипполитова рекомендуют учить пить через соломинку, захватывать и удерживать губами леденцы и палочки различного размера и т.п.

2) Гимнастика на дистальные отделы

Здесь логопед может использовать такие вспомогательные средства как:

а) «пальчиковый бассейн» (авторская разработка логопедов Г.В. Дедюхиной, Т.А. Яньшиной, Л.Д. Могучей), представляющий коробку высотой 6 – 8 см, заполненную горохом и фасолью. Проведение пальчиковой гимнастики в таком «бассейне», заключающейся, например, в поиске предметов разной величины, формы, фактуры, способствует активизации двигательных кинестезий, праксиса позы, улучшает динамический праксис, пальцевой гнозис.

б) «разноцветные прищепки», сдавливающие подушечки пальцев и активизирующие клетки коры головного мозга. Продолжительность процедуры – от 3 – 5 – до 7 – 10 минут по схеме: 1 – 3 дни – большой палец, 4 – 6 дни – большой и указательный пальцы, 7 – 9 дни – большой, указательный и средний пальцы.

Затем нагрузки снижаются по той же схеме. Показаниями к применению являются глубокие задержки психоречевого развития.

в) резинки различной степени упругости, массирующими движениями надеваемые на пальцы и снимаемые с них.

г) логопедическая щётка «Ёжик» (авторская разработка логопедов Г.В. Дедюхиной, Т.А. Яньшиной, Л.Д. Могучей), с помощью многочисленных точечных раздражителей которой мышцы руки получают достаточно сильные и точные двигательные кинестезии. В упражнениях используются попеременные и синхронные движения обеими руками. На первых этапах работы продолжительность занятий не регламентируется временем и количеством повторений, а зависит от эмоционального настроения ребёнка, его готовности к совместным действиям.

5. Параллельно с развитием подвижности артикуляционной мускулатуры на подготовительном этапе идет активная работа над коррекцией дыхания, голоса, формированием фонематических представлений. Данные направления будут рассмотрены в соответствующих разделах.

Последовательность работы над звуками

Г.В. Чиркина указывает, что последовательность работы над звуками определяется следующими факторами:

1) степенью доступности звуков для произношения и постепенностью перехода от меньших произносительных трудностей к большим;

2) артикуляционной и акустической близостью звуков;

3) возможностью подбора речевого материала, включающего звуки.

1) Степень доступности звуков зависит не только от легкости артикуляции, но и от возможности зрительного восприятия отдельных элементов артикуляции и наличия «орального образа звука». Звуками, имеющими видимую артикуляцию, считаются следующие: а, о, у, э, и, п, б, м, ф, в, ш, ж, л, с, т, к (по степени уменьшения видимых элементов артикуляции).

По легкости артикуляции самыми простыми принято считать гласные звуки и среди них – [а], который образуется продвижением вперед прижатого ко дну ротовой полости языка. Взрывные согласные усваиваются легче, чем фрикативные. Самым лёгким взрывным звуком является [п], а [ф], [в], [х] – самые лёгкие среди фрикативных.

2) Усвоение звука усложняется, если его артикуляция или акустическая характеристика близка к артикуляции или акустическим свойствам ранее усвоенного звука. В связи с этим постановка близких по артикуляционным и акустическим признакам звуков должна быть рассредоточена во времени.

3) Возможность подбора достаточного количества доступного речевого материала объясняет ситуацию, когда сначала изучаются более трудные по артикуляции звуки: например, звук [ы] раньше, чем звук [э], при этом [э] – более легкий.

Особенности постановки звуков.

1. Основными методами коррекции звукопроизношения являются: двигательно-кинестетический и слухо-зрительно-кинестетический (Е.М. Мастюкова, М.В. Ипполитова).

2. Наиболее распространённым методом постановки звуков при дизартрии является метод фонетической локализации, когда вызывается «аналог» звука, не совпадающий полностью по своим акустическим и артикуляторным признакам с эталоном правильной речи, но вместе с тем чётко противопоставленный всем остальным звукам речи. Приближённое произношение звука является для ребёнка с дизартрией определённой ступенью к овладению нормативной артикуляцией. Овладение аналогом звука достаточно для того, чтобы ребёнок мог оперировать им во время работы по развитию фонематических представлений и навыков звукового анализа (Г.В. Чиркина).

3. Значительно более длительные сроки работы над каждым звуком (О.В. Правдина).

4. Необходимость одновременной работы над несколькими звуками, принадлежащими к разным артикуляционным группам (О.В. Правдина).

5. Опора на компенсаторные возможности ребенка (сохранные анализаторы, правильно произносимые звуки, произвольные движения, звукосочетания).

6. Соблюдение определенной последовательности в работе над звуками.

7. Учёт влияния на звукопроизношение патологически усиленных позотонических рефлексов и его предупреждение с помощью специальных упражнений в рефлекс запрещающих позициях.

8. Коррекция звукопроизношения при дизартрии обычно сочетается с работой над совершенствованием интонационной выразительности речи (Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова).

Е.М. Мастюкова и М.В. Ипполитова подчёркивают, что основной задачей в работе над коррекцией речи при дизартрии является развитие речевой коммуникации, поэтому работа над звукопроизношением всегда должна облегчать, а не затруднять её.

Технология коррекции дыхания при дизартрии

Е.М. Мастюкова и М.В. Ипполитова выделяют следующие этапы работы над дыханием при дизартрии.

Первый этап: общие дыхательные упражнения

Цель: увеличить объем дыхания и нормализовать его ритм.

Упражнения: 1. Ребенок лежит на спине. Логопед сгибает его ноги в коленных суставах и согнутыми ногами надавливает на подмышечные впадины. Эти движения производят в нормальном дыхательном ритме подсчет: «раз» – сгибание ног, «два» – надавливание ими на

подмышечные впадины, «три» – возвращение ног в исходное положение. Это упражнение способствует нормализации движений диафрагмы.

2. Ребенок сидит с закрытым ртом. Затем ему зажимают одну ноздрю. Ребенок дышит под определенный ритм (счет или стук метронома). Потом ребенку зажимают вторую ноздрю. Повторяется тот же цикл дыхательных движений.

3. Ребенок сидит. Перед его ноздрями создается «веер воздуха». Под влиянием этого воздуха усиливается глубина вдоха.

Одновременно с проведением общей дыхательной гимнастики очень важно научить детей правильно сморкаться. Овладение этим умением способствует формированию удлиненного произвольного выдоха. Для закрепления этой функции необходимо максимально опираться на ощущения.

Основные правила дыхательной гимнастики:

1. Нельзя переутомлять ребенка.
2. Необходимо следить за тем, чтобы он не напрягал плечи, шею и не принимал неверную позу.
3. Следует концентрировать внимание ребенка на ощущениях от движений диафрагмы, межреберных мышц и мышц нижней части живота.
4. Все дыхательные движения ребенок должен производить плавно, под счет или под музыку.
5. Дыхательная гимнастика должна проводиться до еды, в хорошо проветренном помещении.

Второй этап: речевая дыхательная гимнастика

Упражнения: 1. Логопед закрывает ноздри ребенка и просит его вдыхать через рот до того момента, пока он его не попросит произнести отдельные гласные звуки или слоги.

2. Ребенка просят вдыхать через рот. Логопед кладет руки на грудную клетку ребенка, как бы препятствуя вдоху в течение 1 – 2 сек. Это способствует более глубокому и быстрому вдоху и более удлиненному выдоху.

3. Ребенка просят как можно дольше задерживать вдох, добиваясь более медленного и глубокого вдоха, сопровождаемого медленным и продолжительным выдохом.

Такие упражнения рекомендуется проводить ежедневно в течение 5 –10 минут. Во время этих упражнений в момент выдоха ребенком воздуха логопед произносит различные гласные звуки. При этом он варьирует громкость и тональность голоса. Затем он просит ребенка подражать ему стимулирует к произнесению щелевых согласных изолированно и в сочетании с гласными, взрывных согласных и других звуков.

Таким образом, ребёнка учат дышать через рот, вдыхать и выдыхать через нос, вдыхать через нос и произвольно выдыхать через рот.

Выработка речевого дыхания производится в разных положениях ребёнка: лёжа на спине, сидя, стоя. При тяжёлом двигательном поражении дыхательные упражнения проводятся в рефлекс запрещающих позициях.

В процессе отработки речевого дыхания большое значение имеют специальные упражнения-игры: выдувание мыльных пузырей, задувание свечей, сдувание со стола мелких пушинок и бумажек, игра на губной гармошке, различных дудочках, дутьё в специальные бумажные трубочки.

Игры подбираются дифференцированно в зависимости от возраста и характера нарушения дыхания.

Работа над дыханием, фонацией и артикуляцией проводится в тесном единстве; большое значение в этой работе имеют специальные логоритмические упражнения и игры.

На этих занятиях упражнения по развитию общей и артикуляционной моторики, дыхания и голоса проводятся под музыкальное сопровождение.

Многие наблюдения говорят о том, что музыка способствует общему и локальному мышечному расслаблению, уменьшению насильственных движений, согласованности и координации движений. Поэтому целый ряд движений, которые недоступны ребенку в обычной обстановке, могут быть им выполнены под музыкальное сопровождение.

Таким образом, работа по формированию речевого дыхания при дизартрии ведётся поэтапно, а также развивает координаторные взаимоотношения между дыханием, голосом и артикуляцией.

Г.В. Дедюхина предлагает использовать в коррекции нарушений дыхания при дизартрии аппарат В.Ф. Фролова.

Технология коррекции голоса при дизартрии

Лопатина Л.В. и Серебрякова Н.В. предлагают технологию работы над голосом у детей со стёртой дизартрией.

I. Упражнения по развитию силы голоса

1) Удлинение произнесения звуков (при средней силе голоса).

У – У АУ----- АУИ----- УЗО-----

О – О АИ----- ОУИ----- УЗА-----

З – З

2) Усиление голоса (беззвучная артикуляция – шёпот – тихо – громко).

о о о о АУИ АУИ АУИ АУИ

в в в в АЗА АЗА АЗА АЗА

3) Ослабление голоса (громко – тихо – шёпот – беззвучно).

У У У У Ж Ж Ж Ж

ОУ ОУ ОУ ОУ АЗА АЗА АЗА АЗА

4) Те же упражнения, но без паузы:

УУУУ УУУУ АУАУАУАУ АУАУАУАУ

5) Усиление и ослабление голоса без паузы, на одном выдохе:

УУУУУУУУ ЗЗЗЗЗЗЗЗ

УЖУУЖУУЖУУЖУУЖУУЖУУЖУ

6) Усиление голоса с увеличением длительности звучания:

А – А – А – А ЭУА – ЭУА – ЭУА – ЭУА

7) Ослабление голоса с увеличением длительности звучания:

Э – Э – Э – Э ОА – ОА – ОА – ОА

8) Прямой счёт от 1 до 5 с постепенным усилением голоса:

1 2 3 4 5

9) Обратный счёт с пояснением ослабления голоса:

5 4 3 2 1

10) а) Называние дней недели с постепенным усилением и последующим ослаблением силы голоса:

Понедельник, вторник – беззвучная артикуляция,

Среда, четверг – шёпот,

Пятница, суббота – средняя сила,

Воскресенье – громко,

Суббота, пятница – средняя сила,

Четверг, среда – шёпот,

Вторник, понедельник – беззвучная артикуляция.

б) Предложения: мама ушла домой; мама ушла домой.

11) «Эхо». Дети делятся на 2 группы и выполняют упражнение по ролям: 1 группа – громким голосом, 2-я – тихим, потом меняются.

1) В лесу кричу: «Ау! Ау!»

2) А мне в ответ: «Ау! Ау!»

1) Горе кричу: «Ау! Ау!»

2) Гора в ответ: «Ау! Ау!»

12) «Игра на пианино».

Дети, имитируя игру на пианино, проговаривают четверостишие, изменяя силу голоса в соответствии с текстом:

Ударяй тихонечко: стук – стук – стук – тихо

И тогда услышишь ты нежный звук. – тихо

Ударяй сильнее: стук– стук – стук – громко

И тогда услышишь ты громкий звук. – громко

13) Проговаривание стихотворений с изменением силы голоса: А сова – всё ближе, ближе (голосом средней силы)

А сова всё ниже, ниже (голосом средней силы)

И кричит (громко)

В тиши ночной: (тихо)

«Поиграй, дружок, со мной!» (громко)

II. Упражнения по развитию высоты голоса

Проводятся путём подражания звучанию различной высоты с опорой на движения руки и графические изображения.

1) Повышение и понижение голоса при произнесении гласных звуков У, О, А, И, Э.

2) Повышение и понижение голоса при произнесении сочетаний из 2-х и 3-х звуков (слогов).

3) Повышение и понижение голоса при произнесении слогов.

4) «Укачивание».

5) «Ступеньки».

6) Проговаривание стихотворений, соблюдая изменения голоса по высоте

7) «Вопрос – ответ».

Дети делятся на 2 группы, произнося текст разным по высоте голосом: вопросы – высоким, ответы – низким.

8) Пропевание знакомых мелодий без слов, изменяя высоту голоса.

9) Пение песен.

Коррекционная работа ведётся поэтапно, но все этапы тесно связаны и плавно переходят друг в друга.

1. Работа над голосом всегда начинается:

А) с общего расслабления,

Б) артикуляционного массажа и артикуляционной гимнастики.

Большое место в логопедической работе занимают круговые движения головой, активизация движений мягкого нёба: глотание капель воды, покашливание, зевота, произнесение гласного звука -а на твердой атаке.

Упражнение проводится перед зеркалом, под счет. Логопед привлекает внимание ребенка к ощущению поднятой и удерживаемой в этом положении (под счет) нёбной занавески. В качестве подготовительных могут быть использованы следующие упражнения:

– стимуляция задней части языка и нёба легкими похлопывающими движениями при помощи языкового депрессора;

– обучение произвольному глотанию. Логопед из глазной пипетки капают против задней стенки глотки капли воды. Голова ребенка несколько запрокинута назад;

– стимуляция кашлеподобных движений и зевания.

Нормальное голосообразование возможно в том случае, если ребенок может открывать и закрывать рот, опускать нижнюю челюсть, имитировать жевательные движения. Логопед может стимулировать поднятие нижней челюсти путем легкого и ритмичного постукивания по подбородку (челюстной дрожательный рефлекс) ребенка. Через некоторое время ребенок овладевает умением самостоятельно поднимать нижнюю челюсть. После этого его учат умению опускать нижнюю челюсть. Первоначально нижняя челюсть ребенка опускается самим логопедом (на 1 – 1,5 см). Затем логопед просит ребенка делать это самостоятельно. Постепенно челюсть ребенка опускается на оптимальное расстояние.

Для укрепления мышц нёбной занавески используются упражнения в чередовании ее расслабления и напряжения. Например, ребенка просят до окончания зевательного движения произнести звук а и при широко открытом рте перейти от произнесения этого звука к звуку и, задерживая воздух во рту под давлением, прежде чем произнести взрывной звук и, привлечь внимание ребенка к ощущению состояния нёбной занавески.

2. При работе над голосом очень полезно использовать как можно больше совместного с логопедом пения, выразительной декламации. Большое значение имеет медленное произнесение гласных. Звуки произносятся попеременно – то шепотом, то громко.

3. Одновременно работают над увеличением длины речевого выдоха: вначале на одном выдохе произносятся по две гласных, затем по три, и, наконец, по четыре. Потом произносятся слоги с постепенным удлинением их цепочек, затем – слова с определенными звуками, на последних этапах – стихотворения, скороговорки; последние произносятся со сменой ударения и убыстрением темпа речи то шепотом, то громко.

4. Большое значение имеют упражнения по развитию силы, тембра и высоты голоса. Например: а) счет десятками с постепенным усилением и с ослаблением голоса, б) произнесение букв в алфавитном порядке, в) чтение стихотворений с постепенным усилением и ослаблением голоса.

Для развития высоты и тембра голоса большое значение имеют:

- а) различные логопедические игры,
- б) чтение сказок по ролям,
- в) инсценировки и т. д.

Разыгрываемые детьми игры-инсценировки помогают также развитию мелодико-интонационной стороны речи, гибкости и модуляции голоса. При подборе речевого материала необходимо учитывать следующие факторы: структуру дефекта, возраст, интеллект, конкретную логопедическую задачу, а также воспитание нравственно-этических сторон личности.

Технология формирования интонационной выразительности речи у детей с дизартрией.

Логопедическая работа по формированию интонационной выразительности речи проводится поэтапно.

Л.В. Лопатина и Н.В. Серебрякова предлагают следующую технологию работы.

1 этап. Формирование представлений об интонационной выразительности в импрессивной речи

В задачи этого этапа входит:

- 1) показать детям, что человеческая речь обладает разнообразием интонаций, которое достигается изменениями высоты, силы, тембра, модуляций голоса, интонация придает речи эмоциональную окраску, помогает выразить чувства;
- 2) познакомить детей с различными видами интонации и средствами их обозначения, а также научить различать разнообразные интонационные структуры импрессивной речи.

В соответствии с выделенными задачами этого этапа работа по формированию представлений об интонационной выразительности в импрессивной речи осуществляется по пяти направлениям.

I. Формирование общих представлений об интонационной выразительности речи

Логопед дважды читает один и тот же рассказ. Первый раз – без интонационного оформления текста, второй – выразительно, с интонационным оформлением. Затем выясняется, какое чтение более понравилось и почему. Логопед объясняет детям, что голос при чтении можно изменять, что голосом можно передать вопрос, радость, удивление, угрозу, просьбу, приказ и т. д.

II. Знакомство с повествовательной интонацией, средствами ее выражения и способами обозначения

Логопед произносит предложение с повествовательной интонацией и предлагает детям определить, что выражает это предложение (вопрос или сообщение о чем-то). Затем уточняются звуковые средства выражения повествовательной интонации: «Когда мы что-то сообщаем, мы говорим спокойно, не изменяя голоса». Сохранение одинаковой высоты голоса на протяжении всего повествовательного предложения сопровождается движением руки в горизонтальном направлении и обозначается графически так: —————>.

Логопед говорит о том, что на письме такие предложения обозначаются точкой. Демонстрируется соответствующая карточка со знаком и заучивается стихотворная строка: «Про точку можно

сказать: это точка – точка-одиночка». После знакомства со знаком проводится выделение из текста повествовательных предложений. Выделяя их, дети поднимают карточки с точкой.

Затем детям предлагаются различные устные тексты, дается задание выложить столько фишек (записать столько точек), сколько повествовательных предложений встречается в тексте.

III. Знакомство с вопросительной интонацией, средствами ее выражения и способами обозначения

Логопед вместе с детьми вспоминает, что изменением голоса можно передать различные эмоциональные состояния. Например, изменяя голос, можно о чем-то спросить. Логопед задает вопрос. Затем предлагает сделать это детям. Далее логопед показывает, что в конце вопросительного

предложения голос повышается. Это повышение голоса сопровождается соответствующими движением руки и обозначается графически.

Для обозначения вопроса предлагается знак «?».

Демонстрируется карточка с изображенным на ней вопросительным знаком и заучивается стихотворение:

Это кривоносый

Вопросительный знак,

Задаёт он всем вопросы:

«Кто? Кого? Откуда? Как?»

После знакомства со знаком предлагается выделив из текста вопросительные предложения, поднимая карточку с вопросительным знаком.

Затем детям предлагается при предъявлении устных текстов и стихов выложить перед собой столько фишек (записать столько вопросительных знаков), сколько вопросительных предложений встречается в речевом материале.

IV. Знакомство с восклицательной интонацией, средствами ее выражения и способами обозначения

Детям последовательно демонстрируется несколько картинок, которые соотносятся с междометиями типа «Ой!», «Ах!», «Ух!», «Ура!» и т. п. Проводится беседа по содержанию каждой картинке. Например:

– Девочке больно. Как закричала девочка? (Ой!)

– Девочка разбила любимую мамину чашку. Как она воскликнула? (Ах!)

– Мальчики играют в войну. Что они кричат? (Ура!). И т. д.

Затем детям снова последовательно показываются подобранные картинки, дается задание: назвать слово, соответствующее данной картинке. Потом логопед спрашивает: «Как мы говорим эти слова: спокойно или громко, восклицая?» После этого детям показывается, что восклицательно можно произнести и целое предложение. Уточняется, что при произнесении такого предложения голос или резко повышается, или сначала повышается, а затем несколько понижается. Изменение голоса при воспроизведении восклицательной конструкции сопровождается соответствующим движением руки и обозначается графически. Для обозначения восклицания дается соответствующий знак: «Восклицание мы будем обозначать вот таким знаком «!»».

Заучивается стихотворение про восклицательный знак:

Чудак – восклицательный знак.

Никогда он не молчит,

Оглушительно кричит:

«Ура! Долой! Караул! Разбой!»

После знакомства со знаком предлагается выделить из предъявляемого текста восклицательные предложения, поднимая карточку с восклицательным знаком.

Затем при предъявлении устных текстов и стихов дети выкладывают перед собой столько фишек (записывают столько восклицательных знаков), сколько восклицательных предложений встретится в речевом материале.

V. Дифференциация интонационной структуры предложений в импрессивной речи

Логопед повторяет с детьми, какие виды интонации они знают: «Вспомните, как мы можем произносить предложения?» Далее уточняется, какими грамматическими знаками обозначаются спокойное проговаривание, вопрос, восклицание; повторяются стихотворения о вопросительном, восклицательном знаках, точке. Затем детям дается задание определить интонацию предложений в тексте. На каждый интонационный тип предложения поднимается карточка с соответствующим грамматическим знаком.

Затем проводятся графические диктанты: предлагается записать соответствующие знаки при восприятии предложений, текстов, стихов различного интонационного оформления.

2 этап. Формирование интонационной выразительности в экспрессивной речи

В задачи этого этапа входит:

- 1) формирование различных интонационных структур в экспрессивной речи;
- 2) последующая их дифференциация в экспрессивной речи.

В качестве подготовительных упражнений для формирования интонационной выразительности в экспрессивной речи используются упражнения на развитие силы и высоты голоса, на постепенное расширение диапазона голоса, развитие его гибкости, модуляции.

Формирование интонационной выразительности экспрессивной речи осуществляется в направлениях:

- 1) от усвоения средств интонационного оформления на материале слов (различной слоговой структуры) к их усвоению на более сложном по звуковому оформлению материале,
- 2) от овладения определенными видами интонационных структур к их дифференцированному воспроизведению в экспрессивной речи.

Работа по формированию интонационной выразительности в экспрессивной речи проводится по четырем направлениям.

I. Работа над интонационной выразительностью повествовательного предложения.

Так как оформление повествовательной интонации во многом обусловлено изменением высоты ударного слога, большое внимание уделяется выделению ударного слога и работе над ритмикой слова. Поскольку в предложениях, составляющих единое целое – синтагму, как и в слове, можно выделить предупредительную – ударную или предупредительную – ударную – заударную части, то работа над ритмикой слова имеет своей целью обучение оформлению различных по отношению к ударению частей слова с помощью соответствующих звуковых средств (изменения высоты голоса, длительности гласных звуков). В процессе работы детям предлагается проговаривать вместе с логопедом, повторять за ним, произносить самостоятельно различный речевой материал.

1. Отработка повествовательной конструкции с интонационным центром в конце предложения:

Это мой стол. Я спешу домой. Его зовут Саша.

2. Отработка повествовательной конструкции с передвижением интонационного центра в неконечную позицию:

В моей комнате стоит стол. И в комнате сестры стоит стол.

II. Работа над интонационной выразительностью вопросительного предложения

В процессе работы детям показывается, что при воспроизведении вопросительной интонации голос резко повышается на слове, несущем фразовое или логическое ударение. При повторении вопроса голос еще более повышается и диапазон его увеличивается. Затем дети произносят вместе с логопедом, повторяют за ним, произносят самостоятельно предложенный речевой материал.

1. Отработка интонации вопросительного предложения без вопросительного слова.

А) Резкое повышение тона в односложном слове: суп? – твой суп?;

стол? – там стол?; сам? – ты сам?

Б) Резкое повышение тона в многосложном слове с ударением на среднем слоге:

солдаты? – там солдаты?; снежинки? – летят снежинки?

В) Резкое повышение тона с ударением на первом слоге: этот? – этот сад?; весело? – вам весело?

Г) Резкое повышение тона в многосложном слове с ударением на последнем слоге: хорошо? – здесь хорошо?; далеко? – тебе далеко?

Д) Выделение вопросительной интонацией слова в начале, середине и в конце предложения:

Можно взять санки? Вам все понятно? Вы письмо получили?

Тебе нужна сумка? Тебе нужна сумка? Тебе нужна сумка?

2. Отработка интонации вопросительного предложения с вопросительным словом.

А) Выделение интонацией вопроса вопросительного слова в начале предложения: Какое сегодня число? Сколько тебе лет? Когда вы обедаете?

Б) Выделение интонацией вопроса вопросительного слова в середине предложения: Тебе сколько лет? Ты когда пойдешь гулять?

3. Закрепление вопросительной интонации в стихах (вместе с логопедом, по подражанию, самостоятельно).

Примерный речевой материал:

Что такое? Что случилось?

Отчего же все кругом

Завертелось, закружилось

И помчалось колесом?

(К. Чуковский)

III. Работа над интонацией восклицательного предложения.

В процессе работы детям показывается, что при восклицательной интонации голос значительно повышается на логически главном слове предложения, затем несколько понижается. Изменение голоса при воспроизведении интонации восклицательного предложения сопровождается соответствующим движением руки и обозначается графически.

1. Отработка интонации восклицательного предложения на материале междометий с использованием картинок и стихов.

Читаются стихи, дети проговаривают с восклицательной интонацией только междометия и звукоподражания:

Но, увидев усача,

Ай. 'Ай. 'Ай!

Звери дали стрекоча.

Ай!-Ай!-Ай!

(К. Чуковский)

2. Отработка интонации восклицательного предложения, выражающей обращение, требование, восклицание (проговаривать вместе с логопедом, повторять за ним, произносить самостоятельно).

Примерный речевой материал: Саша! Смотри! Соня, дай сумку! Как хорошо здесь!

3. Закрепление интонации восклицательного предложения в стихах.

«Мама! Мама! Посмотри!

Я пускаю пузыри.

Желтый, красный, голубой –

В каждом я и ты со мной.

Посмотри-ка, посмотри!» –

Просит маму Галка.

Ой, а где же пузыри?

Лопнули, как жалко.

(Ф. Бобылёв)

IV. Дифференциация интонационных структур предложений в экспрессивной речи

Эта работа проводится на материале считалок, диалогов, игр-инсценировок, сказок, разыгрываемых по полям. Дети учатся подражать голосам, интонациям героев.

Примерный речевой материал: «Дядя Степа» (С. Михалков), «Телефон», «Путаница», «Айболит», «Федорино горе» (К. Чуковский), «Три медведя» (Л.Н. Толстой), русские народные сказки и т.д.

Технология коррекции ритмической стороны речи при дизартрии

Л.В. Лопатина и Н.В. Серебрякова в работе над ритмом при дизартрии выделяют 2 направления:

I. Восприятие различных ритмических структур.

II. Воспроизведение различных ритмических структур.

Материалом для упражнений служат различные ритмические структуры, где / – громкий удар, а v – тихий удар.

I. Упражнения на восприятие ритма

1. Прослушать изолированные удары (/ /, / / /, / / / /), определить количество ударов путём показа карточки с записанными на ней соответствующими ритмическими структурами.
2. Прослушать серии простых ударов (/ / / /, / / / / /), определить количество ударов путём показа карточки с записанными на ней соответствующими ритмическими структурами.
3. Прослушать серии акцентированных ударов (/ v v /), определить, сколько и какие удары.

II. 1) Упражнения на воспроизведения неречевого ритма

1. Отстучать по подражанию (без опоры на зрительное восприятие) предъявленные изолированные удары.
2. Отстучать по подражанию (без опоры на зрительное восприятие) предъявленные серии простых ударов.
3. Отстучать по подражанию (без опоры на зрительное восприятие) серии акцентированных ударов.
4. Записать условно знаками предложенные удары и их серии.
5. Самостоятельно произвести по предъявленной карточке удары и их серии.

2) Упражнения по освоению ритмики слова

1. Произнесения односложных слов. а) простых (да, ты, он, сел, дом);

б) со стечением согласных (сто, сталь, волк, свет, страх, старт);

в) в структуре нераспространённых предложений (Сын ест. Снег скрипит).

2. Произнесение пар слов с гласными У, Ы, И, находящимися в ударной и безударной позиции.

а) суп – супы (гласные в ударных и предударных слогах);

б) сок – соки (гласные в ударных и заударных слогах);

в) слова различной слоговой структуры и местом расположения гласных по отношению к ударению: умный, удар, изучать, август.

3. Произнесения пар слов с гласными Э, О, А, находящимися в ударной или безударной позиции.

Гласный [Э].

а) в первом предударном слоге цвет – цветы, взгляд – глядеть;

б) во втором предударном слоге: серый – серебро;

в) в других предударных слогах: перенести;

г) в заударном слоге: занять – занятый, смотреть – просмотренный;

д) в различной структуре слов: весёлый, зелёный, месяц, повесть, земляника.

Гласные [А], [О].

а) в первом предударном слоге: сам – сама, стол – столы;

б) во втором предударном слоге: создать – создавать;

в) в других предударных слогах: прополоскать, заболевание;

г) в заударных слогах: мороз – заморозки, слова – слово.

4. Произнесение словосочетаний и предложений с различными комбинациями по месту ударения.

а) с ударением на первом слоге: «Утром холодно»;

б) с ударением на одном из средних слогов: «Домашнее задание»;

в) с ударением на конечном слоге: «Задать вопрос»;

г) в различных комбинациях по месту ударения: «Новый рассказ»

Логопедическое сопровождение детей с ОНР.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по развитию понимания речи. 2. Создание мотивации для развития речевых коммуникаций. 3. Формирование пространственных представлений и сенсомоторных навыков. 4. Коррекция неправильного звукопроизношения 5. Развитие фонематического восприятия, фонематического анализа, синтеза и представлений 6. Уточнение и расширение словарного запаса. 7. Усвоение грамматических категорий. 8. Развитие психических функций. 9. Воспитание эмоционально - волевой сферы. 10. Подготовка к обучению в школе. 11. При осложненных формах общего недоразвития речи параллельно проводится логопедическая работа по коррекции конкретных речевых нарушений 		
<p>ОНР, осложненное дизартрией</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Система упражнений по развитию моторной функции. 2. Развитие фонетико-фонематической стороны речи: формирование восприятия устной речи на фонетическом уровне; формирование восприятия устной речи на фонологическом уровне; формирование правильного звукопроизношения. 3. Развитие лексико-грамматического строя речи. 4. Развитие связной речи. <p>(Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии)</p>	<p>ОНР, осложненное алалией моторная</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание речевой активности. 2. Формирование импрессивной и экспрессивной сторон речи. 3. Развитие грамматических функций речи. 4. Овладение коммуникативными умениями и навыками (связной речью) 	<p>сенсорная</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речевого слуха (сознательного анализа состава речи). 2. Развитие фонематической системы. 3. Формирование лексико-грамматической системы речи. 4. Развитие коммуникативных умений и навыков.

