



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 133»
(МБДОУ «Детский сад № 133»)**

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета

Протокол от 26.08.2025 № 8



ГВЕРЖДЕНА
иказом МБДОУ
етский сад № 133»
26.08.2025 № 274

**Дополнительная
общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа
«Умничка»
(для воспитанников 3- го года жизни)**

Срок реализации программы:
8 месяцев

Город Нижний Новгород

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка			3
2	Учебный план			4
3	Календарный учебный график			5
4	Рабочая программа	МОДУЛЬ 1		6
		«Песочные картинки »		
4.1.	Рабочая программа	МОДУЛЬ 2		11
		«Песочные истории»		
5	Оценочные материалы			21
6	Организационно-педагогические и материально – технические условия реализации программы			24
7	Методические материалы			24

1. Пояснительная записка

Предлагаемая дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Умничка» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133» (Далее – Программа) обеспечивает познавательное развитие и саморазвитие ребенка через игры на песке, что в свою очередь является естественной деятельностью ребенка.

Данная программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации».
- Законом Об образовании» (принят 10 июля 1992 года № 3266-1).
- Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 года №706 «Об утверждении правил оказания дополнительных платных образовательных услуг».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12. 2010 №164 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15.05.2013г.

Направленность программы социально-гуманитарная.

Игры с кинестетическим песком способствуют успешной адаптации ребенка к процессам социальной коммуникации общества.

Актуальность: В последние годы согласно статистике, дети поступают в детский сад с более низкими показателями здоровья, менее подготовленными социально. У 35% детей психологи отмечают нарушение социальной и эмоционально-волевой сфер, что выражается в трудностях вхождения в контакт как с чужими взрослыми, так и с ровесниками, боязни новых помещений и новых социальных ситуаций. Этому способствует и участвовавшее в последние годы отставание в речевом развитии детей. Поэтому возникла необходимость дополнительной работы с детьми этого возраста по профилактике возможных трудностей дальнейшего развития, компенсации имеющихся проблем.

Новизна программы.

Новизна программ дополнительного образования с использованием кинетического песка заключается в **оптимальном подборе эффективных методов и приёмов** работы с этим инновационным материалом.

- **Использование нетрадиционных изобразительных средств** — песка, что благоприятно для развития творческого мышления детей.
- **Развитие не только художественных способностей, но и коммуникативных навыков** в процессе рисования и игр с песком.
- **Возможность удовлетворения любознательности** детей, когда взрослый выступает не как наставник, а как равноправный партнёр, что позволяет ребёнку проявлять собственную исследовательскую активность.
- **Использование песочной терапии** как одного из направлений психолого-педагогической арт-технологии, что способствует развитию тактильного восприятия, мелкой моторики рук, нагляднообразного мышления и других аспектов.
- **Успокаивающий эффект** работы с кинетическим песком, который заряжает ребёнка позитивными эмоциями и способствует снятию внутреннего напряжения у детей с проблемами эмоционально-волевой сферы.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы дополнительного образования с использованием кинетического песка заключается в том, что такие занятия способствуют всестороннему гармоничному развитию личности ребёнка.

2. Цель и задачи обучения:

Цель: способствовать полноценному развитию ребенка раннего возраста с использованием элементов песочной терапии.

Задачи:

Воспитательные:

1. Научить умению бесконфликтного взаимодействия со сверстниками , способам коммуникации со взрослым.
2. Воспитывать устойчивый интерес к лепке из кинетического песка.

Развивающие:

1. Развивать игровой опыт ребенка.
2. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию.
3. Стимулировать речь ребенка.
4. Развивать произвольное внимание, память, мышление.

Обучающие:

1. Сформировать представления детей об элементарных свойствах кинетического песка, способах обследования, возможностях использования в игре.
2. Познакомить с правилами безопасного взаимодействия с кинетическим песком.
3. Способствовать овладению способами лепки из кинетического песка.
4. Формировать знания основных цветов, геометрических форм, величины в процессе игр с песком. я.

4. Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Умничка» 2-3 лет

Планируемые результаты освоения программы:

Ребенок:

- умеет бесконфликтно взаимодействовать со сверстниками , владеет способами коммуникации со взрослым;
- обладает устойчивым интересом к лепке из кинетического песка;
- имеет игровой опыт в соответствии с возрастом;
- имеет соответствующую возрасту тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, зрительно моторную координацию.
- имеет положительную динамику речевого развития;
- обладает развитыми в соответствии с возрастными показателями произвольным вниманием, памятью, мышлением;
- имеет представления об элементарных свойствах кинетического песка, способах обследования, возможностях использования в игре;
- знаком с правилами безопасного взаимодействия с кинетическим песком;
- владеет способами лепки из кинетического песка;

- имеет знания об основных цветах, геометрических формах, величине предметов.

4. Учебный план :

Занятия	Часы
1 модуль «Песочные картинки»	
Знакомство с песком	1
Колобок	1
«Повтори –ка»	1
«Что спрятано»	1
«Наши шустрые ручки»	1
«Заборчики»	1
«Спасение от злого великана»	1
«Норка для зверушек»	1
«Прятки»	1
«Веселые музыканты»	1
«Овощи и фрукты»	1
«Песочные таланты»	1
«Домик для друзей»	1
Промежуточная аттестация	
2 модуль «Песочные истории»	
«Раскопки»	1
«Змейки»	1
«Волшебные цветы»	1
«Пчелка на цветочки»	1
«Собери грибочки»	1
«Путешествие с игрушками»	1
«Повторюшки»	1
«Солнечный денек»	1
«Золотая рыбка»	1
«Сорока - ворона»	1
«В гостях у крота»	1
«Поможем кошечки»	1
«День рождения зайчонка»	1
«Сказка на песке»	1
«День рождение Маши»	1
«В гостях у смурфиков»	1
«Матрешки»	1
Промежуточная аттестация	2
Итого:	32 час
Длительность одного занятия	10 минут
Количество занятий в год	32

5. Календарный учебный график

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	Период
1	Количество учебных недель	32
2	Количество учебных дней	32
3	Количество учебных часов в неделю	1/10минут
4	Количество учебных часов	1
5	Недель в 1 полугодии	
6	Недель во 2 полугодии	
7	Начало занятия	1 октября
8	Каникулы	31 декабря – 8 января
9	Выходные дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни
10	Окончание учебного года	31 мая
11	Сроки промежуточной аттестации	Декабрь, май,

5. Рабочая программа:

Рабочая программа 1 модуля «Песочные картинки»			
№ п/	Название	Задачи	Источник
1	Знакомство с песком	1.Познакомить детей с песочницей, правилами игры с песком. 2.Развивать речь, обогащать словарный запас, учить проговаривать свои ощущения. 3.Развивать мелкую моторику, мышление. 4.Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А.Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками стр.16
2	«Колобок»	1.Обогащать тактильный опыт детей. 2.Развивать мелкую моторику 3.Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 4. Обогащать словарный запас, развивать речь. 5.Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками стр.17
3	«Повтори -ка»	1.Развивать зрительно – моторную концентрацию 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Способствовать снижению психофизического напряжения. 4.обогащать словарный запас , развивать речь. 5.Развивать мышление, внимание, наблюдательность.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками стр.21
4	«Что спрятано?»	1.Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.способствовать снижению психоэмоционального напряжения. 4.Развивать тактильное восприятие. 5.Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 6. Обогащать словарный запас, развивать речь. 7.Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками стр.23
5	«Наши шустрые ручки»	1.Обогащать тактильный опыт детей. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Развивать зрительно-моторную координацию. 4.Обогащать словарный запас, развивать речь. 5.Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 6.Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками стр.24

6	«Заборчики»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать коммуникативные навыки. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать зрительно-моторную координацию. 5. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 6. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.26
		7. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	
7	«Спасение от злого великана»	1. Развивать эмоциональную сферу детей. 2. Развивать коммуникативные навыки 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать зрительно-моторную координацию. 5. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 6. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.24
8	«Норки для зверюшек»	1. Обогащать тактильный опыт детей 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.29
9	«Прятки»	1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развить зрительно-моторную координацию. 3. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 4. Обогащать словарный запас, развивать речь. 5. Способствовать снижению психофизического напряжения.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.30
10	«Веселые музыканты»	1. Развивать зрительно-моторную координацию. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Способствовать снижению психофизического напряжения. 4. Развивать тактильное восприятие. 5. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 6. Обогащать словарный запас, развивать речь. 7. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.32
11	«Овощи и фрукты»	1. Упражнять детей в назывании овощей и фруктов 2. Обогащать тактильный опыт детей, развивая мелкую моторику пальцев и кисти рук. 3. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 4. Развивать игровую мотивацию, вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. 5. Вызвать желание помочь.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.34

12	«Песочные таланты»	1. Упражнять детей в рисовании прямых волнистых, ломанных линий, используя кулак пальцы рук. 2. Обогащать тактильный опыт детей, развивая мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать мышление, внимание, наблюдательность.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.34
		5. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	
13	«Домики для друзей»	1. Закреплять представление детей о размере (большой-маленький). 2. Развивать фонематический слух. 3. Обогащать тактильный опыт детей, развивая мелкую моторику рук. 4. Развивать внимание, мышление, воображение. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.35
14	Промежуточная аттестация	Выявить уровень освоения детьми программы	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.36
Рабочая программа 2 модуль «Песочные истории»			
15	«Раскопки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать пространственные представления. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать зрительно-моторную координацию. 5. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 6. Обогащать словарный запас, развивать речь. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	
16	«Змейки»	3. Обогащать тактильный опыт детей. 4. Развивать пространственные представления. 3. Развивать мелкую моторику рук. 7. Развивать зрительно-моторную координацию. 8. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 9. Обогащать словарный запас, развивать речь. 10. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.37
17	«Волшебные цветы»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.38

18	«Пчелка на цветочке»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.39
19	«Собери грибочки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.39
20	«Путешествие с игрушками»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.40
21	«Повторюшки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.41
22	«Солнечный денек»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.42
23	«Золотая рыбка»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 5. обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.43

24	«Сорока-ворона»	1. Обогащать словарный запас, развивать речь. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.45
25	«В гостях у крота»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.46
26	«Поможем кошечки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.46
27	«День рождение зайчонка»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать зрительно-моторную координацию. 5. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 6. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.47
28	«Сказка на песке»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.48
29	«День рождение Маши»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.49-51

30	«В гостях у смурфиков»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.51-53
31	«Матрешки»	1. Обогащать тактильный опыт детей. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать зрительно-моторную координацию. 4. Развивать внимание, мышление, наблюдательность. 5. Обогащать словарный запас, развивать речь. 6. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.53
32	Промежуточная аттестация	Выявить уровень освоения детьми программы	Т.А. Андрееenko «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками» стр.54

Формы проведения итогов проведения программы:

- Фото-выставка «Песочные картинки»

1. Оценочные материалы

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения дополнительной общеобразовательной программы.

Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеобразовательной программы «Умничка» проводится два раза в год (декабрь, май) по итогам завершения каждого модуля:

1. «Песочные картинки».
2. «Песочные истории».

Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания.

Обозначение	Критерии
Точка роста	необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается
Стадия формирования	требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко
Сформировано	выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами

Показатели для оценивания выполнения задания детьми по Модулю 1 «Песочные картинки» дополнительной общеобразовательной программы – дополнительная общеразвивающая программа «Умничка» 2-3 года

- умеет бесконфликтно взаимодействовать со сверстниками, владеет способами коммуникации со взрослым;
- обладает устойчивым интересом к лепке из кинетического песка;

- имеет игровой опыт в соответствии с возрастом;
- имеет соответствующую возрасту тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, зрительно моторную координацию.

Показатели для оценивания выполнения задания детьми по Модулю 2 «Песочные истории»
дополнительной общеобразовательной программы – дополнительная общеразвивающая программа «Умничка» 2-3 года

- имеет положительную динамику речевого развития;
- обладает развитыми в соответствии с возрастными показателями произвольным вниманием, памятью, мышлением;
- имеет представления об элементарных свойствах кинетического песка, способах обследования, возможностях использования в игре;
- знаком с правилами безопасного взаимодействия с кинетическим песком;
- владеет способами лепки из кинетического песка;
- имеет знания об основных цветах, геометрических формах, величине предметов.

6. Организационно-педагогические и материально-технические условия реализации программы

Срок реализации: 32 занятие

Основная форма организации:

- деятельность с детьми в кабинете педагога – психолога

Режим образовательная деятельность – 1 раз в неделю во второй половине дня.

Длительность совместной деятельности 10 минут в группе раннего возраста

Принципы занятий:

-Осмысление опыта и ситуации: разыгрывая ситуацию, ребенок имеет возможность посмотреть на нее со стороны.

-«Оживление» абстрактных символов: геометрических фигур и пр. Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к играм и личностную заинтересованность ребенка в происходящем

-Реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с персонажами сказочных игр. На основе этого принципа осуществляется взаимный переход Воображаемого в Реальное и наоборот.

-Принцип обмена :в играх с песком ребенок и психолог легко обмениваются идеями, мыслями, чувствами.

Структура занятия:

- 1) Организационный момент. Создание интереса и эмоционального настроения, раскрывается тема занятия в игровой форме, или создание проблемной ситуации.
- 2) Практическая часть. Конкретные указания к выполнению работы, активное участие детей в пояснениях и показе приемов выполнения.
- 3) Самостоятельная деятельность детей. Помощь в форме наводящих вопросов, совета, показа способа действия.
- 4) Заключительная часть занятия. Просмотр и анализ детских работ сначала самими детьми, затем педагогом.

Методы и приемы:

- словесные (беседа, пояснения, вопросы, уточнения, художественное слово, поощрение, совет)
- наглядные (показ иллюстраций, рассматривание образцов поделок, показ способов действия)
- практические (самостоятельное выполнение работы, индивидуальная работа)

Материально – техническое обеспечение

- Песочный стол
- Кинетический песок
- Формочки для песочницы
- Мелкие игрушки
- Музыкальный центр

Используемая литература:

Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками», СПб, «Детство-Пресс», 2025г.

1. Оценочные и методические материалы

1.1. Диагностика освоения дополнительной общеобразовательной программы –дополнительной общеразвивающей программы «Умничка» детьми 2-3 лет.

№	ФИ ребенка	Показатели													
		Мелкая моторика рук, координация движений		Развитие речи		Восприятие		Внимание		Память		Мышление		Эмоциональное развитие	
		По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля	По завершению 1 модуля
		Тактильно - кинетическая чувствительность, мелкая моторика рук в стадии формирования.	Достаточно развито тактильно-кинетическая чувствительность, мелкая моторика рук.	Речь в стадии формирования; словарный запас расширяется, в речь вводятся простые фразы, в словах проговариваются некоторые звуки.	При общении используют предложения, речь сформирована в соответствии с возрастом.	Рассматривает набор игрушек. Расспрашивает о неизвестных предметах	Рассматривает набор игрушек. Расспрашивает о неизвестных предметах. Делится впечатлениями о уже знакомых игрушках	Начинает формироваться произвольное внимание	Произвольно достаточно сформировано (предлагаемые занятия выдерживает, принимает активное участие, прослеживает ход занятия)	Удерживает 1-2 объекта длительно (10 мин), кратковременная память в стадии формирования.	Может воспроизвести сюжет сказки.	Мыслительные процессы в стадии формирования (цвет, счет, формы, овощи, фрукты)	Сформирован ряд обобщающих понятий.	Наблюдается стабилизация эмоционального состояния; начинает понимать других, в совместных играх уже может договориться.	1.сформирован самоанализ (может проговаривать свои чувства) 2.Использует навыки позитивной коммуникации.

Условные обозначения:

Тр - Точка роста

СФ- стадия формирования

С- сформировано

1.2. Методические материалы:

1. Т.А. Андреевко «Использование кинетического песка в работе с дошкольниками», СПб, «Детство-Пресс», 2025г.