Принято
Решением педагогического совета
Протокол №1
от «31» августа 2023 года

Утверждаю
и.о заведующего
МБДОУ «Детский сад № 36»
И.И.Балашова
Приказ №-33-О
от «01» сентября 2023г.

Кашина
Людмила
Александровна

Подписано цифровой подписью:
Кашина Людмила Александровна
Дата: 2023.09.01 16:29:21 +03'00'

АДАПТИРОВАНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 36»

Авторы составители:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 36»
Л.А Кашина

Старший воспитатель:
И.И Балашова

Учитель-логопед А.И.Багаева

Учитель-логопед Е.П.Кордюкова

Учитель-дефектолог О.А.Филаретова

Педагог-психолог А.Р.Подолянец

г. Нижний Новгород
2023г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		4
Обязательная часть Программы		4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей с задержкой психического развития дошкольного возраста воспитывающихся в образовательном учреждении	7
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	18
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		20
1.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	20
1.2	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	20
1.3	Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	21
1.4	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	21
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	22
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		23
Обязательная часть Программы		23
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	37
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	48
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	63
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	84
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	97
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции задержки психического здоровья. Организация коррекционно-развивающей работы	107
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	113
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	117
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	119
2.7.	Иные характеристики Программы	121
2.7.1.	Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников в группе комбинированной направленности	121
2.8.	Рабочая программа воспитания	128
2.8.1.	Пояснительная записка	128
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	129
2.8.2.1.	Цели и задачи воспитания	129
2.8.2.2.	Целевые ориентиры воспитания	131
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания.	133
2.8.3.1.	Уклад образовательной организации.	133
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	136

2.8.3.3.	Общности образовательной организации	139
2.8.3.4.	Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями).	142
2.8.3.5.	События образовательной организации	145
2.8.3.6	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	155
2.8.3.7.	Организация предметно-пространственной среды	160
2.8.3.8.	Социальное партнерство	162
2.8.4	Организационный раздел Программы воспитания	163
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	163
2.8.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	164
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	164
II. Содержательный раздел		166
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		166
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	166
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	170
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		172
Обязательная часть Программы		172
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	172
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	174
3.3.	Распорядок и режим дня	188
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	190
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	194
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	196
3.7.	Кадровые условия реализации Программы.	198
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		198
3.1.	Учебный план	198
3.2.	Календарный учебный график	199
V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		200
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	200
4.2.	Используемые Примерные программы	200
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	201

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ, РЕАЛИЗУЕМАЯ В МУНИЦИПАЛЬНОМ БЮДЖЕТНОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ «ДЕТСКИЙ САД № 36»

I. Целевой раздел
Обязательная часть Программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород (далее - Программа) – это образовательная программа, предназначенная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе с инвалидностью.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития реализуется в группах компенсирующей направленности 5-7 лет с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (ЗПР) (далее Программа) – является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в группах комбинированной и компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад № 36» (далее - ДОУ). Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва, ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 24 ноября 2022 г.

Содержание Программы включает в себя совокупность образовательных областей, обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных психофизических особенностей и особых образовательных потребностей по основным образовательным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа строится с учетом индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения им образования.

Программа определяет целевые ориентиры, организацию образовательного процесса (объём, содержание работы с детьми дошкольного возраста), в соответствии с требованиями ФГОС ДО, ФАОП ДО для детей с ОВЗ и направлена на:

- создание условий развития ребѐнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий индивидуализации и социальной адаптации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа носит коррекционно-развивающий характер, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования. Программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с задержкой психического развития, принятых в дошкольное учреждение на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. При отборе содержания обязательной части адаптированной

образовательной программы использовались программы:

В части образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» - ТЦ «Сфера» 2023г.

1. В части образовательной области «Познавательное развитие» - программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г.Шевченко, 2005г.
2. В части образовательной области «Речевое развитие» - Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. М, «Просвещение», 2017г.
3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г.

1.2. Цели и задачи Программы

Адаптированная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад № 36» предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании ПМПК рекомендована АОП для детей с задержкой психического развития.

Программа коррекционной работы обеспечивает: выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии; возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель Программы: построение системы коррекционно-развивающей и психолого-педагогической работы в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития 5-7-лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ДОУ и родителей воспитанников.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

1.3 Принципы и подходы к формированию программы.

1. **Принцип социально-адаптирующей направленности** образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. **Этиопатогенетический принцип:** для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. **Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:** для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и

межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. **Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:** психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. **Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:** коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. **Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:** не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. **Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:** предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. **Принцип необходимости специального педагогического руководства:** познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. **Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:** образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его

актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. **Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4. Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей с задержкой психического развития дошкольного возраста воспитывающихся в образовательном учреждении

Характеристика возрастных особенностей развития детей с ЗПР необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения (группы).

Особенности детей с ЗПР 5-6 лет

У детей с задержкой психического развития 5-6 лет, в большинстве случаев, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей с ЗПР, посещающих ДОУ, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. С 5-6 лет у всех

дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

К 6 году жизни, при условии обучения и воспитания в ДОУ, у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца.

Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

В 5-6 лет, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

В 5-6 лет дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу, конструировать по представлению, хотя выполняют постройки только хорошо отработанные с педагогом. Созданные постройки могут самостоятельно обыгрывать в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным.

У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно - двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Особенности детей с ЗПР 6-7 лет

Дети 6-7 лет с ЗПР отличаются так же рядом особенностей. У большинства детей, посещающих ДОУ, после 6 лет преобладает ситуативно-познавательная форма общения. У них нет грубых нарушений общей моторики, но недостатки мелкой моторики встречаются.

Знания и представления об окружающей действительности у них несколько ниже возрастной нормы, основные мыслительные операции сформированы недостаточно, а имеющиеся - неустойчивы. Произвольная регуляция поведения так же отсутствует.

Речь не сформирована до необходимого уровня, в частности недостаточно развита связная речь, отсутствуют некоторые элементы монологической речи.

С 6 лет у дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. На 6 году жизни, при условии воспитания в ДОУ, у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца.

Большинство детей 6-7 лет с ЗПР имеют низкую продуктивность познавательной деятельности (снижение работоспособности, замедленный темп деятельности, быстрая утомляемость и легкая отвлекаемость), низкий уровень саморегуляции и слабость словесной регуляции действий. У них снижена способность к систематическому усвоению знаний, умений, навыков. Но наряду с низкой продуктивностью деятельности, дети 6-7 лет могут на относительно недолгое время сосредоточиться на выполнении каких либо заданий, достигнуть необходимый результат.

В 6-7 лет дети, при систематическом обучении, овладевают разными видами продуктивной деятельности: конструированием (по подражанию и образцу, по представлению), рисованием (предметным, декоративным и сюжетным), лепкой (по образцу и представлению). Созданные постройки, поделки и рисунки могут самостоятельно обыгрывать в одиночку или с участием сверстников, использовать продукты своей деятельности для украшения интерьера.

Признаки незрелости в интеллектуальной сфере проявляются в виде недостаточности сформированности отдельных корковых функций и в недоразвитии регуляции высших форм произвольной деятельности. Недостаточная сформированность познавательных процессов зачастую является главной причиной трудностей, возникающих у детей с ЗПР при дальнейшем обучении в школе. Познавательные интересы у них выражены крайне слабо, учебная мотивация отсутствует, их желание в дальнейшем идти в школу связано лишь с внешней атрибутикой (приобретение ранца, тетрадей и т. и).

Особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Воспитательно-образовательная и коррекционно-педагогическая работа в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР должна учитывать так же специфические образовательные потребности и возможности данной категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ЗПР определяются общими и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта. Особенности и недостатки развития детей с ЗПР, в свою очередь, обусловливают особые образовательные потребности и заключаются в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально- коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико- педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии и/или психолого-педагогического консилиума;
- обеспечение особой развивающей предметно-пространственной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении АОП ДО; вариативность освоения;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения АООП;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация индивидуальных программ коррекционно- педагогической работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах воспитательно-образовательной и коррекционно-педагогической работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового обследования развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует

в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

К 5-6 годам

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные

сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

7 - 8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и

развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)	• ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; • ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; • ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; • ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; • ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; • ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; • ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; • ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; • ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; • ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

	• ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; • ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; • ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; • ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; • ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; • ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; • ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; • ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; • ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; • ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)	• у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; • ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; • ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; • ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; • ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

	• ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; • ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; • ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; • ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; • ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; • ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; • ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку; ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; • у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); • ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; • ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; • ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; • ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; • ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

	• ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; • ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; • ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; • ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; • ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; • ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; • ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; • ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; • ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; • ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; • ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; • ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к

	учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на

прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.
- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Направления и методики психологической диагностики

Возраст детей	Название работы	Цель	Периодичность
5-6 лет	Диагностика эмоциональной, коммуникативной и познавательной сфер	Изучение личностных особенностей и познавательной сферы	2 раза в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе	Изучение готовности к школьному обучению	2 раза в год

5-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в поведении, обучении, выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	По мере необходимости, запросу педагогов и родителей

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

(Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы программой Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г.)

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цели Программы: формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Задачи Программы:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн)

Решение этих задач осуществляется через беседы, дидактические игры, экскурсии, игры-беседы, игры-инсценировки, развлечения, праздники, досуги, конкурсы, оформление патриотического уголка.

Программа рассчитана на 2 года обучения, предназначена для проведения педагогической работы с детьми в возрасте от 5 до 7 лет и состоит из 8 блоков:

- Мой детский сад;
- Моя малая родина;
- Моя семья;
- Страна, её столица, символика;
- Культура и традиции;
- Мой город;
- Правила, по которым мы живём.

1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

При разработке программы были использованы основополагающие подходы, принятые в современной педагогической науке и закрепленные в современных образовательных стандартах, в том числе и дошкольных.

- принцип воспитывающего характера обучения;
- принцип научности;
- принцип системности;
- принцип последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип сознательности;
- принцип активности;
- принцип прочности;
- принцип индивидуального подхода.

Необходимо учитывать и специальные принципы:

- принцип дифференцированного подхода осуществляется на основе учета возрастных особенностей ребенка.

- принцип учета личностных особенностей. Учитываютсяособенности формирования личности и возрастные особенности каждого ребенка.
- принцип деятельностного подхода. Учитывается ведущий вид деятельности.
- принцип взаимосвязи в работе педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и воспитателей.
- принцип поэтапности;
- универсальности основных направлений нравственно-патриотического воспитания, предполагающего использование социально-ценного опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости и культурные традиции и достижения Родины.

Реализация программы предусматривает использование различных методов: практических, наглядных и словесных.

1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.4. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)	• проявляет заботу о пожилых людях, о малышах: понимает их эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса, оказывает помощь, успокаивает; • имеет представления о жизни и труде людей в родном городе, России, других странах; • имеет углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра); • знает о культуре общения с взрослыми сверстниками, о культуре поведения в общественных местах; • выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников); • имеет представления о символах государства (герб, флаг, гимн)
Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста)	• осознано не принимает проявления грубости по отношению к своим близким, друзьям; • имеет представление о ценности труда родителей и близких родственников, о школе, школьниках; • имеет представление о жизни детей в других странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям, народные традиции и т.д.); • отличает символы государства России (герб, флаг, гимн) от символов других стран; • имеет представление о способах поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения), проявлений заботы, любви, уважения друг к другу; • сформированы понятия, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, понятия о недопустимости

	равнодушия, насмешек, прозвищ и т.д. по отношению к другим детям

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Авторы методического пособия предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга (стр. 42-45).

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год: в начале и конце учебного года

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития ***основными задачами образовательной деятельности*** являются:

1) В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка.

Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с

людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития ***основными задачами образовательной деятельности*** являются:

1) В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует

самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
В сфере социальных отношений			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Буре Р.С.** «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. **Петрова В.И., Стульник Т.Д.** «Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. Всего -18 тем 1. Вежливая просьба (стр.14); 2. Фея учит вежливости (стр15); 3. Семьи большие и маленькие (стр.21); 4. Вместе тесно, а врозь скучно (стр.29); 5. Глупые ссорятся, а умные договариваются (стр.30); 6. Каждая ссора красна примирением (стр.31); 7. Урок дружбы (стр.32); 8. Не будь жадным (стр.33); 9. Зайчик, который всем помогал (стр.40); 10. Умей увидеть тех, кому нужна помощь (стр.41); 11. Добрые дела (стр.44); 12. Он сам наказал себя (стр.45); 13. Хорошие товарищи (стр.46); 14. Спасибо за правду (стр.50); 15. Правда всегда узнается (стр.51); 16. У ленивого Федорки всегда отговорки (стр.57); 17. Кем быть? (стр.57); Надо вещи убирать - не придется их искать (стр.65). **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.**	**Буре Р.С.** «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. **Петрова В.И., Стульник Т.Д.** «Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. Всего -18 тем 1. Вежливая просьба (стр.14); 2. Фея учит вежливости (стр15); 3. Семьи большие и маленькие (стр.21); 4. Вместе тесно, а врозь скучно (стр.29); 5. Глупые ссорятся, а умные договариваются (стр.30); 6. Каждая ссора красна примирением (стр.31); 7. Урок дружбы (стр.32); 8. Не будь жадным (стр.33); 9. Зайчик, который всем помогал (стр.40); 10. Умей увидеть тех, кому нужна помощь (стр.41); 11. Добрые дела (стр.44); 12. Он сам наказал себя (стр.45); 13. Хорошие товарищи (стр.46); 14. Спасибо за правду (стр.50); 15. Правда всегда узнается (стр.51); 16. У ленивого Федорки всегда отговорки (стр.57); 17. Кем быть? (стр.57); Надо вещи убирать - не придется их искать (стр.65). **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.**

		«Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа».- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.6-105).	«Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа».- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.6-105).
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**Буре Р.С.** «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. **Петрова В.И., Стульник Т.Д.** «Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. Всего- 23 темы: 1. Есть один секрет вежливости (стр.16); 2. Воспитанность и вежливость (стр.18); 3. Как дети могут заботиться о взрослых стр.24); 4. Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам (стр.33); 5. Кто кого обидел? (стр.36); 6. Я самый главный (стр.36); 7. Обиженные друзья (стр.37); 8. Не завидуй другому (стр.38); 9. С чего начинается дружба (стр.38); 10. Я задаром спас его (стр.4); 11. Что такое бескорыстная помощь (стр.42); 12. Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают (стр.43); 13. Почему нельзя дразниться (стр.46); 14. Добрейший носорог (стр.47); 15. Тайное всегда становится явным (стр.51); 16. Злая неправда (стр.53); 17. Кто разбил большую вазу? (стр.55); 18. Без труда не будет и плода (стр.58); 19. Кто не работает, тот не ест (стр. 60); 20. За труд говорят «спасибо (стр.62);	**Буре Р.С.** «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. **Петрова В.И., Стульник Т.Д.** «Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. Всего- 23 темы: 1. Есть один секрет вежливости (стр.16); 2. Воспитанность и вежливость (стр.18); 3. Как дети могут заботиться о взрослых стр.24); 4. Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам (стр.33); 5. Кто кого обидел? (стр.36); 6. Я самый главный (стр.36); 7. Обиженные друзья (стр.37); 8. Не завидуй другому (стр.38); 9. С чего начинается дружба (стр.38); 10. Я задаром спас его (стр.4); 11. Что такое бескорыстная помощь (стр.42); 12. Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают (стр.43); 13. Почему нельзя дразниться (стр.46); 14. Добрейший носорог (стр.47); 15. Тайное всегда становится явным (стр.51); 16. Злая неправда (стр.53); 17. Кто разбил большую вазу? (стр.55); 18. Без труда не будет и плода (стр.58); 19. Кто не работает, тот не ест (стр. 60); 20. За труд говорят

		21. Все работы хороши, выбирай на вкус (стр.63); 22. Надо вещи убирать - не придется их искать (стр.65); Неряха – замораха (стр.71). **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.** «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. (стр.6-100).	«спасибо (стр.62); 21. Все работы хороши, выбирай на вкус (стр.63); 22. Надо вещи убирать - не придется их искать (стр.65); Неряха – замораха (стр.71). **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.** «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. (стр.6-100).
В области формирования основ гражданственности и патриотизма			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Буре Р.С.** «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. **Петрова В.И., Стульник Т.Д.** «Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. Всего -18 тем 18. Вежливая просьба (стр.14); 19. Фея учит вежливости (стр15); 20. Семьи большие и маленькие (стр.21); 21. Вместе тесно, а врозь скучно (стр.29); 22. Глупые ссорятся, а умные договариваются (стр.30); 23. Каждая ссора красна примирением (стр.31); 24. Урок дружбы (стр.32); 25. Не будь жадным (стр.33); 26. Зайчик, который всем помогал (стр.40); 27. Умей увидеть тех, кому нужна помощь (стр.41); 28. Добрые дела (стр.44); 29. Он сам наказал себя (стр.45); 30. Хорошие товарищи (стр.46); 31. Спасибо за правду	**Буре Р.С.** «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. **Петрова В.И., Стульник Т.Д.** «Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. Всего -18 тем 18. Вежливая просьба (стр.14); 19. Фея учит вежливости (стр15); 20. Семьи большие и маленькие (стр.21); 21. Вместе тесно, а врозь скучно (стр.29); 22. Глупые ссорятся, а умные договариваются (стр.30); 23. Каждая ссора красна примирением (стр.31); 24. Урок дружбы (стр.32); 25. Не будь жадным (стр.33); 26. Зайчик, который всем помогал (стр.40); 27. Умей увидеть тех, кому нужна помощь (стр.41); 28. Добрые дела (стр.44); 29. Он сам наказал себя (стр.45); 30. Хорошие товарищи (стр.46); 31. Спасибо за

		(стр.50); 32. Правда всегда узнается (стр.51); 33. У ленивого Федорки всегда отговорки (стр.57); 34. Кем быть? (стр.57); Надо вещи убирать - не придется их искать (стр.65). **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.** «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа».- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.6-105).	правду (стр.50); 32. Правда всегда узнается (стр.51); 33. У ленивого Федорки всегда отговорки (стр.57); 34. Кем быть? (стр.57); Надо вещи убирать - не придется их искать (стр.65). **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.** «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа».- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.6-105).
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**Буре Р.С.** «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. **Петрова В.И., Стульник Т.Д.** «Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. Всего- 23 темы: 23. Есть один секрет вежливости (стр.16); 24. Воспитанность и вежливость (стр.18); 25. Как дети могут заботиться о взрослых стр.24); 26. Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам (стр.33); 27. Кто кого обидел? (стр.36); 28. Я самый главный (стр.36); 29. Обиженные друзья (стр.37); 30. Не завидуй другому (стр.38); 31. С чего начинается дружба (стр.38); 32. Я задаром спас его (стр.4); 33. Что такое бескорыстная помощь (стр.42); 34. Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают (стр.43); 35. Почему нельзя дразниться (стр.46); 36. Добрейший носорог (стр.47);	**Буре Р.С.** «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. **Петрова В.И., Стульник Т.Д.** «Этические беседы с детьми 4-7 лет», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. Всего- 23 темы: 23. Есть один секрет вежливости (стр.16); 24. Воспитанность и вежливость (стр.18); 25. Как дети могут заботиться о взрослых стр.24); 26. Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам (стр.33); 27. Кто кого обидел? (стр.36); 28. Я самый главный (стр.36); 29. Обиженные друзья (стр.37); 30. Не завидуй другому (стр.38); 31. С чего начинается дружба (стр.38); 32. Я задаром спас его (стр.4); 33. Что такое бескорыстная помощь (стр.42); 34. Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают (стр.43); 35. Почему нельзя дразниться (стр.46); 36. Добрейший

		37. Тайное всегда становится явным (стр.51); 38. Злая неправда (стр.53); 39. Кто разбил большую вазу? (стр.55); 40. Без труда не будет и плода (стр.58); 41. Кто не работает, тот не ест (стр. 60); 42. За труд говорят «спасибо (стр.62); 43. Все работы хороши, выбирай на вкус (стр.63); 44. Надо вещи убирать - не придется их искать (стр.65); Неряха – замораха (стр.71). **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.** «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. (стр.6-100).	носорог (стр.47); 37. Тайное всегда становится явным (стр.51); 38. Злая неправда (стр.53); 39. Кто разбил большую вазу? (стр.55); 40. Без труда не будет и плода (стр.58); 41. Кто не работает, тот не ест (стр. 60); 42. За труд говорят «спасибо (стр.62); 43. Все работы хороши, выбирай на вкус (стр.63); 44. Надо вещи убирать - не придется их искать (стр.65); Неряха – замораха (стр.71). **Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.** «Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. (стр.6-100).
В сфере трудового воспитания			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Куцакова Л.В**. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет», - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр. 11-12, 25- 33, стр.58-74, стр.89-105, стр. 109-115).	**Куцакова Л.В**. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет», - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр. 11-12, 25- 33, стр.58-74, стр.89-105, стр. 109-115).
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**Куцакова Л.В.** «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет», - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр. 11- 12, 25- 33, стр.58-74, стр.89-105, стр. 109-115).	**Куцакова Л.В.** «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет», - М.: Мозаика - Синтез, 2016. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр. 11- 12, 25- 33, стр.58-74, стр.89-105, стр. 109-115).
В области формирования основ безопасного поведения			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Белая К.Ю.** «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (стр.8, 15, 18, 20, 22, 25, 26, 31, 33, 37, 40,	**Белая К.Ю.** «Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (стр.8, 15, 18, 20, 22, 25, 26, 31, 33, 37, 40,

		42, 47, 49, 59). **Саулина Т.Ф.** «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», - М.: Мозаика - Синтез, 2017. (стр.26, 29,31,33,35). 1. Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром (стр. 25); 2. Я пешеход (стр. 26); 3. Для чего нужны дорожные знаки (стр. 29); 4. Знакомство с городским транспортом (стр. 31); 5. Правила дорожного движения (стр. 33); 6. В стране дорожных знаков (стр. 35); 7. Перспективный план (стр.69). Игры (стр. 71).	42, 47, 49, 59). **Саулина Т.Ф.** «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», - М.: Мозаика - Синтез, 2017. (стр.26, 29,31,33,35). 1. Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром (стр. 25); 2. Я пешеход (стр. 26); 3. Для чего нужны дорожные знаки (стр. 29); 4. Знакомство с городским транспортом (стр. 31); 5. Правила дорожного движения (стр. 33); 6. В стране дорожных знаков (стр. 35); 7. Перспективный план (стр.69). Игры (стр. 71).
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**К.Ю. Белая** «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»,- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (стр. 8, 15, 18, 20, 22, 25, 26, 31, 33, 37, 38, 43, 47, 49, 53, 59). **Саулина Т.Ф.** «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», - М.: Мозаика - Синтез, 2017. (стр.26, 29,31,33,35). 1) Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром (стр. 25); 2) Я пешеход (стр. 26); 3) Для чего нужны дорожные знаки (стр. 29); 4) Знакомство с городским транспортом (стр. 31); 5) Правила дорожного движения (стр. 33); 6) В стране дорожных знаков (стр. 35);	**К.Ю. Белая** «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»,- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. (стр. 8, 15, 18, 20, 22, 25, 26, 31, 33, 37, 38, 43, 47, 49, 53, 59). **Саулина Т.Ф.** «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», - М.: Мозаика - Синтез, 2017. (стр.26, 29,31,33,35). 1) Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром (стр. 25); 2) Я пешеход (стр. 26); 3) Для чего нужны дорожные знаки (стр. 29); 4) Знакомство с городским транспортом (стр. 31); 5) Правила дорожного движения (стр. 33); 6) В стране дорожных знаков (стр. 35);

		7) Берегись автомобиля (стр. 40); 8) Дорожные знаки (стр. 43); 9) Изучение дорожных знаков (стр. 46); 10) Дорожные знаки – наши друзья (стр. 49); 11) Зеленый огонек (стр. 52); 12. Красный, желтый, зеленый (стр. 57). Перспективный план (стр.70). Игры (стр. 71).	7) Берегись автомобиля (стр. 40); 8) Дорожные знаки (стр. 43); 9) Изучение дорожных знаков (стр. 46); 10) Дорожные знаки – наши друзья (стр. 49); 11) Зеленый огонек (стр. 52); 12. Красный, желтый, зеленый (стр. 57). Перспективный план (стр.70). Игры (стр. 71).
Развитие игровой деятельности			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.7-9; 75-95).	**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017 (стр.7-9; 75-95).
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика Синтез, 2017. (стр 9-11, 95-117).	**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика Синтез, 2017. (стр 9-11, 95-117).

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наглядные методы: Наблюдение; Рассматривание; Просмотр мультфильмов, фильмов, презентаций. Словесные: Чтение; Беседа; Рассказ. Практические: Игровое упражнение; Проблемная ситуация, ситуация морального выбора; Ролевая игра; Театрализованная игра; Поручение, труд; Дидактическая игра; Интерактивная игра; Индивидуальная работа; Дежурство по столовой;	Совместная со сверстниками сюжетно- ролевая игра; Наблюдение; Рассматривание; Дидактическая игра.	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наблюдение; Рассматривание; Просмотр мультфильмов, фильмов, презентаций. Словесные: Чтение;	Совместная со сверстниками сюжетно- ролевая игра; Наблюдение; Рассматривание;	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по

		Беседа; Рассказ. Практические: Игровое упражнение; Проблемная ситуация, ситуация морального выбора; Ролевая игра; Театрализованная игра; Поручение, труд; Дидактическая игра; Интерактивная игра; Дежурство по столовой;	Дидактическая игра.	плану) Родительский лекторий

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Содержание коррекционной работы по ознакомлению с окружающим миром детей с ЗПР от 5 до 6 лет

1. Родная природа

Знакомить с характерными особенностями времен года. Учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

2. Растения

Продолжать знакомить с фруктами овощами ягодами и грибами.

Учить узнавать и называть4-5видов деревьев (ель, сосна, береза и др.)

Учить узнавать и называть4-5видов цветов.

3. Животные

Расширять представления детей о животных (5-6 видов) и их детенышах, учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам.

Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, чем питаются, какую пользу приносят). Учить находить признаки сходства и различия.

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка)

4. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия

Обогащать сенсорный опыт детей, знакомя их с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования.

Учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать формировать образные представления.

5. Знакомство с ближайшим окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний – осенний период в саду и в огороде.

Содержание коррекционной работы по ознакомлению с окружающим миром детей с ЗПР от 6 до 7 лет

1. Родная природа

Расширять и уточнять представления детей о природе. Знакомить детей с многообразием родной природы

Формировать представления детей о чередовании времен года, частей суток.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
Показать взаимодействие живой и неживой природы.

2. Растения

Закреплять представления о растениях: деревьях, кустарниках, цветах.

3. Животные

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.
Знакомить детей с животными различных климатических зон.

4. Сенсорное развитие. Развитие пространственного восприятия

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие.
Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку.
Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый и черный.
Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами

5. Знакомство с ближайшим окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту.
Расширять представления детей о людях разных профессий, о важности и значимости их труда.

Содержание коррекционной работы по развитию элементарных математических представлений от 5 до 6 лет с ЗПР

Действия с группами предметов
Соотношение предметов «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.
Разные способы сравнения: понятия — много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.
Сопровождение действий словами — прибавил (убавил), стало поровну (больше, меньше).
Размер предметов
Размер предметов: большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длинный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине;
Способы сравнения (приложение, наложение);
Сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами;
Составление групп из предметов с заданными свойствами.
Цвет предметов
Продолжать знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета.
Учить сравнивать предметы по цвету, находить предметы определенного цвета на основе практических действий; выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения).
Выявлять закономерность в изменении цвета.
Геометрические фигуры
Круг, треугольник, квадрат.
Количество и счет
Счет предметов до 10 в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.
Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.
Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.
Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого.
Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога:

«Сколько всего?», «Сколько осталось?».
Знакомство с цифрами 1—5. Цифра 0.
Соотнесение цифры, числа и количества.
Состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.
Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на вопрос: Который по счету?
Пространственные и временные понятия
Положение предметов в пространстве: около, рядом, посередине, между, перед, справа - слева, спереди - сзади, сверху - снизу, внутри - снаружи, далеко - близко;
Умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.
Понятия: сегодня, завтра, вчера, раньше, позже;
Части суток, их последовательность.

Содержание коррекционной работы по развитию элементарных математических представлений от 6 до7лет

Действия с группами предметов.
Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.
Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.
Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: на, над, под.
Понятия: столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.
Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе. Сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.
Размер предметов
Понятия: большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.
Способы сравнения: приложение, наложение.
Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Составление групп предметов с заданными свойствами.
Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.
Цвет предметов
Продолжать знакомить детей с цветом как одним из свойств предмета.
Учить сравнивать предметы по цвету, находить предметы определенного цвета;
Выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения). Выявлять закономерность в изменении цвета.
Геометрические фигуры
Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
Количество и счет
Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве.
Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с называнием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»
Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества.

Число 0 и его обозначение.
Порядковый счет предметов до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: до, после, между, перед, за.
Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.
Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
Название и обозначение чисел от 0 до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа.
Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.
Сложение и вычитание в пределах 10.Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.
Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера. Задачи на нахождение суммы и остатка.
Пространственные и временные понятия
Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе; вверху — внизу, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи.
Понятия: около, рядом, посередине, между, за, перед.
Умение ориентироваться в тетради, альбоме.
Временные понятия: сегодня, вчера, завтра.
Части суток: утро, день, вечер, ночь, их последовательность.
Неделя, дни недели, их последовательность.
Знакомство с названием текущего месяца.

Распределение программного материала в течение года для детей 5-6 лет

Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром- «Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР»- М.: Мозайка-Синтез,2006.-144с.
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с 5-6 лет с ОНР.-М.: Издательство СЕРИПТОРИЙ 2003,2017.-280с.
Крупенчук О.И.. Научите меня говорить правильно. Пособие для логопедии для родителей и детей. –СПб. Издательский дом «Литера» 2005 г. 208 стр.
Васильева Е.В. Грамматические сказки. Развитие речи детей 5-7 лет. Издательство СФЕРА.
Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010- 232 с.
Смирнова Л.Н. , Овчинников С. Н. Логопедия в детском саду 5-6 лет. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2010.-88с.
Нищева Н. В. Конспекты логопедических занятий для детей с ОНР 5-6. Старшая группа. СБ: ООО Издательство ДЕТСТВО Пресс 2020 – 544 с.
Нищева Н.В. Учебно-наглядное пособие. «Детям о профессиях»
Обучение дошкольников рассказыванию по картине. Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2020, 16 с.
Сластья Л.Н. Формирование связной речи детей 4-6 лет: Планирование, конспекты занятий, лексический материал. Волгоград. Издательство Учитель.- 232 стр.
Коррекция нарушений речи у дошкольников: Программно - методическое пособие.- 2- е изд Н. Новгород. Нижегородский гуманитарный центр, 2002.-301 с.
Комплект наглядное пособие. Обучение связной речи детей 5-6 лет. Изд. Москва. 2013
Морозова И. А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. М.: Мозайка-Синтез,2009.-88с.

Месяц	Нед.	Тема	Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП
	1	Наш детский сад. Профессии работников детского сада.	КЗ «Наш детский сад» [1] стр.20	Диагностика

	2	Овощи.	КЗ«Овощи» [1] стр.15	Диагностика
	3	Фрукты	КЗ«Фрукты» [1] Стр.18	Диагностика
	4	Осень. Золотая осень.	КЗ«Начало осени» [1] стр.6	КЗ «Соотнесение числа и количества, цифра 1» [7] Стр. 12 КЗ «Геометрическая фигура круг» [7] Стр. 14
октябрь	1	Лес. Деревья.	КЗ«Деревья и кустарники осенью» [1] Стр.10	КЗ «Сравнение предметов» [7], Стр.15 КЗ «Понятия сверху, снизу» [7] Стр.17
	2	Человек, части тела, предметы гигиены	КЗ «Тело человека» [2] стр.88	КЗ «Образование числа 2 » [7] Стр.19 КЗ «Понятие Пара» [7] Стр. 86 КЗ «Признаки предметов» [7] Стр.21
	3	Улица. Общественные здания.	КЗ «Адрес» [3] Стр. 201	КЗ «Понятия высокий , низкий, выше, ниже, одинаковые по высоте» [7] Стр. 24
	4	Москва- столица нашей Родины	КЗ «Российская Федерация. Москва» [1] стр.127	КЗ «Понятия спереди, сзади(перед, за , между)» [7] Стр.26 КЗ «Закрепление понятий больше- меньше(1и 2)» [7] Стр.29
ноябрь	1	Наш город Нижний Новгород. День народного единства.	КЗ «Мой город» [1] стр. 125	КЗ «Сравнение предметов по одному, двум признакам» [7] Стр.31 КЗ «Геометрическая фигура треугольник» [7] Стр.76
	2	Наземный транспорт	КЗ «Наземный транспорт» [1] стр. 67	КЗ «Образование числа 3» [7] Стр.33 КЗ «Понятия право-лево» [7] Стр. 36
	3	Водный и воздушный транспорт.	КЗ «Воздушный водный транспорт» [1] стр. 64	КЗ «Образование числа 3» [7] Стр.39 КЗ «Пространственные понятия» [7] Стр.45
	4	Перелѐтные птицы	КЗ «Перелетные птицы» [4] Стр. 19	КЗ «счет в прямом и обратном порядке (1-3)» [7] Стр.4 КЗ «понятия один, много, мало, несколько» [7] Стр. 41
декабрь	1	Домашние животные	КЗ «Домашние животные» [1] стр. 50	КЗ «Образование числа 4» [7] Стр. 54 КЗ «Геометрическая фигура квадрат» [7] Стр.49

	2	Дикие животные	КЗ «Дикие животные» [1] стр. 52	КЗ «Понятия длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые по длине» [7] Стр.51,60
	3	Зима – время года.	КЗ«Характерные признаки зимы» [1] стр. 79	КЗ «Понятия внутри, снаружи» [7] Стр. 61 КЗ «Знакомство с тетрадью в клетку» [7] Стр.68
	4	Зима. Зимние забавы и развлечения	КЗ «Зимние забавы детей» [1] стр. 60	КЗ «Составление числа 4 разными способами» [7] Стр.63 КЗ «Понятия больше меньше» [7] Стр.56,70
	5	Новый год	КЗ «Новый год» [1] стр.62	КЗ «Понятия столько же, одинаково, поровну» [7] Стр.65 КЗ «Уравнивание групп предметов» [7] Стр. 72
январь	1	Одежда	КЗ «Одежда» [1] стр. 71	Диагностика
	2	Обувь	КЗ «Обувь» [1] стр. 80	Диагностика
	3	Зимующие птицы	КЗ «Зимующие птицы» [1] стр.75	КЗ «Цифра 0» [7] Стр.66 КЗ «Понятия вчера, сегодня , завтра, позже» [7] Стр.79
февраль	1	Дом. Квартира.	КЗ «Мой дом» [1] стр.118	КЗ «Повторение состав числа 4» [7] Стр.73 КЗ «Части суток, их последовательность» [7] Стр.89
	2	Стройка и строительные профессии.	КЗ«Профессии на стройке» [5] стр. 331	КЗ «Образование числа 5» [7] Стр.77 КЗ «Геометрические фигуры» [8] Стр.67
	3	День защитника Отечества. Военные профессии.	КЗ «День защитника Отечества» [1] стр. 87	КЗ «Порядковый счет до 5 » [7] Стр.81 КЗ «Геометрическая фигура прямоугольник» [8] Стр.83
	4	Я и моя семья.	КЗ «Семья» [1] стр. 106	КЗ «Состав числа 5» [7] Стр.83 КЗ «Величина предметов» [8] Стр.108
	1	8 марта. Профессии мам	КЗ «Международный женский день» [1] стр. 98	КЗ «Образование числа 6» [7] Стр.87 КЗ «формы предметов круг, овал» [8] Стр.104

	2	Посуда	КЗ «Столовая и кухонная посуда» [1] стр.33 КЗ «Чайная посуда» [1] Стр.37	КЗ «Образование числа 7» [7] Стр.92 КЗ «Сравнение множеств, знак «=»» [7] Стр.94
	3	Мебель	КЗ «Мебель» [1] стр.41	КЗ «Цвет, форма, величина предметов» [8] Стр.119
	4	Игрушки.	КЗ «Игрушки» [1] стр. 24	КЗ «Образование числа 8» [7] Стр.96 КЗ «Пространственное положение предметов» [8] Стр.130
	5	Профессии	КЗ «Профессии» [4] Стр. 65	КЗ «Равенство, неравенство, +1, -1, сравнение количества» [7] Стр.99 КЗ «Знак <,>»
апрель	1	Весна-время года	КЗ «Весна» [1] стр. 96	КЗ «Числовой ряд до 8» [7] Стр.102 КЗ «Сравнение множеств» [7] Стр.107
	2	Весна-время года.	КЗ «Характерные признаки весны» [1] стр. 100	КЗ «Образование числа 9» [7] Стр.105 КЗ «Числовой ряд до 9 » [7] Стр.108
	3	Продукты	КЗ «Продукты питания» [4] Стр. 31	КЗ «Образование числа 10» [7] Стр.110 КЗ «Соотнесение числа и количества» [7] Стр.112
	4	День Победы	КЗ «День победы» [1] стр. 129	КЗ «Отсчет, выделение количества больше названного числа на 1» [7] Стр.114 КЗ «Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами» [7] Стр.116
май	1	День Победы	КЗ «День победы» [1] стр. 132	Диагностика
	2	Насекомые	КЗ «Насекомые» [1] стр.110	Диагностика
	3	Цветы	КЗ «Цветы» [2] Стр. 268	КЗ «Отсчет, выделение количества больше или меньше названного числа на 1» [7] Стр.118 КЗ «Повторение состава числа 2,3» [7] Стр.120

	4	Признаки лета, летние развлечения	КЗ «Лето» [6] Стр. 64	КЗ «Повторение состава числа 4, 5 » [7] Стр.122,124

6-7 лет

Развитие элементарных математических представлений: Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/Под общей ред. С.Г. Шевченко. -М.: Школьная Пресса, 2004 (стр.90-106).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 (стр. 74-79). Ознакомление с предметным окружением: Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/Под общей ред. С.Е. Шевченко. - М.: Школьная Пресса, 2004 (стр. 19-21).

Ознакомление с социальным миром: Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/Под общей ред. С.Е. Шевченко. - М.: Школьная Пресса, 2004 (стр. 27-31).

Ознакомление с миром природы: Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/Под общей ред. С.Е. Шевченко. - М. Школьная Пресса, 2005. (стр. 22-27).

Распределение программного материала в течение года для детей 6-7 лет

Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром- «Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР»- М.: Мозайка-Синтез,2006.-144с.

Смирнова Л.Н.Логопедия в детском саду для детей с детьми 6-7 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2009.-96с.

Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.-2-е изд., и доп.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.-176с.

Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011- 240 с.

Нищева Н. В. Конспекты логопедических занятий для детей с ОНР 5-6. Старшая группа. СБ: ООО Издательство ДЕТСТВО Пресс 2020 – 544 с.

Коррекция нарушений речи у дошкольников : 2 год обучения. Изд Н. Новгород. Нижегородский гуманитарный центр, 2005.-278 с.

Нищева Н. В. Конспекты логопедических занятий для детей с ОНР 6-7. Подготовительная к школе группа. СБ: ООО Издательство ДЕТСТВО Пресс 2019 – 640 с.

Морозова И. А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений . конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: Мозайка - Синтез, 2007.- 216с.

Месяц	Нед.	Тема	Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП
с е н т	1	Наш детский сад. Профессии работников детского сада.	КЗ «Наш детский сад, наша группа» [3] стр.12 КЗ «Профессии работников детского сада» [4] стр. 110 [3] стр. 114	Диагностика
	2	Сад- огород. Труд людей.	КЗ«Растения огорода» [3] стр.27 КЗ «Фрукты» [3] стр.30	Диагностика
	3	Грибы. Ягоды	КЗ «Ягоды» [3]стр.42	Диагностика

	4	Осень. Деревья. Кустарники.	КЗ «Осень» [3] стр. 48 КЗ «Деревья и кустарники» [3] стр. 23	КЗ «Цвет предметов » [8] Стр.12 КЗ «Количественные отношения: один, много, столько же» [8] Стр.14
октябрь	1	Я- человек. Моя семья	КЗ «Семья » [4] Стр.164	КЗ «Числа от 1 до 10 » [8] Стр.16 КЗ « Понятия большой, маленький» [8] Стр.20
	2	Стройка и строительные профессии. Специальная техника.	КЗ «Стройка и строительные профессии» [3] стр.108	КЗ «Образование числа 2 » [8] Стр.23,30 КЗ «Числа от 1 до 10 » [8] Стр.25
	3	Улица. Общественные здания.	КЗ «Наша улица» [2] стр.63 КЗ «Общественные здания» [3] стр. 112	КЗ «Цифра, количество и число в пределах 10 » [8] Стр.32 КЗ « Анализ и сравнение совокупности предметов» [8] Стр.35
	4	Наша Родина-Россия. Москва-столица нашей Родины	КЗ «Москва-столица России» [3] стр. 150	КЗ « Образование числа 3» [8] Стр.38 КЗ «Количество предметов » [8] Стр.42
ноябрь	1	Наш город Нижний Новгород. День народного единства.	КЗ « Мой город» [7] Стр.481	КЗ « Образование числа 3 , знак «+»» [8] Стр.44 КЗ «Геометрические фигуры» [8] Стр.46
	2	Наземный транспорт. Железнодорожный транспорт.	КЗ «Городской наземный транспорт. Железнодорожный транспорт» [3] стр.95	КЗ « Количество и счет» [8] Стр.49 КЗ « Состав чисел 2,3» [8] Стр.51
	3	Водный и воздушный транспорт.	КЗ «Воздушный и водный транспорт» [3] стр. 92	КЗ « Образование числа 4» [8] Стр.58 КЗ «Геометрические фигуры » [8] Стр.61
	4	Домашние животные	КЗ «Домашние животные» [3] стр. 74	КЗ «Состав числа 4 » [8] Стр.63, 65 КЗ « Геометрические фигуры» [8] Стр.67
	1	Дикие животные	КЗ «Дикие животные» [3] стр. 77	КЗ «Образование числа 5 » [8] Стр.69 КЗ «Состав числа 5 » [8] Стр.71,76
	2	Рыбы. Морские животные	КЗ «Рыбы» [3] стр. 163 КЗ «Рыбы. Морские	КЗ « Образование числа 6» [8] Стр.74,82 КЗ «Сложение » [8]

			животные » [7] Стр.401	Стр.79
	3	Зима – время года.	КЗ «Зима» [3] стр. 121	КЗ «Состав числа 6 » [8] Стр.84,90 КЗ «Сложение » [8] Стр.86
	4	Зима. Зимние виды спорта.	КЗ «Словообразование » [4] Стр.133	КЗ «Образование числа 7 » [8] Стр.88 КЗ «Вычитание » [8] Стр.92
	5	Зима. Новый год	КЗ «Новый год в семье» [3] стр. 90	КЗ «Состав числа 7 » [8] Стр.93,102 КЗ «Вычитание » [8] Стр.97
январь	1	Зима. Зимние забавы и развлечения. Колядки	КЗ « Зимние забавы» [3] Стр.94	Диагностика
	2	Животные холодных и жарких стран	КЗ «Животные жарких и холодных стран » [6] Стр.97	Диагностика КЗ «Сравнение предметов по высоте » [8] Стр.173
	3	Одежда	КЗ «Одежда» [3] стр.100	КЗ «Образование числа 8 » [8] Стр.99 КЗ «Сложение и вычитание » [8] Стр. 105
февраль	1	Обувь.	КЗ «Обувь» [3] стр. 118	КЗ «Состав числа 8 » [8] Стр.107 КЗ « Сложение и вычитание» [8] Стр.111
	2	Зимующие птицы	КЗ «Зимующие птицы» [3] стр. 105	КЗ «Образование числа 9 » [8] Стр.107 КЗ « Состав числа 9»
	3	День защитника Отечества. Военные профессии.	КЗ « День защитника Отечества» [3] стр. 116	КЗ «Состав числа 6,7,8,9 » [8] Стр.102,115,119,121, 126
	4	Семья. Профессии мам.	КЗ «Моя семья» [3] стр. 142	КЗ «Образование числа 10 » [8] Стр.124 КЗ «Порядковый счет в пределах 10 » [8] Стр.129
	1	8 марта.	КЗ «Международный женский день» [3] стр. 129	КЗ «Состав числа 6,7,8,9 » Повторение [8] Стр.102,115,119,121, 126
	2	Посуда	КЗ «Посуда» [3] стр.59	КЗ «Арифметическая задача » [8] Стр.127
	3	Мебель	КЗ «Мебель» [3] стр. 64	КЗ «Решение задач » [8] Стр.132

				КЗ «Порядковый счет » [8] Стр.135 КЗ «Количество и счет » [8] Стр.141
	4	Бытовые приборы	КЗ «Бытовые приборы в нашем доме» [3] стр.50	КЗ «Решение задач » [8] Стр.139 КЗ «Состав числа 9 » [8] Стр.138,139
	5	Весна – время года.	КЗ «Основные признаки весны» [3] стр. 131	КЗ «Состав числа 10» [8] Стр.143 КЗ «Равенство , неравенство совокупности предметов » [8] Стр.147
апрель	1	Перелѐтные птицы	КЗ «Перелетные птицы» [3] стр. 134	КЗ «Состав числа 10 » [8] Стр.150,170 КЗ «Сравнение предметов по ширине » [8] Стр.196
	2	Космос. День космонавтики.	КЗ «Космос » [4] Стр. 194	КЗ «Задачи на нахождение суммы и остатка » [8] Стр.160,166 КЗ «Сравнение предметов по длине» [8] Стр.185
	3	Весна. Огород, поле, сад. Труд людей в природе	КЗ «Весенние сельскохозяйственные работы » [5] Стр.436	КЗ «Цвет, форма, размер предметов » [8] Стр.168 КЗ «Пространственные, временные понятия » [8] Стр.175
	4	Хлеб - злаки	КЗ «Как выращивают хлеб » [1] Стр.150	КЗ «Пространственные временные понятия » [8] Стр.183 КЗ «Сутки » [8] Стр.187
май	1	День Победы	КЗ «День Победы» [3] стр. 158	Диагностика
	2	Цветы садовые, лесные, луговые	КЗ «Цветы» [3] стр. 144	Диагностика
	3	Насекомые	КЗ «Насекомые» [3] стр. 147	КЗ «Составление задач » [8] Стр.201 КЗ «Пространственные представления » [8] Стр.199
	4	Школа.	КЗ «Школа » [6] Стр.70	КЗ «Сравнение предметов по толщине » [8] Стр.204,206

				КЗ «Решение задач » [8] Стр.206,209

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наглядные: Наблюдение Рассматривание Просмотр мультфильмов Словесные: Чтение Беседа Практические: Игровое упражнение Проблемная ситуация Ролевая игра Поручение Дидактическая, развивающая игра, интерактивная игра, Индивидуальная работа Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Экспериментирование Моделирование	Совместная со сверстниками сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Дидактическая игра Экспериментирование Коллекционирование	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наглядные: Наблюдение Рассматривание Просмотр мультфильмов, презентаций Словесные: Чтение Беседа Практические: Игровое упражнение Проблемная ситуация Ролевая игра Поручение Дидактическая, развивающая игра, интерактивная игра Индивидуальная работа Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Экспериментирование Моделирование	Совместная со сверстниками Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Дидактическая игра Экспериментирование Коллекционирование	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой

аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Основные цели и задачи направлены на:
- Развитие речи;
- Приобщение к художественной литературе.
- **Обязательная часть:** Филичева Т.Б., Г.В.Чиркина, Туманова Т.В.Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. М., «Просвещение», 2017

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие лексико-грамматических средств языка
- Учить вслушиваться в обращенную речь.
- Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.

Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов и уточнять их значения.
Учить способам словообразования: использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками *(на-, по-, вы-).*
Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий *(«выехал» - «подъехал» - «въехал» - «съехал»* и т.п.).
Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени *(спи - спит, спят, спали, спала).*
Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» - «лежит» - «лежу»).
Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: *«идет» - «иду» - «идешь» - «идем».*
Уточнять представления об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.
Учить образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности с продуктами питания *(«лимонный», «яблочный»),* растениями *(«дубовый», «березовый»),* различными материалами *(«кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный»*).
Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам *«Какой? Какая? Какое?»;* обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.
Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:
- с основой на твердый согласный *(«новый», «новая», «новое», «нового»* и т.п.);
- и основой на мягкий согласный *(«зимний», «зимних», «зимнюю»* и т.п.).

Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов *(-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян-).*
Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные *(«волчий», «лисий»),* прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: *-енък- - -оньк-.*
Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами *(«добрый» - «злой», «высокий» - «низкий»* и т.п.).
Учить использовать в самостоятельной речи местоимения *«мой - моя», «мое»* в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм
словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).
Учить использовать предлоги *«на, под, в, из»,* обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.
Расширять значения предлогов: *к* употребление с дательным падежом, *от* - с родительным

падежом, *с-со* - с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Закреплять навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:

• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: *«Мама (папа, брат, сестра, веночка, мальчик) пьет чаи (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;*

* существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных надежах: *«Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».*

Учить распространять предложения путем введения него однородных членов.

Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сло

Учить составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
- предложения с противительным союзом «а» в облегчѐнном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия *(я хочу, чтобы!..).* Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога *(«встретил брата» - «встретился с братом»; «брат умывает лицо» - «брат умывается»* и т.п.); изменения вида глагола *(«мальчик пишет, писал письмо» - «мальчик написал письмо»; «мама варит, варила суп» - «мама сварила суп»).*

Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи *(«два»*

- *«три» - «четыре»).* Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.
- Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.
- Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий *(«Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и*
- *карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).*
- Формировать навык составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.
- Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.).
- Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.
- **Формирование произносительной стороны речи**
- Уточнять произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’],
- [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’] , [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’].
- Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з],
- [з’], [р], [л], [б], [б’], [д], [д’], [ш], [ж] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.
- Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях.
- Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.

Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость.

- Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] - [з], [р] - [л], [ы] - [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.
- Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с]– [з]), по твердости-мягкости ([л] - [л’], [т] - [т’]), по месту образования ([с] - [ш]).

- **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения** Развивать произвольное внимание, слуховую память. Закреплять понятия «звук», «слог». Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных - согласных, твердых - мягких, звонких - глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т.д.
- Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова *(у-утка).*
- Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух - трех - четырех гласных звуков.
- Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: *ап.*
- Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: *мак.*
- Учить выделять первый согласный звук в слове, например: *кот.*
- Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).
- Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: *са, па.*
- Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [и], [п], [т], [к], [м], [н], [в], [с]) - количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их оптикопространственные и графические признаки.
- Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом - прямые. Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.
- Развивать оптико-пространственные ориентировки. Развивать графо-моторные навыки.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

- **Развитие лексико-грамматических средств языка.**
- Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов *(черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).* Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций *(цветы: полевые, садовые, лесные).*
- Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: *пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая - длинноволосая девочка, громкоговоритель;* объяснение и употребление сложных слов *(стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат);* прилагательных с различными значениями соотнесенности: *плетеная изгородь, камышо- вая, черепичная крыша* и т.д.; объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак - кулачок - кулачище).*
- Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру
- *(футболист - спортсмен, который играет в футбол).*
- Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. *(воспитатель - воспитательница, баскетболист - баскетболистка).*
- Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов - глаголов, прилагательных, существительных *(вкатить - выкатить, внести - вынести, жадность - щедрость, бледный - румяный).*
- Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи *(скупой,*
- *жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).* Совершенствовать умение подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи *(прекрасный, красивый, замечательный, великолепный, молить - просить - упрашивать; плакать - рыдать - всхлипывать).*
- Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.
- Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.
- Учить образовывать сравнительную степень прилагательных *(добрее, злее, слаще, гуще, дальше);* сложные составные прилагательные *(темно-зеленый, ярко-красный).*
- Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
- Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

- Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие *(веселье - веселый - веселиться – веселящийся, танец - танцевать - танцовщик - танцовщица - танцующий).*
- Развивать понимание переносного значения выражений: *широкая душа, сгореть со стыда.* Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением *(ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга* и др.).
- **Совершенствование произносительной стороны речи**
- Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющихся в речи детей. Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
- Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные - согласные, звонкие - глухие, твердые - мягкие, свистящие - шипящие и т.д.).
- Корригировать произношение нарушенных звуков ([л], [л’], [j], [с], [с’], [з], [з’],
- [ц], [ш], [ж], [р], [р’], [ч], [щ] и т.д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.
- Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] - [л], [с] - [ш], [ш]- [ж] и т.д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] - [т’] -
- [ч], [ш] - [щ], [т] - [с] - [ц],[ч] -[щ] и т.д.).
- Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.
- Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.

Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.

Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений;
- с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.

Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов- описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета. Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно- следственных и

временных связей, существующих между ними.
Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).
Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно- ответный и наглядно-графические планы). Продолжать учить составлять рассказ по серии картин.
Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок.
Заучивать стихотворения, потешки.
Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения
Учить различать на слух гласные и согласные звуки.
Учить выделять первый гласный и согласный звук в словах *(Аня, ухо* и т.п.), анализировать звуковые сочетания, например: *ау, уа.*
Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.
Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.
Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.
Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов *(ас-са),* односложных слов *(«лак - лик»),* делить слова на слоги, определять количество слогов и звуков в словах, знакомить с буквами, по следам устного звукового анализа и синтеза складывать и читать слоги, слова, объясняя их значение.
Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый»,
«мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».
Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.
Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] - [ш], [с] - [з], [п] – [б] и т.д.).
Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.
Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: *вата, кот).*
Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Формировать навыки написания слогов, слов (например: *лапа).*
Знакомить со словами более сложной слоговой структуры *(шапка, кошка),* учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.
Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы *(му - пу, мушка, пушка, кол - укол* и т. д.).
Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.
Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать слова и небольшие предложения.
Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов. Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.
Совершенствовать графо-моторные навыки.

Ознакомление с художественной литературой

Образовательные задачи по ознакомлению с художественной литературой

Группа детей от 5 до 6 лет.	**Группа детей от 6 до 7 лет**
Развивать интерес к художественной и познавательной литературе. Прививать интерес к чтению больших произведений. Формировать интерес к книгам. Развитие литературной речи. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать чуткость к художественному слову. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Учить детей выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Учить детей обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации.	Развивать интерес к художественной литературе Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями и т.д. Воспитывать читателя Обращать внимание на выразительные средства Совершенствовать исполнительские навыки Знакомить с иллюстрациями известных художников

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6 – 7 лет - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.

Распределение программного материала в течение года для детей 5-6 лет

1. Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром- «Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР»- М.: Мозайка-Синтез,2006.-144с.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с 5-6 лет с ОНР.-М.: Издательство СЕРИПТОРИЙ 2003,2017.-280с.
3. Крупенчук О.И.. Научите меня говорить правильно. Пособие для логопедии для родителей и детей. –СПб. Издательский дом «Литера» 2005 г. 208 стр.
4. Васильева Е.В. Грамматические сказки. Развитие речи детей 5-7 лет. Издательство СФЕРА.
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010- 232 с.
6. Смирнова Л.Н. , Овчинников С. Н. Логопедия в детском саду 5-6 лет. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2010.-88с.
7. Нищева Н. В. Конспекты логопедических занятий для детей с ОНР 5-6. Старшая группа. СБ: ООО Издательство ДЕТСТВО Пресс 2020 – 544 с.
8. Нищева Н.В. Учебно-наглядное пособие. «Детям о профессиях» Обучение дошкольников рассказыванию по картине. Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2020, 16 с.
9. Сластья Л.Н. Формирование связной речи детей 4-6 лет. : Планирование, конспекты занятий, лексический материал. Волгоград. Издательство Учитель.- 232 стр.
10. Коррекция нарушений речи у дошкольников : Программно- методическое пособие.- 2- е изд Н. Новгород. Нижегородский гуманитарный центр, 2002.-301 с.
11. Комплект наглядное пособие. Обучение связной речи детей 5-6 лет. Изд. Москва.

2013
12. Морозова И. А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. М.: Мозайка-Синтез,2009.-88с.

Месяц	Нед.	Тема	Речевое занятие (лексика-грамматика)	Речевое занятие (ФФВ/ грамота)	Логопедическое занятие (Связная речь)
сентябрь	1	Наш детский сад. Профессии работников детского сада.	КЗ «Простое распространенное предложение» [2] Стр.20	Диагностика	Диагностика
	2	Овощи.	КЗ «Сложносочиненное предложение» [2] Стр.53 «предлоги В, НА, С, ИЗ» [2] Стр.58	Диагностика КЗ «Развитие артикуляторной и мелкой моторики» [2] Стр.22	Диагностика
	3	Фрукты	КЗ «Словоизменение , словообразование» [2]Стр.66-69	Диагностика КЗ «Ряд» [2] Стр.24	Диагностика
	4	Осень. Золотая осень.	КЗ «Предлоги НА, С»[2] Стр.36	КЗ «Звуки вокруг нас» [2] Стр.31	КЗ «Рассказ по картинному плану» [2] Стр. 39
октябрь	1	Лес. Деревья.	КЗ «Словоизменение , словообразование»[2] Стр.43, 46,50	КЗ «Звук и буква У» [2] Стр.40, 48	КЗ «Распространенное предложение» [2] Стр. 52
	2	Человек, части тела,	КЗ «Однородные члены предложения,	КЗ «Звук и буква А» [2]	КЗ «Сложноподчинение
		предметы гигиены	выраженные глаголом»[2] Стр.86 «Словоизменение , словообразование» [2] Стр.88	Стр.55,64	предложение» [2] Стр. 90
	3	Улица. Общественные здания.	КЗ «Приставочные глаголы», «Предлоги ИЗ, В», «Антонимы», [10] Стр. 110	КЗ «Звуки и буквы А, У» [2] Стр.72	КЗ «Составление рассказа по предложенному плану» [3] Стр. 202
	4	Москва-столица нашей Родины	КЗ «Образование сравнительной степени прилагательных » [3] Стр.199	КЗ «Звук и буква И» [2] Стр.83, 92	КЗ «Составление рассказа по опорам-картинкам» [1] стр. 125
	1	Наш город Нижний Новгород. День народного единства.	КЗ «Согласование существительных с прилагательным, образование притяжательных прилагательных» [8]	КЗ «Звуки и буквы А, У,И» [2] Стр.101	КЗ «Рассказ о любимом городе по плану» [3] Стр. 203

			Стр.425, 428		
	2	Наземный транспорт	КЗ «Словоизменение и словообразование» [2] Стр. 259	КЗ «Звук и буква Э» [2] Стр.114, 120	КЗ Сказка «Путешествие маленькой машинки» [4] Стр. 5
	3	Водный и воздушный транспорт.	КЗ «Транспорт. Предлоги В, От, К, По, Около, На с глаголами» [5] Стр.92	КЗ «Звук и буква О» [2] Стр.135	КЗ «Рассказ о кораблике» [6] Стр. 46
	4	Перелѐтные птицы	КЗ «Словообразование» [2] Стр. 79	КЗ «Звук и буква О в конце слова» [2] Стр.142,151	КЗ «Описательный рассказ» [2] Стр. 82
декабрь	1	Домашние животные	КЗ «Словообразование и словоизменение» [2] Стр. 215, 221	КЗ «Звуки и буквы О, У» [2] Стр.159	КЗ «Пересказ» [2] Стр. 224
	2	Дикие животные	КЗ «Предлоги В, ИЗ» «Словообразование и словоизменение» [2] Стр. 98,94,95,116	КЗ «Звук и буква Ы» [2] Стр.184, 188	КЗ«Пересказ»[2] Стр.103
	3	Зима – время года.	КЗ«Предлоги НА, С» [2] Стр. 124	КЗ «Звуки и буквы Ы, И» [2] Стр.197	КЗ«Рассказ» [2] Стр. 122
	4	Зима. Зимние забавы и развлечения	КЗ«Предложение с однородными членами» [2] Стр. 133	КЗ «Обобщающее занятие : гласные звуки» [12], 41	КЗ«Рассказ» [2] Стр. 138
	5	Новый год	КЗ«Составление рассказа» [2] Стр. 129	КЗ «Обобщающее занятие : гласные звуки» [12], 41 Повтор	КЗ«Пересказ» [2] Стр. 131
ян ва	1	Одежда	КЗ«Словообразование», «Предлоги С, БЕЗ» [2] Стр. 157,161,163	Диагностика	Диагностика КЗ «Маленькая портниха» [4] Стр. 1
	2	Обувь	КЗ«Словообразование, словоизменение» [2] Стр. 169,171	Диагностика КЗ «Звук и буква М» [2] Стр.166, 176	Диагностика КЗ«Рассказ по сюжетной картинке, диалог» [2] Стр. 173
	3	Зимующие птицы	КЗ«Словоизменение» [2] Стр. 144, 146	КЗ «Звук и буква М» [12] Стр. 43 КЗ «Звук и буква М» [2] Стр. 203	КЗ«Рассказ по серии картинок» [2] Стр. 149

февраль	1	Дом. Квартира.	КЗ«Словообразование» [2] Стр. 239	КЗ «Звук и буква Н» [12] Стр.51	КЗ«рассказ по сюжетной картине» [2] Стр. 242
	2	Стройка и строительные профессии.	КЗ«Предлоги ПЕРЕД, ЗА, В,ИЗ» «Словообразование» [7] стр.344	КЗ «Звук и буква В» [12] Стр. 53	КЗ«Рассказ по картине» [7] Стр. 335
	3	День защитника Отечества. Военные профессии.	КЗ«Словоизменение» [2] Стр. 178	КЗ «Звук и буква В» [12] Стр. 56,58	КЗ «Заучивание коротких стихотворений» [7] Стр. 347
	4	Я и моя семья.	КЗ «Сравнительная степень прилагательных» [2] Стр. 192	КЗ «Различение твердых и мягких согласных звуков М, Мь, Н, Нь, В, Вь» [12] Стр.60	КЗ «Развитие речевой активности» [2] Стр. 190
март	1	8 марта. Профессии мам	КЗ «Словообразование» [2] Стр. 194	КЗ «Звук и буква П» [2] Стр.211, 119	КЗ «Пересказ» [2] Стр. 196
	2	Посуда	КЗ «Словообразование» [2] Стр. 230	КЗ «Звук и буква П» [2] Стр.228	КЗ «Описательный рассказ» [2] Стр. 232
	3	Мебель	КЗ «Лексико - грамматические категории» [2] Стр. 244	КЗ «Звук и буква Т» [2] Стр.237, 249	КЗ «Описательный рассказ» [2] Стр. 246
	4	Игрушки.	КЗ «Относительные прилагательные» [2] Стр. 25,28	КЗ «Звук и буква Т» [2] Стр.253	КЗ «Рассказ по сюжетной картинке» [2] Стр. 30
	5	Профессии	КЗ «Простое распространенное и сложноподчиненное предложение» [2] Стр. 263	КЗ «Звук и буква К» [2] Стр.256	КЗ «Профессии» [8] Стр. 92
апрель	1	Весна-время года	КЗ «Сложноподчиненные предложения» [6] Стр. 71	КЗ «Звук и буква К» [12] Стр. 70	КЗ «Пересказ» [9], Стр. 85
	2	Весна-время года.	КЗ «Составление предложения по вопросам» [2] Стр. 199	КЗ «Звуки и буквы К-Т» [2] Стр.265	КЗ «Пересказ» [2] Стр. 201
	3	Продукты	КЗ «Относительные прилагательные». «Распространение простых предложений	КЗ «Звуковой анализ односложных слов без стечения	КЗ «Рассказ по картинно-графическому плану» [11]стр.22

			однородными членами», «Предлоги ИЗ, С» [10] Стр. 81	согласных» [12] Стр. 72	
	4	День Победы	КЗ «Развитие речемыслительной деятельности» [2] Стр. 255	КЗ «Повторение изученных букв и звуков» [12] Стр.73	КЗ «Рассказ по сюжетной картине»
май	1	День Победы	КЗ «Развитие речемыслительной деятельности» [2] Стр. 255	Диагностика	Диагностика
	2	Насекомые	КЗ «Предлоги» [5] Стр. 100	Диагностика	Диагностика КЗ «Пересказ по ролям» [4] Стр. 9
	3	Цветы	КЗ «образование относительных прилагательных», «Антонимы» [7] Стр. 532	КЗ «Звук и буква С» [12] Стр.79	КЗ «Составление рассказа по серии картинок» [7] Стр. 538
	4	Признаки лета, летние развлечения	КЗ «Предложно-падежные конструкции» [2] Стр. 268	КЗ «Повторение изученных звуков» [12] Стр.81	КЗ «Рассказ по сюжетной картине» На даче»» (Ткаченко) [9] Стр. 95

Распределение программного материала в течение года для детей 6 – 7 лет

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с 5-6 лет с ОНР.-М.: Издательство СЕРИПТОРИЙ 2003,2017.-280с.
2. Смирнова Л.Н.Логопедия в детском саду для детей с детьми 6-7 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2009.-96с.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011- 240 с.
4. Арбекова, Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда / Н.Е. Арбекова. — М. : Издательство ГНОМ, 2011. — 172 с.
5. Смирнова Л.Н. , Овчинников С. Н. Логопедия в детском саду 5-6 лет. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей.- М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2010.-88с.
6. Нищева Н. В. Конспекты логопедических занятий для детей с ОНР 5-6. Старшая группа. СБ: ООО Издательство ДЕТСТВО Пресс 2020 – 544 с.
7. Нищева Н.В. Учебно-наглядное пособие. «Детям о профессиях» Обучение дошкольников рассказыванию по картине. Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2020, 16 с.
8. Сластья Л.Н. Формирование связной речи детей 4-6 лет. : Планирование, конспекты занятий, лексический материал. Волгоград. Издательство Учитель.- 232 стр.
9. Морозова И. А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий для работы с деть 6-7 лет ЗПР. »- М.: Мозайка-Синтез,2008.-136 с.
10. Коррекция нарушений речи у дошкольников : 2 год обучения. Изд Н. Новгород. Нижегородский гуманитарный центр, 2005.-278 с.
11. Нищева Н. В. Конспекты логопедических занятий для детей с ОНР 6-7. Подготовительная к школе группа. СБ: ООО Издательство ДЕТСТВО Пресс 2019 – 640 с.

Месяц	Нед.	Тема	Речевое занятие (лексика-грамматика)	Речевое занятие (ФФВ/ грамота)	Логопедическое занятие (Связная речь)
сентябрь	1	Наш детский сад. Профессии работников детского сада.	КЗ «Наша группа, наш детский сад » [3] Стр.8,9	Диагностика	Диагностика
	2	Сад- огород. Труд людей.	КЗ «Предложения с предлогами НА,С,В,ИЗ » [3] Стр.29 КЗ « Предложения с однородными прилагательными» [3] Стр.27	Диагностика	Диагностика
	3	Грибы. Ягоды	КЗ «Грибы, ягоды »[2] Стр.21	Диагностика КЗ «Слова»	Диагностика
	4	Осень. Деревья. Кустарники.	КЗ «Деревья и их части, словоизменение » [3] Стр.38	КЗ «Слова действия» [3] Стр.17 КЗ «Предложения из 2х слов» [3] Стр.23	КЗ «Родственные слова «лес» », «Пересказ» [3] Стр. 40
	1	Я- человек. Моя семья	КЗ «Человек » [10] Стр. 72 КЗ «Семья » [10] Стр.92	КЗ «Слова признаки» [3] Стр.19 КЗ «предложения с однородными прилагательными» [3] Стр.27	КЗ «Рассказ о семье » с опорой на схему [10] Стр.94
	2	Стройка и строительные профессии. Специальная техника.	КЗ «Профессии » [2] Стр.74 КЗ «Предлоги ПЕРЕД, ЗА, В,ИЗ» «Словообразование» [8] стр.344	КЗ «Гласные звуки» [3] Стр.32	КЗ «Составление рассказа-описание по заранее составленному плану» [11] Стр. 293
	3	Улица. Общественные здания.	КЗ «Дом, улица » [10] Стр.83	КЗ «Гласные звуки» [3] Стр.34 КЗ «Деление на слоги» [3] Стр.44	КЗ «Описание своего дома. Здания детского сада » [10] Стр.84
	4	Наша Родина-Россия. Москва-столица нашей Родины	КЗ «Наша родина-Россия » [11] Стр.447	КЗ «Звуки и буквы М, П,Т,К» [3] Стр.42	КЗ « Составление рассказа по серии картинок» [10] Стр.100

	1	Наш город Нижний Новгород. День народного единства.	КЗ «Мой город » [11] Стр.490	КЗ «Звук и Буква И, » [9] Стр.18 КЗ «Буква Н, звуки Н, Нь» [3] Стр.79,88	КЗ «Рассказ о любимых местах г.Н. Новгорода » [11] Стр.488
	2	Наземный транспорт. Железнодорожный транспорт.	КЗ «Транспорт » [11] Стр.286	КЗ «Звуки В, Вь, П,Пь» [9] Стр.20	КЗ«Путешествие на машине времени» [4] стр.41
	3	Водный и воздушный транспорт.	КЗ «Составление рассказа из деформированного текста » [10] Стр. 108-110	КЗ «Звук и буква Х» [3] Стр.48,50	КЗ«Составление рассказов-описаний по заранее составленному
	4	Домашние животные	КЗ «Домашние животные » [2] Стр.48	КЗ «Дифференциация К-Х» [3] Стр.52,54	КЗ«Как щенок нашел друзей» [4] стр.23-24
	1	Дикие животные	КЗ«Предлоги ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. ОТ» «Словообразование» [1] Стр. 106,111,108	КЗ «Звук и буква С» [3] Стр.57,60,68,71, 75	КЗ«Подготовка диких животных к зиме» [4] стр.24-30
	2	Рыбы. Морские животные	КЗ «Рыбы » [2] Стр.57 КЗ «Рыбы. Морские животные » [11] Стр.401	КЗ «Дифференциация С-Сь» [3] Стр. 77	КЗ«Если бы рыбы могли говорить…» [4] стр.52-54
	3	Зима – время года.	КЗ «Зима » [3] Стр.106 КЗ « Родственные слова» [5] Стр.124	КЗ «Звук и буква З» [3] Стр.90, 95	КЗ «Рассказ » [3] Стр.115
	4	Зима. Зимние виды спорта.	КЗ «Словообразование » [3] Стр.133	КЗ «Буква З, звуки З, Зь» [3] Стр.103,105	КЗ « Заучивание стихотворения » [10] Стр.247
	5	Зима. Новый год	КЗ «Елка » [3] Стр.111	КЗ «Дифференциация С-З, Сь-Зь» [3] Стр.110	КЗ «Рассказ по серии картинок» [3] Стр.113
	1	Зима. Зимние забавы и развлечения. Колядки	КЗ « Законченные рассказы по многофигурной картине» [10] Стр.96	Диагностика	Диагностика
	2	Животные холодных и жарких стран	КЗ «Животные холодных и жарких стран » [5] Стр.59,62	Диагностика	Диагностика
	3	Одежда	КЗ«Притяжательные прилагательные » [1] Стр. 155	КЗ «Буква Б, звуки Б,Бь» [9] Стр.57	КЗ « Составление пересказа «Как

			КЗ«Словообразование» [1] Стр. 153	КЗ «Ударение» [9] Стр.60	маме шили новое платье»» [4] Стр. 23
	1	Обувь.	КЗ «Обувь » [10] Стр.81	КЗ «Дифференциация П-Б» [9] Стр.62	КЗ «Заучивание стихотворения » [8] Стр. 79
	2	Зимующие птицы	КЗ «Составление предложение по графическим схемам» [3] Стр.145	КЗ «Буква Д, звуки Д,Дь» [9] Стр.65,67	КЗ«Птицы рядом с нами» [4] стр.38
	3	День защитника Отечества. Военные профессии.	КЗ «23 февраля. День защитника отечества » [3] Стр.155	КЗ «Дифференциация Т-Д» [9] Стр.68	КЗ«Составлен ие рассказа о защитниках нашей Родины» [4] стр.45-47
	4	Семья. Профессии мам.	КЗ «Семья » [10] Стр.92	КЗ «Буква Г, звуки Г,Гь» [9] Стр.45	КЗ «Профессии наших мама » [7] Стр.7
	1	8 марта.	КЗ «8 марта » [3] Стр.166	КЗ «Дифференциация К-Г» [9] Стр.46	КЗ «Рассказ из собственного опыта » [10] Стр.105
	2	Посуда	КЗ «Посуда » [2] Стр.31	КЗ «Звук и буква Ш» [3] Стр.117,119	КЗ«Такая разная посуда» [4] стр.50-52
	3	Мебель	КЗ «Мебель » [2] Стр.68	КЗ «Дифференциация С-Ш» [3] Стр.126,128	КЗ«Что мы знаем о мебели» [4] стр.49-50
	4	Бытовые приборы	КЗ «Бытовые приборы » [10] Стр.90	КЗ «Буква Л, звуки Л, Ль» [3] Стр. 129,132,135,139	КЗ «Бытовые приборы » [10] Стр.91
	5	Весна – время года.	КЗ «Весна » [3] Стр.175	КЗ «Буква Р, звуки Р,Рь» [3] Стр.141,143,150	КЗ«Что такое весна» [4] стр.52
	1	Перелѐтные птицы	КЗ « Перелетные птицы» [10] Стр. 97	КЗ «Дифференциация Л-Р» [3] Стр.152,153	КЗ«О ласточках» [4] стр.63
	2	Космос. День космонавтики.	КЗ «Космос » [6] Стр.452	КЗ «Звук и буква Ж» [3] Стр.167	КЗ«Планеты солнечной системы» [4] стр.61
	3	Весна. Огород,	КЗ «Весенние	КЗ	КЗ«Весенние

		поле, сад. Труд людей в природе	сельскохозяйственные работы » [6] Стр.436	«Дифференциация Ш-Ж» [3] Стр.172	работы в саду» [4] стр.67
	4	Хлеб - злаки	КЗ «Хлеб » [2] Стр.77	КЗ «Звук и буква Й» [3] Стр.205,206	КЗ «Рассказ по картине «Золотая рожь» » [6] Стр.470
	1	День Победы	КЗ «День Победы » [3] Стр.216	Диагностика	Диагностика
	2	Цветы садовые, лесные, луговые	КЗ «Сад » [10] Стр.77	Диагностика	Диагностика
	3	Насекомые	КЗ «Насекомые » [2] Стр.86	КЗ «Буквы Я, Ю, Е,Ё» [3] Стр.221-229	КЗ«На лесной полянке» [4] стр.53
	4	Школа.	КЗ «Школа » [2] Стр.89	КЗ «Звуки Ц,Ч,Щ» [3] Стр.218	КЗ«Собираемся в школу» [4] стр.67

Возрастная группа	**Формы организации**	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность**	**Взаимодействие с семьями**
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наглядные: Рассматривание картины, объекта Показ Словесные: Речевое упражнение Ролевой диалог Ситуация общения Чтение Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Разговор с детьми Рассказ Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Игровая ситуация Дидактическая игра Хороводная игра с пением Игра-драматизация Индивидуальная работа Решение проблемных ситуаций. Проектная деятельность - Инсценирование Использование различных видов театра	Диалог со сверстниками Ролевая игра Рассматривание картины, объекта Декламация литературных произведений Игра-драматизация	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий

Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наглядные: Рассматривание картины, объекта Показ Словесные: Речевое упражнение Ролевой диалог Ситуация общения Чтение Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Разговор с детьми Рассказ Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Игровая ситуация Дидактическая игра Хороводная игра с пением Игра-драматизация Индивидуальная работа Решение проблемных ситуаций Проектная деятельность Инсценирование Использование различных видов театра	Диалог со сверстниками Ролевая игра Рассматривание картины, объекта Декламация литературных произведений Игра-драматизация	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития ***основными задачами образовательной деятельности являются:***

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания
- чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять,

называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей

рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить

конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает

условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития ***основными задачами образовательной деятельности являются:***

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного

искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при

выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

3) Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

6) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Приобщение к искусству			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**О.Л.Князева, М.Д.Маханева** «Приобщение детей к истокам русской наодной культуры» СПБ. изд. «Детство – Пресс» 1998г. Стр. 66-87	**О.Л.Князева, М.Д.Маханева** «Приобщение детей к истокам русской наодной культуры» СПБ. изд. «Детство – Пресс» 1998г. Стр. 66-87
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**О.Л.Князева, М.Д.Маханева** «Приобщение детей к истокам русской наодной культуры» СПБ. изд. «Детство – Пресс» 1998г. Стр. 88-102	**О.Л.Князева, М.Д.Маханева** «Приобщение детей к истокам русской наодной культуры» СПБ. изд. «Детство – Пресс» 1998г. Стр. 88-102
Изобразительная деятельность Рисование			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	**Комарова Т.С.** «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Конспекты «Рисование» из расчета 2 в неделю, 8 в месяц, 72 в год. ***Сентябрь:*** № 1- стр.30; № 2- стр.31;№ 3- стр.32; № 4- стр.33; № 5- стр.34; № 6- стр.34; № 7- стр.36; № 8- стр.36; ***Октябрь:*** № 9- стр.37; № 10- стр.39;№ 11- стр.42; № 12- стр.43; № 13- стр.43; № 14- стр.43;№ 15- стр.44; № 16- стр.45; ***Ноябрь:*** № 17- стр.45; № 18- стр.47;№ 19- стр.48; № 20- стр.50; № 21-стр.51; № 22- стр. 52; № 23- стр.54; №24- стр.55; ***Декабрь:*** № 25- стр.55; № 26- стр.57;№ 27- стр.58; № 28- стр.59; № 29- стр.60; № 30- стр.61; № 31- стр.63; № 32- стр.63; ***Январь:*** № 33- стр.64; № 34- стр.66;№ 35- стр.67; № 36- стр.67; № 37- стр.69; № 38-стр.70; № 39- стр.71; № 40- стр.72; ***Февраль***:№41-стр.73;№42-стр.75;№ 43- стр.76; № 44- стр.76;№ 45- стр.78; № 46- стр.79; № 47- стр.80; № 48- стр.82; ***Март:*** № 49- стр.82; № 50- стр.83; № 51- стр.84; № 52-стр.85;№ 53- стр.86; № 54- стр.88; № 55стр.89; № 56- стр.90; ***Апрель:*** № 57- стр.91; № 58-стр.92; № 59- стр.94; № 60- стр.94; № 61- стр.97;№ 62- стр.99; № 63- стр.99;№ 64- стр.99;	**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. Дидактическая игра (изобразительная деятельность). **Т.С.Комарова** «Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет М.: Мозаика- Синтез, 2016 стр.125-132	**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. Дидактическая игра (изобразительная деятельность). **Т.С.Комарова** «Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет М.: Мозаика- Синтез, 2016 стр.125-132

	Май: № 65- стр.100; № 66- стр.101; № 67- стр.103; № 68- стр.103; № 69- стр.104; № 70- стр.105; № 71- стр.107; № 72 стр.108.		
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	**Комарова Т.С.** «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа(6-7лет)»,- М.: Мозаика-Синтез, 2017. Конспекты «Рисование» из в неделю, 8 в месяц, 72 в год. ***Сентябрь:*** № 1- стр.34; № 2- стр.35; № 3- стр.37;№4-стр.38;№ 5- стр.38; № 6- стр.38; № 7- стр.40; № 8- стр.40; ***Октябрь:*** № 9- стр.41; № 10- стр.42;№11-стр.45; №12-стр.47;№ 13- стр.47; № 14- стр.48; № 15-стр.49; № 16- стр.49; ***Ноябрь:*** № 17- стр.52; № 18- стр.52;№19-стр.55;№ 20-стр.56;№ 21- стр.56; № 22- стр.58; № 23- стр.58; № 24- стр.59; ***Декабрь:*** № 25- стр.60; № 26- стр.60;№27-стр.61; №28-стр.64;№ 29- стр.65; № 30- стр.65; № 31- стр.67; № 32- стр.68; ***Январь:*** № 33- стр.68; №м 34- стр.68;№35-стр.70;№ 36-стр.71;№ 37- стр.72; № 38- стр.73; № 39- стр.74; № 40- стр.74; ***Февраль:*** № 41- стр.77; № 42- стр.78;№43-стр.79;№44-стр.80;№ 45- стр.81; № 46- стр.81; № 47- стр.82; № 48- стр.82; ***Март:*** № 49- стр.70; № 50- стр.84; №51- стр.85; № 52- стр.86;№53- стр.86; № 54- стр.88; № 55- стр.85; № 56- стр.85; ***Апрель:*** № 57- стр.90; № 58- стр.92;№ 59- стр.92; № 60- стр.92;№ 61- стр.92; № 62- стр.93; № 63-стр.93; № 64- стр.94; ***Май:*** № 65- стр.96; № 66- стр.96; №67- стр.97; № 68- стр.98;№69- стр.99; № 70- стр.101; № 71- стр.101; № 72- стр.102.	**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. Дидактическая игра (изобразительная деятельность). **Т.С.Комарова** «Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет М.: Мозаика- Синтез, 2016 стр.132-140	**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. Дидактическая игра (изобразительная деятельность). **Т.С.Комарова** «Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет М.: Мозаика- Синтез, 2016 стр.132-140
Изобразительная деятельность Лепка			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год. ***Сентябрь:*** № 1- стр.29; № 2- стр.32; ***Октябрь:*** № 3- стр.37; № 4- стр.41; ***Ноябрь:*** № 5- стр.49; № 6- стр.51; ***Декабрь:*** № 7- стр.56; № 8- стр.60; ***Январь:*** № 9- стр.64; № 10- стр.67; ***Февраль:*** № 11- стр.74; № 12- стр.83; ***Март:*** № 13 – стр.86; №14- стр.91; ***Апрель:*** № 15- стр.95; № 16- стр.98; ***Май:*** № 17- стр.101; № 18- стр.104.	**Комарова Т.С.** «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2016.	**Комарова Т.С.** «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Подготовительная	Комарова Т.С. «Изобразительная	**Комарова Т.С.**	**Комарова Т.С.**

группа (6 до 7 лет)	деятельность в детском саду. Подготовительная группа(6-7лет)»,-М.: Мозаика-Синтез, 2017. Конспекты «Лепка» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год. ***Сентябрь:*** № 1- стр.34; № 2- стр.36; ***Октябрь:*** № 3-стр.44; № 4- стр.46; ***Ноябрь:*** № 5- стр.54; № 6- стр.57; ***Декабрь:*** № 7- стр.60; № 8- стр.66; ***Январь:*** № 9- стр.69; № 10- стр.72; ***Февраль:*** № 11- стр.76; № 12- стр.81; ***Март:*** № 13- стр.83; № 14- стр.85; ***Апрель:*** № 15- стр.89; № 16- стр.94; ***Май:*** № 17- стр.97; № 18- стр.99.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа(6-7лет)»,-М.: Мозаика-Синтез, 2017.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа(6-7лет)»,-М.: Мозаика-Синтез, 2017.
Изобразительная деятельность Аппликация			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2016. Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год. ***Сентябрь:*** № 1- стр.30; № 2- стр.35; ***Октябрь:*** № 3- стр.38; № 4- стр.40; ***Ноябрь:*** № 5- стр.47; № 6- стр.53; ***Декабрь:*** № 7- стр.59, № 8- стр.61 ***Январь:*** № 9- стр.65; № 10- стр.71; ***Февраль:*** № 11- стр.75; № 12- стр.77; ***Март:*** № 13- стр.87; № 14- стр.89; ***Апрель:*** № 15-стр.93; № 16- стр.96; ***Май:*** № 17- стр.102; № 18- стр.106.	**Комарова Т.С.** «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2016.	**Комарова Т.С.** «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа(6-7лет)»,-М.: Мозаика-Синтез, 2017. Конспекты «Аппликация» из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 в год ***Сентябрь:*** № 1- стр.39; № 2- стр.39; ***Октябрь:*** № 3- стр.43; № 4- стр.43; ***Ноябрь:*** № 5- стр.51; № 6- стр.51; ***Декабрь:*** № 7- стр.64; № 8- стр.67; ***Январь:*** № 9- стр.73; № 10- стр.74; ***Февраль:*** № 11- стр.79; № 12- стр.82; ***Март:*** № 13- стр.87; № 14- стр.88; ***Апрель:*** № 15- стр.88; № 16- стр.90; ***Май:*** № 17- стр.98; № 18- стр.100.	**Комарова Т.С.** «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа(6-7лет)»,-М.: Мозаика-Синтез, 2017.	**Комарова Т.С**. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа(6-7лет)»,-М.: Мозаика-Синтез, 2017.
Конструктивная деятельность			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Л.В. Куцакова** «Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. стр. 13-53.	**Л.В. Куцакова** «Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2016. стр. 13-53.
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**Л.В. Куцакова** «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. стр. 15-55.	**Л.В. Куцакова** «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2016. стр. 15-55.
Музыкальная деятельность			

Старшая группа (с 5 до 6 лет)	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2021. Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). ***Сентябрь:*** № 1-стр.38; № 2-стр.41; № 3-стр.46; № 4-стр.48; № 5-стр.50; № 6-стр.52; № 7-стр.54; № 8-стр.56; ***Октябрь:*** № 9-стр.59; № 10-стр.61; № 11-стр.62; № 12- стр.64; №13-стр.66; № 14-стр.68; № 15-стр.70; № 16-стр.73; ***Ноябрь:*** № 17-стр.77; № 18-стр.79; № 19-стр.81; № 20-стр.82; № 21-стр.84; № 22-стр.86; № 23-стр.89; № 24-стр.91; ***Декабрь:*** № 25-стр.95; № 26-стр.97; № 27-стр.100; № 28-стр.102; № 29 - стр.103; № 30-стр.105; № 31-стр.108; № 32-стр.111; ***Январь:*** № 33-стр.113; № 34-стр.116; № 35-стр.119; № 36-стр.122; № 37-стр.123; № 38-стр.126; № 39-стр.127; № 40-стр.129; ***Февраль:*** № 41-стр.131; № 42-стр.134; № 43-стр.136; № 44-стр.138; № 45-стр.140; № 46-стр.142; № 47-стр.144; № 48-стр.146; ***Март:*** № 49-стр.148; № 50-стр.150; № 51-стр.153; № 52-стр.155; № 53-стр.157; № 54-стр.159; № 55-стр.161; № 56-стр.163; ***Апрель:*** № 57-стр.165; № 58-стр.168; № 59-стр.170; № 60-стр.172; № 61-стр.176; № 62-стр.177; № 63-стр.180; № 64-стр.183; ***Май:*** № 65-стр.186; № 66-стр.187; № 67-стр.189; № 68-стр.192; № 69-стр.195; № 70-стр.196; № 71-стр. 199; № 72-стр.201.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2021.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2021.
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	**М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова** «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2021. Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). ***Сентябрь:*** № 1-стр.40; № 2-стр.43; № 3- стр.46; № 4-стр.50; № 5-стр.53; № 6-стр.55; № 7-стр.58; № 8-стр.62; ***Октябрь:*** № 9-стр.63; № 10-стр.65; № 11-стр.68; № 12- стр.70; №13-стр.73; № 14-стр.76; № 15-стр.77; № 16-стр.82; ***Ноябрь:*** № 17-стр.84; № 18-стр.86; № 19-стр.88; № 20-стр.92; № 21-стр.94; № 22-стр.98; № 23-стр.100; № 24-стр.103; ***Декабрь:*** № 25-стр.106; № 26-стр.109; № 27-стр. 111; № 28-стр.113; № 29 - стр.115; № 30-стр.117; № 31-стр.121; № 32-стр.124; ***Январь:*** № 33-стр.131; № 34-стр.133; № 35-стр.135; № 36-стр.136; № 37-стр.140; № 38-стр.142; № 39-стр.145;	**М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова** «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)», - М.: Мозаика-Синтез, 2021.	**М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова** «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2021.

	№ 40-стр.148; ***Февраль:*** № 41-стр.150; № 42-стр.153; № 43-стр.158; № 44-стр.160; № 45-стр.163; № 46-стр.165; № 47-стр.167; № 48-стр.170; ***Март:*** № 49-стр.174; № 50-стр.177; № 51-стр.180; № 52-стр.186; № 53-стр.188; № 54-стр.192; № 55-стр.195; № 56-стр.198; ***Апрель:*** № 57-стр.201; № 58-стр.205; № 59-стр.209; № 60-стр.212; № 61-стр.214; № 62-стр.216; № 63-стр.218; № 64-стр.221; ***Май:*** № 65-стр.225; № 66-стр.228; № 67-стр.230; № 68-стр.232; № 69-стр.234; № 70-стр.237; № 71-стр. 239; № 72-стр.243.		
Театрализованная деятельность			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. Дидактическая игра (театрализованная деятельность).	**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. Дидактическая игра (театрализованная деятельность).
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. Дидактическая игра (изобразительная деятельность).	**Губанова Н.Ф.** «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017. Дидактическая игра (изобразительная деятельность).
Культурно-досуговая деятельность			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**М.Б. Зацепина,** «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» Мозаика-Синтез Москва 2008г. стр. 14-16, 43-45	**М.Б. Зацепина,** «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» Мозаика-Синтез Москва 2008г. стр. 14-16, 43-45
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**М.Б. Зацепина,** «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» Мозаика-Синтез Москва 2008г. стр. 16-19, 45-47	**М.Б. Зацепина,** «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» Мозаика-Синтез Москва 2008г. стр. 16-19, 45-47

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наглядные: Рассматривание Показ Демонстрация Словесные: Беседа Объяснение Рассказ Ситуативная беседа Практические: Индивидуальные упражнения Игра –забава Организация выставок Изготовление украшений для группового помещения к праздникам Слушание народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Музыкальная сюжетная игра Праздники Тематические развлечения	Рисование Разукрашивание Лепка Строительная игра Экспериментирование со звучащими игрушками Пение Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Изготовление украшений	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наглядные: Рассматривание Показ Демонстрация Словесные: Беседа Объяснение Рассказ Практические: Индивидуальные упражнения Игра –забава Организация выставок Изготовление украшений для группового помещения к праздникам Слушание народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных	Рисование Разукрашивание Лепка Строительная игра Экспериментирование со звучащими игрушками Пение Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Изготовление украшений	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий

		игр и танцев Совместное пение Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Музыкальная сюжетная игра Праздники Тематические развлечения		

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание

мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;
- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;
- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры:

- педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры:

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.
- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.
- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.
- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.
- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.
- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) ***Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и

способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;

метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;
- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;
- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры:

- педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.
- педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры:

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.
- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.
- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения:

- педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».
- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает

чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная

			деятельность детей
Физическая культура в помещении			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	**.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Из расчета 2 занятия в неделю;8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год. ***Сентябрь:*** №1 (1) – стр.15; №2 (2) – стр.17; №3 (4) – стр.19; №4 (5) – стр.20; №5 (7) – стр.21; №6 (8) – стр.23;№7 (10) – стр.24; №8 (11) – стр.26; ***Октябрь:*** №9 (13) – стр.28; №10 (14) – стр.29; №11 (16) – стр.30; №12 (17) – стр.32; №13 (19) – стр.33; №14 (20) – стр.34; №15 (22) – стр.35; №16 (23) – стр.37; ***Ноябрь:*** №17 (25) – стр.39; №18 (26) – стр. 41; №19 (28) – стр.42; №20 (29) – стр.43; №21 (31) – стр.44; №22 (32) – стр.45; №23 (34) – стр. 46; №24 (35) – стр.47; ***Декабрь:*** №25 (1) – стр.48; №26 (2) – стр.49; №27 (4) – стр.51; №28 (5) – стр.52; №29 (7) – стр.53; №30 (8) – стр.54; №31 (10) – стр.55; №32 (11) – стр.57; ***Январь:*** №33 (13) – стр.59; №34 (14) – стр.60; №35 (16) – стр.61; №36 (17) – стр.63; №37 (19) – стр.63; №38 (20) – стр.64; №39 (22) – стр.65; №40 (23) – стр.66; ***Февраль:*** №41 (25) – стр.68; №42 (26) – стр.69; №43 (28) – стр.70; №44 (29) – стр.71; №45 (31) – стр.71; №46 (32) – стр.72; №47 (34) – стр.73; №48 (35) – стр.74; ***Март:*** №49 (1) – стр.76; №50 (2) – стр.77; №51 (4) – стр.79; №52 (5) – стр.80; №53 (7) – стр.81; №54 (8) – стр.82; №55 (10) – стр.83; №56 (11) – стр.84; ***Апрель:*** №57 (13) – стр.86; №58 (14) – стр.87; №59 (16) – стр.88; №60 (17) – стр.89; №61 (19) – стр.89; №62 (20) – стр. 91; №63 (22) – стр.91; №64 (23) – стр.93; ***Май:*** №65 (25) – стр.94; №66 (26) –	Утренняя гимнастика **Л.И. Пензулаева** «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (стр. 62-86). Гимнастика после сна **Т.Е. Харченко** «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. (стр. 36-72). Подвижные игры **Э.Я. Степаненкова** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Малоподвижные игры и упражнения **М.М. Борисова** «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (стр. 7-36).	Утренняя гимнастика **Л.И. Пензулаева** «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (стр. 62-86). Гимнастика после сна **Т.Е. Харченко** «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. (стр. 36-72). Подвижные игры **Э.Я. Степаненкова** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Малоподвижные игры и упражнения **М.М. Борисова** «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (стр. 7-36).

	стр.95; №67 (28) – стр.96; №68 (29) – стр.97; №69 (31) – стр.98; №70 (32) – стр.99; №71 (34) – стр.100; №72 (35) – стр.101.		
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	**Л.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Из расчета 2 занятия в неделю; 8 занятий в месяц, всего 72 занятия в год. ***Сентябрь:*** №1 (1) – стр.9; №2 (2) – стр.10; №3 (4) – стр.11; №4 (5) – стр.13; №5 (7) – стр.15; №6 (8) – стр.16;№7 (10) – стр.16; №8 (11) – стр.18; ***Октябрь:*** №9 (13) – стр.20; №10 (14) – стр.21; №11 (16) – стр.22; №12 (17) – стр.23; №13 (19) – стр.24; №14 (20) – стр.26; №15 (22) – стр.27; №16 (23) – стр.28; ***Ноябрь:*** №17 (25) – стр.29; №18 (26) – стр.32; №19 (28) – стр.32; №20 (29) – стр.34; №21 (30) – стр.34; №22 (32) – стр.36; №23 (34) – стр.37; №24 (35) – стр.38; ***Декабрь:*** №25(1) – стр.40; №26 (2) – стр.41; №27 (4) – стр.42; №28 (5) – стр.43; №29 (7) – стр.45; №30 (8) – стр.46; №31 (10) – стр.47- 48; №32 (11) – стр.48; ***Январь:*** №33 (13) – стр.49; №34 (14) – стр.51; №35 (16) – стр.52; №36 (17) – стр.53; №37 (19) – стр.54; №38 (20) – стр.56; №39 (22) – стр.57; №40 (23) – стр.58; ***Февраль:*** №41 (25) – стр.59; №42 (26) – стр.60; №43 (28) – стр.61; №44 (29) – стр.62; №45 (31) – стр.63; №46 (32) – стр.64; №47 (34) – стр.65; №48 (35) – стр.66; ***Март:*** №49 (1) – стр.72; №50 (2) – стр.73; №51 (4) – стр.74; №52 (5) – стр.75; №53 (7) – стр.76; №54 (8) – стр.78; №55 (10) – стр.79; №56 (11) – стр.80; ***Апрель:*** №57 (13) – стр.81; №58 (14) – стр.82; №59 (16) – стр.83; №60 (17) – стр.84;	Утренняя гимнастика **Л.И. Пензулаева** «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (стр. 95-118). Гимнастика после сна **Т.Е. Харченко** «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. (стр. 36-72). Подвижные игры **Э.Я. Степаненкова** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Малоподвижные игры и упражнения **М.М. Борисова** «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (стр. 15-42).	Утренняя гимнастика **Л.И. Пензулаева** «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (стр. 95-118). Гимнастика после сна **Т.Е. Харченко** «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. (стр. 36-72). Подвижные игры **Э.Я. Степаненкова** «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Малоподвижные игры и упражнения **М.М. Борисова** «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (стр. 15-42).

	№61 (19) – стр.84; №62 (20) – стр.86; №63 (22) – стр.87; №64 (23) – стр.88; ***Май:*** №65 (25) – стр.88; №66 (26) – стр.89; №67 (28) – стр.90; №68 (29) – стр.91; №69 (31) – стр.92; №70 (32) – стр.93; №71 (34) – стр.95; №72 (35) – стр.96.		
Физическая культура на улице			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	**Л.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Из расчета 1 в неделю; 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год. ***Сентябрь:*** №1 (3) – стр.17; №2 (6) – стр.20; №3 (9) – стр.24; №4 (12) – стр.26; ***Октябрь:*** №5 (15) – стр.29; №6 (18) – стр.32; №7 (21) – стр.35; №8 (24) – стр.37; ***Ноябрь:*** №9 (27) – стр.41; №10 (30) – стр.43; №11 (33) – стр.45; №12 (36) – стр.47; ***Декабрь:*** №13 (3) – стр.50; №14 (6) – стр.52; №15 (9) – стр.54; №16 (12) – стр.57; ***Январь:*** №17 (15) – стр.61; №18 (18) – стр.63; №19 (21) – стр.65; №20 (24) – стр.66; ***Февраль:*** №21 (27) – стр.69; №22 (30) – стр.71; №23 (33) – стр.73; №24 (36) – стр.75; ***Март:*** №25 (3) – стр.78; №26 (6) – стр.80; №27 (9) – стр.83; №28 (12) – стр.85; ***Апрель:*** №29 (15) – стр.87; №30 (18) – стр.89; №31 (21) – стр.91; №32 (24) – стр.93; ***Май:*** №33 (27) – стр.96; №34 (30) – стр.97; №35 (33) – стр.99; №36 (36) – стр.101.		
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	**Л.И. Пензулаева** «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Из расчета 1 в неделю, 4 занятия в месяц, всего в год 36 занятий. ***Сентябрь:*** №1 (3) – стр.11; №2 (6) – стр.14; №3 (9) – стр.16; №4 (12) – стр.18; ***Октябрь:*** №5 (15) – стр.22; №6 (18) – стр.24; №7 (21) – стр.26; №8 (24) – стр.28; ***Ноябрь:*** №9 (27) – стр.32; №10 (30) – стр.34; №11 (33) – стр.36; №12 (36) – стр.39; ***Декабрь:*** №13 (3) – стр. 41; №14 (6) – стр.43; №15 (9) – стр.46; №16 (12) – стр.48; ***Январь:*** №17 (15) – стр.51; №18 (18) – стр.54;		

	№19 (21) – стр.56; №20 (24) – стр.58; ***Февраль:*** №21 (27) – стр.60; №22 (30) – стр.62; №23 (33) – стр.64; №24 (36) – стр.66; ***Март:*** №25 (3) – стр.73; №26 (6) – стр.75; №27 (9) – стр.78; №28 (12) –стр.80; ***Апрель:*** №29 (15) – стр.82; №30 (18) – стр.84; №31 (21) – стр.86; №32 (24) – стр.88; ***Май:*** №33 (27) – стр. 90; №34 (30) – стр. 92; №35 (33) – стр. 93; №36 (36) – стр. 96.		
Формирование основ здорового образа жизни			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Белая К.Ю.** «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 - 7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2017 г. Всего - 4 темы: 1. «Как устроен мой организм» (стр.30); 2. «Соблюдаем режим дня» (стр.31); 3. «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» (стр.33); 4. «О правильном питании и пользе витаминов» (стр. 35).	**Белая К.Ю.** «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 - 7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2017 г. Всего - 4 темы: 1. «Как устроен мой организм» (стр.30); 2. «Соблюдаем режим дня» (стр.31); 3. «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» (стр.33); 4. «О правильном питании и пользе витаминов» (стр. 35).
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**Белая К.Ю.** «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 - 7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2017 г. Всего - 4 темы: 1. «Как устроен мой организм» (стр.30); 2. «Соблюдаем режим дня» (стр.31); 3. «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» (стр.33); 4. «О правильном питании и пользе витаминов» (стр. 35).	**Белая К.Ю.** «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 - 7 лет». М.: Мозаика-синтез, 2017 г. Всего - 4 темы: 1. «Как устроен мой организм» (стр.30); 2. «Соблюдаем режим дня» (стр.31); 3. «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» (стр.33); 4. «О правильном питании и пользе витаминов» (стр. 35).
Активный отдых			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		**Чеменева А.А, Мельникова А.Ф** «Веселый рюкзачок» изд. Мозаичный парк, 2019г. 80 стр.	**Чеменева А.А, Мельникова А.Ф** «Веселый рюкзачок» изд. Мозаичный парк, 2019г. 80 стр.
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		**Чеменева А.А, Мельникова А.Ф** «Веселый рюкзачок» изд. Мозаичный парк, 2019г.	**Чеменева А.А, Мельникова А.Ф** «Веселый рюкзачок» изд. Мозаичный парк, 2019г.

		80 стр.	80 стр.

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Утренняя гимнастика Наглядные: Показ Словесные: Игровая беседа с элементами движений Ситуативный разговор Беседа Практические: Подвижные игры Игры имитационного характера Дидактические игры с элементами движений Проблемные ситуации Индивидуальная работа Спортивные развлечение Спортивный праздник Физкультминутки	Подвижные игры Подражательные движения - Игровые упражнения	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Утренняя гимнастика Наглядные: Показ Словесные: Игровая беседа с элементами движений Ситуативный разговор Беседа Практические: Подвижные игры Игры имитационного характера Дидактические игры с элементами движений Проблемные ситуации Индивидуальная работа Спортивные развлечение Спортивный праздник Физкультминутки	Подвижные игры Подражательные движения Игровые упражнения	Консультации (по плану) Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану) Родительский лекторий

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию различных видов детской деятельности

1) В дошкольном возрасте (5 - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в ДОУ в соответствии с ФОП ДО

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития различных видов деятельности детей.

Виды детской деятельности	Вариативные средства
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	
Двигательная деятельность	Палки гимнастические (75— 80 см); Обручи круглые диаметром 55—65 см, 100 см; Султанчики; Ленты цветные (50—60 см); Флажки цветные; Платочки цветные; Кубики пластмассовые цветные; Пластмассовые кегли и шары; Гантели пластмассовые; Палочки, теннисные мячи для профилактики плоскостопия; Бубен; Нагрудные, головные знаки с изображением животных и птиц. Мячи резиновые (диаметр 10—12 см); Кольцеброс; Скакалки Палки гимнастические (300 см); Баскетбольная корзина; Клюшки с шайбой и шариками для занятий на воздухе; Наборы для тенниса и бадминтона; Лыжи; Дидактические игры, альбомы (о спортивном инвентаре и видах спорта).
Предметная деятельность	Дома для кукол; Куклы (крупные в одежде основных цветов, кукла - «пупс»); Кухня игровая; Игровая зона "СЛЕСАРЬ"; Кукольный театр «БУРАТИНО»; Коляски, кроватки для кукол; Набор крупной чайной кухонной посуды; Игровая мебель «Кухня», стол, стулья, кровать для куклы; Комплект одежды для куклы младенца девочки и мальчика; Игровой набор для глажения; Набор продуктов для завтрака – обеда (из пластмассы или дерева); Комплект спальной мебели для куклы; Сумки, корзинки, рюкзачки; Предметы домашнего обихода среднего размера (кастрюли, сковороды, чайники); Куклы с гардеробом одежды на 4 сезона; Качели, санки для кукол среднего размера; Куклы-перчатки (единичные и наборы); Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Антропоморфные животные, крупные; Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Дидактические игры на различие и принадлежность полу, возрасту («Одень девочку», «Одень мальчика»); Набор для игры в магазин (овощи, фрукты (объемные муляжи); Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках; Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера; Тележка – ящик (крупная); Руль; Весы; Телефон; Бинокль; Автомобили (машины-каталки); Автомобили служебные (большого и среднего размеров, пожарная, скорая машины, мусоровоз; Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров; Дидактические пособия и обучающие игры по привитию навыков самообслуживания (алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку); Автомобили (модули-спецмашины: скорая помощь, полиция, МЧС крупных

	размеров).
Игровая деятельность	Дома для кукол; Куклы (крупные в одежде основных цветов, кукла - «пупс»); Кухня игровая; Игровая зона "СЛЕСАРЬ"; Кукольный театр «БУРАТИНО»; Коляски, кроватки для кукол; Набор крупной чайной кухонной посуды; Игровая мебель «Кухня», стол, стулья, кровать для куклы; Комплект одежды для куклы младенца девочки и мальчика; Игровой набор для глажения; Набор продуктов для завтрака – обеда (из пластмассы или дерева); Комплект спальной мебели для куклы; Сумки, корзинки, рюкзачки; Предметы домашнего обихода среднего размера (кастрюли, сковороды, чайники); Куклы с гардеробом одежды на 4 сезона; Качели, санки для кукол среднего размера; Куклы-перчатки (единичные и наборы); Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Антропоморфные животные, крупные; Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Дидактические игры на различие и принадлежность полу, возрасту («Одень девочку», «Одень мальчика»); Набор для игры в магазин (овощи, фрукты (объемные муляжи); Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках; Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера; Тележка – ящик (крупная); Руль; Весы; Телефон; Бинокль; Автомобили (машины-каталки); Автомобили служебные (большого и среднего размеров, пожарная, скорая машины, мусоровоз; Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров; Дидактические пособия и обучающие игры по привитию навыков самообслуживания (алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку); Автомобили (модули-спецмашины: скорая помощь, полиция, МЧС крупных размеров).
Коммуникативная деятельность	Дома для кукол; Куклы (крупные в одежде основных цветов, кукла - «пупс»); Кухня игровая; Игровая зона "СЛЕСАРЬ"; Кукольный театр «БУРАТИНО»; Коляски, кроватки для кукол; Набор крупной чайной кухонной посуды; Игровая мебель «Кухня», стол, стулья, кровать для куклы; Комплект одежды для куклы младенца девочки и мальчика; Игровой набор для глажения; Набор продуктов для завтрака – обеда (из пластмассы или дерева); Комплект спальной мебели для куклы; Сумки, корзинки, рюкзачки; Предметы домашнего обихода среднего размера (кастрюли, сковороды, чайники); Куклы с гардеробом одежды на 4 сезона; Качели, санки для кукол среднего размера; Куклы-перчатки (единичные и наборы); Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Антропоморфные животные, крупные; Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Дидактические игры на различие и принадлежность полу, возрасту («Одень девочку», «Одень мальчика»); Набор для игры в магазин (овощи, фрукты (объемные муляжи); Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках; Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера;

	Тележка – ящик (крупная); Руль; Весы; Телефон; Бинокль; Автомобили (машины-каталки); Автомобили служебные (большого и среднего размеров, пожарная, скорая машины, мусоровоз; Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров; Дидактические пособия и обучающие игры по привитию навыков самообслуживания (алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку); Автомобили (модули-спецмашины: скорая помощь, полиция, МЧС крупных размеров).
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	Наборы предметных картинок Доска магнитная, мел, указка Лото, домино в картинках Материал для игр-экспериментирований с водой, снегом, льдом, мыльной водой, пеной, зеркалом, светом, стеклами разного цвета, звуками, камнями, ветром. Лупа школьная Комнатные растения (драцена, примула, амариллис, цикломен, хлорофитум, камнеломка) Муляжи грибов; Гербарий; Коллекция минералов, насекомых; Макеты-модели, макеты-карты, универсальные макеты; Детские энциклопедии о животном и растительном мире; Материал для игр - экспериментирований: с магнитами, стеклом, резиной, бумагой, различных элементарных физических и химических опытов (с сахаром, солью, землей, глиной, песком и т.д.). Демонстрационный материал из серии «Расскажите детям о»: «Домашние животные» «Овощи», «Деревья» «Фрукты» «Рабочие инструменты» «Насекомые» «Морские обитатели» «Садовые ягоды» Д/и по ознакомлению с живой и неживой природой - Календарь погоды и природы Наглядное пособие «Геометрические тела» Д/и на закрепление знаний о геометрических формах «Геометрическая мозаика», лото «Фигуры и формы» и др. Картинки времени суток Конструктор геометрический Макеты Глобус Флаг России Окружающий мир предметы Игра ассоциации Цветные счѐтные палочки Наборы цифр и счѐтных материалов Кубики пластиковые Образцы построек различной сложности Конструктор деревянный Конструктор металлический Д/м: Российская геральдика и государственные праздники - Д/м: Народы мира Д/м: Народы России и ближнего зарубежья.
Чтение художественной литературы	Серии предметных картин и картинок, сюжетные картины; Наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин); Произведения детской художественной литературы; Альбомы с фотографиями на разные темы - настольно-печатные игры; Предметы домашнего обихода мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные, пенопластовые игрушки,

	изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт и т.п.; Народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки). Карточки по дням недели, частям суток, временам года; Серия сюжетных картин; Книжная полка, детские книги, книжки-самоделки, листки-картинки со стихами. Детские энциклопедии
Трудовая деятельность	Фартуки хлопчатобумажные (ситцевые) для дежурства по столовой Клеенчатые фартуки для мытья игрушек, стирки кукольного белья и работы в уголке природы Щетка-сметка Совок Тазы Ведра, лейки Тряпочки Тачка Санки, корзины, или ящик для перевозки снега, сора, земли и др Инвентарь для ухода за комнатными растениями в уголке природы: лейки, щеточки, тазы, клеенка, тряпочки, палочки для рыхления земли
Продуктивная деятельность	Мольберт; Стенд для детских работ; Карандаши цветные наборы карандашей 12—24 цветов, сангина, пастель, акварель, палитра, угольный и графитовый карандаши; Гуашь, мел (белый и цветной), фломастеры, маркеры, палочки для рисования на песке; Наборы цветных восковых мелков; Кисти круглые мягкие для рисования (№ 6, 9, 10); щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани; Штампы, трафареты внешние и внутренние; Розетки для красок и клея; Цветная бумага и подносы для бумаги; Бумага разного формата и плотности, большие листы доски для рисования фломастером, маркером. Раскраски, книжки-самоделки по сказкам; Народные игрушки: дымковская, филимоновская, керамическая посуда; Альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям; Природный материал; Клей ПВА для рисования на бумаге, ткани; Ножницы; Наглядный материал: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись. Оборудование для лепки Глина, цветное тесто; Доски для лепки; Стенд для детских работ. Наглядный материал: иллюстрации, предметы. Стеки пластмассовые; Пластилин; Лепная подставка. Оборудование для самостоятельной музыкальной деятельности Конструкторы «Архитектор», «Юный кораблестроитель», «Космодром», «Город», «Детский сад», «Зоопарк»; Мелкие конструкторы; Металлический конструктор-механик №1,2; - Полоски бумаги, картона, ткани разной длины и ширины, разного цвета; Заготовки полуфабрикатов для игрушек-самоделок. Альбом с образцами конструирования; Мелкие игрушки для обыгрывания; Оборудование для строительства из песка: тазики детские (озеро), совочки, ведерки, формочки, пластиковые бутылки, воронки, предметы из бросового и природного материала. Сборно-разборные игрушки Крупногабаритные «Транспорт» (машина, автобус, самолет), «Наш дом».
Музыкальная деятельность	детские музыкальные инструменты (барабаны, бубны, свирели, дудки, колокольчики, маракасы, колотушка, бубенцы, треугольник, аккордеон детский и др.); Музыкально-дидактические игры.

	Игрушки озвученные: музыкальный молоточек, музыкальный телефон, деревянные палочки, звучащие коробки; Магнитофон с дисками и флеш- накопителями; Настольные и напольные ширмы; Фигурки персонажей сказок; Куклы би-ба-бо, рукавички с изображениями мордочек животных, театр игрушек Петрушек; Атрибуты для игр-драматизаций (макеты); Мягкие модули; Театр картинок с фланелеграфом;
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	
Двигательная деятельность	Палки гимнастические (75— 80 см); Обручи круглые диаметром (55—65 см, 100 см); Султанчики; Ленты цветные (50—60 см); Флажки цветные; Кубики пластмассовые цветные; Пластмассовые кегли и шары; Гантели пластмассовые; Палочки, теннисные мячи для профилактики плоскостопия; Бубен; Нагрудные, головные знаки с изображением животных и птиц; Мячи резиновые (диаметр 10—12 см); Кольцеброс; Набивные мячи (масса 1 кг); Скакалки; Палки гимнастические (300 см); Баскетбольная корзина; Клюшки с шайбой и шариками для занятий на воздухе; Наборы для тенниса и бадминтона; Лыжи; Дидактические игры, альбомы (о спортивном инвентаре и видах спорта).
Предметная деятельность	Дома для кукол; Игровая зона "СЛЕСАРЬ"; Кукольный театр «БУРАТИНО»; Коляски, кроватки для кукол; Набор крупной чайной кухонной посуды; Игровая мебель «Кухня», стол, стулья; Кровать для куклы; Комплект одежды для куклы младенца девочки и мальчика; Игровой набор для глажения; Набор продуктов для завтрака – обеда (из пластмассы или дерева); Комплект спальной мебели для куклы; Сумки, корзинки, рюкзачки; Предметы домашнего обихода среднего размера (кастрюли, сковороды, чайники); Куклы с гардеробом одежды на 4 сезона; Качели, санки для кукол среднего размера; Куклы-перчатки (единичные и наборы); Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Антропоморфные животные, крупные; Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Набор для игры в магазин (овощи, фрукты (объемные муляжи); Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках; Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера; Тележка – ящик (крупная); Руль; Весы; Телефон; Бинокль; Автомобили (машины-каталки); Автомобили служебные (большого и среднего размеров, пожарная, скорая машины, мусоровоз); Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров;
Игровая деятельность	Дома для кукол;

	Игровая зона "СЛЕСАРЬ"; Кукольный театр «БУРАТИНО»; Коляски, кроватки для кукол; Набор крупной чайной кухонной посуды; Игровая мебель «Кухня», стол, стулья; Кровать для куклы; Комплект одежды для куклы младенца девочки и мальчика; Игровой набор для глажения; Набор продуктов для завтрака – обеда (из пластмассы или дерева); Комплект спальной мебели для куклы; Сумки, корзинки, рюкзачки; Предметы домашнего обихода среднего размера (кастрюли, сковороды, чайники); Куклы с гардеробом одежды на 4 сезона; Качели, санки для кукол среднего размера; Куклы-перчатки (единичные и наборы); Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Антропоморфные животные, крупные; Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Дидактические игры на различие и принадлежность полу, возрасту («Одень девочку», «Одень мальчика»); Набор для игры в магазин (овощи, фрукты (объемные муляжи); Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках; Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера; Тележка – ящик (крупная); Руль; Весы; Телефон; Бинокль; Автомобили (машины-каталки); Автомобили служебные (большого и среднего размеров, пожарная, скорая машины, мусоровоз); Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров; Дидактические пособия и обучающие игры по привитию навыков самообслуживания (алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку).
Коммуникативная деятельность	Дома для кукол; Игровая зона "СЛЕСАРЬ"; Кукольный театр «БУРАТИНО»; Коляски, кроватки для кукол; Набор крупной чайной кухонной посуды; Игровая мебель «Кухня», стол, стулья; Кровать для куклы; Комплект одежды для куклы младенца девочки и мальчика; Игровой набор для глажения; Набор продуктов для завтрака – обеда (из пластмассы или дерева); Комплект спальной мебели для куклы; Сумки, корзинки, рюкзачки; Предметы домашнего обихода среднего размера (кастрюли, сковороды, чайники); Куклы с гардеробом одежды на 4 сезона; Качели, санки для кукол среднего размера; Куклы-перчатки (единичные и наборы); Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Антропоморфные животные, крупные; Куклы в комплекте с горшком и бутылочкой; Дидактические игры на различие и принадлежность полу, возрасту («Одень девочку», «Одень мальчика»); Набор для игры в магазин (овощи, фрукты (объемные муляжи); Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках; Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера; Тележка – ящик (крупная); Руль; Весы; Телефон; Бинокль; Автомобили (машины-каталки);

	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, пожарная, скорая машины, мусоровоз); Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров; Дидактические пособия и обучающие игры по привитию навыков самообслуживания (алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку).
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	Наборы предметных картинок Доска магнитная, мел, указка Лото, домино в картинках Материал для игр-экспериментирований с водой, снегом, льдом, мыльной водой, пеной, зеркалом, светом, стеклами разного цвета, звуками, камнями, ветром. Лупа школьная Комнатные растения (драцена, примула, амариллис, пеларгония, цикломен, хлорофитум, камнеломка) Муляжи грибов; Гербарий; Коллекция минералов Макеты-модели, макеты-карты, универсальные макеты; Детские энциклопедии о животном и растительном мире; Материал для игр-экспериментирований: с магнитами, стеклом, резиной, бумагой, различных элементарных физических и химических опытов (с сахаром, солью, землей, глиной, песком и т.д.). Демонстрационный материал из серии «Расскажите детям о»: «Домашние животные» «Овощи» «Деревья» «Фрукты» «Рабочие инструменты» «Насекомые» «Морские обитатели» «Садовые ягоды» Д/и по ознакомлению с живой и неживой природой - Календарь погоды и природы Плакаты «Счет от 1 до 10», «Форма» Наглядное пособие «Геометрические тела» Картинки времени суток Конструктор геометрический Макеты Глобус Флаг, герб России Окружающий мир предметы Цветные счѐтные палочки Наборы цифр и счѐтных материалов Кубики пластиковые Образцы построек различной сложности Конструктор деревянный Конструктор металлический Д/м: Российская геральдика и государственные праздники -Д/м: Народы мира -Д/м: Народы России и ближнего зарубежья.
Чтение художественной литературы	Мольберт для иллюстративного материала; Серии предметных картин и картинок, сюжетные картины; Наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин); Произведения детской художественной литературы; Альбомы с фотографиями на разные темы Настольно-печатные игры Предметы домашнего обихода Карточки по дням недели, частям суток, временам года; Серия сюжетных картин; Детские книги Листки-картинки со стихами Детские энциклопедии
Трудовая деятельность	Фартуки хлопчатобумажные (ситцевые) для дежурства по столовой Клеенчатые фартуки для мытья игрушек, стирки кукольного белья и работы в уголке природы Щетка-сметка

	Совок Тазы Ведра, лейки Тряпочки Тачка Санки, корзины, или ящик для перевозки снега, сора, земли и др Инвентарь для ухода за комнатными растениями в уголке природы: лейки, щеточки, тазы, клеенка, тряпочки, палочки для рыхления земли
Продуктивная деятельность	Мольберт; Стенд для детских работ; Карандаши цветные наборы карандашей 12—24 цветов, сангина, пастель, акварель, палитра, угольный и графитовый карандаши; Гуашь, мел (белый и цветной), фломастеры, маркеры, палочки для рисования на песке; Наборы цветных восковых мелков; Кисти круглые мягкие для рисования (№ 6, 9, 10); щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани; Штампы, трафареты внешние и внутренние; Розетки для красок и клея; - Цветная бумага и подносы для бумаги; Доски для рисования фломастером, маркером; Раскраски; Народные игрушки: дымковская, филимоновская, керамическая посуда; Альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям; Природный материал; Клей ПВА для рисования на бумаге, ткани; Ножницы; Наглядный материал: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись Портреты художников, музыкантов. Оборудование для лепки Глина, цветное тесто; Доски для лепки; Стенд для детских работ; Наглядный материал: иллюстрации, предметы; Стеки деревянные и пластмассовые; Пластилин; Иллюстративный материал по скульптуре монументальной, станковой, объемной, рельефной; Конструирование Оснащение: Конструкторы «Город», «Детский сад», «Зоопарк»; Мелкие конструкторы; полоски бумаги, картона, ткани разной длины и ширины, разного цвета; Альбом с образцами конструирования; Мелкие игрушки для обыгрывания; Сборно-разборные игрушки.
Музыкальная деятельность	Оборудование для самостоятельной музыкальной деятельности Детские музыкальные инструменты (барабаны, бубны, колокольчики, маракасы, колотушка, бубенцы, треугольник и др.); Музыкально-дидактические игры; Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, рояль, пианино; Магнитофон с дисками и флеш- накопителями; Настольные и напольные ширмы; Фигурки персонажей сказок; Куклы би-ба-бо, рукавички с изображениями мордочек животных, театр игрушек Петрушек; Атрибуты для игр-драматизаций (макеты); - театр картинок с фланелеграфом; Магнитная доска; Костюмы и элементы костюмов для инсценирования, полумаски. - Магнитный, пальчиковый и др. театры;

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции задержки психического развития детей в группе компенсирующей направленности. Организация коррекционно-развивающей работы.

Общая цель коррекционной работы – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально- типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико- педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

В образовательной деятельности по коррекции нарушений недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития принимают участие учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Для обеспечения целостности и комплексности педагогического процесса, интеграции коррекционного и общеобразовательного направлений, а также создания условий, снижающих дополнительную нагрузку на детей, в ДОУ выстроена система взаимодействия специалистов.

Руководителем педагогического коллектива группы являются учитель-дефектолог, координирующий коррекционное направление в работе с детьми с ЗПР.

Каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями о ДОУ, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Учитель-дефектолог:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует работу с детьми с ОВЗ;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической

культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы;
- помогает в отборе содержания и методики проведения образовательной деятельности;
- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с ОВЗ;
- проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре);
- ведет необходимую документацию (еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателю, тетрадь взаимодействия со специалистами ДОУ).

Учитель-логопед:
- обследование речевого развития воспитанников и психических процессов, связанных с речью;
- участие в составлении индивидуальных планов развития воспитанника;
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы с детьми;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам речевого развития;
- ведение необходимой документации

Деятельность педагога-психолога направлена на содержание психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:
- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных планов развития воспитанника;
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи;
- консультирование персонала группы;
- заполнение отчетной документации.

Особенностями организации работы воспитателя группы комбинированной направленности являются:
- реализация задач коррекционно-развивающего компонента программы в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности;
- планирование (совместно учителем - дефектологом и другими специалистами) и проведение образовательной деятельности с воспитанниками с ЗПР;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по ведению индивидуальной работы с детьми с ОВЗ;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику ЗПР с учетом рекомендаций специалистов;
- проведение индивидуальных занятий с детьми;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ЗПР по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации.

Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников. Особенностями работы музыкального руководителя в группе комбинированной направленности являются:
- взаимодействие со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности детей с ЗПР на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- проведение образовательной деятельности с воспитанниками группы с ЗПР (в том числе совместно с другими специалистами: учителем-дефектологом, педагогом- психологом и др.);
- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;

- ведение соответствующей документации.

Деятельность инструктора по физической культуре, работающего с воспитанниками групп комбинированной направленности, направлена на:

- изучение воспитанников с отклонениями в развитии и участие (совместно с другими специалистами) в составлении индивидуальных планов развития;
- выявление творческих способностейвоспитанников, создание условий, способствующих их развитию;
- проведение индивидуальной, подгрупповой и фронтальной образовательной деятельности с воспитанниками группы с ЗПР;
- осуществление тесного взаимодействия с другими специалистами;
- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам развития творческих способностей ребенка в условиях семьи;
- ведение необходимой документации.

Формы взаимодействия учителя-дефектолога, воспитателей и других специалистов ДОУ (учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию) и отражается в годовом плане работы со специалистами:

- совместные регулярные обсуждения динамики развития детей и определение (корректировка) коррекционных маршрутов;
- тетрадь взаимосвязи специалистов включает: задачи работы специалиста (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физическому воспитанию) по периодам обучения детей; рекомендации по коррекционной работе; приблизительные игры и упражнения для каждого специалиста; индивидуальная работа;
- педсоветы
- консультации;
- семинары, практикумы, деловые игры, круглые столы;
- просмотр и анализ открытых занятий
- совместное планирование.

Формой взаимодействия специалистов по уточнению заключения, выявлению и сопровождению детей с ЗПР на уровне ДОУ является психолого-педагогический консилиум. В его состав входят: заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Деятельность консилиума регламентирована Положением о ППк.

Взаимодействие педагогов в разных областях воспитательно-образовательной работы

Взаимодействие специалистов *по физическому развитию*

учитель –дефектолог учитель-логопед	Педагог-психолог	воспитатели	музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО
Пальчиковая гимнастика Организация подвижных игр во время динамических пауз Театрализованные подвижные игры Помощь в формировании КГН в режимных моментах Совершенствование мелкой и крупной моторики на	Игры по развитию сенсомоторики и тактильной чувствительности Организация подвижных игр во время динамических пауз Пальчиковая гимнастика Этюды на развитие выразительности мимики, жестов,	Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика Проведение спортивных досугов и праздников, непосредственно-образовательной деятельности по ФИЗО Выполнение	на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

занятиях Этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.	игры-драматизации	упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», двигательной памяти; Театрализованные подвижные игры	

Взаимодействие специалистов *по социально-коммуникативному развитию*

учитель –дефектолог учитель-логопед	Педагог-психолог	воспитатели	музыкальный руководитель инструктор по ФИЗО
Развивает общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Использует в работе картинки на развитие эмоций, чувств детей. Подбирает сюжетные картинки, отражающие эмоции, чувства. Ситуации общения людей. Проводит занятия с использованием ситуаций, способствующих развитию игровых навыков детей с помощью погружения в социально значимую или бытовую ситуацию: доктор, магазин, автобус, моряки, школа, ресторан, парикмахерская, правила дорожного движения и т.д. Обыгрываются различные бытовые сюжеты, закрепляются социальные навыки.	Упражнения по развитию навыков самосознания, позитивного самовосприятия, уверенности в себе Упражнения на приобретение навыков сотрудничества внутри группы Упражнения на приобретение навыков социального общения вне группы Упражнения на развитие эмоционально-волевой сферы Арт-терапевтические игры	Закрепляют по заданию дефектолога те социальные навыки, которые были отработаны на занятии этого специалиста. Ведут работы по профилактике ДТТ, безопасности в быту, социуме, природе.	Отрабатывает навыки социального общения с помощью средств музыки, пение песен патриотической направленности

Взаимодействие специалистов *по познавательному развитию*

учитель –дефектолог учитель-логопед	Педагог-психолог	воспитатели	музыкальный руководитель инструктор по ФИЗО
закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; обогащение и активизация словаря; развитие понимания речи; активизация опыта, расширение представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; создание целостной картины мира	игры на развитие познавательных процессов	закрепление представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека; развитие связной речи;	закрепелние представлений о социально-бытовом, предметном и природном окружении человека с помощью танца, знакомства с различными обычаями танцевальными и песенными разных народов мира;

Взаимодействие специалистов *по речевому развитию*

учитель –дефектолог учитель-логопед	Педагог- психолог	воспитатели	музыкальный руководитель инструктор по ФИЗО
Проводит совместную деятельность с учетом общей лексической темы группы. Проводит беседы по картине, заучивают стихи с использованием мнемотехники. Использует педагогические технологии, которые активизируют познавательную активность детей. Определяет лексическую тему группы, скорость освоение лексического материала.	Психогимнастика Пальчиковые игры Упражнения с элементами арт-терапии	Закрепляют по заданию дефектолога и логопеда те звуки, слова, грамматические конструкции, различные понятия, которые были отработаны на занятии специалистов.	Работает в рамках лексической темы дефектолога, расширяют словарь, речевое дыхание, связывают речь с движением

Взаимодействие специалистов *по художественно-эстетическому развитию*

учитель –дефектолог учитель-логопед	Педагог- психолог	воспитатели	музыкальный руководитель инструктор по ФИЗО
Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д. Оказывает помощь и поддержку при проведении	Упражнения с элементами арт-терапии Формирует положительную	Стимулируют сопереживание героям рассказов, картин и т.д.	Развивают музыкальные способности детей. Стимулируют сопереживание героям

занятий по продуктивной деятельности детей.	мотивацию к продуктивному творчеству Стимулирует сопереживание героям рассказов, картин и т.д Обеспечивают конструктивно-модельную деятельность детей.	Обеспечивают конструктивно-модельную деятельность детей. Осуществляют обучение лепке, аппликации, живописи. По заданию музыкального руководителя пропевают песни, стихи из репертуара сада. Приобщают к народному культурному наследию страны и мира через чтение стихов, рассказов, сказок, рассматривание произведений искусства, картин.	песен и фольклора. Приобщают к народному культурному наследию страны и мира через чтение стихов, рассказов, сказок, рассматривание произведений искусства, картин.

2.3.1. Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР)

Одним из основных принципов мониторинга детей ЗПР является комплексный подход, который включает всестороннее обследование всеми специалистами дошкольного учреждения (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

Мониторинг в группе комбинированной направленности для детей с ЗПР проводится с целью фиксации достижений ребенка, отслеживания результатов его развития и предназначен для индивидуализации работы с ним.

Цель мониторинга - выявление особенностей развития детей и качественный анализ уровня психологического развития каждого ребенка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений у дошкольников с ЗПР.

Задачи:

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников
- оптимизировать работу с группой детей

Установлена следующая периодичность проведения исследований - три раза в год:

В начале учебного года (первые три недели сентября) – первичная диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы. По результатам диагностики заполняются карты развития и речевые карты на каждого ребѐнка с ОВЗ

В середине учебного года (первые две недели января) – промежуточная экспресс-диагностика, - с целью выявления уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы в процессе образовательной деятельности в соответствии с динамикой и заносится в карты развития.

В конце учебного года (май) – итоговая, – с целью сравнения полученного и желаемого результата. Данные диагностики фиксируются в диагностических картах.

При реализации АООП ДО для детей с ЗПР проводится оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).
Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности:

- ***дефектологическое обследование***, которое проводит учитель-дефектолог на этапе начала работы по реализации АООП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (май). Задачи, для решения которых могут использоваться результаты дефектологического обследования: индивидуализация образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его образовательной траектории и коррекцию его познавательно-речевого развития. Результаты диагностики заносятся в индивидуальную карту развития ребѐнка (Приложение 1). В начале и конце учебного года составляется ***дефектологическое заключение;***
- ***логопедическое обследование***, которое проводит учитель-логопед на этапе начала работы по реализации АООП (сентябрь), в середине учебного года (январь) с целью корректировки образовательных задач АОП и в конце учебного года (май). Задачи, для решения которых могут использоваться результаты логопедического обследования: индивидуализация образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его образовательной траектории и коррекцию его речевого развития. Результаты обследования детей заносятся в речевую карту ребѐнка (Приложение 1). В начале и конце учебного года составляется ***логопедическое заключение***.
- ***психологическое обследование***. Педагог-психолог проводит психологическую диагностику для выявления состояния эмоционально-волевой сферы, особенностей межличностных отношений. Основными методами являются наблюдение, диагностика самооценки Т.В.Дембо, С.Я.Рубинштейн, диагностика эмоциональной сферы ребѐнка Л.П.Стрелковой. Результаты отражаются в индивидуальной карте развития ребѐнка.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физвоспитанию в начале и конце учебного года проводят диагностику по остальным образовательным областям АООП в соответствии с основной образовательной программой ДОУ и универсальной педагогической диагностикой по Н.В.Верещагиной. Данные заносятся в сводные таблицы. На основе полученных результатов первичного обследования всеми специалистами разрабатываются тематические планы и индивидуальные коррекционные направления развития, создаются индивидуальные образовательные программы для каждого ребѐнка с
ЗПР и индивидуальные образовательные маршруты (Приложение 2).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Модель образовательной деятельности ДОУ в соответствии с ФОП ДО.

Режим дня	Содержание работы
Утро	• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); • беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; • практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); • наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; • трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за

	комнатными растениями и другое); • индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; • продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); • оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	• Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; • свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; • проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	• элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); • проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); • игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); • опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; • чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; • слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; • организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; • индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; • работа с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной

политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

Дети 5-7 лет

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого

года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Принципы взаимодействия с семьями

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также

планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	**Формы и методы взаимодействия**
Диагностико-аналитическое	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными

направление	представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направления	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.7. Иные характеристики Программы

2.7.1. Организация работы педагога-психолога

Цель работы педагога-психолога: сохранение и укрепление психического, эмоционального и социального благополучия детей.

Основные задачи:

- Развитие индивидуальных особенностей воспитанников.
- Создание благоприятного климата для воспитанников в детском саду.
- Проведение консультативной и просветительской работы с родителями (законными представителями).
- Организация и проведение консультаций, семинаров и мастер-классов с сотрудниками ДОУ.

Психологическое сопровождение образовательного процесса в дошкольной образовательной организации является обязательным в условиях реализации ФГОС ДО и согласуется с основной целью деятельности педагога-психолога - сохранение, поддержание и укрепление психического здоровья детей на основе создания психологических условий достижения ими личностных образовательных результатов в процессе освоения образовательных областей.

Педагог-психолог осуществляет свою деятельность в ходе реализации основной образовательной программы ДОУ с детьми от 2 до 7 лет, оказывая психолого-педагогическую поддержку родителям, воспитателям, специалистам (музыкальный работник, инструктор по физическому воспитанию) и администрации ДОУ. В соответствии с целью деятельности педагог-психолог реализует нижеперечисленные задачи.

Для обучающихся:

- изучает индивидуальные особенности психического развития детей для обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;
- способствует обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей, в том числе, для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- способствует укреплению и сохранению психического и психологического здоровья всех воспитанников;
- способствует созданию благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- создает условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребенка, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования психологической готовности к школьному обучению;

- предотвращает трудности в развитии, общении, самовыражении и помогает их преодолевать путём корректирующего воздействия;
- способствует формированию позитивного самовосприятия, уважительного отношения к семейным ценностям, своей семье, педагогам;
- способствует развитию эмоционального интеллекта, коммуникативных и нравственных навыков;
- способствует созданию в ДОУ социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психофизиологическим особенностям каждого ребёнка.

Для родителей:

- обеспечивает психологическую поддержку семье и повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и укрепления психического здоровья детей;
- способствует укреплению положительного эмоционального климата в семье и улучшению детско-родительских отношений;
- создает условия для поддержки образовательных инициатив семьи, в том числе, путем включения родителей непосредственно в образовательную деятельность с детьми;
- способствует развитию социальной активности и творческого потенциала семьи для проявления разносторонних способностей детей;
- способствует позитивному сотрудничеству «родитель-педагог».

Для педагогов:

- способствует эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе путём профилактики эмоционального выгорания;
- способствует повышению эмоциональной культуры педагогов и психолого-педагогической компетентности в вопросах воспитания, развития, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказывает профессиональную помощь и поддержку в разрешении трудностей в ходе образовательного процесса.

Основные акценты в работе педагога-психолога в ходе психолого-педагогического сопровождения ставятся на следующих аспектах:

- развитие у детей эмоционально-волевой и коммуникативной сфер, формирование умения понимать общечеловеческие ценности и нормы, развитие поведенческой составляющей в формировании нравственных навыков, поддержание познавательной активности;
- повышение эмоциональной и профессиональной культуры педагогов, развитие навыков педагогической рефлексии, подбор приемов воспитания с учетом индивидуальных особенностей детей, помощь в коррекции стиля воздействия на детей, если это препятствует их психологическому благополучию, развитие социального партнёрства с семьями воспитанников;
- повышение психологической культуры родителей, расширение у них арсенала умений и навыков в развитии, воспитании и эффективной коммуникации с детьми, включение в образовательный процесс через сотрудничество с педагогами.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога.

Психологическая диагностика

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Диагностика проводится с целью получения информации об уровне психологического развития детей, выявления индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса, обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). Выбор инструментария для проведения психодиагностики

осуществляется педагогом-психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых задач.

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям педагог-психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка и детского коллектива, а также психодиагностическую работу по изучению мотивации и личностных компетенций педагогов. С родителями проводятся как массовые тематические опросы, анкетирование, так и индивидуальные психодиагностические процедуры для получения дополнительной информации об особенностях детей и планирования коррекционной работы.

При проведении диагностики используются следующие методические комплексы:

1. А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова, «Практический психолог в детском саду», Москва 2017;
2. А.Н. Веракса, «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника», Москва 2016;
3. Диагностический комплекс Павловой Н.Н., Руденко Л.Г. для детей 5-6, 6-7
4. Е.А Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста» изд. «Просвещение» 2005г.

Возраст детей	Название работы	Цель	Периодичность
5-6 лет	Диагностика эмоциональной, коммуникативной и познавательной сфер	Изучение личностных особенностей и познавательной сферы	2 раза в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе	Изучение готовности к школьному обучению	2 раза в год
5-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в поведении, обучении, выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	По мере необходимости, запросу педагогов и родителей

В процессе работы используются разнообразные технологии, методы, игры и упражнения, которые дают положительную динамику психического развития. В соответствии с ФГОС педагог-психолог поддерживает детскую инициативность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий детей в разнообразных видах деятельности, дает возможность самостоятельного выбора материалов, видов деятельности, участников совместной деятельности. Педагог - психолог использует разные организованные формы деятельности – подгрупповая (с малой подгруппой) и индивидуальная.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализация образования (в том числе, поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории или проведения психологической коррекции);

оптимизация работы с группой детей;

оказание профессиональной помощи педагогам для выстраивания профессионально грамотных отношений с детьми.

Коррекционно-развивающая работа.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется исходя из результатов психодиагностики участников образовательного процесса. Для достижения запланированного эффекта в организации психокоррекции, используются принципы систематичности, целенаправленности, интенсивности.

Возраст	Планируемые мероприятия	Методическое обеспечение	Формы	Сроки выполнения
5-7	Коррекционно - развивающая работа на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение	Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников». И.А. Пазухина «Давай познакомимся».	Индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты	В течение года

	проблем в сфере общения по результатам наблюдений, диагностики	О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев «Тропинка к своему Я».		
6-7	Развивающая работа по формированию волевой и мотивационной готовности детей к обучению в школе	Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников». Приключение будущих первоклассников. И.А. Пазухина «Давай познакомимся».	Индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты	Октябрь-апрель
Коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения эмоционального состояния («группа риска»)				
5-7	Работа по снижению тревожности и устранению страхов с использованием методов сказко-терапии, арт-терапии, песочной терапии.	Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик «Программа психологопедагогических занятий для дошкольников», И.А. Пазухина «Давай познакомимся». О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев «Тропинка к своему Я».	Индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты	В течение года
Педагоги				
Педагоги	Тренинговые занятия по профилактике эмоционального, профессионального выгорания, развития творческого потенциала и способностей.	Индивидуальные психо-коррекционные программы по запросу	Индивидуальная и групповая работа	В течение года

Консультативная работа

Целевая группа	Содержание	Форма	Сроки
Педагоги	Консультирование педагогов: - по результатам диагностики; - по проблемам развития детей; - по результатам и ходу коррекционного процесса; - по сохранению психологического здоровья детей, созданию психологического комфорта в группах; - по организации взаимодействия с семьями; - по личностному развитию педагогов.	Индивидуальные Групповые	По запросу педагогов и педагога-психолога
Родители	Консультирование родителей (законных представителей): - по вопросам развития, обучения, воспитания детей; - по результатам скрининговой и углубленной диагностики; - по результатам и ходу коррекционного процесса; - по вопросам детско-родительских отношений; - по вопросам взаимодействия с педагогами.	Индивидуальные	По запросу родителей и педагога-психолога

Просветительская и профилактическая работа.

Целевая группа	Содержание	Результат	Сроки
Родители Педагоги	-Оформление информационно-просветительской работы на официальном сайте «Страничка педагога-психолога»; - Оформление памяток для родителей и педагогов; - Участие в родительских собраниях, семинарах,	Сайт ДОУ Стенды Памятки Буклеты	В течение года

	педсоветах, проводимых в МБДОУ. - Проведение информационных бесед; - Подготовка практикумов для родителей.		

Список используемых педагогом-психологом развивающих и коррекционных технологий

Название технологии	Область применения
Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет, 2014 г.	Для детей 5-6 лет
Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет, 2014 г.	Для детей 6-7 лет
И.А.Пазухина, «Давай познакомимся. Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет:»/ СПб.: «Детство - Пресс», 2008 г.	Для детей 5-6 лет
А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду» Мозайка-Синтез, Москва, 2017 г.	Для детей 5-7 лет

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные от основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности. Работа педагога-психолога реализуется в направлениях, представленных ниже.

Направления работы педагога-психолога

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
5-6 лет	Развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сфер дошкольников	Групповая	«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева и др.: под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 160 с.	- подвижные игры; - развивающие игры; - коммуникативные игры; - игры с правилами; - рисуночные игры; - релаксационные игры; - психогимнастика; - пальчиковая гимнастика; - беседы; - решение проблемных ситуаций; - сказкотерапии
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Групповая	«Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет/ Н.Ю. Куражева; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.	
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности, развитию познавательных процессов, коммуникативных и	Групповая	Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников». Приключение будущих первоклассников. И.А. Пазухина «Давай познакомимся».	- подвижные игры; - развивающие игры; - коммуникативные игры; - игры с правилами; - рисуночные игры; - релаксационные игры; - психогимнастика; - пальчиковая гимнастика; - беседы; - решение проблемных

	поведенческих навыков			ситуаций.
5-6 лет	Работа по развитию эмоциональной сферы, навыков дружелюбного общения с окружающими	Индивидуальна я Подгрупповая	И.А.Пазухина, «Давай познакомимся. Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет:»/ СПб.: «Детство - Пресс», 2008 г.	Разные виды игр: - релаксационные, - подвижные, - психогимнастика, - коммуникативные игры, - беседы, - решение проблемных ситуаций.
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции эмоциональной и личностной сферы, коммуникативных навыков	Индивидуальная Подгрупповая	И.А.Пазухина, «Давай познакомимся. Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет:»/ СПб.: «Детство - Пресс», 2008 г.	Разные виды игр: - релаксационные, - подвижные, - психогимнастика, - коммуникативные игры, - беседы, - решение проблемных ситуаций - рисуночные техники - сказкотерапия
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции познавательной сферы	Индивидуальная Подгрупповая	Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5, 5-6, 6-7 лет, 2014 г.	Разные виды игр: - релаксационные, - подвижные, - психогимнастика, - коммуникативные игры, - беседы, - на развитие внимания, памяти, мышления.
5-7 лет	Работа по коррекции тревожности, неуверенности у детей	Индивидуальная Подгрупповая	Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников», И.А. Пазухина «Давай познакомимся». О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев «Тропинка к своему Я».	Разные виды игр: - релаксационные, - подвижные, - психогимнастика, - коммуникативные игры, - беседы, - сказкотерапия - рисуночные техники
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально - личностной и эмоциональной сферы обучающихся	Индивидуальная Подгрупповая	Н.Ю. Куражева «Цветик-семицветик «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников», И.А. Пазухина «Давай познакомимся». О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаев «Тропинка к своему Я».	Разные виды игр: - рисуночные игры, - релаксационные игры, - психогимнастика, - телесно-ориентированные игры, - коммуникативные игры, - беседы, - решение проблемных ситуаций, - творческие игры. - сказкотерапия, - рисуночные игры, - беседа, - игры - драматизации

Осуществление коррекционной и развивающей работы с детьми проходят в соответствии с циклограммой деятельности педагога-психолога в часы свободные от основной образовательной деятельности.

Работа с детьми старшей группы (5-6 лет).

«Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет/ Н.Ю. Куражева; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 160 с. из расчета 1 занятие в неделю, в год 32 занятия.

№1	стр. 14	№8	стр. 48	№15	стр. 76	№22	стр. 112	№29	повтор стр. 57
№2	стр. 18	№9	стр. 52	№16	стр. 82	№23	стр. 117	№30	стр. 137
№3	стр. 22	№10	стр. 57	№17	стр. 87	№24	повтор стр. 117	№31	стр.140
№4	стр. 27	№11	стр. 60	№18	стр. 94	№25	стр. 122	№32	повтор стр. 132
№5	стр. 31	№12	стр. 65	№19	стр. 99	№26	стр. 125		
№6	стр. 38	№13	стр. 69	№20	стр. 105	№27	стр. 130		
№7	стр. 42	№14	стр. 72	№21	стр. 108	№28	стр. 132		

Работа с детьми подготовительной группы (6-7 лет).

Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет/ Н.Ю. Куражева; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с. из расчета 1 занятие в неделю, в год 32 занятия.

№1	стр. 19	№8	стр. 55	№15	стр. 90	№22	стр. 127	№29	стр. 161
№2	стр. 23	№9	стр. 59	№16	стр. 95	№23	стр. 132	№30	стр. 171
№3	стр. 28	№10	стр. 65	№17	стр. 100	№24	стр. 138	№31	стр. 185
№4	стр. 32	№11	стр. 69	№18	стр. 107	№25	стр. 143	№32	стр. 195
№5	стр. 39	№12	стр. 75	№19	стр. 112	№26	стр. 147		
№6	стр. 44	№13	стр. 80	№20	стр. 117	№27	стр. 152		
№7	стр. 50	№14	стр. 86	№21	стр. 122	№28	стр. 157		

Психологическое просвещение - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится психологическое просвещение педагогов и родителей в форме лекториев, семинаров-практикумов, вебинаров, круглых столов, консультаций.

Для педагогов	Для родителей
- Эмоциональная культура педагога - Развитие творческого потенциала педагога - Тактика общения с разными категориями детей - Учёт темперамента при взаимодействии с детьми - Антистрессовые приёмы на каждый день - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми - Практические рекомендации по адаптации детей к ДОУ - Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в условиях ФГОС	- Вы и ваш малыш: радости и трудности - Как помочь ребёнку адаптироваться к детскому саду - Эффективный родитель - 11 правил бесконфликтного общения с детьми - Универсальный инструмент эффективной коммуникации в семье - Как и зачем развивать познавательную активность ребёнка - Как формировать у ребёнка нужное вам поведение - Как готовиться к школе без стрессов для вас и для ребёнка - Роль мамы в воспитании ребёнка - Как воспитывать мальчика

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка.

1. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
2. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
3. Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
4. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.
5. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.
6. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
7. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
8. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
9. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
10. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
11. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
12. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
13. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.
14. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
15. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
16. Пояснительная записка не является частью рабочей Программы воспитания в ДОУ.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направлениям воспитания:

1) Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2) Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3) Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско - взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4) Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5) Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6) Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7) Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира

ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.2. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на

		красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).
Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад МБДОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- сложившиеся традиции ДОУ, группы;
- созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям;
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества);
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Цель деятельности Детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности Детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Смысл деятельности нашего детского сада мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

Миссия нашего детского сада заключается в объединении усилий ДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Миссия ДОО – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей

Принципы жизни и воспитания ДОУ:

- обеспечивают всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализуют принцип возрастного соответствия - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- сочетают принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности - поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяют обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построены на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивают преемственность между всеми возрастными группами, между детским садом и начальной школой;
- реализуют принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируются на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривают учет региональной специфики и особенностей;
- реализуется принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривают эффектное взаимодействие с семьями воспитанников;
- используются возможности сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривают создание современной информационно-образовательной среды ДОУ;
- создают условия для профессионального и личностного роста педагогов.

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
- Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
- Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
- Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ.

Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж

МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 36» города Нижнего Новгорода (далее – Детский сад) расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание Детского сада построено по типовому проекту. Общая площадь здания 1392 кв. м.

ДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений. В ДОУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 06.30-18.30 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, огородом, имеется спортивная площадка.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в МБДОУ (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом МБДОУ.

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДО.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- иные темы, связанные с миром человека.

Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОО

Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Педагогический коллектив ДОУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки по интересам, фольклорная группа). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи групп, организованные в ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОО в своей работе используют разные виды деятельности:

- игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
- коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;
- предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире;
- изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;

- проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
- конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- кружковая работа;
- музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- встречи с интересными людьми — носителями культуры.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив ДОУ прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагогические работники ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительно относится к личности воспитанника;

- заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ДОУ использует календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ, традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В ДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы МБДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное

проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе являются следующие направления развития дошкольников (физическое развитие, художественно – эстетическое развитие). Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно- воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

При реализации Программы коллектив ДОУ принимает во внимание социально-исторические события региона, многонациональный состав населения Нижнего Новгорода и Нижегородской области, их быт, культуру и традиции, а также климатически условия региона. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), ярко выраженные особенности холодной зимы и жаркого лета, короткой весны и затяжной осени; состав флоры и фауны; длительность светового дня. С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности.

Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

2.8.3.3. Общности образовательной организации

В МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. В ДОУ к профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческие и рабочие группы, психолого - педагогический консилиум. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатели, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

1) Профессионально-родительская общность

Она включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей - с семьями воспитанников.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

2) Детская общность

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагоги ДОУ воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.3.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия – объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями должен заключаться в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача —

воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ДОУ, группе в социальной сети «ВКОНТАКТЕ»;
- семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- экспозиции семейных реликвии, коллекций, традиций;
- благотворительные акции;
- участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ, родительских комитетов

Групповые формы работы с семьей:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания, Советы родителей;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДОУ;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Взаимодействие педагогов ДОУ с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:

Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка	Для этого педагог должен: • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, • помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

	• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Формировать доброжелательные, внимательные отношения	Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует: • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Развивать самостоятельность	Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
Создавать условия для развития свободной игровой деятельности	С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь: • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.
Создавать условия для развития познавательной деятельности	Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: • регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

	• строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогать организовать дискуссию; • предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
Создавать условия для развития проектной деятельности	С целью развития проектной деятельности педагог должны: • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
Создавать условия для самовыражения средствами искусства	Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен: • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
Создавать условия для физического развития	Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
Осуществлять построение вариативного развивающего образования	Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается).

2.8.3.5. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята

ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ДОУ относятся: День знаний, Осенний бал, Новый год, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей. Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов.

Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события ДОУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДОУ такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;

- выставки;
- творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся утренний и вечерний круг, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;
- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- у детей вырабатывается двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОУ есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслял свой собственный опыт и содержание;
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым;
- демонстрировать ценность детского замысла, поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

Праздничные мероприятия, традиции, развлечения				
Направление воспитательной работы	**Мероприятие**	**Дата**	**Целевая аудитория**	**Ответственные**
Сентябрь				
Патриотическое, познавательное	Праздник «День знаний»	1 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Эстетическое, познавательное, трудовое	Выставка Рисунков «Как я провел лето»	сентябрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Социальное	Экскурсия по детскому саду	2 неделя сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, познавательное	Тематический день «День окончания второй мировой	3 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный

	войны»			руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, познавательное	Тематический день «Международный день распространения грамотности»	8 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	Спортивное развлечение «Утро начинается с зарядки»	3 неделя сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Патриотическое, познавательное, социальное	Тематический день «День дошкольного работника»	27 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Октябрь				
Патриотическое, познавательное, социальное	Тематический день Международный день пожилых людей	1 октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	Тематический день «День защиты животных»	4 октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, познавательное, социальное	Тематический день «День учителя»	5 октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Эстетическое, познавательное, трудовое	Выставка работ из природного материала «Дары осени»	октябрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное	Неделя пожарной безопасности	2 неделя октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты

Патриотическое, познавательное, социальное	Развлечение «День отца в России»	3 неделя октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное	Утренники «Осень - золотая»	Последняя неделя октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Ноябрь				
Познавательное, социальное	Праздник «День народного единства»	4 ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	Спортивное развлечение «В гости к бабушке, загадушке»	2 неделя ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Социальное, трудовое, эстетическое	Творчество мам мастер-класс «У мамы руки золотые»	3 неделя ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Социальное, духовно-нравственное	Тематический день «День приветствий»	4 неделя ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, познавательное, социальное	Тематический день «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников внутренних органов Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели России»	8 ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, познавательное	Тематический день День	30 ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель,

	Государственного герба РФ			музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Декабрь				
Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное	Тематический день «День неизвестного солдата»	3 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Социальное, патриотическое	Тематический день «День добровольца Волонтёра в России»	5 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Социальное, эстетическое	Тематический день «Международный день художника»	8 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, познавательное	Праздничное мероприятие «День Героев Отечества»	9 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, познавательное	Тематический день «День конституции РФ»	12 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное	Спортивный досуг «Мы мороза не боимся, в играх с холодом сразимся»	3 неделя декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Социальное, трудовое, эстетическое, патриотическое	Выставка-конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Горьковская игрушка»	декабрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, познавательное, социальное	Утренники «Новый год у ворот, он торопится, идет»	Последняя неделя декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели,

				специалисты
Январь				
Патриотическое, духовно-нравственное	Развлечение «Колядки»	1 неделя января	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Физическое и оздоровительное, познавательное	Тематический день «Всемирный день снега и зимних видов спорта»	15 января	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Патриотическое, познавательное, социальное	Развлечение «Прощание с елочкой»	2 неделя января	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Социальное, эстетическое	Фотовыставка «Зимние забавы»	январь	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	Тематический день «День снятия блокады Ленинграда» Акция «Блокадный хлеб»	27 января	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Февраль				
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	Тематический день «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	2 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное, патриотическое	Тематический день «День Российской науки»	8 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное,	Неделя безопасности «Безопасность жизни в быту»	2 неделя февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты

Духовно-нравственное, эстетическое	Акция «Покорми птиц зимой»	февраль	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное, патриотическое	Тематический день «День памяти о россиянах, исполнявших долг за пределами Отечества»	15 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное, патриотическое	Тематический день «Международный день родного языка»	21 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное, патриотическое	Праздничное мероприятие «День защитника Отчества»	23 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	Праздничное мероприятие «Масленица»	4 неделя февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Март				
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	Утренники «Международный женский день»	8 марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное, патриотическое	Тематический день «День воссоединения Крыма с Россией»	18 марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Духовно-нравственное, социальное, эстетическое	Тематический день «Всемирный день театра»	27 марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, социальное, эстетическое, трудовое	Выставка работ «Мамочке любимой»	1-2 неделя марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели,

				специалисты
Познавательное	Тематическая неделя «Неделя финансовой грамотности»	2 неделя марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Апрель				
Познавательное	Тематический день «День смеха»	1 апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	Тематический день «День космонавтики»	12 апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное, патриотическое, эстетическое, трудовое	Выставка «Космос глазами детей»	2 неделя апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное, патриотическое,	Акция «День земли»	3 неделя апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Познавательное, социальное, физическое и оздоровительное	Спортивное развлечение «Я пожарный»	4 неделя апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Май				
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	«Праздник Весны и труда»	1 мая	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	Праздничное мероприятие «День победы»	9 мая	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты

Патриотическое, духовно-нравственное, социальное	Тематический день «День детских общественных организаций России»	19 мая	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, эстетическое	Тематический день «День славянской письменности и культуры»	24 мая	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Социальное, духовно-нравственное	Выпускной «До свиданья, детский сад!»	Последняя неделя мая	Подготовительные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты

2.8.3.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности:

- Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.
- Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.
- Педагоги МБДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

Патриотическое направление воспитания

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического направления воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому направлению воспитания связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, вставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального направления воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

Познавательное направление воспитания

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного направления воспитания: сформирование навыков здорового образа жизни.

Задачи:

- обеспечение физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровьесберегающих технологий, обеспечение условий для их гармоничного физического и эстетического развития;
- закаливание детей, повышение их сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата детей;
- развитие их двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование у детей элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Содержание деятельности

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Содержание деятельности по данному направлению направлено на формирование и развитие навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания у них культуры здоровья. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Виды и формы деятельности:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации;
- реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в организации;
- использование здоровьесбергающих технологий;
- организация закаливания детей;
- формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;
- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Трудовое направление воспитания

Ценность: труд.

Цель трудового направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей.

Эстетическое направление воспитания

Ценности: культура и красота.

Цель эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (в соответствии с Федеральной образовательной программой, стр.186 п.29.3.5.3):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картини книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.3.7. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);\
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим

воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной).

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ:
- информационные стенды с символикой РФ, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ:
- географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук «Мой Нижний Новгород», коллекция мини-кукл в национальных костюмах, предметы быта;
- центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе.
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:
- географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литератур, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр.
- макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:
- игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья,
- различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.).
- игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:
- материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:
- предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр.
- игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики,

демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:
- картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда».
- правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:
- музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории,
- атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:
- подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны, игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России,
- образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС администрация МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8.3.8. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад № 36» осуществляет деловое, практическое и научно - консультативное сотрудничество с различными организациями:

№	Организация	Цель взаимодействия
1	МКУК ЦБС Приокского района Библиотека им. К.И.Чуковского	Приобщение детей к чтению: экскурсии, участие в мероприятиях (конкурсах, международных акциях и т.д.)
2	МБОУ СОШ № 174	Создание комплекса непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении и воспитании детей
3	Другие дошкольные образовательные учреждения	Обмен опытом работы
4	Детская поликлиника № 1	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.4.1. Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят: административные работники - 1 человек; педагогические работники – 18 человек; учебно-вспомогательный персонал – 6 человек.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	• управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; • создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; • проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; • планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; • регулирует воспитательную деятельность в ДОО; • контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Старший воспитатель	• организует воспитательную деятельность в ДОО; • разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); • анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; • планирует работу воспитательной деятельности; • организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; • проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; • организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психологопедагогической и управленческой компетентностей; • проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; • формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; • информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; • наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности; • участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий$ • организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; • оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; • создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; • развивает сотрудничество с социальными партнерами; • стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
Воспитатель, музыкальный	• обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;

руководитель, инструктор по ФИЗО	• формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; • организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; • внедряет здоровый образ жизни; • внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; • организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Учитель – логопед\дефектолог	• проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком с ОВЗ.
Педагог-психолог	• осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада
Младший воспитатель	• совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород;
- Программа развития МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород;
- Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Годовой План работы на учебный год;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород в разделе «Документы»: http://www.detsadik36.ru

2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание **следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей**:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

(Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы программой Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г.)

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)			
Месяц	**Неделя**	**Тема**	**Методическое пособие**
Сентябрь	1	Экскурсия «Путешествие по городу»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.94
	2	Изготовление макета улицы города	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.94
	3	Беседа «Русские матрешки»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.152
	4	Аппликация «Украсим матрешку»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.152
Октябрь	1	Художественное конструирование «Украшение кукольного платья русским узором»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.152
	2	Игра-беседа «Наши отношения»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.171
	3	Оформление стенда «Правила взаимоотношений мальчиков и девочек»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.171
	4	Рисунок-рассказ «Мой детский сад»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.84
Ноябрь	1	Дизайн «Украсим детский сад»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.84
	2	Беседа «Семья и родной дом»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.60
	3	Изготовление поздравительных открыток ко дню матери	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.60
	4	Игра-путешествие «Выставка дымковских игрушек»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.157
Декабрь	1	Лепка «Дымковские барышни»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.157
	2	Экскурсия в магазин	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С**

			«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.96
	3	Изготовление муляжей для игры в магазин	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.96
	4	Творческая игра «Страна вежливости»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.172
Январь	1	Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.85
	2	Игра-беседа «Учимся правильно разговаривать»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.176
	3	Изготовление эмблемы для самого вежливого ребенка	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.176
	4	Беседа «Мой папа»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.61
Февраль	1	Изготовление поздравительных открыток ко Дню защитника Отечества»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.61
	2	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.61
	3	Беседа «Моя Родина»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.64
	4	Художественное конструирование «Декоративный узор»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.64
Март	1	Беседа «Бабушка и дедушка в семье»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.62
	2	Изготовление поздравительных открыток ко Дню 8 марта (для бабушек)	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.62
	3	Игра-беседа «Правила, по которым мы живём»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.177
	4	Изготовление знаков-заместителей правил поведения детей	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.177
Апрель	1	Беседа «Государственные символы России»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.116
	2	Работа с бисером «Флаг России»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С**

			«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.116
	3	Экскурсия в библиотеку	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.99
	4	Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» Художественное конструирование «Моя любимая книга»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.99
Май	1	Беседа «9 Мая – День Победы»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.118
	2	Изобразительное искусство «Праздничный салют»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.118
	3	Игра-путешествие «Москва-главный город нашей Родины»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.117
	4	Художественное конструирование «Московский Кремль»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.117

Подготовительная группа (6 до 7 лет)			
Месяц	**Неделя**	**Тема**	**Методическое пособие**
Сентябрь	1	Экскурсия «В уголок леса»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.89
	2	Художественное конструирование «Золотая осень»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.89
	3	Рисование «Природа нашего края»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.89
	4	Беседа «Что такое детский сад?»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.87
Октябрь	1	Изготовление макета детского сада	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.87
	2	Изготовление украшений для группы	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.87
	3	Беседа «Наша Родина – Россия»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.119
	4	Оформление фотоальбомов, творческих выставок «Это Родина моя»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.119
Ноябрь	1	Игра-беседа «Мы все разные, но	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С**

		мы все равны»	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.179
	2	Изготовление альбома «Мир вокруг нас»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.179
	3	Беседа «7-Я»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.65
	4	Рисование «Герб моей семьи»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.65
Декабрь	1	Беседа-досуг «Моя мама лучше всех»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.67
	2	Игра-путешествие «Береза-символ России»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.121
	3	Рисование «Моя Родина»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.121
	4	Беседа «Пожилые люди»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.69
Январь	1	Дидактическое упражнение «Мы все разные, но мы все равны»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.181
	2	Художественное конструирование «Народные орнаменты»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.
	3	Игра-беседа «Детский сад – моя вторая семья»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.86
	4	Беседа «русские богатыри»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.136
Февраль	1	Изобразительное искусство «Руские богатыри»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.136
	2	Рисование по теме «Старинный город»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.136
	3	Военно-спортивная игра «Бедующие защитники»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.134
	4	Изготовление поздравительных открыток ко Дню защитника Отечества	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.134
Март	1	Беседа «Я выбираю сам(а)»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С**

			«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.183
	2	Составление детьми рассказа «Мои права и обязанности дома»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.183
	3	Беседа «Декларация прав человека и Конвенция о правах ребенка»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.185
	4	Оформление книги «Декларация прав человека»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.185
Апрель	1	Экскурсия в аптеку	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.101
	2	Игра-развлечение «О правах – играя»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.187
	3	Оформление книги «Прав ребенка», жетонов-символов: «Все имеют равные права»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.187
	4	Беседа «Дети и родители»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.71
Май	1	Коллективная работа аппликация «Аленький цветочек»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.71
	2	Беседа «Россияне-граждане России»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.71
	3	Чтение рассказов и стихотворений о войне «Осада города»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.71
	4	Выставка творческих работ «Никто не забыт, ничто не забыто»	**Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С** «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г. стр.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

(Содержание работы с детьми по реализации парциальной программы программой Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г.)

Формы и методы	Способы	Средства
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		
Наглядные: - наблюдения; - разыгрывание с помощью игрушек ситуаций на тему ПДД (педагогом и детьми); - рассматривание книжных иллюстраций, репродукций на тему ПДД;	Фронтальная Подгруппова я Индивидуаль ная	государственная символика (флаг, герб, текст гимна) России, Нижнего Новгорода; портрет президента; карта страны, карта округа, глобус; куклы в национальных костюмах; альбомы с архитектурными памятниками России, заповедниками; альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Я имею

- проведение дидактических игр; Словесные методы: - чтение литературных произведений; - беседы, - загадывание загадок, - словесные игры. Игровые методы: - игровое упражнение; - ролевая игра; - дидактическая игра; - интерактивная игра; - совместная со сверстниками сюжетно ролевая игра; - игровые ситуации. Практические методы: - организация продуктивной деятельности детей; - проблемная ситуация; - проектная деятельность; - выставки детского творчества (рисунок, макеты); - экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.		право», «Москва – столица России», «Мой родной город», «День Победы», «Столица нашей Родины», «Наша армия родная», «Я помню! Я горжусь!», «Мои права», «Народный календарь».; иллюстрации фотографии с изображением народных и государственных праздников, памятников архитектуры, современных зданий родного города, «Как жили люди на Руси»; книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками, сказками и легендами севера; конвенция о правах ребенка (в картинках); иллюстрации с изображением природы по временам года, животных наших лесов, растительный мир; генеалогические древа детей. Герб семьи записи сказок и патриотических песен, познавательные видеофильмы и презентации; предметы декоративно-прикладного искусства и быта; развивающие игры. Картотека народных подвижных игр; макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения города); красная книга России, гербарий; Наша планета земля – глобус, детская карта мира; календарь природы и инвентарь для ухода за растениями.
Подготовительная группа (6 до 7 лет)		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Наглядные: - наблюдения; - показ сказок (педагогом и детьми); - рассматривание книжных иллюстраций, репродукций; - проведение дидактических игр; Словесные методы: - чтение литературных произведений; - беседы, - загадывание загадок; - словесные игры. Игровые методы: - игровое упражнение; - ролевая игра; - дидактическая игра; - интерактивная игра; - совместная со сверстниками сюжетно ролевая игра; - игровые ситуации. Практические методы: - организация продуктивной деятельности детей; - проблемная ситуация; - проектная деятельность; - моделирование; - просмотр мультфильмов, детских познавательных фильмов на тему ПДД; - выставки детского творчества (рисунок, макеты); - экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.	Фронтальная Подгруппова я Индивидуаль ная	государственная символика (флаг, герб, текст гимна) России, Нижнего Новгорода; портрет президента; карта страны, карта округа, глобус; куклы в национальных костюмах; альбомы с архитектурными памятниками России, заповедниками; альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Я имею право», «Москва – столица России», «Мой родной город», «День Победы», «Столица нашей Родины», «Наша армия родная», «Я помню! Я горжусь!», «Мои права», «Народный календарь».; иллюстрации фотографии с изображением народных и государственных праздников, памятников архитектуры, современных зданий родного города, «Как жили люди на Руси»; книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками, сказками и легендами севера; конвенция о правах ребенка (в картинках); иллюстрации с изображением природы по временам года, животных наших лесов, растительный мир; генеалогические древа детей. Герб семьи записи сказок и патриотических песен, познавательные видеофильмы и презентации; предметы декоративно-прикладного искусства и быта; развивающие игры. Картотека народных подвижных игр; макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения города); красная книга России, гербарий; Наша планета земля – глобус, детская карта мира; календарь природы и инвентарь для ухода за растениями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

№ п/п	Характеристика материально технической базы	Характеристика оснащения объектов
1	Территория детского сада	На территории расположены: - 6 прогулочных участков с верандами, оборудованными для проведения прогулок с воспитанниками; - огород; - цветники; - оборудованная спортивная площадка.
2	Здание детского сада	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту, в нем имеется горячее и холодное

		водоснабжение, в рабочем состоянии вентиляция, канализация и централизованное отопление. В Учреждении имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка.
3	Групповые помещения	В здании Учреждения имеются следующие помещения: 6 групповых ячеек с отдельно выделенными раздевальными, групповыми, буфетными, туалетными комнатами, спальнями в 2 возрастных группах. Групповые помещения оборудованы по направлениям: 1.Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. Развивающая предметно-пространственная среда в помещениях Учреждения (предназначенных для образовательной деятельности) помогает детям осваивать все виды детской деятельности в соответствии ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда помещений Учреждения пополняется в соответствии с требованиями Программы. В групповых помещениях, в соответствии с современными требованиями к организации развивающей предметно-пространственной среды оборудованы уголки для организации разнообразной детской деятельности (как самостоятельной, так и совместной с воспитателем).
4	Другие помещения Учреждения	- Методический кабинет находится на втором этаже здания. В нем имеются методическая литература, наглядные пособия, дидактические игры. - Кабинет педагога-психолога находится на первом этаже здания. В нем имеются психолого-педагогическая литература, наглядные пособия, игры. - Музыкально-спортивный зал находится на втором этаже здания. В нем находится электронное пианино, музыкальный центр, магнитофон, детские музыкальные инструменты, мультимедийный проектор, экран, оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей, оборудование для развития основных движений.

Информационно-методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования

Музыкальный центр	2
Магнитофон	6
Компьютер	3
Ноутбук	2
Принтер черно-белый	3
Мультимедийный проектор	4
Экран	4
Интерактивная доска	1
Выход в Интернет, Wi-Fi Сайт МБДОУ	Выход в Интернет имеют 2 компьютера (1 компьютер – проводное соединение, 1 – через Wi-Fi)

	http://www.detsadik36.ru/

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность средствами обучения и воспитания Программы подробно описаны в Содержательном разделе п. 2.2, Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Обеспеченность методическими материалами.

Учебно – методический комплект к образовательной программе дошкольного образования составлен с учетом требований Федеральной образовательной программой дошкольного образования – М.: ТЦ Сфера, 2023 г. – 208с., а также включает методические пособия, направленные на реализацию части программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)	
Социально-коммуникативное развитие	
1	Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Старшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
5	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2017.
6	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017.
7	Буре Р.С. «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
Речевое развитие	
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет),- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
2	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет) М: Мозаика, 2018
3	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» – линейка методическихпособий для детей от 3 до 7 лет Детство-Пресс 2023г.
Познавательное развитие	
1	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика- Синтез, 2017.
2	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016.
3	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет), 2017 год
4	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
5	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
6	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно — исследовательская деятельность. М-:Мозаика-Синтез, 2016.
7	Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016.

8	Дыбина О.В., Н.П. Рахманова «Неизведанное рядом» М.: ТЦ Сфера, 2019.
9	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду страшая и подготовительная к школе группа» изд. ТЦ «Сфера» 2021г. – 208 стр.
10	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность 5-7 лет» .- М.: Мозаика- Синтез, 2020г.
Художественно-эстетическое развитие	
1	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016.
2	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2021.
5	Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» для занятия с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
6	Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет» - М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
7	О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской наодной культуры» СПБ. изд. «Детство – Пресс» 1998г.
Физическое развитие	
1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа (5-6 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3	Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
4	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2017.
7	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф «Веселый рюкзачок» изд. Мозаичный парк, 2019г.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	
Социально-коммуникативное развитие	
1	Абрамова Л.В. Социально - коммуникативное развитие дошкольников Подготовительная группа (6-7 лет).- М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
3	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
5	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3- 7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2017.
6	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2017.
7	Буре Р.С. «Социально–нравственное воспитание дошкольников»: для занятий с детьми с 3 – 7 лет - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
Речевое развитие	

1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет),- М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.
2	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М: Мозаика, 2018
3	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» – линейка методическихпособий для детей от 3 до 7 лет Детство-Пресс 2023г.
Познавательное развитие	
1	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет) - М.: Мозаика- Синтез, 2016.
2	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез,2017.
3	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (6-7 лет), 2016.
4	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
5	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
6	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно — исследовательская деятельность. М-: Мозаика-Синтез, 2016.
7	Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2016.
8	Дыбина О.В., Н.П. Рахманова «Неизведанное рядом» М.: ТЦ Сфера, 2019.
9	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду страшая и подготовительная к школе группа» изд. ТЦ «Сфера» 2021г. – 208 стр.
10	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность 5-7 лет» .- М.: Мозаика- Синтез, 2020г.
Художественно-эстетическое развитие	
1	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2017.
2	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2016.
4	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)», - М.: Мозаика- Синтез, 2021.
5	Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» для занятия с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
6	Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет» - М.: Мозаика- Синтез, 2016г.
7	О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской наодной культуры» СПБ. изд. «Детство – Пресс» 1998г.
Физическое развитие	
1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа (6-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3- 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3	Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
4	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

5	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2017
7	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф «Веселый рюкзачок» изд. Мозаичный парк, 2019г.

Перечень наглядно-дидактических пособий к Образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36»

№ п/п	Наименование
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1	Серия «Мир в картинках »: «День Победы» М. : Мозаика-Синтез
2	Рассказы по картинкам «ВОВ в произведениях художников» М. : Мозаика-Синтез
Образовательная область «Познавательное развитие»	
3	Серия «Мир в картинках »: «Расскажите детям о бытовых приборах» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
4	Серия «Мир в картинках »: «Расскажите детям о космосе» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
5	Серия «Мир в картинках »: «Расскажите детям о космонавтике» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
6	Серия «Мир в картинках »: «Расскажите детям о рабочих инструментах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
7	Серия «Мир в картинках »: «Расскажите детям о транспорте» – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ
8	Серия «Мир в картинках »: Расскажите детям о специальных машинах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
9	Серия «Мир в картинках »:Космос . Мозаика – синтез., ТЦ Сфера
10	Рассказы по картинкам «Профессии», «Мой дом» М. : Мозаика-Синтез
11	Серия «Мир в картинках»: Посуда, водный транспорт инструменты домашнего мастера, бытовая техника, авиация, автомобильный транспорт М. : Мозаика-Синтез
	Наглядные пособия Серия расскажите детям о…..
12	«Расскажите детям о грибах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
13	«Расскажите детям о деревьях» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
14	«Расскажите детям о домашних животных» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
15	«Расскажите детям о птицах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
16	«Расскажите детям о фруктах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
17	«Расскажите детям о лесных животных» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
18	«Расскажите детям о морских обитателях» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
19	«Расскажите детям о животных жарких стран» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
20	«Расскажите детям о насекомых» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
21	«Расскажите детям о садовых ягодах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
22	«Расскажите детям о домашних питомцах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
23	«Расскажите детям об овощах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
24	Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» (весна, зима, лето, осень) М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
25	Мир в картинках: Животные средней полосы, рептилии и амфибии, высоко в горах, Арктика и Антарктика М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
Образовательная область «Речевое развитие»	
26	Наглядное пособие :Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
27	Наглядное пособие :Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–6 лет. Гербова В. В. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
28	Наглядное пособие :«Грамматика в картинках» Множественное число . – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ

29	Наглядное пособие :«Грамматика в картинках». Многозначные слова, ударение, словообразование, говори правильно, один-много– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
30	Наглядное пособие :«Грамматика в картинках. Антонимы (глаголы), прилагательные– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
31	Наглядное пособие: Рассказы по картинкам «Репка», «Курочка ряба» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
32	Наглядное пособие :Играем в сказку «Три поросенка» М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
33	Наглядное пособие :«Расскажите детям о музыкальных инструментах» – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
34	Мир в картинках «Музыкальные инструменты» М. : Мозаика-Синтез
35	Серия «Народное искусство детям »Дымковская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «Мозаика-синтез»
36	Серия «Народное искусство детям » Полохов-Майдан. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «Мозаика-синтез»
37	Серия «Народное искусство детям» Филимоновская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «Мозаика-синтез»
38	Серия «Народное искусство детям » Каргопольская игрушка. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «Мозаика-синтез»
39	Серия «Народное искусство детям » Золотая хохлома. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «Мозаика-синтез»
40	Серия «Народное искусство детям » Городецкая роспись. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «Мозаика-синтез»
41	Серия «Народное искусство детям » Сказочная гжель. Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «Мозаика-синтез»
Образовательная область «Физическое развитие»	
42	«Расскажите детям о зимних видах спорта» . – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ
43	«Расскажите детям об олимпийских играх» . – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ
44	Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» Распорядок дня М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ
45	Мир в картинках: Спортивный инвентарь М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ

Электронные средства обучения

1	Практическая энциклопедия дошкольного работника Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа (планирование, содержание работы с детьми, примеры практических работ)
2	Практическая энциклопедия дошкольного работника Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа (планирование, содержание работы с детьми, примеры практических работ)
3	Практическая энциклопедия дошкольного работника Е.В. Краснушкин «Изобразительное искусство» (Методические рекомендации, конспекты занятий, наглядный материал)
4	Практическая энциклопедия дошкольного работника О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая группа раннего возраста (Программа, планирование, методические рекомендации, содержание работы, наблюдения на прогулках, наглядный материал)
5	Практическая энциклопедия дошкольного работника Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» подготовительная к школе группа (Методические рекомендации, , содержание работы, Лыжная подготовка и занятия на коньках, занятия в летнее время, наглядный материал)

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Перечень художественной литературы		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
	Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
	Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
	Произведения поэтов и писателей России.	Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по

		выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
	Произведения поэтов и писателей разных стран.	Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С.

		«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
	Сказки народов мира	«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
	Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).
	Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
	Произведения поэтов и писателей России.	Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки»,

		«Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
	Произведения поэтов и писателей разных стран.	Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И.

		Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
Перечень музыкальных произведений		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
	Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
	Музыкально-ритмические движения.	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
	Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова;

		«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
	Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
	Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»)
	Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

	Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
	Музыкальные игры	Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
	Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

		Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
	Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.
Произведения изобразительного искусства		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
	Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
Подготовительная группа (6 до 7 лет)	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
	Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Перечень анимационных произведений		
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.	

	Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм«Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

	Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.3. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания воспитанников в Учреждении соответствует возрастным особенностям воспитанников и регламентируется действующим СанПиНом, утверждается приказом заведующего на начало года.

Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся.

В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды года для каждой возрастной группы.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ МБДОУ « ДЕТСКИЙ САД № 36»
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Содержание	5-6 лет	6-7 лет
Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность	06.30-08.20	06.30-08.20
Утренняя гимнастика	08.20-08.30	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00	08.30-09.00
Игры, подготовка к занятиям	09.00-09.15	-------
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.15-10.15	09.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия	16.00-16.25	
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	16.40-18.30

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Содержание	5-6 лет	6-7 лет
Прием, осмотр детей, самостоятельная деятельность	06.30-08.20	06.30-08.20
Утренняя гимнастика	08.20-08.30	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00	08.30-09.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Мероприятие	Дата	Целевая аудитория	Ответственные
Праздник «День знаний»	1 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Выставка Рисунков «Как я провел лето»	сентябрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Экскурсия по детскому саду	2 неделя сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День окончания второй мировой войны»	3 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «Международный день распространения грамотности»	8 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Спортивное развлечение «Утро начинается с зарядки»	3 неделя сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Тематический день «День дошкольного работника»	27 сентября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день Международный день пожилых людей	1 октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День защиты животных»	4 октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День учителя»	5 октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Выставка работ из	октябрь	Все возрастные	Старший воспитатель,

природного материала «Дары осени»		группы	музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Неделя пожарной безопасности	2 неделя октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Развлечение «День отца в России»	3 неделя октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Утренники «Осень - золотая»	Последняя неделя октября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Праздник «День народного единства»	4 ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Спортивное развлечение «В гости к бабушке, загадушке»	2 неделя ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Творчество мам мастер-класс «У мамы руки золотые»	3 неделя ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День приветствий»	4 неделя ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников внутренних органов Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели России»	8 ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день День Государственного герба РФ	30 ноября	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День неизвестного солдата»	3 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День добровольца Волонтёра в России»	5 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели,

			специалисты
Тематический день «Международный день художника»	8 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Праздничное мероприятие «День Героев Отечества»	9 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День конституции РФ»	12 декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Спортивный досуг «Мы мороза не боимся, в играх с холодом сразимся»	3 неделя декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Выставка-конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Горьковская игрушка»	декабрь	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Утренники «Новый год у ворот, он торопится, идет»	Последняя неделя декабря	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Развлечение «Колядки»	1 неделя января	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «Всемирный день снега и зимних видов спорта»	15 января	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
Развлечение «Прощание с елочкой»	2 неделя января	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Фотовыставка «Зимние забавы»	январь	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День снятия блокады Ленинграда» Акция «Блокадный хлеб»	27 января	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»	2 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День	8 февраля	Все возрастные	Старший воспитатель,

Российской науки»		группы	музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Неделя безопасности «Безопасность жизни в быту»	2 неделя февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Акция «Покорми птиц зимой»	февраль	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День памяти о россиянах, исполнявших долг за пределами Отечества»	15 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «Международный день родного языка»	21 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Праздничное мероприятие «День защитника Отчества»	23 февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Праздничное мероприятие «Масленица»	4 неделя февраля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Утренники «Международный женский день»	8 марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День воссоединения Крыма с Россией»	18 марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «Всемирный день театра»	27 марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Выставка работ «Мамочке любимой»	1-2 неделя марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематическая неделя «Неделя финансовой грамотности»	2 неделя марта	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День смеха»	1 апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День	12 апреля	Все возрастные	Старший воспитатель,

космонавтики»		группы	музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Выставка «Космос глазами детей»	2 неделя апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Акция «День земли»	3 неделя апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Спортивное развлечение «Я пожарный»	4 неделя апреля	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, инструктор по ФИЗО
«Праздник Весны и труда»	1 мая	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Праздничное мероприятие «День победы»	9 мая	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День детских общественных организаций России»	19 мая	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Тематический день «День славянской письменности и культуры»	24 мая	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты
Выпускной «До свиданья, детский сад!»	Последняя неделя мая	Подготовительные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;
- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;
- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со

всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы: программа патриотического воспитания дошкольников - Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г.)

3.1. Учебный план

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность	Старшая группа (от 5 до 6 лет)			Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)		
		В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	2	8	72
	Ознакомление с окружающим миром (ознакомление с природой)	0,5	2	18	0,5	2	18
	Ознакомление с окружающим миром (предметным и социальным окружением.)	0,5	2	18	0,5	2	18
Речевое развитие	Логопедическое занятие	3	12	108	3	12	108
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	8	72	2	8	72
	Рисование	2	8	72	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18

Физическое развитие	Физическая культура (в помещении)	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура (на прогулке)	1	4	36	1	4	36
Социально-коммуникативное развитие	Ежедневно в ходе различных видов деятельности в режимных моментах и через интеграцию с другими образовательными областями вне основного образовательного процесса						
Итого:		13	52	468	14	56	504

3.2. Календарный учебный график

	Возрастные группы				
Содержание	Старшая группа (с 5 до 6)		Подготовительная к школе группа (с 6 до 7)		
Начало учебного года	1 сентября				
Окончание учебного года	31 мая				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
График каникул	с 01 января – 09 января - зимние с 01 июня – 31 августа - летние				
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель				
1 полугодие	17 недель				
2 полугодие	19 недель				
Летний оздоровительный период	с 01 июня – 31 августа				
Режим работы Учреждения	Режим работы Учреждения – 12-ти часовой с 6.30 до 18.30 Учреждение работает по 5-дневной рабочей неделе с 2-мя выходными днями (суббота и воскресение). Выходными днями являются также государственные праздники.				
Продолжительность образовательной деятельности в неделю	1 час 40 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов	6 часов 30 минут
Сроки проведения мониторинга	апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
Праздничные дни	4,5 ноября, 31 декабря, 1-9 января, 22-23 февраля, 7-8 марта, 1-3 мая, 9-10 мая, 13 июня.				

V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36» города Нижнего Новгорода для детей с задержкой психического развития ориентирована на воспитание, развитие и обучение детей в возрасте от 5 до 7 лет, посещающих группы комбинированной направленности, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательного и воспитательного процесса выстроено в соответствии:

- с требованиями ФГОС дошкольного образования;
- с требованиями Федеральной образовательной программы;
- с нормативными документами, регламентирующими деятельность в области дошкольного образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

4.2. Используемые Примерные программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования, осваиваемые воспитанниками ДОУ, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в соответствии программой Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г.

Выбор направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, был определён потребностями родителей (законных представителей) воспитанников и интересам детей, а также возможностями педагогического коллектива.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основная цель взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 36» г. Нижний Новгород с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении основных правил:

- Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
- Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
- Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
- Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
- Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Принципы работы с родителями:

- Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- Принцип сотрудничества — общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- Принцип согласованного взаимодействия — возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок поделится впечатлениями с родителями.

Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с планированием и реализацией Программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии со взрослыми и сверстниками.

Родители (законные представители) воспитанников могут выступать:

- в роли ассистентов и/или помощников при проведении какого-либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора.

Краткая презентация программы

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад № 36» – это образовательная программа, предназначенная для детей задержкой психического развития реализуется в группах компенсирующей направленности 5-7 лет с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. При отборе содержания обязательной части адаптированной образовательной программы использовались программы:

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. При отборе содержания обязательной части адаптированной образовательной программы использовались программы:

В части образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» - федеральная образовательная программа дошкольного образования М.: ТЦ Сфера, 2023 г.

В части образовательной области «Познавательное развитие» - программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред. С.Г.Шевченко, 2005г.

В части образовательной области «Речевое развитие» - Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. М, «Просвещение», 2017г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой Ветохина А.Я, Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» СПБ, «Детство-Пресс 2023г.

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития реализуется в группах компенсирующей направленности 5-7 лет с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа носит коррекционно-развивающий характер, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками и основывается на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования. Программа предназначена для обучения и воспитания детей 5-7 лет с тяжелым нарушением речи, принятых в дошкольное учреждение на основе заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).