



Департамент образования
администрации города Нижнего Новгорода

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 106»
(МБДОУ «Детский сад № 106»)

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол от 23.09.19 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом от 23.09.19 г. № 256-02

Дополнительная общеразвивающая программа
«Веселый язычок» (для детей 6-го года жизни)
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 106»
Период реализации: 8 месяцев

Подготовила:
Турилова Татьяна Петровна

г. Нижний Новгород
2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	Страница
1.	Пояснительная записка	3
2.	Организационно-педагогические условия	4
2.1.	Материально-техническое обеспечение	6
3.	Текущий контроль	7
4.	Формы промежуточной аттестации	7
5.	Учебный план	7
6.	Календарный учебный график	10
7.	Рабочая программа	11
8.	Оценочные и методические материалы	35

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Веселый язычок» (для детей 6-го года жизни) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 106» (далее – Программа) имеет социально-педагогическую направленность и разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами.

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2,п.9);
- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Формирование произносительной стороны речи – это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения.

Речь формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием и проходит ряд качественно разных ступеней развития. Ребенок не сразу овладевает нормативным произношением, а проходит длительный путь овладения произносительной системой, это обусловлено сложностью самого материала – звуков речи, которые он должен научиться воспринимать и воспроизводить. При нормальном речевом развитии к пяти годам этот процесс завершается, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка и слова различной слоговой структуры.

Однако анализ ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показывает, что количество детей пятого и седьмого года жизни, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В свою очередь, звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. А процесс овладения звуковым составом слова, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Как показывают исследования Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др., коррекционная работа по исправлению недостатков произношения с детьми старшего дошкольного возраста позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения.

Цели и задачи Программы:

Цель:

Устранение нарушений звукопроизношения.

Задачи:

- постановка и автоматизация отсутствующих звуков;
- коррекция искаженно произносимых звуков.

Актуальность:

За последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, имеющих недостатков произношения звуков, при этом интеллект и биологический слух не нарушены.

Новизна:

Новизна данной программы заключается в проведении занятий, ориентированных на коррекцию нарушений фонетической стороны речи детей, не посещающих группы компенсирующей направленности с учетом индивидуально - дифференцированного подхода.

Основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, использовании наглядных средств и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

Ожидаемые результаты работы:

- у ребенка поставлены и автоматизированы отсутствующие звуки;
- у ребенка скорректированы искаженно произносимые звуки.

2.ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Настоящая программа строится с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 5-6 лет жизни.

Сроки освоения программы: индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка.

Режим занятий: два занятия в неделю (50 минут). Формы организации деятельности воспитанников на занятии: групповая.

Наполняемость группы: от 1 до 3 человек.

Для занятий в группах объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется в зависимости от динамики достижений дошкольников в ходе оказываемого коррекционного воздействия с учетом потребности родителей (законных представителей).

Работа над произношением, постановкой, автоматизацией, дифференциацией звуков проводится в той последовательности, в которой звуки входят в речь в онтогенезе:

1. Свистящие [С], [З], [Ц], [С], [Т].
2. Шипящие [Ш], [Ж], [Ч], [Щ].
3. Сонорные [Л], [Ль], [Р], [Рь].

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Подготовительные упражнения:

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка», «Чистим зубки», «Футбол», «Фокус»;

- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

- для Л, Ль: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язычок»;

- для Р, Рь: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет».

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- в предложении;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация звука в слогах:

а) [З], [Ш], [Ж], [С], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р] можно начинать автоматизировать с проторного звука (без вибрации кончика языка) и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Дифференциация звуков:

[С – З], [С' – Ц], [С – Ш];
 [Ж – З], [Ж – Ш];
 [Ч – Т'], [Ч – С'], [Ч – Щ];
 [Щ – С], [Щ – Т'], [Щ – Ч], [Щ – Ш];
 [Р – Л], [Р – Р'], [Р' – Л'], [Р' – Ё], [Л' – Л], [Л – В]

Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Алгоритм работы по исправлению звуков

1. Артикуляционная гимнастика
2. Постановка звука
3. Автоматизация звука изолированно
4. Автоматизация звука в слогах
5. Автоматизация звука в словах
6. Автоматизация звука в словосочетаниях, предложениях, во фразовой речи.
7. Дифференциация звука изолированно
8. Дифференциация звука в слогах
9. Дифференциация звука в словах
10. Дифференциация звука в словосочетаниях.
11. Дифференциация звука в предложениях.

2.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое оснащение: имеется необходимое освещение, рабочее место, методические материалы и средства обучения.

Наименование	Количество
Стол с зеркалом для индивидуальной работы с ребенком	1
Стол	1
Стулья	4
Зеркало настольное	3
Ватные палочки	2
Салфетки спиртовые	1
Салфетки бумажные	1
Шпателя деревянные	20
Счетные палочки	3
Песочные часы	1
Вертушки	6
Коктельные палочки	50
Мыльные пузыри	3
Мяч массажный	4
Кольцо для развития мелкой моторики рук	2

3. Текущий контроль

На каждом занятии проводится анализ качества освоения материала каждым ребенком (наблюдение). Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям:

Уровень	Характеристика уровней	Обозначение
Низкий	Обучающийся ухудшил предыдущий результат	Синий кружок
Минимальный	Обучающийся стабильно занимается	Зеленый кружок
Базовый	Обучающийся выполнил задачу, поставленную педагогом	Красный кружок

4. Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация - это оценка качества освоения дополнительной общеразвивающей программы. Проводится промежуточная аттестация - это оценка качества звукопроизношения обучающимися по итогам работы обучения с целью оценки результатов коррекционной работы. Результаты фиксируются в «Протоколе», (приложение 1). Протоколы хранятся в методическом кабинете 2 года.

Формы промежуточной аттестации:

Обследование звукопроизношения:

Игра «Назови правильно».

Цель: определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

Оборудование: иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков. Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать, что изображено на картинке.

Обследование фонематического слуха.

Игра «Повтори за мной».

Цель: Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

Игра «Скажи как я».

Цель: Выявить умения дифференцировать слова, близкие по звучанию, правильно их проговаривать.

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных

особенностей ребенка. Поэтому на основе данного учебного плана составляется индивидуальный учебный план логопедической работы.

Индивидуальный план коррекционной работы по звукопроизношению

Планирование индивидуальной логопедической работы (нужное отметить) с
(Ф.И.О. обучающегося)

1. Формирование правильного звукопроизношения.

- развивать подвижность артикуляционного аппарата;
- постановка и коррекция звуков:
- группа свистящих - С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
- группа шипящих - Ш, Ж, Ч, Щ
- группа сонорных - Л, ЛЬ, Р, РЬ
- губно-губные - П, Б, М + мягк.
- губно-зубные - Т, Д, Н + мягк.
- заднеязычные - К, Г, Х + мягк.
- Другие _____
- автоматизировать звуки в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

1. Формирование фонематического восприятия:

- определять звуки (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);
- определять наличие и отсутствие звука, место звука в слове.

2. Формирование фонематического слуха

5. Учебный план

№ п/п	Содержание работы	Количество занятий
1.	Коррекционная работа по звукопроизношению	63
2.	Промежуточная аттестация	1
Итого:		64
Количество занятий в неделю/объем учебной нагрузки (мин.)		2 занятия /50 мин
Количество занятий в месяц/объем учебной нагрузки (мин.)		8 занятий /200 мин
Количество занятий в учебном году /объем учебной нагрузки (мин.)		64занятия/ 1600 мин

6. Календарный учебный график

№	Тема	I квартал												II квартал												III квартал											
		Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май							
		I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV				
1	Обследование																																				
2	Коррекционная работа по звукопроизношению	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1					
3	Промежуточная аттестация																															1					
Всего																										64											

7.Рабочая программа

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание занятия	Оборудование
Октябрь 1	Обследование Постановка звука [С]	<ul style="list-style-type: none"> - выявить умение ребёнка произносить звуки изолированно и использовать их в самостоятельной речи - выявить недостатки звукопроизношения: замену, смешение, искажение или отсутствие отдельных звуков; подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с); 	Обследование артикуляционного аппарата, звукопроизношения по «Речевой карте»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало - «Таблица звукопроизношения»
2	Постановка звука [С]	<ul style="list-style-type: none"> - выявить умение ребёнка произносить звуки изолированно и использовать их в самостоятельной речи - выявить недостатки звукопроизношения: замену, смешение, искажение или отсутствие отдельных звуков; подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с); 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Вступительная беседа. 2Показ правильной артикуляции звука (с). 3.Артикуляционная гимнастика. 4.Развитие фонематического слуха. 5.Анализ звуковых сочетаний АУ. 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало (2, с. 9-13)

3	Постановка звука [С]	<p>-подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с);</p> <p>-развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений;</p> <p>-развитие уверенности в своих силах;</p> <p>-анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных;</p> <p>-развитие фонематического слуха</p> <p>- устранение дефектного произношения звука [С]</p>	<p>1.Вступительная беседа.</p> <p>2Показ правильной артикуляции звука (с).</p> <p>3.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4.Развитие фонематического слуха.</p> <p>5.Анализ звуковых сочетаний АУ.</p> <p>6.Подведение итогов .</p>	<p>- зеркало;</p> <p>- ватные палочки, салфетки;</p> <p>- счётный материал</p> <p>[1, с.8-10], [3, с. 64-65]</p>
4.	Автоматизация звука [С] изолированно, в слогах	<p>подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука (с);</p> <p>-развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений;</p> <p>-развитие уверенности в своих силах;</p> <p>- анализ и синтез звукового сочетания состоящего из нескольких гласных,</p> <p>-развитие фонематического слуха</p>	<p>1.Оргмомент.</p> <p>2.2Показ правильной артикуляции звука (с).</p> <p>3.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>4.Развитие фонематического слуха.</p>	<p>- зеркало;</p> <p>- счётный материал;</p> <p>- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С]</p> <p>[1, с.10], [2, с.29-44]</p>

5	Автоматизация звука [С] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [С] в словах; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; - развитие уверенности в своих силах - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент. 2.Показ правильной артикуляции звука (с). 3.Артикуляционная гимнастика. 4.Постановка звука (с) 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] [1, с.11-12], [2, с.29-44], [4, с.12-16]
6	Постановка [С']	<ul style="list-style-type: none"> -Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. - развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; - развитие уверенности в своих силах -развитие фонематического слуха. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент. 2.Показ правильной артикуляции звука (с). 3.Артикуляционная гимнастика. 4.Развитие фонематического слуха. с 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] -[1, с.8-10], [3, с. 64-66]
7	Постановка звука(с') в слогах	<ul style="list-style-type: none"> -Автоматизация звука в слогах; -- развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений; - развитие уверенности в своих силах -развитие фонематического слуха, слуховой памяти, внимания. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3.Автоматизация звука в словах. 4.Игра «Один-много» 5.Звуковая дорожка 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С'] [1, с.13], [2, с.45-53] [4, с.12-16]
8	Автоматизация звука [С'] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [С'] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3.Упражнение на развитие фонематического слуха 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С'] [1, с. 13-16], [2, с.45-53]

Ноябрь 1	Постановка звука [з]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [з] 	<p>1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Постановка звука, предварительная беседа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Песенка комара»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - [1, с. 21]
2	Автоматизация звука [з] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [з] в изолированном виде, в слогах - развитие фонематического слуха; - согласование числительного с существительным 	<p>1. Оргмомент. 2. Игра «Злой комар» 3. Игра «Здравствуй пальчик». 4. Игра «Закончи слово»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [з] [1, с. 21], [2, с.60-72]
3	Автоматизация звука [з] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [з] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<p>1. Оргмомент. 2. Игра «Злой комар» 3. Автоматизация в предложениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [з] - [1, с.21-22], [2, с.60-72], [4, с.18-19]
4	Постановка звука [з']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [з'] 	<p>1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Постановка звука по подражанию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Комаришка»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - [1, с.21]

5	Автоматизация звука [з'] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [з'] в изолированном виде, в слогах 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент. 2. «Эхо», «Угадай», «Мой, моя, моё» «Чего не стало?» «Загадки», «В гостях у гномов». 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [з'] [1, с.21], [2, с.73-78]
6	Автоматизация звука [з'] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [з'] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент. 2. Автоматизация звука в предложениях. 3. Игры «Какой?», «Один - много», «Приказы» 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [з'] - [2, с.73-78], [4, с. 19-20]
7	Дифференциация звуков [С - С']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [С] и [С'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Уточнение артикуляции и звучания, 3. Игры: «Повтори», «Назови ласково» «Чистоговорки» 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] или [С'] - [1, с.14-20], [2, с.54-59]

8	Дифференциация звуков [з-з']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [з] и [з'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Уточнение артикуляции и звучания. 3. Игры «Повтори», «Живое-неживое», «Ответь на вопросы» 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [з] или [з'] [1, с.23] , [2, с.79-83]
Декабрь 1	Дифференциация звуков [з - с]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [з] и [с] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Уточнение артикуляции и звучания. 3. Игры: «Песенки», «Что на картинке?», «Дополни предложение», «Отгадай слово». 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [с] или [з] [1, с.24-25] , [2, с.84-91]

2	Дифференциация звуков [С' - З']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [З'] и [С'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент 2. Уточнение артикуляции и звучания. 3. Игры: «Песенки», «Повтори», «Образуй слова», «Назови детеныша». 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С'] или [З'] - [1, с.23-27]
3	Постановка звука [Ц]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Ц] 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Постановка звука по подражанию. 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Не разбуди Катю»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - [1, с.28], [3, с. 68]

4	Автоматизация звука [Ц] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ц] в изолированном виде, в слогах 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Упражнение на развитие фонематического слуха 4. «Слоговые песенки». <p>Лабиринты: «Эхо» «Живое-неживое»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц] <p>- [1, с.29], [2, с.92-102]</p>
5	Автоматизация звука [Ц] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Ц] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Словесные и дидактические игры: «Чего много?», «Один - много», «Какой?», «Буду сам», «Куда положим?», «Скажи 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц] <p>- [1, с.30], [2, с.92-102], [4, с.21-24]</p>

6	Дифференциация звуков [Ц - С]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ц] и [С] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	Уточнение артикуляции, «Что на картинке?», «Повтори», «Закончи слово», «Поговорки».	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [С] или [Ц] - [1, с. 31], [2, с. 103-112]
7	Дифференциация звуков [Ц - Т']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ц] и [Т'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	1. Уточнение артикуляции, 2«Закончи предложения», «Повтори», «Пословицы»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ц] или Т - [1, с. 32], [2, с. 113-117]
8	Постановка звука [Ш]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Ш] 	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Постановка звука [Ш] 3. Игра звуковая дорожка «Змейка»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Змейка»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - [1, с.36].

Январь 1	Автоматизация звука [Ш] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ш] в изолированном виде, в слогах	1. Уточ артикуляции 2. Закрепление правильного произношения. 3. Игры: «Насос», «Змея шипит». 4. Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё»	- зеркало; - Картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] [1, с.36], [2, 118-132]
2	Автоматизация звука [Ш] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ш] в изолированном виде, в слогах	1. Уточ артикуляции 2. Закрепление правильного произношения. 3. Игры: «Насос», «Змея шипит». 4. Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё»	- зеркало; - Картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] - [1, с.36], [2, 118-132]
3	Автоматизация звука [Ш] изолированно, в слогах	- развитие фонематического слуха; - - закреплять произношение звука [Ш] в изолированном виде, в слогах	1. Уточ артикуляции 2. Закрепление правильного произношения. 3. Игры: «Насос», «Змея шипит». 4. Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё»	- зеркало; - Картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] - [1, с.36], [2, 118-132]

4	Автоматизация звука [Ш] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Ш] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	1.Игры: «Много - один», «Большое - маленькое», «Я и ты», «Какой?», «Для чего?»	картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] [1, с.37- 43], [2, 118-132], [4, с.24-26]
5	Дифференциация звуков [Ш — С]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ш] и [С] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	Уточнение артикуляции, «Измени слово», «Закончи фразу», «Повтори» «Чистоговороки»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ш] или [1, с. 66-68], [2, с. 133-140]
6	Постановка звука [Ж]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - обогащение словаря; - устранение дефектного произношения звука [Ж] 	1.Артикуляционная гимнастика,. 2.Постановка звука [Ж]. 3.Звуковая дорожка «Пчела»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Пчела»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал - [1, с.44],

7	Автоматизация звука [Ж] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ж] в изолированном виде, в слогах 	<p>1.Оргмомент.</p> <p>2.Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3.Упражнение на развитие Фон. слуха Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё», «Загадки».</p>	<ul style="list-style-type: none"> -зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] [1, с.44], [2, с. 140-153]
8.	Автоматизация звука [Ж] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Ж] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<p>«Один — много» «Скажи ласково» «Улитка и ёжик» «Сравни», «Скажи наоборот», «Какой?», «Какой ДОМ?», «Детеныши».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] [1, с.44 - 46], [2, с. [4, с.26-29]
Февраль 1	Дифференциация звуков [Ж - Ш]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ж] и [Ш] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	<p>Уточнение артикуляции, «Повтори», «Я начну, а ты закончи», «Пословицы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] или [Ш], [1, с.46-52], [2, с. 154-162]

2.	Дифференциация звуков [Ж — З]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ж] и [З] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи. 	Уточнение артикуляции, «Повтори», «Закончи предложение» «Измени слово»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ж] или [З] [2, с. 162-170]
3.	Постановка звука [Ч]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Ч] 	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Ч], звуковая дорожка «Паровозик»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Паровозик»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал [1, с. 53]
4.	Автоматизация звука [Ч] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Ч] в изолированном виде, в слогах 	«Песенки». Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Фотограф», «Чего не стало?», «Составь предложение»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч] [1, с. 53], [2, с. 170-182]
5.	Автоматизация звука [Ч] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Ч] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	«Назови ласково» «Большое маленькое» «Какой?», «Скажи ласково», «Чей хвост?», «Сравни» «Детеныши»	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч] [1, с. 53-55], [2, с. 170-182], [4, с.31-33]

6.	Дифференциация звуков [Ч — Т ']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Ч] и [Т '] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	Уточнение артикуляции, «Повтори», «Перескажи текст»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Ч] или [Т '] <p>[1, с.55-56]</p>
7.	Постановка звука [Щ]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Щ] 	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Щ], звуковая дорожка «Почистим дорожку»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Почистим дорожку»; - ватные палочки, салфетки <p>[1, с.59]</p>
8.	Автоматизация звука [Щ] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Щ] в изолированном виде, в слогах 	«Песенки». Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», «В гостях у гномов».	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Щ], [1, с. 60] [2, с. 191-201]
Март 1	Автоматизация звука [Щ] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Щ] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	«Большущее», «Какой?», «Скажи наоборот», «Назови профессию»	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Щ] [1, с.60-61], - [2, с. 191-201], [4, с.34-35]

2	Дифференциация звуков [Щ - Ч]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Щ] и [Ч] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	Уточнение артикуляции, «Что на картинке?», «Повтори», «Закончи слово», «Измени слово»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Щ] или [Ч], [1, с.62-63], [2, с.209-216]
3.	Постановка звука [Л]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Л] 	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Л], звуковая дорожка «Самолёт»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Самолёт»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал [1, с.81]
4	Автоматизация звука [Л] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Л] в изолированном виде, в слогах 	«Песенки». Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», «В гостях у гномов».	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л] [1, с. 81], [2, с.244-256]

5	Автоматизация звука [Л] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Л] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	«ОДИН-МНОГО»» «Какой?», «Скажи наоборот», «Чего много?», «Сложные слова»	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л] <p>[1, с. 81-84], [2, с.244-256], [4, с.9-12]</p>
6.	Постановка звука [Л']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; устранение дефектного произношения звука [Л'] 	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Л'], звуковая дорожка «Колокольчик»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Колокольчик»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал <p>- [1, с. 81-84], [3, с.51-61]</p>
7	Автоматизация звука [Л'] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Л'] в изолированном виде, в слогах 	«Песенки». Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», «В гостях у гномов».	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л '] [1, с. 81], [2, с.257-269]

8	Автоматизация звука [Л'] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Л'] в словах, словосочетаниях, предложениях; - развитие грамматического строя речи 	«Вежливый и грубиян» «Подарки», «Командир»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л'] [1, с. 81-84], [2, с.257-269], [4, с.5-6]
Апрель 1	Дифференциация звуков [Л — Л']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Л] и [Л'] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	Уточнение артикуляции, «Что на картинке?», «Повтори», «Я начну, а ты закончи»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Л] или <p>[2, с.270-276]</p>
2	Постановка звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Р] 	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Р], звуковая дорожка «Заведи мотор»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Заведи мотор»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал <p>[1, 94-95], [3, с.77-82]</p>

3	Постановка звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Р] 	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Р], звуковая дорожка «Заведи мотор»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - звуковая дорожка «Заведи мотор»; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал <p>[1, 94-95], [3, с.77-82]</p>
4	Постановка звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Р] 	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Р], звуковая дорожка «Заведи мотор»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал; - машинки - «Драгоценные камни» <p>[1, 94-95], [3, с.77-82]</p>
5	Постановка звука [Р]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Р] 	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Р], звуковая дорожка «Заведи мотор»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - ватные палочки, салфетки; - счётный материал; - машинки - «Драгоценные камни» <p>[1, 94-95], [3, с.77-82]</p>

6	Автоматизация звука [Р] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Р] в изолированном виде, в слогах 	«Песенки». Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», «В гостях у гномов».	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р] [1, с.95], [2, с.216-227]
7	Автоматизация звука [Р] изолированно, в слогах	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - закреплять произношение звука [Р] в изолированном виде, в слогах 	«Песенки». Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё», «Фотограф», «Чего не стало?», «Придумай сам», «Доскажи словечко»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р] [1, с.95], [2, с.216-227]
8	Автоматизация звука [Р] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Р] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	«Один — много» «Какой?», «Скажи наоборот», «Что сделать?» «Сложные слова»	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р] [1, с. 95-99], [2, с.216-227], [4, с.36-40]
Май 1	Дифференциация звуков [Р — Л]	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Р] и [Л] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; 	«Какой», «Сложные слова», «Чья одежда?»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р] или [Л] [2, с.276-286], [4, с.43-45]

		- развитие грамматического строя речи		
2	Постановка звука [Р']	- развитие артикуляционного аппарата; - развитие фонематического слуха; - устранение дефектного произношения звука [Р']	Артикуляционная гимнастика, постановка звука [Р'], звуковая дорожка «Спортивный свисток»	- зеркало; - звуковая дорожка - ватные палочки, салфетки; - счётный материал [1, с. 95]
3	[Р'] изолированно, в слогах	слуха; - закреплять звук [Р'] в изолированном виде, в слогах	Лабиринты: «Эхо» «Угадай», «Мой моя, моё», «Чего не стало?», «Загадки», «В гостях у гномов».	- счётный материал; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] [2, с.228-235]

4	Автоматизация звука [Р'] в словах, предложениях	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять произношение звука [Р'] в словах, словосочетаниях, предложениях; - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	«Назови детеныша» «Скажи наоборот», «Какой?», «Что сделать?», «Кто как голос подаёт?» «Чья одежда?» «Назови профессию»	- картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] [2, с.228-235], [4, 40-43]
5	Дифференциация звуков [Р' — Л']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Р] и [Л] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	«Какой», «Сложные слова», «Чья одежда?»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] или [Л'] <p>[1, с.104-111]</p>

6	Дифференциация звуков [Р' — Л']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Р] и [Л] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	«Какой», «Сложные слова», «Чья одежда?»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] или [Л'] <p>[1, с.104-111]</p>
7	Дифференциация звуков [Р' — Л']	<ul style="list-style-type: none"> - развитие фонематического слуха; - дифференцирование звуков [Р] и [Л] по акустическим и артикуляционным признакам в слогах и словах, предложениях - обогащение словаря; - развитие грамматического строя речи 	«Какой», «Сложные слова», «Чья одежда?»	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало; - картинки с изображением предметов, в названии которых есть звук [Р'] или [Л'] <p>[1, с.104-111]</p>
8	Промежуточная аттестация	<p>Промежуточная аттестация</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявить умение ребёнка - произносить звуки изолированно и использовать их в самостоятельной речи - выявить недостатки звукопроизношения 	<p>«Назови правильно» «» «Повтори за мной» «Скажи, как я»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - зеркало - «Таблица звукопроизношения»

8. Оценочные и методические материалы

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка. Педагог дополнительного образования проводит промежуточную аттестацию детей.

Для промежуточной аттестации используются оценочные материалы:

иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

Обследование обучающихся включает в себя:

- 1) обследование звукопроизношения;
- 2) обследование фонематического слуха;

При обследовании звукопроизношения необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих словах отсутствовали другие, трудно произносимые звуки. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, более эффективно проводить обследование с использованием разнообразных игровых приемов.

Звукопроизношение

«Назови правильно».

Цель: определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

Оборудование: иллюстративный материал на звуки: [с], [сь], [з], [зь], [ц], [ч], [ш], [щ], [ж], [л], [ль], [р], [рь], [й], [к], [г], [х].

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать, что изображено на картинке.

Фонематический слух

1 «Повтори за мной».

Цель: Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

2. «Скажи как я».

Цель: Выявить умения дифференцировать слова, близкие по звучанию, правильно их проговаривать.

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

Результаты обследования речи ребёнка заносятся в таблицу:

Методическая литература.

1. Жукова Н.С. Уроки логопеда Исправление произношения. – М: Издательство «Эксмо», 2019.
2. Логопедия: практическое пособие / авт.-сост. В.И. Руденко. Ростов н/Д: Феникс, 2018. — 287 с. — (Библиотека логопеда).
2. Полякова М. А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство/ Марина Полякова. — 3-е изд. — М.: ЛОГО ЭЙДОС Т. Дмитриева В. Секачев, 2019.
3. Фадеева Ю.А. В мире слов, букв и звуков: Речевые игры на автоматизацию звуков. — М.: ТЦ Сфера, 2019. — 64 с. (Библиотека Логопеда).

Методическое обеспечение.

1. Комарова, Л. А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2019. 32 с.
4. Комарова, Л. А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2019. 32 с.
5. Комарова, Л. А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2019. 32 с.
6. Комарова, Л. А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2019. 32 с.
7. Комарова, Л. А. Автоматизация звука Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2019. 32 с.
8. Комарова, Л. А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2019. 32 с.
9. Куликовская Т.А. Загадки – добавлялки на свистящие звуки М.: Изд. ГНОМ, 2019.
10. Куликовская Т.А. Загадки – добавлялки на шипящие звуки М.: Изд. ГНОМ, 2019.
11. Куликовская Т.А. Загадки – добавлялки на сонорные звуки М.: Изд. ГНОМ, 2019.
12. Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. – Изд. испр. и доп. — СПб. : Издательский Дом «Литера», 2019. — 32 с.: ил. — (Серия «В помощь логопеду»).
13. ДИ «Лабиринты – бродилки» на автоматизацию звуков.
14. ДИ «Логопедические спиральки на автоматизацию звука «С».
15. ДИ «Логопедические спиральки на автоматизацию звука «З».
16. ДИ «Логопедические спиральки на автоматизацию звука «Л».
17. ДИ «Логопедические спиральки на автоматизацию звука «Р».
18. ДИ «Логопедические спиральки на автоматизацию звука «Ш».
19. ДИ «Логопедические спиральки на автоматизацию звука «Ж».
20. Карточка на автоматизацию свистящих звуков «С», «З», «Ц»
21. «Карточка на автоматизацию свистящих звуков «Ш», «Ж», «Ч», «Щ»
22. Карточка на автоматизацию звука «Р».
23. Карточка на автоматизацию звука «Л».
24. ДИ «Футбол».
25. ДИ «Бабочка».

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №106»

ПРОТОКОЛ

Промежуточной аттестации за курс _____

по _____ в _____ группе

Форма проведения _____

Педагог доп. обр. _____

Цели	Оценка		Оценка		
	1 балл: Не принял инструкцию, не понял цель задания	2 балла: принял задание, но по инструкции выполнить не может	3 балла: принял задание, выполняет с ошибками	4 балла: принял задание, допускает неточности	5 баллов: принял задание, выполняет все инструкции
Обследование произношения					
Игра «Назови правильно» Обследовать произношение звуков [с],[с'],[з],[з'],[ц],[ш],[ж],[ч],[щ],[л],[л'],[р],[р']					
Обследование фонематического слуха					
Игра «Повтори за мной» Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности					
Игра «Скажи как я» Выявить умения дифференцировать слова, близкие по звучанию, правильно их проговаривать					

Дата проведения аттестации

Педагог доп. обр.:

Прошнуровано, пронумеровано, скреплено печатью
37 (тридцать семь) листа(ов)

цифрой прописью

(И.В. Лапина)

расшифровка

подпись

наименование должности

Заведующий



[Handwritten signature]