



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 55»
(МБДОУ «Детский сад № 55»)

Принята
на Педагогическом совете
протокол от 06.08.2024 № 4

Утверждена
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 55»
от 07.08.2024 № 190

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Диалог»
(для детей 5 -7 года жизни)**

Период реализации: 2 года

Составитель:
Раевская Л.Ш.

г. Нижний Новгород
2024 г.

Содержание

	<i>Раздел программы</i>	<i>Стр.</i>
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	4
1.3.	Актуальность программы	4
1.4.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.5.	Направления работы	6
1.6.	Предполагаемые результаты	6
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1.	Поэтапное описание образовательной деятельности детей с речевыми нарушениями	7
2.2.	Формы, способы и методы реализации программы с учетом возрастных особенностей	10
2.3.	Учебный план	12
2.4.	Текущий контроль	17
2.5.	Форма промежуточной аттестации	18
3.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	19
3.1.	Материально-техническое обеспечение	19
3.2.	Программно-методическое обеспечение	20
	Приложения	21

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «ДиаЛог» МБОУ «Детский сад № 55» (далее - Программа) имеет социально-педагогическую направленность и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Своевременное и правильное речевое развитие — необходимое условие формирования личности ребенка в дошкольном возрасте. От умения точно и правильно выразить свою мысль в решающей степени зависит свободное и непринужденное общение ребенка с окружающими. Кроме того, предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что возраст пятого года жизни является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Как показывают исследования речевой деятельности детей (Р.Е.Левина, Г.А.Каше, Л.Ф.Спирова, Т.Б.Филичева, М.Ф.Фомичева, Г.В.Чиркина, С.Н.Шаховская и др.), а также огромный практический опыт логопедической работы, обучение детей по коррекционно-развивающим программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения еще в дошкольный период.

Основу данной программы составила Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей (Изд.: «Коррекция нарушений речи» Программы дошкольных

образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Авторы программ: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А. В. Лагутина М.: «Просвещение» 2016).

1.2. Цель программы: формирование полноценных произносительных навыков у дошкольников.

Коррекционно-развивающие задачи программы:

1. формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
2. формировать правильный артикуляционный уклад для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков);
3. способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
4. развивать фонематические представления и навыки;
5. обогащать словарный запас;
6. развивать устную связную речь.
7. развивать интонационную выразительность речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).

Воспитательные задачи программы:

1. воспитывать интерес к родному языку;
2. прививать навыки речевого общения: умение слушать рассказы и высказывания других детей;
3. воспитывать умение работать в паре.

1.3. Актуальность программы

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Процесс становления звуковой стороны языка проходит несколько этапов. Восприятие звуков у детей с нормальным речевым развитием формируется достаточно рано и в определенной последовательности.

У некоторых детей в 4 года наблюдаются неустойчивость произношения, взаимозаменяемость фонем в различных звукослоговых сочетаниях, искаженное произношение звуков. Это отражает диссоциацию между достаточным развитием фонематического слуха и несовершенством речедвигательных навыков. К пяти годам дети должны овладеть произношением всех звуков речи, допускается в единичных случаях неправильное произношение трудных по артикуляции звуков позднего онтогенеза. В этом возрасте у детей формируется способность не только критически оценивать недостатки своей речи, но и реагировать на них.

Обучение детей в соответствии с предлагаемой программой способствует овладению фонетической системой языка, подготовке к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом.

Решение этих задач сводится к следующему: специальными логопедическими приемами исправляется произношение звуков или уточняется артикуляция имеющихся звуков. Выработка правильных артикуляционных навыков является одним из условий, обеспечивающих успешное решение поставленных задач. Постановка звуков или уточнение произношения уже имеющихся звуков необходимо, однако этим коррекционное обучение не ограничивается. Специальное время отводится на развитие фонематического восприятия, т. е. на упражнения в различении поставленных или уточненных в произношении звуков на слух, а также на развитие слуховой памяти.

Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи. Упражнения в звуковом анализе и синтезе, с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь способствуют осознанному овладению звуками речи. Это имеет громадное значение не только для подготовки к обучению грамоте, но и для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков.

1.4. Принципы и подходы к формированию программы

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО.

Исходя из ФГОС ДО в программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка с нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности);

2. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4. возможности освоения ребенком с нарушением речи программы на разных этапах ее реализации;

5. специальные условия для получения образования детьми, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

1.5. Направления работы

Программа логопедической работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления.

1. *Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их комплексного обследования.

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольной образовательной организации, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

4. *Информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, родителям (законными представителями), педагогическими работниками.

1.6. Предполагаемые результаты

В результате успешного освоения программного содержания у детей будут сформированы:

- правильный артикуляторный уклад звука отсутствующего/дефектно произносимого;
 - навыки фонематического анализа и синтеза, фонематические представления;
 - навыки слогового анализа и синтеза;
- Будут развиты:
- слуховое восприятие и слухо-речевая память;
 - общие речевые умения и навыки (речевое дыхание, навыки дикции, интонационное оформление речи);
 - словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания;
 - навыки коммуникативной деятельности во взаимодействии с педагогом и сверстниками;
 - интерес к изучению различных языковых явлений.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Поэтапное описание образовательной деятельности для детей с речевыми нарушениями

Очередность предлагаемого программного материала определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

I этап – Диагностический (проводится в присутствии родителей/законных представителей до начала обучения).

Цель диагностики: выявить особенности нарушения звукопроизношения у детей.

На этапе решаются следующие задачи:

1. Выявить у дошкольников нарушения звукопроизношения.
2. Выявить особенности фонематического восприятия.
3. Выявить особенности артикуляционной моторики.

4. Ознакомить родителей с предстоящим ходом коррекции.

2 этап – Подготовительный (2 часа).

Задача подготовительного этапа — создание условий для развития подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. На этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям,
- б) способствовать формированию слухового внимания, памяти, фонематического восприятия через игры и специальные упражнения;
- в) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- г) развивать мелкую моторику;
- д) способствовать развитию физиологического и речевого дыхания;
- е) оценить общее физическое здоровье (при необходимости рекомендовать родителям консультации врачей — узких специалистов).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и органично вводится на последующих этапах как вводная часть занятия (Коноваленко В.В., 2018).

3 этап. Формирование произносительных умений и навыков (5-10 занятий на каждый звук)

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. знакомство с артикуляцией звука;
2. постановка звука;
3. автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в следующей последовательности:

1. Звуки раннего онтогенеза.
2. Свистящие.
3. Шипящие.

4. Соноры.

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе/ предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Отработанное в произношении слово включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом. *(Изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.)*

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие (Богомолова А.И., 1995):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

4 этап. Итоговая диагностика (1 час).

Цель этапа заключается в сравнении полученных результатов с первоначальными данными.

Для этого используется та же методика, что и на констатирующем этапе.

Проводится оценка результативности коррекционной работы, оценка динамики работы с ребенком.

2.2. Формы, способы и методы реализации программы с учетом возрастных особенностей

Построение педагогического процесса при реализации Программы предполагает использование наглядно-практических и словесных методов развития речи: рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, дидактические игры, творческие задания.

Основной формой работы является игровая деятельность. Естественная игровая среда, в которой отсутствует принуждение и есть возможность для каждого ребенка найти свое место, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности, является оптимальной для достижения этих целей.

Этапы работы	Содержание работы	Формы реализации программы	Методы реализации программы
1 этап Развитие общей и речевой моторики	Развитие мелких движений кистей рук и пальцев	1. Выполнение упражнений по заданию логопеда 2. Самостоятельная работа дома	Пальчиковые игры: «Мы делили апельсин», «Моя семья», «Замок», «Дружат в нашей группе..», «В гости к пальчику большому...»
	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания, памяти	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: «Делай так», «Чего не стало?», «Что изменилось?» 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания: «Угадай, чей голос», «Улови шепот», «Повтори!»	- Предметные картинки - Игрушки - Дидактические игры
	Развитие подвижности артикуляционного аппарата	1. Выполнение упражнений перед зеркалом 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных	- Картинки – символы с артикуляционными упражнениями

		упражнений 4. Упражнение на дыхание: «Сдуй с ладошки», «У кого дальше»	
2 этап Постановка и коррекция звука	Артикуляция звука	Упражнения для звуков: - свистящие [с], [сь], [з], [зь] - шипящие [ш], [ж] - сонорные [л], [ль], [р], [рь],	Имитационные игры - «Ветерок», «Комарик», «Чайник», «Насос» - «Пошипипи», «Пошуми», «Машина едет» - «Надуй парус», «Пароход гудит», «Заведи моторчик»
3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия	Звук в слове Звук в слове Звук в предложении Звук в тексте	- открытом - закрытом - в начале - в середине - в конце	- набор букв - карточки со слогами - демонстрационный и раздаточный материал для составления звуко-слоговой схемы слов Звуковые линейки для формирования понятия «звуковой ряд», определения последовательности звуков - Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений, пословицы и поговорки - Карточка коротких русских народных сказок, рассказов
	Развитие фонематического восприятия	- Узнавание звука в слове, слове: «Узнай звук», «Где спрятался звук», «Хлопни в ладоши», «Доскажи словечко»	- предметные картинки по темам – «Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Птицы» и т.д.
	Развитие фонематических представлений	- Игры: «Подбери слово на заданный звук», «Придумай слово по количеству	- картинный и игровой материал по темам: «Дикие животные», «Домашние

		слов», «Подбери картинку на заданный звук»	животные», «Мебель», «Транспорт», «Одежда», «Обувь» и т.д. - альбомы для автоматизации звуков
4 этап Дифференциация звука в самостоятельной речи	Закрепление поставленных звуков в речи	- Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений - Наборы сюжетных картинок для составления коротких рассказов - Повторение предложений за логопедом	Придумывание и составление коротких текстов, рассказывание сказок.

2.3. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Содержание учебного раздела	Кол- во часов
1 этап. Диагностический			
1	Первичное обследование состояния звукопроизноше- ния.	- Обследование состояния артикуляционного аппарата. - Обследование особенностей моторики артикуляционного аппарата. - Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).	0
2 этап. Подготовительный			
2	Общая и речевая моторика	- Развитие мелкой моторики. - Развитие физиологического и речевого дыхания. - Развитие артикуляционной моторики. - Работа над развитием координации движений.	2
3 этап. Формирование произносительных умений и навыков по модулям (постановка и автоматизация)			

3	Звуки «раннего онтогенеза»: [м] - [м'], [б] - [б'], [п] - [п'], [н] - [н'], [т] - [т'], [в] - [в'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [г] - [г'], [к] - [к'], [х] - [х']	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение осознанию звуков как определенной последовательности артикуляционных поз. - Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков. - Вызывание и постановка звуков по подражанию и с механической помощью. - Закрепление произношения поставленных звуков: - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах. - дифференциация звуков в произношении. 	Из расчета от 5 до 10 занятий на каждый звук
	Свистящие звуки [с]-[с'], [з]-[з'], аффриката [ц]	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение осознанию звуков как определенной последовательности артикуляционных поз. - Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков. - Вызывание и постановка звуков по подражанию и с механической помощью. - Закрепление произношения поставленных звуков: - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах. - дифференциация звуков в произношении. 	Из расчета от 5 до 10 занятий на каждый звук
4	Шипящие звуки: [ш], [ж], [щ], аффриката [ч]	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение осознанию звуков как определенной последовательности артикуляционных поз. - Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков. - Вызывание и постановка звуков по подражанию и с механической помощью. - Закрепление произношения поставленных звуков: - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах. - дифференциация звуков в произношении. 	Из расчета от 5 до 10 занятий на каждый звук

5	Сонорные звуки: [л], [л'], [р], [р']	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение осознанию звуков как определенной последовательности артикуляционных поз. - Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков. - Вызывание и постановка звуков по подражанию и с механической помощью. - Закрепление произношения поставленных звуков: <ul style="list-style-type: none"> - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах. - дифференциация звуков в произношении. 	Из расчета от 5 до 10 занятий на каждый звук
4 этап. Диагностический			
6	Итоговое обследование звукопроизношения	- Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).	1

Настоящая Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 5-7 лет. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами детей и их родителей/законных представителей.

Срок реализации Программы для каждого ребенка индивидуальный и зависит от времени устранения дефектов речи в период с октября по май на протяжении старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительные группы).

На основании личного заявления родителя/законного представителя и рекомендаций логопеда коррекция может быть завершена в любом месяце учебного года. Начало обучения также может осуществляться в начале любого месяца обозначенного периода при наличии вакантных мест у логопеда.

Периодичность занятий: занятия проводятся два раза в неделю во второй половине дня по 25 минут для детей 5-6 лет (старшая группа), 30 минут для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа).

Форма проведения занятий: групповая (2 человека).

Программа предусматривает вариативность работы и личностно-ориентированный подход к каждому ребенку. Так, при минимальных

расстройствах фонетической стороны речи, коррекция осуществляется только над дефектными и смешиваемыми звуками из соответствующего модуля, таким образом Программа позволяет исходить из индивидуальных особенностей ребенка и структуры его дефекта.

Количество занятий каждого модуля варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребенка и степени речевого нарушения. В среднем отводится 5-10 занятий на каждый звук в соответствии с физиологическими особенностями дошкольников.

Работа по обучению детей словообразованию, формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи производится параллельно со звукопостановкой. Для этого в рабочей программе предусмотрены лексические темы, которые позволяют

✓ *закрепить в самостоятельной речи навык:*

- согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;

- согласования порядковых числительных с существительными;

✓ *закрепить умения:*

- подбирать однокоренные слова;

- образовывать сложные слова;

- составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;

- распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;

- составлять предложения по опорным словам;

- составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;

- заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками;

✓ *активизировать приобретенные навыки в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой.*

Так как набор детей на обучение по общеразвивающей программе носит свободный характер и производится в течение всего обозначенного периода с октября по май, то при выборе лексических тем, в период освоения модуля ребенком, учитывается фактическое время года и государственные праздники, тематика которых включена в программу «ДиаЛог».

Состав групп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Входная и итоговая диагностики проводятся на основе иллюстративного материала для обследования устной речи детей дошкольного возраста Иншаковой О.Б. «Альбом для логопеда», М: 2017

Система работы по формированию фонетической стороны речи включает несколько этапов:

- подготовительный,
- этап постановки отсутствующих звуков,
- этап автоматизации поставленных звуков, введение их в самостоятельную речь,
- этап дифференциации звуков.

Основными методами коррекционной работы логопеда являются:

Специфические (двигательно – кинестетический, слухозрительно – кинестетический) методы. Двигательно-кинестетический метод предполагает установление связи между движением артикуляционных мышц и их ощущением. Использование слухозрительно-кинестетического метода заключается в установлении связей между восприятием звука на слух, зрительным образом артикуляционного уклада и двигательным ощущением при его произношении.

Дидактические методы:

- наглядные;
- словесные методы с опорой на наглядность;
- словесные методы без опоры на наглядность;
- практические методы, которые носят игровой характер.

В коррекционной работе соблюдается принцип многообразного предъявления одного и того же предмета и речевого материала в вариациях. Многообразие материала способствует формированию обобщенных представлений о предметах. Один и тот же наглядный и словесный материал может быть использован для автоматизации звука в словах, затем в предложениях, чистоговорках, загадках, для составления описательного рассказа и др.

Из словесных приемов можно выделить следующие:

- словесный образец,

- одновременное произнесение звука ребенком и логопедом,
- повторение,
- объяснение,
- указание,
- словесные упражнения,
- вопрос как стимул речевой активности ребенка,
- оценка детской речи.

Структурные компоненты занятия:

- организационный момент (самомассаж рук, лица; упражнения на развитие пальцевой моторики);
- артикуляционная гимнастика (общие артикуляционные упражнения; специальные артикуляционные упражнения; упражнения по развитию силы голоса и речевого выдоха);
- развитие фонематического слуха;
- постановка звука/ закрепление звука/ автоматизация звука;
- формирование лексико-грамматического строя речи;
- итог занятия.

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребенка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:

- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем.

Взаимодействие с родителями

Коррекционная работа по формированию правильного звукопроизношения не может проходить без взаимодействия с родителями детей, которое осуществляется в форме индивидуальных консультаций, предоставления возможности родителям находиться на любых занятиях по желанию, практических рекомендаций по итогам каждого занятия.

2.4. Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям.

Обозначение		Критерии
У обучающегося усвоение материала находится в стадии формирования	Ф	Необходима постоянная поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, самостоятельно не принимает правильную артикуляционную позу, не дифференцирует звуки на слух.
Обучающийся частично усвоил материал	Ч	Требуется незначительная помощь взрослого, отличает правильное и дефектное произношение звука, дифференцирует звуки на слух с небольшой помощью.
Обучающийся усвоил материал полностью	П	Выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, осуществляет слуховой и речедвигательный контроль за собственным произношением звука.

2.5. Форма промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения дополнительной общеразвивающей программы по модулям.

Промежуточная аттестация проводится по итогам завершения каждого модуля в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в Журнале учета занятий на индивидуальной странице ребенка по следующим критериям:

Параметры	Критерии	Сформированность навыка	
Звукопроизношение	Ребенок изолированно все звуки произносит правильно, но во фразовой речи иногда наблюдаются замены и искажения звуков, т.е. звуки недостаточно автоматизированы. Неустойчивость и недостаточная четкость произношения.	Т/Р	Точка роста
	Правильное произношение всех звуков, нормальный темп речи. Единичные ошибки в речи ребенок исправляет самостоятельно.	Ч/С	Навык частично сформирован
	Отчетливое произношение всех звуков модуля во фразовой речи. Правильное и точное воспроизведение слов любой звуко-слоговой структуры. Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.	С	Навык сформирован
Фонематическое восприятие	Ребенок воспроизводит цепочки слогов неточно, переставляет, заменяет, пропускает слоги. Неверно выбирает слова и картинки с заданным звуком.	Т/Р	Точка роста
	Ребенок умеет дифференцировать изучаемые звуки. При воспроизведении может ошибиться, но быстро исправляет сам себя.	Ч/С	Навык частично сформирован
	Хорошо дифференцирует все звуки модуля. Точно и правильно воспроизводит все цепочки слогов с фонетически сходными звуками в темпе предъявления. Правильно подбирает картинки и слова с заданным звуком	С	Навык сформирован

Индивидуальная страница ребенка Журнала учета занятий

Ф.И. _____ группа _____		
№	Тема занятия	Отметка текущего контроля
1.		
2.		
3.		
4.		
Оценка качества усвоения модуля « _____ » программы		Сформированность навыка
Звукопроизношение		
Фонематическое восприятие		

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое оснащение: рабочее место в кабинете, возможность естественного и искусственного освещения, методические материалы и средства обучения

№ п/п	Материалы и средства обучения	Кол-во
1.	Зеркало (индивидуальное)	2
2.	Стол детский	2
3.	Стул	2
4.	Сенсорная интерактивная панель	1
5.	Шкаф для хранения наглядных пособий	1
6.	Материалы для обследования устной речи детей	
7.	Наглядный материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова	
8.	Материалы для развития мелкой моторики, речевого дыхания (кубики, конструкторы, массажный мяч, «Веселая шнуровка», трафареты, карандаши)	
9.	Материалы для составления рассказов, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа.	

3.2. Программно-методическое обеспечение

1. Жукова Н.С.. Уроки логопеда. М.: 2017
2. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2017
3. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. ООО «ТЦ Сфера», 2014
4. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. ООО «ТЦ Сфера», 2014
5. Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. Планы-конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. М: 2014
6. Теремкова Н.Э. Комплект из 4-х альбомов «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» ООО «Издательство гном», 2017
7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекция нарушений речи» Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М.: «Просвещение», 2016

Основное содержание работы

Логопедическая работа по коррекции звукопроизношения у детей 5-7 лет

Основное содержание работы			
Модули*	Этапы формирования правильного произношения	Фонематическое восприятие	Звуковой анализ и синтез
<p>Звуки «раннего онтогенеза»: [м] - [м'], [б] - [б'], [п] - [п'], [н] - [н'], [т] - [т'], [в] - [в'], [ф] - [ф'], [д] - [д'], [г] - [г'], [к] - [к'], [х] - [х']</p>	<p>1. Подготовительный:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование точных движений органов артикуляционного аппарата; • формирование направленной воздушной струи; • отработка опорных звуков; • развитие мелкой моторики рук. <p>2. Этап постановки отсутствующих звуков.</p> <p>3. Этап автоматизации поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изолированно; • в слогах (в открытых слогах (звук ударном слоге); в обратных слогах; в закрытых слогах; 	<p>1. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>2. Определение наличия звука в слове.</p> <p>3. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p>	<p>1. Определение наличия или отсутствия звука в слове.</p> <p>2. Анализ и синтез слогов.</p> <p>3. Определение места звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>4. Звуковой анализ слова.</p> <p>5. Различение твердых и мягких звуков.</p> <p>6. Дифференциация звуков.</p>
<p>Свистящие звуки [с]-[с'], [з]-[з'], аффриката [ц]</p>			
<p>Шипящие звуки: [ш], [ж], [щ], аффриката [ч]</p>			
<p>Сонорные звуки: [л], [л'], [р], [р']</p>			

	в стечении с согласными; • в словах, • в предложениях. 4. Этап дифференциации звуков.		
--	--	--	--

*Коррекционную работу начинают с тех групп звуков, которые должны появляться у ребенка раньше по возрастным нормам.

Последовательность этапов постановки звуков **не изменяется**. Одновременно ведется работа по нескольким направлениям: формирование фонематических процессов, звуковой анализ и синтез, формирование лексико-грамматических категорий, развитие связной речи.

Тематический план занятий по обучению детей словообразованию, формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи
(в старшей группе)

Тема	Содержание обучения по - словообразованию, - формированию лексико-грамматических категорий, - связной речи.	Источник, страница
1. «Лето и осень»	Формирование умения выделять слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков и слов сравнительного анализа. Согласование существительных с прилагательными в роде (желтые листья, холодный дождь). Составление предложений с использованием опорных картинок.	Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. М.: ТЦ Сфера, 2017. - 128 с. Стр. 17
2. «Овощи и фрукты»	Образование множественного числа существительных (яблоко — яблоки, огурец — огурцы). Понимание обобщающего значения слов. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (красный помидор — красные помидоры — много красных помидоров). Составление предложений описательного характера об овощах и фруктах.	Стр. 19
3. «Сбор урожая»	Развитие навыка словообразования существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов (лук — лучок, огурец — огурчик). Согласование притяжательных местоимений (мой, моя, мое) с существительными мужского и женского рода (моя груша, мой перец, мое яблоко). Составление предложений по вопросам (кто? что? что делает? кому? чему?)	Стр. 21
4. «Птицы»	Образование глаголов с приставками (на-, по-, вы-, с-, пере-) Согласование существительных с глаголами в настоящем времени: птица (что делает?) летит, поет, клюет. Формирование навыка составления короткого рассказа	Стр. 23
5. «Домашние птицы»	Согласование существительных с глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени (утка плавает — утки плавают). Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже (желтый цыпленок — желтые цыплята). Овладение навыками составления простого предложения и описательного рассказа.	Стр. 26, 28
6. «Домашние животные»	Образование существительных с суффиксами -енок(-ёнок), -ата(-ята) (теленочек — телята). Усвоение навыка образования притяжательных прилагательных (кошачьи глаза, лошадиный хвост). Пересказ коротких рассказов (К.Д. Ушинский «Спор животных»)	Стр. 29, 30
7. «Деревенский двор»	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (кошка -кошечка). Различение и выделение названий признаков по назначению и вопросам (какой? какая? какое?). Согласование слов в	Стр. 32, 34

		предложении по модели: существительное в именительном падеже + согласованный глагол + прямое дополнение (кошка пьет молоко)	
8.	«Дикие животные»	Образование существительных с помощью суффиксов -ата (-ята), -онок(-ёнок) (бельчонок-бельчата). Практическое употребление притяжательных прилагательных (лисий хвост, волчьи зубы). Овладение диалогической формой общения (драматизация сказки «Теремок»)	Стр. 35, 38
9.	«Подготовка животных к зиме»	Усвоение окончаний глаголов множественного и единственного числа настоящего и прошедшего времени (белка делает запасы; еж сделал норку). Согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах (мы видели рыжую белку; в дупло пряталась рыжая белка). Пересказ небольших рассказов (Г. Скребицкий «Всяк по своему»)	Стр. 40
10.	«Продукты питания»	Образование относительных прилагательных (яблочный сок, кабачковая икра). Изменение окончаний существительных в винительном, дательном творительном падежах. Заучивание стихотворения (Ю. Тувим «Овощи»)	Стр. 41, 43
11.	«Зима»	Умение образовывать сравнительную степень прилагательных (холодный — холоднее, белый — белее).Согласование прилагательных с существительными (рыжая белка, колючий еж). Совершенствование навыка составления рассказа (по серии картин Г. Каше «Синичка»)	Стр. 46, 47
12.	«Одежда»	Образование приставочных глаголов (шить — зашить, подшить, вышить, пришить). Согласование существительных мужского и женского рода с притяжательными прилагательными (мой шарф, моя шуба, мое пальто). Закрепление навыка составления простого предложения. Составление описательного рассказа.	Стр. 49, 51
13.	«Новый год»	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (елка — елочка). Употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе настоящего и прошедшего времени (дети украшают елку, дети украшали елку). Умение расширить предложение путем введения однородных членов.	Стр. 53, 55
14.	«Мебель»	Образование сравнительной степени прилагательных (мягкий — мягче) Закрепление навыка использования в речи предлогов (в, на, над, из, под, с). Умение сравнивать предметы по их различным или сходным качествам (стул - кресло). Усвоение конструкции сложного предложения.	Стр. 57,59
15.	«Посуда»	Образование существительных с помощью суффиксов (название предметов в зависимости от назначения: сахар — сахарница, хлеб — хлебница). Образование формы творительного падежа (что с чем? — чашка с чаем, тарелка с супом). Различение и выделение названий признаков по назначению (какой? какая? какие?). Составление описательных рассказов	Стр. 62

16.	«Человек. Семья»	Образование прилагательных путем словосложения (голубоглазый, длинноволосый). Использование в речи местоимений (мой, моя, мое — мой нос, моя нога, мое лицо). Заучивание стихотворения	Стр. 65
17.	«Профессии»	Изменения окончаний женского рода, мужского рода в согласовании с глаголом настоящего и прошедшего времени (учитель учит -учительница учила). Практическое употребление в речи названий профессий. Составление предложений по демонстрируемому действию.	Стр. 69
18.	«Цвет. Форма. Величина»	Образование сравнительной степени прилагательных (зеленый — еще зеленее). Употребление слов, обозначающих оттенки цвета. Пересказ сказок, рассказов (немецкая народная сказка «Три бабочки»)	Стр. 73
19.	«Форма и размер предметов»	Умение подобрать слова-антонимы. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (желтый одуванчик, желтое солнце). Сравнение предметов (с выделением сходства и различия). Усвоение конструкций сложноподчиненных предложений	Стр. 77
20.	«День защитника Отечества»	Использование в речи предлогов (в, на, под, из, по). Согласование числительных с существительными. Составление рассказа по серии картин (Г. Каше «Собака-санитар»)	Стр. 81
21.	«Мамин день 8 Марта»	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение многозначных слов (шляпка — у гриба, у женщины, у гвоздя). Заучивание стихотворения	Стр. 84
22.	«Транспорт»	Закрепление навыка употребления слов-антонимов (быстро — медленно, далеко — близко). Согласование притяжательных местоимений мой, моя с существительными (мой самолет, моя машина). Составление простого описания предмета.	Стр. 88
23.	«Весна»	Образование сравнительной степени прилагательных (теплый — теплее, быстрый — быстрее). Различение и выделение признаков по вопросам (какой? какая? какие?). Составление рассказа по серии картин (Г. Каше «Зайка и морковь»)	Стр. 93
24.	«Прилет птиц»	Закрепление навыка образования приставочных глаголов (с приставками в-, у-, по-, пере-, при-). Согласование числительных с существительными Расширение значений предлогов (на, над, из, в, из-под), выражающих пространственное расположение предметов. Пересказ небольшого рассказа	Стр. 99
25.	«Цветы»	Согласование существительных с прилагательными (синий колокольчик, белая ромашка). Рассказ-описание. Усвоение понятия о сложном предложении.	Стр. 104
26.	«Деревья»	Образование относительных прилагательных (березовый, дубовый) Согласование существительных с	Стр. 110

		прилагательными в единственном и множественном числе (сосновая шишка, сосновые шишки). Составление предложений по картинкам, опорным словам	
27.	«Лес»	Образование притяжательных прилагательных (лисыя нора, белычыё дупло). Употребление слов-антонимов. Составление диалога, освоение диалогической формы речи.	Стр. 115

Тематический план занятий по обучению детей словообразованию, формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи
(в подготовительной к школе группе)

№	Тема занятия	Содержание обучения по - словообразованию, - формированию лексико-грамматических категорий, - связной речи.	Источник, страница
1.	«Овощи и фрукты»	Образование относительных прилагательных и согласование их с существительными (вишнёвый сок, сливовое варенье)Согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет, форму, вкус (кислое яблоко, желтая груша). Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куст-кусты</i>).Составление рассказа-описания на тему «Овощи и фрукты»	Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе М.:ТЦ Сфера, 2014. — 176 с. Стр. 31
2.	«Сбор урожая»	Образование слов с уменьшительно-ласкательным оттенком (яблоко - яблочко, лимон - лимончик). Употребление существительных во множественном числе, родительном падеже (груша- груши -много груш). Составление предложений по картине.	Стр. 37
3.	«Золотая осень»	Образование существительных множественного числа (лист — листья, дождь -дожди). Объяснение значения переносных слов; золотая осень, золотой номер, золотые листья. Употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе (улетает - улетают , дует -дуют). Образование слов способом присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает...</i>). Составление рассказа из 5-7 предложений	Стр. 43
4.	«Птицы»	Образование глаголов с помощью приставок (улетели, вылетели, прилетели). Использование в речи предлогов, выражающих пространственное расположение предметов (в, над, из, на). Составление рассказа-описания на тему «Птицы, их повадки».	Стр. 48
5.	«Домашние животные»	Образование существительных с помощью суффиксов: - ата, -ята, -онок, -ёнок. Практическое усвоение согласования прилагательных с существительными в косвенных падежах (во дворе пушистый кот; мы дали	Стр. 54

		молоко коту). Рассказывание сказок-драматизаций с опорой на картинки.	
6.	«Деревенский двор»	Образование притяжательных прилагательных (петушиный хвост, лошадиная грива). Образование слов способом присоединения суффиксов (<i>мех</i> — <i>меховой</i> — <i>меховая</i> , <i>лимон</i> — <i>лимонный</i> — <i>лимонная</i>). Подбор однородных прилагательных к существительному (кошка — рыжая, пушистая, ласковая). Составление рассказов-описаний животных, их повадок	Стр. 60
7.	«Дикие животные»	Образование слов с увеличительными оттенками (зубищи, лапищи). Практическое употребление притяжательных прилагательных (беличье дупло, лисья нора). Образование слов с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек</i> , <i>лесок</i> , <i>колесико</i>). Распространение предложения однородными членами.	Стр. 65
8.	«Подготовка животных к зиме»	Употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (хитрая лиса, мягкие лапы) Употребление глаголов в различных временных формах (что делает? что сделал? Что будет делать?) Подробный последовательный пересказ	Стр. 70
9.	«Зима»	Подбор родственных слов (снег, снежок, снеговик). Подбор однородных сказуемых (снег — падает, идет, ложится). Составление рассказа по опорным картинкам Подбор родственных слов (снег, снежок, снеговик). Подбор однородных сказуемых (снег — падает, идет, ложится).	Стр. 81
10.	«Одежда и обувь»	Слова-антонимы (длинный шарф, короткий шарф). Подбор однородных определений (платье красивое, нарядное, шелковое) . Составление описательного рассказа по плану	Стр. 86
11.	«Посуда»	Образование относительных прилагательных от существительных. (дерево-деревянный, стекло – стеклянный). Усвоение согласования существительных с числительным (две тарелки, пять ложек). Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Стр. 90
12.	«Новый год»	Образование сложных слов (снегопад, гололед, лесоруб). Согласование в предложении прилагательных с существительными по родам, числам (веселый — Дед Мороз, веселая — Снегурочка, веселые дети). Рассказывание из личного опыта	Стр. 96
13.	«Человек и семья»	Образование притяжательных прилагательных (у Коли сок, это Колин сок). Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей (злой, добрый, смелый). Употребление слов с изменяющейся основой (иду — пошел). Употребление в речи предложений со значением противопоставления (а, но, или)	Стр. 101

14.	«Профессии»	Образование существительных с помощью суффиксов --чик. -щик (летчик, часовщик). Образование существительных от глаголов (учить — учитель, строить — строитель). Употребление глаголов я форме будущего времени е частицей ся и без нее (буду купаться — искупаюсь). Формирование самостоятельных высказываний и в виде небольших рассказов о людях разных профессий	Стр. 106
15.	«Мебель»	Слова с противоположным значением (высокий — низкий. широкий — узкий) Использование предлогов для обозначения пространственного расположения (в, на, из под, из-за. над) Составление рассказа из 5—7 предложений по картине	Стр. 112
16.	«Цвет. Форма. Величина»	Образование прилагательных от существительных (круг – круглый, овал— овальный). Согласование в речи слов, обозначающих цвет, форму, величину. Творческий рассказ (придумать конец)	Стр 118
17.	«Форма и размер предметов»	Образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, светлее). Употребление в речи слов в разной степени превосходства (большая, поменьше, маленькая). Составление описательных рассказов предметов	Стр. 123
18.	«Погода и природные явления»	Усвоение многозначности слов (снег идет, поезд идет, человек идет). Использование глаголов единственного и множественного числа (идет — идут, летит — летят). Употребление сложноподчиненных предложений в соответствии с вопросами когда? почему? зачем?	Стр. 128
19.	«Транспорт»	Образование существительных при помощи суффиксов (трактор — тракторист, кран — крановщик). Практическое использование в речи существительных и глаголов во множественном числе (машина-машины, едет-едует). Составление рассказа по опорным картинкам	Стр. 133
20.	«Весна»	Усвоение слов переносного значения: ветер воет, лес уснул. Образование сравнительной степени прилагательных (тепло-теплее, длинный - длиннее). Согласование в предложении нескольких определений (ручеек звонкий, быстрый, говорливый) Подробный последовательный пересказ «Медведь и солнце» Н.Сладкова	Стр. 137
21.	«Прилет птиц»	Образование глаголов с оттенками значения (подлететь, взлететь). Правильное употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида (птица летит - птица прилетела). Составление описательного рассказа о птицах, их повадках.	Стр. 142

22.	«Цветы»	Образование прилагательных от существительных (василек-васильковый, мак-маковый). Согласование числительных с существительными (три василька, восемь ромашек). Рассказывание сказок-драматизаций	Стр. 147
23.	«Деревья»	Образование относительных прилагательных (береза - березовый, дуб - дубовый). Согласование прилагательных и существительных с числительными (три высокие елки, пять кудрявых берез). Упражнение в составлении и придумывании загадок	Стр. 151
24.	«Времена года»	Образование притяжательных прилагательных (лисыя нора, медвежья берлога). Практическое усвоение предлогов (над, из-под, из-за). Составление рассказа по картине	Стр. 155
25.	«Лес»	Образование сравнительной степени прилагательных (шире, выше). Практическое усвоение наречий (между, влево, вправо, внизу). Подробный последовательный рассказ	Стр. 159
26.	«Школа»	Подбор однородных сказуемых (дом – строят, красят). Использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида (ученик пишет, ученик написал). Упражнение в составлении и придумывании загадок.	Стр. 163
27.	«Лето»	Образование сложных слов (садовод, соковыжималка). Согласование в предложении однородных определений (день теплый, ясный, солнечный). Составление описательного рассказа по плану.	