

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ от музыкального руководителя

«Создание музыкальной атмосферы в семье»

Музыкальное воспитание и образование является одним из средств всестороннего развития личности дошкольника. Чем чаще звучит песня, музыка в быту детей, в их играх, на прогулках, во время занятий, тем полнее и разностороннее развивается ребенок.

Эстетическая восприимчивость к музыке не развивается сама по себе. Надо что бы ребенок систематически общался с ней.

Д. Шостакович сказал: «Для того, что бы музыку понимать – надо ее слушать».

В задачи детского сада входит воспитание умения понимать доступную для детей музыку, знакомство с необходимыми навыками и умениями в пении и движении.

Хотелось бы, что бы все полученные знания и навыки закреплялись дома, в домашней обстановке. Правда, далеко не все родители объективно оценивают задатки своего ребенка: некоторые принимают их, а другие наоборот – завышают.

Родители, приступающие к музыкальному воспитанию своего ребенка, на начальном этапе должны кое – чему научиться сами. Что бы привить ребенку вкус к хорошей песне, нужно уметь выбрать ее. Поможет в этом народная песня, выдержавшая вековую проверку. Сначала научите ребенка слушать песню и находить в этом радость. Важным дополнением к прослушанному в детском саду материалу может явиться знакомство с музыкой дома. Дети охотно слушают музыку радио и телепередач. Комплекты дисков из серии «Музыка в детском саду» есть в продаже. Эти диски будут приятным и ценным подарком для ребенка. В детском саду в структуру музыкального занятия входит, кроме пения, слушания, музыкально – ритмической деятельности, и игра на музыкальных инструментах. Инструменты, с которыми знакомятся дети, различны: это погремушки, колокольчики, металлофоны, игрушечные пианино, балалайки, детские аккордеоны, баяны, цитры и т.д. Очень важно, что бы дети, знакомясь с инструментами в детском саду, закрепляли свои знания дома. Разумеется, не обязательно иметь дома такое множество инструментов, но наиболее доступные из них: металлофоны, барабаны имеются во многих семьях. Важно побуждать малышей к самостоятельным музыкальным действиям в домашней обстановке, там самым способствовать проявлениям детского творчества. При этом не стоит отмечать при детях их несовершенство. Малыши могут сочинять музыку во время творческих игр и очень хорошо, если родители поощряют эту деятельность.

Наши советы направлены не для того, что бы все дети стали музыкантами, а для того, что бы все дети стали культурными слушателями и ценителями искусства.

Предлагаем советы родителям для общего музыкального развития:

1. Чтение рассказов и стихов о музыке, композиторах М. Рудерман «Музыка приехала», С. Могилевская «Поваренок Молли», «Музыкальный магазин», «За скрипичным ключом».
2. Слушание сказок в грамзаписи: «Приключение Незнайки», «Малыш и Карлсон», «Буратино», «Кот в сапогах», «Свинопас».
3. Слушание симфонической сказки: «Петя и волк» С. Прокофьева.
4. Слушание детских опер: «Мойдодыр», «Кошкин дом», «Красная шапочка», «Морозко», «Волк и семеро козлят» и др.
5. Просмотр диафильмов: «Сказка о царе Салтане», «Золотой Ключик».
6. Посещение театральных музыкальных спектаклей: опера «Ай – да балда!» А. Кравченко.
7. Спектаклей кукольного театра.
8. Слушание и разучивание детских песен: Шаинского, Гладкова, Еремеева, Вихаревой, групп «Барбарики», «Непоседы» и т.д.