

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол от 28.07.2025 г. № 8

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 133»
от 28.07.2025 № 247-од

ПРИНЯТА
с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
протокол от 28.07.2025 № 2

Образовательная программа дошкольного образования

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 133»
Автозаводского района города Нижнего Новгорода**

Авторы - разработчики:
Заведующий Кузнецова А.А.
педагог-психолог Тарасова М.В..
музыкальный руководитель:
Шаронова С.В.,
воспитатели: Луковникова А.С., Крылкова Н.А.,
Портянко С.Е.

город Нижний Новгород
2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	53
2.	Содержательный раздел	54
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	54
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	54
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	67
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	79
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	86
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	101
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	113
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	113
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	131
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	167
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	188
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	210
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	227
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	227
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	230
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	232
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	233
2.8.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	243
2.9.	Рабочая программа воспитания	250
2.9.1.	Пояснительная записка	250
2.9.2.	Целевой раздел Программы воспитания	251
2.9.2.1.	Цели и задачи воспитания	251
2.9.2.2.	Направления воспитания	251
2.9.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	251
2.9.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	251
2.9.3.1.	Уклад образовательной организации	251
2.9.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	253
2.9.3.3.	Общности образовательной организации	254
2.9.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	255
2.9.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	257
2.9.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	260
2.9.3.7.	Социальное партнерство	261
2.9.4.	Организационный раздел Программы воспитания	261
2.9.4.1.	Кадровое обеспечение	261

2.9.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	263
2.9.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	263
2.9.4.4.	Календарный план воспитательной работы	264
3.	Организационный раздел	266
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	266
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	269
3.2.1.	Описание обеспеченности методическими материалами	269
3.2.2.	Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания	278
3.3.	Распорядок и режим дня	310
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	312
3.5.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	313
3.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	316
3.7.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	318
3.8.	Кадровые условия реализации Программы	319
3.9.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	321
3.10.	Календарный план воспитательной работы	321
3.11.	Учебный план	323
3.12.	Календарный учебный график	327
4.	Дополнительный раздел	328
4.1.	Краткая презентация Программы	328

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 133» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми раннего (1,6 года - 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стакович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022 г. – 32 с. (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

1.1.1. Цели и задачи программы

1.1. Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;
- построение (структурообразование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психологического поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенно-летних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы**:

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каж-

дому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 133» расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода (микрорайон Соцгород). Климат умеренно-континентальный. Среднегодовые показатели: температура - +4,8 С°; скорость ветра - 3,0 м/с; влажность воздуха - 76 %.

Информация об Учреждении

МБДОУ «Детский сад № 133» размещается в отдельностоящем двухэтажном панельном здании. Территория ДОУ огорожена, имеются оборудованные прогулочные участки с верандами, зеленые насаждения.

В Учреждении функционируют 5 групп общеразвивающей направленности:

- группа для детей раннего возраста (с 1,6 до 3 лет)
- младшая группа (с 3 до 4 лет)
- средняя группа (с 4 до 5 лет)
- старшая группа (с 5 до 6 лет)
- подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Социокультурная среда;

Автозаводский район города Нижнего Новгорода расположен в заречной части города. Район является самым большим по численности населения районом города Нижнего Новгорода. Рядом с МБДОУ находится МБОУ «Средняя школа № 133», ДЦБ им. О. Кошевого.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. до 2 лет:

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают

через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизведя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеневой ритуал». Перед едой кукле вымывают руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детскому: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и

кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа

да, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирова-

ние. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с пред-метами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники,держивают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм восоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совер-

шить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный харак-

тер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать

по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении

рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): ФОП ДО, пункт 15.2.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- к четырем годам: ФОП ДО, пункт 15.3.1.

- к пяти годам: ФОП ДО, пункт 15.3.2.

- к шести годам: ФОП ДО, пункт 15.3.3.

- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства): ФОП ДО, пункт 15.3.4.

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133», основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика проводится педагогами (воспитателем, музыкальным руководителем) в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдение, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя апреля).

Результаты педагогической диагностики фиксируются специалистами ДОО (музыкальным руководителем) в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133» (далее - Кarta).

Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания

ребенка в Учреждении.

Результаты наблюдений позволяют педагогам выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133». Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы

Первая группа раннего возраста (1г. - 2 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых
- проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях
- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении
- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, didактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами
- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных слов-названий (например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)
- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме
- узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
Окружающий мир:
- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)

<ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах
<ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни
Природа:
<ul style="list-style-type: none"> - узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие понимания речи:
<ul style="list-style-type: none"> - понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов - находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси) - отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
Развитие активной речи:
<ul style="list-style-type: none"> - проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой) - выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> - слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание - эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца - различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию - прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок - выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение) - чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями - экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
<ul style="list-style-type: none"> - бросает мяч вниз, в даль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя - ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров) - ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку,ложенную на пол, палку или кубик со страховкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> - выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них
Подвижные игры и игровые упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> - принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции
Формирование основ здорового образа жизни:
<ul style="list-style-type: none"> - выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.

Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых
- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках
- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы
- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)
- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий

Математические представления:

- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов

Окружающий мир:

- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)

- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)

Природа:

- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)

- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)

- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных

в активном словаре ребенка:

- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;

- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);

- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;

- наречия (сейчас, далеко)

- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы

Звуковая культура речи:

- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки

- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли

- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах

- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи

Грамматический строй речи:

- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество

- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений

Связная речь:

- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность

- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает ее содержание

- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой

- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими)

- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)

- стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями

Изобразительная деятельность:

Рисование:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы
- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы окружной формы

Лепка:

- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами
- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов окружной формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две выплеснутые формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).

Конструктивная деятельность:

- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабом построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)

Музыкальная деятельность:

- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать

Слушание:

- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона)

Пение:

- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)

Музыкально-ритмические движения:

- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегает (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врасыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни

Театрализованная деятельность:

- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзыается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой
- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли

Культурно-досуговая деятельность:

- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

- **бросание, катание, ловля:** скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом
- **ползание и лазанье:** ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом
- **ходьба:** ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки
- **бег:** бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно
- **прыжки:** прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребенком
- **упражнения в равновесии:** ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:** сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое
- выполняет **музыкально-ритмические упражнения:** хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения

Подвижные игры и игровые упражнения:

- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений
- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)

Формирование основ здорового образа жизни:

- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)
- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду
- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

Младшая группа (3 - 4 года)**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»****В сфере социальных отношений:**

- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях
- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультфильмов

Пликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здравствует, прощается, благодарит)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО
- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженнымими признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову

Математические представления:

- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними
- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
- использует в быту характеристики: ближе (далее), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)

Окружающий мир:

- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходит в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)

Природа:

- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года

Образовательная область «Речевое развитие»**Формирование словаря:**

- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговицы), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы

Звуковая культура речи:

- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения

Грамматический строй речи:

- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

Связная речь:

- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации

Подготовка к обучению грамоте:

- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»

Интерес к художественной литературе:

- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
- формируется умение внимательно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- проявляется эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки

Изобразительная деятельность:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий

Рисование:

- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу

Лепка:

- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу

Аппликация:

- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

Народное декоративно-прикладное искусство:

- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

Конструктивная деятельность:

- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки

Музыкальная деятельность:

- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем

Слушание:

- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоток

чек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
Пение:
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
Песенное творчество:
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:
- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии
- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
Театрализованная деятельность:
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотре настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает в даль; перебрасывает мяч через сетку
ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см); ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой,

по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом

бег: бегает группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегает в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м

прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)

выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шинуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:** поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад

- выполняет **музыкально-ритмические упражнения:** ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием

Подвижные игры:

- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)

Спортивные упражнения:

- катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки

- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием

- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево

Плавание: погружается в воду, ходит и бегает в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде

Формирование основ здорового образа жизни:

- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками

- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения
- проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны
- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.

- имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериюацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам

Математические представления:

- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)

Окружающий мир:

- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой
- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий
- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях
- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности
- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие

Природа:
- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года
- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)
- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования
- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений
- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
Звуковая культура речи:
- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
- совершенствуется интонационная выразительность речи: говоритнятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
Грамматический строй речи:
- образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
Связная речь:
- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об иг-

рушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
Подготовка к обучению грамоте:
- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)
- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности
- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (аниалистика), портреты человека и бытовые сценки
- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок
- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)
- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
Рисование:
- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине

<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета
<ul style="list-style-type: none"> - правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти
<ul style="list-style-type: none"> - правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине
Народное декоративно-прикладное искусство:
<ul style="list-style-type: none"> - формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
<ul style="list-style-type: none"> - знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоньи, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
Лепка:
<ul style="list-style-type: none"> - использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, складывания, вдавливания; украшает выпленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно
Аппликация:
<ul style="list-style-type: none"> - правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов
<ul style="list-style-type: none"> - вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
<ul style="list-style-type: none"> - изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)
<ul style="list-style-type: none"> - владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
Конструктивная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> - различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусков); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
<ul style="list-style-type: none"> - анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
<ul style="list-style-type: none"> - конструирует из бумаги; из природного материала
Музыкальная деятельность:
Слушание:
<ul style="list-style-type: none"> - формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
<ul style="list-style-type: none"> - чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
<ul style="list-style-type: none"> - замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
Пение:
<ul style="list-style-type: none"> - развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
Песенное творчество:
<ul style="list-style-type: none"> - способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
<ul style="list-style-type: none"> - формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
<ul style="list-style-type: none"> - выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается

в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершаются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайная»; бег: легкий, стремительный)

Развитие танцевально-игрового творчества:

- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнений и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей

Игра на детских музыкальных инструментах:

- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Театрализованная деятельность:

- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами

- развивается навык режиссерской игры

- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (баббо, настольный, плоскостной)

- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа

Культурно-досуговая деятельность:

- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)

- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)

- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч в даль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком

- **ходьба:** ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуре; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)

- **бег:** бегает в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врасыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой

- **прыжки:** выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой

- **упражнения в равновесии:** ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника : наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса : сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстрым) с предметами и без них

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
--

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врасыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении

Подвижные игры:

- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)
--

Спортивные упражнения:

- катание на санках : поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате : катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
- ходьба на лыжах : ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»
- плавание : погружается в воду с головой, выполняет попреременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна, ходит за предметом в воде

Формирование основ здорового образа жизни:

- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи боль-

<p>ному члену семьи</p> <ul style="list-style-type: none"> - является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. - способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками - принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил - владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (добро утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо) - проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения - имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает) - имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику - проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости - имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах - проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
<p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда - имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар - имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых - владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей) - проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель

после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)

- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет

- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения

- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности

- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения

- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми

- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)

- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов

- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений

- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования

- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей

- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы

Математические представления:

- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами

- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними

- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры

- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год

Окружающий мир:

- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, ки-

нотеатров, кафе
- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
Природа:
- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
Звуковая культура речи:
- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сonorные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)
Грамматический строй речи:
- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);
- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения

(сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом
- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения
Подготовка к обучению грамоте:
- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с терминами «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехсложовые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова
- осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
Интерес к художественной литературе:
- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает

<p>и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах - имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие - имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их - принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Изобразительная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к изобразительной деятельности - развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения - развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга - стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения - рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений - формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Рисование:
Предметное рисование:
<ul style="list-style-type: none"> - передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций) - овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом - знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
Сюжетное рисование:
<ul style="list-style-type: none"> - создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений - развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративное рисование:
<ul style="list-style-type: none"> - знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
Лепка:
<ul style="list-style-type: none"> - лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении - лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты - формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
Декоративная лепка: формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их налепами и углубленным рельефом, использует стеку
Аппликация:
<ul style="list-style-type: none"> - создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
Прикладное творчество:

<ul style="list-style-type: none"> - владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
<ul style="list-style-type: none"> - делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
Конструктивная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> - выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
<ul style="list-style-type: none"> - знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
<ul style="list-style-type: none"> - умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
<ul style="list-style-type: none"> - развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> - формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
<ul style="list-style-type: none"> - развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
<ul style="list-style-type: none"> - развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
Слушание:
<ul style="list-style-type: none"> - различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
<ul style="list-style-type: none"> - узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
<ul style="list-style-type: none"> - развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
<ul style="list-style-type: none"> - знакомит с творчеством некоторых композиторов
Пение:
<ul style="list-style-type: none"> - формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
<ul style="list-style-type: none"> - развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
<ul style="list-style-type: none"> - проявляется самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
Песенное творчество:
<ul style="list-style-type: none"> - способен импровизировать мелодию на заданный текст
<ul style="list-style-type: none"> - сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
Музыкально-ритмические движения:
<ul style="list-style-type: none"> - развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
<ul style="list-style-type: none"> - свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
<ul style="list-style-type: none"> - формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
<ul style="list-style-type: none"> - знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
<ul style="list-style-type: none"> - развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
<ul style="list-style-type: none"> - развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:
<ul style="list-style-type: none"> - исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

Театрализованная деятельность:

- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)

Культурно-досуговая деятельность:

- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях

Образовательная область «Физическое развитие»**Основная гимнастика. Основные движения:**

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегает за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает в даль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- **ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- **бег:** бегает в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегает с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- **прыжки:** подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- **прыжки со скакалкой:** перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
- **упражнения в равновесии:** ходит по шнуре прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь

<p>ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место - выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений - проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
Ритмическая гимнастика:
<ul style="list-style-type: none"> - выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблуком», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскoki на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
Строевые упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> - выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
Подвижные игры и игровые упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> - принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность - взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
Спортивные игры:
<ul style="list-style-type: none"> - владеет элементами спортивных игр: - городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с коня (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур - элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам - бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом - элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> - катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки - ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения - катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения - плавание: выполняет движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходит по дну вперед и назад; приседает, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседает под водой, доставая предметы, идет за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скользит на груди, плавает произвольным способом
Формирование основ здорового образа жизни:
<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья

- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по неверbalным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День

<p>защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан - проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов - проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края - сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности - знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
<p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности - в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг - формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу - проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное - принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
<p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения - имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах - имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) - имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
<p align="center">Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов - развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка - стремится к самостояльному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятель-

ности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу

- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними

Математические представления:

- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: окружные, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа

Окружающий мир:

- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней

Природа:

- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:
- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
Грамматический строй речи:
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
Связная речь:
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте:
- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звук в слове
ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе:
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности

<ul style="list-style-type: none"> - знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцов, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Коншевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
<ul style="list-style-type: none"> - знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
<ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
<ul style="list-style-type: none"> - знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек

Изобразительная деятельность:

Рисование:

Предметное рисование:

- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки

Сюжетное рисование:

- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

Декоративное рисование:

- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает выпленные игрушки

Лепка:

- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур

Декоративная лепка:

- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор

<ul style="list-style-type: none"> - создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
<ul style="list-style-type: none"> - создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению - развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства - при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
Прикладное творчество:
<ul style="list-style-type: none"> - при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона - создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам - умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами. - владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры - создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
Народное декоративно-прикладное искусство:
<ul style="list-style-type: none"> - развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие) - формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами) - выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки - при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму - владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
Конструктивная деятельность:
<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
Музыкальная деятельность:
Слушание:
<ul style="list-style-type: none"> - развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции - знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Пение:
<ul style="list-style-type: none"> - развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией) - умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

Музыкально-ритмические движения:

- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирили, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

Театрализованная деятельность:

- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей

Культурно-досуговая деятельность:

- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов

Образовательная область «Физическое развитие»**Основная гимнастика. Основные движения:**

- **бросание, катание, ловля, метание:** бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает в даль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч различными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях

- бег: бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегает с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегает со скакалкой, бегает по пересеченной местности

- **прыжки:** подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смеся ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование

- **прыжки с короткой скакалкой:** прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегает со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой

- **упражнения в равновесии:** подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуре; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- **выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место

- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением

- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки

Строевые упражнения:

- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки

Подвижные игры и игровые упражнения:

- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)

- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует

- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности

Спортивные игры:

- владеет элементами спортивных игр:

- **городки:** бросает биту сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выби-

<p>ваете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу - элементы футбола: передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам - элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения - бадминтон: перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно уделяет ракетку - элементы настольного тенниса: выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
Спортивные упражнения:
<ul style="list-style-type: none"> - катание на санках: выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость - ходьба на лыжах: ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой» - катание на коньках: удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь - катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость - плавание: погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплыает в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем; выполняет упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры
Формирование основ здорового образа жизни:
<ul style="list-style-type: none"> - владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. - владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий - следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
Активный отдых:
<ul style="list-style-type: none"> - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья - принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий - формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

Педагог-психолог осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Периодичность диагностики: сентябрь, май.

Воз- раст детей	Название диагностических	Цель методики	Форма, ме- тод	Методическое обесп- чение
ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ				
2-3 лет	Диагностика нейро-психического развития воспитанников группы детей раннего возраста	Выявление уровня нервно-психического развития детей раннего возраста	-Наблюдение.	«Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях.Часть 1» Л.Д.Калачёва, Л.Н.Прохорова – Национальный книжный центр, 2012. – С.256.
3-7 лет	Экспресс-диагностика	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- Индивидуальная диагностика. - Экспресс-диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. –М.:ГЕНЕЗИС, 2018.
6-7 лет	Методика «Домик» Н.И.Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	Индивидуальная и подгрупповая методика	«Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях.Часть 2» О.Едевятова, Л.Н.Прохорова – Национальный книжный центр, 2012. – С.256.
6-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания	- Индивидуальная и подгрупповая - Корректурная проба	«Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждениях.Часть 1» Л.Д.Калачёва, Л.Н.Прохорова – Национальный книжный центр, 2012. – С.256.
ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ				
2-3 лет	Адаптационныелисты	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году	Наблюдение	«Практический психолог в детском саду» А.Н.Веракса, М.Ф.Гугорова. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.–С.16,116
5-6 лет	Тест тревожности Авторы: Тэммл Р.,Дорки М., Амен В	Исследование тревожности ребёнка	- Индивидуальная диагностика. Проективный тест.	«Преодоление тревожно-сти и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова.–В.: Учитель, 2009.–С.87.
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова,Л.Г.Руденко.–М.:Генезис, 2013.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А. Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	Подгрупповая индивидуальная диагностика - Тест	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д. Б. Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	- Подгрупповая диагностика	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. – М.: Генезис, 2013.
6-7 лет	Методика «Четвёртый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка	- Индивидуальная и подгрупповая	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. – М.: Генезис, 2013.

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Л.В. Стакович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022 г. – 32 с. (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

1.3.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд - продукт (результат труда) - деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- научить соотносить понятия надо, хочу и могу;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями:
- трудиться, работать и зарабатывать;
- деньги, доходы;
- покупать, тратить, расходовать, транжирить;
- откладывать, копить, сберегать;
- одолживать, занимать, отдавать, возвращать;
- планировать, экономить.
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей;
- стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

1.3.2. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность.

Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа предлагает вариативные формы обучения - каждый воспитатель может творчески использовать в работе предлагаемое авторами содержание тематического плана.

Программа предполагает тесную связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.

1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Главным принципом реализации Программы является адекватность возрасту. При ознакомлении дошкольников с основными финансовыми и экономическими понятиями следует принимать во внимание возрастные особенности, соблюдать чувство меры и осторожность.

Программа соответствует принципу развивающего образования и сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Программа предлагает вариативные формы обучения - каждый воспитатель может творчески использовать в работе предлагаемое авторами содержание тематического плана.

Программа предполагает тесную связь этического, трудового и экономического воспитания, призвана способствовать формированию ценностных жизненных ориентаций в дошкольном возрасте.

Возраст	Планируемые результаты освоения Программы
5-6 лет	<p>Понимает что, такое труд и почему он необходим каждому человеку.</p> <p>Знает, что такое трудиться, работать и зарабатывать.</p> <p>Имеет представление о деньгах, понимает назначения денег.</p> <p>Имеет представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, знает, что такое монета, купюра, рубли.</p> <p>Знает, где можно приобрести различные товары и услуги</p> <p>Понимает, что деньги нужно тратить разумно.</p> <p>Умеет различать понятия хочу и могу.</p> <p>Сформированы понимания, что такое копить и сберегать.</p> <p>Сформированы понимания, что такое занимать и отдавать.</p> <p>Сформированы понимания, что такое долг.</p> <p>Сформированы понимания, что такое план и планирование.</p> <p>Умеет ставить перед собой цель.</p>

	<p>Понимает, что не все продается и покупается. Сформированы представления о вечных ценностях.</p>
6-7 лет	<p>Знает, что есть различные профессии, работа по которым человек создает различные продукты труда.</p> <p>Знает понятия: трудиться, работать и зарабатывать.</p> <p>Знает взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приближен в денежный мир у семьи.</p> <p>Приучен к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, знает основные места хранения денег дома и вне его.</p> <p>Знает, где можно приобрести различные товары и услуги.</p> <p>Понимает, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.</p> <p>Понимает, что такое выгодно и невыгодно.</p> <p>Знает, что такое ярмарка, ее атрибуты, русский фольклор, народную культуру и традиции.</p> <p>Понимает, что можно откладывать, копить, сберегать денежные средства.</p> <p>Сформированы умения жить по средствам, ответственно и серьезно относиться к взятым обязательствам.</p> <p>Знает понятия: занимать, отдавать, долг, должник.</p> <p>Умеет планировать, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.</p> <p>Знает понятия: план, планировать.</p> <p>Понимает суть таких качеств человека, как жадно и щедрость. Может дать им моральную оценку.</p> <p>Понимает, что бережливость и трудолюбие – качества человека со здоровым отношением к деньгам.</p>

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133» в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие. Сфера трудового воспитания».

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма,уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собствен-

ных действий;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.1.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.2.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.2.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: (ФОП ДО п.18.8):

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению - физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Возраст	Организованная образовательная деятельность/Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
---------	--	--

Сфера социальных отношений:

1-2	-	Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2018.- с.7-110 С.Н. Теплюк, Г.М.Лямина, Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 с. 28-30
2-3 года	-	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 5-64. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 7-29, 103-108
3-4 года	-	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - с.7-33, 120-122
4-5	-	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.:

лет		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 3-49, 141, 144; - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (Темы бесед: «Зачем говорят «Здравствуй» - с. 12-13; «Праздник вежливости» - с. 13-14; «Чего не знал воробышек» - с. 14; «Моя мама» - с. 20-21; «Почему нужно уметь уступать» - с. 26-27; «К чему ведут ссоры в игре» - с. 27; «Правила дружной игры» - с.27-28; «Как жить дружно, без ссор» - с. 28-29; «Доброе дело - правду говорить смело» - с. 49-50; «Не сиди сложа руки - так и на будет скучи» - с. 56-57; «Берегите книги» - с. 65; «Каждой вещи свое место» - с. 65-66, «Не сиди сложа руки - так и не будет скучи» - с. 56-57, «Каждой вещи свое место» - с. 65-66).
5-6 лет	-	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95; - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (Темы бесед: «Вежливая просьба» - с.14-15, «Фея учит вежливости» - с.15-16, «Семьи большие и маленькие» - с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» - с. 29-30, «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с. 30-31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32, «Урок дружбы» - с.32-33, «Не будь жадным» - с.33, «Зайчик, который всем помогал» - с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» - с.41, «Добрые дела» - с.44-45, «Он сам наказал себя» - с.45, «Хорошие товарищи» - с.46, «Спасибо за правду» - с.50, «Правда всегда узнается» - с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» - с.57, «Кем быть» - с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68).
6-7 лет	-	- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116; - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (Темы бесед: «Еще один секрет вежливости» - с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» - с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» - с.33-35, «Кто кого обидел?» - с.36, «Я самый главный» - с.36-37, «Обиженные друзья» - с.37, «Не завидуй другому» - с.38, «С чего начинается дружба» - с.38-39, «Я задаром спас его» - с.42, «Что такое бескорыстная помощь» - с.42-43, «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» - с.46-47, «Добрейший носорог» - с.47-49, «Тайное всегда становится явным»- с.51-53, «Злая неправда» - с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» - с.55, «Без труда не будет и плода» - с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» - с.60-61, «За труд говорят спасибо» - с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64, «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68, «Неряха-замараха» - с.68-70).
Область формирования основ гражданственности и патриотизма:		
3-4 года	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (младшая группа - с.28-126).
4-5 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (средняя группа - с.28-126).
5-6 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (старшая группа - с.28-126).
6-7 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (подготовительная группа - с.28-126).
Сфера трудового воспитания:		
3-4 года		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81, 106-109.
4-5 лет		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109.
5-6		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с

лет		детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.
6-7 лет		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.
Область формирования основ безопасного поведения:		
2-3 года	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 8-13, 26-27, 40-41, 47-51 (адаптированные возрасту детей).
3-4 года	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 16, 68, 71, 74-75, 83-103
4-5 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103.
5-6 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 25-40, 69, 71, 74-75, 83-103;
6-7 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 29-61, 70-71, 74-75;

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
---------	--	--

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

1-2 года	-	Дидактические игры и игровые упражнения
2-3 года	-	Дидактические игры и игровые упражнения
3-4 года	-	Дидактические игры и игровые упражнения
4-5 лет	-	Дидактические игры и игровые упражнения О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина <i>Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников</i> – М.: СФЕРА 2014. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова <i>«Развитие познавательных способностей дошкольников»</i> . Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МО ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
5-6 лет	-	Дидактические игры и игровые упражнения О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова,

		<p>В.В. Щетинина <i>Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников</i> – М.: СФЕРА 2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова <i>«Развитие познавательных способностей дошкольников»</i>. Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МО ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>																																				
6-7 лет	-	<p>Дидактические игры и игровые упражнения</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина <i>Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников</i> – М.: СФЕРА 2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова <i>«Развитие познавательных способностей дошкольников»</i>. Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МО ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>																																				
Математические представления																																						
2-3 года	<p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина <i>«Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста»</i>. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>	<p>Дидактические игры и игровые упражнения</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина <i>«Формирование элементарных математических представлений»</i>. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 36.</p> <p>Дополнительный материал для работы с детьми</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина <i>«Формирование элементарных математических представлений»</i>. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 37-39</p>																																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Занятие 1 (1) стр.11;</td><td style="width: 50%;">Занятие 19 (3) стр.26;</td></tr> <tr> <td>Занятие 2(2) стр.12;</td><td>Занятие 20 (4) стр.27;</td></tr> <tr> <td>Занятие 3 (1) стр.11;</td><td>Занятие 21 (1) стр.28;</td></tr> <tr> <td>Занятие 4 (2) стр.12;</td><td>Занятие 22 (2) стр.29;</td></tr> <tr> <td>Занятие 5 (1) стр.12;</td><td>Занятие 23(3) стр.30;</td></tr> <tr> <td>Занятие 6 (2) стр.13;</td><td>Занятие 24 (4) стр.31;</td></tr> <tr> <td>Занятие 7 (3) стр.14;</td><td>Занятие 25 (1) стр.33;</td></tr> <tr> <td>Занятие 8 (4) стр.15;</td><td>Занятие 26 (2) стр.34;</td></tr> <tr> <td>Занятие 9 (1) стр.16;</td><td>Занятие 27 (3) стр.35;</td></tr> <tr> <td>Занятие 10 (2) стр.17;</td><td>Занятие 28 (4) стр.36;</td></tr> <tr> <td>Занятие 11 (3) стр.18;</td><td>Занятие 29 (1) стр.37;</td></tr> <tr> <td>Занятие 12 (4) стр.19;</td><td>Занятие 30 (2) стр.38;</td></tr> <tr> <td>Занятие 13 (1) стр.19;</td><td>Занятие 31 (3) стр.39;</td></tr> <tr> <td>Занятие 14 (2) стр.20;</td><td>Занятие 32 (4) стр.40;</td></tr> <tr> <td>Занятие 15 (3) стр.21;</td><td>Занятие 33 (1) стр.41;</td></tr> <tr> <td>Занятие 16 (4) стр.22;</td><td>Занятие 34 (2) стр.42;</td></tr> <tr> <td>Занятие 17 (1) стр.23;</td><td>Занятие 35 (2) стр.38;</td></tr> <tr> <td>Занятие 18 (2) стр.24;</td><td>Занятие 36 (3) стр.39.</td></tr> </table>	Занятие 1 (1) стр.11;	Занятие 19 (3) стр.26;	Занятие 2(2) стр.12;	Занятие 20 (4) стр.27;	Занятие 3 (1) стр.11;	Занятие 21 (1) стр.28;	Занятие 4 (2) стр.12;	Занятие 22 (2) стр.29;	Занятие 5 (1) стр.12;	Занятие 23(3) стр.30;	Занятие 6 (2) стр.13;	Занятие 24 (4) стр.31;	Занятие 7 (3) стр.14;	Занятие 25 (1) стр.33;	Занятие 8 (4) стр.15;	Занятие 26 (2) стр.34;	Занятие 9 (1) стр.16;	Занятие 27 (3) стр.35;	Занятие 10 (2) стр.17;	Занятие 28 (4) стр.36;	Занятие 11 (3) стр.18;	Занятие 29 (1) стр.37;	Занятие 12 (4) стр.19;	Занятие 30 (2) стр.38;	Занятие 13 (1) стр.19;	Занятие 31 (3) стр.39;	Занятие 14 (2) стр.20;	Занятие 32 (4) стр.40;	Занятие 15 (3) стр.21;	Занятие 33 (1) стр.41;	Занятие 16 (4) стр.22;	Занятие 34 (2) стр.42;	Занятие 17 (1) стр.23;	Занятие 35 (2) стр.38;	Занятие 18 (2) стр.24;	Занятие 36 (3) стр.39.	
Занятие 1 (1) стр.11;	Занятие 19 (3) стр.26;																																					
Занятие 2(2) стр.12;	Занятие 20 (4) стр.27;																																					
Занятие 3 (1) стр.11;	Занятие 21 (1) стр.28;																																					
Занятие 4 (2) стр.12;	Занятие 22 (2) стр.29;																																					
Занятие 5 (1) стр.12;	Занятие 23(3) стр.30;																																					
Занятие 6 (2) стр.13;	Занятие 24 (4) стр.31;																																					
Занятие 7 (3) стр.14;	Занятие 25 (1) стр.33;																																					
Занятие 8 (4) стр.15;	Занятие 26 (2) стр.34;																																					
Занятие 9 (1) стр.16;	Занятие 27 (3) стр.35;																																					
Занятие 10 (2) стр.17;	Занятие 28 (4) стр.36;																																					
Занятие 11 (3) стр.18;	Занятие 29 (1) стр.37;																																					
Занятие 12 (4) стр.19;	Занятие 30 (2) стр.38;																																					
Занятие 13 (1) стр.19;	Занятие 31 (3) стр.39;																																					
Занятие 14 (2) стр.20;	Занятие 32 (4) стр.40;																																					
Занятие 15 (3) стр.21;	Занятие 33 (1) стр.41;																																					
Занятие 16 (4) стр.22;	Занятие 34 (2) стр.42;																																					
Занятие 17 (1) стр.23;	Занятие 35 (2) стр.38;																																					
Занятие 18 (2) стр.24;	Занятие 36 (3) стр.39.																																					
3-4 года	<p>Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) И.А. Помораева, В.А. Позина <i>«Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа»</i>. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина <i>«Формирование элементарных математических представлений»</i>. Младшая группа.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015 – С.</p>																																				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Занятие 1 (1) стр.11;</td><td style="width: 50%;">Занятие 19 (3) стр.26;</td></tr> <tr> <td>Занятие 2(2) стр.12;</td><td>Занятие 20 (4) стр.27;</td></tr> </table>	Занятие 1 (1) стр.11;	Занятие 19 (3) стр.26;	Занятие 2(2) стр.12;	Занятие 20 (4) стр.27;																																	
Занятие 1 (1) стр.11;	Занятие 19 (3) стр.26;																																					
Занятие 2(2) стр.12;	Занятие 20 (4) стр.27;																																					

	Занятие 3 (1) стр.11; Занятие 4 (2) стр.12; Занятие 5 (1) стр.12; Занятие 6 (2) стр.13; Занятие 7 (3) стр.14; Занятие 8 (4) стр.15; Занятие 9 (1) стр.16; Занятие 10 (2) стр.17; Занятие 11 (3) стр.18; Занятие 12 (4) стр.19; Занятие 13 (1) стр.19; Занятие 14 (2) стр.20; Занятие 15 (3) стр.21; Занятие 16 (4) стр.22; Занятие 17 (1) стр.23; Занятие 18 (2) стр.24;	Занятие 21 (1) стр.28; Занятие 22 (2) стр.29; Занятие 23(3) стр.30; Занятие 24 (4) стр.31; Занятие 25 (1) стр.33; Занятие 26 (2) стр.34; Занятие 27 (3) стр.35; Занятие 28 (4) стр.36; Занятие 29 (1) стр.37; Занятие 30 (2) стр.38; Занятие 31 (3) стр.39; Занятие 32 (4) стр.40; Занятие 33 (1) стр.41 Занятие 34 (2) стр.42; Занятие 35 (2) стр.38; Занятие 36 (3) стр.39.	44-45. Дополнительный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 46-48.
4-5 лет	Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) И.А. Помораева, В.А. Позина « Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Дидактические игры и игровые упражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 54-55.	Дополнительный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – С. 56-58
5-6 лет	Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Дидактические игры и игровыеупражнения И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 65-66.	Дополнительный материал И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 206.– С. 67-70

	Занятие 15(3)-стр.32 Занятие 16(4)-стр.34 Занятие 17(1)-стр.36 Занятие 18 (2)-стр.39	Занятие 33(1)-стр.58 Занятие 34(2)-стр.60 Занятие 35(3)-стр.62 Занятие 36(3)-стр.63	
6-7 лет	Математические представления (из расчета 2 занятие в неделю; всего 72 занятия в год) И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Дидактические игры И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 159-161. Дополнительный материал И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 156-158	
	Занятие 1(1) с.17; Занятие 2 (2) с.18; Занятие 3(2) с.18; Занятие 4 (3) стр.20; Занятие 5 (4) стр.21; Занятие 6 (5) стр.24; Занятие 7 (6) стр.25; Занятие 8 (6) стр.25; Занятие 9 (1) стр.27; Занятие 10(2) стр.30; Занятие 11(3) стр.32; Занятие 12 (4) стр.34; Занятие 13 (5) стр.36; Занятие 14 (6) стр.38; Занятие 15 (7) стр.41; Занятие 16 (8) стр.44; Занятие 17 (1) стр.46; Занятие 18 (2) стр.48; Занятие 19 (3) стр.51; Занятие 20 (4) стр.54; Занятие 21 (5) стр.55; Занятие 22 (6) стр.58; Занятие 23 (7) стр. Занятие 24 (8)стр.68; Занятие 25(1) стр.67 Занятие 26(2) стр.69 Занятие 27(3) стр.71 Занятие 28 (4) стр.73; Занятие 29(5) стр.76; Занятие 30(6) стр. 77; Занятие 31(7) стр.80; Занятие 32 (8) стр.83; Занятие 33 (1) стр.85; Занятие 34 (2) стр.88; Занятие 35 (3) стр.90 Занятие 36 (4) стр.93	Занятие 37(5)стр.95 Занятие 38(6)стр.96 Занятие 39(7)стр.98 Занятие 40(8)стр.100 Занятие 41(1)стр.101 Занятие 42(2)стр.103 Занятие 43(3)стр.106 Занятие 44(4)стр.109 Занятие 45(5)стр.111 Занятие 46(6)стр.114 Занятие 47(7)стр.116 Занятие 48(8)стр.118 Занятие 49(1)стр.120 Занятие 50(2)стр.123 Занятие 51(3)стр.126 Занятие 52(4)стр.128 Занятие 53(5)стр.130 Занятие 54(6) тр.132 Занятие 55(7)стр.134 Занятие 56(8)стр.136 Занятие 57(1)стр.138 Занятие 58(2)стр.140 Занятие 59(3)стр.143 Занятие 60(4)стр.145 Занятие 61(5)стр.147 Занятие 62(6) стр.149 Занятие 63(7)стр.151 Занятие 64(8)стр.153 Занятие 65(2) стр. 69 Занятие 66(5)стр.76 Занятие 67(6)стр.77 Занятие 68(8)стр.83 Занятие 69(6) стр.96 Занятие 70(8)стр.100 Занятие 71(8) стр.118 Занятие 72(8) стр.136	

	Занятие 23(7) стр.61;	Окружающий мир		
1-2	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год):		Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2005г. с. 54-63	
2-3	Окружающий мир (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год) З.А.Ефанова. Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Изд. 2-к, перераб. – Волгоград: Учитель.	Занятие1 (1) стр.6; Занятие2 (2) стр.9; Занятие3 (3) стр.12; Занятие4 (4) стр.16; Занятие5 (5) стр.19; Занятие6 (6) стр.22; Занятие7 (7) стр.25; Занятие8 (8) стр.28; Занятие9 (9) стр.30; Занятие10 (1) стр.34; Занятие11 (2) стр.36; Занятие12 (3) стр.40; Занятие13 (4) стр.43; Занятие14 (5) стр. 46;	Занятие15 (1) стр.48; Занятие16 (2) стр.52; Занятие17 (3) стр.54; Занятие18 (4) стр.59. Занятие19 (1) стр.62; Занятие20 (2) стр.65; Занятие21 (3) стр.68; Занятие22 (4) стр.71; Занятие23 (5) стр. 73; Занятие24 (6) стр.76; Занятие25 (7) стр.78; Занятие26 (1) стр.80; Занятие27 (2) стр.82.	М.Д.Маханева, С.В.Рецикова «Игровые занятия с детьми от 1 года до 3 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005 – С.25-38
3-4	Окружающий мир (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год) О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Занятие1 (1) стр.19; Занятие2 (2) стр.20; Занятие3 (3) стр.21; Занятие4 (4) стр.23; Занятие5 (5) стр.24; Занятие6 (6) стр.25; Занятие7 (7) стр.26; Занятие8 (8) стр.27; Занятие9 (9) стр.28; Занятие10 (10) стр.29; Занятие11 (11) стр.30; Занятие12 (12) стр.32; Занятие13 (13) стр.34; Занятие 14 (14) стр. 34;	Занятие15 (15) стр.36; Занятие16 (16) стр.37; Занятие17 (17) стр.38; Занятие18 (18) стр.39. Занятие19 (19) стр.40; Занятие20 (20) стр.41; Занятие21 (21) стр.42; Занятие22 (22) стр.44; Занятие23 (23) стр. 45; Занятие24 (24) стр.46; Занятие25 (25) стр.48; Занятие26 (26) стр.49; Занятие27 (27) стр.50.	Дидактические игры и упражнения О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и Социальным окружением». Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С. 63-69. Беседа О.В. Дыбина «Ознакомление с предметн 27 социальным окружен
4-5	Ознакомление с окружающим миром (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего18 занятий в год) О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2015.	Занятие1(1)стр.1 8Занятие2(2)стр. 19 Занятие3(3)стр.2 2 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49.	Дополнительный материал О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА-

	Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33;		СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61.	
5-6	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего18 занятий в год) О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015 (проводит воспитатель) (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год) Н.Ю. Куражева «Цветик- семицветик» программа псих-пед. занятий для дошкольников 5-6 лет, -Речь,2016 (проводит педагог-психолог) (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год)	Воспитатель Занятие№1(1) стр.20 Занятие№3(3)-стр.24 Занятие№5(5)-стр.27 Занятие№7(7)-стр.31 Занятие№9(9)-стр.34 Занятие№11(11)-стр.37 Занятие№13(13)-стр.41 Занятие№15(15)-стр.45 Занятие№17(17)-стр.49	Педагог-психолог Занятие№ 2 стр. 18 Занятие № 4 стр. 22 Занятие № 6 стр. 31 Занятие №8 стр. 38 Занятие № 10 стр.42,48 Занятие №12 стр. 108 Занятие № 14 стр. 112 Занятие № 16 стр. 117 Занятие № 18 стр. 122	Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.
6-7	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего18 занятий в год) О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2015.	Занятие № 1 (1) стр.28; Занятие №2 (2) стр.29; Занятие № 3 (2) стр.31; Занятие №4 (4) стр.33; Занятие №5 (5) стр.35 Занятие №6 (6) стр.36; Занятие №7 (7) стр.39; Занятие №8 (8) стр.40; Занятие №9 (9) стр.42;	Занятие №10 (10) стр.43; Занятие №11 (11) стр.45; Занятие №12 (12) стр.46; Занятие №13 (13) стр.47; Занятие №14 (14) стр.49; Занятие №15 (15) стр.51; Занятие №16 (16) стр.53; Занятие №17 (17) стр.54; Занятие №18 (18) стр.56;	Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. М.: МО- ЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015. – С. 59 – 66, 66-74 Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2015.- С. 42 - 43; 44 - 49; 56 - 60; 61-66
Природа				
1-2	-		М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина «Малыш в мире природы» - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2005	
2-3	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014 .	Занятие 1- с.20 Занятие 2- с. 21 Занятие 3 – с. 23 Занятие 4 – с. 23. Занятие 5 – с. 26	Занятие 6 – С.27 Занятие7 – С.29 Занятие 8 – С.31 Занятие 9 – С.33	Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. –М.: МОЗАЙКА -СИНТЕЗ, 2016. – С. 36 - 49.
3-4	Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9		Наблюдения на прогулке О.А.	

	занятий в год) О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа . Для занятий с детьми 3-4года. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 46-59.
	Занятие1 (1) стр.25; Занятие2 (2) стр.26; Занятие3 (3) стр.29 Занятие4 (4) стр.32; Занятие5 (5) стр.34;	Занятие6 (6) стр.35; Занятие7 (7) стр.37; Занятие8 (8) стр.39; Занятие9 (9) стр.42;
4-5	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	Наблюдения на прогулках О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 74-91. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 12-13; 19-21. Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 28-29; 32-33.
5-6	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.-М..МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.	Наблюдения на прогулке О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 80-109. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной .Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим ми 28 МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015. 24 - 25; 27 - 28; 30 - 31; 33 - 34; 38 - 40. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению

			с окружающим миром».— М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 43-44; 49-53.
6-7	Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная группа.-М..МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2017. Занятие № 1 (1) стр.33; Занятие №2 (2) стр.34; Занятие № 3 (3) стр.37; Занятие №4 (4) стр.38; Занятие №5 (5) стр.40; Занятие №6 (6) стр.43; Занятие №7 (7) стр.45; Занятие №8 (8) стр.48; Занятие №9 (9) стр.50;	Занятие №10 (10) стр.53; Занятие №11 (11) стр.55; Занятие №12 (12) стр.57; Занятие №13 (13) стр.58; Занятие №14 (14) стр.61; Занятие №15 (15) стр.63; Занятие №16 (16) стр.65; Занятие №17 (17) стр.66; Занятие №18 (18) стр.69;	Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ,2015. -С. 75 -103. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим ми- ром». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.-С. 24-28; 29 - 32; 33 -41. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.- С. 43-44; 49-56.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.

- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения

- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке) (п.20.8. ФОП ДО)

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Речевое развитие		
1-2	Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2-3	Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Формирование словаря – С. 14-16 Звуковая культура речи – С. 16-19 Грамматический строй – С. 16-19 Связная речь – С.19-20 Интерес к художественной литературе О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа школьного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.2)

	Занятие 35(3)стр.66 Занятие 36(4)стр.67	Занятие 71(7)стр 94 Занятие 72(8)стр.94	
3-4	Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.		<p>Формирование словаря – С. 6-9</p> <p>Звуковая культура речи – С. 9-14</p> <p>Грамматический строй – С.14-16</p> <p>Связная речь – С. 16-18</p> <p>Игры с поиском «клада»</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.– С.82-84.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С.85-86.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 33-39</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».3-4 года.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.3)</p>
4-5	Речевое развитие (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		<p>Формирование словаря – С.8-9</p> <p>Звуковая культура речи – С. 11-13</p> <p>Грамматический строй – С. 9-11</p> <p>Связная речь – С.13-16</p> <p>Задания, способствующие диалогическому развитию речи</p> <p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 73-75.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 39-53</p> <p>Интерес к художественной литературе</p>

			<p>О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.4)</p>																																																																							
5-6	<p>Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Занятие 1(1)стр.30</td><td style="width: 50%;">Занятие 37(5)стр.75</td></tr> <tr> <td>Занятие 2(2) стр.32</td><td>Занятие 38(6)стр.76</td></tr> <tr> <td>Занятие 3(3) стр.33</td><td>Занятие 39(7)стр.77</td></tr> <tr> <td>Занятие 4 (4)стр.34</td><td>Занятие 40(8)стр.79</td></tr> <tr> <td>Занятие 5(5)стр.35</td><td>Занятие 41(1)стр.80</td></tr> <tr> <td>Занятие 6(6) стр.37</td><td>Занятие 42(2)стр.82</td></tr> <tr> <td>Занятие 7(7) стр.38</td><td>Занятие 43(3)стр.83</td></tr> <tr> <td>Занятие 8(8)стр.40</td><td>Занятие 44(4)стр.83</td></tr> <tr> <td>Занятие 9(1) стр.40</td><td>Занятие 45(5)стр.84</td></tr> <tr> <td>Занятие 10(2) стр.41</td><td>Занятие 46(6)стр.86</td></tr> <tr> <td>Занятие 11(3) стр.43</td><td>Занятие 47(7)стр.87</td></tr> <tr> <td>Занятие 12(4) стр.44</td><td>Занятие 48(8)стр.88</td></tr> <tr> <td>Занятие 13(5)стр.46</td><td>Занятие 49(1)стр.91</td></tr> <tr> <td>Занятие 14(6)стр.47</td><td>Занятие 50(2)стр.92</td></tr> <tr> <td>Занятие 15(7)стр.48</td><td>Занятие 51(3)стр.93</td></tr> <tr> <td>Занятие 16(8)стр.49</td><td>Занятие 52(4)стр.94</td></tr> <tr> <td>Занятие 17(1)стр.50</td><td>Занятие 53(5)стр.95</td></tr> <tr> <td>Занятие 18(2)стр.51</td><td>Занятие 54(6) стр.95</td></tr> <tr> <td>Занятие 19(3)стр.52</td><td>Занятие 55(7)стр.96</td></tr> <tr> <td>Занятие 20(4)стр.53</td><td>Занятие 56(8)стр.97</td></tr> <tr> <td>Занятие 21(5)стр.55</td><td>Занятие 57(1)стр.98</td></tr> <tr> <td>Занятие 22(6)стр.56</td><td>Занятие 58(2)стр.99</td></tr> <tr> <td>Занятие 23(7)стр.56</td><td>Занятие 9(3)стр.101</td></tr> <tr> <td>Занятие 24(8)стр.57</td><td>Занятие 10(4)стр.102</td></tr> <tr> <td>Занятие 25(1)стр.60</td><td>Занятие 1(5)стр.103</td></tr> <tr> <td>Занятие 26(2)стр.61</td><td>Занятие 62(6)стр.104</td></tr> <tr> <td>Занятие 27(3)стр.63</td><td>Занятие 63(7)стр.104</td></tr> <tr> <td>Занятие 28(4)стр.64</td><td>Занятие 64(8)стр.105</td></tr> <tr> <td>Занятие 29(5)стр.66</td><td>Занятие 65(1) стр.106</td></tr> <tr> <td>Занятие 30(6)стр.66</td><td>Занятие 66(2)стр.107</td></tr> <tr> <td>Занятие 31(7)стр.68</td><td>Занятие 67(3) стр.107</td></tr> <tr> <td>Занятие 32(8)стр.69</td><td>Занятие 68(4)стр.108</td></tr> <tr> <td>Занятие 33(1)стр.70</td><td>Занятие 69(5) стр.109</td></tr> <tr> <td>Занятие 34(2)стр.71</td><td>Занятие 70(6)стр.109</td></tr> <tr> <td>Занятие 35(3)стр.72</td><td>Занятие 71(7) стр.110</td></tr> <tr> <td>Занятие 36(4)стр.74</td><td>Занятие 72(8) стр.110</td></tr> </table>	Занятие 1(1)стр.30	Занятие 37(5)стр.75	Занятие 2(2) стр.32	Занятие 38(6)стр.76	Занятие 3(3) стр.33	Занятие 39(7)стр.77	Занятие 4 (4)стр.34	Занятие 40(8)стр.79	Занятие 5(5)стр.35	Занятие 41(1)стр.80	Занятие 6(6) стр.37	Занятие 42(2)стр.82	Занятие 7(7) стр.38	Занятие 43(3)стр.83	Занятие 8(8)стр.40	Занятие 44(4)стр.83	Занятие 9(1) стр.40	Занятие 45(5)стр.84	Занятие 10(2) стр.41	Занятие 46(6)стр.86	Занятие 11(3) стр.43	Занятие 47(7)стр.87	Занятие 12(4) стр.44	Занятие 48(8)стр.88	Занятие 13(5)стр.46	Занятие 49(1)стр.91	Занятие 14(6)стр.47	Занятие 50(2)стр.92	Занятие 15(7)стр.48	Занятие 51(3)стр.93	Занятие 16(8)стр.49	Занятие 52(4)стр.94	Занятие 17(1)стр.50	Занятие 53(5)стр.95	Занятие 18(2)стр.51	Занятие 54(6) стр.95	Занятие 19(3)стр.52	Занятие 55(7)стр.96	Занятие 20(4)стр.53	Занятие 56(8)стр.97	Занятие 21(5)стр.55	Занятие 57(1)стр.98	Занятие 22(6)стр.56	Занятие 58(2)стр.99	Занятие 23(7)стр.56	Занятие 9(3)стр.101	Занятие 24(8)стр.57	Занятие 10(4)стр.102	Занятие 25(1)стр.60	Занятие 1(5)стр.103	Занятие 26(2)стр.61	Занятие 62(6)стр.104	Занятие 27(3)стр.63	Занятие 63(7)стр.104	Занятие 28(4)стр.64	Занятие 64(8)стр.105	Занятие 29(5)стр.66	Занятие 65(1) стр.106	Занятие 30(6)стр.66	Занятие 66(2)стр.107	Занятие 31(7)стр.68	Занятие 67(3) стр.107	Занятие 32(8)стр.69	Занятие 68(4)стр.108	Занятие 33(1)стр.70	Занятие 69(5) стр.109	Занятие 34(2)стр.71	Занятие 70(6)стр.109	Занятие 35(3)стр.72	Занятие 71(7) стр.110	Занятие 36(4)стр.74	Занятие 72(8) стр.110	<p>Формирование словаря – С. 5-7</p> <p>Звуковая культура речи – С.8-10</p> <p>Грамматический строй – С.7-8</p> <p>Связная речь – С.10-13</p> <p>Дидактические игры</p> <p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 28-30; 59;115.</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 90-91.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <p>О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.5)</p>
Занятие 1(1)стр.30	Занятие 37(5)стр.75																																																																									
Занятие 2(2) стр.32	Занятие 38(6)стр.76																																																																									
Занятие 3(3) стр.33	Занятие 39(7)стр.77																																																																									
Занятие 4 (4)стр.34	Занятие 40(8)стр.79																																																																									
Занятие 5(5)стр.35	Занятие 41(1)стр.80																																																																									
Занятие 6(6) стр.37	Занятие 42(2)стр.82																																																																									
Занятие 7(7) стр.38	Занятие 43(3)стр.83																																																																									
Занятие 8(8)стр.40	Занятие 44(4)стр.83																																																																									
Занятие 9(1) стр.40	Занятие 45(5)стр.84																																																																									
Занятие 10(2) стр.41	Занятие 46(6)стр.86																																																																									
Занятие 11(3) стр.43	Занятие 47(7)стр.87																																																																									
Занятие 12(4) стр.44	Занятие 48(8)стр.88																																																																									
Занятие 13(5)стр.46	Занятие 49(1)стр.91																																																																									
Занятие 14(6)стр.47	Занятие 50(2)стр.92																																																																									
Занятие 15(7)стр.48	Занятие 51(3)стр.93																																																																									
Занятие 16(8)стр.49	Занятие 52(4)стр.94																																																																									
Занятие 17(1)стр.50	Занятие 53(5)стр.95																																																																									
Занятие 18(2)стр.51	Занятие 54(6) стр.95																																																																									
Занятие 19(3)стр.52	Занятие 55(7)стр.96																																																																									
Занятие 20(4)стр.53	Занятие 56(8)стр.97																																																																									
Занятие 21(5)стр.55	Занятие 57(1)стр.98																																																																									
Занятие 22(6)стр.56	Занятие 58(2)стр.99																																																																									
Занятие 23(7)стр.56	Занятие 9(3)стр.101																																																																									
Занятие 24(8)стр.57	Занятие 10(4)стр.102																																																																									
Занятие 25(1)стр.60	Занятие 1(5)стр.103																																																																									
Занятие 26(2)стр.61	Занятие 62(6)стр.104																																																																									
Занятие 27(3)стр.63	Занятие 63(7)стр.104																																																																									
Занятие 28(4)стр.64	Занятие 64(8)стр.105																																																																									
Занятие 29(5)стр.66	Занятие 65(1) стр.106																																																																									
Занятие 30(6)стр.66	Занятие 66(2)стр.107																																																																									
Занятие 31(7)стр.68	Занятие 67(3) стр.107																																																																									
Занятие 32(8)стр.69	Занятие 68(4)стр.108																																																																									
Занятие 33(1)стр.70	Занятие 69(5) стр.109																																																																									
Занятие 34(2)стр.71	Занятие 70(6)стр.109																																																																									
Занятие 35(3)стр.72	Занятие 71(7) стр.110																																																																									
Занятие 36(4)стр.74	Занятие 72(8) стр.110																																																																									
6-7	<p>Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Занятие 1(1)стр.19</td><td style="width: 50%;">Занятие 37(5)стр.56</td></tr> <tr> <td>Занятие 2(2) стр.20</td><td>Занятие 38(6)стр.57</td></tr> <tr> <td>Занятие 3(3) стр.21</td><td>Занятие 39(1)стр.58</td></tr> <tr> <td>Занятие 4 (4)стр.22</td><td>Занятие 40(2)стр.58</td></tr> </table>	Занятие 1(1)стр.19	Занятие 37(5)стр.56	Занятие 2(2) стр.20	Занятие 38(6)стр.57	Занятие 3(3) стр.21	Занятие 39(1)стр.58	Занятие 4 (4)стр.22	Занятие 40(2)стр.58	<p>Формирование словаря – С.5-6</p> <p>Звуковая культура речи – С. 7-8</p> <p>Грамматический строй – С. 6-7 Связная речь – С. 8</p> <p>Дидактические игры</p>																																																																
Занятие 1(1)стр.19	Занятие 37(5)стр.56																																																																									
Занятие 2(2) стр.20	Занятие 38(6)стр.57																																																																									
Занятие 3(3) стр.21	Занятие 39(1)стр.58																																																																									
Занятие 4 (4)стр.22	Занятие 40(2)стр.58																																																																									

Занятие 5(5)стр.23	Занятие 41(3)стр.59	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Занятие 6(6) стр.24	Занятие 42(4)стр.60	
Занятие 7(7) стр.25	Занятие 43(5)стр.61	
Занятие 8(8)стр.25	Занятие 44(6)стр.62	
Занятие 9(1) стр.26	Занятие 45(7)стр.62	
Занятие 10(2) стр.27	Занятие 46(6)стр.62	
Занятие 11(3) стр.28	Занятие 47(1)стр.63	Подготовка детей к обучению грамоте
Занятие 12(4) стр.30	Занятие 48(2)стр.64	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 75-109
Занятие 13(5)стр.31	Занятие 49(3)стр.65	
Занятие 14(6)стр.32	Занятие 50(4)стр.66	
Занятие 15(7)стр.33	Занятие 51(5)стр.67	
Занятие 16(8)стр.34	Занятие 53(7)стр.70	
Занятие 17(1)стр.35	Занятие 54(8) стр.71	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Занятие 18(2)стр.36	Занятие 55(1)стр.71	
Занятие 19(3)стр.37	Занятие 56(2)стр.71	
Занятие 20(4)стр.39	Занятие 57(3)стр.72	
Занятие 21(5)стр.40	Занятие 58(4)стр.73	Примерный перечень
Занятие 22(6)стр.41	Занятие 59(5)стр.74	художественной литературы
Занятие 23(7)стр.41	Занятие 60(6)стр.75	Федеральная образовательная
Занятие 24(8)стр.42	Занятие 61(7)стр.76	программа дошкольного образования
Занятие 25(1)стр.44	Занятие 62(2)стр.71	(утв. Приказом Министерства
Занятие 26(2)стр.45	Занятие 63(1)стр.76	Российской Федерации от 25.11.2022 г.
Занятие 27(3)стр.46	Занятие 64(2)стр.78	№ 1028 п.33.1.6)
Занятие 28(4)стр.47	Занятие 65(3)стр.79	
Занятие 29(5)стр.48	Занятие 66(4)стр.79	
Занятие 30(6)стр.49	Занятие 67(5)стр.80	
Занятие 31(7)стр.49	Занятие 68(6)стр.81	
Занятие 32(8)стр.51	Занятие 69(4)стр.73	
Занятие 33(1)стр.54	Занятие 70(1)стр.76	
Занятие 34(2)стр.54	Занятие 71(4)стр.79	
Занятие 35(3)стр.55	Занятие 72(5)стр.80	
Занятие 36(4)стр.55		

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Приобщение к искусству		
Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 18 занятий в год).		
2-3	-	
3-4	-	Беседы Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. – С.5-6. Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – С.4-5.
4-5	-	Беседы Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний

		дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018																																				
5-6	-	Беседы Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018																																				
6-7	-	Беседы Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017 Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018																																				
Изобразительная деятельность. Рисование																																						
1-2	Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 18 занятий в год).																																					
2-3	Рисование. (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-составитель О.В. Павлова. – Волгоград:Учитель. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Занятие 1– С.4</td><td style="width: 50%;">Занятие 19– С.52</td></tr> <tr> <td>Занятие 2– С.6</td><td>Занятие 20– С.54</td></tr> <tr> <td>Занятие 3– С.9</td><td>Занятие 21– С.58</td></tr> <tr> <td>Занятие 4 – С.11</td><td>Занятие 22– С.61</td></tr> <tr> <td>Занятие 5– С.14</td><td>Занятие 23– С.63</td></tr> <tr> <td>Занятие 6– С.17</td><td>Занятие 24– С.66</td></tr> <tr> <td>Занятие 7– С.20</td><td>Занятие 25– С.68.</td></tr> <tr> <td>Занятие 8– С.22</td><td>Занятие 26– С.70</td></tr> <tr> <td>Занятие 9– С.25</td><td>Занятие 27– С.73</td></tr> <tr> <td>Занятие 10– С.27</td><td>Занятие 28– С.78</td></tr> <tr> <td>Занятие 11– С.30</td><td>Занятие 29– С.80</td></tr> <tr> <td>Занятие 12– С.33</td><td>Занятие 30– С.82</td></tr> <tr> <td>Занятие 13– С.36</td><td>Занятие 31– С.68.</td></tr> <tr> <td>Занятие 14– С.39</td><td>Занятие 32– С.73</td></tr> <tr> <td>Занятие 15– С.41</td><td>Занятие 33– С.78</td></tr> <tr> <td>Занятие 16– С.44</td><td>Занятие 34– С.88</td></tr> <tr> <td>Занятие 17– С.46</td><td>Занятие 35 – С.90</td></tr> <tr> <td>Занятие 18– С.49</td><td>Занятие 36– С.93</td></tr> </table>	Занятие 1– С.4	Занятие 19– С.52	Занятие 2– С.6	Занятие 20– С.54	Занятие 3– С.9	Занятие 21– С.58	Занятие 4 – С.11	Занятие 22– С.61	Занятие 5– С.14	Занятие 23– С.63	Занятие 6– С.17	Занятие 24– С.66	Занятие 7– С.20	Занятие 25– С.68.	Занятие 8– С.22	Занятие 26– С.70	Занятие 9– С.25	Занятие 27– С.73	Занятие 10– С.27	Занятие 28– С.78	Занятие 11– С.30	Занятие 29– С.80	Занятие 12– С.33	Занятие 30– С.82	Занятие 13– С.36	Занятие 31– С.68.	Занятие 14– С.39	Занятие 32– С.73	Занятие 15– С.41	Занятие 33– С.78	Занятие 16– С.44	Занятие 34– С.88	Занятие 17– С.46	Занятие 35 – С.90	Занятие 18– С.49	Занятие 36– С.93	Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-составитель О.В. Павлова. – Волгоград:Учитель.
Занятие 1– С.4	Занятие 19– С.52																																					
Занятие 2– С.6	Занятие 20– С.54																																					
Занятие 3– С.9	Занятие 21– С.58																																					
Занятие 4 – С.11	Занятие 22– С.61																																					
Занятие 5– С.14	Занятие 23– С.63																																					
Занятие 6– С.17	Занятие 24– С.66																																					
Занятие 7– С.20	Занятие 25– С.68.																																					
Занятие 8– С.22	Занятие 26– С.70																																					
Занятие 9– С.25	Занятие 27– С.73																																					
Занятие 10– С.27	Занятие 28– С.78																																					
Занятие 11– С.30	Занятие 29– С.80																																					
Занятие 12– С.33	Занятие 30– С.82																																					
Занятие 13– С.36	Занятие 31– С.68.																																					
Занятие 14– С.39	Занятие 32– С.73																																					
Занятие 15– С.41	Занятие 33– С.78																																					
Занятие 16– С.44	Занятие 34– С.88																																					
Занятие 17– С.46	Занятие 35 – С.90																																					
Занятие 18– С.49	Занятие 36– С.93																																					
3-4	Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Занятие 1(1)- с.45</td><td style="width: 50%;">Занятие 19(42)стр.74</td></tr> <tr> <td>Занятие 2(3)- с.46</td><td>Занятие 20(44)стр.75</td></tr> <tr> <td>Занятие 3(6) стр.48</td><td>Занятие 21(46)стр.77</td></tr> <tr> <td>Занятие 4 (8) стр.49</td><td>Занятие 22(51)стр.79</td></tr> <tr> <td>Занятие5(11) стр.52</td><td>Занятие 23(53)стр.81</td></tr> <tr> <td>Занятие 6(12) стр.53</td><td>Занятие 24(56)стр.82</td></tr> </table>	Занятие 1(1)- с.45	Занятие 19(42)стр.74	Занятие 2(3)- с.46	Занятие 20(44)стр.75	Занятие 3(6) стр.48	Занятие 21(46)стр.77	Занятие 4 (8) стр.49	Занятие 22(51)стр.79	Занятие5(11) стр.52	Занятие 23(53)стр.81	Занятие 6(12) стр.53	Занятие 24(56)стр.82	T. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.																								
Занятие 1(1)- с.45	Занятие 19(42)стр.74																																					
Занятие 2(3)- с.46	Занятие 20(44)стр.75																																					
Занятие 3(6) стр.48	Занятие 21(46)стр.77																																					
Занятие 4 (8) стр.49	Занятие 22(51)стр.79																																					
Занятие5(11) стр.52	Занятие 23(53)стр.81																																					
Занятие 6(12) стр.53	Занятие 24(56)стр.82																																					

	Занятие 7(14) стр.55 Занятие 8(16)стр.56 Занятие9(20) стр.59 Занятие 10(21) стр.60 Занятие11(24)стр.61 Занятие 12(27 стр.63 Занятие13(29)стр.65 Занятие14(31)стр.66 Занятие 15(34)стр.68 Занятие 16(36)стр.70 Занятие 17(38)стр.71 Занятие 18(41)стр.73	Занятие 25(58)стр.83 Занятие 26(62)стр.86 Занятие 27(65)стр.89 Занятие 28(67)стр.90 Занятие 29(69)стр.91 Занятие 30(72)стр.93 Занятие 31(75)стр.95 Занятие 32(76)стр.95 Занятие 33(78)стр.97 Занятие 34(79)стр.98 Занятие 5(82)стр.100 Занятие 6(84)стр.101	
4-5	Рисование. (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015		Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 1(2) стр.23 Занятие 2(5) стр.25 Занятие 3(8) стр.27 Занятие 4(11) стр.30 Занятие 5(12) стр.31 Занятие 6(14)с тр.33 Занятие 7(16) стр.34 Занятие 8(20) стр.36 Занятие 9(22) стр.38 Занятие 10(25) стр.40 Занятие 11(28 стр.42 Занятие 12(30)стр.43 Занятие 13(32)стр.45 Занятие 14(35)стр.47 Занятие 15(37)стр.48 Занятие 16(39)стр.50 Занятие 17(41)стр.51 Занятие 18(44)стр.52	Занятие19(48)стр 56 Занятие 20(49)стр.57 Занятие 21(51)стр.58 Занятие 22(53)стр.60 Занятие 23(56)стр.61 Занятие 24(58)стр.62 Занятие 25(61)стр.64 Занятие 26(65)стр.68 Занятие 27(67)стр.69 Занятие 28(69)стр.71 Занятие 29(71)стр.72 Занятие 30(75)стр.74 Занятие 31(77)стр.75 Занятие 32(79)стр.77 Занятие 33(81)стр.78 Занятие 34(84)стр.80 Занятие 35(85)стр.81 Занятие 36(89)стр.83	
5-6	Рисование. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015		Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 1 (2) стр. 30; Занятие 2 (4) стр. 31; Занятие 3 (5) стр. 32; Занятие4 (7) стр. 33; Занятие 5(8) стр. 34; Занятие 6 (9)стр. 34; Занятие 7 (11) стр. 36; Занятие 8 (12) стр. 36; Занятие 9 (14) стр. 37; Занятие 10 (16) стр. 39; Занятие 11 (20) стр. 42; Занятие 12 (21) стр. 43; Занятие 13 (22) стр. 43; Занятие 14 (23) стр. 44; Занятие 15 (24) стр. 45; Занятие 16 (25) стр. 45; Занятие 17 (27) стр. 47; Занятие 18 (29) стр. 48; Занятие 19 (31) стр. 50;	Занятие 37 (60) стр. 71; Занятие 38 (61) стр. 72; Занятие 39 (62) стр. 73; Занятие 40 (64) стр. 75; Занятие 41 (66) стр. 76; Занятие 42 (67) стр. 76; Занятие 43 (69) стр. 78; Занятие 44 (70) стр. 79; Занятие 45 (71) стр. 80; Занятие 46 (73) стр. 82; Занятие 47 (74) стр. 82; Занятие 48 (76) стр. 83; Занятие 49 (77) стр. 84; Занятие 50 (78) стр. 85; Занятие 51 (79) стр. 86; Занятие 52 (82) стр. 88; Занятие 53 (84) стр. 89; Занятие 54 (85) стр. 90; Занятие 55 (86) стр. 91;	

	Занятие 20 (33) стр. 51; Занятие 21 (34) стр. 52; Занятие 22 (36) стр. 54; Занятие 23 (37) стр. 55; Занятие 24 (38) стр. 55; Занятие 25 (40) стр. 57; Занятие 26 (41) стр. 58; Занятие 27 (42) стр. 59; Занятие 28 (44) стр. 60; Занятие 29 (46) стр. 61; Занятие 30 (48) стр. 63; Занятие 31 (49) стр. 63; Занятие 32 (51) стр. 64; Занятие 33 (53) стр. 66; Занятие 34 (55) стр. 67; Занятие 35 (57) стр. 69; Занятие 36 (58)стр. 70;	Занятие 56 (88) стр. 92; Занятие 57 (90) стр. 94; Занятие 58 (94) стр. 97; Занятие 59 (96) стр. 99; Занятие 60 (97) стр. 99; Занятие 61 (98) стр. 100; Занятие62(100) стр. 101; Занятие63(102) стр. 103; Занятие64(104) стр. 104; Занятие65(106) стр. 105; Занятие66(108) стр. 107; Занятие67(109) стр. 108. Занятие 68 (49) стр. 63; Занятие 69 (85) стр. 90; Занятие 70 (79) стр. 86; Занятие 71 (31) стр. 50; Занятие 72 (33) стр. 51.	
6-7	Рисование. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	T. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	

	Занятие 35 (58)стр. 77; Занятие 36 (59)стр. 78;	Занятие 71 (24) стр. 50; Занятие 72 (68) стр. 84.																																					
Изобразительная деятельность. Лепка																																							
1-2	Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в не- делю; всего 18 занятий в год).																																						
2-3	<p>Лепка. (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Группа раннего возраста (от 2до 3 лет)/авт.-составитель О.В. Павлова. – Волгоград:Учитель.</p> <table border="0"> <tr><td>Занятие1-С.5</td><td>Занятие 19– С.53</td></tr> <tr><td>Занятие 2-С.8</td><td>Занятие 20– С.56</td></tr> <tr><td>Занятие 3-С.10</td><td>Занятие 21– С.59</td></tr> <tr><td>Занятие 4-С.13</td><td>Занятие 22– С.62</td></tr> <tr><td>Занятие 5-С.15</td><td>Занятие 23– С.65</td></tr> <tr><td>Занятие 6-С.18</td><td>Занятие 24– С.67</td></tr> <tr><td>Занятие 7-С.21</td><td>Занятие 25– С.72</td></tr> <tr><td>Занятие 8-С.24</td><td>Занятие 26– С.74</td></tr> <tr><td>Занятие 9-С.26</td><td>Занятие 27– С.76</td></tr> <tr><td>Занятие 10-с.29</td><td>Занятие 28– С.81</td></tr> <tr><td>Занятие 11-с.34</td><td>Занятие 29– С 84</td></tr> <tr><td>Занятие 12-с.37</td><td>Занятие 30– С. 86</td></tr> <tr><td>Занятие 13-с.37</td><td>Занятие 31– С 74</td></tr> <tr><td>Занятие 14-с.40</td><td>Занятие 32– С. 76</td></tr> <tr><td>Занятие 15-с.43</td><td>Занятие 33– С. 81</td></tr> <tr><td>Занятие 16-с.45</td><td>Занятие 34– С. 84</td></tr> <tr><td>Занятие 17-с.48</td><td>Занятие 35– С. 91</td></tr> <tr><td>Занятие 18-с.50</td><td>Занятие 36– С. 94</td></tr> </table>			Занятие1-С.5	Занятие 19– С.53	Занятие 2-С.8	Занятие 20– С.56	Занятие 3-С.10	Занятие 21– С.59	Занятие 4-С.13	Занятие 22– С.62	Занятие 5-С.15	Занятие 23– С.65	Занятие 6-С.18	Занятие 24– С.67	Занятие 7-С.21	Занятие 25– С.72	Занятие 8-С.24	Занятие 26– С.74	Занятие 9-С.26	Занятие 27– С.76	Занятие 10-с.29	Занятие 28– С.81	Занятие 11-с.34	Занятие 29– С 84	Занятие 12-с.37	Занятие 30– С. 86	Занятие 13-с.37	Занятие 31– С 74	Занятие 14-с.40	Занятие 32– С. 76	Занятие 15-с.43	Занятие 33– С. 81	Занятие 16-с.45	Занятие 34– С. 84	Занятие 17-с.48	Занятие 35– С. 91	Занятие 18-с.50	Занятие 36– С. 94
Занятие1-С.5	Занятие 19– С.53																																						
Занятие 2-С.8	Занятие 20– С.56																																						
Занятие 3-С.10	Занятие 21– С.59																																						
Занятие 4-С.13	Занятие 22– С.62																																						
Занятие 5-С.15	Занятие 23– С.65																																						
Занятие 6-С.18	Занятие 24– С.67																																						
Занятие 7-С.21	Занятие 25– С.72																																						
Занятие 8-С.24	Занятие 26– С.74																																						
Занятие 9-С.26	Занятие 27– С.76																																						
Занятие 10-с.29	Занятие 28– С.81																																						
Занятие 11-с.34	Занятие 29– С 84																																						
Занятие 12-с.37	Занятие 30– С. 86																																						
Занятие 13-с.37	Занятие 31– С 74																																						
Занятие 14-с.40	Занятие 32– С. 76																																						
Занятие 15-с.43	Занятие 33– С. 81																																						
Занятие 16-с.45	Занятие 34– С. 84																																						
Занятие 17-с.48	Занятие 35– С. 91																																						
Занятие 18-с.50	Занятие 36– С. 94																																						
3-4	<p>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <table border="0"> <tr><td>Занятие1(2) стр.46</td><td>Занятие 11(47)стр.77</td></tr> <tr><td>Занятие 2(4) стр.47</td><td>Занятие 12(52)стр.80</td></tr> <tr><td>Занятие 3(9) стр.51</td><td>Занятие 14(55)стр.82</td></tr> <tr><td>Занятие 4(15) стр.55</td><td>Занятие 15(63)стр.87</td></tr> <tr><td>Занятие 5(19)стр.58</td><td>Занятие 16(66)стр.89</td></tr> <tr><td>Занятие 6(23)стр.61</td><td>Занятие 17(71)стр.92</td></tr> <tr><td>Занятие 7(26)стр.63</td><td>Занятие 18(74)стр.94</td></tr> <tr><td>Занятие 8(32)стр.67</td><td></td></tr> <tr><td>Занятие 9(33)стр.68</td><td></td></tr> <tr><td>Занятие10(43) стр.74</td><td></td></tr> </table>			Занятие1(2) стр.46	Занятие 11(47)стр.77	Занятие 2(4) стр.47	Занятие 12(52)стр.80	Занятие 3(9) стр.51	Занятие 14(55)стр.82	Занятие 4(15) стр.55	Занятие 15(63)стр.87	Занятие 5(19)стр.58	Занятие 16(66)стр.89	Занятие 6(23)стр.61	Занятие 17(71)стр.92	Занятие 7(26)стр.63	Занятие 18(74)стр.94	Занятие 8(32)стр.67		Занятие 9(33)стр.68		Занятие10(43) стр.74		T. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015															
Занятие1(2) стр.46	Занятие 11(47)стр.77																																						
Занятие 2(4) стр.47	Занятие 12(52)стр.80																																						
Занятие 3(9) стр.51	Занятие 14(55)стр.82																																						
Занятие 4(15) стр.55	Занятие 15(63)стр.87																																						
Занятие 5(19)стр.58	Занятие 16(66)стр.89																																						
Занятие 6(23)стр.61	Занятие 17(71)стр.92																																						
Занятие 7(26)стр.63	Занятие 18(74)стр.94																																						
Занятие 8(32)стр.67																																							
Занятие 9(33)стр.68																																							
Занятие10(43) стр.74																																							
4-5	<p>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <table border="0"> <tr><td>Занятие 1 (1) стр. 23;</td><td>Занятие 11 (42) стр. 51;</td></tr> <tr><td>Занятие 2 (6) стр. 26;</td><td>Занятие 12 (47) стр. 55;</td></tr> <tr><td>Занятие 3 (13) стр. 32;</td><td>Занятие 13 (52) стр. 59;</td></tr> <tr><td>Занятие 4 (19) стр. 36;</td><td>Занятие 14 (55) стр. 61;</td></tr> <tr><td>Занятие 5 (24) стр. 39;</td><td>Занятие 15 (63) стр. 66;</td></tr> <tr><td>Занятие 6 (27) стр. 42;</td><td>Занятие 15 (66) стр. 69;</td></tr> <tr><td>Занятие 7 (29) стр. 43;</td><td>Занятие 16 (72) стр. 73;</td></tr> <tr><td></td><td>Занятие 17 (78) стр. 76;</td></tr> </table>			Занятие 1 (1) стр. 23;	Занятие 11 (42) стр. 51;	Занятие 2 (6) стр. 26;	Занятие 12 (47) стр. 55;	Занятие 3 (13) стр. 32;	Занятие 13 (52) стр. 59;	Занятие 4 (19) стр. 36;	Занятие 14 (55) стр. 61;	Занятие 5 (24) стр. 39;	Занятие 15 (63) стр. 66;	Занятие 6 (27) стр. 42;	Занятие 15 (66) стр. 69;	Занятие 7 (29) стр. 43;	Занятие 16 (72) стр. 73;		Занятие 17 (78) стр. 76;	T. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015																			
Занятие 1 (1) стр. 23;	Занятие 11 (42) стр. 51;																																						
Занятие 2 (6) стр. 26;	Занятие 12 (47) стр. 55;																																						
Занятие 3 (13) стр. 32;	Занятие 13 (52) стр. 59;																																						
Занятие 4 (19) стр. 36;	Занятие 14 (55) стр. 61;																																						
Занятие 5 (24) стр. 39;	Занятие 15 (63) стр. 66;																																						
Занятие 6 (27) стр. 42;	Занятие 15 (66) стр. 69;																																						
Занятие 7 (29) стр. 43;	Занятие 16 (72) стр. 73;																																						
	Занятие 17 (78) стр. 76;																																						

	Занятие 8 (34) стр. 47; Занятие 9 (36) стр.48;	Занятие 18 (82) стр. 78.	
5-6	Лепка. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	T. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
	Занятие 1 (1) стр. 29; Занятие 2 (6) стр. 32; Занятие 3 (13) стр. 37; Занятие 4 (17) стр. 39; Занятие 5 (19) стр. 41; Занятие 6 (30) стр. 49; Занятие 7 (32) стр. 51; Занятие 8 (39) стр. 56; Занятие 9 (45) стр. 60;	Занятие 10 (54) стр. 67; Занятие 11 (63) стр. 74; Занятие 12 (81) стр. 72; Занятие 13 (75) стр. 83; Занятие 14 (80) стр. 86; Занятие 15 (87) стр. 91; Занятие 16 (91) стр. 95; Занятие 17 (95) стр. 98; Занятие 18 (101) стр. 99;	38
6-7	Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	T. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	
Изобразительная деятельность. Аппликация			
3-4	Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	T. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	
	Занятие 1(5)стр.47 Занятие 2(10) стр. 51 Занятие 3(13) стр.54 Занятие 4(18) стр.57 Занятие 5(22) стр.60 Занятие 6(25) стр.62 Занятие 7(35) стр.69 Занятие 8(40)стр.72 Занятие 9(45) стр.76	Занятие 10(48) стр.78 Занятие 11(54) стр.81 Занятие 12(60) стр.85 Занятие 13(61)стр.85 Занятие 14(68)стр.90 Занятие 15(73)стр.93 Занятие 16(81)стр.100 Занятие 17(87)стр.103 Занятие 18(90)стр.104	
4-5	Аппликация. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	T. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
	Занятие 1 (4) стр.25; Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 3 (15) стр. 34; Занятие 4 (18) стр. 35; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 8 (38) стр. 49;	Занятие 10 (46) стр. 54; Занятие 11 (54) стр. 60; Занятие 12 (59) стр. 63; Занятие 13 (62) стр. 65; Занятие 14 (64) стр. 66; Занятие 15 (73) стр. 73; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 17 (83) стр. 79;	

	Занятие 9 (43) стр. 52;	Занятие 18 (86) стр. 81.	
5-6	Аппликация. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 39
	Занятие 1 (3) стр. 30; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 9 (52) стр. 65;	Занятие 10 (59) стр. 71; Занятие 11 (65) стр. 75; Занятие 12 (68) стр. 77; Занятие 13 (81) стр. 87; Занятие 14 (83) стр. 89; Занятие 15 (89) стр. 93; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 18 (101) стр. 102	
6-7	Аппликация. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Конструктивная деятельность			
1-2	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32	
2-3	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32	
3-4	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр. 37-46	
4-5	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр. 46-59	
5-6	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр. 59-89	
6-7	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр. 89	
Музыкальная деятельность			
1-2	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		
2-3	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2017	Занятие 1(1) – стр.4-4.	Слушание И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2017
	Занятие 42 (3) с.55-56		

	<p>Занятие 2(2) – стр.5-5.</p> <p>Занятие 3(3) – стр.5-6.</p> <p>Занятие 4 (1) – стр.4-4</p> <p>Занятие 5 (2) – стр.5-5</p> <p>Занятие 6 (3) – стр.5-6</p> <p>Занятие 7(1) – стр.4-4</p> <p>Занятие 8(2) – стр.5-5</p> <p>Занятие 9 (3) – стр.5-6</p> <p>Занятие 10(1)– стр.4-4</p> <p>Занятие 11(2) –стр.5-5</p> <p>Занятие 12(3) –стр.5-6</p> <p>Занятие 13(1) –стр.4-4</p> <p>Занятие 14(2) –стр.5-5</p> <p>Занятие 15(3) –стр.5-6</p> <p>Занятие 16(1) –стр.4-4</p> <p>Занятие 17(2) –стр.5-5</p> <p>Занятие 18(3) –стр.5-6</p> <p>Занятие 19(1) –стр.4-4</p> <p>Занятие 20(2) –стр.5-5</p> <p>Занятие 21(3) –стр.5-6</p> <p>Занятие 22 (1)–стр.4-4</p> <p>Занятие 23 (2) –стр.5-5</p> <p>Занятие 24(3) –стр.5-6</p> <p>Занятие25(1) – стр.54-54.</p> <p>Занятие 26(2) – стр.54-55.</p> <p>Занятие 27(3) – стр.55-56</p> <p>Занятие 28(1)-стр.54-54.</p> <p>Занятие 29(2) – стр.54-55.</p> <p>Занятие 30(3) – стр.55-56</p> <p>Занятие 31(1) -стр. 54-54</p> <p>Занятие 32(2) – стр.54-55.</p> <p>Занятие 33(3) – стр.55-56</p> <p>Занятие 34(1) – стр.54-54.</p> <p>Занятие 35(2) – стр.54-55.</p> <p>Занятие 36(3) – стр.55-56</p> <p>Занятие 37(1) – стр.54-54.</p> <p>Занятие 38(2) – стр.54-55.</p> <p>Занятие 39(3) – стр.55-56</p> <p>Занятие 40(1) – стр.54-54.</p> <p>Занятие 41(2) – стр.54-55.</p> <p>Занятие 43 (1) с.54-54.</p> <p>Занятие 44 (2) с.54-55.</p> <p>Занятие 45 (3)с.55-56</p> <p>Занятие 46 (1)–с.54-54.</p> <p>Занятие 47 (2)–с.54-55.</p> <p>Занятие 48(3) с.55-56</p> <p>Занятие 49(1)–с.106-108</p> <p>Занятие 50(2)-с.108-109.</p> <p>Занятие51(3) с.109-109.</p> <p>Занятие 52(1)–с.106-108</p> <p>Занятие 53(2)c.108- 109.</p> <p>Занятие54(3)c.109- 109.</p> <p>Занятие55 (1)c.106-108.</p> <p>Занятие56 (2)–с.108-109.</p> <p>Занятие57(3)– с.109-109.</p> <p>Занятие58 (1)–с.106-108.</p> <p>Занятие59(2)-стр.108-109.</p> <p>Занятие 60 (3)– стр.109-109.</p> <p>Занятие 61 (1)– стр.106-108.</p> <p>Занятие 62 (2)– стр.108-109.</p> <p>Занятие 63 (3)– стр.109-109.</p> <p>Занятие 64 (1)– стр.106-108.</p> <p>Занятие 65 (2)– стр.108-109.</p> <p>Занятие 66 (3)– стр.109-109.</p> <p>Занятие 67 (1)– стр.106-108.</p> <p>Занятие 68 (2)– стр.108-109.</p> <p>Занятие 69 (3)– стр.109-109.</p> <p>Занятие70 (1)– стр.106-108.</p> <p>Занятие71 (2)– стр.108-109.</p> <p>Занятие72 (3)– стр.109-109.</p>	<p>Пение И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2017 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».– СПб.: «Невская нота», 2017</p>
3-4	<p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015</p> <p>Занятие 1 (1) –C.3-5.</p> <p>Занятие 2 (2) – C.5-7.</p> <p>Занятие 3 (3) – C.7-8.</p> <p>Занятие 4 (4) – C.8-10.</p> <p>Занятие 5 (5) – C.10-11.</p> <p>Занятие 6 (6) – C.11-12.</p> <p>Занятие 7 (7) – C.13-14.</p> <p>Занятие 8 (8) – C.14-15.</p> <p>Занятие 9 (1) – C.16-17.</p> <p>Занятие 10 (2) – C.17-19.</p> <p>Занятие 11 (3) – C.19-21.</p> <p>Занятие 12 (4) – C.21-23.</p> <p>Занятие 13 (5) – C.23-24.</p> <p>Занятие 14 (6) – C.24-26.</p> <p>Занятие 15 (7) – C.26-27.</p> <p>Занятие 37(5)– C.58-60.</p> <p>Занятие 38 (6)– C.60-61.</p> <p>Занятие 39 (7) – C.61-63.</p> <p>Занятие 40 (8) – C.63-64.</p> <p>Занятие 41 (1) – C.64-66.</p> <p>Занятие 42 (2) – C.66-67.</p> <p>Занятие 43 (3) – C.68-69.</p> <p>Занятие 44 (4) – C.69-70.</p> <p>Занятие 45 (5) – C.70-72.</p> <p>Занятие 46 (6) – C.72-73.</p> <p>Занятие 47 (7) – C.73-74.</p> <p>Занятие 48 (8) – C.74-75.</p> <p>Занятие 49 (1) – C.75-77.</p> <p>Занятие 50 (2) – C.77-78.</p> <p>Занятие 51 (3) – C.78-79.</p>	<p>Слушание И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015</p> <p>Пение И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015</p> <p>Песенное творчество И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015</p> <p>Музыкально-ритмические движения И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>

	<p>Занятие 16 (8) – С.27-29.</p> <p>Занятие 17 (1) – С.29-30.</p> <p>Занятие 18 (2) – С.31-32.</p> <p>Занятие 19 (3) – С.32-33.</p> <p>Занятие 20 (4) – С.34-35.</p> <p>Занятие 21 (5) – С.35-36.</p> <p>Занятие 22 (6) – С.37-38.</p> <p>Занятие 23 (7) – С.38-39.</p> <p>Занятие 24 (8) – С.39-41.</p> <p>Занятие 25 (1) – С.41-42.</p> <p>Занятие 26 (2) – С.42-44.</p> <p>Занятие 27 (3) – С.44-45.</p> <p>Занятие 28 (4) – С.45-47.</p> <p>Занятие 29 (5) – С.47-49.</p> <p>Занятие 30 (6) – С.49-50.</p> <p>Занятие 31 (7) – С.50-51.</p> <p>Занятие 32 (8) – С.51-52.</p> <p>Занятие 33 (1) – С.52-53.</p> <p>Занятие 34 (2) – С.53-54.</p> <p>Занятие 35 (3) – С.54-56.</p> <p>Занятие 364) – С.56-58.</p>	<p>Занятие 52 (4) – С.79-80.</p> <p>Занятие 53 (5) – С.81-82.</p> <p>Занятие 54 (6) – С.82-83.</p> <p>Занятие 55 (7) – С.83-84.</p> <p>Занятие 56 (8) – С.84-86.</p> <p>Занятие 57 (1) – С.86-87.</p> <p>Занятие 58 (2) – С.88-89.</p> <p>Занятие 59 (3) – С.89-90.</p> <p>Занятие 60 (4) – С.90-91.</p> <p>Занятие 61 (5) – С.91-92.</p> <p>Занятие 62 (6) – С.93-94.</p> <p>Занятие 63 (7) – С.94-95.</p> <p>Занятие 64 (8) – С.95-96</p> <p>Занятие 65 (1) – С.96-97.</p> <p>Занятие 66 (2) – С.98-99.</p> <p>Занятие 67 (3) – С.99-100.</p> <p>Занятие 6 (4) – С.101-102.</p> <p>Занятие 69(5)-С.102-103.</p> <p>Занятие 70(6)-С.103-104.</p> <p>Занятие 71(7)-С.104-105.</p> <p>Занятие 72 (8)- С.106-107.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2015</p>																																																																			
4-5	<p>Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <table border="1"> <tr> <td>Занятие 1 (1) – С.3-6.</td> <td>Занятие 37(5)– С.75-77.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 2 (2) – С.6-8.</td> <td>Занятие 38(6)– С.77-78.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 3(3) – С.9-11.</td> <td>Занятие 39(7)– С.79-80.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 4(4) – С.11-13.</td> <td>Занятие 40(8)– С.80-82.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 5(5) – С.13-15.</td> <td>Занятие 41(1)– С.82-83.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 6 (6) С.15-17.</td> <td>Занятие 42(2)– С.83-85.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 7(7) -С.17-19.</td> <td>Занятие 43(3)– С.85-87.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 8 (8)С.19-20.</td> <td>Занятие 44(4)– С.87-88.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 9 (1)С.21-23.</td> <td>Занятие 45(5)– С.88-90.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 10 (2 С.23-24.</td> <td>Занятие 46(6)– С.90-92.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 11(3)-С.24-6.</td> <td>Занятие 47(7)– С.92-94.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 12(4) С.26-29.</td> <td>Занятие 48(8)– С.94-95.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 13(5)-С.29-31.</td> <td>Занятие 49(1)– С.96-96.</td> </tr> <tr> <td>Занятие14(6) – С.32-33.</td> <td>Занятие 50(2)С.96-99.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 15(7)– С.33-35.</td> <td>Занятие 51(3)С.99-102.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 16(8)– С.36-38.</td> <td>Занятие 52(4)С.102-104.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 17(1)-С.38-40.</td> <td>Занятие 53(5)С.104-105.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 18(2)- С.40-42.</td> <td>Занятие 54(6)С.105-107.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 19(3)- С.42-44.</td> <td>Занятие 55(7)С.107-110.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 20(4)- С.44-46.</td> <td>Занятие 56(8)С.110-111.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 21(5)-С.46-48.</td> <td>Занятие 57(1)С.111-113.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 22 (6)-С.48-49.</td> <td>Занятие 58(2)С.113-115.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 23 (7)-С.50-51.</td> <td>Занятие 59(3)С.115-117.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 24 (8)-С.51-53.</td> <td>Занятие 60(4)С.117-119.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 25 (1)-С.53-55.</td> <td>Занятие 61(5)С.119-120.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 26 (2)-С.56-57.</td> <td>Занятие 62(6)С.120-121.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 27 (3)-С.57-59.</td> <td>Занятие 63(7)С.122-123.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 28 (4)-С.59-61.</td> <td>Занятие 64(8)С.123-125.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 29 (5)-С.61-62.</td> <td>Занятие 65(1)С.125-126.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 30(6)-С.62-64.</td> <td>Занятие 66(2 С.126-128.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 31(7)С. 64-66.</td> <td>Занятие 67(3)С.128-129.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 32(8) С.66-68.</td> <td>Занятие 68(4)С.129-131.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 33(1) -С.68-70.</td> <td>Занятие 69(5)С.131-132.</td> </tr> <tr> <td>Занятие 34 (2)-С.70-72.</td> <td>Занятие 70(6)С.132-133.</td> </tr> </table>	Занятие 1 (1) – С.3-6.	Занятие 37(5)– С.75-77.	Занятие 2 (2) – С.6-8.	Занятие 38(6)– С.77-78.	Занятие 3(3) – С.9-11.	Занятие 39(7)– С.79-80.	Занятие 4(4) – С.11-13.	Занятие 40(8)– С.80-82.	Занятие 5(5) – С.13-15.	Занятие 41(1)– С.82-83.	Занятие 6 (6) С.15-17.	Занятие 42(2)– С.83-85.	Занятие 7(7) -С.17-19.	Занятие 43(3)– С.85-87.	Занятие 8 (8)С.19-20.	Занятие 44(4)– С.87-88.	Занятие 9 (1)С.21-23.	Занятие 45(5)– С.88-90.	Занятие 10 (2 С.23-24.	Занятие 46(6)– С.90-92.	Занятие 11(3)-С.24-6.	Занятие 47(7)– С.92-94.	Занятие 12(4) С.26-29.	Занятие 48(8)– С.94-95.	Занятие 13(5)-С.29-31.	Занятие 49(1)– С.96-96.	Занятие14(6) – С.32-33.	Занятие 50(2)С.96-99.	Занятие 15(7)– С.33-35.	Занятие 51(3)С.99-102.	Занятие 16(8)– С.36-38.	Занятие 52(4)С.102-104.	Занятие 17(1)-С.38-40.	Занятие 53(5)С.104-105.	Занятие 18(2)- С.40-42.	Занятие 54(6)С.105-107.	Занятие 19(3)- С.42-44.	Занятие 55(7)С.107-110.	Занятие 20(4)- С.44-46.	Занятие 56(8)С.110-111.	Занятие 21(5)-С.46-48.	Занятие 57(1)С.111-113.	Занятие 22 (6)-С.48-49.	Занятие 58(2)С.113-115.	Занятие 23 (7)-С.50-51.	Занятие 59(3)С.115-117.	Занятие 24 (8)-С.51-53.	Занятие 60(4)С.117-119.	Занятие 25 (1)-С.53-55.	Занятие 61(5)С.119-120.	Занятие 26 (2)-С.56-57.	Занятие 62(6)С.120-121.	Занятие 27 (3)-С.57-59.	Занятие 63(7)С.122-123.	Занятие 28 (4)-С.59-61.	Занятие 64(8)С.123-125.	Занятие 29 (5)-С.61-62.	Занятие 65(1)С.125-126.	Занятие 30(6)-С.62-64.	Занятие 66(2 С.126-128.	Занятие 31(7)С. 64-66.	Занятие 67(3)С.128-129.	Занятие 32(8) С.66-68.	Занятие 68(4)С.129-131.	Занятие 33(1) -С.68-70.	Занятие 69(5)С.131-132.	Занятие 34 (2)-С.70-72.	Занятие 70(6)С.132-133.	<p>Слушание И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Игра на детский музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p>
Занятие 1 (1) – С.3-6.	Занятие 37(5)– С.75-77.																																																																					
Занятие 2 (2) – С.6-8.	Занятие 38(6)– С.77-78.																																																																					
Занятие 3(3) – С.9-11.	Занятие 39(7)– С.79-80.																																																																					
Занятие 4(4) – С.11-13.	Занятие 40(8)– С.80-82.																																																																					
Занятие 5(5) – С.13-15.	Занятие 41(1)– С.82-83.																																																																					
Занятие 6 (6) С.15-17.	Занятие 42(2)– С.83-85.																																																																					
Занятие 7(7) -С.17-19.	Занятие 43(3)– С.85-87.																																																																					
Занятие 8 (8)С.19-20.	Занятие 44(4)– С.87-88.																																																																					
Занятие 9 (1)С.21-23.	Занятие 45(5)– С.88-90.																																																																					
Занятие 10 (2 С.23-24.	Занятие 46(6)– С.90-92.																																																																					
Занятие 11(3)-С.24-6.	Занятие 47(7)– С.92-94.																																																																					
Занятие 12(4) С.26-29.	Занятие 48(8)– С.94-95.																																																																					
Занятие 13(5)-С.29-31.	Занятие 49(1)– С.96-96.																																																																					
Занятие14(6) – С.32-33.	Занятие 50(2)С.96-99.																																																																					
Занятие 15(7)– С.33-35.	Занятие 51(3)С.99-102.																																																																					
Занятие 16(8)– С.36-38.	Занятие 52(4)С.102-104.																																																																					
Занятие 17(1)-С.38-40.	Занятие 53(5)С.104-105.																																																																					
Занятие 18(2)- С.40-42.	Занятие 54(6)С.105-107.																																																																					
Занятие 19(3)- С.42-44.	Занятие 55(7)С.107-110.																																																																					
Занятие 20(4)- С.44-46.	Занятие 56(8)С.110-111.																																																																					
Занятие 21(5)-С.46-48.	Занятие 57(1)С.111-113.																																																																					
Занятие 22 (6)-С.48-49.	Занятие 58(2)С.113-115.																																																																					
Занятие 23 (7)-С.50-51.	Занятие 59(3)С.115-117.																																																																					
Занятие 24 (8)-С.51-53.	Занятие 60(4)С.117-119.																																																																					
Занятие 25 (1)-С.53-55.	Занятие 61(5)С.119-120.																																																																					
Занятие 26 (2)-С.56-57.	Занятие 62(6)С.120-121.																																																																					
Занятие 27 (3)-С.57-59.	Занятие 63(7)С.122-123.																																																																					
Занятие 28 (4)-С.59-61.	Занятие 64(8)С.123-125.																																																																					
Занятие 29 (5)-С.61-62.	Занятие 65(1)С.125-126.																																																																					
Занятие 30(6)-С.62-64.	Занятие 66(2 С.126-128.																																																																					
Занятие 31(7)С. 64-66.	Занятие 67(3)С.128-129.																																																																					
Занятие 32(8) С.66-68.	Занятие 68(4)С.129-131.																																																																					
Занятие 33(1) -С.68-70.	Занятие 69(5)С.131-132.																																																																					
Занятие 34 (2)-С.70-72.	Занятие 70(6)С.132-133.																																																																					

	Занятие 35 (3)-C.72-73. Занятие 36(4) – C.74-75.	Занятие 71(7)C.133-134. Занятие 72(8)C.135-136	
5-6	Музыкальная деятельность И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)	<p>Слушание И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>Игра на детский музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p>	
6-7	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.	<p>Слушание И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Пение И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Песенное творчество И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Музыкально-ритмические</p>	

	<p>Занятие 12(4) – С.32-34.</p> <p>Занятие 13(5)-С.34-36.</p> <p>Занятие 14(6)- С.36-38.</p> <p>Занятие 15(7)-С.38-39.</p> <p>Занятие 16 (8)-С.39-41.</p> <p>Занятие 17 (1)-С.41-44.</p> <p>Занятие 18 (2)-С.44-47.</p> <p>Занятие 19 (3)-С.47-50.</p> <p>Занятие 20(4)-С.50-51.</p> <p>Занятие 21(5)С.52-53.</p> <p>Занятие 22(6)-С.54-55.</p> <p>Занятие 23(7)С.56-57.</p> <p>Занятие 24 (8) – С.57-59.</p> <p>Занятие 25(1) – С.59-63.</p> <p>Занятие 26 (2) – С.63-65.</p> <p>Занятие 27 (3) – С.65-67.</p> <p>Занятие 28 (4) – С.67-69.</p> <p>Занятие 29 (5) – С.69-71.</p> <p>Занятие 30 (6) – С.71-73.</p> <p>Занятие 31 (7) – С.73-75.</p> <p>Занятие 32 (8) – С.75-76.</p> <p>Занятие 33 (1) – С.77-81.</p> <p>Занятие 34 (2) – С.81-83.</p> <p>Занятие 35(3)С.83-85</p> <p>Занятие 36 (4)-С.86-87.</p>	<p>Занятие 48 (8) – С.111-113.</p> <p>Занятие 49 (1) – С.113-117.</p> <p>Занятие 50 (2) – С.117-120.</p> <p>Занятие 51 (3) – С.120-123.</p> <p>Занятие 52 (4) – С.123-125.</p> <p>Занятие 53 (5) – С.125-127.</p> <p>Занятие 54 (6) – С.127-129.</p> <p>Занятие 55 (7) – С.130-131.</p> <p>Занятие 56 (8) – С.132-133.</p> <p>Занятие 57(1) С.134-137.</p> <p>Занятие 58 (2) – С.137-139.</p> <p>Занятие 59 (3) – С.139-141.</p> <p>Занятие 60 (4) – С.141-143.</p> <p>Занятие 61 (5) – С.143-146.</p> <p>Занятие 62 (6) – С.146-148.</p> <p>Занятие 63(7) – С.148-149.</p> <p>Занятие 64 (8) – С.150-151.</p> <p>Занятие 65 (1) – С.151-154.</p> <p>Занятие 66 (2) – С.154-156.</p> <p>Занятие 67 (3) – С.157-158.</p> <p>Занятие 68 (4) – С.158-160.</p> <p>Занятие 69 (5) – С.160-163.</p> <p>Занятие 70 (6) – С.163-164.</p> <p>Занятие 71 (7) – С.164-166.</p> <p>Занятие 72(8) – С.166-168.</p>	<p>движения И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Игра на детский музыкальных инструментах И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Активизация ЗУН в повседневной жизни для реализации творческих способностей И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p>
--	---	---	--

Театрализованная деятельность

2-3	-	Театрализованная игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 38-92.
3-4	-	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 39-107.
4-5	-	А.В. Щеткин, Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
5-6	-	А.В. Щеткин, Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
6-7	-	А.В. Щеткин, Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

Культурно-досуговая деятельность

2-3	-	А.А. Данышова Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина.– Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018-
3-4	-	А.А. Данышова Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А.

		Лапшина.– Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018-
4-5	-	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина.– Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018-
5-6	-	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина.– Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018-
6-7	-	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина.– Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018-

2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1-2	Физическое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	
2-3	Физическое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2018.	Основная гимнастика: С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2018 Основные движения: С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего

	<p>Занятие 3 (3) с. 23; Занятие 4 (4) с. 23; Занятие 5 (5) с. 26; Занятие 6 (6) с. 24; Занятие 7 (7) с. 24; Занятие 8 (8) с. 25; Занятие 9 (9) с. 28; Занятие 10 (10 с. 28; Занятие 11 (11) с. 29; Занятие 12 (12) с. 29; Занятие 13 (13) с. 30; Занятие 14 (14) с. 31; Занятие 15 (15) с. 31; Занятие 16 (16) с. 32; Занятие 17 (17) с. 34; Занятие 18 (18) с. 35; Занятие 19 (19) с. 35; Занятие 20 (20) с. 36; Занятие 21 (21) с. 37; Занятие 22 (22) с. 37; Занятие 23 (23) с. 38; Занятие 24 (24) с. 38; Занятие 25 (25) с. 41; Занятие 26 (26) с. 41; Занятие 27 (27) с. 42; Занятие 28 (28) с. 42; Занятие 29 (29) с. 43; Занятие 30 (30) с. 44; Занятие 31 (31) с. 44; Занятие 32 (32) с. 45; Занятие 33 (33) с. 47; Занятие 34 (34) с. 47; Занятие 35 (35) с. 48; Занятие 36 (36) с. 49;</p> <p>Занятие 39 (39) с. 50; Занятие 40 (40) с. 51; Занятие 41 (41) с. 53; Занятие 42 (42) с. 54; Занятие 43 (43) с. 55; Занятие 44 (44) с. 56; Занятие 45 (45) с. 56; Занятие 46 (46) с. 57; Занятие 47 (47) с. 57; Занятие 48 (48) с. 58; Занятие 49 (49) с. 60; Занятие 50 (50) с. 60; Занятие 51 (51) с. 61; Занятие 52 (52) с. 62; Занятие 53 (53) с. 62; Занятие 54 (54) с. 63; Занятие 55 (55) с. 63; Занятие 56 (56) с. 64; Занятие 57 (57) с. 66; Занятие 58 (58) с. 69; Занятие 59 (59) с. 67; Занятие 60 (60) с. 67; Занятие 61 (61) с. 68; Занятие 62 (62) с. 69; Занятие 63 (63) с. 69; Занятие 64 (64) с. 70; Занятие 65 (65) с. 73; Занятие 66 (66) с. 73; Занятие 67 (67) с. 74. Занятие 68 (68) с. 75; Занятие 69 (69) с. 75; Занятие 70 (70) с. 76; Занятие 71 (71) с. 77; Занятие 72 (72) с. 77.</p>	<p>возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2018 Общеразвивающие упражнения: С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2018 Подвижные игры и игровые упражнения: Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МО- ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015., с 17-41 Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с.30-39.</p>
3-4	<p>Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>	<p>1. Основная гимнастика: 1.1.Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.3. Строевые упражнения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник по движных игр».Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015с 42-49.</p> <p>3. Спортивные упражнения: Санки – Э.И. Адашкявецене, Спортивные</p>
	<p>Занятие 1 (1) с.23 ; Занятие 2 (1) с.23; Занятие 3 (1) с.23; Занятие 4 (2) с. 24; Занятие 5 (2) с. 24; Занятие 6 (2) с. 24; Занятие 7 (3) с. 25; Занятие 8 (3) с. 25; Занятие 9 (3) с. 25; Занятие 10 (4) с. 26; Занятие 11 (4) с. 26; Занятие 12 (4) с. 26; Занятие 13 (5) с. 28; Занятие 14 (5) с. 28; Занятие 15 (5) с. 28; Занятие 16 (6) с. 29; Занятие 17 (6) с. 29; Занятие 18 (5) с. 28;</p>	<p>Занятие 55 (19) с. 46; Занятие 56 (19) с. 46; Занятие 57 (19) с. 46; Занятие 58 (20) с. 47; Занятие 59 (20) с. 47; Занятие 60 (20) с. 47; Занятие 61 (21) с. 50; Занятие 62 (21) с. 50; Занятие 63 (21) с. 50; Занятие 64 (22) с.51; Занятие 65 (22) с. 51; Занятие 66 (22) с. 51; Занятие 67 (23) с. 52. Занятие 68 (23) с. 52; Занятие 69 (21) с. 50; Занятие 70 (24) с. 53; Занятие 71 (24) с. 53; Занятие 72 (22) с. 51; Занятие 73 (25) с. 54;</p>

	<p>Занятие 19 (7) с. 30; Занятие 20 (7) с. 30; Занятие 21 (7) с. 30; Занятие 22 (8) с. 31; Занятие 23 (8) с. 31; Занятие 24 (8) с. 31; Занятие 25 (9) с. 33; Занятие 26 (9) с. 33; Занятие 27 (9) с. 33; Занятие 28 (10) с. 34; Занятие 29 (10) с. 34; Занятие 30 (9) с. 33; Занятие 31 (11) с. 35; Занятие 32 (11) с. 35; Занятие 33 (11) с. 35; Занятие 34 (12) с. 37; Занятие 35 (12) с. 37; Занятие 36 (11) с. 35; Занятие 37 (13) с. 38; Занятие 38 (13) с. 38; Занятие 39 (13) с. 38; Занятие 40 (14) с. 40; Занятие 41 (14) с. 40; Занятие 42 (13) с. 38; Занятие 43 (15) с. 41; Занятие 44 (15) с. 41; Занятие 45 (15) с. 41; Занятие 46 (16) с. 42; Занятие 47 (16) с. 42; Занятие 48 (15) с. 41; Занятие 49 (17) с. 43; Занятие 50 (17) с. 43; Занятие 51 (17) с. 43; Занятие 52 (18) с. 45; Занятие 53 (18) с. 45; Занятие 54 (17) с. 43;</p>	<p>Занятие 74 (25) с. 54; Занятие 75 (25) с. 54; Занятие 76 (26) с. 56; Занятие 77 (26) с. 56 ; Занятие 78 (26) с. 56; Занятие 79 (27) с. 57; Занятие 80 (27) с. 57; Занятие 81 (25) с. 54; Занятие 82 (28) с. 58; Занятие 83 (28) с. 58; Занятие 84 (26) с. 56; Занятие 85 (29) с. 60; Занятие 86 (29) с. 60; Занятие 87 (25) с. 54; Занятие 88 (30) с. 61; Занятие 89 (30) с. 61; Занятие 90 (30) с. 61; Занятие 91 (31) с. 62; Занятие 92 (31) с. 62; Занятие 93 (30) с. 61; Занятие 94 (32) с. 63; Занятие 95 (32) с. 63; Занятие 96 (26) с. 56; Занятие 97 (33) с. 65 ; Занятие 98 (33) с. 65; Занятие 99 (30) с. 61; Занятие 100(34) с. 66; Занятие 101(34) с. 66; Занятие 102 (26)с. 56; Занятие 103(35)с. 67; Занятие 104 (35) с. 67; Занятие 105 (25)с. 54; Занятие 106 (36)с. 68; Занятие 107(36)с. 68; Занятие 108(30)с. 61.</p>	<p>игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 14</p> <p>Лыжи – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 28-29,31</p> <p>Велосипед - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46</p> <p>4. Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39.</p> <p>5. Активный отдых:</p> <p>5.1. Физкультурные досуги: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47</p> <p>5.2. Дни здоровья: В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47</p>	
4-5	<p>Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год)</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>	<p>Занятие 1 (1) с.19; Занятие 2 (2) с.20; Занятие 3 (3) с.21; Занятие 4 (4) с. 21; Занятие 5 (5) с. 23; Занятие 6 (6) с. 23; Занятие 7 (7) с. 24; Занятие 8 (8) с. 26; Занятие 9 (9) с. 26; Занятие 10 (10) с.26; Занятие 11(11) с. 28; Занятие 12 (12) с.29; Занятие 13 (13) с.30; Занятие 14 (14) с.32;</p>	<p>Занятие 52 (16) с. 59; Занятие 53 (17) с. 60; Занятие 54 (16) с. 59; Занятие 55 (19) с. 61; Занятие 56 (20) с. 62; Занятие 57 (19) с. 61; Занятие 58 (22) с. 63; Занятие 59 (23) с. 64; Занятие 60 (22) с. 63; Занятие 61 (25) с. 65; Занятие 62 (26) с. 66; Занятие 63 (25) с. 65; Занятие 64 (28) с.67; Занятие 65 (29) с. 68; Занятие 66 (28) с. 67;</p>	<p>1. Основная гимнастика:</p> <p>1.1.Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.3. Ритмическая гимнастика: методическое обеспечение.</p> <p>1.4. Строевые упражнения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2. Подвижные игры: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с 50-71</p>

	<p>Занятие 15 (15) с.32; Занятие 16 (16) с.33; Занятие 17 (17) с.34 Занятие 18 (18) с.34; Занятие 19 (19) с.35; Занятие 20 (20) с.35; Занятие 21 (21) с.36; Занятие 22 (22) с.36; Занятие 23 (23) с.37; Занятие 24 (24) с.38; Занятие 25 (25) с. 39; Занятие 26 (26) с. 40; Занятие 27 (27) с. 40; Занятие 28 (28) с. 41; Занятие 29 (29) с. 42; Занятие 30 (30) с. 43; Занятие 31 (31) с. 43; Занятие 32 (32) с. 44; Занятие 33 (33) с. 45; Занятие 34 (34) с. 45; Занятие 35 (35) с. 46; Занятие 36 (36) с. 46; Занятие 37 (1) с. 48; Занятие 38 (2) с. 49; Занятие 39 (1) с. 48; Занятие 40 (4) с. 50; Занятие 41 (5) с. 51; Занятие 42 (4) с. 50; Занятие 43 (7) с. 52; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 45 (7) с. 52; Занятие 46 (10) с. 54; Занятие 47 (11) с. 56; Занятие 48 (10) с. 54; Занятие 49 (13) с. 57; Занятие 50 (14) стр. 58; Занятие 51 (13) стр. 57;</p>	<p>Занятие 67 (31) с. 69; Занятие 68 (32) с. 70; Занятие 69 (31) с. 69; Занятие 70 (34) с. 70; Занятие 71 (35) с. 71; Занятие 72 (34) с. 70. Занятие 73 (1) с. 72; Занятие 74 (2) с. 73; Занятие 75 (3) с. 73; Занятие 76 (4) с. 74; Занятие 77 (5) с.75; Занятие 78 (6) с. 76; Занятие 79 (7) с. 76; Занятие 80 (8) с. 77; Занятие 81 (9) с. 77; Занятие 82 (10) с. 78; Занятие 83 (11) с. 79; Занятие 84 (12) с. 79; Занятие 85 (13) с. 80; Занятие 86 (14) с. 81; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 88 (16) с. 82; Занятие 89 (17) с. 83; Занятие 90 (18) с. 84; Занятие 91 (19) с. 84; Занятие 92 (20) с. 85; Занятие 93 (21) с. 85; Занятие 94 (22) с. 86; Занятие 95 (23) с. 87; Занятие 96 (24) с. 87; Занятие 97 (25) с. 88; Занятие 98 (26) с. 89; Занятие 99 (27) с. 89; Занятие 100(28)с. 89; Занятие 101(29)с. 90; Занятие 102(30)с. 90; Занятие 103(31)с. 91; Занятие 104(32)с. 92; Занятие 105(33)с. 92; Занятие 106(34)с. 92; Занятие 107(35)с. 93; Занятие 108(36)с. 93.</p>	<p>3. Спортивные упражнения: Санки – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 14 Лыжи – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 28-29,31 Велосипед - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48</p> <p>4. Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39.</p> <p>5. Активный отдых:</p> <p>5.1. Физкультурные праздники: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47.</p> <p>5.2. Физкультурные досуги: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47.</p> <p>5.3. Дни здоровья: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47.</p> <p>1. Основная гимнастика:</p> <p>1.1.Основные движения: Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения: Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>1.3.Ритмическая гимнастика: методическое обеспечение.</p> <p>1.4. Строевые упражнения: Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.:</p>
5-6	<p>Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год)</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>	<p>Занятие 1 (1) с.15; Занятие 2 (2) с.17; Занятие 3 (3) с.17; Занятие 4 (4) с. 19; Занятие 5 (5) с. 20; Занятие 6 (6) с. 20; Занятие 7 (7) с. 21; Занятие 8 (8) с. 23; Занятие 9 (9) с. 24; Занятие 10 (10) с. 24;</p>	<p>Занятие 55 (19) с. 63; Занятие 56 (20) с. 64; Занятие 57 (21) с. 65; Занятие 58 (22) с. 65; Занятие 59 (23) с. 66; Занятие 60 (24) с. 66; Занятие 61 (25) с. 68; Занятие 62 (26) с. 69; Занятие 63 (27) с. 69; Занятие 64 (28) с.70;</p>

Занятие 11(11) с. 26; Занятие 12 (12) с. 26; Занятие 13 (13) с. 28; Занятие 14 (14) с. 29; Занятие 15 (15) с. 29; Занятие 16 (16) с. 30; Занятие 17 (17) с. 32; Занятие 18 (18) с. 32; Занятие 19 (19) с. 33; Занятие 20 (20) с. 34; Занятие 21 (21) с. 35; Занятие 22 (22) с. 35; Занятие 23 (23) с. 37; Занятие 24 (24) с. 37; Занятие 25 (25) с. 39; Занятие 26 (26) с. 41; Занятие 27 (27) с. 41; Занятие 28 (28) с. 42; Занятие 29 (29) с. 43; Занятие 30 (30) с. 43; Занятие 31 (31) с. 44; Занятие 32 (32) с. 45; Занятие 33 (33) с. 45; Занятие 34 (34) с. 46; Занятие 35 (35) с. 47; Занятие 36 (36) с. 47; Занятие 37 (1) с. 48; Занятие 38 (2) с. 49; Занятие 39 (3) с. 50; Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 41 (5) с. 52; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 43 (7) с. 53; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 53 (17) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63;	Занятие 65 (29) с. 71; Занятие 66 (30) с. 71; Занятие 67 (31) с. 71; Занятие 68 (32) с. 72; Занятие 69 (33) с. 73; Занятие 70 (34) с. 73; Занятие 71 (35) с. 74; Занятие 72 (36) с. 75; Занятие 73 (1) с. 76; Занятие 74 (2) с. 77; Занятие 75 (3) с. 78; Занятие 76 (4) с. 79; Занятие 77 (5) с. 80; Занятие 78 (6) с. 80; Занятие 79 (7) с. 81; Занятие 80 (8) с. 82; Занятие 81 (9) с. 83; Занятие 82 (10) с. 83; Занятие 83 (11) с. 84; Занятие 84 (12) с. 85; Занятие 85 (13) с. 86; Занятие 86 (14) с. 87; Занятие 87 (15) с. 87; Занятие 88 (16) с. 88; Занятие 89 (17) с. 89; Занятие 90 (18) с. 89; Занятие 91 (19) с. 89; Занятие 92 (20) с. 91; Занятие 93 (21) с. 91; Занятие 94 (22) с. 91; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 96 (24) с. 93; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 98 (26) с. 95; Занятие 99 (27) с. 96; Занятие 100 (28) с. 96; Занятие 101 (29) с. 97; Занятие 102 (30) с. 97; Занятие 103 (31) с. 98; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 105 (33) с. 99; Занятие 106 (34) с. 100; Занятие 107 (35) с. 101; Занятие 108 (36) с. 101.	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>2. Подвижные игры:</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 71-120</p> <p>3. Спортивные игры:</p> <p>Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 69-120</p> <p>4. Спортивные упражнения:</p> <p>Санки – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 14</p> <p>Лыжи – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 29-31,31-32</p> <p>Велосипед - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48</p> <p>5. Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39.</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.-М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.-С. 52 -62.</p> <p>6. Активный отдых:</p> <p>6.1. Физкультурные праздники:</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001.С. 5-47.</p> <p>6.2. Физкультурные досуги:</p> <p>6.3. Дни здоровья:</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47.</p> <p>6.4. Туристские прогулки и экскурсии:</p> <p>А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному</p>
--	---	---

			рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019..	
6-7	<p>Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="vertical-align: top; width: 50%;">Занятие 1 (1) с.9 ; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 3 (3) с.11; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 11(11) с. 18; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 13 (13) с. 20; Занятие 14 (14) с. 21; Занятие 15 (15) с. 22; Занятие 16 (16) с. 22; Занятие 17 (17) с. 23; Занятие 18 (18) с. 24; Занятие 19 (19) с. 24; Занятие 20 (20) с. 26; Занятие 21 (21) с. 26; Занятие 22 (22) с. 27; Занятие 23 (23) с. 28; Занятие 24 (24) с. 28; Занятие 25 (25) с. 29; Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 27 (27) с. 32; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 37 (1) с. 40; Занятие 38 (2) с. 41; Занятие 39 (3) с. 41; Занятие 40 (4) с. 42; Занятие 41 (5) с. 43; Занятие 42 (6) с. 43; Занятие 43 (7) с. 45; Занятие 44 (8) с. 46; Занятие 45 (9) с. 46; Занятие 46 (10) с. 47;</td><td style="vertical-align: top; width: 50%;">Занятие 51 (15) с. 51; Занятие 52 (16) с. 52; Занятие 53 (17) с. 53; Занятие 54(18) с. 54; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 67 (31) с. 63; Занятие 68 (32) с. 64; Занятие 69 (33) с. 64; Занятие 70 (34) с. 65; Занятие 71 (35) с. 66; Занятие 72 (36) с. 66. Занятие 73 (1) с. 72; Занятие 74 (2) с. 73; Занятие 75 (3) с. 73; Занятие76 (4) с. 74; Занятие77 (5) с.75; Занятие78 (6) с. 75; Занятие79 (7) с. 76; Занятие 80 (8) с. 78; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 90(18) с. 84; Занятие 91 (19) с. 84; Занятие 92 (20) с. 86; Занятие 93 (21) с. 86; Занятие 94 (22) с. 87; Занятие 95 (23) с.88; Занятие 96 (24) с. 88; Занятие 97 (25) с.88 ; Занятие 98 (26) с. 89;</td></tr> </table>	Занятие 1 (1) с.9 ; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 3 (3) с.11; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 11(11) с. 18; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 13 (13) с. 20; Занятие 14 (14) с. 21; Занятие 15 (15) с. 22; Занятие 16 (16) с. 22; Занятие 17 (17) с. 23; Занятие 18 (18) с. 24; Занятие 19 (19) с. 24; Занятие 20 (20) с. 26; Занятие 21 (21) с. 26; Занятие 22 (22) с. 27; Занятие 23 (23) с. 28; Занятие 24 (24) с. 28; Занятие 25 (25) с. 29; Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 27 (27) с. 32; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 37 (1) с. 40; Занятие 38 (2) с. 41; Занятие 39 (3) с. 41; Занятие 40 (4) с. 42; Занятие 41 (5) с. 43; Занятие 42 (6) с. 43; Занятие 43 (7) с. 45; Занятие 44 (8) с. 46; Занятие 45 (9) с. 46; Занятие 46 (10) с. 47;	Занятие 51 (15) с. 51; Занятие 52 (16) с. 52; Занятие 53 (17) с. 53; Занятие 54(18) с. 54; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 67 (31) с. 63; Занятие 68 (32) с. 64; Занятие 69 (33) с. 64; Занятие 70 (34) с. 65; Занятие 71 (35) с. 66; Занятие 72 (36) с. 66. Занятие 73 (1) с. 72; Занятие 74 (2) с. 73; Занятие 75 (3) с. 73; Занятие76 (4) с. 74; Занятие77 (5) с.75; Занятие78 (6) с. 75; Занятие79 (7) с. 76; Занятие 80 (8) с. 78; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 90(18) с. 84; Занятие 91 (19) с. 84; Занятие 92 (20) с. 86; Занятие 93 (21) с. 86; Занятие 94 (22) с. 87; Занятие 95 (23) с.88; Занятие 96 (24) с. 88; Занятие 97 (25) с.88 ; Занятие 98 (26) с. 89;	<p>1. Основная гимнастика:</p> <p>1.1.Основные движения:</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.2. Общеразвивающие упражнения:</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>1.3. Ритмическая гимнастика: методическое обеспечение.</p> <p>1.4. Строевые упражнения:</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>2. Подвижные игры: Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 120-143</p> <p>3. Спортивные игры:</p> <p>Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 69-120</p> <p>4. Спортивные упражнения:</p> <p>Санки – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 14</p> <p>Лыжи – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 29-31, 31-32</p> <p>Коньки - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 38-42</p> <p>Велосипед - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском</p>
Занятие 1 (1) с.9 ; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 3 (3) с.11; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 11(11) с. 18; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 13 (13) с. 20; Занятие 14 (14) с. 21; Занятие 15 (15) с. 22; Занятие 16 (16) с. 22; Занятие 17 (17) с. 23; Занятие 18 (18) с. 24; Занятие 19 (19) с. 24; Занятие 20 (20) с. 26; Занятие 21 (21) с. 26; Занятие 22 (22) с. 27; Занятие 23 (23) с. 28; Занятие 24 (24) с. 28; Занятие 25 (25) с. 29; Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 27 (27) с. 32; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 37 (1) с. 40; Занятие 38 (2) с. 41; Занятие 39 (3) с. 41; Занятие 40 (4) с. 42; Занятие 41 (5) с. 43; Занятие 42 (6) с. 43; Занятие 43 (7) с. 45; Занятие 44 (8) с. 46; Занятие 45 (9) с. 46; Занятие 46 (10) с. 47;	Занятие 51 (15) с. 51; Занятие 52 (16) с. 52; Занятие 53 (17) с. 53; Занятие 54(18) с. 54; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 67 (31) с. 63; Занятие 68 (32) с. 64; Занятие 69 (33) с. 64; Занятие 70 (34) с. 65; Занятие 71 (35) с. 66; Занятие 72 (36) с. 66. Занятие 73 (1) с. 72; Занятие 74 (2) с. 73; Занятие 75 (3) с. 73; Занятие76 (4) с. 74; Занятие77 (5) с.75; Занятие78 (6) с. 75; Занятие79 (7) с. 76; Занятие 80 (8) с. 78; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 90(18) с. 84; Занятие 91 (19) с. 84; Занятие 92 (20) с. 86; Занятие 93 (21) с. 86; Занятие 94 (22) с. 87; Занятие 95 (23) с.88; Занятие 96 (24) с. 88; Занятие 97 (25) с.88 ; Занятие 98 (26) с. 89;			

<p>Занятие 47 (11) с. 48; Занятие 48 (12) с. 48; Занятие 49 (13) с. 49; Занятие 50 (14) с. 51;</p>	<p>Занятие 99 (27) с. 90; Занятие 100(28)с. 90; Занятие 101(29)с. 91; Занятие 102(30)с. 92; Занятие 103(31)с. 92; Занятие 104(32)с. 93; Занятие 105(33)с. 93; Занятие 106(34)с. 95; Занятие 107(35)с. 96; Занятие 108(36)с. 96.</p>	<p>саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48</p> <p>5. Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39.</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. -М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.-52 -62.</p> <p>6. Активный отдых:</p> <p>6.1. Физкультурные праздники:</p> <p>6.2. Физкультурные досуги:</p> <p>6.3. Дни здоровья:</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. -М.: Аркти, 2001.</p> <p>6.4. Туристские прогулки и экскурсии:</p> <p>A.A. Чеменева, A.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p>
---	--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	способы	методы	средства
Группа раннего возраста (1-3 года)			
Организованная образовательная деятельность	-	-	-
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации - Игры-упражнения с предметами - Инсценировки с игрушками - Чтение стихов, потешек, сказок - Рассматривание предметных и сюжетных картинок - Беседы 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -куклы (крупные и средние) в одежде; -куклы - «пупсы»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов; - набор продукты; - сумки; - игровой набор «Доктор»; - лошадка; - машины-каталки; - ширма «Домик»; - ширма игровая; - иллюстрации; <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм мытья рук - алгоритм одевания
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра. - Сюжетно-ролевая игра. 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -куклы (крупные и средние) в одежде; -куклы - «пупсы»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья;

			<ul style="list-style-type: none"> - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов; - набор продукты; - сумки; - игровой набор «Доктор»; - лошадка; - машины-каталки; - ширма «Домик»; - ширма игровая;
--	--	--	--

Младшая группа (3-4 года)

Организованная образовательная деятельность	-	-	-
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровые ситуации. -Инсценировки с игрушками. - Игры-имитации. - Чтение художественной литературы. - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Беседа. 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия; - автомобили, грузовики; - игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; - наборы игрушечной посуды; - набор продуктов, овощей, фруктов; - наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - игровой модуль «Кухня»; -игровой набор «Парикмахерская»; -игровой набор «Супермаркет» -кроватка для кукол; -стульчик для кормления; - ширма четырехсекционная игровая; - коляски; - схемы игровых действий; - машинка контурная; - ширмы кораблик, автомобиль; <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья»,«Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Задачники Отечества» <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - природный и бросовый материал для ручного труда.

			<p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - машинка контурная.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра. - Сюжетно-ролевая игра. 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия; - автомобили, грузовики; - игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; - наборы игрушечной посуды; - набор продуктов, овощей, фруктов; - наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - игровой модуль «Кухня»; -игровой набор «Парикмахерская»; -игровой набор «Супермаркет» -кроватка для кукол; -стульчик для кормления; - ширма четырехсекционная игровая; - коляски; - схемы игровых действий; -машинка контурная; - ширмы кораблик, автомобиль; <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья»,«Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Зашитники Отечества» <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм мытья рук -алгоритм одевания <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - машинка контурная.
Средняя группа (4-5 лет)			
Организованная образовательная	-	-	-

деятельность			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации. - Инсценировки с игрушками. - Игры-имитации. - Чтение художественной литературы. - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. - Беседа. Рассказы о профессиях. - Дидактическая игра. - Сюжетно-ролевая игра. 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; -настольно-печатные игры. -куклы средние; -карапуз в ванночке; -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; -набор игрушечной посуды; -алгоритмы приготовления салата, супа, компота; -кухня детская игровая; - коляски; - стульчик для кормления; - шкаф кукольный; - сумки; мастерская игровая; <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, -иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, -картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), -альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», -раскраски «Мой город», -дидактическая игра «Мой город» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), -иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, -иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, -иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), -иллюстрации с изображением повара, пекаря, инструментов для работы, -иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), -иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода разного назначения (детский сад,

			<p>школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.);</p> <p>-иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,</p> <p>-иллюстрации с родами войск,</p> <p>-иллюстрации с изображением Вечного огня,</p> <p>-иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,</p> <p>-матрёшки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,</p> <p>иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы)</p> <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировистола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики; - природный и бросовый материал <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - лэпбук «Автомобильчик»;
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра. - Сюжетно-ролевая игра. 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; -настольно-печатные игры. -куклы средние; -карапуз в ванночке; -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; -набор игрушечной посуды; -алгоритмы приготовления салата, супа, компота; -кухня детская игровая; - коляски; - стульчик для кормления; - шкаф кукольный;

		<p>-сумки;</p> <p>мастерская игровая;</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, -иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, -картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), -альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», -раскраски «Мой город», -дидактическая игра «Мой город» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), -иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, -иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, -иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), -иллюстрации с изображением повара, пекаря, инструментов для работы, -иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), -иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), -иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, -иллюстрации с родами войск, -иллюстрации с изображением Вечного огня, -иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, -матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы) <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировк стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики; - природный и бросовый материал. <p>Область формирования основ безопасного</p>
--	--	--

			<p>поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - лэпбук «Автомобильчик»;
Старшая группа (5-6 лет)			
Организованная образовательная деятельность	-	-	-
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. - Дидактические игры. - Чтение художественной литературы. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы. -Рассказы о профессиях. - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -пособие «Мое настроение»; -тематические книги. -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Цирк», «Зоопарк»; -куклы разных размеров; -наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. -маски; -игровые поля -предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; -наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); -автомобили разного назначения (средние, мелкие); -стол рабочий-мастерская; -набор инструментов для мастерской; -кукольный дом с мебелью; -маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени) - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,

			<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля - фотографии писателя М. Горького, - книги с произведениями М. Горького для детей - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полков-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - Тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - Лэпбук «Правила дорожного движения»
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рисование на социальные 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Цирк», «Зоопарк»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.

		<p>темы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -маски; -игровые поля -предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; -наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); -автомобили разного назначения (средние, мелкие); -стол рабочий-мастерская; -набор инструментов для мастерской; -кукольный дом с мебелью; -маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»; <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени) - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля - фотографии писателя М. Горького, - книги с произведениями М. Горького для детей - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полков-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде; - Тематические презентации по содержанию познавательных бесед; - Российская символика(флаг, герб, гимн; портрет президента), <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; -Лэпбук «Правила дорожного движения»
--	--	--	---

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Организованная образовательная деятельность	-	-	-
Образовательная деятельность в режимных моментах	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемные ситуации. - Сюжетно-ролевые игры. - Игры-драматизации. - Дидактические игры социального содержания. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рисование на социальные темы. - Игры со строительным материалом. - Чтение художественной литературы. - Показ 	<ul style="list-style-type: none"> - Проблемные ситуации. - Сюжетно-ролевые игры. - Игры-драматизаци и. - Дидактические игры социального содержания. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций - Рисование на социальные темы. - Игры со строительным материалом. - Чтение художественной литературы. - Показ 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -пособие «Мое настроение»; -тематические книги. -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Цирк», «Зоопарк»; -куклы разных размеров; -наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. -маски; -игровые поля -предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; -наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); -автомобили разного назначения (средние, мелкие); -стол рабочий-мастерская; -набор инструментов для мастерской; -кукольный дом с мебелью; -маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;

		<p>тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации -наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; дидактические игры по направлению «Человек в истории культуры» -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; -портрет президента России; -российская символика (флаг, герб, гимн); -глобус; -карта мира, карта России; -изображения кукол в костюмах России. -иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, -иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, -иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с. Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, -иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений -карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»; -иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, -игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, -иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля -иллюстрации с изображением былинных богатырей, -иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, -иллюстрации с родами войск, -иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, -иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, -иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных
--	--	---	---

			<p>промышленных),</p> <p>-иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,</p> <p>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,</p> <p>-познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,</p> <p>тематические презентации по содержанию познавательных бесед.</p> <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры. - Игры-драматизации социального содержания. - Режиссёрские игры. - Дидактические игры социального содержания. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рисование на социальные темы. 	<p>Сфера социальных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> -пособие «Мое настроение»; -тематические книги. -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Цирк», «Зоопарк»; -куклы разных размеров; -наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. -маски; -игровые поля -предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; -наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); -автомобили разного назначения (средние, мелкие); -стол рабочий-мастерская; -набор инструментов для мастерской; -кукольный дом с мебелью; -маркеры игрового пространства: «Больница»,

		<p>«Автосервис», «Семья», «Путешествия»;</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации -наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; дидактические игры по направлению «Человек в истории культуры» -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; -портрет президента России; -российская символика (флаг, герб, гимн); -глобус; -карта мира, карта России; -изображения кукол в костюмах России. -иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, -иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, -иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с. Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, -иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений -карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»; -иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, -игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, -иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля -иллюстрации с изображением былинных богатырей, -иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, -иллюстрации с родами войск, -иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, -иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, -иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области,
--	--	---

			<p>элементами росписей (или предметы народных промыслов),</p> <p>-иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,</p> <p>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,</p> <p>-познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,</p> <p>тематические презентации по содержанию познавательных бесед.</p> <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая.
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы	способы	методы	средства
Группа раннего возраста (1-3 года)			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления представлений. - Окружающий мир - Природа 	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры. - Чтение художественной литературы. - Беседы. - Рассматривание и обсуждение. - Наблюдение. - Действия экспериментального характера. - Действия моделирующего характера. 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный раздаточный материал; - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар ит.п.) <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для ознакомления с жизнью

			<p>птиц, животных их внешним видом;</p> <p>- дидактические игры;</p>
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры. - Игры со строительным материалом. - Чтение художественной литературы. - Беседы. - Рассматривание и обсуждение. - Действия экспериментального характера. - Действия моделирующего характера. - Наблюдение. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»; - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - бизиборд; - мозаика напольная крупная; - шнуровки; - схемы по конструированию; - конструкторы разные; - сенсорная игрушка «Девочка»; - наборы игрушек для игры с водой; - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - дидактические игры. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - набор матрешек; - дидактические игры; - игры с прищепками; - игрушки-шнуровки разного вида; - лабиринт; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один- много»; - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карточные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; - дидактические игры; - тематический набор «Ферма»; - учебно-наглядные пособия
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры. - Игры со строительным 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для

		<p>материалом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание. - Действия экспериментального характера. 	<p>обследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»; - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - бизиборд; - мозаика напольная крупная; - шнурочки; - схемы по конструированию; - конструкторы разные; - сенсорная игрушка «Девочка»; - наборы игрушек для игры с водой; - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - дидактические игры - набор схем для игр с песком и водой; - дидактические игры. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - набор матрешек; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; дидактические игры; - игры с прищепками; - игрушки-шнурочки разного вида; - лабиринт; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) <p>Окружающий мир</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия <p>Природа</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для ознакомления животными, птицами их внешним видом; дидактические игры; <p>учебно-наглядные пособия</p>
--	--	--	--

Младшая группа (3-4 года)

<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления 	<p>Фронтальный</p>	<p>-Беседа.</p> <p>-Дидактические игры.</p> <p>-Рассматривание картин, иллюстраций.</p>	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - матрешки, пирамидки, вкладыши; - наборы тематических предметных карточек; - набор плоскостных геометрических фигур;
--	--------------------	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Окружающий мир - Природа 		<ul style="list-style-type: none"> -Игровые упражнения. -Игровые проблемные ситуации. - Показ образца. - Рассказ воспитателя. - Наблюдения. - Чтение художественной литературы. 	<ul style="list-style-type: none"> - наборы строительного материала; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); -рамки-вкладыши «Геометрические фигуры» -бизиборд «Части суток»; -картинки «Частисуток» <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия; - предметные тематические картины. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия; - муляжи фруктов и овощей.
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа. - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. - Показ образца. Рассказ воспитателя. - Наблюдения. - Чтение художественной литературы. - Экспериментирование. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактический материал по сенсорике; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек. - ширма с сенсорным материалом; - Стол-дидактический сенсорный; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -календарь погоды; - наглядно-дидактические пособия; - макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - пазлы-вкладыши.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком

		<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. - Экспериментирование 	<p>и водой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы опытов. <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактический материал по сенсорике; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек; - ширма с сенсорным материалом; - стул сенсорный; - лабиринт; - дидактические игры; -шнуровки; - рамки-вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -календарь погоды; - наглядно-дидактические пособия; макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино; -дидактические игры; - пазлы-вкладыши.
--	--	--	--

Средняя группа (4-5 лет)

Организованная образовательная деятельность: - Математические представления представлений. - Окружающий мир - Природа	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. -Дидактические игры. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. -Показ образца. - Рассказ воспитателя. -Наблюдения. -Чтение художественной литературы. Отгадывание загадок. 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; - наборы тематических предметных карточек; - наборы строительного материала; -игрушки для обыгрывания построек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - учебно-наглядные пособия;
Образовательная деятельность в режимных	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Дидактические игры. - 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки

моментах	ый	<p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>-Игровые упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые проблемные ситуации. -Показ образца. -Рассказ воспитателя. -Наблюдения. -Чтение художественной литературы. -Отгадывание загадок. - Экспериментирование. 	<p>разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек; - лабиринт; - дидактические игры; - шнурочки; - рамки-вкладыши; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - бизиборд «Части суток» <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; -тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наборы моделей; - наглядно- дидактические пособия; - муляжи фруктов и овощей; - дерево дидактическое «Времена года»; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - пазлы-вкладыши
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>-Дидактические игры.</p> <p>-Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>-Игровые упражнения и ситуации.</p> <p>- Экспериментирование.</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; -наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек; - домик-счеты; - дидактические игры; -шнурочки; - рамки-вкладыши; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); -бизиборд «Части суток»

			<p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наборы моделей; - наглядно-дидактические пособия; - Дерево «времена года»; - макеты; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - пазлы-вкладыши.
--	--	--	--

Старшая группа (5-6 лет)

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления представлений. - Окружающий мир - Природа 	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы. -Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание загадок. - Оформление книг-самоделок. - Моделирование. 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр; - счетные палочки, счеты; <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предметные картинки; - предметно-схематические модели.
---	--------------------	---	--

<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Оформление книг-самоделок. - Беседы. - Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание и сочинение загадок. - Игры – эксперименты. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; -лупы, цветные витражи; -магниты, фонарики; -схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; -деревянные палочки; - бросовый материал; - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; -игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
---	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - трафареты, линейки; - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); -лэпбук «Математика – это интересно!». <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; -дидактические игры; - тематическое лото, домино; -альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -календарь природы; -набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; - тематическое лото, домино; -дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; -Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление книг-самоделок. - Отгадывание и сочинение загадок. -Рассматривание тематических энциклопедий 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные дневники с фиксацией опытов; -емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные витражи; -магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; -материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; -деревянные палочки; - бросовый материал; - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки)); - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики,

			<p>лабиринты);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); -лэпбук «Математика -это интересно!». <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - лэпбук «Военная техника и профессии» <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; -Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
--	--	--	---

Подготовительная группа (6-7 лет)

Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Беседы. -Решение проблемных ситуаций. -Отгадывание и сочинение загадок. - Показ картин, иллюстраций. - Экспериментирование. -Показ тематических мультмейдийных презентаций. 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предметные картинки; - предметно-схематические модели
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный. Подгрупповой. Индивидуальный.	<ul style="list-style-type: none"> -Оформление книг-самоделок. -Экскурсии. -Беседы. -Отгадывание и 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов;

		<p>сочинение загадок.</p> <p>-Показ картин, иллюстраций.</p> <p>-Просмотр тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>-</p> <p>Экспериментирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; -счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; -трафареты, линейки, сантиметры, весы; - дидактический куб «Математика»(игры для развития логического мышления); -шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - действующая модель часов; - математическое лото,домино; <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; -тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; -тематические альбомы; - лэпбук «Профессии»; <p>-предметы нижегородских промыслов</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -календарь природы и погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно- дидактические пособия; - тематическое лото, домино; -дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алго- ритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; -предметно-схематические модели; - графические модели обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); -сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Самостоятельная	Подгрупповой	-Отгадывание и	Сенсорные эталоны и познавательные

деятельность детей	Индивидуальный	<p>сочинение загадок.</p> <p>-Рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>-</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>-Наблюдения за объектами</p>	<p>действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; -счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; -трафареты, линейки, сантиметры, весы; - дидактический куб «Математика»(игры для развития логического мышления); -шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; -тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; -тематические альбомы; - лэпбук «Профессии»; -предметы нижегородских промыслов. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> -календарь природы и погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно- дидактические пособия; - тематическое лото, домино; -дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; -предметно-схематические модели; - графические модели обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); -сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки,
--------------------	----------------	--	--

			опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
--	--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы	способы	методы	средства
Группа раннего возраста (1-3 года)			
Организованная образовательная деятельность - Речевое развитие	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы. -Беседы. -Объяснение. -Вопросы. -Инсценирование. -Разучивание потешек и небольших стихотворений. -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом). - Рассматривание сюжетных картин. 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок; -иллюстрации к детской художественной литературе.
Совместная деятельность в образовательных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. -Разучивание 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; <p>Звуковая культура речи</p>

		<p>потешек и небольших стихотворений.</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом).</p>	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социбытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социбытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: <p>илюстрации к детской художественной литературе.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; -илюстрации к детской художественной литературе.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>-Дидактические игры.</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социбытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социбытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото,

			<p>домино;</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: <p>иллюстрации к детской художественной литературе.</p> <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; -иллюстрации к детской художественной литературе.
--	--	--	--

Младшая группа (3-4 года)

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие 	<p>Фронтальный</p>	<p>- Игровые ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы. - Беседы. - Заучивание. -Игровые упражнения. - Дидактические игры - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рассказ воспитателя. 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: <p>иллюстрации к детской художественной литературе.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p>
---	--------------------	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской художественной литературе.
Совместная деятельность в режимные моменты	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы. - Беседы. - Заучивание. - Показ картин, иллюстраций. - Игровые проблемные ситуации. - Игры (словесные, игры драматизации, дидактические, хороводные, подвижные с текстом). 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: <p>илюстрации к детской художественной литературе.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской художественной литературе.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения. - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры;

			<p>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</p> <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе. <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской художественной литературе.
--	--	--	---

Средняя группа (4-5 лет)

Организованная образовательная деятельность -- Речевое развитие	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. -Беседы. -Заучивание -Показ картин, иллюстраций. -Игровые проблемные ситуации. -Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом). 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки,
--	-------------	--	---

			<p>стихи);</p> <p>-книги, любимые детьми группы;</p> <p>-сюжетные картинки;</p> <p>-кубики;</p> <p>-разнообразные виды театров;</p> <p>- предметные игрушки-персонажи;</p> <p>- модели рассказывания сказок:</p> <p>иллюстрации к детской художественной литературе.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок <p>-иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
Совместная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>- Чтение художественной литературы.</p> <p>-Беседы.</p> <p>-Заучивание.</p> <p>-Показ картин, иллюстраций.</p> <p>-Игровые проблемные ситуации.</p> <p>- Игры (словесные, игры-драматизации, дидактические, хороводные, подвижные текстом).</p>	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок

			- иллюстрации к детской художественной литературе.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Инди видуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин, иллюстраций. - Игры (словесные, дидактические, игры-драматизации, подвижные с текстом). 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской художественной литературе.

Старшая группа (5-6 лет)

Организованная образовательная деятельность - Речевое развитие	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.
---	-------------	---	--

		<p>(описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры. - Игры драматизации. - Игровые проблемные ситуации. -Рассматривание иллюстраций, картин. -Показ тематических мультимедийных презентаций 	<p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской
Совместная деятельность в режимные моменты	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение художественной литературы. -Беседы. -Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными

		<p>картин.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интерактивные игры; - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p>картинками (6-8 частей).</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской
Самостоятельная деятельность детей	Подгруппово Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Пересказ. - Составление творческих рассказов(писательских, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Рассматривание картин. - Игры (словесные; хороводные). 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных

			<p>детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской
--	--	--	--

Подготовительная группа (6-7 лет)

Организованная образовательная деятельность - Речевое развитие	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (писательских, по сюжетной картине и серии картин). -Дидактические игры. - Игры драматизации. - Игровые проблемные ситуации. -Рассматривание иллюстраций, картин. -Показ тематических мультимедийных презентаций 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серия картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серия картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской
Совместная	Фронтальный	-Чтение	Формирование словаря

деятельность в режимные моменты	Подгрупповой Индивидуальный	<p>художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, картин. - Интерактивные игры; - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Пересказ. - Составление творческих рассказов(описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – 	<p>Формирование словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) <p>Звуковая культура речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <p>Грамматический строй</p>

		<p>драматизации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин. - Игры (словесные; хороводные). 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <p>Интерес к художественной литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской
--	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	способы	методы	средства
Группа раннего возраста (1-3 года)			
Организованная образовательная деятельность - Рисование - Лепка - Музыкальная деятельность	Подгрупповой Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). - Рассматривание иллюстраций 	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - тряпочки. - пластилин; - доски для пластилина; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игруш ка-неваляшка;

			<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные;
Совместная деятельность в режимные моменты - Музыкальные развлечения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций. - Дидактические игры. - Слушание музыки. 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - тряпочки. - пластилин; - доски для пластилина; <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; - модуль для строительства. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев. <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты к играм - элементы костюмов
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Игры со строительным материалом. 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные;

		<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций. - Дидактические игры. - Слушание музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; -тряпочки. - пластилин; - доски для пластилина; <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; - модуль для строительства. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - фланжки разноцветные; <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.
--	--	--	--

Младшая группа (3-4 года)

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование - Лепка - Аппликация - музыкальная деятельность 	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). - Рассматривание иллюстраций 	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - розетки для клея; - кисточки для клея; - бумага для рисования; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. - салфетки из ткани; - пластилин; - доски для пластилина; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов;
---	--------------------	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> -платочки; - театр кукольный би-ба-бо; - элементы костюмов, маски.
Совместная деятельность в режимные моменты - Музыкальные развлечения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Показ, образец, обследование. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Чтение художественной литературы. - Игровые упражнения. -Игровые задания. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - розетки для клея; - кисточки для клея; - бумага для рисования; -готовые формы для выкладывания и наклеивания. - салфетки из ткани; - пластилин; - доски для пластилина; <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор модулей; - пластмассовый конструктор разный; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания, построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски; - ширмы. <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -атрибуты к играм -элементы костюмов
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельные игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, имитационные). -Игры со строительным материалом. -Рассматривание иллюстраций произведениям к литературы, 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - розетки для клея;

		художников	<ul style="list-style-type: none"> - кисточки для клея; - бумага для рисования; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. - салфетки из ткани; - пластилин; - доски для пластилина; <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор модулей; - пластмассовый конструктор разный; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски; - ширмы.
--	--	------------	---

Средняя группа (4-5 лет)

Организованная образовательная деятельность - Рисование - Лепка - Аппликация - музыкальная деятельность	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). - Изготовление подарков своими руками - Игры со строительным материалом - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование 	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски.
Совместная деятельность в режимные моменты - Музыкальные развлечения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного

		<p>имитационные).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), ритмические). - Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование. - Чтение художественной литературы. - Игровые задания. 	<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - репродукции известных художников. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематический строительный набор; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски. <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный и т.д.); <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты к играм - элементы костюмов
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<p>- Игры дидактические, музыкально-</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников;

детей		<p>дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников. - Игры-драматизации. - Экспериментирование с художественным материалом; 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематический строительный набор; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски. <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - различные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный и т.д.);
Старшая группа (5-6 лет)			
Организованн		- Рассматриван	Изобразительная деятельность:

<p>ая образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование - Лепка - Аппликация <p>- музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>ие произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музикально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музикального ритма). - Привлечение детей к оформлению помещений - Изготовление подарков своими руками. 	<ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музикально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски.
<p>Совместная деятельность в режимные моменты</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные развлечения 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>-Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музикально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музикально-ритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. <p>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук «Золотая хохлома»; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;

		<p>руками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Показ тематических мультимедийных презентаций. -Игровые задания. - творческие задания. 	<ul style="list-style-type: none"> - тарфареты, печатки, пробки, поролон; - природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски. <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный); <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -атрибуты к играм -элементы костюмов
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-пр.) - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Изготовление подарков своими руками. - рассматривание предметов 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. <ul style="list-style-type: none"> -альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - лэпбук «Золотая Хохлома»; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши;

		<p>прикладного искусства, иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - тарфареты, печатки, пробки, поролон; - природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного раз-мера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - кубики с картинками; - разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски. <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - различные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный);
--	--	--

Подготовительная группа (6-7 лет)

Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	<p>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры 	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки;
<ul style="list-style-type: none"> - Рисование - Лепка - Аппликация - музыкальная 			

деятельность		<p>(дидактические, музикально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Привлечение детей к оформлению помещений - Изготовление подарков своими руками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски.
Совместная деятельность в режимные моменты - Музыкальные развлечения	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Фронтальный</p>	<p>- Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музикально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. - Чтение художественной литературы. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Игровые задания. - творческие</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. <p>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <p>- лэпбук «Золотая Хохлома»;</p> <p>- книжки-самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - таррафареты, печатки, пробки, поролон; - природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;

		задания.	<ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного раз-мера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски. <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный); <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты к играм - элементы костюмов
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-пр.) - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Изготовление подарков своими руками. - рассматривание предметов прикладного искусства, иллюстраций). 	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. <p>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук «Золотая Хохлома»; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды; - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;

			<ul style="list-style-type: none"> - тарфареты, печатки, пробки, поролон; - природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного раз-мера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов; - атрибуты для танцев; - элементы костюмов, маски. <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный);
--	--	--	---

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	способы	методы	средства
Группа раннего возраста (1-3 лет)			
Организованная образовательная деятельность - Основная гимнастика в помещении	Подгрупповой	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>и</p> <p>-показ демонстрация физических упражнений;</p> <p>-использование наглядных пособий;</p> <p>-использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>-название упражнений, описание,</p>	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцеброс; - дуги для подлезания; - кубики - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - флаги разноцветные; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - мячи <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками;

		<p>объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме. 	<ul style="list-style-type: none"> - руль; -флажки;
Совместная деятельность в режимные моменты	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Утренняя гимнастика. -Гимнастика после сна - Подвижная игра. - Игровые упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровые проблемные ситуации. 	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -кольцеброс; -дуги для подлезания; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флаги разноцветные; - мячики для метания; -обручи пластмассовые; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование; - мячи (разного размера). <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> --шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела) - иллюстрации; -дидактические игры.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций. -Игровые упражнения. -Игры-имитации 	<p>Физическая культура (Основная гимнастика):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцеброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флаги разноцветные; - мячики для метания; -обручи пластмассовые; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование;

			<p>-мячи (разного размера).</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела) - иллюстрации; -дидактические игры.
--	--	--	--

Младшая группа (3-4 года)

Организованная образовательная деятельность: - Основная гимнастика в помещении	Фронтальный	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений, -повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. 	<p>Основная гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера); - кольцеброс; - цветные ленточки; - шнуры цветные; - погремушки; - обручи - массажные дорожки; - ориентиры; - мат; - гимнастическая скамейка; -мячики набивные; - сложные дорожки-коврики массажные-материал для профи-лактики плоскостопия; - нестандартно-физкультурное оборудование. <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; - ленточки;
Совместная деятельность в режимные моменты	Подгрупповой Индивидуальный Фронтальный	<p>- Подвижные игры и упражнения.</p> <p>- Дидактические игры с элементами движений.</p>	<p>Основная гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера); - кольцеброс; - цветные ленточки; - шнуры цветные; - погремушки; - обручи - ориентиры; - мат; -мячики набивные; - нестандартно-физкультурное оборудование.

			<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; - ленточки; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - велосипед трехколесный; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации; - алгоритмы; - дидактические игры; - сложные дорожки; -коврики массажные; -материал для профилактики плоскостопия; <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр; - элементы костюмов;
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с движениями. - Рассматривание иллюстраций. 	<p>Основная гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера); - кольцеброс; - цветные ленточки; - шнуры цветные; - погремушки; - обручи - ориентиры; - мат; -мячики набивные; - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; - ленточки; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - велосипед трехколесный; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации; - алгоритмы; - дидактические игры; - сложные дорожки; -коврики массажные; -материал для профилактики плоскостопия; <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр; - элементы костюмов;

Средняя группа (4-5 лет)

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>- Основная гимнастика в помещении</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение -художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений; - повторение упражнений; 	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование; - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - скамейки для лазания; - мат; - мешочки с грузом; - гимнастическая скамейка; - палки гимнастические; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - хвостики на поясле; - обручи; - шнуры;
<p>Совместная деятельность в режимные моменты</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение -художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений; - повторение упражнений; 	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование; - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - мат; - мешочки с грузом; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - хвостики на поясле; - обручи; - шнуры; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - двухколесный велосипед; -трехколесный

			<p>велосипед;</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы. <p>Активный отдых</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр; - элементы костюмов.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения. - Подвижные игры иупражнения. - Рассматривание иллюстраций. 	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование; - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - мат; - мешочки с грузом; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - хвостики на поясле; - обручи; - шнурь; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - двухколесный велосипед; -трехколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы. <p>Активный отдых</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр; - элементы костюмов.

Старшая группа (5-6 лет)

Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	Наглядные: - показ демонстрация физических упражнений;	<p>Основная гимнастика: (в помещении)</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи;
---	-------------	---	---

<ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика в помещении. - Основная гимнастика на воздухе. 		<p>-использование наглядных пособий;</p> <p>- использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений; - проведение упражнений игровой соревновательной форме 	<p>- веревки, шнуры;</p> <p>- палки гимнастические;</p> <p>- кубики;</p> <p>- гантели;</p> <p>- флаги разных цветов</p> <p>- ленты цветные короткие;</p> <p>- кегли;</p> <p>- кольцеброс;</p> <p>- скакалки;</p> <p>- нестандартное оборудование;</p> <p>- мат;</p> <p>- вертикальные/горизонтальные мишени;</p> <p>-</p> <p>- гимнастическая лестница;</p> <p>- схемы выполнения движений;</p> <p>- гимнастическая скамейка;</p> <p>- дуги;</p> <p>(на воздухе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кубики; - гантели; - скакалки; - флаги разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - ворота для подлезания; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - тематические картинки «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - дидактические игры со спортивной тематикой; - схемы выполнения движений; - мешочки с грузом малые (для бросания). <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед;
<p>Совместная деятельность в режимные моменты</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование 	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс;

		<p>зрительных ориентиров и звуи звуковых сигналов.</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художе ственное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений; проведение упражнений игровой и соревновательной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - скакалки; - нестандартное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - дуги; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию ЗОЖ; - тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - Пособие «Веселый клоун» профилактическая дорожка; - массажные коврики; <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмблемы, медали; -атрибуты для игр.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуи звуковых сигналов. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художе ственное слово. 	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - скакалки; - нестандартное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - дуги; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный;

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений; - повторение упражнений; проведение упражнений игровой и соревновательной форме 	<p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию ЗОЖ; - тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - Пособие «Веселый клоун» профилактическая дорожка; - массажные коврики; <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмблемы, медали; - атрибуты для игр.
--	--	---	---

Подготовительная группа (6-7 лет)

Организованная образовательная деятельность	Фронтальный	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений; проведение упражнений игровой и соревновательной форме 	<p>Основная гимнастика: (в помещении)</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - палки гимнастические; - кубики; - гантели; - флаги разных цветов - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - скакалки; - нестандартное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - - гимнастическая лестница; - схемы выполнения движений; - гимнастическая скамейка; - дуги; <p>(на воздухе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кубики; - гантели; - скакалки; - флаги разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - ворота для подлезания; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; <p>- тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</p>

			<p>-дидактические игры со спортивной тематикой;</p> <p>- схемы выполнения движений;</p> <p>- мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед;
Совместная деятельность в режимные моменты	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p> <p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуки звуковых сигналов. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений; проведение упражнений игровой соревновательной форме 	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - скакалки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные миши; - схемы выполнения движений; - дуги; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию ЗОЖ; - тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - «Веселый профилактическая дорожка; массажные коврики; <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмблемы, медали; -атрибуты для игр.

Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуки звуковых сигналов. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественное слово. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений; проведение упражнений игровой и соревновательной форме 	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - скакалки; - нестандартное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - дуги; <p>Спортивное</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию ЗОЖ; - тематические картинки «Спорт», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья»; - Пособие «Веселый клоун» профилактическая дорожка; - массажные коврики; <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмблемы, медали; -атрибуты для игр.
------------------------------------	-----------------------------	---	--

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР): ФОП ДО, п.27.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО (ФОП ДО, п.28).

Содержание диагностической работы: ФОП ДО, п.28.1.

Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.

Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7.

Направленность КПР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8.

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Изобразительная	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование

деятельность	- с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) проводится в групповом помещении.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО. С детьми дошкольного возраста (с 3-летнего возраста) проводятся занятия по плаванию в крытом бассейне ДОО.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

**Особенности образовательной деятельности, осуществляющейся в ходе режимных моментов
(ФОП ДО п. 24.9.)**

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

С целью приобщения детей к разным видам социальной культуры предусматривается организация культурной практики игротека «Вместе весело играть» во взаимодействии взрослых с детьми в игровой деятельности.

для детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет) периодичностью 1 раз в месяц во второй половине дня.

Периодичность	Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов	Средства
	В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова Педагогическое со провождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015 Игротека «Вместе весело играть» (из расчета 1 занятия в месяц; всего 9 занятий в год)	
Сентябрь	Игра «Добрый лучик» стр. 42 Игра «Мое воображение» стр. 42	
Октябрь	Игра «Солнечные звери» стр. 43 Игра «Веселые муравьи» стр. 43	
Ноябрь	Игровой этюд «Оживший холодильник» стр. 47 Ситуация игрового взаимодействия «Путешествие Маши и медведя в страну Чудес» стр. 48-50	
Декабрь	Ситуация игрового взаимодействия «Путешествие смешариков в Ледниковую страну» стр. 48-50 Ситуация игрового взаимодействия «Смешарики и волшебная фея расколдовывают Ледниковую страну» стр. 51	
Январь	Ситуация игрового взаимодействия «Придумываем мультфильм» стр. 71-73 Ситуация игрового взаимодействия «Играем в мультфильм» стр. 73	
Февраль	Ситуация игрового взаимодействия «Что такое театр?» стр. 76 Ситуация игрового взаимодействия «Волшебный театр» стр. 76	
Март	Ситуация игрового взаимодействия «Придумываем телепередачу» стр. 79-80 Ситуация игрового взаимодействия «Играем в телепередачу» стр. 80-81	
Апрель	Ситуация игрового взаимодействия «Создание музея говорящих игрушек» стр. 78 -79 Ситуация игрового взаимодействия «Игрушки и их истории» стр. 79	
Май	Ситуация игрового взаимодействия «музей волшебных танцев» стр. 66 Игра- конкурс «Лучшая пара» стр. 100-101	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Возраст	Способы и направления поддержки детской инициативы
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • Обследование свойств и качества предметов. • Экспериментирование с дидактическим материалом. • Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками • Использование предметов-заместителей. • Поощрение двигательной деятельности. • Общение с ребенком • Подражание игровым действиям взрослого.
от 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Обследование свойств и качества предметов. • Обсуждение проблем и поиск решений. • Участие в играх и двигательных упражнениях. • Речевое общение. • Имитационные игры. • Подражание образам животных. • Танцевальные импровизации.
от 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. • Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы– помощники». • Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). • Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности.
от 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение детей к планированию жизни группы на день • Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. • Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. • Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии • Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). • Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. • Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». • Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. • Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки ,выполнения аппликации или поделки, бытового труда). • Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями.
от 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение детей к планированию жизни группы на день • Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. • Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. • Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. • Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). • Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы

	<p>к праздникам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. • Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). • Индивидуальные выставки. • Карточки с заданиями.
--	---

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели: ФОП ДО, п.26.1.

Основные задачи: ФОП ДО, п.26.3.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):
ФОП ДО, п.26.4.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико - аналитическое	- анкета по адаптации	при поступлении ребенка в ДОО
	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворённость качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
	- дни открытых дверей	
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал
	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся	- помочь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО	в соответствии с планом работы ДОО
представителей) обучающихся	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
	- акции, волонтерская деятельность	

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
1,5-2 года	Праздники, проводимые в течение учебного года:	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы:	
2-3 года	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	Праздники, проводимые в течение учебного года:	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
3-4 года	Праздники, проводимые в летние каникулы:	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
3-4 года	Праздники, проводимые в течение учебного года:	
	- Осенний праздник	третья декада октября

	<ul style="list-style-type: none"> - Новогодний праздник - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей 	третья декада декабря первая декада марта третья декада апреля первая декада июня
4-5 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года</p> <ul style="list-style-type: none"> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей 	третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада июня
5-6 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Зимний спортивный праздник - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвященный Дню Победы <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный Дню России - Летний спортивный праздник 	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля
6-7 лет	<p>Праздники, проводимые в течение учебного года</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Зимний спортивный праздник - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвященный Дню Победы <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный Дню России - Летний спортивный праздник 	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля

2.5. Иные характеристики содержания программы.

Направления деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель.

Роль педагога-психолога в организации психолого-педагогических условий

Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

Задачи:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы,
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,

- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст детей	Название работы	Цель	Периодичность
2-3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты).	Выявление особенностей адаптационного периода.	1 раз в год
5-6 лет	Диагностика социально - эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников.	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения.	2 раза в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе.	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.	2 раза в год
2-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.	Определение причин нарушений в детско - родительских отношениях, обучении, поведении; освоения Программы, выстраивание индивидуальной траектории сопровождения (направление на ППК, ТПМПК).	по мере необходимости по запросу педагогов и родителей.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),

- оптимизации работы с группой детей,
- направление на ППК, ТПМПК.

Диагностический инструментарий педагога-психолога (см. Целевой раздел)

Диагностика участников образовательных отношений

Психологическая диагностика педагогов ДОО:

- оценка психологического климата в коллективе. Коммуникативная компетентность педагога ДОО: сост. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. – Волгоград: «Учитель», 2017 стр.134;

- методика диагностики уровня эмоционального выгорания В.В.Бойко.

Профилактика эмоциональных нагрузок в педагогическом коллективе/сост. Шкуринская Е.А.. – Волгоград: «Учитель», 2016 стр.60

- анкета «Оценка стиля общения педагога» А.А.Леонтьев. Коммуникативная компетентность педагога ДОО: сост. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. – Волгоград: «Учитель», 2017 стр.126

Психологическая диагностика родителей (законных представителей):

- анкета «Ребенок поступает в детский сад». Кремлякова А.Ю. Психологическое сопровождение детей с раннего возраста. - стр.28;

- анкета «Общие сведения» Н.Ю.Куражева Психологическая диагностика детей дошкольного возраста стр. 13

- опросник «Для родителей детей, поступающих в школу». Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

- опросник родительского отношения А.Я. Варга, В.В. Столин. Веракса А.Н.,

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания педагога-психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы педагог-психолог проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Воз-раст	Направление	Форма	Источник	Методы
2-3 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Индивидуальная подгрупповая	А.С.Роньжина «Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению».	коммуникативные игры -подвижные игры -словесные рисуночные
3-5 лет	Коррекционно-развивающие работы: младшая, средняя группы.	Индивидуальная	В.Л.Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы».	различные вид игр: -подвижные игры -развивающие коммуникативные игры, -игры с правилами; -рисуночные игры; -релаксационные игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика - чтение - беседы

				-решение проблемных ситуаций -сказкотерапия
5-7 лет	Коррекционно-развивающая работа: старшая.	Индивидуальная	В.Л. Шарохина, «Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы».	- подвижные игры - развивающие -игры с правилами; -релаксационные игры
3-7	Работа с детьми с особенностями поведения (агрессивными).	По запросу педагогов и воспитателей (по индивидуальному маршруту)	Картотека игр «Игры на управление гневом» - Е. Лютова-Робертс, Г. Монина; «Индивидуальное сопровождение детей «группы риска» - Г. М. Татарникова, И.И. Вепрева, Т. Т. Кириченко.	подвижные игры - развивающие -игры с правилами; -релаксационные игры
6-7 лет	Работа по психологической подготовке детей к школе.	подгрупповая (5-6 человек)	В.Л. Шарохина «Психологическая подготовка детей к школе».	- развивающие -релаксационные игры - пальчиковая гимнастика - подвижные - логические - творческие игры
3-7	Работа с детьми с особенностями поведения (агрессивными).	По запросу и воспитателей (по индивидуальному маршруту)	Картотека игр «Игры на управление гневом» - Е. Лютова-Робертс, Г. Монина; «Индивидуальное сопровождение детей «группы риска» - Г. М. Татарникова, И.И. Вепрева, Т. Т. Кириченко.	подвижные игры - развивающие -игры с правилами; -релаксационные игры
6-7 лет	Работа по психологической подготовке детей к школе.	подгрупповая (5-6 человек)	В.Л.Шарохина «Психологическая подготовка детей к школе».	- развивающие -релаксационные игры - пальчиковая гимнастика - подвижные - логические - творческие игры
5-6 лет	Работа по развитию эмоциональной сферы воспитанников.	Групповая	Куражева «Цветик–семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6	-игры -игры-задания

		лет. – СПб,2016	
--	--	-----------------	--

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями (законными представителями)
«Условия успешной адаптации»	«Адаптация ребенка к детскому саду»
«Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста»	«Кризисы дошкольного возраста»
«Особенности работы педагога с детьми с эмоционально - поведенческими проблемами»	«Детско-родительские отношения»
«Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми»	«Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка» «Психологическая готовность к обучению в школе»

Психологическое консультирование

Цель: оказание помощи участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

Режим двигательной активности

1	Физическая культура в помещении	2 раза в Неделю по подгруппам, подобранным с учетом уровня ДА детей /10 мин./	3 раза в неделю, проводится в первой половине дня. /15 мин./	3 раза в неделю, проводится в первой половине дня. /20 мин./	2 раза в неделю, проводится в первой половине дня. /25 мин./	2 раза в неделю, проводится в первой половине дня. /30 мин./
2	Физическая культура на воздухе	-	-	-	3 раза в неделю, проводится в первой половине дня. /25 мин./	3 раза в неделю, проводится в первой половине дня. /30 мин./

Самостоятельная двигательная деятельность

1	Самостоятельная двигательная деятельность.	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от инд. особенностей детей. /50 мин./	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжить зависит от инд. особенностей детей. /50 мин./	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении на открытом воздухе. Продолжить зависит от инд. особенностей детей. /60 мин./	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении на открытом воздухе. Продолжить зависит от инд. особенностей детей. /60 мин./	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжить зависит от инд. особенностей 105 /60 ми
	Итого:	50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.	60 мин.

Активный отдых

1	Физкультурное развлечени е	-	1 раз в месяц / 15 мин./	1 раз в месяц / 20 мин./	1 раз в месяц / 25 мин./	1 раз в месяц / 30 мин./
2	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год Зимний спортивный праздник, Летний спортивный праздник /40-50 мин./	2 раза в год Зимний спортивный праздник, Летний спортивный праздник /50-60 мин./	2 раза в год Зимний спортивный праздник, Летний спортивный праздник /50-60 мин./
	Итого:	-	15 мин. в месяц	20 мин. в мес. + 1 час 10 мин. в год	25 мин. в мес. + 1 час 20 мин. в год	30 мин. вмес. + 1 час 20 мин. в год
	Общее время двигательной активности	1 час 21 мин. + 20 мин.в неделю	1 час 34 мин. +1ч 15 мин.в неделю + 15 мин.в месяц	1 час 56 мин. + 2 часа в неделю + 20 мин. вмес. + 1ч.10 мин. в год	2 час 13 мин. + 2 ч. 30 мин.в неделю + 25 мин. в мес. + 1 ч.20 мин.в год	2 часа 25 мин. + 3 ч. 30 мин. в неделю + 30 мин. в мес. + 1 ч.20 мин.в год

Система закаливания

Н.Г. Соколова «Закаливаем малыша». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015

Схема закаливания с 2 до 7 лет (холодный период)

Группа	Осень	Зима	Весна
2 – 3 лет группа раннего возраста	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5
3-4 года младшая группа	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5
4-5 лет средняя группа	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5
5-6 лет старшая группа	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5
6-7 лет подготовительная к	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5

Условные обозначения:

Закаливание воздухом:

- 1 - утренняя гимнастика;
- 2 - воздушные ванны;
- 3 - гимнастика после сна,
- 4 - хождение босиком по ковру (после сна);
5. - хождение босиком по профилактической дорожке (после сна);

Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп (закаливание с детьми группы раннего возраста на холодный период года)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1.Общие воздушные ванны с 5 до8 минут	Сентябрь-Октябрь +20 С. Ноябрь-Декабрь +18 С. Январь-Май +18 С.	5 - 8 минут	Сентябрь-Октябрь +22 С Ноябрь-Декабрь +20 С Январь-Май +20 С	5 минут

Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп (закаливание с детьми младшего возраста на холодный периодгода)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1.Общие воздушные ванны 8 — 10 минут	Сентябрь-Октябрь +20 С Ноябрь-Декабрь +18 С Январь-Май +16 С	8 – 10 минут	Сентябрь-Октябрь+22 С Ноябрь-Декабрь +20 С Январь-Май +18 С	8 минут

Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп(закаливание с детьми среднего возраста на холодный периодгода)

Специальные м-ры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1.Общие воздушные ванны 10 - 12минут	Сентябрь-Октябрь+20-18 С Ноябрь-Декабрь+18-16 С Январь-Май +16 С	10 - 12 минут	Сентябрь-Октябрь+22-20 С Ноябрь-Декабрь +20-18 С Январь-Май +18 С	10 минут

Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп (закаливание с детьми старшего возраста на холодный периодгода)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1.Общие воздушные ванны 12- 15 минут	Сентябрь-Октябрь +20-18 С Ноябрь-Декабрь +18-16 С Январь-Май +16 С	12 - 15 минут	Сентябрь-Октябрь +22 - 20С Ноябрь-Декабрь +20-18 С Январь-Май +18 С	12 минут

Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп (закаливание с детьми подготовительной к школе группы на холодный период года)

Специальные меры закаливания	1 группа закаливания		2 группа закаливания	
1.Общие воздушные ванны 15 минут	Сентябрь-Октябрь +18 С Ноябрь-Декабрь +16 С Январь-Май +16 С	15 минут	Сентябрь-Октябрь +20 С Ноябрь-Декабрь +18 С Январь-Май +18 С	15 минут

Организация периода адаптации в Учреждении.

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своевобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода	Информация в уголке для родителей	июль-сентябрь	воспитатель педагог - психолог
2.	Отслеживание и анализ результатов привыкания ребенка к условиям детского сада	Ведение и анализ адаптационных листов	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог
3.	Помощь родителям в решении проблем адаптации	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог
4.	Педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО.	Коммуникативные игры с детьми. Консультации для родителей. Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методического пособия: Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стакович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы).

2.6.1. Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стакович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.	
Сентябрь	
Тема 1. БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ	
1 неделя	Труд - основа жизни. Цель: объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку.
3 неделя	Работать и зарабатывать. Цель: объяснить дошкольнику, что такое трудиться, работать и зарабатывать.
Октябрь	
Тема 2. ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУДА И БЕРУТСЯ ДЕНЬГИ	

1 неделя	Как придумали деньги. Цель: дать детям наиболее реалистичное представление о деньгах, научить понимать назначения денег, вызвать интерес к прошлому предмета, развивать воображение.
3 неделя	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда они берутся. Цель: продолжать формирование у детей представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида, свойств и качеств, закрепить понятие монета, купюра, рубли
Ноябрь	
ПОКУПАЕМ, ПРОДАЕМ, ОБМЕНИВАЕМ	
1 неделя	Потребности и желания. Цель: объяснитесь дошкольникам понятия потребность и желание.
3 неделя	Мини-спектакль «Желание Волчонка-Зубастика». Цель: закреплять понятие потребности и желания с помощью интерактивного мини-спектакля.
Декабрь	
1 неделя	Где покупают и продают разные товары. Цель: объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги
3 неделя	Наша мастерская. Цель: создать условия для проведения творческих способностей детей.
Январь	
ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ	
3 неделя	Тратим разумно, экономим. Цель: формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно.
Февраль	
1 неделя	Мини-спектакль «Хочу и могу». Цель: научить дошкольников различать понятия хочу и могу.
3 неделя	Копим и сберегаем Цель: сформировать у дошкольников понимания, что такое копить и сберегать.
Март	
УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ	
1 неделя	Занимаем и одолживаем. Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое занимать и отдавать.
3 неделя	Долги . Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое долг.
Апрель	
УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ	
1 неделя	Все по плану! Цель: формировать у дошкольников понимания, что такое план и планирование.
3 неделя	Ставим цели. Цель: воспитывать желание и умение у дошкольников ставить перед собой цель.
Май	
БОГАТСТВО И БЕДНОСТЬ	
1 неделя	Хочу все купить! Цель: выяснить, что не все продается и покупается.
3 неделя	Наше богатство Цель: формировать представления дошкольников о вечных ценностях.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение

Программа «Азы Финансовой культуры для дошкольников», / Л.В. Стакович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

Сентябрь

Тема 1. БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ

1 неделя	«Все работы хороши, выбирай на вкус». Цель: объяснить дошкольнику, что существует различные профессии, работа по которым человек создает различные продукты труда.
3 неделя	Мини - спектакль «Без труда на вытащишь и рыбку из пруда». Цель: закрепить понятия: трудиться, работать и зарабатывать.

Октябрь

Тема 2. ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУДА И БЕРУТСЯ ДЕНЬГИ

1 неделя	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка. Цель: упрочит взаимосвязь денег с трудом самых близких людей (мам, пап, бабушек, дедушек), т.е. максимально приблизить денежный мир к семье, где воспитываются и берут пример для подражания дошкольники.
3 неделя	Где живут деньги. Цель: приучать ребенка к аккуратному (бережному) обращению с деньгами, обозначить основные места хранения денег дома и вне его.

Ноябрь

ПОКУПАЕМ, ПРОДАЕМ, ОБМЕНИВАЕМ

1 неделя	Где покупают и продают разные товары. Цель: объяснить дошкольникам, где можно приобрести различные товары и услуги.
3 неделя	Стоимость и цена товара. Цель: формировать у дошкольников понимания того, что каждый товар имеет свою стоимость и цену.

Декабрь

1 неделя	Выгодно-невыгодно. Цель: формировать у дошкольников понимания того, что такое выгодно и невыгодно.
3 неделя	Русская ярмарка. Цель: познакомить детей с ярмаркой, ее атрибутами, русским фольклором, приобщать к народной культуре и традициям.

Январь

ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ

3 неделя	Мини-спектакль «Мишкина копилка». Цель: закреплять в сознании дошкольников понятия откладывать, копить, сберегать с помощью интерактивного мини – спектакля.
----------	--

Февраль

1 неделя	Творческое занятие «Наша мастерская». Цель: закреплять у дошкольников понимание, что такое трудиться и какой результат труда может быть получен.
3 неделя	Мини – спектакль «День рождения». Цель: дошкольников должны осознать, что о подарках надо думать заранее, их надо подбирать или мастерить с умом.

Март

УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ

1 неделя	Заплатить долг скорее, так будет веселее. Цель: способствовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста посредством формирования умения жить по средствам, ответственно и серьезно относиться к взятым обязательствам.
----------	---

3 неделя	Мини-спектакль «Долг платежом красен». Цель: закреплять с помощью интерактивного мини – спектакля понятия: занимать, отдавать, долг, должник.
Апрель УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ	
1 неделя	Сделал дело – гуляй смело. Цель: научить подводить итоги – всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща.
3 неделя	Мини-спектакль «Все по плану!». Цель: закреплять понятия план, планировать с помощью интерактивного мини – спектакля.

1 неделя	Жадность. Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность. Цель: закреплять понимание сути таких качеств человека, как жадно и щедрость. Дать им моральную оценку.
3 неделя	Мини-спектакль «Бережливые друзья». Цель: показать, что бережливость и трудолюбие – качества человека со здоровым отношением к деньгам.

2.6.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Формы	Способы	Методы	Средства
5-6 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - занимательные финансы	Фронтальный, подгрупповой	Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.) Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение идр.) Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и лр.)	Картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда, - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением

		<p>Практические (исследование, экспериментирование др.)</p>	<p>и</p> <p>продуктов непродовольственных товаров,</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, -презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?» - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей,
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - альбом «Моя семья», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, - ноутбук.
Самостоятельная деятельность детей: -занимательные финансы	Подгрупповой, индивидуальный	<p>Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.)</p> <p>Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение идр.)</p> <p>Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и пр.)</p> <p>Практические (исследование, экспериментирование и др.)</p>	<p>Картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда,</p> <ul style="list-style-type: none"> - листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные карандаши, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров, - картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ», - весы, - мольберт, - копилка, монеты и купюры, пластиковая карта, - изображение банка, - изображения денег других стран, - альбом «Деньги», - карта мира, -презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора»,

			<p>«Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздаточный материал, - альбом «Моя семья», - муляжи фруктов и овощей, - ценники, чеки из разных магазинов, - муляжи овощей и фруктов, - деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки, - ноутбук.
6-7 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: -занимательные финансы	Фронтальный, подгрупповой	Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные мини-постановки и др.) Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение идр.) Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание	Презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», <ul style="list-style-type: none"> - альбом «Профессии», - различные предметы из

		<p>предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и лр.)</p> <p>Практические (исследование, экспериментирование и др.)</p>	<p>и</p> <p>развивающей среды группы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.
Самостоятельная деятельность детей: -занимательные финансы	Подгрупповой, индивидуальный	<p>Игровые (игры, игровые упражнения, игровые приемы, интерактивные театральные минипостановки и др.)</p> <p>Словесные (беседы, объяснения, рассуждения, рассказ взрослого, чтение и обсуждение художественной литературы, пояснение идр.)</p> <p>Наглядные (наблюдения, просмотр фильмов, рассматривание предметов, плакатов, зарисовки, картин, иллюстраций и лр.)</p> <p>Практические (исследование, экспериментирование и др.)</p>	<p>Презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама», альбом «Профессии», различные предметы из развивающей среды группы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги

			<p>«Откуда берется деньги?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные монеты, картинки, медали, купюры, - ноутбук.
--	--	--	---

2.6.3. Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы взаимодействия	Цель
Консультации, тематические памятки для родителей, информационные альбомы и тематические стенды, создание странички на сайте ДОУ	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам финансовой грамотности детей.
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.
Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе.
Анкетирование, опрос, диагностика, индивидуальные беседы, родительская почта	Изучение и учет интересов, мнений и запросов родителей, семейного опыта.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.

2.9. Рабочая программа воспитания

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133» (далее - Программа) является компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества - нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное появление в духовном, историческом и культурном многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

3) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

4) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

5) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

6) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

7) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

8) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

9) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

10) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

11) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

12) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.9.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общинностей.

2.9.2.2. Направления воспитания:

- Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.
- Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.
- Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.
- Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.
- Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.
- Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7.

2.9.2.3. Целевые ориентиры воспитания: ФОП ДО, п.29.2.3.

- Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам): ФОП ДО, п.29.2.3.1.
- Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО, п.29.2.3.2.

2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.9.3.1. Уклад образовательной организации.

Особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общинностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребенка с учетом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что проис-

ходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости

сти от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию детских сообществ. Детско-взрослое сообщество «Большие помощники» (волонтерская деятельность с детьми старшего дошкольного возраста) обеспечивает полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

2.9.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценостного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

- обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.9.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессиональная педагогическая общность - рабочая группа педагогов ДОО, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в ДОО, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Насколько в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного периода и др.).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином обществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

2.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»,

«Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и творчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование;
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помочь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; выставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это за-

хватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	2-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	2-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	2-7 лет

6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	2-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	2-7 лет
12 августа	День физкультурника	2-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	2-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	2-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	2-7 лет

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление расска-

зов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
 - посещение спектаклей, представлений в ДОО;
 - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
 - демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.9.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.9.3.7. Социальное партнерство

ДОО располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов). ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 25» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, консультативная помощь родителям и педагогам);
- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с МОУ «Школа № 133» (работа по созданию единого образовательного пространства).

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий

(государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);

- реализация различных акций воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.4.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые корректизы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и

	профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творческих одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые корректизы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

2.9.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания:
ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:

- Образовательная программа дошкольного образования;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.9.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

3.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этно-культурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

ДОО посещают дети с ОВЗ, для которых созданы условия, описанные в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; и дети-инвалиды, для которых разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивное образования в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, посещающих ДОО.

Описание развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей в ОВЗ и детей - инвалидов описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детскому - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детскo-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детскo-взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детскo-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

3.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3.4. Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День Российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	2-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	2-7 лет

22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1-7 лет
12 августа	День физкультурника	2-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	2-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1-7 лет

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-технические условия в ДОО: ФОП ДО, п.32.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: ФОП ДО, п.32.4.

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Здание МБДОУ «Детский сад № 133» 2-х этажное. Общая площадь здания: 1252,4 кв. м. В здании имеется самостоятельное отопление, централизованное водоснабжение, канализация.
Территория детского сада	Площадь территории – 6148,00 кв. м. - 6 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, поиске знаний окружающего мира, развитию физических качеств); - физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр футбол, баскетбол, пионербол и др.). - огород; цветники; - разметка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге; Территория огорожена, ухожена.

Помещения детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - 6 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей соответствуют лицензионному нормативу и требованиям Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». - музыкальный зал - методический кабинет - кабинет педагога-психолога - медицинский блок - пищеблок
Групповое помещение	<p>Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения /Функциональное использование	Оснащение
<u>Групповая комната</u> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание. - Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи»; «Окружающий мир», «Природа» «Математические представления»; «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); «Основная гимнастика». - Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, выставки детского творчества (рисунков, поделок), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах. - Самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности. - Ноутбук (подготовительная группа, старшая группа). - Интерактивный экран (старшая, подготовительная группа) - Доска для образовательной деятельности. - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.
<u>Спальное помещение</u> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель
<u>Раздевальная комната</u> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание. - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный уголок для родителей (законных представителей). - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки. - Сушильный шкаф для детской одежды.
<u>Кабинет педагога-психолога</u> <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Стол для рисования песком. - Развивающие игры. - интерактивный экран. - ноутбук.

Зал для музыкальных занятий	- Мультимедийный проектор. - Ноутбук. - Проекционный экран. - Музыкальный центр. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал.
------------------------------------	--

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность). - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). - Игровая деятельность. - Трудовая деятельность. - Художественно-творческая деятельность	- Оборудование для двигательной деятельности. - Песочницы. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. - Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
Спортивная площадка: - Физическая культура - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные развлечения. - Праздники.	- Оборудование для двигательной деятельности. - Яма для прыжков в длину. - Профилактическая дорожка. - Площадка для двигательной деятельности.
Огород, цветник (каникулярный период): - Познавательная деятельность(наблюдение, эксперименты, опыты). - Труд в природе.	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.). - Метки на грядках. - Алгоритмы ухода за посадками. - Оборудование для экспериментальной деятельности.

148

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
От 1 до 2 лет	

от 2 до 3 лет	<p>Сфера социальных отношений: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. В.В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. – М., 2011</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г.</p> <p>Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
от 3 до 4 лет	<p>Сфера социальных отношений: Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.–М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. О. Строгий «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 3-4 года.2-е изд.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г.</p> <p>Сфера трудового воспитания: Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p>
от 4 до 5 лет	<p>Сфера социальных отношений: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г.</p> <p>Сфера трудового воспитания: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий сдетьми 3-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:</p>

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
от 5 до 6 лет	<p>Сфера социальных отношений: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. В.А. Деркунская Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет. – М.: Центр педагогического сопровождения, 2015</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г.</p> <p>Сфера трудового воспитания: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора». Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
от 6 до 7 лет	<p>Сфера социальных отношений: Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5 - 6 лет. 2-е изд. –М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018. Л.В. Абрамова, И.Ф Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная к школе группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г.</p> <p>Сфера трудового воспитания: Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора». Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
От 2 до 7 лет	<p>Сфера социальных отношений: Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольников: -Для занятий с детьми 5-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: По-собие для психологов и педагогов.– 2-е изд. испр. -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016 г.</p>

	<p>Г.М.Татаринкова, И.И.Вепрева, Т.Т.Кириченко Индивидуальное сопровождение детей «Группы риска»: экспериментально-исследовательская деятельность, коррекционно-развивающие занятия, картотека игр. Учитель,2016</p> <p>Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. Часть 2. Н.С. Ежкова ВЛАДОС, 2012</p> <p>Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. А.С. Роньжина ООО «Национальный книжный центр»</p> <p>Адаптация детей дошкольного возраста: проблемы и поиск решений.</p> <p>Е.А.Долженко, О.В.Богаткина, А.А.Долженко Учитель, 2016 Преодоление тревожности и страхов. Н.Ф.Иванова Учитель,2009 Адаптация детей при поступлении в детский сад</p> <p>И.В.Лапина Учитель,2015</p> <p>Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С.Тузаева, И.А. Козлова «Цветик- семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. – М.: Речь, 2016</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
От 1 до 2 лет	
от 2 до 3 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>З.А. Ефанова. Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Изд. 2-к, перераб. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Природа</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>
от 3 до 4 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>С.Н.Теплюк «Игры–занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2008</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>И.А.Помораева,В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Издательство Мозаика –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий сдетьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008</p>
от 4 до 5 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА 2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>И.А.Помораева,В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Издательство Мозаика – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Природа</p>

	<p>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».Средняя группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению сокружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
от 4 до 5 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА 2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>И.А.Помораева,В.А.Позина Формирование элементарных математических пред ставлений. Средняя группа. Издательство Мозаика – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Природа</p> <p>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».Средняя группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению сокружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
от 5 до 6 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА 2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».Старшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа</p> <p>О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА 2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
От 6 до 7 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».</p> <p>Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Природа</p>

	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015. –Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Часть формируемая участниками образовательных отношений</p> <p>Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»/ А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. – М.: ООО «Русское слово»,2019</p>
От 3 до 7 лет	<p>Коррекционно- развивающие занятия: младшая, средняя группы. Шарохина В.Л.,Катаева Л.И.«Национальный книжный центр», 2011</p> <p>Коррекционно- развивающие занятия: старшая, подготовительная группы.Шарохина В.Л.«Национальный книжный центр», 2011</p> <p>«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко Генезис 2013г. Москва</p> <p>Интеллектуально- развивающие занятия со старшими дошкольниками.М.Р.Григорьва Учитель, 2009</p> <p>Психологическая подготовка детей к школе. Конспекты занятий.В.Л.Шарохина Национальный книжный центр, 2012</p> <p>Система мониторинга в дошкольных образовательных учреждения.О.Е.Девятова, Л.Н.Прохорова Национальный книжный центр,2011</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
От 1 до 2 лет	
от 2 до 3 лет	<p>Развитие речи : (формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь) В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Интерес к художественной литературе: В.В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. – М., 2011</p>
от 3 до 4 лет	<p>Развитие речи: (формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь,) В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>подготовка к обучению грамоте Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Интерес к художественной литературе: «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
от 4 до 5 лет	<p>Развитие речи : (формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь,) В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>подготовка к обучению грамоте Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Интерес к художественной литературе: «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
от 5 до 6 лет	<p>Развитие речи: (формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь,) В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школегруппа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>подготовка к обучению грамоте Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>Интерес к художественной литературе: «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>

от 6 до 7 лет	<p>Развитие речи : (формирование словаря, ЗКР, грамматический строй речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте) В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Интерес к художественной литературе: «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
От 1 до 2 лет	
От 2 до 3 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Изобразительная деятельность: <u>Рисование:</u> Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-составитель О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель</p> <p>Лепка: Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт.-составитель О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель</p> <p>Конструктивная деятельность: Л.В. Кузакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Музыкальная деятельность: И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки». – СПб.: «Невская нота», 2010.</p> <p>Театрализованная деятельность: <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина. – Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018</p>
От 3 до 4 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Изобразительная деятельность: <u>Рисование:</u> Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 <u>Лепка:</u> Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <u>Аппликация:</u> Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Конструктивная деятельность: Л.В. Кузакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Музыкальная деятельность: И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2017..</p> <p>Театрализованная деятельность: Культурно-досуговая деятельность: А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина. – Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018</p>
От 4 до 5 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p>

	<p>Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p><u>Рисование:</u> Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Сред-няя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера,2016</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Средняя груп па. – СПб.: Композитор, 2017.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>А.В. Щеткина, Театрализованная деятельность в детском саду. 4-5 лет, М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2022</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>А. Данышова Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина. – Волгоград: Учитель</p> <p>М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018</p>
От 5 до 6 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p>Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p><u>Рисование:</u> Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Лепка:</u> Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Аппликация:</u> Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера,2016</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2017.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>А.В. Щеткина, Театрализованная деятельность в детском саду.5-6 лет, М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2022</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Данышова АА. Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина. –Волгоград: Учитель</p> <p>М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018</p>
От 6 до 7 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p>Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018</p> <p>Изобразительная деятельность:</p>

	<p>Рисование: Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Лепка: Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Аппликация: Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Конструктивная деятельность: Л.В. Кущакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>Музыкальная деятельность: Даньшова АА. Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2017.</p> <p>Театрализованная деятельность: А.В. Щеткина, Театрализованная деятельность в детском саду. 6-7 лет, М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2022</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А. Лапшина. – Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
От 1 до 2 лет	
От 2 до 3 лет	<p>Основная гимнастика С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Подвижные игры Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Н.Г. Соколова «Закаливаем малыша». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015</p>
От 3 до 4 лет	<p>Основная гимнастика Л.И. Пензулова. Физическая культура в детском саду: Младшая группа-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.И. Пензулова. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018</p> <p>Спортивные упражнения: Э.Й. Адашкявилене, Спортивные игры и упражнения в детском саду, М.Просвещение, 1992 г.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Активный отдых: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001.</p> <p>Н.Г. Соколова «Закаливаем малыша». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015</p>

От 4 до 5 лет	<p>Основная гимнастика: Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.И. Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Спортивные упражнения: Э.Й. Адашкевичене, Спортивные игры и упражнения в детском саду, М.Просвещение, 1992 г.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Активный отдых: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти,2001. Н.Г. Соколова «Закаливаем малыша». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015</p>
От 5 до 6 лет	<p>Основная гимнастика: Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.И. Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018 И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Подвижные игры: Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр».Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Спортивные игры: Спортивные упражнения: Э.Й. Адашкевичене, Спортивные игры и упражнения в детском саду, М.Просвещение, 1992 г.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. И.М. Новикова. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010 .</p> <p>Активный отдых + ТУРИЗМ Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова, М.:ООО» Русское слово- учебник»,2019г А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова, М.:ООО» Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5-6 лет. Русское слово-</p>

	<p>учебник»,2019г.</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти,2001</p> <p>Н.Г. Соколова «Закаливаем малыша». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015 .</p>
От 6 до 7 лет	<p>Основная гимнастика:</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Л.И. Пензулаева. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>М.М. Борисова. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>Спортивные упражнения:</p> <p>Э.Й. Адашкевичене, Спортивные игры и упражнения в детском саду, М.Просвещение, 1992 г.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>К.Ю. Белая. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>И.М. Новикова. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА</p> <p>Активный отдых</p> <p>Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок», А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова, М.:ООО» Русское слово- учебник»,2019г.</p> <p>А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова, М.:ООО» Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6-7 лет. Русское слово-учебник»,2019г.</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти,2001</p> <p>Н.Г. Соколова «Закаливаем малыша». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015</p>

3.2.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
от 1 до 3 лет	<ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупсы»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный;

	<ul style="list-style-type: none"> - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для кукол; - наборовощей и фруктов; - набор продукты; - сумки; - игровой набор «Доктор»; - лошадка; - машины-каталки; - пони надувная; <ul style="list-style-type: none"> - ширма «Домик»; - ширма игровая; - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Транспорт», «Профессии» - Набор предметных карточек -кубики «Мое настроение»; <ul style="list-style-type: none"> - тематические книги; - ширма «Домик»; - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. -грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - машины - каталки, - макет светофора; - игрушки для обыгрывания;
От 3 до 4 лет	<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические пособия, печатные пособия (картинки), -альбомы «Что мы делаем в саду», «Наша группа», «Моя семья», -набор предметных картинок «Профессии», «Игрушки», «Профессии», -тематические книги, - дидактические игры, - наглядно-дидактические пособия - грузовые, легковые автомобили, - игрушки (куклы в одежде, куклы- младенцы, одежда для кукол); - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; - наборы игрушечной посуды; - набор продуктов, овощей, фруктов;- наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - игровой модуль «Кухня»; - игровой набор «Парикмахерская»; -игровой набор «Супермаркет»; -кроватка для кукол; -стульчик для кормления; - ширма четырехсекционная игровая; - коляски; - схемы игровых действий; - машинка контурная; - ширмы кораблик, автомобиль; <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации; - дидактические игры; - альбомы «Мой город». <p>В сфере трудового воспитания:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - природный и бросовый материал <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - машинка контурная - набор предметных картинок «Транспорт», «Правила дорожного движения».
<i>От 4 до 5 лет</i>	<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Расскажите детям о», «Рассказы по картинкам»; Альбом «Наша группа» - пиктограммы настроений; - Альбом «Наша группа» - альбомы с предметными карточками «Орудия труда», «Транспорт», «Профессии», альбом «Наша группа»; - куклы средние; - карапуз в ванночке; - доска гладильная; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта); - набор посуды; - набор продуктов, овощей, фруктов; - машинки игровые; - ширма игровая автобус, пожарная машина; - машинки спецтехника; <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации; - дидактические игры; - альбомы «Мой город». - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках; - Лепбук «Военная техника и профессии»; - тематические книги; - энциклопедии. <p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики; - природный и бросовый материал <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - лепбук «Автомобильчик»;

<p>От 5 до 6 лет</p>	<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кубики «Мое настроение»; - пиктограммы настроений; - Альбом «Наша группа» - наглядно-дидактические пособия в картинках - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» - солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольная посуда; - предметы- заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, калькулятор); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - игровые поля для режиссерских игр; - ширмы; -игры с правилами <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - Лепбук «Военная техника и профессии»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища»); - тематические книги; - энциклопедии. - альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода; - Лепбук «Нижний Новгород»; - Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); - настольно- печатные игры; <p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - Лепбук «Правила дорожного движения».
<p>От 6 до 7 лет</p>	<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбом «Наша группа»; - игры «мое настроение»; - настольно-печатные игры; - тематические книги. - атрибуты для игр «Супермаркет», «Школа», «Салон красоты», «Ветлечебница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»; - ширма четырехсекционная; - куклы-мальчики, куклы-девочки; - куклы в одежде представителей разных профессий; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;

	<ul style="list-style-type: none"> - наборы инструментов; - игровые поля; -игры с правилами; -домик игровой с куклами и мебелью; -мебель для кукол ;разные виды транспорта; - мелкиеигрушки; - парковка; - Лепбук «Давай играть» <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации,книги, пособия по ознакомлению с Россией; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища») <p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематическиеальбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; - жилетка детская игровая.
--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>От 1 до 3 лет</i>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»; - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - бизиборд; - мозаика напольная крупная; - шнуровки; - игровой материал по сенсорике; - сенсорная игрушка «девочка»; - наборы игрушек для игры сводой; - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - ширма дидактическая-сенсорная - Дидактические игры; <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вкладыши; - пирамидки; - набор матрешек;
----------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игры с прищепками; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один- много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме - (кубик, кирпичик, шар и т.п.) - ширма дидактическая <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры;- наглядно-дидактические пособия <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы картинок; - дидактические игры; -муляжи овощей, фруктов;
От 3 до 4 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); - рамки- вкладыши «Геометрические фигуры», - пирамида большая; - пирамида средняя; - пирамида маленькая; - куб дидактический; - бизиборд; - мозаика напольная крупная; - шнурочки; - схемы по конструированию; - конструкторы разные; - сенсорная игрушка «Девочка»; - наборы игрушек для игры с водой; - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - дидактические игры. - игровой материал по сенсорике; <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вкладыши; - пирамидки; - набор матрешек; - дидактические игры; - игры с прищепками; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один- много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) <p>-ширма дидактическая-сенсорная</p> <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для ознакомления животными, птицами их внешним видом - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия, - макеты
От 4 до 5 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной

	<ul style="list-style-type: none"> - длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; - шнурковки; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек; - лабиринт; - дидактические игры; - рамки-вкладыши; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - бизиборд «Части суток» - Дидактические игры; <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наборы моделей; - наглядно-дидактические пособия; - макеты; - муляжи фруктов и овощей - дерево-макет «Времена года»
<i>От 5 до 6 лет</i>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные витражи; - магниты, фонарики - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - деревянные палочки; - бросовый материал; - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - игры для развития логического мышления - шашки, шах-маты, крестики-нолики, лабиринты; - лэпбук «Математика – это интересно!». <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дактические пособия; - дидактические игры;

	<ul style="list-style-type: none"> - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; - тематическое лото, домино - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; <p>Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<i>От 6 до 7 лет</i>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, деревянные палочки, марля. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы; - дидактический куб «Математика» (игры для развития логического мышления) - шашки, шахматы, крестики- нолики, лабиринты); - модель часов; - математическое лото, - домино; <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - лэпбук «Профессии»; - предметы нижегородских промыслов <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы и погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;

	<ul style="list-style-type: none"> - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, ми нералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки организма», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>От 1 до 3 лет</i>	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно- дидактические пособия; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»;- <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития речевого дыхания, - дидактические игры; - наборы предметных картинок; <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой);-настольно-печатные дидактические игры, лото, домино <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - кубики; - разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - иллюстрации к детской художественной литературе.
<i>От 3 до 4 лет</i>	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно- дидактические пособия; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»;- <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития речевого дыхания, - дидактические игры по звуковой культуре; - наборы предметных картинок;

	<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социбытовые ситуации); - серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); - серии из 4 картинок; - времена года (природа и сезонная деятельность людей); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социбытовой); - настольно- печатные дидактические игры, лото, домино; <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - ширма настольная; - предметные игрушки-персонажи; - иллюстрации к детской художественной литературе.
<i>От 4 до 5 лет</i>	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - наборы предметных картинок; - наглядно- дидактические пособия; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития речевого дыхания, - дидактические игры по звуковой культуре; - наборы предметных картинок; <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий(сказки, литературные сюжеты, социбытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<i>От 5 до</i>	Формирование словаря:

6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - наборы предметных картинок; - наглядно- дидактические пособия; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): <ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи: - пособия для развития речевого дыхания, - -дидактические игры по звуковой культуре; - наборы предметных картинок; Подготовка детей к обучению грамоте: - дидактические игры <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий(сказки, литературные сюжеты, социбытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
От 6 до 7 лет	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - наборы предметных картинок; - наглядно- дидактические пособия; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе): <ul style="list-style-type: none"> Звуковая культура речи: - пособия для развития речевого дыхания, - -дидактические игры по звуковой культуре; - наборы предметных картинок; Подготовка детей к обучению грамоте: - алфавит, разрезная азбука. - дидактические игры <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий(сказки, литературные сюжеты, социбытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-

	<p>русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). - книжкина больница; - детская библиотека.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
<i>От 1 до 3 лет</i>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - иллюстрации - дымковская игрушка, - матрёшки <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; - модуль для строительства. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флаги разноцветные; <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев. <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов; - атрибуты для игр;

	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изделиями народных промыслов; - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - печатки, штамп; - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - салфетки; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор модулей; - пластмассовый конструктор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, бубен, молоточки, шумелки; - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флаги разноцветные; <p>Театрализованная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов; - атрибуты для игр;
<i>От 4 до 5 лет</i>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - баночки для воды;

	<ul style="list-style-type: none"> - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; - интерактивные игры; <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематический строительный набор; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов; - атрибуты для игр;
<i>От 5 до 6 лет</i>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ(рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти; - палочки, стеки; - ножницы; - пластилин, - салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани,

	<p>бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесь-ма);</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор- трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов. <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов; - атрибуты для игр;
<i>От 6 до 7 лет</i>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;

	<ul style="list-style-type: none"> - раскраски; - трафареты; <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов. <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; <p>разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, театр невой, кукольный);</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов; - атрибуты для игр;
--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
<i>От 1 до 3 лет</i>	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцеброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - мячики – липучки для метания; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование; - мячи (разногоразмера). <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела) - иллюстрации;

	<p>-дидактические игры.</p>
<i>От 3 до 4 лет</i>	<p>Основная гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера); - кольцеброс; - цветные ленточки; - шнурки цветные; - погремушки; - обручи - массажные дорожки; - ориентиры; - мат; - гимнастическая скамейка; -мячики набивные; - сложные дорожки-коврики массажные-материал для профи- лактики плоскостопия; - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками; - руль; -флажки; - ленточки; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - велосипед трехколесный; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации; - алгоритмы; - дидактические игры; <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр; - элементы костюмов;
<i>От 4 до 5 лет</i>	<p>Основная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование; - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - скамейки для лазания; - мат; - мешочки с грузом; - гимнастическая скамейка; - палки гимнастические; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -шапочки-маски; - ободки с ушками;

	<ul style="list-style-type: none"> - хвостики на пояске; - обручи; - шнурь; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки; - лыжи; - двухколесный велосипед; - трехколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы. <p>Активный отдых</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр; - элементы костюмов.
<i>От 5 до 6 лет</i>	<p>Основная гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнурь; - палки гимнастические; - кубики; - гантели; - флаги разных цветов - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - скакалки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - - гимнастическая лестница; - схемы выполнения движений; - гимнастическая скамейка; - дуги; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию ЗОЖ; - тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; -Пособие «Веселый клоун»

	<p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмблемы, медали; -атрибуты для игр.
<i>От 6 до 7 лет</i>	<p>Основная гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - палки гимнастические; - кубики; - гантели; - флаги разных цветов - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - скакалки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - гимнастическая лестница; - схемы выполнения движений; - гимнастическая скамейка; - дуги; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для проведения подвижных игр; <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед; <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по формированию ЗОЖ; - тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; -Пособие «Веселый клоун» <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмблемы, медали; -атрибуты для игр.

Зал для музыкальных занятий

№ п/п	Тип материалов	Наименование
Для музыкальных занятий		
1	Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино «Тверца» Синтезатор Casio Акордеон
2	Детские музыкальные инструменты	<ul style="list-style-type: none"> - Металлофон, - Барабаны, - Бубны большие - Бубны малые, - Ксилофон, - Акордеон детский Треугольники, - Маракасы, - Трещетка, - Т р е щ е т к а б о л ь ш а я - Тарелки (детские) - Колотушка - Бубенцы, - Деревянные ложки, - Колокольчики, - Ложки деревянные.
3	Игрушки озвученные	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный молоточек - Погремушки - Баночки шумовые
4	Учебно-наглядный материал	<ul style="list-style-type: none"> - Портреты русских композиторов классиков, - Портреты зарубежных композиторов, - Музыкально-дидактическое пособие, - Картинки с изображением различных музыкальных инструментов, - Плакаты, - Музыкально-дидактические игры, - Карточки по моделированию - Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: Листочки, Платочки, Ленточки, Флажки, - Домик – декорация - Шапочки-маски, - Волшебный мешочек, - шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов, - Игрушки-гости: лошадка, петушок, кукла, ежик, - Театр петушек (перчаточный) - Ширма напольная для кукольного театра
Для физкультурных занятий		
	Для ходьбы	<ul style="list-style-type: none"> - Канат, - Доска с ребристой поверхностью, - Доска гладкая Скамейка гимнастическая
	Для прыжков	<ul style="list-style-type: none"> - Мат, - Обруч, - Скалки
	Для катания, бросания, ловли	<ul style="list-style-type: none"> - Набор бадминтона, - Кегли, - Мячи большие, средние, малые Мяч футбольный

		<ul style="list-style-type: none"> -Мяч набивной -Мяч волейбольный -Мяч баскетбольный -Мяч массажный -Кольцеброс
	Для общеразвивающих упражнений	<ul style="list-style-type: none"> -Гимнастическая палка - Ленточки на кольце -Флажки Платочки -Мячи разного размера -Кубики -Обручи
	Для лазания, ползания	<ul style="list-style-type: none"> -Дуги - Стойки -Шведская стенка - Конусы

Кабинет педагога-психолога

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1.	Учебно-наглядный материал	<ul style="list-style-type: none"> - Геометрическая мозайка. Готовимся к школе. - Обучающие пазлы. Все профессии важны. Для детей 4-5 лет. - Что сначала, что потом. Дидактический материал для развития логического мышления, речи детей дошкольного возраста. - Предметы из сюжетов. Настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детских садов. - Запоминайка. Готовность к школе. Для детей от 3-х лет. - Готов ли ты к школе. Окружающей мир. Для детей 5-7 лет. - Разноцветные гномы. Закрепление знаний о цветах и оттенков, развиваем внимание и логическое мышление. Для детей 3-6 лет. - Скоро в школу 2. Игры- занятия для детей от 4-7 лет. - Аналогии. Готовимся к школе. Детям от 3 лет. - Три медведя. Развивающая игра- лото. Для детей 2-4 года. - Готов ли ты к школе? Для детей 5-7 лет. - Что перепутал художник. Дидактический материал. - Что сначала, что потом? Готовимся к школе. Для детей от 3 лет - Скоро в школу. Материал для диагностических и развивающих занятий с детьми. - Загадки в картинках. Для детей 5-7 лет. - Запоминай- ка. Дидактический материал для развития памяти и внимания детей дошкольного возраста. - Весёлая логика. Развивающая игра. - Развиваем память. Задания для подготовки к школе. - Расскажи про детский сад. - Лото парочки. Игры по обучению и развитию детей. - Наши эмоции и чувства. Демонстративный материал. - Найди четвёртый лишний. Развивающая игра для дошкольников. - Ведёчки с краской. Пособие. - Дороги и машины. Пособие.

		<ul style="list-style-type: none"> - Сундучок с играми. Пособие.
	Оборудование	<ul style="list-style-type: none"> - Стол детский - Стул детский - Доска магнитно-маркерная - Стол для рисования песком

Спортивная площадка

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1	Стационарное	<ul style="list-style-type: none"> - Лестницы для лазания - Рукоход
2	Выносное	<ul style="list-style-type: none"> - Мяч баскетбольный, Мяч волейбольный - Мяч футбольный - Ракетки для бадминтона, - Воланчики Сетка волейбольная - Атрибуты для подвижных игр Маты - Дуги Обручи - Мячи разных размеров Флаги - Лыжи, - Санки

Технические средства обучения

группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук Магнитофон Интерактивный сенсорный экран
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук Магнитофон Интерактивный сенсорный экран
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации

Зал для музыкальных занятий

Тип материала	Наименование

Технические средства обучения	Ноутбук Магнитофон Система акустическая Интерактивная доска с мультимедийным проектором
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями в соответствии с ООП ДО, аудиоприложение к программе «Ладушки» Тематические мультимедийные презентации

Кабинет педагога-психолога

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук Магнитофон Интерактивный экран с мультимедийным проектором
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой Тематические мультимедийные презентации

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 133» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 133».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 133».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Группа детей раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Дорога из дома в детский сад	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.
В детском саду:					
Прием, фильтр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа по образовательным областям	6.00. – 7.45.	6.00. – 7.45.	6.00. – 8.00.	6.00. – 8.10.	6.00. – 8.20.
Утренняя гимнастика	7.40. – 7.50.	7.40. – 7.50.	8.00.-8.10.	8.10. – 8.20.	8.20.-8.30.
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50. – 8.20.	7.50. – 8.20.	8.10. – 8.30.	8.20. – 8.40.	8.30.-8.45.
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, художественная, труд),	1 подгруппа 8.20. – 8.50. 2 подгруппа 8.20.-9.10.	8.20. – 9.00.	8.30. – 9.00.	8.40. – 9.00.	8.45.-9.00.
Организованная образовательная деятельность	Пн., Ср., Чт., Пт.: 1 подгруппа	1. 9.00.- 9.15 2. 9.30.- 9.50.	1. 9.00.-9.20. 2. 9.30.- 9.50.	Пн., Вт Ср., Чт.: 9.00.-9.20., 11.35.-12.00	Пн.: 9.00.-9.30. 9.40.-10.10, 11.50.- 12.20.

	8.50. - 9.00. 2 подгруппа 9.10.- 9.20. Вторник 8.50.-9.00.	9.50.		Пятница 9.00.- 9.20. 11.25. –11.50. (прогулка)	Вт.:9.00.-9.30. 10.45.-11.15. Ср., Чт.: 9.00.-9.30., 9.40.-10.10.,10.45. – 11.15. Пт.: 9.00.- 9.30., 11.30.-12.00.
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, художественная)	1 подгруппа 9.00.-9.20.	9.15.-9.25. 9.50.-10.00	9.20.-9.30. 9.50.-10.00.	Пн., Вт.: Ср., Чт.: 9.20.-9.50. 10.00.-10.10. Пятница 9.20.-9.50.	Пн.:9.30.-9.40. 10.10.-10.20. Вт., Ср., Чт.: 9.30.- 9.40. 10.10.-10.20. Пт.: 9.30.-10.00.
2 завтрак	9.20.-9.30.	9.25. – 9.35.	10.00.-10.10.	9.50.-10.00.	Пн., Вт., Ср., Чт.: 10.20.-10.30. Пт.: 10.00.-10.10
Подготовка к прогулке	1 подгруппа 9.30.-9.40. 2 подгруппа 9.30.-9.50.	10.00.- 10.10	10.10-10.20.	Пн., Вт., Ср., Чт.:10.10 . -10.15 Пт.: 10.10.-10.15	Пн.: 10.30.-10.35, Вт., Ср., Чт.: 11.15.-11.20. Пт.:10.10.-10.15.
Выход на прогулку, прогулка (наблюдение, трудовая деятельность, подвижная игра, индивидуальная работа, самостоятельная игра)	1 подгруппа 9.40. – 10.40. 2 подгруппа 9.50. – 10.50.	10.10. – 11.40.	10.20.– 11.50.	Пн., Вт.: Ср., Чт.: 10.15. – 11.10. Пт.: 10.15. - 11.25.	Пн.:10.35. - 11.50 Вт., Ср., Чт.: 11.20 – 12.20. Пт.: 10.15. -11.30.
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность	1 подгруппа 10.40. – 11.10. 2 подгруппа 10.50. – 11.10.	11.40. – 12.00.	11.50.– 12.10.	Пн., Вт., Ср., Чт.: 11.10.-11.35., Пт.:12.00.-12.25.	12.20.- 12.30. Пт.: 10.15. -11.30
Подготовка к обеду, обед	11.10. – 11.40.	12.00. – 12.40.	12.10. – 12.50.	12.25. – 13.00.	12.30. -13.00.
Подготовка ко сну, сон	11.50. – 14.50.	12.40. – 15.00.	12.50. – 15.00.	13.00. – 15.00.	13.00. – 15.00.
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	14.50. – 15.10.	15.00. – 15.20.	15.00. - 15.20.	15.00. – 15.15.	15.00.-15.15.
Подготовка к полднику, полдник	15.10. – 15.30.	15.20. – 15.40.	15.20. – 15.40.	15.15. – 15.30.	15.15.-15.30
Самостоятельная деятельность	Пн., Чт.: 1 подгруппа 15.30.-16.00. 2 подгруппа 15.30.-16.20. Ср.: 15.30.- 15.40. Вт., Пт.: 1 подгруппа 15.30.-15.40. 2 подгруппа 15.30.-16.00.	15.40. – 16.30.	15.40. – 16.30.	-	15.30.-16.30.
Организованная образовательная деятельность	Пн., Чт.: 1 подгруппа 16.00.-16.10. Ср.: 15.40.-	-	-	Вт., Ср.: 15.30.-15.50.	-

	15.50. Вт., Пт.: 1 подгруппа 15.40.-15.50. 2 подгруппа 16.00.-16.10 .				
Самостоятельная деятельность детей (игровая, двигательная, художественная, труд), Индивидуальная работа по образовательным областям	Пн., Чт.: 1 подгруппа 16.10.-16.30 Ср.: 15.50.- 16.30. Вт., Пт.: 1 подгруппа 15.50.-16.30. 2 подгруппа 16.10.-16.30.			Пн., Чт., Пт.: 15.30.-16.30. Вт., Ср.: 15.50.- 16.30.	
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность на прогулке	16.30. – 18.00.	16.30.– 18.00.	16.30. – 18.00.	16.30. – 18.00.	16.30.-18.00.
Дорога домой	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин.	15 мин

Режим дня на теплый период

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	2-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	2-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	2-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1-7 лет
12 августа	День физкультурника	2-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	2-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет

8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1-7 лет

3.8. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи Программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.).

РППС МБДОУ «Детский сад № 133» организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;

- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным ин-

вентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старины-ного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (мультстудия, робототехнический набор)

Центры детской активности в группах:

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Группы раннего возраста (1-2, 2-3 года)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей 2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера 3. Центр для организации предметных и предметно-манipуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок 6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами- орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
Дошкольные группы (3 – 7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие». 2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». 4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов

	<p>для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей</p> <p>9. Центр театрализации и музенирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p> <p>12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>
--	---

3.2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Старшая группа (5-6 лет)	<p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет.</p> <p>Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет.</p> <p>Педагогическая диагностика основ финансовой культуры дошкольников: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Говорим с детьми о финансах: пособие для родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Играем вместе: пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 6-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС,2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточный материал к пособию «Мини-спектакли»: для воспитателей дошкольных учреждений и родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Мини-спектакли: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Раздаточные материалы: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Сборник театрализованных игр: пособие для воспитателей родителей / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская,– М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Пир на весь мир»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Квест «Козни Бабы-яги»: для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2022.</p> <p>«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников. 6-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – Л.Ю. Рыжановская, – 7- е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.</p>

формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет.

Педагогическая диагностика основ финансовой культуры дошкольников: пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2023.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Рассуждаем и решаем:** пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Рассуждаем и решаем:** пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Говорим с детьми о финансах:** пособие для родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 5-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Играем вместе:** пособие для воспитателей дошкольных организаций / Л.В.Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю. Рыжановская – 6-е изд., стереотип. – М.: ВИТА-ПРЕСС,2023.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Раздаточный материал к пособию «Мини-спектакли»:** для воспитателей дошкольных учреждений и родителей дошкольников / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Мини-спектакли:** пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская, – 6-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Раздаточные материалы:** пособие для работы с детьми 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Сборник театрализованных игр:** пособие для воспитателей родителей / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская,– М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Квест «Пир на весь мир»:** для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2022.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Квест «Козни Бабы-яги»:** для детей 5-7 лет / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2022.

«Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5-7 лет. **Рабочая тетрадь: пособие для дошкольников. 6-7 лет** / Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, – Л.Ю. Рыжановская, – 7-е изд., – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2023.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возраст	Средства обучения и воспитания
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - папка- передвижка «Наша семья трудится», - тематический альбом о труде - игра «Вот так заработали!» - Игры: «Что создаётся трудом», «Как продукт труда в товар превращается», - Альбом «Какие деньги были и какими стали(эволюция денег)» -ширма настольная «Банк»

	<ul style="list-style-type: none"> - игра «Выбираем самоеважное», - Игра «Что можно купить за деньги?», «Что нельзя купить за деньги» - Игра «Где что купить?», - Ширма настольная Супермаркет - папка-передвижка «Мы идём за покупками» - Игра «Сколько это стоит?», - игра «Выбираем:дорого-дёшево, выгод но-невыгодно», - папка-передвижка «Мы копим»
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - папка- передвижка «Наша семья трудится», - тематический альбом о труде - игра «Вот так заработали!» - Игры: «Что создаётся трудом», «Как продукт труда в товар превращается», - Альбом «Какие деньги были и какими стали(эволюция денег)» -ширма настольная «Банк» - игра «Выбираем самоеважное», - Игра «Что можно купить за деньги?», «Что нельзя купить за деньги» - Игра «Где что купить?», - Ширма настольная Супермаркет - папка-передвижка «Мы идём за покупками» - Игра «Сколько это стоит?», - игра «Выбираем:дорого-дёшево, выгод но-невыгодно», - папка-передвижка «Мы копим»

3.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценостному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального со-

обществ;

14. взаимодействие с различными социальными институтами (сфера образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.8. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управлеченческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые корректизы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует
	гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые корректизы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных,
	воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

3.9. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, п.33.1.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, п.33.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.

- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

3.10. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы:

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
27 января	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	1-7 лет
8 марта	Международный женский день	1-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	2-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	2-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	2-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	2-7 лет
12 августа	День физкультурника	2-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1-7 лет

30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	2-7 лет

3.10. Учебный план

Учебный план для обучающихся в возрасте с 1 до 2 лет

Вид деятельности	Занятия			Периодичность			
				Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год
Сенсорные эталоны и познавательные действия				10 / 20	2	8	72
Окружающий мир				10 / 10	1	4	36
Речевое развитие				10 / 20	2	8	72
Изобразительная деятельность. Рисование				10 / 5	0,5	2	18
Изобразительная деятельность. Лепка				10 / 5	0,5	2	18
Музыкальная деятельность				10 / 20	2	8	72
Физическое развитие				10 / 20	2	8	72
Общее количество занятий				100	10	40	360

Учебный план для обучающихся в возрасте с 2 до 7 лет

Реч-чес-	Образовательная область	Вид деятельности	Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	Группа ран- него возраста (2 – 3 года)			Младшая группа (3 – 4 года)			Средняя группа (4 – 5 лет)			Старшая группа (5 – 6 лет)			Подготовит. к школе группа (6 – 7 лет)	Заперiod освоения Программы					
				неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год							
Познавательное развитие	Математические представления	10/ 10	1	4	36	15/ 15	1	4	36	20/ 20	1	4	36	25/ 25	1	4	36	30/ 60	2	8	72	216
	Окружающий мир	10/ 7,5	0,75	3	27	15/ 11,25	0,75	3	27	20/ 10	0,5	2	18	25/ 12,5	0,5	2	18	30/ 15	0,5	2	18	108
	Природа	10/ 2,5	0,25	1	9	15/ 3,75	0,25	1	9	20/ 10	0,5	2	18	25/ 12,5	0,5	2	18	30/ 15	0,5	2	18	72
	Речевое развитие	10/ 20	2	8	72	15/ 15	1	4	36	20/ 10	0,5	2	18	25/ 25	1,5	6	54	30/ 30	1,5	6	54	234

	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	20/10	0,5	2	18	25/25	0,5	2	18	30/30	0,5	2	18	54	
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	10/10	1	4	36	15/15	1	4	36	20/20	1	4	36	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	252
	Изобразительная деятельность. Лепка	10/10	1	4	36	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	108
	Изобразительная деятельность. Аппликация	-	-	-	-	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	72
	Музыкальная деятельность	10/20	2	8	72	15/30	2	8	72	20/40	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	360
Физическое развитие	Физическое развитие (в помещении)	10/20	2	8	72	15/30	2	8	72	20/40	2	8	72	25/25	2	4	36	30/30	2	4	36	288
	Физическое развитие (на воздухе)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	72	
Итоговый объем образовательной деятельности:		100	10	40	360	150	10	40	360	200	10	40	360	300	12	48	432	390	13	52	468	1975

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов								
	Старшая группа (5 – 6 лет)				Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)				
	Время / объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год	Время / объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год	
Финансовая грамотность	25/ 25	1	4	36	30/ 30	1	4	36	72
Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)	25	1	4	36	30	1	4	36	72

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)	Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовит. к школе группа (6 – 7 лет)
Сфера социальных отношений	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ гражданственности и патриотизма	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сфера трудового воспитания	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ безопасного поведения	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сенсорные эталоны и познавательные действия	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Математические представления	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Окружающий мир	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Природа	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие	еженедельно	-	-	-	-
Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к искусству	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Рисование	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Лепка	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Аппликация	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Музыкальная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Театрализованная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Культурно-досуговая деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Физическое развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Культурная практика	-	-	-	-	1 раз в месяц
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

	Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.11. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения				
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы Учреждения		12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)		
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни		
2. Продолжительность учебного года				
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель		
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель		
II полугодие	со второй декады января по конец мая	19 недель		
Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) / Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (занятий) (час/мин.)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.		
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин.		
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин.		
	Старшая группа (5-6 лет)	12 занятий в неделю по 25 мин. / 300 мин.		
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	13 занятий в неделю по 30 мин. / 390 мин.		
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса				
3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 133»				
<i>Название</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>		
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 133»	3 - 4 неделя апреля	14 дней		
3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года				
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>			
Праздник, посвященный Дню Знаний	первая декада сентября			
Осенний праздник	третья декада октября			
Новогодний праздник	третья декада декабря			
Зимний спортивный праздник	третья декада января			
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	третья декада февраля			
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта			
Весенний праздник	третья декада апреля			
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая			
Праздник, посвященный выпускку в школу	третья декада мая			
3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10)				
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни				
4.1. Каникулы				
Зимние	первая декада января			
Летние	с 01 июня по 31 августа			

IV. Дополнительный раздел

4.1.Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 133» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 2 года до 7 лет. Срок реализации программы - 5 лет.

Возрастные категории детей:

2-3 года - вторая группа раннего возраста;

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет - средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах государственной поддержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гости-

ные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помочь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

