

ПРИНЯТА

на Педагогическом совете
протокол от 25.08.2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 99»
от 25.08.2023 № 210

ПРИНЯТА

с учетом мнения
Родительского совета
протокол от 25.08.2023 № 1

**Образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 99»**

Авторы - разработчики:
заведующий Козина Л.А.
заместитель заведующего Васина Т.В.
старший воспитатель Гусева С.Г.
музыкальный руководитель Трибер И.А.
воспитатели: Зимина О.Ю., Селях Е.Н.,
Сидорова С.Л.

**г.Нижний Новгород
2023г**

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	14
1.2.1	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в младенческом возрасте (к одному году)	14
1.2.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам)	15
1.2.3	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте:	16
1.2.3.1	к четырем годам	16
1.2.3.2	к пяти годам	18
1.2.3.3	к шести годам	20
1.2.4	планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	22
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	25
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	28
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	28
2.2	Социально-коммуникативное развитие	29
2.2.1	От 2 месяцев до 1 года	29
2.2.2	От 1 года до 2 лет	29
2.2.3	От 2 лет до 3 лет	30
2.2.4	От 3 лет до 4 лет	32
2.2.5	От 4 лет до 5 лет	35
2.2.6	От 5 лет до 6 лет	39
2.2.7	От 6 лет до 7 лет	43
2.2.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	48
2.3	Познавательное развитие	49
2.3.1	От 2 месяцев до 1 года	49
2.3.2	От 1 года до 2 лет	50
2.3.3	От 2 лет до 3 лет	51
2.3.4	От 3 лет до 4 лет	53
2.3.5	От 4 лет до 5 лет	55
2.3.6	От 5 лет до 6 лет	57

2.3.7	От 6 лет до 7 лет	60
2.3.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	62
2.4	Речевое развитие	63
2.4.1	От 2 месяцев до 1 года	63
2.4.2	От 1 года до 2 лет	64
2.4.3	От 2 лет до 3 лет	66
2.4.4	От 3 лет до 4 лет	67
2.4.5	От 4 лет до 5 лет	70
2.4.6	От 5 лет до 6 лет	73
2.4.7	От 6 лет до 7 лет	77
2.4.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»	79
2.5	Художественно-эстетическое развитие	81
2.5.1	От 2 месяцев до 1 года	81
2.5.2	От 1 года до 2 лет	81
2.5.3	От 2 лет до 3 лет	83
2.5.4	От 3 лет до 4 лет	87
2.5.5	От 4 лет до 5 лет	94
2.5.6	От 5 лет до 6 лет	101
2.5.7	От 6 лет до 7 лет	111
2.5.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	122
2.6	Физическое развитие	123
2.6.1	От 2 месяцев до 1 года	123
2.6.2	От 1 года до 2 лет	124
2.6.3	От 2 лет до 3 лет	125
2.6.4	От 3 лет до 4 лет	127
2.6.5	От 4 лет до 5 лет	130
2.6.6	От 5 лет до 6 лет	134
2.6.7	От 6 лет до 7 лет	140
2.6.8	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»	146
2.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (взаимодействие взрослых с детьми)	147
2.8	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	152
2.9	Способы и направления поддержки детской инициативы	157
2.10	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	160
2.11	Программа (направления) коррекционно-развивающей	164

	работы	
2.12	Рабочая программа воспитания	169
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	199
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	199
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	200
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	204
3.3.1	Перечень учебно-методических пособий	205
3.3.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	205
3.3.2.1	Перечень художественной литературы	205
3.3.2.2	Перечень музыкальных произведений	213
3.3.2.3	Перечень произведений изобразительного искусства	222
3.3.2.4	Перечень анимационных произведений	223
3.3.3	Средства обучения и воспитания	226
3.3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	227
3.5	Кадровые условия реализации Программы	229
3.6	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	230
3.7	Календарный план воспитательной работы	238
3.8	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация	242

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи представлены в федеральной образовательной программе (п.14.1 – 14.2., стр. 4-5)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=4&rangeSize=1>

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №99» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа)

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- на сложившиеся традиции ДОО;
- на выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; со-

здание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию программы представлены в федеральной образовательной программе (п.14.3., стр. 5)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=5&rangeSize=1>

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

2.1. Визитная карточка МДОУ «Детский сад № 1»

Полное название: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №99».

Сокращенное наименование: МБДОУ «Детский сад №99»

Юридический адрес: 603128, город Нижний Новгород, улица Баренца, дом 15а;

Почтовый адрес: 603128, город Нижний Новгород, улица Баренца, дом 15а;

Телефон: 8(831)225-18-51, 227-07-25

E-mail: detsad.99@yandex.ru , azakondyrina@yandex.ru;

Сайт: <https://ds99.mbdou.org/>

Учредителем является: Муниципальное образование городской округ «город Нижний Новгород» **сайт:** <https://нижнийновгород.рф>

Правовой статус: юридическое лицо

Дошкольное учреждение имеет следующие правоустанавливающие документы:

Лицензия на образовательную деятельность: Статус лицензии: действующая. Регистрационный номер лицензии: № Л035-01281-52/00212475. Дата предоставления лицензии: 02 ноября 2015

Устав: Согласован с заместителем председателя по вопросам муниципальной собственности комитета по управлению городским имуществом и земельными ресурсами администрации города Нижнего Новгорода 30.07.2015 г., утвержден приказом департамента образования администрации города Нижнего Новгорода от 06 сентября 2015 г. № 1859.

Режим работы:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы Организации – 12 часов (с 6.00 до 18.00);
- выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Нормативно-правовые акты МБДОУ «Детский сад №99» разрабатываются и обновляются в соответствии с изменениями в Российском законодательстве по вопросам дошкольного образования, трудовых отношений, семейного права и др.

МБДОУ «Детский сад №99» - это отдельно стоящее здание, расположенное на обустроенном земельном участке. Территория детского сада ограждена по периметру забором. На территории имеется 11 игровых прогулочных площадок с теневыми навесами, оснащенных современным игровым оборудованием. Участки и территория имеют цветники, листовые насаждения. Вблизи детского сада расположен жилой массив.

Проектная мощность детского сада - 350 человек. Фактическая наполняемость (муниципальное задание) - 238 человек.

Географическое месторасположение

При реализации Программы принимаются во внимание особенности региона – Нижегородская область, город с 800 летней историей, административной центром город Нижний Новгород. Город с населением более 1 213 477 человек, с богатой инфраструктурой, входящий в первую десятку лучших городов, с большим количеством производств и туристической привлекательностью.

При проектировании содержания Программы учитываются климатические особенности региона. Нижний Новгород расположен в умеренном климатическом поясе, в зоне умеренно-континентального климата, с холодной зимой и умеренно теплым летом: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно - тематического планирования в МБДОУ, режима дня.

Характеристика социокультурной среды

Социокультурное пространство образовательного учреждения имеет свою специфику. В шаговой доступности МБДОУ находится достаточно много учреждений образования (МДОУ «Детский сад №382,265,28,177», МОУ СОШ №

79,84), в квартале расположена детская библиотека им. Ленинского Комсомола, мемориальный комплекс Стелл «Бойцам флота и труженикам тыла 1941-1945» и памятник «Танк Т-34». В рамках расширения образовательного пространства детей с данными объектами ежегодно осуществляется сотрудничество. Успешному решению задач МБДОУ так же способствует взаимодействие дошкольного учреждения с близлежащими объектами бытового обслуживания: аптеками, парикмахерской, почтой, магазинами. Имеющиеся на территории района парк Светлоярский и озеро Светлоярское - это существенный потенциал позволяющий обогащать знания детей. Так же функционируют основные промышленные предприятия - судостроительный завод Красное Сормово, Силикатный завод (производство кирпича), Машиностроительный завод (военное производство).

Характеристика контингента обучающихся

В МДОУ находятся группы общеразвивающей направленности для детей от 1 года до 7 (8) лет, скомплектованных по одновозрастному признаку. Гендерный состав групп ежегодно варьируется в соответствии с обновлением контингента.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 1 года до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.
Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.
В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.
У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.
В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).
Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.
В 3 года складываются некоторые пространственные представления.
Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.
Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.
Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.
Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.
В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.
В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.
В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.
Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.
В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.
Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.
Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.
Совершенствуется звукоразличение, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.
Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.
В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.
Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.
Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдвая её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок

проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддерживать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- ранний (от одного года до трех лет),
- дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте (к трем годам): (п. 15.2., стр. 8-9)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=8>

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом

поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.2.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в дошкольном возрасте (п.15.3., стр. 9-18)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=9>

1.2.2.1. К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятель-

ности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.2.2. К пяти годам:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=11>

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов лич-

ной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, следователские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы,

сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.2.2.3. К шести годам:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=13>

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсме-

менов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=16>

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддерживать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаи-

мосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами

в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ (п.16.1-16.10., стр. 19-21)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=19>

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на ос-

нове которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

На начало учебного года 2,3 неделя сентября,

На конец учебного года 2,3 неделя мая и

Итоговая при выходе ребенка из детского сада, определяется степень готовности ребенка к обучению в школе

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность

свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагог-психолог осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Периодичность диагностики: сентябрь, май.

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
Диагностика развития познавательной сферы				
1,5-3 лет	Диагностика детей раннего и младшего дошкольного возраста	Выявление уровня психомоторного развития детей раннего возраста.	- индивидуальная диагностика, - наблюдение.	«Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста» НВ.Серебрякова. – СПб., КАРО, 2005.
3-7 лет	Диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- индивидуальная диагностика, - экспресс-диагностика.	Психологическая диагностика детей дошкольного возраста Н.Ю.Куражева – М.:ГЕНЕЗИС, 2013.
2-7 лет	Углубленная психолого-педагогическая диагностика детей (в том числе по запросу)	Диагностика познавательных процессов	- индивидуальная диагностика, - наблюдение.	Диагностический комплект Семаго («Чемодан психолога») Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика углубленной психологической диагностики. От раннего до подросткового возраста, 2019.
Диагностика эмоциональной и личностной сферы				
1,5-2,5 лет	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году	- наблюдение	Психологическое сопровождение детей раннего возраста в ДОО. А.Ю.Кремлякова. – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка	- индивидуальная и подгрупповая диагностика, - проективная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.–М. ГНОМ, 2001.
Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявить характер ориентации на школьно-учебную деятельность	- подгрупповая индивидуальная диагностика, - тест.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. –М.: СФЕРА, 2002.
6-7 лет	Тест «Школьной зрелости» К.Иерасек	Изучение уровня психического развития, глазомера и способности к подражанию.	- индивидуальная и подгрупповая диагностика.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.

Педагогическая диагностика освоения Программы:

Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.», Учитель 2023г

А.М.Щетинана «Диагностика социального развития ребенка», Великий Новгород 2000г (88стр)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.1.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=22>

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18.8.

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к

- нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
 - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
 - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
 - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
 - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Направление работы	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Первая младшая группа (1-2, 2-3 года)		
Люди, семья, детский сад Труд	1 занятие в месяц 9 занятий в год Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019, 256с. с. 74- с.100, все девять конспектов	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019, 256с. Е.Е. Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019,- 128с.
Развитие игровой деятельности	-	Е.И. Можгова «Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3-х лет» ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017, 117с. И.С. Погудкина «Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста с 1года до 3-х лет. «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г, 176с. А.Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет» ДОМ. XXI век Москва 2008год, 189 Е.В.Зворыгина, Н.С. Карпинская, И.М.Кононова, С.Л.Новосёлова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: пособие для воспитателей детского сада», Просвещение 1985г., 144с. Е.В.Жердева «Дети раннего возраста в детском саду», изд. «Феникс» 2006год, 192с. Н.В. Иванова, О.Б. Кривовицына, Е.Ю. Якупова «Социальная адаптация малышей в ДОУ», Москва ТЦ «Сфера», 2011г., 128с. Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года), Мозаика –Синтез 2012г, 56с. М.Д. Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет», ТЦ «Сфера», 2005г, 96с.
Вторая младшая группа (3-4 года)		
Дошкольник входит в мир соци-	1 занятие в месяц 9 занятий в год Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей с 3-	Т.П.Гарньшева «ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры». «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2012г, 128с.

<p>альных отношений Развиваем ценностное отношение к труду Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>5лет», ТЦ «Сфера» 2015, 128с. (стр.3,5,5-15,27-44) Занятие 1. С. 27 «Давайте познакомимся» Занятие 2. С. 34 «Знакомство с групповой комнатой» Занятие 3 С.37 «Наблюдение за трудом няни» Занятие 4 С. 38 «Оденем куклу на прогулку» Занятие 5 С. 39 «Устроим кукле комнату» Занятие 6 С. 27 «Знакомство с профессией водителя» Занятие 7 С. 30 «Знакомство с профессией повара» Занятие 8 С. 32 «Знакомство с профессией врача» Занятие 9 С. 40. «Я и моя семья»</p>	<p>Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика». Воронеж, 2005г, 202с.</p>
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>-</p>	<p>Т.В.Березникова, Г.П.Попова, Е.А.Кудрявцева «Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно – ролевых игр. Младшая группа от 3 до 4 лет», изд. «Учитель», 2018г, 55с. Л.М.Шипицина, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А. Нилова. «Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками для детей от 3 до 6 лет», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998г, 384с. Т.Л.Мирилова «Эмоциональное развитие ребенка младшая и средняя группы», изд.Волгоград «Корифей»2010г, 96с.</p>
<p>Средняя группа 4-5 лет</p>		
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений Развиваем ценностное отношение к труду Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>1 занятие в месяц 9 занятий в год Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей с 3-5лет», ТЦ «Сфера» 2016, 128с. Занятие 1. С. 83 «Разноцветные краски осени» Занятие 2. С. 61. «Знакомство с правилами безопасного поведения на улицах города» Занятие 3. С. 70. «Квартира, в которой мы живем» Занятие 4. С. 78 «Дети дружат с Дед Морозом» Занятие 5. С.58. «Безопасность дома» Занятие 6 . С. 44. «Профессия спасатель» Занятие 7. С. 50 «Моя семья» Занятие 8 .С. 63 «Зачем людям нужна одежда» Занятие 9. С. 87 «Улица города»</p>	<p>Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей с 3-5лет», ТЦ «Сфера» 2016, 128с. (стр.с44-122) Т.П.Гарнышева, «ОБЖ для дошкольников», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г, с.128.</p>
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>-</p>	<p>Л.М.Шипицина, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А. Нилова. «Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками для детей от 3 до 6 лет», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998г, 384с. Т.Л.Мирилова «Эмоциональное развитие ребенка младшая и средняя группы», изд.Волгоград «Корифей»2010г, 96с. Деркунская В.А , Харчевникова А.Н. Пе-</p>

		дагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. – М.: Центр педагогического образования.2017.
Старшая группа 5-6 лет		
Дошкольник входит в мир социальных отношений	1 занятие в месяц 9 занятий в год Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей с 5-7лет», ТЦ «Сфера» 2016, -192с. Занятие 1 с.64 «Я ребенок, имею право» Занятие 2 с.34«Грибы на лесной поляне» Занятие 3 С.51 «Пернатые обитатели осеннего парка» Занятие 4 с 76«Путешествие в зимний лес» Занятие 5 С.84 «Россия щедрая душа» Занятие 6 С. 102 «Сыны отечества» Занятие 7 с 126 «Традиции моей семьи» Занятие 8 С. 116 «История космоса» Занятие 9 С. 131 «День Победы»	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей с 5-7лет», ТЦ «Сфера» 2016, -192с. (с29-144стр) Потапова Т.В. «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет», ТЦ «Сфера», 2011, - 64с Мячина Л.К., Зотова Л.М. «Маленьким детям, большие права», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010,- 144с.
Труд взрослых и рукотворный мир		
Занятия познавательно-исследовательская деятельность (предметный и социальный мир (педагог-психолог))	Из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год. Куражева Н. Ю. «Цветик- Семицветик». Программа психолого –педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет.Спб «Санкт Петербург»: речь 2016,- 160с. Занятие 1 с. 14 Занятие 2 с. 18 Занятие 3 с. 22 Занятие 4 с. 27 Занятие 5,6 с. 31-38 Занятие 7 с. 38 Занятие 8 с. 42 Занятие 9 с. 48 Занятие 10 с. 52 Занятие 11 с. 57 Занятие 12 с. 60 Занятие 13,14 с. 65-69 Занятие 15 с. 69 Занятие 16 с. 72 Занятие 17,18 с. 76-82 Занятие 19 с. 82 Занятие 20 с. 87 Занятие 21 с. 94 Занятие 22 с. 99 Занятие 23 с. 105 Занятие 24 с. 108 Занятие 25 с.112 Занятие 26 с. 117 Занятие 27, 28 с. 122-125 Занятие 29 с. 125 Занятие 30, 31 с.130-132 Занятие 32 с. 132 Занятие 33,34 с. 137-140 Занятие 35,36 с. 140-142	Куражева Н. Ю. Диагностический комплекс «Цветик- Семицветик». Для детей 5-6 лет» СПб, М : речь 2018,- 32с. Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Семьдесят развивающих заданий для дошкольников 5-6лет», СПб Речь, М. ТЦ «Сфера», 2011, -64с.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	1 занятие в месяц 9 занятий в год Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников», «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2013, 128с. Занятие 1 с.40 «Земля наш общий дом» Занятие 2 с.41 «Берегите природу» Занятие 3 с.41 «Если хочешь быть здоров» Занятие 4 с. 42 «Здоровое питание»	Основыбезопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. / Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников», «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2013, 128с. (с 39-53стр)

	<p>Занятие 5 с. 45 «Уроки осторожности» Занятие 6 с. 47 «Опасные забавы» Занятие 7 с. 48 «Приготовление фруктового салата» Занятие 8 с. 49 «Береги себя» Занятие 9 с. 52 «Внимание дорга»</p>	<p>Вострухина Т.Н. , Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», ТЦ «Сфера», 2016, 192с (стр. 39,58,61,97) Т.А.Шорыгина «Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице».- М.: ТЦ Сфера, 2014 Т.А.Шорыгина «Основы безопасности для детей 5-8 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2007, 80с.</p>
Развитие игровой деятельности		<p>Л.М.Щипицына, О.В. Заширинская, А.П.Воронова Азбука общения: Развитие личности ребенка , навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) Детство пресс, 1998,-384с. Е.Н. Тверитина, Л.С. Барсукова. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях: (из опыта работы)/Сост. Е.Н. Тверитина, Л.С. Барсукова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1986,- 112с. Смирнова Е.О. «Особенности общения с дошкольниками», Москва «Академия», 2000, - 160с. Деркунская В.А , Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет. – М.: Центр педагогического образования.2015, -128с</p>
Подготовительная группа 6-7 лет		
Дошкольник входит в мир социальных отношений Развиваем ценностное отношение к труду	<p>Из расчета 2 занятия в месяц, 18 занятий в год. Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей с 5-7лет», ТЦ «Сфера»2016,-192с. (1) <u>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова«Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», ТЦ «Сфера», 2007,- 208с. (2)</u> Занятие 1 С.149(1) Занятие 2 С.149 (1) Занятие 3 С.153 (1) Занятие 4 С. 172 (1) Занятие 5 С. 29 (2) Занятие 6 С.36 (2) Занятие 7 С. 135 (2) занятие 8 С. 52 (2) Занятие 9 С. 139 (2) Занятие 10 С. 146 (2) Занятие 11 С. 165 (1) Занятие 12 С. 104 (2) Занятие 13 С. 133 (2) Занятие 14 С. 180 (1) Занятие 15 С.157 (1) Занятие 16 С. 144 (1) Занятие 17 С.187 (2) Занятие 18 С.155 (1)</p>	<p><u>Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», ТЦ «Сфера», 2007,-208с.</u> Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей с 5-7лет», ТЦ «Сфера» 2016, -192с. (с144-184 стр) Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»,М. ТЦ «Сфера», 2003, - 64с. Мячина Л.К., Зотова Л.М. «Маленьким детям, большие права», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010,- 144с. Куражева Н. Ю. «Цветик- Семицветик». Программа психолого –педагогических занятий доля дошкольников 6-7 лет. СПб «Санкт –Петербург»: речь 2016,- 208с. (с 172-175, 185-201 стр.) Куражева Н. Ю. Диагностический комплекс «Цветик- Семицветик». Для детей 6-7 лет» СПб, М : речь 2018,- 32с.</p>
Занятия познавательно-исследова-	<p>Из расчета 1 занятий в неделю, 36 занятий в год. Куражева Н. Ю. «Цветик- Семицветик».Программа психолого–педагогических</p>	

<p>тельская деятель- ность (предмет- ный и соци- альный мир (педагог- психолог))</p>	<p>занятий доля дошкольников 6-7 лет. СПб «Санкт –Петербург»: речь 2016,- 208с. Занятие 1 с. 19 Занятие 2 с. 23 Занятие 3,4 с. 28-32 Занятие 5 с. 32 Занятие 6 с. 39 Занятие 7 с.44 Занятие 8 с. 50 Занятие 9 с. 55 Занятие 10 с. 59 Занятие 11 с. 65 Занятие 12 с. 69 Занятие 13 с. 75 Занятие 14 с. 80 Занятие 15 с. 86 Занятие 16 с. 90 Занятие 17 с. 95 Занятие 18 с. 100 Занятие 19 с. 107 Занятие 20,21с. 112-117 Занятие 22 с. 117 Занятие 23,24 с. 122-127 Занятие 25 с.127 Занятие 26 с. 132 Занятие 27 с. 138 Занятие 28 с. 143 Занятие 29 с. 147 Занятие 30 с. 152 Занятие 31 с.157 Занятие 32,33 с. 161-165 Занятие 34,35 с. 165-170 Занятие 36 с. 171</p>	
<p>Формиро- вание основ безопасного поведения в быту, соци- уме, приро- де</p>	<p>Из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников», «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2013, 128с. Занятие 1 с.53 «Стихийное бедствие - землетрясение» Занятие 2 с.53 «Разрешается, запрещается» Занятие 3 с. 54 «Стихийное бедствие - наводнение» Занятие 4 с.55 «Мы спасатели» Занятие 5 с. 56 «Стихийные бедствия – смерч, ураган» Занятие 6 с. 56 «Опыты с воздухом» Занятие 7 с. 56 «Безопасность при любой погоде» Занятие 8 с.57 «Опыты со льдом» Занятие 9 с. 57 «Осторожно Новый год» Занятие 10 с. 58 «Знакомство с работой спасателей» Занятие 11 с. 59 «Знакомство с машиной скорой помощи» Занятие 12 с. 59 «Работа врача на скорой помощи» Занятие 13 с. 60 «Если малыш поранился» Занятие 14 с. 60 «Можно-ли уберечься от травм» Занятие 15 с 61 «Школа пешеходных наук»</p>	<p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. / Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников», «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2013, 128с. (с 53-66, 113-126стр.) Вострухина Т.Н. , Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», ТЦ «Сфера», 2016, 192с (стр. 39,58,61,97,180) Т.А.Шорыгина «Безопасные сказки.» Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.- М.: ТЦ Сфера, 2014 Т.А.Шорыгина «Основы безопасности для детей 5-8 лет»- М.: ТЦ Сфера, 2007, 80с</p>

	<p>Занятие 16 с 62 «Что, где, откуда»</p> <p>Занятие 17 с. 63 «Безопасная прогулка по улице»</p> <p>Занятие 18 с. 63 «Азбука безопасности»</p>	
Развитие игровой деятельности	-	<p>М.Шипицына, О.В. Заширинская, А.П.Воронова Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) Детство- пресс, 1998,-384с.</p> <p>Е.Н. Тверитина, Л.С. Барсукова. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях: (из опыта работы)/Сост. Е.Н. Тверитина, Л.С. Барсукова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1986,- 112с.</p> <p>Смирнова Е.О. «Особенности общения с дошкольниками», Москва «Академия», 2000, - 160с.</p> <p>Деркунская В.А , Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет. – М.: Центр педагогического образования.2015, -128с</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно- исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=44>

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

**Методическое обеспечение по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Направления работы	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Первая младшая группа (1,6-2 года)		
Сенсорное развитие	<p>1 занятие в неделю, 36 в год О.Е.Громова Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста СПб «Сфера» 2005год, 48с. Занятие 1,2 с. 13 «Найди колокольчик» Занятие 3,4 с. 14 «Кто там стучит» Занятие 5,6 с. 16-17 «Собираем мячки» Занятие 7,8с. 21 «Играем с платочком» Занятие 9,10 с.27«Мяч наверху, внизу» Занятие 11,12 с. 28 «Мяч наверху, внизу» Занятие 13,14 с. 29 «Стучим молоточком» Занятие 15,16 с. 29 «Зайка гуляет по квартире» Занятие 17,18 с. 30 «Пойди туда, я скажу куда» Занятие 19,20 с 30 «Дзинь, дзинь» Занятие 21,22 с. 31 «Корм для курочки» Занятие 23,24 с. 32 «Зайка ищет еду» Занятие 25,26 с. 33 «Маленький рыбал» Занятие 27, 28с. 34 «Бумажные полоски» Занятие 29,30 с. 36 «Дует ветер» Занятие 31, 32 с. 37 «Мишка и зайка»</p>	<p>Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей с 1 года до 3-х лет. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015, Стр. 12-18 Стр. 24-41 Т.П.Высокова «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий», «Учитель», 2014г, с.79</p>

	учатся играть на дудочке» Занятие 33,34 с. 38 «Строим башню» Занятие 35,36 с. 39 «Учим ноты»	
Познаватель-но-исследовательская деятельность.	1 занятие в месяц 9 занятий в год Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. Занятие 1 С 159 «Игрушки» Занятие 2 С 199 «Фрукты» Занятие 3 С 212 «Осень» Занятие 4 С 222 «Зима» Занятие 5 С 225 «Зима в лесу» Занятие 6 С 191 «Транспорт» Занятие 7 С 242 «У кого какая мама» Занятие 8 С 179 «Одежда, обувь» Занятие 9 С 249 «Цветы»	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.(с155-249стр.) Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. Пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2012. 80
Первая младшая группа		
Сенсорное развитие	1 занятие в неделю, 36 в год Л.А.Мындыкану, Е.В. Цупикова «Сенсомоторно-математическое развитие детей раннего возраста (2-3года)» изд. «Белый ветер», 2011г, с.71 Занятие 1. с. 12 «Куклы» Занятие 2. с. 14 «Зайка собирает урожай» Занятие 3. с. 15 «Ёжик с фруктами» Занятие 4. с. 17 «Птичка» Занятие 5.с. 19 «Бабушка Аня в гости пришла» Занятие 6. с. 21 «Машенькина одежда» Занятие 7 с. 22 «Поросенок Пиг» Занятие 8. с. 24 «Весёлая лошадка Пони» Занятие 9.с. 25 «Матрёшки едут в гости» Занятие 10. с. 27 «Рыбка» Занятие 11. с. 28 «В гости к цветочкам» Занятие 12. с. 29 «Петушок золотой гребешок» Занятие 13. с. 31 «Белка учиться считать» Занятие 14. с. 33 «Весёлый бегемот» Занятие 15. с. 34 «Автомобиль» Занятие 16. с. 36 «Петрушка и его друзья» Занятие 17 с. 38 «Зайка на прогулке» Занятие 18.с. 39 «Времена года»	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей с 1 года до 3-х лет. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 Стр. 12-18 Стр. 24-41 Т.П.Высокова «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий», «Учитель», 2014г, с.79

	<p>Занятие 19. с. 41 «Кукла Оля» Занятие 20. с. 43 «Доктор Айболит» Занятие 21. с. 44 «Весёлые гномы» Занятие 22. с. 46 «Жили у бабуся» Занятие 23. с. 48 «Три медведя» Занятие 24. с. 50 «Цветок Огонек» Занятие 25. с. 51 «Поварёнок» Занятие 26. с. 53 «Незнайка» Занятие 27. с. 54 «Во саду ли, в огороде» Занятие 28. с. 55 «В гостях у мишки» Занятие 29. с. 57 «Буратино едет в гости» Занятие 30. с. 59 «Гномики» Занятие 31. с. 60 «Мышка в гостях у ребят» Занятие 32. с. 62 «Котята» Занятие 33. с. 63 «Букашка Машка» Занятие 34. с. 65 «Клоун Непоседа» Занятие 35. с. 66 «Бабочка - красавица» Занятие 36. с. 68 «Путешествие Колобка»</p>	
Познаватель-но-исследовательская деятельность.	<p>1 занятие в месяц 9 занятий в год Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. Занятие 1 С 74 «Знакомимся с куклой Катей» Занятие 2 С 103 «Большие и маленькие мячи» Занятие 3 С 115 «Кубики и кирпичики» Занятие 4 С 25 «Заморозим воду» Занятие 5 С 124 «Собери Снеговика» Занятие 6 С 145 «Перевезем игрушки на машине» Занятие 7 С 139 «Подарочки для мамочки» Занятие 8 С 142 «Чудесный мешочек» Занятие 9 С 134 «Разноцветная одежда»</p>	<p>Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. (с 11 по 152 стр)</p>
Вторая младшая группа (3-4 года)		
Развитие сенсорной культуры	<p>1 занятие в неделю, 36 в год Е.С.Маклакова «Математика. Вторая младшая группа: планирование, концепты игровых занятий». Изд. Волгоград «Учитель», 2015, 119с. Все 36 занятий.</p>	<p>Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н, Харько Т.Г. Предматематические игры для детей ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. 80 с. Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера», Мозайка – синтез, 2011, -</p>
Первые шаги в математику		

		88с. Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. 128 с. Стр.55-57
Формирование первичных представлений о себе, других людях	-	Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.: ЦГЛ, 2005. – 256 с. Стр. 9-23.
Ребенок открывает мир природы	1 занятие в месяц 9 занятий в год Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007,496с.. Занятие 1. С. 30 Занятие 2. С. 32 Занятие 3. С. 34 Занятие 4. С. 35 Занятие 5. С. 39 Занятие 6. С. 40 Занятие 7. С. 42 Занятие 8. С. 43 Занятие 9. С. 45	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007.Стр. 48 -64 Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. 128 с. Стр. 16-38 Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. Изд. ТЦ Сфера, 2001. – 192 с. (с 5-18стр) И.В. Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду. Младшие и средние группы», ТЦ. «Сфера», 2012г, 176с. (с 4 по 95стр.)
Средняя группа (4-5 лет)		
Развитие сенсорной культуры	1 занятие в неделю, 36 в год Р.А.Жукова «Математика. Средняя группа. Разработки занятий» изд. Волгоград «Корифей», 2008г., 128с.	Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. 128 с. Стр.58-61 Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н, Харько Т.Г. Предматематические игры для детей ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. 80 с. З.А.Михайлова, Э.Н. Иоффе «Математика от трех до семи», изд. «Акцидент», 1997г , 176с. (с 50 по 97стр.) Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера», Мозайка – синтез, 2011, - 88с.
Первые шаги в математику	36 конспектов (с 9 по 121стр)	

Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине, Отечестве	-	Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.- М.: ЦГЛ, 2005. – 256 с. (с 25 по 66 стр.)
Ребенок открывает мир природы	1 занятие в месяц 9 занятий в год Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007., 496с. Занятие 1. С. 94 Занятие 2. С. 95 Занятие 3. С. 99 Занятие 4. С. 100-106 Занятие 5. С.110 Занятие 6. С. 112 Занятие 7. С. 114 Занятие 8. С. 116 Занятие 9. С. 120	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007., 496с. (с 93-125, 126-158стр.) Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 128 с. Стр. 39-63 Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей с 2-7 лет», Волгоград «Учитель», 2015г, 333с. (с 154-214стр.) И.В. Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду. Младшие и средние группы», ТЦ. «Сфера», 2012г, 176с. (с 95 по 174стр.)
Старшая группа (5-6 лет)		
Развитие сенсорной культуры	1 занятие в неделю, 36 в год Е.А.Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А.Терпак «Формирование математических представлений: Конспекты занятий в старшей группе» изд. Волгоград «Учитель», 2016, 189с.	Е.А.Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А.Терпак «Формирование математических представлений: Конспекты занятий в старшей группе» изд. Волгоград «Учитель», 2016, 189с. (с 169-184стр)
Первые шаги в математику	Занятие 1 с.15-18 Занятие 2с. 18-22 Занятие 3 с. 22 Занятие 4с.24 Занятие 5 с.26-29 Занятие 6 с.29-33 Занятие 7 с.33 Занятие 8 с.36-39 Занятие 9 с.39 Занятие 10с.41-45 Занятие 11 с. 45-50 Занятие 12 с.50 Занятие 13 с.53 Занятие 14 с.55 Занятие 15 с.58,62 Занятие 16 с.60,64 Занятие 17с.68 Занятие 18с.70	Занятие 19С.73,76 Занятие 20 С.74,78 Занятие 21С.83 Занятие 22С.86 Занятие 23 С.88,91 Занятие 24 С.96,104 Занятие 25 С.98 Занятие 26 С.100 Занятие 27 С.106 Занятие 28 С,112,119 Занятие 29 С. 114 Занятие 30 С.125 Занятие 31 С. 117,122 Занятие 32 С.127 Занятие 33 С.131,134 Занятие 34 С142 Занятие 35 С.144 Занятие 36 С.159 Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. 128 с. Стр.58-61 З.А.Михайлова, Э.Н. Иоффе «Математика от трех до семи», изд. «Акцидент», 1997г , 176с. (с 50 по 97стр.) З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников»-СПб: Просвещение 1990г,94с. В.П.Новикова ,Л.И.Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера , для работы с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-синтез, 2013, С.32-72 Е.Н.Панова Дидактические игры- занятия в ДОУ- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007,-79с.,

<p>Ребенок открывает мир природы</p>	<p>2 занятия в месяц 18 занятий в год Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019., 512с. Занятие 1. С. 198 Занятие 2. С. 199 Занятие 3. С. 202 Занятие 4. С.203 Занятие 5. С. 204 Занятие 6. С. 207 Занятие 7. С. 209 Занятие 8. С. 214 Занятие 9. С. 218 Занятие 10. С. 222 Занятие 11. С. 224 Занятие 12. С. 226 Занятие 13. С. 228 Занятие 14. С. 231 Занятие 15. С. 243 Занятие 16. С. 246 Занятие 17. С. 253 Занятие 18. С. 258</p>	<p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019., 512с.(с167-290стр.) Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы», ТЦ «Сфера» 2013,-208с. (с4-94стр) Л.В.Ковинько «Секреты природы-это так интересно!», изд. М. «Линко – пресс», 2004г, 72с. С.В.Маршакова, Г.Н.Суздалева, Л.А.Егорова «Познавательные- исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе», изд.Волгоград «Учитель»,2015г.,185с. (с28-150стр) Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010 Стр. 55-118</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)		
<p>Развитие сенсорной культуры Первые шаги в математику</p>	<p>2 занятия в неделю, 72 занятий в год Е.А.Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А.Терпак «Формирование математических представлений: Конспекты занятий в подготовительной группе» изд. Волгоград «Учитель», 2009, 223с. Занятие 1 С.14 Занятие 2 С. 16 Занятие 3 С. 19 Занятие 4 С.22 Занятие 5,6 с. 24 Занятие 7 С. 27 Занятие 8 С. 30 Занятие 9 С. 34 Занятие 10 С.36 Занятие 11,12 С. 39 Занятие 13 С.42 Занятие 14 С.45 Занятие 15 С. 47 Занятие 16,17с. 50 Занятие 18 С. 53 Занятие 19 С. 55 Занятие 20 С. 57 Занятие 21С. 60 Занятие 22 с. 62 Занятие 23 с. 65 Занятие 24 с. 69 Занятие 25 с. 71</p>	<p>Е.А.Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А.Терпак «Формирование математических представлений: Конспекты занятий в подготовительной группе» изд. Волгоград «Учитель», 2009, 223с. З.А.Михайлова Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада-СПб: Детство-пресс,2016,-144с. В.П.Новикова ,Л.И.Тихонова Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера , для работы с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика- синтез, 2013, С.32-72 Е.Н.Панова Дидактические игры- занятия в ДОУ», Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006,С8-32</p>

	<p>Занятие 26 с. 74 Занятие 27,28 с.77 Занятие 29 С. 80 Занятие 30 С. 84 Занятие 31 С. 87 Занятие 32 с. 90 Занятие 33 с. 93 Занятие 34 с. 95 Занятие 35 с. 98 Занятие 36 с. 101</p>	<p>Занятие 62 С. 162 Занятие 63 С. 165 Занятие 64 С. 167 Занятие 65 С. 170 Занятие 66 С. 172 Занятие 67 С. 175 Занятие 68 С. 176 Занятие 69 С. 179 Занятие 70 С. 181 Занятие 71,72 С. 184</p>	
Формирование первичных представлений о себе, других людях, малой родине, Отечестве, многообразии стран и народов мира	-		<p>Н.В.Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников», М. ЦГЛ, 2005, 256с. Л.А. Кондрыкинская «С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)», М. ТЦ СФЕРА, 2004,-192с.</p>
Ребенок открывает мир природы	<p>2 занятия в месяц 18 занятий в год Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019., 512с. Занятие 1. С. 323 Занятие 2. С. 327 Занятие 3. С. 329 Занятие 4. С. 335 Занятие 5. С. 340 Занятие 6. С. 343 Занятие 7. С. 347 Занятие 8. С. 360 Занятие 9. С. 365 Занятие 10. С. 376 Занятие 11. С. 381 Занятие 12. С. 385 Занятие 13. С. 389 Занятие 14. С. 393 Занятие 15. С. 401 Занятие 16. С. 412 Занятие 17. С. 417 Занятие 18. С. 425</p>		<p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019., 512с. (с293-493стр) Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы», ТЦ «Сфера» 20132,-208с. (с94-202стр) Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В.«Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2019,- 192с.</p>

2.3.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4. Речевое развитие (п.20.2-20.8., стр59-77)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=59>

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

Методическое обеспечение по образовательной области «Речевое развитие»

Направления работы	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режиссерских моментах и самостоятельная деятельность детей
Группа раннего возраста (1,6-2 года)		
Связная речь	Развитие речи 1 занятие в неделю 36 в	Е.А.Янушко «Развитие речи у детей

<p>Грамматическая правильность речи Звуковая культура речи</p>	<p>год Е.А.Янушко «Развитие речи у детей ранне-го возраста (1-3 года)», ТЦ «Мозаика-Синтез», 2011, -64с. Занятие 1, 2 С. 6-7. «Что звучит» Занятие 3,4. С. 7. «Пошуршим, постучим» Занятие 5,6. С. 7-8. «Коробочки со звуками» Занятие 7,8. С. 9. «Маленькие музыканты» Занятие 9,10. С. 9-10. «Мишка и зайчик» Занятие 11,12. С. 10. «Кто там?» Занятие 13,14. С.10-11 . «Найди и покажи» Занятие 15,16. С. 15-16. «Снег идет» Занятие 17,18. С. 12. «Слушай и выпол-няй» Занятие 19,20. С. 12-13. «Правильно, не правильно» Занятие 21,22. С. 16. «Катись шарик» Занятие 23,24. С. 11-12. «Съедобное, не съедобное» Занятие 25,26. С. 16-17. «Воздушный шар» Занятие 27,28. С. 17-18. «Бульки» Занятие 29,30. С. 15. «Лепи, бабочка» Занятие 31,32. С. 18. «Милиционер» Занятие 33. С.18-19. «Пой со мной» Занятие 34. С. 19. «Слуй шарик» Занятие 35. С.19. «Насос» Занятие 36. С.20. «Веселая песенка»</p>	<p>раннего возраста (1-3 года)», ТЦ «Мозаика-Синтез», 2011г,64с. Н.А.Карпухина, «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», Воро-неж, 2010,- 208с.</p>
<p>Знакомство с дет-ской литературой</p>	<p>1 занятие в две недели, 18 занятий в год Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А.Н.Терехова. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 – 240 с. Занятие 1. С. 7. Занятие 2. С. 9. Занятие 3,4. С. 12. Занятие 5,6 С. 14. Занятие 7,8. С.16. Занятие 9. С. 18. Занятие 10. С. 28. Занятие 11. С. 33. Занятие 12,13. С. 38. Занятие 14,15. С. 50. Занятие 16,17 С. 56. Занятие 18. С. 59.</p>	<p>Составители: В.В. Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и до-ма. 2-4 года», изд. Оникс 2017г, -256с. Составители: В.В. Гербова, Н.П.Ильчук «Хрестоматия для дошкольников 2-4 года», изд. М. АСТ. 1999г, -576с.</p>
Первая младшая группа (2-3 года)		
<p>Связная речь Грамматическая правильность речи Звуковая культура речи</p>	<p>Развитие речи 1 занятие в неделю 36 в год Е.А.Янушко «Развитие речи у детей ранне-го возраста (1-3 года)», ТЦ «Мозаика-Синтез», 2011, -64с. Занятие 1. С. 24. «Собираемся на прогул-</p>	<p>Е.А.Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года)», ТЦ «Мозаика-Синтез», 2011г Н.А.Карпухина, «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада», Воронеж, 2008,- 272с.</p>

	<p>ку» Занятие 2. С. 24-25. «На прогулке» Занятие 3. С.51. «Игрушки» Занятие 4. С. 29 «Семейный альбом» Занятие 5. С. 31 «Встречаем гостей» Занятие 6. С. 31-32 «У кого картинка» Занятие 7. С. 32 «Весёлые загадки» Занятие 8. С. 32-33 «Выполни команду» Занятие 9. С. 57 «Бобик» Занятие 10. С. 58 «Цыплята» Занятие 11. С. 34 «Большой и маленький» Занятие 12. С. 34-35. «Два предмета» Занятие 13. С. 40 «Поиграем на дудочке» Занятие 14. С. 41-42 «Ехали, ехали» Занятие 15 С. 40-41 «Поиграем на бала- лайке» Занятие 16 С. 41 «Позвоним колокольчи- ком» Занятие 17. С.43 «Поиграем с куклой» Занятие 18 С. 43-44 «Гости» Занятие 19 С. 48 «Петушок» Занятие 20 С. 52 «Курочка Ряба» Занятие 21. С. 52-53 «Репка» Занятие 22 С.53-54 «Айболит» Занятие 23 С. 39-40 «Самолётъ» Занятие 24. С. 40 «Машина» Занятие 25 С. 57-58 «Пирожки» Занятие 26. С. 50-51 «Гуси» Занятие 27. С. 56 «Ладушки» Занятие 28. С.49-50 «Божья коровка» Занятие 29. С.55 «Саша» Занятие 30. С. 42-43 «Баба сеяла горох» Занятие 31. С. 54-55 «Сорока-белобока» Занятие 32. С. 55-56 «Коза рогатая» Занятие 33. С. 62-63 «Загадки про зверей» Занятие 34 С. 61-62 «Загадки про птиц» Занятие 35 С. 59-60 «Антошка» Занятие36 С. 59 «Я на солнышке лежу»</p>	
<p>Знакомство с дет- ской литературой</p>	<p>1 занятие в две недели, 18 занятий в год Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А.Н.Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДА- ТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 – 240 с. Занятие 1. С. 31. Занятие 2. С. 35. Занятие 3. С. 41. Занятие 4. С. 43. Занятие 5. С. 48. Занятие 6. С. 53. Занятие 7. С. 62.</p>	<p>Составители: В.В. Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и до- ма. 2-4 года», изд. Оникс 2017г, -256с. Составители: В.В. Гербова, Н.П.Ильчук «Хрестоматия для дошкольников 2-4 года», изд. М. АСТ. 1999г, -576с.</p>

	<p>Занятие 8. С. 66. Занятие 9. С. 71. Занятие 10. С. 74. Занятие 11. С. 76. Занятие 12. С. 80. Занятие 13. С. 82. Занятие 14. С. 85. Занятие 15. С. 92. Занятие 16. С. 96. Занятие 17. С. 100. Занятие 18. С. 102.</p>	
Вторая младшая группа (3-4 года)		
<p>Владение речью как средством общения Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Обогащение активного словаря Развитие звуковой культуры речи</p>	<p>Развитие речи 1 занятие в неделю 36 в год О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения» Изд. «Вентана-граф», 2010, 224с. Занятие 1. С. 24 Занятие 2. С. 25 Занятие 3. С. 27 Занятие 4. С. 29 Занятие 5. С. 31 Занятие 6. С. 32 Занятие 7. С. 35 Занятие 8. С. 36 Занятие 9. С. 38 Занятие 10. С. 40 Занятие 11. С. 41 Занятие 12. С. 43 Занятие 13. С. 45 Занятие 14. С. 47 Занятие 15. С. 48 Занятие 16. С.50 Занятие 17. С.52 Занятие 18. С.52 Занятие 19. С.53 Занятие 20. С.55 Занятие 21. С.57 Занятие 22. С.58 Занятие 23. С.60 Занятие 24. С.61 Занятие 25. С.63 Занятие 26. С.64 Занятие 27. С.66 Занятие 28. С.67 Занятие 29. С.68 Занятие 30. С.70 Занятие 31. С.71 Занятие 32. С.72 Занятие 33. С.73 Занятие 34. С.73</p>	<p>О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения» Изд. «Вентана-граф», 2010, 224с. (стр.77-130)</p> <p>О.Н.Сомкова, «Образовательная область речевое развитие. Как работать по программе Детство» ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016., 160с.</p>

	Занятие 35. С. 74 Занятие 36. С.75	
Знакомство с детской литературой	1 занятие в две недели, 18 занятий в год О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 3-4лет. программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения» Изд. «Вентана-граф», 2010, 224с. Занятие 1. С. 150 Занятие 2. С. 153 Занятие 3. С. 156 Занятие 4. С. 160 Занятие 5. С. 162 Занятие 6. С. 164 Занятие 7. С. 166 Занятие 8. С. 167 Занятие 9. С. 171 Занятие 10. С. 177 Занятие 11. С. 179 Занятие 12. С. 183 Занятие 13. С. 168 Занятие 14. С. 192 Занятие 15. С. 193 Занятие 16. С.196 Занятие 17. С.201 Занятие 18. С.207	О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 3-4лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения» Изд. «Вентана-граф», 2010, 224с. (77-130стр, 150-222стр.) Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А.Н.Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 – 240 с. (с7-110стр) Составители: В.В. Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года», изд. Оникс 2017г, -256с. Составители: В.В. Гербова, Н.П.Ильчук «Хрестоматия для дошкольников 2-4 года», изд. М. АСТ. 1999г, -576с.
Средняя группа (4-5 лет)		
Развитие связной, грамматически владение речью как средством общения правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества Обогащение активного словаря Развитие звуковой культуры речи.	Развитие речи 1 занятие в неделю 36 в год О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей с 3-5лет», изд ТЦ «Сфера», 2014г, 192с. Занятие 1,2 С.106 «Описание игрушек – Кошки и Собаки» Занятие 3. С.110 «Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Занятие 4 С. 112 «Описание игрушек собаки, лисы» Занятие 5. С. 115 «Составление описательного рассказа о питомцах» Занятие 6. С. 118 «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенку» Занятие 7. С. 120. «Пересказ сказки, «Пузыррь, Соломинка и Лапоть» Занятие 8. С.122 «Составление сюжетного рассказа по ролям» Занятие 9,10 С. 124 «Придумывания загадок- описаний. об игрушках» Занятие 11 С. 127 «Составление описательного рассказа по лексической теме «Мебель»» Занятие 12 С. 129 «Составление рассказа	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей с 3-5лет», изд ТЦ «Сфера», 2014г, 192с. А.Г.Гогоберидзе «Образовательная область «Речевое развитие»» Как работать по программе Детство», изд «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г, 160с. (с26-72стр) Н.Н.Гусарова «Беседы по картинке. Времена года», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001г, 24с. Т.Б.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г, 64с. (16,20, 43,51 стр.) Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А.Н.Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 – 240 с. (с111-234стр)

	<p>по картине «Собака со щенятами»» Занятие 13. С. 131 «Описание игрушек: балки, зайчика, мышонка» Занятие 14 С.134 «Составление рассказа о любимой игрушке» Занятие 15. С. 137 «Составление рассказа по лексической теме «Зимняя одежда»» Занятие 16 С. 140 «Пересказа рассказа Якова Тайца «Поезд»» Занятие 17. С. 142. «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек: «Случай в лесу»» Занятие 18 С.144 «Составление рассказа по картине «Небоимся мороза»» Занятие 19 С.146 «Придумывание продолжения рассказа: «Белочка, заяц и волк»» Занятие 20 С. 149 «Составление описательного внешнего вида» Занятие 21. С.150 «Составление рассказа с использованием предложенных предметов» Занятие 22 С.152 «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка»» Занятие 23 С.154 «Описание потерявшихся зайчат по картинкам» Занятие 24 С. 155 «Составление рассказа по картине «День рождение Тани»» Занятие 25. С. 156 «Составление описание животных по картинкам» Занятие 26 С. 158 «Составление описания по лексической теме «Овощи» Занятие 27 С. 160 «Употребление в речи слов в пространственным значением» Занятие 28 С. 162 «Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»» Занятие 29 С.164 «Описание внешнего вида животных» Занятие 30 С. 167 «Составление рассказа по картине «Курь»» Занятие 31,32 С.170 «Составление описания персонажей сказки «Теремок», «Колобок»» Занятие 33 С. 172 «Определение специфических признаков предмета» Занятие 34 С. 174 «Определение предмета по его специфическим признаком» Занятие 35 С. 176 «Описание внешнего вида детенышей животных» Занятие 36 «Итоговое занятие по выбору педагога»</p>	
<p>Знакомство с детской литературой</p>	<p>1 занятие в две недели, 18 занятий в год О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» изд.</p>	<p>«Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук Москва «ОНИКС-ЛИТ»,2017г,</p>

	<p>ТЦ «Сфера», 2015г, 288с. (с72-100стр.) Занятие 1 С. 92 «Стихотворение И. Мазнина «Осень»» Занятие 2 С, 76 «Рассказа Е.Чарушина «Про зайчат»» Занятие 3 С. 94 «Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»» Занятие 4 С. 72 «Русская народная сказка Лисичка со скалочкой» Занятие 5 С.73 «Русская народная сказка Гуси – лебеди» Занятие 6 С. 74 «Ознакомление с малыми архитектурными формами» Занятие 7 С. 81 «Стихотворение «О зиме»» Занятие 8 С. 84 «Русская народная сказка «Зимовье зверей»» Занятие 9 С. 90 «Русская сказка в обработке О.Капицы «Лисичка сестричка и серый волк»» Занятие 10 С.95 Стихотворение Сурикова «Зима»» Занятие 11 С.85 «Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами» Занятие 12 С. 86 «Русская народная сказка «Жихарка»» Занятие 13 С.87 стихотворение «ю Весне»» Занятие 14 С. 89 «Русская народная сказка «У страха глаза велики»» Занятие 15 С. 98 «Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»» Занятие 16 С.99 Рассказ Е. Чарушина «Воробей»» Занятие 17,18 С. 77 «Веселое стихотворение»»</p>	<p>288с. Н.П.Ильчук, В.В.Гербова «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет», М: АСТ, 1999, 608с. Т.Б.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г, 64с. (16,20, 43,51 стр.)</p>
Старшая группа 5-6 лет		
<p>Владение речью как средством общения. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой культуры речи. Формирование звуковой аналитико-синтетической как предпосылки к обучению грамоте</p>	<p>Развитие речи 2 занятия в неделю 72 в год О.С.Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-7 лет», изд.М.: «ТЦ Сфера» 2014г, 271с.</p> <p>Занятие 1,2 С.24 Занятие 3,4 С.26 Занятие 5,6 С.32 Занятие 7,8 С.32 Занятие 9,10 С. 38 Занятие 11,12 С.41 Занятие 13,14 С.44 Занятие 15,16,17 С.48 Занятие 18,19 С.50 Занятие 20,21 С.52 Занятие 22,23,24 С.55 Занятие 25,26 С.58 Занятие 27,28 С.61 Занятие 29,30 С.64</p>	<p>О.С.Ушакова, Е.М. «Развитие речи детей 5-7 лет», изд.М.: «ТЦ Сфера» 2014г, 271с. (с24-113, 216-228стр.)</p>

	<p>Занятие 31,32 С.67 Занятие 33,34 С.70 Занятие 35,36 С.74 Занятие 37,38 С.76 Занятие 39,40 С.79 Занятие 41,42 С.84 Занятие 43,44 С.88 Занятие 45,46 С.90 Занятие 47,48 С.92 Занятие 49,50,51 С.94 Занятие 52,53 С. 97 Занятие 54,55,56 С.91 Занятие 57,58 С. 101 Занятие 59 ,60 С.103 Занятие 61,62 С. 106 Занятие 63,64 .С.108 Занятие 65,66 С. 110 Занятие 67,68 С.111 Занятие 69-72 С.91</p>	
<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической как предпосылки к обучению грамоте</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте 1 занятие в две недели, 18 занятий в год М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирева «Обучение грамоте детей с 5-7 лет», изд. М.»ТЦ, Сфера», 2019г, 96с. Занятие 1 С. 17 Занятие 2 С. 17 Занятие 3 С. 19 Занятие 4 С. 20 Занятие 5 С. 22 Занятие 6 С. 23 Занятие 7 С. 25 Занятие 8 С. 26 Занятие 9 С. 28 Занятие 10 С. 29 Занятие 11 С. 31 Занятие 12 С. 32 Занятие 13 С. 33 Занятие 14 С. 34 Занятие 15 С. 35 Занятие 16 С. 36 Занятие 17 С. 38 Занятие 18 С. 38-39</p>	<p>М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирева «Обучение грамоте детей с 5-7 лет», изд. М.»ТЦ, Сфера», 2019г, 96с. (с83-91стр.) Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет», изд. ТЦ, Сфера», 2010г, 64с.</p>
<p>Знакомство с детской литературой</p>	<p>1 занятие в две недели, 18 занятий в год О.С.Ушачова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»С. «ТЦ Сфера», 2015г, 288с. Занятие 1 С. 105 Занятие 2 С. 106 Занятие 3 С. 108 Занятие 4 С. 109 Занятие 5 С. 111 Занятие 6 С. 112 Занятие 7 С. 114</p>	<p>О.С.Ушачова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»С. «ТЦ Сфера», 2015г, 288с. (с105-136, 232-256стр.) В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7лет», М.»Оникс.Лит, 2017,-368с. «Большая хрестоматия для дошкольников», М.Эксмо, 2018, -640с.</p>

	<p>Занятие 8 С.115 Занятие 9 С. 117 Занятие 10 С. 118 Занятие 11 С. 119 Занятие 12 С. 122 Занятие 13 С. 123 Занятие 14 С. 124 Занятие 15 С. 125 Занятие 16 С. 127 Занятие 17 С. 131 Занятие 18 С. 133</p>	
Подготовительная группа (6-7 лет)		
<p>Владение речью как средством общения Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества Обогащение активного словаря Развитие звуковой культуры речи.</p>	<p>Развитие речи 6 занятий в месяц 54 в год О.С.Ушакова, «Развитие речи детей 5-7 лет», изд.М.: «ТЦ Сфера» 2015г, 272с.</p>	<p>О.С.Ушакова, Е.М. «Развитие речи детей 5-7 лет», изд.М.: «ТЦ Сфера» 2015г, 272с. (с133-216, 216-227стр.) М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирева «Обучение грамоте детей с 5-7 лет», изд. М.»ТЦ Сфера», 2019г, 96с. Н.А.Гоголева, Л.В. Цыбирева «Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет», изд. ТЦ Сфера», 2010г, 64с. О.М.Рыбникова «Обучение чтению и грамоте детей 6-7лет», Волгоград «Учитель», 2014г., 96с.</p>
	<p>Занятие 1 С.133 Занятие 2,3 С.135 Занятие 4 С.137 Занятие 5,6 С.139 Занятие 7 С. 141 Занятие 8,9 С.143 Занятие 10,11 С. 145 Занятие 12,13 С. 147 Занятие 14,15 С. 150 Занятие 16,17 С. 153 Занятие 18 С. 155 Занятие 19,20 С.157 Занятие 21,22 С. 159 Занятие 23 С.161 Занятие 24,25 С.163 Занятие 26,27 С.165 Занятие 28 С.168 Занятие 29,30 С. 171 Занятие 31,32 С.173 Занятие 33,34 С.175 Занятие 35,36 С. 178 Занятие 37 С.181 Занятие 38 С.183 Занятие 39 С.186 Занятие 40,41 С. 188 Занятие 42 С.192 Занятие 43 С.193 Занятие 44,45 С.196 Занятие 46 С.199 Занятие 47,28 С.200 Занятие 49 С.202 Занятие 50 С.206 Занятие 51 С.208 Занятие 52 С.210 Занятие 53,54 С.214</p>	
<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической как</p>	<p>Подготовка к обучению грамоте 1 занятие в две недели, 18 занятий в год М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева,</p>	

<p>предпосылки к обучению грамоте</p>	<p>Л.В.Цыбирева «Обучение грамоте детей с 5-7 лет», изд. М.»ТЦ, Сфера», 2019г, 96с. Занятие 1 С. 40-42 Занятие 2 С. 43-44 Занятие 3 С. 45 Занятие 4 С. 46-47 Занятие 5 С. 48-50 Занятие 6 С. 50-51 Занятие 7 С. 52-53 Занятие 8 С. 54-55 Занятие 9 С. 56-57 Занятие 10 С. 58-60 Занятие 11 С. 60-63 Занятие 12 С. 64-65 Занятие 13 С. 66-68 Занятие 14 С. 69-70 Занятие 15 С. 71-72 Занятие 16 С. 73-75 Занятие 17 С. 76-78 Занятие 18 С. 79-80</p>	
<p>Знакомство с детской литературой</p>	<p>1 занятие в две недели, 18 занятий в год О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» С. «ТЦ Сфера», 2015г, 288с. Занятие 1 С. 138 Занятие 2 С. 140 Занятие 3 С. 142 Занятие 4 С. 144 Занятие 5 С. 145 Занятие 6 С. 148 Занятие 7 С. 150 Занятие 8 С.151 Занятие 9 С. 153 Занятие 10 С. 156 Занятие 11 С. 158 Занятие 12 С. 159 Занятие 13 С. 163 Занятие 14 С. 165 Занятие 15 С. 168 Занятие 16 С. 171 Занятие 17 С. 173 Занятие 18 С. 174</p>	<p>1 занятие в две недели, 18 занятий в год О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»С. «ТЦ Сфера», 2015г, 288с. (с136-178стр., 256-283стр) В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7лет», М.»Оникс.Лит, 2017,-368с. «Большая хрестоматия для дошкольников», М.Эксмо, 2018, -640с.</p>

2.4.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.5. Художественно-эстетическое развитие (п.21.2-21.8., стр.77-122)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Методическое обеспечение по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направления работы	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
--------------------	---	---

Группа раннего возраста (1,6-2 года)		
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<p>Рисование 1 занятие в 2 недели, 18 занятий в год Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года)», Мозаика- Синтез, 2005г, 64с.</p> <p>Занятие 1. С. 11 «Спрячь картинку» Занятие 2. С. 20 «Травка» Занятие 3. С. 16 «Грибы» Занятие 4. С. 21 «Дождик» Занятие 5. С. 39 «Спрячь зайку» Занятие 6. С. 49 «Знакомство с кисточкой» Занятие 7. С. 40 «Зимняя полянка» Занятие 8. С. 44 «Нарядим Ёлочку» Занятие 9. С.41 «Конфетти» Занятие 10. С. 50 «Снег идёт». Занятие 11.С. 55 «Кубики» Занятие 12. С. 59 «Башни» Занятие 13. С. 18 «Цветы» Занятие 14. С. 45 «Ладочки» Занятия 15. С. 54 «Солнышко и облака» Занятие 16. С. 46 «Птички». Занятие 17. С. 53 «Шарики» Занятие 18. С. 58 «Звёздочки»</p> <p>Лепка 1 занятие в две недели, 18 занятий в год Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста(1-3 лет). – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2009., 80с.</p> <p>Занятие 1. С. 15 «Вот такой пластилин» Занятие 2. С. 17 «Блинчики» Занятие 3. С. 35 «Дождю» Занятие 4. С. 29 «Мухомор» Занятие 5. С. 27 «Витамины в баночке» Занятие 6. С. 37 «Ёжику» Занятие 7. С. 28 «Снег идёт» Занятие 8. С. 41 «Наряжаем Ёлку» Занятие 9. С.75 «Снеговик» Занятие 10. С. 61 «Пирожки». Занятие 11.С. 52 «Рыбка» Занятие 12. С. 51 «Лошарику» Занятие 13. С. 40 «Цветы» Занятие 14. С. 63 «Конфетты» Занятия 15. С. 36 «Солнышко» Занятие 16. С. 42 «Красивая тарелка». Занятие 17. С. 55 «Одуванчику» Занятие 18. С. 49 «Гусеница»</p> <p>Аппликация 1 занятие в две недели, 18 занятий в год Янушко Е. А. Аппликация с детьми раннего возраста(1-3 лет). – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2006., 64с.</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года), Мозаика- Синтез, 2005г, 64с.</p> <p>Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста(1-3 лет). – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2009., 80с.</p> <p>Янушко Е. А. Аппликация с детьми раннего возраста(1-3 лет). – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2012., 64с.</p>

	<p>Занятие 1. С. 12 «Открытки» Занятие 2. С. 13 «Дорога» Занятие 3. С. 15 «Зоопарк» Занятие 4. С. 18 «Платье в горошек» Занятие 5. С. 17 «Салют» Занятие 6. С. 19 «Красивая бутылка» Занятие 7. С. 44 «Облака на небе» Занятие 8. С. 48 «Фантазия» Занятие 9. С.38 «Воздушные шарики» Занятие 10. С. 29 «Мячики». Занятие 11.С. 41 «Машины» Занятие 12. С. 37 «Кораблики» Занятие 13. С. 40 «Букет» Занятие 14. С. 34 «Конфеты -горошки» Занятия 15. С. 45 «Крошки для птичек» Занятие 16. С. 25 «Толстые животики». Занятие 17. С. 23 «Разноцветные камушки» Занятие 18. С. 22 «Волшебная бутылка»</p> <p>Конструирование1 занятие в две недели, 18 занятий в год Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015–160 с</p> <p>Занятие 1. С. 10 «Башенка из кубиков» Занятие 2. С. 23 «Машина» Занятие 3. С. 26 «Поезд для матрешки» Занятие 4. С. 38 «Дорожка широкая и узкая» Занятие 5. С. 43 «Стол» Занятие 6. С. 46 «Стул» Занятие 7. С. 54 «Диван» Занятие 8. С. 47 «Кровать» Занятие 9. С.61 «Кресло» Занятие 10. С. 69 «Скамейка. Занятие 11.С. 72 «Мебель для куклы Кати» Занятие 12. С. 79 «Забор вокруг дома» Занятие 13. С. 91 «Разноцветные ворота для машин» Занятие 14. С. 108 «Дом для матрёшки и кота» Занятия 15. С. 115 «Дом» Занятие 16. С. 121 «Разноцветные лесенки». Занятие 17. С. 134 «Лесенка с башней» Занятие 18. С. 143 «Горка»</p>	<p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015–160 с</p>
Музыка	<p>2 занятия в неделю, 72 занятия в год Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018 с.28-42</p>	<p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – ООО»ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013с, стр.111-113,116</p>

		<p>Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018, стр. 43,44</p> <p>Н.В.Бабинова, И.В.Мельдина «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018с, с.128</p>
Первая младшая группа (2-3 года)		
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:	<p>Рисование 1 занятие в 2 недели, 18 занятий в год</p> <p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», изд. «Учитель», 2014г, 169с.</p> <p>Занятие 1. С. 33 «Весёлые картинки» Занятие 2. С. 34 «Волшебные карандаши» Занятие 3. С. 36 «Волшебная кисточка» Занятие 4. С. 39 «Осень» Занятие 5. С. 41 «Красивые листочки» Занятие 6. С. 44 «Осенний дождь» Занятие 7. С. 53 «Разноцветные шарики для Виннипуха» Занятие 8. С. 57 «Украшаем Ёлочку» Занятие 9. С. 59 «Новогодний серпантин» Занятие 10. С. 61 «Зимний лес» Занятие 11. С. 64 «Снеговик» Занятие 12. С. 72 «Машина, пароход и самолет» Занятие 13. С. 55 «Полотенце для кукол» Занятие 14. С. 74 «Цветок для мамочки» Занятие 15. С. 76 «Сосульки» Занятие 16. С. 78 «Солнышко» Занятие 17. С. 91 «Вот какой у нас салют» Занятие 18. С. 83 «К нам матрёшки пришли»</p> <p>Лепка 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p> <p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», изд. «Учитель», 2014г, 169с.</p> <p>Занятие 1. С. 98 «Пищущий комочек» Занятие 2. С. 101 «Падают, падают листья» Занятие 3. С. 103 «Постоим домик для ёжика» Занятие 4. С. 104 «Помидор» Занятие 5. С. 106 «Угощение для дня рождения»</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», изд. «Учитель», 2014г, 169с.</p> <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года), Мозаика-Синтез, 2005г, 64с.</p> <p>Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 лет). – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2009., 80с.</p>

	<p>Занятие 6. С. 107 «Вот какие ножки у сороконожки»</p> <p>Занятие 7. С. 111 «Снеговик»</p> <p>Занятие 8. С. 109 «Вот какая Ёлочка»</p> <p>Занятие 9. С. 113 «Репка»</p> <p>Занятие 10. С. 115 «Колобок»</p> <p>Занятие 11. С. 99 «Пластилиновая мозаика»</p> <p>Занятие 12. С. 119 «В гости к солнышку»</p> <p>Занятие 13. С. 118 «Подарок для мамочки»</p> <p>Занятие 14. С. 123 «Весёлые Невалюшки»</p> <p>Занятие 15. С. 125 «Бублики для лисички»</p> <p>Занятие 16. С. 129 «Улитка»</p> <p>Занятие 17. С. 128 «Праздничный салют»</p> <p>Занятие 18. С. 128 «Праздничный салют»</p> <p>Аппликация 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p> <p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа», изд. «Учитель», 2014г, 169с.</p> <p>Занятие 1. С. 131 «Тень-тень, потетень – вот какие у нас картинки»</p> <p>Занятие 2. С. 133 «Воздушные шарики»</p> <p>Занятие 3. С. 135 «Яблоки в корзинке»</p> <p>Занятие 4. С. 137 «Вот какие у нас листочки»</p> <p>Занятие 5. С. 139 «Коврики»</p> <p>Занятие 6. С. 140 «Витаминная корзинка»</p> <p>Занятие 7. С. 142 «Шарики для клоуна»</p> <p>Занятие 8. С. 144 «Ёлочка»</p> <p>Занятие 9. С. 146 «Белый, пушистый снежок»</p> <p>Занятие 10. С. 148 «Снеговик»</p> <p>Занятие 11. С. 151 «Заборчик для Пети петушка»</p> <p>Занятие 12. С. 153 «Поезд едет по рельсам»</p> <p>Занятие 13. С. 155 «Весна идёт и все ей рады»</p> <p>Занятие 14. С. 157 «Витамины»</p> <p>Занятие 15. С. 159 «Невалюшка»</p> <p>Занятие 16. С. 161 «Рыбки в аквариуме»</p> <p>Занятие 17. С. 163 «Вот какие у нас флажки»</p> <p>Занятие 18. С. 165 «Цветочная полянка»</p> <p>Конструирование 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p> <p>Липвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной де-</p>	<p>Янушко Е. А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 лет). – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012., 64с.</p>
--	---	---

	<p>тельности с детьми 2-3 лет. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018, с.160 с</p> <p>Занятие 1. С. 10 «Башенка из кубиков»</p> <p>Занятие 2. С. 23 «Машина»</p> <p>Занятие 3. С. 26 «Поезд для матрешки»</p> <p>Занятие 4. С. 38 «Дорожка широкая и узкая»</p> <p>Занятие 5. С. 43 «Стол»</p> <p>Занятие 6. С. 46 «Стул»</p> <p>Занятие 7. С. 54 «Диван»</p> <p>Занятие 8. С. 47 «Кровать»</p> <p>Занятие 9. С.61 «Кресло»</p> <p>Занятие 10. С. 69 «Скамейка.</p> <p>Занятие 11.С. 72 «Мебель для куклы Кати»</p> <p>Занятие 12. С. 79 «Забор вокруг дома»</p> <p>Занятие 13. С. 91 «Разноцветные ворота для машин»</p> <p>Занятие 14. С. 108 «Дом для матрёшки и кота»</p> <p>Занятия 15. С. 115 «Дом»</p> <p>Занятие 16. С. 121 «Разноцветные лесенки».</p> <p>Занятие 17. С. 134 «Лесенка с башней»</p> <p>Занятие 18. С. 143 «Горка»</p>	<p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018, с.160 с</p>
Восприятие художественной литературы	-	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А.Н.Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 «Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года», составитель ВВ Гербова, Н.П. Ильчук,- М: Оникс-лит, 2017, 256с.</p>
Музыка	<p>2 занятия в неделю, 72 занятия в год</p> <p>Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018 с.28-42</p>	<p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – ООО»ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013с, стр.111-113,116</p> <p>Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018, стр. 43,44</p>
Вторая младшая группа (3-4 года)		
Изобразительное искусство	<p>Рисование занятие в 2 недели, 18 занятий в год</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», изд. «Учитель», 2014г, 177с. (с12-25 стр.)</p>
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа»,</p>	

	<p>изд. «Учитель», 2014г, 177с. Занятие 1. С. 13 «Мой веселый, звонкий мяч» Занятие 2. С. 13 «Осень» Занятие 3. С. 14 «Я и моя семья» Занятие 4. С. 14 «Мой дом» Занятие 5. С. 15 «Осенний дождь» Занятие 6. С. 16 «Любимые игрушки» Занятие 7. С. 16 «Зимушка Зима» Занятие 8. С. 17 «Праздничная Ёлочка» Занятие 9. С. 18 «Лопатка» Занятие 10. С. 19 «У котика усы» Занятие 11. С. 20 «Самолёты летят» Занятие 12. С. 20 «Российский флаг» Занятие 13. С. 21 «Мамин день» Занятие 14. С. 21 «Сосульки» Занятие 15. С. 22 «Лошадка» Занятие 16. С. 23 «Украшим наш город флажками» Занятие 17. С. 24 «Разноцветная лужайка» Занятие 18. С. 24 «Божья коровка»</p> <p>Лепка 1 занятие в две недели, 18 занятий в год Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», изд. «Учитель», 2014г, 177с. Занятие 1. С. 26 «Мой веселый звонкий мяч» Занятие 2. С. 26 «Консервируем фрукты» Занятие 3 С. 28 «Грибы на пенёчке» Занятие 4. С. 27 «Чашка парного молока для детёнышей животных» Занятие 5. С. 27 «Угощение для дня рождения» Занятие 6. С. 28 «Снег идёт» Занятие 7. С. 29 «Снеговик» Занятие 8. С. 28 «Новогодние игрушки» Занятие 9. С. 29 «Колобок-колобок» Занятие 10. С. 29 «Теремок» Занятие 11. С. 30 «Самолёт летит» Занятие 12. С. 30 «Цветы» Занятие 13. С. 31 «Филимоновские игрушки» Занятие 14. С. 30 «Сосульки воображульки» Занятие 15. С. 31 «Сказка на грядке» Занятие 16. С. 32 «Домик для золотой рыбки» Занятие 17. С. 32 «Улитка» Занятие 18. С. 128 «Божья коровка»</p> <p>Аппликация 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p>	<p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с Пейзажной живописью». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000, 40с.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с Натюрмортом». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000, 23с.</p> <p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», изд. «Учитель», 2014г, 177с. (с136- 166стр, 166-174стр.)</p>
--	--	---

	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», изд. «Учитель», 2014г, 177с.</p> <p>Занятие 1. С. 33 «Большие и маленькие мячи»</p> <p>Занятие 2. С. 33 «Яблоки с листочками»</p> <p>Занятие 3. С. 33 «Листопад, листопад, листья по ветру летят»</p> <p>Занятие 4. С. 34 «Грибок»</p> <p>Занятие 5. С. 35 «Дождь и туча»</p> <p>Занятие 6. С. 35 «Разноцветные шарики»</p> <p>Занятие 7. С. 35 «Птицы наши друзья»</p> <p>Занятие 8. С. 36 «Новогодняя Ёлочка»</p> <p>Занятие 9. С. 36 «Коврики»</p> <p>Занятие 10. С. 37 «Красивые салфетки для комнатных растений»</p> <p>Занятие 11. С. 37 «Летающий самолёт»</p> <p>Занятие 12. С. 37 «Букет цветов для мамочки»</p> <p>Занятие 13. С. 38 «Марёшка»</p> <p>Занятие 14. С. 38 «Флажки такие разные»</p> <p>Занятие 15. С. 39 «Кораблик для доктора Айболита»</p> <p>Занятие 16. С. 39 «Жёлтый одуванчик»</p> <p>Занятие 17. С. 39 «Праздничный салют»</p> <p>Занятие 18. С. 39 «Божья коровка»</p> <p>Конструирование 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. 128с.</p> <p>Занятие 1. С. 11</p> <p>Занятие 2. С. 15</p> <p>Занятие 3. С. 18</p> <p>Занятие 4. С. 23</p> <p>Занятие 5. С. 25</p> <p>Занятие 6. С. 35</p> <p>Занятие 7. С. 41</p> <p>Занятие 8. С. 45</p> <p>Занятие 9. С. 50</p> <p>Занятие 10. С. 55</p> <p>Занятие 11. С. 58</p> <p>Занятие 12. С. 62</p> <p>Занятие 13. С. 71</p> <p>Занятие 14. С. 75</p> <p>Занятие 15. С. 88</p> <p>Занятие 16. С. 93</p> <p>Занятие 17. С. 103</p> <p>Занятие 18. С. 107</p>	<p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. 128с. (с11-124стр)</p>
--	--	---

Восприятие художественной литературы	-	Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет/ Сост. В.В.Гербова и др Изд. Оникс 2011г, 272с.
Музыка	2 занятия в неделю, 72 занятия в год Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018 с.51-88	Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. – ООО»ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013, стр. 58-60, 68-71 Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018, стр. 77-89
Средняя группа (4-5 лет)		
Изобразительное искусство	Рисование 1 занятие в две недели, 18 занятий в год	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 289с.
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство». Средняя группа» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 289с.</p> <p>Занятие 1 С. 57 «Посмотрим в окошко» Занятие 2 С. 58 «Яблоневый сад» Занятие 3 С. 63 «Я рисую портрет Осени» Занятие 4 С. 65 «Осеннее дерево» Занятие 5 С. 69 «Грибы для бабушки и бабушки» Занятие 6 С. 71 «Знакомство с портретом» Занятие 7 С. 72 «Кисть рябинки, гроздь калинки» Занятие 8 С. 91 «Пришла зима» Занятие 9 С. 94 «Воробушки на кормушке» Занятие 10 С. 98 «Узоры Дедушки Мороза» Занятие 11 С. 105 «Снеговик» Занятие 12 С. 126 «Самолёт» Занятие 13 С. 128 «Хочу быть походим на папу» Занятие 14 С. 87 «Салфетки для мамы» Занятие 15 С. 89 «Моя мамочка» Занятие 16 С. 139 «Весна пришла» Занятие 17 С. 116 «Я помню, Я горжусь» Занятие 18 С. 177 «Божья Коровка»</p> <p>Лепка 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p> <p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 289с.</p> <p>Занятие 1 С. 193 «Я леплю» Занятие 2 С. 194 «Вот какой у нас арбуз»</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержание образовательной области по программе «Детство» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 289с.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомство с напормортом», изд. «Акцидент», 1996г, 112с. (+ цветные иллюстрации)</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», изд. «Детство-пресс», 2000г, 40с. (+ цветные иллюстрации)</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с портретной живописью», изд. «Детство-пресс», 2006г, 40с. (+ цветные иллюстрации)</p> <p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты занятий. 4-5лет» «Детство-пресс», 2016г, 112с.</p>

	<p>Занятие 3 С. 197 «Во саду ли в огороде» Занятие 4 С. 199 «Посуда для кукол» Занятие 5 С. 201 «Ёжик» Занятие 6 С. 203 «Рябина для снегирей» Занятие 7 С. 205 «Снежинки» Занятие 8 С. 207 «Дикие животные» Занятие 9 С. 196 «Я скульптор» Занятие 10 С. 210 «Кактус в горшочке» Занятие 11 С. 212 «Весёлые вертолеты» Занятие 12 С. 217 «Филимоновские игрушки» Занятие 13 С. 214 «Цветы -сердечки» Занятие 14 С. 220 «Весёлые повара» Занятие 15 С. 219 «Кометы» Занятие 16 С. 193 «Я леплю» Занятие 17 С. 209 «Подарок ветеранам» Занятие 18 С. 227 «Светофор»</p> <p>Аппликация 1 занятие в две недели, 18 занятий в год Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 289с.</p> <p>Занятие 1 С. 231 «Мишка спортсмен» Занятие 2 С. 232 «Поезд мчится» Занятие 3 С. 234 «Это я» Занятие 4 С. 236 «Зайкин огород» Занятие 5 С. 237 «Какие вкусные овощи и фрукты подарила осень» Занятие 6 С. 245 «Помоги зайчику спрятаться от лисы» Занятие 7 С. 240 «Снеговик» Занятие 8 С. 244 «Праздничная Ёлочка» Занятие 9 С. 248 «Цветущий кактус» Занятие 10 С. 255 «Егоркин оберег» Занятие 11 С. 250 «Быстрокрылые самолёты» Занятие 12 С. 238 «Коврик для мамочки» Занятие 13 С. 252 «Первые цветы для мамочки» Занятие 14 С. 260 «У солнышка в гостях» Занятие 15 С. 262 «Морские рыбки» Занятие 16 С. 193 «Бабочки на лугу» Занятие 17 С. 268 «Цветок моего имени» Занятие 18 С. 234 «Это я»</p> <p>Конструирование 1 занятие в две недели, 18 занятий в год О.Э. Летвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты занятий. 4-5 лет» «Детство-пресс», 2016г, 112с.</p>	<p>Е.Н.Лихачева «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013г, 96с.(с31 – 62стр.)</p>
--	---	---

	с 11-104 стр, все 18 занятий	
Восприятие художественной литературы	-	Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет/ Сост. В.В.Гербова и др Изд. Оникс 2011г, 272с.
Музыка	2 занятия в неделю, 72 занятия в год Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018 с.91-137	Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. Руководителей дет. Садов. – М: Просвещение, 1986. – 144 с. Стр. 126-127, 134-136, 148-149, Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018. Стр.118-134 Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013, стр. 58-60, 68-71
Старшая группа 5-6 лет		
Изобразительное искусство	Рисование 1 занятие в две недели, 18 занятий в год	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Старшая группа» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 298с.
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Старшая группа» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 298с. Занятие 1 С. 60 «Школьный портрет» Занятие 2 С. 62 «Рисование фигуры человека» Занятие 3 С. 71 «Осенний натюрморт» Занятие 4 С. 69 «Осенние деревья в парке» Занятие 5 С. 80 «Город мой - любимейший на свете» Занятие 6 С. 79 «Дом, в котором я живу» Занятие 7 С.116 «Волшебные снежинки» Занятие 8 С. 110 «Елочные игрушки» Занятие 9 С. 104 «Сказочная зима» Занятие 10 С. 101 «Вьюжная сказка» Занятие 11 С. 122 «Дикие животные зимой» Занятие 12 С. 148 «Наша Армия» Занятие 13 С. 154 «Милой мамочки портрет» Занятие 14 С. 157 «Веточка мимозы для мамочки» Занятие 15 С. 74 «Чудо планета» Занятие 16 С. 159 «Весна идет» Занятие 17 С. 191 «День Победы» Занятие 18 С. 200 «Паучок на паутинке» Лепка 1 занятие в две недели, 18 занятий в год	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Старшая группа» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 298с. (с 59-211стр) Н.А.Курочкина «Детям о книжной графике». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1997,-190с. Н.А.Курочкина «Знакомство с натюрмортом», изд. «Детство-пресс», 2000г, 24 с. (+ цветные иллюстрации) Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», изд. «Детство-пресс», 2000г, 40с. (+ цветные иллюстрации) Н.А.Курочкина «Знакомим с портретной живописью», изд. «Детство-пресс», 2006г, 40с. (+ цветные иллюстрации) Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью», изд. «Детство-пресс», 2007г, 24с. (+ цветные иллюстрации)

	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Старшая группа» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 298с.</p> <p>Занятие 1 С. 212 «Мы будущие школьники»</p> <p>Занятие 2 С. 214 «Яблоки на столе»</p> <p>Занятие 3 С. 218 «Зверушки под дождем»</p> <p>Занятие 4 С. 221 «Кто в осеннем лесу живет»</p> <p>Занятие 5 С. 216 «Весёлые человечки»</p> <p>Занятие 6 С. 243 «Красивый ковер»</p> <p>Занятие 7 С. 225 «Рождественские звездочки»</p> <p>Занятие 8 С. 223 «Красивая птица»</p> <p>Занятие 9 С. 228 «Богородская игрушка. Медведь»»</p> <p>Занятие 10 С. 231 «Родная березка»</p> <p>Занятие 11 С. 238 «Машина»</p> <p>Занятие 12 С. 238 «Самолет» Занятие 13 С. 240 «Букет для мамы»</p> <p>Занятие 14 С. 236 «Горшочек для цветка»</p> <p>Занятие 15 С. 245 «Космонавты в космосе»</p> <p>Занятие 16 С. 248 «Обезьянки на пальме»</p> <p>Занятие 17 С. 250 «Этих дней не смолкнет слава»</p> <p>Занятие 18 С. 253 «Влиятельная палочка»</p> <p>Аппликация 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p> <p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Старшая группа» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 298с.</p> <p>Занятие 1 С. 256 «Напюрморт из фруктов»</p> <p>Занятие 2 С. 257 «Машины на улицах нашего города»</p> <p>Занятие 3 С. 259 «Осенние картины»</p> <p>Занятие 4 С. 261 «Цветные ладошки»</p> <p>Занятие 5 С. 264 «Наша ферма»</p> <p>Занятие 6 С. 263 «Кухонные принадлежности»</p> <p>Занятие 7 С. 267 «Сказочная птица»</p> <p>Занятие 8 С. 270 «Украшения для Ёлки»</p> <p>Занятие 9 С. 273 «Зима»</p> <p>Занятие 10 С. 282 «Птичка свистулька»</p> <p>Занятие 11 С. 285 «Тили, тили, тили -бом»</p> <p>Занятие 12 С. 278 «Кружка для папы»</p> <p>Занятие 13 С. 275 «Горшочек с фиалками»</p> <p>Занятие 14 С. 279 «Нежные подснежники»</p> <p>Занятие 15 С. 292 «Весёлый фокус»</p> <p>Занятие 16 С. 287 «Морские рыбки - хищницы»</p> <p>Занятие 17 С. 261 «Цветные ладошки. (праздничный салют)»</p> <p>Занятие 18 С. 289 «Божьи коровки на лугу»</p> <p>Конструирование 1 занятие в две недели,</p>	<p>Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Старшая группа» изд. Волгоград «Учитель», 2014, 298с.</p> <p>(с 212 – 255стр)</p> <p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», «Детство-пресс», 2017г., 128с.</p> <p>Е.Н. Лихачева «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013г, 96с. (с63- 91 стр.)</p>
--	--	--

	18 занятий в год О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», «Детство-пресс», 2017г., 128с. Все 18 занятий с 8 по 108 стр.	
Восприятие художественной литературы	-	Александрова З.Н., Мошковская Э.Э. Мазнин И.А. «Большая хрестоматия для дошкольников», изд. Эксмо, 2018-640с.
Музыка	2 занятия в неделю, 72 занятия в год Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018 с.91-137	Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. Руководителей дет. Садов. – М: Просвещение, 1986. – 144 с. Стр. 53-59, 72-76. Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018. Стр.118-134 Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013, стр. 58-60, 68-71
Подготовительная группа 6-7 лет		
Изобразительное искусство:-	-	Т.А.Шорьгина «Красивые сказки. Эстетика для малышей». М.: М.Книголюб, 2003,-136с. Н.А.Курочкина «Детям о книжной графике». – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1997,-190с. Н.А.Курочкина «Знакомство с натюрмортом», изд. «Детство-пресс», 2000г, 24 с. (+ цветные иллюстрации) Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью», изд. «Детство-пресс», 2000г, 40с. (+ цветные иллюстрации) Н.А.Курочкина «Знакомим с портретной живописью», изд. «Детство-пресс», 2006г, 40с. (+ цветные иллюстрации) Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью», изд. «Детство-пресс», 2007г, 24с. (+ цветные иллюстрации) Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно – былинной живописью», изд. «Детство-пресс», 2007г, 24с. (+ цветные иллюстрации)
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:	Рисование 1 занятие в неделю, 36 занятий в год Н.Н.Леонава «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной об-	Н.Н.Леонава «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготови-

	<p>ласти по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа», Волгоград «Учитель», 2014г, 327с.</p> <p>Занятие 1 С. 64 «Школьные краски»</p> <p>Занятие 2 С. 65 «Школьный портфель»</p> <p>Занятие 3 С. 88 «Жили были дед и баба»</p> <p>Занятие 4 С. 95 «Весёлые ладошки»</p> <p>Занятие 5 С. 73 «Цветные зонтики»</p> <p>Занятие 6 С. 76 «Золотая Осень»</p> <p>Занятие 7 С. 80 «Царица Осень»</p> <p>Занятие 8 С. 107 «Сентябрь пахнет яблоками – октябрь, ноябрь капустой»</p> <p>Занятие 9 С. 71 «Ночной город»</p> <p>Занятие 10 С. 70 «Любимый вид спорта»</p> <p>Занятие 11 С. 91 «С чего начинается Родина»</p> <p>Занятие 12 С.100 «Праздничный стол»</p> <p>Занятие 13 С. 119 «Зима»</p> <p>Занятие 14 С. 123 «Волшебные снежинки»</p> <p>Занятие 15 С. 127 «Зимние забавы»</p> <p>Занятие 16 С. 130 «Ёлочные украшения»</p> <p>Занятие 17 С.132 «Еловые веточки»</p> <p>Занятие 18 С. 134 «Мы у ёлочки танцуем»</p> <p>Занятие 19 С. 136 «Новогодний праздник»</p> <p>Занятие 20 С. 138 «Замок Снежной Королевы»</p> <p>Занятие 21 С. 141«Зимние напевы»</p> <p>Занятие 22 С. 64 «С чего начинается Родина»</p> <p>Занятие 23 С. 167 «Наша Армия родная»</p> <p>Занятие 24 С. 170 «Богатыри»</p> <p>Занятие 25 С. 173 «Мама»</p> <p>Занятие 26 С. 176 «Труд мам»</p> <p>Занятие 27 С. 177 «Весенняя мелодия»</p> <p>Занятие 28 С.180 «Вербочка, душистая»</p> <p>Занятие 29 С. 183 «Хохломские ложки»</p> <p>Занятие 30 С. 195 «Мир космоса»</p> <p>Занятие 31 С. 186 «Русские матрешки»</p> <p>Занятие 32 С. 201 «Кто нас лечит»</p> <p>Занятие 33 С. 214 «День Победы»</p> <p>Занятие 34 С. 217 «ваза с тюльпанами»</p> <p>Занятие 35 С. 220 «Цветёт сирень в саду»</p> <p>Занятие 36 С. 224 «Рисование дорожного знака. В переели опасность»</p> <p>Лепка 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p> <p>Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа», Волгоград «Учитель», 2014г, 327с.</p> <p>Занятие 1 С. 234 «Мы -будущие школьники»</p> <p>Занятие 2 236С. «Бабочки красавицы»</p>	<p>тельная группа», Волгоград «Учитель», 2014г, 327с. (с 64-233стр.)</p>
--	---	--

	<p>Занятие 3 С. 238 «Спортивный праздник» Занятие 4 С. 242 «Декоративная посуда» Занятие 5 С. 244 «Поросята» Занятие 6 С. 247 «Калининские птички» Занятие 7 С. 252 «Снеговик» Занятие 8 С. 250 «Новогодняя игрушка» Занятие 9 С. 240 «Щелкунчик» Занятие 10 С. 258 «Чудо плодь» Занятие 11 С. 260 «Карандашница в подарок папе» Занятие 12 С. 268 «Два жадных медвежонка» Занятие 13 С. 262 «Весна» Занятие 14 С. 275 «Чудо дерево» Занятие 15 С. 266 «Клоун всегда улыбается нам, слепим его и подарим друзьям» Занятие 16 С. 270 «На дне морском» Занятие 17 С. 255 «Растет березка» Занятие 18 С. 272 «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</p> <p>Аппликация 1 занятие в две недели, 18 занятий в год</p> <p>Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа», Волгоград «Учитель», 2014г, 327с.</p> <p>Занятие 1 С. 277 «Качели, карусели» Занятие 2 С. 280 «Лес, точно терем расписной» Занятие 3 С. 282 «Осенние картины» Занятие 4 С. 287 «Что нам стоит осенью теремок построить» Занятие 5 С. 284 «Свитер для Степашки» Занятие 6 С. 282 «Зимние картины» Занятие 7 С. 292 «Кормушка для птиц» Занятие 8 С. 295 «Шляпы, короны и кокошники к празднику» Занятие 9 С. 297 «Деревянные и каменные избы» Занятие 10 С. 300 «Горшочек с фиалками» Занятие 11 С. 306 «Русский народный головной убор» Занятие 12 С. 302 «Как мой папа спал, когда был маленьким» Занятие 13 С. 304 «Букет весенних цветов для мамочки» Занятие 14 С. 290 «Розы для мамы» Занятие 15 С. 309 «Звезды и кометы» Занятие 16 С. 311 «Вкусная профессия» Занятие 17 С. 315 «Праздничный салют» Занятие 18 С. 317 «Дорога в школу»</p> <p>Конструирование 1 занятие неделю, 36</p>	<p>Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа», Волгоград «Учитель», 2014г, 327с. (234-277)</p>
--	--	---

	<p>занятий в год О.Э. Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет», «Детство-пресс», 2017г., 96с.(1) Е.Н.Лихачева «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013г, 96с (2) Занятие 1,2 С. 63 (2) Занятие 3 С. 71 (2) Занятие 4 С. 71 (1) Занятие 5 С. 69 (2) Занятие 6 С. 13 (1) Занятие 7 С. 68 (2) Занятие 8 С. 18 (1) Занятие 9 С. 66 (2) Занятие 10 С. 25 (1) Занятие 11 С. 29 (1) Занятие 12,13 С. 34 (1) Занятие 14 С. 72 (2) Занятие 15 С. 73 (2) Занятие 16 С.75 (2) Занятие 17 С. 76 (2) Занятие 18 С. 42 (1) Занятие 19 С. 50 (1) Занятие 20 С. 56 (1) Занятие 21 С. 78 (2) Занятие 22 С. 81 (2) Занятие 23 С.68 (1) Занятие 24 С. 76 (1) Занятие 25 С. 64 (2) Занятие 26 С. 79 (2) Занятие 27 С. 62 (1) Занятие 28 С. 82 (1) Занятие 29 С. 84 (2) Занятие 30,31 С. 85 (1) Занятие 32 С. 83 (2) Занятие 33 С. 87 (2) Занятие 34 С. 86 (2) Занятие 35,36 С. 88 (2)</p>	<p>Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа», Волгоград «Учитель», 2014г, 327с. (с277-321стр.)</p> <p>Е.Н.Лихачева «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2013г, 96с. (с 63-91стр.)</p>
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>-</p>	<p>Александрова З.Н., Мошковская Э.Э. Мазнин И.А. «Большая хрестоматия для дошкольников», изд. Эксмо, 2018-640с.</p>
<p>Музыка</p>	<p>2 занятия в неделю, 72 занятия в год Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2018 с.91-137</p>	<p>Комиссарова Л.Н., Коспина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. Руководителей дет. Садов. – М: Просвещение, 1986. – 144 с. Стр. 59-63, 76-78. С.И.Бекина Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет).- М.: Просвещение, 1984</p>

Театрализованная деятельность		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
2 - 3 года	-	М.Ю.Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет.». – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г.
3 - 4 года	-	Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 5-14, 59-84.
4 - 5 лет	-	Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр.Программа творчество-дети». М.: АРКТИ, 2002.: с. 15-24, 85-123.
5 - 6 лет	-	Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
6 - 7 лет	-	Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

Культурно-досуговая деятельность		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/Методическое обеспечение
2 - 3 года	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.
3 - 4 года	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет».М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40.
4 - 5 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.
5 - 6 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.
6 - 7 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.

2.5.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окру-

жающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
 создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
 создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.6. Физическое развитие (п.22.2-22.8., стр. 122-149)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=122>

Методическое обеспечение по образовательной области «Физическое развитие»

Направления работы	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Группа раннего возраста (1,6-2 года)		
Двигательная деятельность	<p>3 раза в неделю, 108 занятий в год Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в ясельной группе детского сада», Воронеж 2010год, 208стр Занятие 1-12 «В гостях у деток»,с.161 Занятие 13-24 «Наши ножки ходят по дорожке»,с.162 Занятие 25-30 «Серенькая кошечка»,с.163 Занятие 31-36 «Вышла курочка гулять»,с.164 Занятие 37-42«Зайка серенький сидит»,с.165 Занятие 43-48 «Шустрые, пушистые котята»,с.166 Занятие 49-54 «Мы Петрушки»,с.167 Занятие 55-60 «Мишка по лесу гулял»,с.168 Занятие 61-66 «Мы милашки, куклы Невалюшки»,с. 169 Занятие 67-72 «Белочка на веточках»,с. 170 Занятие 73-78 «По - ровненькой дорожке, шагают наши ножки»,с. 171 Занятие 79-84 «Мой весёлый, звонкий мяч»,с. 172 Занятие 85-90 «В гости к бабушке»,с. 173 Занятие 91-96 «Сорока, сорока, где была?», с. 174 Занятие 97-102 «Мишка Косолапый», с. 175 Занятие 103-108 «К нам пришла собачка», с. 176</p>	<p>Карпухина Н.А. «Конспекты занятий ясельной группы детского сада», Воронеж, 2010 , 208 стр., с.147-158. Т.Г.Филиппова «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г, 80с. А.С.Галанов «Психическое и физическое развитие ребенка от одного до трех лет», «АРКТИ» 2003г, 64с. О.В.Елепкая, Е.Ю. Вареница «День за днем говорим и растем». Пособие по развитию детей раннего возраста. СЦ Сфера 2005г, 224с. (с 105-109 стр) Е.А.Лифиц, И.В. Лифиц «Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Практическое пособие.» изд. «АЙРИС - ПРЕСС», 2010г, 160с. Л.Ю.Кострыкина, О.Г.Рыкова, Т.Г. Корнилова «Мальши, Физкульт - привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста», изд. Скрипторий, 2006г., 120с. А.С.Галанов «Игры которые лечат» (для детей от одного года до трех лет), ТЦ «Сфера», 2001г, 96с.</p>
Культурно-гигиенические навыки		<p>«Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования»/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. (73-74стр.)</p>

Первая младшая группа (2-3 года)		
Двигательная деятельность	<p>3 раза в неделю, 108 занятий в год И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство», изд.«Учитель», 2016г., с. 199</p> <p>Занятие 1-3 «Наша группа», с.6-8</p> <p>Занятие 4-6 «Я и мои друзья», с.8-11</p> <p>Занятие 7-9 «Учимся знакомиться», с.11-14</p> <p>Занятие 10-12 «Наши добрые дела», с. 14-18</p> <p>Занятие 13-15 «Осень красавица», с.18-21</p> <p>Занятие 16-18 «Грибы, ягоды», с. 21-24</p> <p>Занятие 19-21 «Овощи», с. 25-28</p> <p>Занятие 22-24 «Фрукты», с.29-32</p> <p>Занятие 25-27 «Домашние животные», с. 32-37</p> <p>Занятие 28-30 «Домашние птицы», с. 37-40</p> <p>Занятие 31-33 «Дикие животные», с. 40-43</p> <p>Занятие 34-36 «Лесные птицы», с.43-46</p> <p>Занятие 37-39 «Волшебница Зима», с. 46-48</p> <p>Занятие 40-42 «У кого какие шубки», с. 49-52</p> <p>Занятие 43-45 «Зимние забавы и развлечения», с. 52-55</p> <p>Занятие 46-48 «Новый год», с. 55-58</p> <p>Занятие 49-51 «Русские народные забавы», с. 59-62</p> <p>Занятие 52-54 «Русские народные забавы»(повтор), с. 59-62</p> <p>Занятие 55-57 «Мир предметов вокруг нас», с. 62-66</p> <p>Занятие 58-60 «Мир предметов вокруг нас»(повтор), с. 66-69</p> <p>Занятие 61-63 «Все профессии важны-выбирай на вкус», с. 69-73</p> <p>Занятие 64-66 «Профессия физкультура и спорт», с. 73-76</p> <p>Занятие 67-69 «Труд врача», с. 76-79</p> <p>Занятие 70-72 «Я и мой папа», с. 79-82</p> <p>Занятие 74-75 «Я и моя мама», с. 82-85</p> <p>Занятие 76-78 «Мой дом и моя семья», с. 85-88</p> <p>Занятие 79-81 «Здоровье», с. 88-91</p> <p>Занятие 82-84 «Весенние цветы», с. 91-94</p> <p>Занятие 85-87 «Весна Красна», с. 94-97</p> <p>Занятие 88-90 «Где живут звезды?», с. 97-101</p> <p>Занятие 91-93 «Подводный мир», с. 101-104</p> <p>Занятие 94-96 «Мир растений», с. 104-107</p> <p>Занятие 97-99 «Транспорт и дорожная безопасность», с. 107-110</p> <p>Занятие 100-102 «Пожарная безопасность», с. 110-113</p> <p>Занятие 103-105 «Наш город», с. 113-116</p> <p>Занятие 106-108 «Все цветет на лугу, домик будет и жуку», с. 116-119</p>	<p>И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство», изд.«Учитель», 2016г., с. 199</p> <p>Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду, упражнения для детей с 2-3 лет», издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2011г, стр.88, с 7-39</p> <p>О.В.Елецкая, Е.Ю. Вареница «День за днем говорим и растем». Пособие по развитию детей раннего возраста. СПб «Сфера» 2005г, 224с. (с 110-112, 114-115 стр)</p> <p>Е.А.Лифиц, И.В. Лифиц «Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. Практическое пособие.» изд. «АЙРИС - ПРЕСС», 2010г, 160с.</p> <p>М.Ф. Литвинова «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений», изд. «Линка-пресс», 2005г, 92с.</p> <p>Л.Ю.Кострыкина, О.Г.Рыкова, Т.Г. Корнилова «Мальши, Физкульт - привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста», изд. Скрипторий, 2006г., 120с.</p> <p>А.С.Галанов «Игры которые лечат» (для детей от одного года до трех лет), ТЦ «Сфера», 2001г, 96с.</p>
Культурно-гигиенические навыки	-	<p>«Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. (75-76стр)</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для</p>

Вторая младшая группа (3-4 года)

<p>Двигательная деятельность</p>	<p>3 занятия в неделю, 108 занятий в год И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»», изд.«Учитель», 2016г., с. 199 Занятие 1-2 «Здравствуй Детский сад», с. 120-121 Занятие -3 «Здравствуй Детский сад», с. 165 Занятие 4-5 «Здравствуй Детский сад», с. 120-121 Занятие - 6 «Здравствуй Детский сад», с. 165-166 Занятие 7-8 «Игрушки – погремушки», с.121-123 Занятие -9 «Игрушки – погремушки», с. 166-167 Занятие 10-11 «Месяц полных –кладовых», с. 121-123 Занятие – 12 «Месяц полных –кладовых», с. 167-168 Занятие 13-14 «Мой домашний любимец», с. 123-125 Занятие -15 «Мой домашний любимец», с. 168-169 Занятие 16-17 «Снами старый скворушка до весны прощается», с. 123-125 Занятие – 18 «Снами старый скворушка до весны прощается», с. 169 Занятие 19-20 «Чудо дерево», с. 125-127 Занятие –21 «Чудо дерево», с. 169-170 Занятие 22-23 «Осенняя песенка», с. 125-127 Занятие -24 «Осенняя песенка», с. 170-171 Занятие 25-26 «Детский сад», с. 127-129 Занятие - 27 «Детский сад», с. 171-172 Занятие 28-29 «Мебель», с. 127-129 Занятие - 30 «Мебель», с. 172-173 Занятие 31-32 «Всё мы делаем вместе», с. 129-131 Занятие - 33 «Всё мы делаем вместе», с. 173-174 Занятие 34-35 «Одежда. Обувь», с. 129-131 Занятие - 36 «Одежда. Обувь», с. 174 Занятие 37-38 «Рыбы много в речки есть», с. 131-133 Занятие - 39 «Рыбы много в речки есть», с. 174-175 Занятие 40-41 «Домашние птицы», с. 131-133 Занятие - 42 «Домашние птицы», с. 175-176 Занятие 43-44 «Северные гостя, клюют рябины гроздь», с. 133-135 Занятие - 45 «Северные гостя, клюют рябины гроздь», с. 176 Занятие 46-47 «Новый год», с. 133-135 Занятие - 48 «Новый год», с. 176-177 Занятие 49 – 50 «Рождественская Ёлочка», с. 135-137 Занятие - 51 «Рождественская Ёлочка», с. 177-178 Занятие 52-53 «Зимние развлечения!», с. 135-137 Занятие - 54 «Зимние развлечения!», с. 178 Занятие 55-56 «Зимние развлечения!», с.135-137</p>	<p>И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»», изд.«Учитель», 2016г., с. 199 Т.Е. Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г, 96с.</p> <p>Т.С. Грядкина «Образовательная область Физическое развитие. Как работать по программе Детство», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г, 144с.(6,35-69стр)</p> <p>В.И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминут, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. –М.: ВАКО, 2005</p> <p>Е.И. Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет», Волгоград «Учитель», 2011г, 183с. (с 5-28стр.)</p>
---	--	--

	<p>Занятие - 57 «Зимние развлечения!», с. 178-179</p> <p>Занятие 58-59 «Дикие животные зимой», с. 137-138</p> <p>Занятие -60 «Дикие животные зимой», с. 179</p> <p>Занятие 61-62 «Зимняя песенка», с. 139-140</p> <p>Занятие - 63 «Зимняя песенка», с. 179-180</p> <p>Занятие 64-65 «Мы едем, едем, едем», с. 140-142</p> <p>Занятие - 66 «Мы едем, едем, едем», с. 180</p> <p>Занятие 67-68 «Наши папы», с. 140-142</p> <p>Занятие - 69 «Эмоции», с. 139-140</p> <p>Занятие 70-71 «Эмоции», с. 179-180</p> <p>Занятие - 72 «Наши папы», с. 180-181</p> <p>Занятие 73-74 «Ах, какая мама», с. 142-143</p> <p>Занятие - 75 «Ах, какая мама», с. 181-182</p> <p>Занятие 76-77 «Если б не было посуды, нам пришлось бы очень худо», с.142-143</p> <p>Занятие - 78 «Если б не было посуды, нам пришлось бы очень худо», с.182-183</p> <p>Занятие 79-80 «Посуда. Бытовые приборы», с. 143-145</p> <p>Занятие - 81 «Посуда. Бытовые приборы», с. 183</p> <p>Занятие 82-83 «Книжки-малышки», с. 143-145</p> <p>Занятие - 84 «Книжки-малышки», с. 184</p> <p>Занятие 85-86 «Что я знаю о себе», с. 145-146</p> <p>Занятие - 87 «Что я знаю о себе», с. 184-185</p> <p>Занятие 88 -89 «Земля, воздух и вода», с. 145-146</p> <p>Занятие - 90 «Земля, воздух и вода», с. 185-186</p> <p>Занятие 91-92 «Мальчишки и девчонки», с. 149-150</p> <p>Занятие - 93 «Мальчишки и девчонки», с. 186</p> <p>Занятие 94 -95 «Мама, папа – я», с. 149-150</p> <p>Занятие - 96 «Мама, папа – я», с. 186-187</p> <p>Занятие 97-98 «Дождик, дождик –кап, кап, кап», с. 150-152</p> <p>Занятие - 99 «Дождик, дождик –кап, кап, кап», с. 187-188</p> <p>Занятие 100-101 «Мир вокруг», с.150-152</p> <p>Занятие - 102 «Мир вокруг», с.188-189</p> <p>Занятие 103-104 «Радуга-дуга»,с. 152-153</p> <p>Занятие – 105 «Радуга-дуга»,с. 189</p> <p>Занятие 106-107 «Здравствуй Лето –красное», с. 152-153</p> <p>Занятие - 108 «Здравствуй Лето –красное», с.190</p>	
Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	-	Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей с 3 -5 лет», издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2008г, стр.64, с. 6-15 В.И. Ковалько. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. –М.:ВАКО,2005
Средняя группа (4-5 лет)		
Двигательная деятельность	3 занятия в неделю, 108 занятий в год Э.Я. Степаненкова «Теория и методика физического воспитания и развития ребенка». М: изд «Академия» 2006год. 368стр. (349-355стр – тесты на определение психофизических ка-	Э.Я. Степаненкова «Теория и методика физического воспитания и развития ребенка». М: изд «Академия» 2006год. 368стр. (349-355стр – тесты на определение психофизических качеств)

	<p>честв) И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»», изд.«Учитель», 2016г., с. 199 Занятие 1,2 «Мы снова вместе. Весёлые игрушки», с.8-10 Занятие 3 «Мы снова вместе. Весёлые игрушки», с 176-177 Занятие 4-5 «Осень-запасиха»,с. 8-10 Занятие 6 «Осень-запасиха»,с. 177 Занятие 7-8 «Домашние животные осенью», с 10-12 Занятие 9«Домашние животные осенью», с 177-178 Занятие 10-11,13-14«Диагностика», с 6-7 Занятие 12,15 «Диагностика»с.175-176 Занятие 16-17 «Улетаю – улетели»,с.10-12 Занятие - 18 «Улетаю – улетели»,с.178 Занятие 19-20 «Чудо дерево»,с. 12-14 Занятие -21 «Чудо дерево»,с. 178-179 Занятие 22-23 «Осень»,с. 12-14 Занятие - 24 «Осень»,с.179 Занятие 25-26 «Наш район красивый очень», с.14-16 Занятие - 27 «Наш район красивый очень», с.180 Занятие 28-29 «Мебель», с. 14-16 Занятие - 30 «Мебель», с. 180 Занятие 31-32 «Наши добрые дела», с.16-18 Занятие - 33 «Наши добрые дела», с.180-181 Занятие 34-35 «Одежда. Обувь», с. 16-18 Занятие - 36 «Одежда. Обувь», с. 181 Занятие 37 – 38 «Шустрых рыбок рой, пляшет под водой», с.18-21 Занятие - 39 «Шустрых рыбок рой, пляшет под водой», с.181-182 Занятие 40-41 «Домашние птицы и их детёныши», с. 18-21 Занятие - 42 «Домашние птицы и их детёныши», с. 182 Занятие 43-44 «Снежные птицы», с 21-23 Занятие - 45«Снежные птицы», с 182 Занятие 46-47 «Новогодняя песенка», с. 21-23 Занятие – 48 «Новогодняя песенка», с. 182-183 Занятие 49 -50 «Рождественская ёлочка», с. 24-26 Занятие -51 «Рождественская ёлочка», с. 183-184 Занятие 52-53 «А мы саночки возьмём и на улицу пойдём», с. 26-28 Занятие - 54 «А мы саночки возьмём и на улицу пойдём», с. 185 Занятие 55-56 «Дикие животные зимой», с.</p>	<p>И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»», изд.«Учитель», 2016г., с. 199 В.И. Ковалько. «Азбука физкультминуток для дошкольников:Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр». –М.:ВАКО,2005 Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет», Волгоград «Учитель», 2011г, 183с. (с 28-60 стр.) Т.С. Грядкина «Образовательная область Физическое развитие. Как работать по программе Детство», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г, 144с.(9,69-83стр) Н.Н. Кильпио 80 игр для детского сада М., «Просвещение», 1973</p>
--	---	--

	<p>26-28 Занятие -57 «Дикие животные зимой», с. 185 Занятие 58-59 «Здравствуй зимушка – зима», с. 28-30 Занятие - 60 «Здравствуй зимушка – зима», с. 185-186 Занятие 61 – 62 «Мое здоровье», с. 37-40 Занятие - 63 «Мое здоровье», с. 189 Занятие 64-65 «Эмоции», с. 28-30 Занятие - 66 «Эмоции», с. 186 Занятие 67-68 «Мы поедем, мы помчимся», с. 30-32 Занятие - 69 «Мы поедем, мы помчимся», с. 186-187 Занятие 70-71 «Мой папа самый лучший», с. 30-32 Занятие - 72 «Мой папа самый лучший», с. 187 Занятие 73-74 «Мамин день», с.33-35 Занятие - 75 «Мамин день», с.187-188 Занятие 76-77 «К счастью, помогает нам различная посуда», с.33-35 Занятие - 78 «К счастью, помогает нам различная посуда», с. 188 Занятие 79-80 «Бытовые приборы», с. 35-37 Занятие - 81 «Бытовые приборы», с. 188-189 Занятие 82-83 «Испокон века, книга растит человека», с. 35-37 Занятие – 84 «Испокон века, книга растит человека», с. 189 Занятие 85-86 «Земля и солнце», 37-40 Занятие - 87 «Земля и солнце», 190 Занятие 88-89 «Труд», с. 40-42 Занятие - 90 «Труд», с. 190 Занятие 91-92 «Здравствуй Матушка – Весна», с.40-42 Занятие - 93 «Здравствуй Матушка – Весна», с.190 Занятие 94 – 95 «Мама, папа – я, спортивная семья», с. 42-44 Занятие - 96 «Мама, папа – я, спортивная семья», с. 191 Занятие 97-98, 100-101 «Диагностика», с. 6-7 Занятие -99, 102 «Диагностика», с. 6-7 Занятие 103-104 «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья», с. 42-44 Занятие - 105 «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья», с. 191 Занятие 106-107 «Вот и радуга дуга», с. 44-46 Занятие - 108 «Вот и радуга дуга», с. 192</p>	
<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными</p>	<p>-</p>	<p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 В.И. Ковалько. Азбука физкультурминуток для дошкольников: Практические разра-</p>

<p>нормами и правилами</p>		<p>ботки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. –М.:ВАКО,2005 Н.Б.Муллаева «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников», ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006,-160</p>
<p>Старшая группа 5-6 лет</p>		
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>3 занятия в неделю, 108 занятий в год Э.Я. Степаненкова «Теория и методика физического воспитания и развития ребенка». М: изд «Академия» 2006год. 368стр. (349-355стр – тесты на определение психофизических качеств) И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»», изд.«Учитель», 2016г., с. 199 Занятие 1,2 «Волшебная страна», с. 58-60 Занятие 3 «Волшебная страна», с. 199 Занятие 4-5 «Кто ни лениться, тот урожаем гордиться», с. 58-60 Занятие 6 «Кто ни лениться, тот урожаем гордиться», с. 199-200 Занятие 7-8 «Домашние животные и их детёныши», с. 60-62 Занятие 9 «Домашние животные и их детёныши», с. 200 Занятие 10-11 «У каждой пташки, свои замашки», с. 60-62 Занятие 12 «У каждой пташки, свои замашки», с. 200-201 Занятие 13-14, 16-17 «Диагностика», с 56-58 Занятие 15,18 «Диагностика»,с. 198-199 Занятие 19-20 «Чудо дерево», с. 62-64 Занятие -21 «Чудо дерево», с. 201-202 Занятие 22-23 «Осенний Kaleйдоскоп», с. 62-64 Занятие -24 «Осенний Kaleйдоскоп», с. 202-203 Занятие 25-26 «Мой город, по особому мне дорог», с. 64-66 Занятие -27 «Мой город, по особому мне дорог», с. 203 Занятие 28-29 «Мебель», с. 64-66 Занятие -30 «Мебель», с. 203 Занятие 31-32 «Мы учимся культуре поведения», с. 67-68 Занятие -33 «Мы учимся культуре поведения», с. 203-204 Занятие 34-35 «Одежда. Обувь», с. 67-68 Занятие -36 «Одежда. Обувь», с. 204 Занятие 37 – 38 «В тихой зыби много рыбы», с. 69-71</p>	<p>Э.Я. Степаненкова «Теория и методика физического воспитания и развития ребенка». М: изд «Академия» 2006год. 368стр. (349-355стр – тесты на определение психофизических качеств) И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»», изд.«Учитель», 2016г., с. 199 Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет», Волгоград «Учитель», 2011г, 183с. (с 60-121стр.) Т.С. Грядкина «Образовательная область Физическое развитие. Как работать по программе Детство», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г, 144с.(17,95-140стр) Е.Р. Железнова «Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников (5-7лет), ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017,-80с. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ФГОС», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018-80с.</p>

	<p>Занятие - 39 «В тихой зыби много рыбы», с. 204-205</p> <p>Занятие 40-41 «Тут она, взмахну крылами, полетела над волнами», с. 69-71</p> <p>Занятие - 42 «Тут она, взмахну крылами, полетела над волнами», с. 205-206</p> <p>Занятие 43-44 «Снежные птицы», с. 71-73</p> <p>Занятие - 45 «Снежные птицы», с. 206</p> <p>Занятие 46 - 47 «Новогодняя сказка», с.71-73</p> <p>Занятие - 48 «Новогодняя сказка», с.206-207</p> <p>Занятие 49- 50 «Сказки рождества», с.73-75</p> <p>Занятие - 51 «Сказки рождества», с.207</p> <p>Занятие 52-53 «Мороз не велик, но стоять не велик», с. 75-77</p> <p>Занятие - 54 «Мороз не велик, но стоять не велик», с. 2-7</p> <p>Занятие - 55-56 «Дикие животные зимой», с.75-77</p> <p>Занятие - 57 «Дикие животные зимой», с.207-208</p> <p>Занятие 58- 59 «Госпожа метелица», с.77-79</p> <p>Занятие - 60 «Госпожа метелица», с.208</p> <p>Занятие 61 - 62 «Валентинкин День», с. 77-79</p> <p>Занятие - 63 «Валентинкин День», с. 208-209</p> <p>Занятие 64– 65, 67-68 «Лучше папы друга – нет», с. 79-82</p> <p>Занятие - 70-71 «Мамин день», с. 81-83</p> <p>Занятие - 72 «Мамин день», с. 210-211</p> <p>Занятие 73 - 74 «Сохраняют в ней продукты, сыр и масло, хлеб и фрукты», с. 81-83</p> <p>Занятие - 75 «Сохраняют в ней продукты, сыр и масло, хлеб и фрукты», с. 211-2012</p> <p>Занятие 76– 77, 79-80 «Мама, папа - я, здоровая семья», с. 83-85</p> <p>Занятие 78,81 «Мама, папа - я, здоровая семья», с. 212</p> <p>Занятие 82 - 83, 85-86 «Мама, папа - я, спортивная семья», с. 85-87</p> <p>Занятие - 84, 87 «Мама, папа - я, спортивная семья», с. 213-214</p> <p>Занятие 88 - 89 «Весна, весна – красная», с. 87-89</p> <p>Занятие - 90 «Весна, весна – красная», с. 214</p> <p>Занятие 91 - 92 «Приди весна с радостью», с. 87-89</p> <p>Занятие - 93 «Приди весна с радостью», 214-215</p> <p>Занятие - 94-95, 97-98 «Диагностика», с. 92-93</p> <p>Занятие - 96,99 «Диагностика», с. 217</p> <p>Занятие 100 -101 «Праздник радости и счастья», с. 89-91</p> <p>Занятие - 102 «Праздник радости и счастья», с.215</p>	
--	--	--

	<p>Занятие 103 - 104 «Раскрывая семейный альбом», с. 89-91</p> <p>Занятие - 105 «Раскрывая семейный альбом», с. 215-216</p> <p>Занятие 106-107 «Разноцветной радуге радуемся мы», с. 93-95</p> <p>Занятие - 108 «Разноцветной радуге радуемся мы», с. 216-217</p>	
<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	-	<p>Харченко Т.Е. Бодрая гимнастика для дошкольников. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015</p> <p>Н.Б.Муллаева «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников», ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006,-160</p> <p>З.Ф. Аксенова «Спортивные праздники в детском саду», М., ТЦ СФЕРА, 2003,-64с.</p> <p>Н.И.Николаева «Школа мяча: учебно-методическое пособие для педагогов и специалистов ДОУ», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008,-96с.</p> <p>Т.А.Шорьгина «Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье», М.ТЦ СФЕРА, 2014,-64с.</p> <p>И.А.Агапова, М.А.Давыдова «Спортивные сказки и праздники для дошкольников», М.АРКТИ, 2010,-128с.</p>
<p>Подготовительная группа 6-7 лет</p>		
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>3 занятия в неделю, 108 занятий в год</p> <p>И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»», изд.«Учитель», 2016г., с. 199</p> <p>Занятие 1-2 «Планета Детства», с. 107-109</p> <p>Занятие - 3 «Планета Детства», с. 225-226</p> <p>Занятие 4-5 «Каков уход, таков и плод», с. 107-109</p> <p>Занятие - 6 «Каков уход, таков и плод», с. 226</p> <p>Занятие 7-8 «Содержание домашних животных», с. 110-112</p> <p>Занятие - 9 «Содержание домашних животных», с. 226-227</p> <p>Занятие 10-11, 13-14 «Диагностика», с. 153-155</p> <p>Занятие - 12,15 «Диагностика», с. 239-240</p> <p>Занятие 16-17 «Гпиць»,с. 110-112</p> <p>Занятие - 18 «Гпиць»,с. 227</p> <p>Занятие 19-20, 22-23 «Краски Осени», с. 113-115</p> <p>Занятие - 21, 24 «Краски Осени», с. 227-228</p> <p>Занятие 25-26 «Край родной, на век любимый», с.115-118</p> <p>Занятие - 27 «Край родной, на век любимый», с.228</p> <p>Занятие 28-29 «Мебель», с. 115-118</p> <p>Занятие - 30 «Мебель», с. 228-229</p>	<p>Э.Я. Степаненкова «Теория и методика физического воспитания и развития ребенка». М: изд «Академия» 2006год. 368стр. (349-355стр – тесты на определение психофизических качеств)</p> <p>И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова «Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»», изд.«Учитель», 2016г., с. 199</p> <p>Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет», Волгоград «Учитель», 2011г, 183с. (с 121-182стр.)</p> <p>Т.С. Грядкина «Образовательная область Физическое развитие. Как работать по программе Детство», изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г, 144с.(17,95-140стр)</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Т.Е. Харченко Бодрая гимнастика для дошкольников- СПб.: Детство- пресс, 2019 С.36-73</p> <p>Е.Р. Железнова «Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников (5-7лет), ДЕТ-</p>

	<p>Занятие 31-32 «Права человека», с. 118-120 Занятие - 33 «Права человека», с. 229 Занятие 34-35 «Одежда. Обувь», с. 118-120 Занятие - 36 «Одежда. Обувь», с. 229 Занятие 37-38 «Рыбки по волнам несутся, на морских лугах пасутся», с. 121-123 Занятие -39 «Рыбки по волнам несутся, на морских лугах пасутся», с. 229-230 Занятие 40-41 «Содержание домашних птиц и уход за ними», с. 121-123 Занятие -42 «Содержание домашних птиц и уход за ними», с. 230 Занятие 43-44 «Снежные птиць», с. 124-126 Занятие - 45 «Снежные птиць», с. 230 Занятие 46-47 «Новогодний Карнавал», с 124-126 Занятие -48 «Новогодний Карнавал», с 230 Занятие 49-50 «Коляда, Коляда, отвори ворота», с. 127-129 Занятие - 51 «Коляда, Коляда, отвори ворота», с. 231 Занятие 52- 53, 55-56 «Зимние игры и забавы», с. 130-132 Занятие 54, 57 «Зимние игры и забавы», с. 231-232 Занятие 58-59 «Это наша русская Зима», с. 133-135 Занятие - 60 «Это наша русская Зима», с. 232-233 Занятие 61-62 «День святого Валентина», с.133-135 Занятие - 63 «День святого Валентина», с.233 Занятие 64-65 «Тише едешь – дальше будешь», с. 136-138 Занятие - 66 «Тише едешь – дальше будешь», с. 233-234 Занятие 67-68 «Наша Армия», с. 136-138 Занятие - 69 «Наша Армия», с. 234 Занятие 70-71 «Семейные ценности», с. 150-153 Занятие - 72 «Семейные ценности», с. 238 Занятие 73 – 74 «День мам», с. 138-141 Занятие - 75 «День мам», с. 234-235 Занятие 76-77 «В ней готовят сотни блюд -варят, жарят и пекут», с. 139-141 Занятие - 78 «В ней готовят сотни блюд -варят, жарят и пекут», с. 235 Занятие 79-80 «Бытовые приборь», с. 141-144 Занятие - 81 «Бытовые приборь», с. 235 Занятие 82-83 «Книга поможет в труде, выручит в беде», с. 141-144 Занятие - 84 «Книга поможет в труде, выручит в беде», с. 235-236 Занятие 85-86 «В здоровом теле, здоровый дух», с. 144-147 Занятие - 87 «В здоровом теле, здоровый дух», с. 236 Занятие 88-89 «На космических просторах», с. 144-147</p>	<p>СТВО-ПРЕСС, 2017,-80с. М.П.Голощекина «Льжи в детском саду», Просвещение, 1977,-96 Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ФГОС», «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018-80с. Н.И.Николаева «Школа мяча: учебно-методическое пособие для педагогов и специалистов ДОУ», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008,-96с. С.О. Филиппова, Т.В.Волосникова, «Олимпийской образование дошкольников», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007,-128с.</p>
--	--	---

	<p>Занятие - 90 «На космических просторах», с. 236-237</p> <p>Занятие 91-92 «Пасха», с. 147-150</p> <p>Занятие - 93 «Пасха», с. 237</p> <p>Занятие 94-95 «Говорят пришла весна», с. 147-150</p> <p>Занятие - 96 «Говорят пришла весна», с. 237-238</p> <p>Занятие 97-98, 100-101 «Диагностика», с. 153-155</p> <p>Занятие 99, 102 «Диагностика», с. 239</p> <p>Занятие 103-104 «Семейные ценности», с. 150-153</p> <p>Занятие - 105 «Семейные ценности», с. 238-239</p> <p>Занятие 106-107 «Разноцветная поляна», с. 155-158</p> <p>Занятие - 108 «Разноцветная поляна», с. 239</p>	
<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	-	<p>Харченко Т.Е. Бодрая гимнастика для дошкольников. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015</p> <p>Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилева Физкульт- привет минуткам и паузам. Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников: Учебно- методическое пособие для педагогов школьных и дошкольных учреждений.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006</p> <p>Н.Б.Муллаева «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников», ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006,-160</p> <p>З.Ф. Аксенова «Спортивные праздники в детском саду», М., ТЦ СФЕРА, 2003,-64с.</p> <p>Е.Ф.Желобкович «Футбол в детском саду. Конспекты занятий», М., «Скрипторий 2003», 2009, -88с.</p> <p>Т.А.Шорыгина «Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье», М.ТЦ СФЕРА, 2014,-64с.</p> <p>И.А.Агапова, М.А.Давыдова «Спортивные сказки и праздники для дошкольников», М.АРКТИ, 2010,-128с.</p>

2.6.7. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы (взаимодействие взрослых с детьми)

2.7.1. ДО может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

2.7.2. Образовательная организация использует *сетевую форму реализации образовательной программы ДО и отдельных компонентов*, предусмотренных Программой, через работу Консультационного центра. Работа Консультационного центра осуществляется, через сайт учреждения и в очной форме (посещение Учреждения). Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организаций культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам – конкретизировать перечень организаций), с которыми устанавливаются договорные отношения.

2.7.3. При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

2.7.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

2.7.5. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОРМ ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОРМ ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОРМ ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОРМ ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОРМ ДО, пункт 23.10. Выбор ФОРМ ДО, пункт 23.11., 23.12.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1,5-2 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Практические: - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.	- куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежно-стей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Практические: - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками Словесные: - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение. Наглядные (информационно-	- куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, комплект постельных принадлежно-стей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили

		<p>рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <p>Репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<ul style="list-style-type: none"> (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. <p>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку.
2 - 3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <p>Репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Развитие игрового опыта, общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежно-стей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемномуляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. <p>Самообслуживание, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. <p>Формирование основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширма «Автомобиль», - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транс-порт».
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с иг- 	<p>Развитие игрового опыта, общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный,

		<p>рушками.</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<ul style="list-style-type: none"> - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежно-стей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемномуляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. Самообслуживание, трудовое воспитание: - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасного поведения: - ширма «Автомобиль», - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транс-порт».
--	--	--	--

3 - 4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования - Сфера трудового воспитания - Область 	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. <p>Словесные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая иг- 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки,

<p>формирования основ безопасного поведения</p>		<p>ра, - ручной труд. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». Сфера трудового воспитания: - алгоритмы мытья, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. Область формирования основ безопасного поведения: - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», - «Скорая помощь».</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей: - Сфера социальных отношений - Область формирования трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра,</p>	<p>Сфера социальных отношений: - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов,</p>

		<p>- ручной труд.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- предметы-заместители для игр. Область формирования основ гражд-данственности и патриотизма:</p> <p>- картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород;</p> <p>- дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды»</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».</p> <p>Сфера трудового воспитания:</p> <p>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),</p> <p>- природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <p>- макет дороги,</p> <p>- различные виды транспорта (крупные и средние),</p> <p>- светофор,</p> <p>- художественная литература по правилам дорожного движения,</p> <p>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</p> <p>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный»,</p> <p>- «Скорая помощь».</p>
--	--	--	--

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>- Сфера социальных отношений</p> <p>- Область формирования</p> <p>- Сфера трудового воспитания</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- отгадывание загадок,</p> <p>- беседа,</p> <p>- словесная игра,</p>	<p>Сфера социальных отношений:</p> <p>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья»,</p> <p>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - по мощники»,</p> <p>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.),</p> <p>- куклы средние,</p> <p>- карапуз в ванночке,</p> <p>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</p> <p>- набор игрушечной посуды,</p> <p>- кухня детская игровая,</p> <p>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</p> <p>- коляски,</p> <p>- сумки, корзинки, рюкзачки,</p>

<p>я Область формирования основ безопасного поведения</p>		<p>- ситуативный разговор. Практические: - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – добулочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня,</p>
---	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полховмайданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
<p>Самостоятельная Деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль,

		<p>упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>- телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – добулочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полковомайская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). Сфера трудового воспитания:</p>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики), - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); <p>жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</p>
5 - 6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования - Сфера трудового воспитания Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,

		<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полковожданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картин-
--	--	--	---

			<p>ках «День Победы», «Государственные символы РФ».</p> <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в различных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предмет- 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробышко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,

		<p>ную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, - схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полховмайданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в различных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», - «Пожарная», «МЧС».
--	--	--	--

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режим-	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий,	Сфера социальных отношений: - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,

<p>ных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения 		<p>изделий народного промысла,</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказов опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, - схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, 	<ul style="list-style-type: none"> - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семанов, Городец, Чкаловск), с. Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных
--	--	--	---

		<p>- экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p>	<p>богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России.</p> <p>Сфера трудового воспитания: - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Область формирования основ безопасного поведения: - правила безопасного поведения в различных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД,</p>
--	--	---	--

			<p>«Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сфера социальных отношений - Область формирования гражданской ответственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного ния 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотрение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых 	<p>Сфера социальных отношений:</p> <p>дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изобра-

		<p>проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность. 	<p>жением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),</p> <ul style="list-style-type: none"> - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, природный и бросовый материал для ручного труда.
--	--	--	--

			<p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасного поведения в различных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом»
--	--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

1,5-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир 	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, образца действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, корочки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пласт-массовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение, - показ (образца, образца действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, корочки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пласт-массовый/деревянный), - крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек.

		<p>Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Окружающий мир - Природа 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - обследование, - наблюдение. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - развивающие игры, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - крупный строительный набор (пласт-массовый/деревянный),

		<p>- игры со строительным материалом,</p> <p>- действия экспериментального характера.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- крупный конструктор,</p> <p>- объемные мягкие модули,</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек,</p> <p>- лабиринты,</p> <p>- игрушки-шнуровки разного вида,</p> <p>- матрешки (2-3 элемента),</p> <p>- неваляшки,</p> <p>- игровые пособия с разными видами застежек.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>- тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.),</p> <p>- образные игрушки (домашние и дикие животные),</p> <p>- кукла с комплектом одежды по сезонам.</p> <p>Природа:</p> <p>- игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</p> <p>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</p> <p>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</p> <p>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко),</p> <p>- крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки),</p> <p>дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <p>- предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</p> <p>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</p> <p>- стол «песок - вода»,</p> <p>- наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.</p>
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <p>- Математическое представление</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p>	<p>Математические представления:</p> <p>- игрушки-шнуровки разного вида,</p> <p>- матрешки (2-3 элемента),</p>

<p>- Окружающий мир - Природа</p>		<p>- рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. Практические: - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога</p>	<p>- неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Одного», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы быта, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «одного», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?» - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др.,</p>
---------------------------------------	--	---	--

			<p>- наглядно-дидактические пособия</p> <p>я</p> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир Природа 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. <p>Репродуктивный:</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). <p>Математические представления:</p>

		<p>упражнения на основе образца педагога.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Одного», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «одного», - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»), - схемы имен признаков «Цвет»,
--	--	---	--

			<p>«Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия <p>я</p> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорные эталоны и познавательные действия, - математически представления, - окружающий мир, природа. 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способ действия). <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделиру- 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые),

		<p>ющего характера. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры. Математические представления: - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашен-ные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 эле- ментов) - объемные вкладыши (бочонки, корбки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предмет-ные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными кар-тинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однород-ных предметов и предметов контраст-ных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточ-ки для различения предметов по форме(кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социаль-но- го окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, мед-сестра, музы- кальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, двор- ник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использо-вать предмет», «Из какого материала
--	--	---	--

		<p>сделан?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Ча-сти», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия <p>я</p> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.
--	--	---

3-4 года			
Формы	Способы	Методы	Средств а
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета,

		<p>- игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много», - тематические предметные карточки для различия предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в</p>
--	--	--	--

			<p>котором я живу», «Наш детский сад»; схемы-символы «Природный и руко творный мир», предметные картинки с изображением объектов природного ирукотворного мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с карточками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., наборы для экспериментирования с песком и водой,

<p>- Математически епредставления - Окружающий мир - Природа</p>		<p>- рассказ воспитателя, - беседа, чтение художествен ной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирова ние, - моделирование, - трудовые поручения. Репродуктивный: - упражнения на осно ве образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>схемы опытов, игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков») Математические представления: матрешки (5-7 элементов), пирамидки (6-10 элементов), стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 эле ментов), объемные вкладыши (бочонки, ко робки) из 5-10 элементов, доски-вкладыши (с основными фор мами, разделенными на 2-3 части), набор цветных палочек для выклады вания, набор плоскостных геометрических фигур, набор объемных геометрических тел, мозаика разных форм и цвета, круп ная и средняя, игра «Чудесный мешочек», игрушки-головоломки, наборы тематических предметных картинок, наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пласт мас- совые, сачки, черпачки), наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, жи вот- ные с детенышами, птицы, рыбы, дере вья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихо да, игруш ки), наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), наборы парных картинок (предмет ные) для сравнения, той же тематики, складные кубики с предметными кар тинками из 4-6 частей, разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, игровые наборы знакомых однород ных предметов и предметов контраст ных размеров для сравнения по вели чине, различения количества «один много», тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и</p>
--	--	---	---

		<p>др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математически представления - Окружающий мир - Природа 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предмет-

		<p>ные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными кар-тинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Окружающий мир: - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). Природа: - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с карточками или липучками + до-</p>
--	--	--

			<p>полнотельные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
--	--	--	--

4-5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, наборное полотно, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), наборы для сериации по величине (6-8 элементов), набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), часы с циферблатом и стрелками, счеты, игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), головоломки-лабиринты, набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), набор карточек с изображением коли-

		<p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>чества предметов (от 1 до 5) и цифр, набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5), магнитная доска, наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе</p> <p>– животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), наборы парных картинок на соответствие (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p>Окружающий мир: дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотвор-</p>
--	--	---	---

			<p>ного мира; образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</p> <p>Природа: комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математическое представление - Окружающий мир - Природа</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказа</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). Математические представления: - разнообразный счетный материал, наборное полотно,</p>

		<p>зов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). 	<ul style="list-style-type: none"> - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе) <ul style="list-style-type: none"> – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Что принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о
--	--	---	--

		<p>любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «По-моги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди,
--	--	---

			ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рых- ления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рас- сады.
5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Математически епредставления - Окружающий мир - Природа	Фронтальны й Подгруппов ой	Наглядные (инфор- мационно- рецептивный): - рассматривание кар- тин, иллюстраций, аль- бомов, энциклопе- дий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных пре- зентаций. Словесные (репро- дуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художествен- ной литературы, - отгадывание загадок, - составление расска- зов с опорой на пред- метно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирова- ние, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический ме- тод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в но- вых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование	Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с гра- фи- ческими образцами (геометриче- ская мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, вели- чине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мел- кая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геомет- ри- ческие) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Ку- бик Рубика, «15», «Уникуб», Ку- бики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением ко- ли- чества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, расте- ний, ландшафтов, транспорта, строи- тельных сооружений, профессий, спор- та и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «ло- то» из 8 – 12 частей (той же темати- ки), - наборы парных картинок на соотне-

		<p>и опыты, проектная деятельность.</p>	<p>сение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <ul style="list-style-type: none"> - складные кубики с предметными кар- тинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприбо- ры», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремон- ту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в про- шлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам до- рожного движения, безопасного пове- дения дома и на улице, «Экс- тренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздни- ки», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со сло- вами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («До- школка. Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: ко- ле- ус, герань, хлорофитум и др., те- невы- носливые растения: бегония, аспидист- ра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фрук- тов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, бол- гар- ский перец, яблоко, груша, сли- ва), - осенние листья для букетов и поде- лок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный мате- риал (наборы картинок с изображени- ем до- машних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей,
--	--	---	---

			<p>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</p> <p>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</p> <p>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</p> <p>- дневник наблюдений за погодой,</p> <p>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</p> <p>- дневники проведения опытов и экспериментов,</p> <p>интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, показ образца, наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (репродуктивный): рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Практические: дидактические игры, логические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирование, моделирование, коллекционирование, интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного изложения: решение игровых про-</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), модель классификации окружающего мира, индивидуальные дневники с фиксацией опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупы, цветные стекла, магниты, фонарики, песочные часы, схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные стаканы, формы для льда, пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, бросовый материал, разные виды бумаги.</p> <p>Математические представления: - разнообразный счетный материал, наборное полотно, набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), танграм, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</p>

		<p>блемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, проектная деятельность.</p>	<p>набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, головоломки-лабиринты, головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), часы механические, часы песочные, весы, счеты, линейки, лекала, набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, набор карточек-цифр (от 1 до 10), набор магнитных цифр (от 1 до 10), магнитная доска, наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), комплекты цифр, математических знаков, счетные палочки, игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, тематические лэпбуки. Окружающий мир: предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экс-</p>
--	--	---	---

		<p>треннеслужбы),</p> <ul style="list-style-type: none"> - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»). <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
--	--	---

6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Математически епредставления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность-	Математические представления: - разнообразный счетный материал, наборное полотно, набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), танграм, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, головоломки-лабиринты, головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), часы механические, часы песочные, весы, счеты, линейки, лекала, набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, набор карточек-цифр (от 1 до 100), набор магнитных цифр, магнитная доска, наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), комплекты цифр, математических знаков, счетные палочки. Окружающий мир:

			<p>дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Ис- пользуй по-другому», «Эволюция предметов»,</p> <p>предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),</p> <p>коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),</p> <p>детские тематические коллекции (по интересам детей),</p> <p>семейные тематические фотоальбомы,</p> <p>планы-схемы детского сада, улиц, района, города,</p> <p>наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.</p> <p>Природа:</p> <p>6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),</p> <p>муляжи (картинки) овощей и фруктов,</p> <p>осенние листья для букетов и поделок(сезонные),</p> <p>календарь погоды и природы,</p> <p>наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</p> <p>тематические дидактические игры,</p> <p>картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</p> <p>рисунки и поделки детей,</p> <p>материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</p> <p>материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</p> <p>инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - дневник наблюдений за погодой, дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов.
<p>Образовательная деятельность в режиме-ных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математическое представление - Окружающий мир - Природа 	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением ко-

			<p> ли- чества предметов (от 1 до 20) и цифр, набор карточек-цифр (от 1 до 100), набор магнитных цифр, магнитная доска, наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), наборы парных картинок на соответствие (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), комплекты цифр, математических знаков, счетные палочки, игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики- нолики, лабиринты, тематические лэпбуки, интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Долгошколка.Экзмен-Медиа»). Окружающий мир: дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), детские тематические коллекции (по интересам детей), семейные тематические фотоальбомы, планы-схемы детского сада, улиц, района, города, наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Ро- </p>
--	--	--	--

			<p>ди- на - Россия», «Труд» и т.д., интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со сло- вами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («До- школка.Экзмен-Медиа»).</p> <p>Природа: 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фи- алка, алоэ, герань, хлорофитум, камне- ломка, традесканция, кринум, сансевь- ера, бальзамин, фикус и др.), муляжи (картинки) овощей и фрук- тов, осенние листья для букетов и поде- лок(сезонные), календарь погоды и природы, наглядный иллюстративный матери- ал (наборы картинок с изображением до- машинных и диких животных, жи- вотных жарких стран, птиц, насеко- мых, дере- вьев, цветов и др.), тематические дидактические игры, картотека (альбом, карточки) посло- виц и поговорок, природных примет, загадок, рисунки и поделки детей, материал для проведения элементар- ных опытов (песок, сосуды для во- ды, формочки для песка, снега и льда, зем- ля, глина, лупа), материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый ма- те- риал для ручного труда: шишки, веточ- ки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), инвентарь для труда в природе: лей- ки для полива комнатных растений, тази- ки для воды, тряпочки, клеен- ки, палоч- ки для рыхления, пульве- ризатор, ящички и стаканчики для рассады), дневник наблюдений за погодой, дневники наблюдений за ростом и развитием растений, дневники проведения опытов и экс- пе- риментов, интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экз- мен- Медиа»).</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эта- ло- ны и познава- тель- ные дей- ствия,</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальн ый</p>	<p>Наглядные (инфор- мационно- рецептивный): рассматривание кар- тин, иллюстраций, аль- бомов, энциклопе-дий, показ образца,</p>	<p>Сенсорные эталоны и познаватель- ные действия: - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающегомира, - индивидуальные дневники с фик-</p>

<p>- Математически е представление - Окружающий мир - Природа</p>		<p>наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: дидактические игры, логические игры, игровые упражнения, игровые проблемные ситуации, экспериментирование, моделирование, коллекционирование, интерактивные игры. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: решение проблемных ситуаций, экспериментирование и опыты, проектная деятельность.</p>	<p>са-цией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритм-мами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. Математические представления: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, про-</p>
---	--	---	--

		<p>фессий, спор-та и пр.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), <p>комплекты цифр, математических знаков,</p> <ul style="list-style-type: none"> - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивное развивающее пособие <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»).</p> <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал <p>«Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивное развивающее пособие <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзмен-Медиа»).</p>
--	--	--

			<p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фи- алка, алоэ, герань, хлорофитум, камне- ломка, традесканция, кринум, сансевь- ера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фрук- тов, - осенние листья для букетов и поделок(сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный мате- риал (наборы картинок с изображе- нием до- машних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насе- комых, дере- вьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) посло- виц и поговорок, природных примет, загадок, материал для прове- дения элементар- ных опытов (пе- сок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, зем- ля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый мате- риал для ручного труда: шишки, веточ- ки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных расте- ний, тази- ки для воды, тряпочки, клеенки, палоч- ки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспе- риментов, - интерактивное развивающее пособие - «Шаг за шагом» («Дошколка. Экз- мен- Медиа»). - рисунки и поделки детей
--	--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

1,5-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: - Речевое развитие</p>	<p>Подгруппово й</p>	<p>Наглядные (инфор- мационно- рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, ил- 	<ul style="list-style-type: none"> - предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, - иллюстрированные детские книги – произведения детской художе- ственной литературы (русские народные песен- ки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с со- держанием перечня литературы

		люстраций, - показ настольного театра. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические (репродуктивный): - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, - упражнения на основе образца педагога.	Программы, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, - дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.
Образовательная деятельность в режиме входных моментов: - Развитие понимания речи - Развитие активной речи	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. Словесные (информационно-рецептивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические (репродуктивный): - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, упражнения на основе образца педагога.	Развитие понимания речи, Развитие активной речи: - предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, - иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песни, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.
Самостоятельная деятельность детей: - Развитие понимания речи - Развитие активной речи	Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметов, игрушек - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. Словесные (информационно-рецептивный):	Развитие понимания речи, Развитие активной речи: предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий, иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песни, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),

		<p>- рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. Практические (репродуктивный): - игровые ситуации, - выполнение действий с игрушками и предметами, - дидактические игры, - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>ширма настольная, напольная, наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт, дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др. деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», детские книги с иллюстрациями, кубики с изображением персонажей сказок, пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, Интерес к художественной литературе: книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, книги, любимые детьми группы, сюжетные картинки, кубики с изображением героев сказок, разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</p>
--	--	---	---

			ширма настольная, напольная, предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>Образовательная деятельность входе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи Грамматический строй речи - Связная речь - Интерес к художественной литературе 	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешки небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры текстом, театрализованные). 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социальные ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социальной), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы

			<p>для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, иллюстрации к детской художественной литературе.
<p>Самостоятельная деятельность</p> <p style="text-align: right;">д</p> <p>е-тей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи - Связная речь - Интерес к художественной литературе 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешки небольших стихотворений. <p>Практические (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные). 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобутовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобутовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, <p>Интерес к художественной литературе-ре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского

			<p>фольк- лора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; про- изведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе.
3 - 4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: - Речевое развитие</p>	<p>Фронтальной</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешки и небольших стихотворений, - словесные игры. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте: - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери,</p>

			<p>транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, ширма настольная.</p>
<p>Образовательная деятельность в режиме-ных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. Метод проблемного изложения:</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте: игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), тематические лото, домино, складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близ-</p>

		<p>решение игровых проблемных ситуаций</p>	<p>кой ребенку - сказочной, социобывовой), дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), модель «Имена признаков», модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. Интерес к художественной литературе: книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, предметные игрушки-персонажи, разнообразные виды театров, ширма настольная.</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p> <p>детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешки и 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, живот-

		<p>небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>ные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи,</p>
--	--	--	---

			- разнообразные виды театров, ширма настольная.
4 - 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте	Фронтальной	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. Практические: - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь: - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, бытовые ситуации), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. Подготовка к обучению грамоте: - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в миксе живет», «Кто едет в поез-

			<p>де?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезной, магнитный алфавит, алфа-вит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, залички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
<p>Образовательная деятельность в режиме реальных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, распознающее наблюдение.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>рассказ воспитателя, рассказ ребенка, чтение художественной литературы, беседа, вопросы, разучивание стихотворений,</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для</p>

		<p>пересказ, сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p>Практические: игры-инсценировки, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), игровые упражнения.</p> <p>Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога, составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социальные бытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира – песенки, сказки; произведе-
--	--	---	---

			<p>ния поэтов и писателей России – поэзия, проза, ли-тературные сказки, басни; произведе-ния поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соот-ветствии с содержанием при-мерного списка литературы для чте-ния детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой груп-пы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмо-вок, сказок, рассказов, составлен-ных детьми).
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировани е словаря - Звуковая культураречи - Грамматически й строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к худо-жественной лите-ратуре 	<p>Подгрупповой Индивидуальн ый</p>	<p>Наглядные (инфор-мационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, распознающее наблюдение. <p>Словесные (инфор-мационно-рецептив-ный, репро-дуктив-ный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художествен-ной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихо-творений, - пересказ, - сочинение описа-тельных рассказов, сказок, загадок, риф-мованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-инсценировки, - игры (словесные, ди-дактические, хоровод-ные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на осно-ве образца педагога, - составление расска-зов, рифмовок, загадок с опорой на предмет-ную и предметно-схемати-ческую мо-дель. <p>Метод проблемного</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие жи-вот-ные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, ово-щи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображаю-щие сезонные явления и деятель-ность лю-дей, - наборы предметных картинок со сло-вами на определенный звук (в соот-ветствии с содержанием заня-тий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в кар-тинках», «Расскажите детям о...», «Бе-седы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связ-ная, грамматический строй речи, зву-ковая культура речи) в соответ-ствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого ды-ха-ния, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для уста-нов-ления последовательности со-бытий (сказки, литературные сюже-ты, социо-бытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сю-жетными картинками (6-8 частей), модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, зага-док, рифмованных строчек, ска-зок, рассказа по сюжетной картине и

		<p>изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в но-вых условиях). 	<p>серии картин, пересказа.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звуко-вого и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утеночек гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
5 - 6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте 	Фронтальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки

		<p>сюжетных картин, иллюстраций,</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),
--	--	--	--

			<p>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p>Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - - книги, любимые детьми этой группы сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p>Образовательная деятельность в режиме-ных моментов: - Формирование словаря</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь: - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши,</p>

<p>- Звуковая культураречи</p> <p>- Грамматическистрой речи</p> <p>- Связная речь</p> <p>- Подготовка к обучению грамоте</p> <p>- Интерес к художественной литературе</p>		<p>- распознающее наблюдение, показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- разучивание стихотворений,</p> <p>- пересказ,</p> <p>- сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p>Практические:</p> <p>- игровые упражнения,</p> <p>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</p> <p>- игры-инсценировки,</p> <p>- игры - драматизации,</p> <p>- игровые проблемные ситуации,</p> <p>- интерактивные игры.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога,</p> <p>- составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>проектная деятельность.</p>	<p>птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</p> <p>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность лю- дей,</p> <p>- наборы предметных картинок со сло- вами на определенный звук (в соответ- ствии с содержанием занятий),</p> <p>- наглядно-дидактические пособия</p> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, зву- ковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лиш- нее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</p> <p>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой приро- ды,</p> <p>- модель «Имена признаков»,</p> <p>- модели составления сравнений, зага- док, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</p> <p>- серии сюжетных картинок,</p> <p>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звуко- вого и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в до- мике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <p>- разрезной, магнитный алфавит, алфа-вит «на липучках»,</p> <p>- алфавит на кубиках,</p> <p>- счетные палочки, яркие шнуровки, природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для кон- струиро вания букв,</p> <p>- пластилин для лепки букв,</p> <p>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</p>
---	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изо-графов, - сенсорные бассейны, подносы с тон-ким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование словаря - Звуковая культураречи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе 	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описа 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития

		<p>тельных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лиш нее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных
--	--	--	---

			<p>стран – поэзия, литератур- ные сказки) в соответствии с содержа- нием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой груп- пы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмо- вок, сказок, рассказов, составленных детьми).
6-7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте 	Фронтальны й	<p>Наглядные (инфор- мационно- рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репро- дуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разгово- р, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предмет- но-схематическую мо-дель, - чтение художествен- ной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихо- творений, - пересказ, - составление творче- ских рассказов (описа- тельных, по сюжетной картине и серии кар- тин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие жи- вот- ные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, ово- щи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображаю- щие сезонные явления и деятель- ность лю- дей, - наборы предметных картинок со сло- вами на определенный звук (в соответ- ствии с содержанием заня- тий), наглядно-дидактические посо- бия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в кар- тинках», «Расскажите детям...», «Бесе- ды по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связ- ная, грамматический строй речи, зву- ковая культура речи) в соответ- ствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления расска- зов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, зага- док, рифмованных строчек, ска- зок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжет- ных картинок на каждую букву ал- фавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактиче- ские игры для закрепления навыков

		<p>- моделирование, схематизация,</p> <p>- рисование, лепка (букв),</p> <p>- конструирование (букв).</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.</p>	<p>звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в до- мике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <p>- разрезной, магнитный алфавит, алфа- вит «на липучках»,</p> <p>- алфавит на кубиках,</p> <p>- счетные палочки, яркие шнуровки,</p> <p>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</p> <p>- пластилин для лепки букв,</p> <p>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</p> <p>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</p> <p>- материалы для анализа предложений, наборное полотно,</p> <p>- картотека ребусов, кроссвордов, изо- графов,</p> <p>- сенсорные бассейны, подносы с тон- ким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <p>- книги (произведения русского фольк- лора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольк- лора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей раз- ных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы,</p> <p>- сезонная литература,</p> <p>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмо- вок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p>Образовательная деятельность входе режим- ных моментов:</p> <p>- Формирование словаря</p> <p>- Звуковая культура речи</p> <p>- Грамматически йстрой речи</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальн ый</p>	<p>Наглядные (информационно- рецептивный):</p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,</p> <p>- работа со схемами,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,Связная речь:</p> <p>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.),</p>

<p>- Связная речь</p> <p>- Подготовка к обучению грамоте</p> <p>- Интерес к художественной литературе</p>		<p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность лю- дей, - наборы предметных картинок со сло- вами на определенный звук (в соответ- ствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Бесе- ды по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, зву- ковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, зага- док, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звуко- вого и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в до- мике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфа- вит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для констру- ирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изо- графов, - сенсорные бассейны, подносы с
---	--	---	--

			<p>тон- ким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>Формирование словаря</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>вязная речь</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>Интерес к художественной литературе</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). 	<p>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, за-

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>га- док, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в до- мике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфа- вит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изо- графов, - сенсорные бассейны, подносы с тон- ким слоем песка/манки для печатания букв. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, составленных детьми).
--	--	---	--

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

1,5-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Ри-сование - Изобразительная деятельность. Леп-ка - Музыкальная деятельность 	<p>Подгрупповой (рисование, лепка)</p> <p>Фронтальный (музыкальная деятельность)</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пенем, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Изобразительная деятельность (ри-сование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шу-мелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально - дидактические игры <p>«Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Ри-сование - Изобразительная деятельность. Леп-ка - Музыкальная деятельность 	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, 	<p>Изобразительная деятельность (ри-сование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики,

		<ul style="list-style-type: none"> - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, водные, игры с пенем, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<ul style="list-style-type: none"> бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально - дидактические игры <p>«Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».
<p>Самостоятельная деятельность детей: Изобразительная деятельность. Рисование Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка - Музыкальная деятельность 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, водные, игры с пенем, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально- 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - музыкально - дидактические игры <p>«Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно»

		<p>ритмические).</p> <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, комментирование действий, - художественное слово. - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога 	
--	--	---	--

2 - 3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность 	<p>Подгрупповой (рисование, лепка)</p> <p>Фронтальный (музыкальная деятельность)</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изобра- 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки.

		<p>ражения.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. 	<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, ба-рабан), - детские шумовые инструменты (шу-мелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Реп-ка», - маски животных, - элементы костюмов.
<p>Образовательная деятельность в режиме моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки.

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. <p>Репродуктивный:</p> <p>упражнения на образце педагога.</p>	<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, музыкально-дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театр (кукольный, бибабо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), элементы костюмов.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, обследование, наблюдение.</p> <p>Словесные (репродуктивный):</p> <p>общение в процессе деятельности, комментирование</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</p> <ul style="list-style-type: none"> карандаши цветные (6 цветов), фломастеры (6 цветов),

<p>ая деятельность Культурно-досуговая деятельность</p>		<p>действий, художественное слово, вопросы, совместное проговаривание (пропевание). Практические: действия экспериментального характера с изобразительным материалом, игры (дидактические, музыкально-дидактические, водные, игры с пенем, имитационные), игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), слушание музыки, разучивание танцев, совместное пение. Репродуктивный: упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>мольберт, баночки-непроливайки для воды, гуашевые краски, кисточки для рисования, бумага для рисования, пластилин, доски для пластилина, тряпочки/салфетки. Конструктивная деятельность: строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), схемы построек, кубики, крупный конструктор, игрушки для обыгрывания построек, напольный конструктор, наборы настольного конструктора. Музыкальная деятельность: детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), музыкальная игрушка - неваляшка, музыкально-дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., предметные карточки музыкальных инструментов, платочки основных цветов, флажки основных цветов, Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), театр настольный «Колобок», «Репка», маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), элементы костюмов.</p>
3 - 4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность 	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклейвания. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки разноцветные,
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность <p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея,

	<p>- художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов.</p> <p>Словесные (репродуктивный): - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. Практические: - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>- бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p>Конструктивная деятельность: - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные.</p> <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (посказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная</p>
--	--	---

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность Культурно-досуговая деятельность 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> решение игровых проблемных ситуаций. 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печати, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: театр кукольный, библотека, медальковый, пальчиковый,</p>
---	--	---	--

			<p>вый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, <p>ширма напольная, настольная.</p>
4 - 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность 	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</p> <p>рассматривание эстетически привлекательных объектов, обследование, показ способа изображения.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>рассказ воспитателя, рассказ ребенка, образец пения педагога, совместное пение с ребенком, пояснения, вопросы, беседа, художественное слово.</p> <p>Практические:</p> <p>игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),</p> <p>игровые задания, изготовление подарков своими руками, игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>игры-инсценировки.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>решение игровых про-</p>	<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цып-

		блемных ситуаций. Эвристический метод: решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	ленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, тан-цев.
Образовательная деятельность в режиме-ных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. Практические: - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный:	Приобщение к искусству: - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Изобразительная деятельность: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. Конструктивная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,

		<p>упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). 	<ul style="list-style-type: none"> - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - незвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»
<p>Самостоятельная деятельность</p> <p>е-тей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции известных художников, учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> цветные восковые мелки (12 цветов), гуашь (12 цветов), акварельные краски (12 цветов), цветные карандаши (24 цвета) фломастеры (12 цветов), пластилин, глина, белая и цветная бумага, картон, ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), кисти, палочки, стеки, ножницы, пластилин, салфетки, доски для пластилина, поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды, природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, альбомы по декоративно-прикладному искусству, раскраски, трафареты, доска-мольберт, интерактивные игры. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек, конструктор мягкий, плоскостной конструктор, строительные наборы деревянные, конструктор-трансформер (набор модулей), головастики, разрезные картинки, пазлы,

		<p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>сборные игрушки и схемы их сборки, кубики с картинками, строительные конструкторы, тематический строительный набор «Город», игрушки для обыгрывания построек, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность: детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность: - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»</p>
--	--	---	--

5 - 6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пенем, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронный пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»), «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») разви-

		<p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<p>тие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», <p>игровые кубики с видами песен, танцев.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально- 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка»,

		<p>дидактические, хоро- водные, игры с пени- ем, имитационные), - упражнения (на раз- витие певческого ды- хания, голосовой ак- тивности, звуковеде- ния, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на осно- ве образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический ме- тод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в но- вых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирова- ние, проектная деятель- ность</p>	<p>«Дымковская игрушка», «Горо- децкая роспись», «Хохломская- роспись», «Гжель», - картины и репродукции извест- ных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p>Конструктивная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с де- талями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность - детские музыкальные инстру- менты (бубен, металлофон, элек- тронное пиано, барабан, коло- кольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (кла- виатура пиано, гармошка, бала- лайка), - музыкально - дидактические иг- ры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»), «Мама и детки»), разви- тие рит- мического слуха («Определи по ритму», «Ритмические по- лоски», «Учись танцевать», «Ищи») раз- витие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музы- кальные загадки», «Музыкальный домик»), разви- тие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчи- ки»), разви- тие восприятия музыки и музыкаль- ной памяти («Будь внима- тельным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши пес- ни»), - портреты композиторов,</p>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное сло- 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,

		<p>во,</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хорошие, игры с пенным, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<p>коробки, нитки, тесьма),</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штри-ховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гордецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из нё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - незвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный
--	--	--	--

			<p>домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> - портреты композиторов, альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
--	--	--	--

6 - 7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация Музыкальная деятельность 	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), 	<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки,

		<p>- вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, составление рассказов опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро- водные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, проектная деятельность.</p>	<p>тесма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штри-ховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыкальная деятельность: детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пиано, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пиано, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», игровые кубики с видами песен- танцев.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин,</p>	<p>Приобщение к искусству: - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия</p>

<p>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность Культурно-досуговая деятельность</p>		<p>игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пенем, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод:</p>	<p>«Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация): - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p>Конструктивная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор</p>
--	--	--	--

		<p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>проектная деятельность.</p>	<p>мо-дулей),</p> <p>- головоломки, пазлы,</p> <p>- сборные игрушки и схемы их сборки,</p> <p>- кубики с картинками,</p> <p>- разрезные картинки,</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек,</p> <p>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?»), «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> <p>- портреты композиторов,</p> <p>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>- ширмы,</p> <p>- элементы костюмов, маски,</p> <p>- атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>- афиши, билеты,</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый,</p>
--	--	---	--

			теневого, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность 	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пенем, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Гордецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников,

		<p>игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.</p>	<p>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p>Конструктивная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!»), «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?»), «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр»,</p>
--	--	--	--

			<p>«Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
Образовательная область «Физическое развитие»			
1-2 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие 	Подгрупповой	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - комментирование движений, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры. 	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие 	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации. 	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие 	<p>Подгрупповой Индивидуальной</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика, - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации. 	<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.
2 - 3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие (в помещении) 	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации. 	<p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения, Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальной</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации. 	<p>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. <p>Формирование основ здорового</p>

			об-раза жизни: - тематические картинки (предметные и сюжетные), фотоальбом «Малыши – крепыши».
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни	Подгрупповой Индивидуальной	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - художественное слово. Практические: - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения: - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. Формирование основ здорового образа жизни: - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши».
3 - 4 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Занятия: - Физическое развитие (в помещении)	Фронтальной Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнения, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические:	Физическая культура в помещении: - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротки), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование.

		<p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. 	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья) 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцо брос, - дуги (воротники), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцо брос, - дуги (воротики),
<ul style="list-style-type: none"> - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья) 		<p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».
4 - 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие (в помещении) 	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцо брос, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые,

		<p>мационно- рецептивный, репро- дуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнения, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. 	<ul style="list-style-type: none"> - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишенни, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репро- дуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объясне- 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротники), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки,

<p>образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p>		<p>ние, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>- кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишенни, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Формирование основ здорового образа жизни: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досу-</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальной</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцо брос, - дуги (воротники), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый,</p>

<p>ги, Дни здоровья)</p>		<p>упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>- гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишенни, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. Формирование основ здорового образа жизни: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</p>
--------------------------	--	---	---

5 - 6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Занятия: - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе)</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование</p>	<p>Физическая культура в помещении: - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные</p>

		<p>хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово.</p> <p>Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. - ность.</p>	<p>мишеней, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</p> <p>Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, во- ланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объясне-</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов,</p>

<p>(физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии</p>		<p>ние, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.</p>	<p>- обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бад-минтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p>
---	--	---	---

			<p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход» «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), магнитофон с записями туристских песен.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (инфор-</p>	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейболь-

<p>упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 		<p>мационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. 	<p>ные,</p> <ul style="list-style-type: none"> баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бад-минтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки,
---	--	---	--

			<p>фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
6 - 7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
	<p>Фронтальный Подгрупповой</p> <p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие (в по- 	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, 	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные,

	<p>меще-нии) - Физическое раз- витие (на воздухе)</p>	<p>- использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцо брос, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, во-ланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.</p>
--	---	--	---

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность. 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, - баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бад-минтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений,
---	--	---	---

		<p>- эмблемы, медали.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа оре-
--	--	--

			<p>хов, шишки,</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты (шумо-вые), магнитофон с записями туристских песен.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в но- 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры,</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротники), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бад-минтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры.

		<p>вых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.</p>	<p>Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». Туристские прогулки и экскурсии: - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные,</p>
--	--	--	---

			<p>бадминтон, кегли и пр.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), <p>магнитофон с записями туристских песен.</p>
--	--	--	--

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослых и детей.

Образовательные области	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна, • воздушные ванны, ходьба босиком по дорожкам (массажным) • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна, • воздушные ванны, ходьба босиком по дорожкам (массажным) • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Подвижные игры • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Досуги. • Дидактические игры. • Наблюдения. • Беседы. • Элементарные опыты 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры. • Интеллектуальные досуги. • Занятия по интересам. • Эксперименты, опыты
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Артикуляционная и дыхательная гимнастика • Чтение художественной литературы • Досуги • Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного 	<ul style="list-style-type: none"> • Словесные игры. • Артикуляционная и дыхательная гимнастика • Литературные досуги. • Чтение художественной литературы • Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовые поручения • Игры с ряжением. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей. • Сюжетные игры • Театрализованные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. • Эстетика быта. • Тематические досуги в игровой форме. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, развлечения). • Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта. • Совместная с воспитателем продуктивная деятельность • Музыкально-художественные досуги. • Строительные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта. • Совместная с воспитателем и самостоятельная продуктивная деятельность (лепка, рисование, ручной труд) • Муз. досуги. • Строительные игры

--	--	--

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
1 -3года	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать подражать игровым действиям взрослого. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • Позволять ребенку действовать в собственном темпе и в соответствии с собственными предпочтениями в деятельности. • Поощрять экспериментирование с дидактическим материалом • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Поддерживать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их

	<p>стремление переодеваться («рядиться»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. • Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, до-

	<p>делывание; совершенствование деталей и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • Привлекать детей к планированию своей деятельности на день (доска выбора) • Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	---

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

2.10.1. *Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.10.2. *Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.*

2.10.3. *Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:*

Задачи и направления взаимодействия педагога с семьями воспитанников различных возрастных групп

Задачи	Направления
Младшая группа	

<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего возраста и адаптации их к условиям учреждения.</p> <p>2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>3. Познакомить родителей с особой ролью семьи в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p> <p>6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</p>	<p>1. Педагогический мониторинг (Показатели: эмоциональный настрой ребенка, взрослого на общение друг с другом, особенности взаимодействия, воспитательная тактика родителя, типичная позиция в общении, возникающие трудности).</p> <p>Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями, наблюдение за общением родителей и детей, родительское сочинение)</p> <p>2. Педагогическая поддержка <i>Для успешной адаптации</i> Формы взаимодействия: «Первое знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем», «делаем рисунок (поделку) в подарок группе» <i>Для осознания родителями своих возможностей</i> Формы взаимодействия: совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!», беседы с педагогами, знакомство с материалами информационных бюллетеней «Для Вас, родители», тематических газет, участие родителей в программах п-п образования, тренингах, составление и рассматривание семейных альбомов</p> <p>3. Педагогическое образование родителей Формы и методы взаимодействия: дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги, ролевые игры по выбранным родителями темам педагогического образования</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов и родителей Формы взаимодействия: сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, труд, игровые встречи, совместное с родителями оформление групповой газеты, фотоальбомов, участие детей и родителей в различных смотрах-конкурсах</p>
Средняя группа	
<p>1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка 5-го года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <p>2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <p>3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, разви-</p>	<p>1. Педагогический мониторинг Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями и детьми, наблюдение за общением родителей и детей, родительское сочинение.</p> <p>2. Педагогическая поддержка Формы взаимодействия: совместное составление родителями с детьми рассказов «Моя семья!»; совместное оформление групповых газет фотоальбомов; мастер-классы (игры, проблемные ситуации, опыты, активизирующие детскую интеллектуальную деятельность), викторины, сов-</p>

<p>тие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, в природе.</p> <p>4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</p> <p>5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>	<p>местное составление газеты, работа с тематическими информационными бюллетенями.</p> <p>3. Педагогическое образование родителей <u>Формы и методы взаимодействия:</u> семинары, творческие мастерские, п-п тренинги,</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов и родителей <u>Формы взаимодействия:</u> совместные праздники и досуги, вечерние посиделки, семейные конкурсы, игровые встречи, решение игровых ситуаций нравственного содержания, совместные детско-родительские формы деятельности : «Учимся играть, творить», «Украшаем группу к празднику» и др.</p>
Старшая группа	
<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развития любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения – дома, на улице, в лесу, у водоема.</p> <p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать</p>	<p>1. Педагогический мониторинг <u>Формы и методы взаимодействия:</u> анкетирование родителей, беседы с родителями и детьми, наблюдение за общением родителей и детей, родительские сочинения, анализ детских рисунков на тему: «Моя семья», проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?», диагностические игры, анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью</p> <p>2. Педагогическая поддержка <u>Формы взаимодействия:</u> семинары, выставки, видео фото отчеты, беседы с родителями, выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Осенний колейдоскоп», «День рождения детского сада», «Новый год», «День защитника Отечества – выставка военной техники», «Женский день – 8 марта», «Космос», «9 мая. День Победы», «Ах лето, лето»; совместная досуговая деятельность: детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу; игры-беседы социальной направленности.</p> <p>3. Педагогическое образование родителей <u>Формы и методы взаимодействия:</u> тематические встречи: «Права ребенка и права родителей»,</p>

<p>стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства и художественной литературе.</p>	<p>«Здоровье и ум », «Скоро в школу»;тренинги, анализ реальных и проблемных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов; родительская почта «Вопрос-ответ»(обмен опытом по вопросам социально-личностного развития воспитанников), родительские дискуссии, совместные виды деятельности;</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов и родителей <u>Формы взаимодействия:</u> встречи, викторины, совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности; тематический день «День рождения детского сада».</p>
<p>Подготовительная группа</p>	
<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</p> <p>2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>	<p>1. Педагогический мониторинг <u>Формы и методы взаимодействия:</u> проведение родителями самодиагностики результатов развития ребенка и самоанализа воспитательной деятельности через анкетирование родителей по плану учреждения , родительские сочинения по темам плана учреждения и запросам родителей, анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью ребенка: «Насколько Вы готовы быть родителем школьника», совместные проекты.</p> <p>2. Педагогическая поддержка <u>Формы взаимодействия:</u> беседа с родителями, организация наблюдений за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии; совместные с детьми игры и занятия для интеллектуального развития; семинары-практикумы с использованием познавательных игр; работа с информационными бюллетенями, буклетами «Страничка здоровья», «Советуют специалисты», «Моя безопасность», «Сезонные явления»; совместные с родителями творческие и исследовательские проекты и др.</p> <p>3. Педагогическое образование родителей <u>Формы и методы взаимодействия:</u> тематические встречи: «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум », «Скоро в школу»;тренинги, анализ реальных и проблемных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов; родительская почта «Вопрос-ответ»(обмен опытом по вопросам социально-личностного развития воспитанников), родительские дискуссии, совместные виды деятельности;</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов и родителей <u>Формы взаимодействия:</u> встречи, викторины,</p>

	совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности; тематический день «День рождения детского сада», конкурсы, фестиваль семейного творчества
--	---

2.10.4. *Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.10.5. *Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.*

2.11. Программа (направления) коррекционно-развивающей работы (п. 27., стр 156-

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=166>

2.11.1. КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей.

Целевые группы, включая детей с:

ООП, в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

2.11.2. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

2.11.3. **Задачи КРР на уровне ДО:**

- определение ООП обучающихся, в т.ч. с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.11.4. КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

2.11.5. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, ме-

тодов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

2.11.6. *Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.*

2.11.7. *В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:*

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

2.11.8. *КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.*

2.11.9. *КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.*

2.11.10. **Содержание КРР на уровне ДО**

2.11.10.1. *Диагностическая работа включает:*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=168>

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.11.10.2. **Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

2.11.10.3. Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

2.11.10.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в т.ч. с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

2.11.10.5. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированными образовательными программами, разработанными в соответ-

ствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в т.ч. с использованием ассистивных технологий.

2.11.10.6. *КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением*, в т.ч. часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.

Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).

Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие.

В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.11.10.7. *Направленность КРР с одаренными обучающимися на уровне дошкольного образования:*

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

2.11.10.8. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

2.11.10.9. К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

2.12. Рабочая программа воспитания

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Пояснительная записка	
1	Целевой раздел	
1.1	Цель и задачи воспитания	
1.2	Направления воспитания	
1.3	Целевые ориентиры воспитания	
1.3.1	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)	
1.3.2	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	
2	Содержательный раздел	
2.1	Уклад образовательной организации	
2.2	Воспитывающая среда образовательной организации	
2.3	Общности образовательной организации	
2.4	Задачи воспитания в образовательных областях	
2.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации	
2.5.1	Работа с родителями (законными представителями)	
2.5.2	События образовательной организации	
2.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	
2.6	Организация предметно-пространственной среды	
2.7	Социальное партнерство	
3	Организационный раздел	
3.1	Кадровое обеспечение	
3.2	Нормативно-методическое обеспечение	
3.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи воспитания

1.1.1. Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

1.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания

1.2.1. Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое воспитание базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям

нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

1.2.2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

1.2.3. Социальное воспитание

Цель социального воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

1.2.4. Познавательное воспитание

Цель познавательного воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициатив-

ности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

1.2.5. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное воспитание основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

1.2.6. Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое воспитание направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

1.2.7. Эстетическое воспитание

Цель эстетического воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.3. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.4.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)

Таблица.

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

№ п/п	Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
4	Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
6	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)
7	Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

*Таблица.
Портрет ребенка на этапе завершения освоения Программы*

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нрав-

			<p>ственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p>
6	Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
7	Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведётся на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведётся активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных

в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является мини-музей флота, организованный в ДОО. Музейная педагогика рассматривается педагогами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое»,

«Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма),

«Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду»,

«Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру),

«Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую

щую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

2.9.1.1. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее

реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.9.1.2. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессиональная педагогическая общность - рабочая группа педагогов ДОО, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в ДОО, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;

ние.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

2.9.1.3. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»,

«Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию

организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.1.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесника-

ми, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	Международный день инвалидов	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в мини-музей флота ДОО), посещение спектаклей, представлений в ДОО;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.9.1.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также от- ражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, рас- крывающие смысл здорового образа жизни, физической культу- ры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру Рос- сии, знакомства с особенностями традиций многонационально- го русского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отече- ственных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и обо- рудование соответствуют возраст- ным задачам воспитания детей дошкольно- го возраста и имеют документы, подтверждающие соот- ветствие требованиям безопасности.

2.9.1.6.

2.9.1.7.

2.9.1.8. Социальное партнерство

ДОО располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объ- единять уси- лия социального партнерства для обеспечения психолого- педагогического сопровождения участ- ников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педа- гов). ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 25» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укрепле- нию здоровья детей, консультативная помощь родителям и педагогам);
- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с МАОУ «Школа № 59» (работа по созданию единого образовательного пространства).

МАДОУ «Детский сад № 4» - экспериментальная площадка ФИРО РАН- ХиГС по теме

«Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития спо- собностей и талантов у детей дошкольного возраста посредством проектно - исследовательской деятельности», иннова- ционная и стажерская площадка ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования».

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусмат- ривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатыва- емых детьми, родителями (законными представителями) и педа- гогами с организациями- партнерами.

2.9.2. Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.2.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заместитель заведующего	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Воспитатель	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участ-</p>

	<p>вует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>
<p>Младший воспитатель</p>	<p>Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>

2.9.2.2. Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:
- Образовательная программа дошкольного образования;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.9.2.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

3.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этно-культурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

ДОО посещают дети с ОВЗ, для которых созданы условия, описанные в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; и дети-инвалиды, для которых разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивное образование в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуваже-

ние, взаимопомощь, совместность, со- причастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, посещающих ДОО.

Описание развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей в ОВЗ и детей - инвалидов описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

3.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется воз-

возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байники», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Боролицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чибалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработ. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н.

«Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообра́зия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная

считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Котворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебе-

ди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под

крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И.

Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузера); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

От 2 месяцев до 1 года

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадиль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка»,

рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финачаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Ар-

сеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверекке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»;

Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.3.2.4. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3.3. Средства обучения и воспитания

Организационный раздел.

Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-технические условия в ДОО: ФОП ДО, п.32.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: ФОП ДО, п.32.4.

Составляющие материально - технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Здание МБДОУ «Детский сад № 99» 2-х этажное. В здании имеются централизованное отопление, водоснабжение, канализация.
Территория детского сада	На территории детского сада расположены: - 11 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств), - физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр футбол, баскетбол, волейбол, теннис, пионербол и др.), - цветники, - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге, Территория огорожена, ухожена, озеленена.

Помещения детского сада	В здании детского сада расположены: - 11 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей (соответствуют требованиям СанПиН): - музыкальный зал, - зал для физкультурных занятий, - тренажерный зал, - кабинет педагога-психолога, - методический кабинет, - медицинский блок, - пищеблок, - прачечная.
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната: - самообслуживание, - организованная образовательная деятельность: «Речевое развитие», «Подготовка к обучению грамоте», «Ознакомление с окружающим», «Природа», «Математические представления», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», «Физическая культура» (в группах раннего возраста), - образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание иллюстраций, объектов, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунков, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), ИКТ (с детьми старшего дошкольного возраста), - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах, - самостоятельная деятельность детей, реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	- детская мебель для практической деятельности, - доска для образовательной деятельности, интерактивный сенсорный экран (в группах старшего дошкольного возраста), ноутбук, - игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка, - дидактический материал в соответствии с частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений.
Спальное помещение в группах для детей с 1-3 лет: - дневной сон.	спальная мебель
Раздевальная комната: - самообслуживание, информационно-консультативная деятельность с родителями(законными представителями) воспитанников.	- детские раздевальные шкафы и скамейки, - информационный уголок для родителей (законных представителей) воспитанников, выставки детского творчества.
Кабинет педагога-психолога: - индивидуальная коррекционно - развивающая работа с детьми,	- развивающие игры, - интерактивная доска с проектором, ноутбук,

<ul style="list-style-type: none"> - психологическая диагностика, - психологическое просвещение и профилактика. 	<ul style="list-style-type: none"> - доска для образовательной деятельности, - столы для рисования песком.
<p>Зал для музыкальных занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия, - индивидуальная работа с детьми, - развлечения, - праздники, - консультационная деятельность с педагогами, родителями (за-конными представителями) воспитанниками. 	<ul style="list-style-type: none"> - рояль, - интерактивная доска с проектором, ноутбук, - музыкальный центр, - микрофон, - разнообразные музыкальные инструменты для детей, - подборка дисков с музыкальными произведениями, - атрибуты для танцев, - дидактический материал.
<p>Зал для физкультурных занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия («Физическая культура в помещении»), - спортивные праздники и досуги, Дни здоровья, - индивидуальная работа с детьми, - консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами. 	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей, - оборудование для развития основных движений, - детские тренажеры.

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p>Прогулочные участки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность), - познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой), - игровая деятельность, - трудовая деятельность, - художественно-творческая деятельность. <p>цветник (летний каникулярный период):</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты), - труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для двигательной деятельности, - песочницы, - оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой, - игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами, - оборудование для трудовой деятельности, - оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей. - трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.), - метки на грядках, - алгоритмы ухода за посадками - оборудование для экспериментальной деятельности, - метеостанция.

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.1. Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»	
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	
1,5 - 2 года	<ul style="list-style-type: none"> - Е.Е.Кривенко «Адаптационные игры для детей раннего возраста» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018; - Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 2) - М.: Русское слово, 2018. – с.9-13, 25-69; - С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
2 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-64. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29, 103-108. - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-13, 26-27, 40-41, 47-51 (адаптированные к возрасту детей).
3 – 4 года	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - с.7-33, 120-122. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» Нижний Новгород, 2005г. (младшая группа - с.28-126). <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.39-47; 75-81,106-109. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию) <p>Область формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.
4 – 5 лет	<p>Сфера социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-80. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 3-49, 141-145. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007г. <p>Сфера трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию).

	<p>Область формирования основ безопасного поведения: - Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.</p>
5 – 6 лет	<p>Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
	<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера,2007г.</p>
	<p>Сфера трудового воспитания: - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p>
	<p>Область формирования основ безопасного поведения - Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.</p>
6 – 7 лет	<p>Сфера социальных отношений: - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
	<p>Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера,2007.</p>
	<p>Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p>
	<p>Область формирования основ безопасного поведения: - Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1,5-2 года	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: - Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово, 2018. - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2005 - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003. - Е.И.Касаткина «Дидактические игры для детей раннего возраста». Издательский дом«Цветной мир», 2018 г.</p>
	<p>Окружающий мир: - Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2018. - Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2005г. Природа: - М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина «Малыш в мире природы» - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2005</p>

2-3 года	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мо-заи-ка-Синтез, 2003. - с.199-207. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических пред-ставле-ний». Вторая группа раннего возраста.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - З.А.Ефанова «Познание предметного мира». Комплексные занятия. Группа раннего возрас-та (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель. – 2018. - Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2005г. - М.Д.Маханева, С.В.Решикова «Игровые занятия с детьми от 1 года до 3 лет». - М.: ТЦ Сфе-ра, 2005г. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа ран-неговозраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
3-4 года	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. - О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и экспери-ментыдля дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических пред-ставле-ний». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4-5 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. - Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность до-школьни-ков». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с. 9-78. - О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и экспери-ментыдля дошкольников». – Москва: ТЦ Сфера, 2020. – с.19-49. <p>Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических пред-ставле-ний». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5-6 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p>

	<p>- Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г.</p> <p>- Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118.</p> <p>Математические представления:</p> <p>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа:</p> <p>- О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
6-7 лет	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г.</p> <p>- Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.119-169.</p> <p>Математические представления:</p> <p>- И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Природа:</p> <p>- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
1,5-2 года	<p>Речевое развитие:</p> <p>- А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p>- Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово, 2018.</p> <p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>

2-3 года	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста.– М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.В.Елецкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» - М.:ТЦ Сфера, 2005.
	<ul style="list-style-type: none"> - А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года.– М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.
3-4 года	<p>Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа.– М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015. - Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 3-4 года. – М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.
4-5 лет	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015. - Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - Н.В. Нищева «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет.– М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.
5-6 лет	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015. - Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - Н.В. Нищева «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.
6-7 лет	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Т.А.Сидорчук «Я познаю мир. Методический комплекс по освоению детьми способов по-знания» - Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014г. <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - Н.В. Нищева «Мой букварь». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.– М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1,5-2 года	<p>Изобразительная деятельность: А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>Конструктивная деятельность: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ СФЕРА, 2009г.</p> <p>Музыкальная деятельность: Н.В.Бабинова, И.В.Мельцина «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста».- СПб.:</p>
	<p>Детство-Пресс, 2017. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p>
2-3 года	<p>Приобщение к искусству: - Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 - И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».- СПб.: «Невская нота», 2010 - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Изобразительная деятельность: - Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. - Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. 1 - 3 года». - М.: Владос, 2017.</p> <p>Конструктивная деятельность: Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Музыкальная деятельность: И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».- СПб.: «Невская нота», 2019. А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017.</p> <p>Театрализованная деятельность: М.Ю.Картушина «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей от 2 до 3 лет» – М.:ТЦ «Сфера», 2006 г.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
3-4 года	<p>Приобщение к искусству: - Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС»</p> <p>Изобразительная деятельность: - Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Музыкальная деятельность: И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий аудиоприложением. Младшая группа». - СПб.: Композитор, 2015. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкально-го воспитания детей дошкольного возраста. Младшая группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Театрализованная деятельность: Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр-творчество-дети». М.: АРК-ТИ, 2002.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>

<p>4-5 лет</p>	<p>Приобщение к искусству: - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС» - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС» - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС»</p> <p>Изобразительная деятельность: - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа.– М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа.– М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Музыкальная деятельность: И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа». - СПб.: Композитор, 2015. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкально-го воспитания детей дошкольного возраста. Средняя группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Театрализованная деятельность: Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр. Программа «Театр-творчество-дети». М.: АРК-ТИ, 2002.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Приобщение к искусству: Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС» Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7 лет) ФГОС» Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> <p>Изобразительная деятельность: - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.– М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Музыкальная деятельность: И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2015. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкально-го воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p> <p>Театрализованная деятельность: Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет». - М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008.</p>

6-7 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст(6-7лет). Выпуск 2. ФГОС» - Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольныйвозраст (5-7 лет). ФГОС» Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2000. - Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школегруппа).– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школегруппа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2018. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Дополнительный материал к кон- спектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.:Композитор, 2018. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкально- го воспитания детей дошкольного возраста. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2019. <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методиче-ские рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1,5-2 года	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.Ю.Костыркина, О.Г.Рыкова, Т.Г.Корнилова «Малыши, физкульт - привет!» Система ра-боты по развитию основных движений детей раннего возраста. - М.: Скрипторий 2003, 2016. - Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». – М.: Просве-щение, 2005. - Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2018. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обуче-нию иразвитию детей до трех лет» – М.: Просвещение, 2004. - П.А.Павлова, И.В.Горбунова «Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детейраннего возраста». – М.: ТЦ Сфера, 2006.
2-3 года	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мо-зай-ка-Синтез, 2018. - Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». – М.: Про-све-щение, 2005. - Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет». – М.: Айрис-пресс, 2004. – с.16-20. - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИ-КА-СИНТЕЗ, 2015. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обуче-нию иразвитию детей до трех лет» – М.: Просвещение, 2004. - П.А.Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления

	детей раннего возраста». – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3-4 года	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-КА-СИНТЕЗ, 2015. - А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004. - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992. <p>Плавание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.А.Бакина, Т.А.Серебрякова «Помоги себе сам: система работы по воспитанию у детей дошкольного возраста ценностного отношения к своему здоровью» - Н.Новгород, 2005. <p>Активный отдых:</p> <ul style="list-style-type: none"> - М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004. - В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Фзкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000.
4-5 лет	<p>Физическая культура:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-КА-СИНТЕЗ, 2015. - А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. - Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004. - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992. <p>Плавание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.А.Бакина, Т.А.Серебрякова «Помоги себе сам: система работы по воспитанию у детей дошкольного возраста ценностного отношения к своему здоровью» - Н.Новгород, 2005. <p>Активный отдых:</p>

	<p>- М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>- В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000.</p>
5-6 лет	<p>Физическая культура:</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-КА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Т.Е.Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.</p> <p>- В.И.Ковалько «Азбука физкультминутки для дошкольников». – М.: Вако, 2005.</p> <p>- Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992.</p> <p>Плавание:</p> <p>- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни:</p> <p>И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации с.90-91).</p> <p>Активный отдых:</p> <p>- М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>- В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90.</p> <p>В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <p>- Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p> <p>- Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюк-зачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p>
6-7 лет	<p>Физическая культура:</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Т.Е.Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.
- Э.Й.Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992.

Плавание:
- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Формирование основ здорового образа жизни:
- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье: Методическое пособие». – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Активный отдых:
М.Ю.Картушина «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2004.
В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший-дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.

Туристские прогулки и экскурсии.
- Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.
- Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности дошкольному рекреационному туризму. 6 – 7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2022.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Календарный план воспитательной работы. Праздничные мероприятия, традиции и развлечения.

Срок проведения	Возрастная группа				
	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Сентябрь	Адаптационный период	Развлечение «Здравствуй Детский сад»	Развлечение «Здравствуй Детский сад»	Развлечение «Здравствуй Детский сад»	Развлечение «День Знаний»
	«Неделя безопасности» (конкурсы, проекты, досуги, развлечения, привлечение родителей к совместной деятельности)				
	«День дошкольного работника. Конкурс детского творчества: рисунки, поделки, мини сочинения.				
Октябрь				Спортивные соревнования «Весёлые старты»	Спортивные соревнования «Весёлые старты»
				Районный конкурс «Юные знатоки дорожного движения»	Районный конкурс «Юные знатоки дорожного движения»
Ноябрь	Праздник Осени 27.10-03.11.2022г	Праздник Осени 27.10-03.11.2022г	Праздник Осени 27.10-03.11.2022г	Праздник Осени	Праздник Осени
				Познавательный досуг «День народного единства»- «Народный подвиг вечен»	
				Конкурс творческих работ, посвящённый Дню Матери «Мама – нет дорожке слова»	Конкурс творческих работ, посвящённый Дню Матери «Самый близкий и родной человек-мама!»
Ноябрь - декабрь				Районный «Шашечно-шахматный турнир»	Районный «Шашечно-шахматный турнир»
Декабрь	Развлечение «День рождения Детского сада»	Развлечение «День рождения Детского сада»	Развлечение «День рождения Детского сада»	Развлечение «День рождения Детского сада»	Развлечение «День рождения Детского сада»
			Международный день инвалидов - Декада инвалидов «Информационно-просветительская работа среди детей и родителей»		
			10 декабря «Права человека»		
	Конкурс творческих работ «Здравствуй Новый год», «Символ года»				

	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь	Развлечение «Прощание с ёлочкой» 12.01.2023г			Фольклорное развлечение «Колядки»	Фольклорное развлечение «Колядки»
				Праздник «День защитника Отечества»	Праздник «День защитника Отечества»
Февраль	Творческий конкурс детских работ «Мой папа»	Творческий конкурс детских работ «Мой папа»	Творческий конкурс детских работ «Мой папа»	Творческий конкурс детских работ «Парад военной техники»	Творческий конкурс детских работ «Защитники Отечества»
	С 07.02-11.02.2023г Фольклорное развлечение «Широкая масленица»				
Март	Праздник «Мамин день»	Праздник «Мамин день»	Праздник «8Марта»	Праздник«8Марта	Праздник«8Марта»
	Творческий конкурс детских работ «Подарок для мамы»	Творческий конкурс детских работ «Подарок для мамы»	Творческий конкурс детских работ «Подарок для мамы»	Творческий конкурс детских работ «Букет для мамы»	Творческий конкурс детских работ «Букет для мамы» Конкурс мини сочинений «Моя мама...»
Апрель			Музыкальное развлечение «1 апреля «День смеха»	Музыкальное развлечение «1 апреля «День смеха»	Музыкальное развлечение «1 апреля «День смеха»
	Проект «Всемирный день птиц» 01.04.2022г (совместный проект с родителями воспитанников). Изготовление скворечников.				
				2 апреля Всемирная акция «Зажги синим» В Международный день распространения информации об аутизме	2 апреля Всемирная акция «Зажги синим» В Международный день распространения информации об аутизме
	Конкурс рисунков «Звездочки на небе» 12 апреля	Конкурс рисунков «Звездочки на небе» 12 апреля	Развлечение «Путешествие к звездам» 12апреля	Проект «День Космонавтики»	Проект «День Космонавтики»12апреля

			Всемирная неделя иммунизации Проект «Я прививок не боюсь»	Всемирная неделя иммунизации Проект «Уроки Айболита»	Всемирная неделя иммунизации Проект «В гостях у Айболита в стране Здоровья»
Май			Праздник «День Победы»	Праздник «День Победы»	Праздник «День Победы»
	Конкурс творческих работ «День Победы - главный праздник» 01.05.2023г-09.05.2023г (рисунки, поделки, стенгазеты)				
	музыкальное развлечение «Весна пришла»	музыкальное развлечение «Весна пришла»	музыкальное развлечение «Весна пришла»	музыкальное развлечение «Весна пришла»	Праздник -выпускной « До свиданья детский сад»
Июнь	Развлечение « День защиты детей - 1 июня», фестиваль рисунка на асфальте				
	Музыкально –познавательное развлечение 12 июня «День России»				
Июль	Развлечение «День семьи» 8 июля				
Август	Музыкально –познавательное развлечение «День города» 22 августа «День Российского флага».				

**Количество приемов пищи в зависимости от режима
функционирования организации и режима обучения**
Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Группа ран. возраста с 1,5 до 2 лет	Группа ран. возраста с 2 до 3 лет	Младшая группа с 3 до 4 лет	Средняя группа с 4 до 5 лет	Старшая группа с 5 до 6 лет	Подгот. группа с 6 до 7 лет
Прием, утренний фильтр, взаимодействие с родителями, индивид. работа с детьми, игры, трудовые поручения, самостоят. деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	6.00 – 7.45	6.00 – 7.50	6.00-7.55	6.00-8.00	6.00 – 8.00	6.00 - 8.05
Утренняя гимнастика	7.45 – 7.50	7.50 – 7.55	7.55-8.00	8.00-8.05	8.00 – 8.10	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку	7.50 – 8.00	7.55 – 8.05	8.00-8.10	8.05-8.15	8.10 – 8.20	8.15 - 8.25
Завтрак	8.00 – 8.25	8.05 – 8.25	8.10-8.30	8.15-8.30	8.20 – 8.35	8.25 - 8.40
Самостоят. деятельность, игры, подготовка к организованной образоват. деятельности, трудовые поручения	8.25 – 9.00	8.25 – 9.00	8.30-9.00	8.30 - 9.00	8.35 - 9.00	8.40 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.10 (1 подгруппа) 9.20 – 9.30 (2 подгруппа)	9.00 – 9.10 (1 подгруппа) 9.20 – 9.30 (2 подгруппа)	9.00-9.15 (1 занятие) 9.25-9.40 (2 занятие)	9.00 – 9.20 (1 занятие) 9.30 – 9.50 (2 занятие)	9.00-9.20 (1 занятие) 9.30 – 9.55 (2 занятие)	9.00-9.30 (1 занятие) 9.40-10.10 (2 занятие) 10.20-10.40 (3 занятие)
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	9.30 – 9.40	9.30 – 9.40	9.40-9.50	9.50 - 10.00	9.55 – 10.05	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения, труд в природе, подв. игры, сюжетные игры, индивид. работа, самост. деятельность детей	9.40 - 11.00	9.40 - 11.15	9.50 - 11.30	10.00 - 11.40	10.05 – 11.55	10.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00 - 11.20	11.15-11.35	11.30 - 11.45	11.40 - 12.05	11.55-12.15	12.10 - 12.20
Обед	11.20 - 11.50	11.35 - 11.55	11.45 - 12.05	12.05 - 12.20	12.15-12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну. Сон	11.50 - 15.00	11.55 - 15.00	12.05 - 15.00	12.20 - 15.00	12.30-15.00	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15-15.30	15.20 - 15.30	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30 - 15.40 (1 подгруппа) 15.50 - 16.00 (2 подгруппа)	15.30 – 15.40 (1 подгруппа) 15.50 - 16.00 (2 подгруппа)	-	-	15.30 – 15.55 <i>(в соответствии с расписанием занятий)</i>	-
Самостоят. деятельность детей, трудов. поручения, индивид. работа, совместн. деятельность воспитателя с детьми, культурные практики	15.40-16.00 (1 подгруппа) 15.30 - 15.50 (2 подгруппа)	15.40-16.00 (1 подгруппа) 15.30 - 15.50 (2 подгруппа)	15.30-16.00	15.30 - 16.00	15.30 – 15.55 <i>(в соответствии с расписанием занятий)</i>	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, индивид. работа, самостоят. деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход детей домой	16.00 – 18.00	16.00 - 18.00	16.00-18.00	16.00 - 18.00	15.55 - 18.00	16.00 - 18.00

Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Группа ранне-го возраста с 1,5 до 2 лет	Группа ранне-го возраста с 2 до 3 лет	Младшая группа с 3 до 4 лет	Средняя группа с 4 до 5 лет	Старшая группа с 5 до 6 лет	Подгот. группа с 6 до 7 лет
Прием детей, взаимодействие с родителями. Прогулка: индивидуальная работа с детьми, игры, труд, самост. деятельность детей.	6.00 – 7.55	6.00 – 7.55	6.00 – 8.05	6.00 – 8.05	6.00 – 8.10	6.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.00	7.55 – 8.00	8.05 – 8.10	8.05 – 8.10	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15	8.15 – 8.20	8.15 – 8.20
Завтрак	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.15 – 8.30	8.15 – 8.30	8.20 – 8.35	8.20 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры, трудовые поручения	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50 - 9.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 11.20	9.00 – 11.20	9.00 – 11.35	9.00 – 11.45	9.00 – 12.00	9.00 – 12.10
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.20 - 9.30	9.20 - 9.30	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.35	11.20-11.35	11.35-11.50	11.45-12.00	12.00-12.20	12.10-12.25
Обед	11.35-11.55	11.35-11.55	11.50- 12.10	12.00-12.20	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка ко сну, сон	11.55 - 15.00	11.55 - 15.00	12.10-15.00	12.20 -15.00	12.30 - 15.00	12.35- 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, личная гигиена, подготовка к полднику	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
Полдник	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подв.игры, сюжетные игры, инд.работа, самост. деятельность детей. Уход детей домой.	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы					
	Группы обще-разви-вающей направленности для детей 1-1,5лет № 1	Группы общераз-вивающей направленности для детей 1,6-3лет № 2,4,12	Группы общераз-вивающей направленности для детей 3-4 лет №3	Группы общераз-вивающей направленности для детей 4-5 лет № 5,7	Группы общераз-вивающей направленности для детей 5-6лет № 8	Группы общераз-вивающей направленности для детей 6-7 лет № 9,10,11
Начало учебного года	4 сентября					
Окончание учебного года	31 мая					
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)					
Каникулярный период	Зимние каникулы: с 25 декабря 2023г. по 8 января 2024г. Летний каникулы: 01 июня по 31 августа 2023г (В дни летних каникул дети посещают детский сад. Осуществляется летняя оздоровительная работа. Организуются мероприятия художественно – эстетической, физической направленности)					
Продолжительность учебного года	36 недель					
Режим работы учреждения	с 6.00 до 18.00 пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.					
Количество возрастных групп	1	3	1	2	1	3
	11					
Сроки проведения мониторинговых достижений детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования	2 раза в год 1-2 неделя сентября и 3,4 неделя мая					
Объем недельной нагрузки (образовательные ситуации и занятия)	10 образовательных ситуаций и занятий	10 образовательных ситуаций и занятий	10 образовательных ситуаций и занятий	10 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий
Продолжительность занятий	5 минут	10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Продолжительность перерыва между занятиями периодичность проведения родительских собраний	10 минут					
Праздничные (нерабочие дни)	В соответствии с производственным календарем на год.					
Праздничные мероприятия и развлечения						

Сентябрь					Развлечение «Здравствуй детский сад» (День знаний)
Октябрь	-			Осенний праздник	
Ноябрь	-			Развлечение «День рождения Детского сада»	
Декабрь				Новогодние утренники	
Январь	-	-	Колядки		
Февраль	Развлечение «Я и мой папа»			Тематическое развлечение «Масленица» Развлечение, посвященный «Дню защитника Отечества»	
Март	«Я и моя мама»			Праздник, посвященный Международному женскому дню	
Апрель	-	-	-	-	Музыкальное развлечение «1 апреля - День смеха»
	-	-	-	-	Праздник, посвященный выпуску в школу
Май					Праздник, посвященный Дню Победы
				музыкальное развлечение «Весна пришла»	-
Июнь				Развлечение посвященное «Международному дню защиты детей »	

Учебный план

		Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
		Возрастные группы

Вид деятельности	Группы общеразвивающей направленности для детей 1года - 1,6лет	Группы общеразвивающей направленности для детей 1,6-2лет	Группы общеразвивающей направленности для детей 2-3лет	Группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет	Группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет	Группы общеразвивающей направленности для детей 5-6лет	Группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет
	Образовательная область «Физическое развитие»						
Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
	Область «Социально коммуникативное развитие»						
Коммуникативная деятельность (социальный мир)	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,5
Коммуникативная деятельность (Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе –ОБЖ)	-	-	-	-	-	0,25	0,5
Коммуникативная деятельность (социальный мир)- педагог-психолог	-	-	-	-	-	1	1
	Образовательная область «Познавательное развитие»						
Познавательная – исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)	1	1	1	1	1	1	2
Познавательная – исследовательская деятельность (природный мир)	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,5	0,5
	Образовательная область «Речевое развитие»						
Коммуникативная деятельность (развитие речи)	1	1	1	1	1	2	1,5
Чтение художественной литературы	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	0,5	0,5

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»							
Изобразительная деятельность (рисование)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Изобразительная деятельность (конструирование)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
Музыкальная деятельность	2	2	2	2	2	2	2
Всего в неделю	10 Образовательных ситуаций, занятия	10 Образовательных ситуаций, занятия	10 Образовательных ситуаций, занятия	10 Образовательных ситуаций, занятия	10 Образовательных ситуаций, занятия	13 Образовательных ситуаций, занятия	15 Образовательных ситуаций, занятия
Количество в год	360	360	360	360	360	468	540

Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю/год/количество часов																				
	Возрастные группы																				
	Группы общеразвивающей направленности для детей 1год- 1,5года			Группы общеразвивающей направленности для детей 1,6-2лет			Группы общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет			Группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет			Группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет			Группы общеразвивающей направленности для детей 5-6лет			Группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет		
	Кол-во занятий в неделю \ длительность	Кол-во занятий в год	Кол-во часов в год	Кол-во занятий в неделю \ длительность	Кол-во занятий в год	Кол-во часов в год	Кол-во занятий в неделю \ длительность	Кол-во занятий в год	Кол-во часов в год	Кол-во занятий в неделю \ длительность	Кол-во занятий в год	Кол-во часов в год	Кол-во занятий в неделю \ длительность	Кол-во занятий в год	Кол-во часов в год	Кол-во занятий в неделю \ длительность	Кол-во занятий в год	Кол-во часов в год	Кол-во занятий в неделю \ длительность	Кол-во занятий в год	Кол-во часов в год
	Образовательная область «Физическое развитие»																				
Двигательная деятельность	3/5	108	9ч	3/10	108	18ч	3/10	108	18ч	3/15	108	27ч	3/20	108	36ч	3/25	108	45ч	3/10	108	54ч
	Область «Социально коммуникативное развитие»																				
Коммуникативная деятельность (социальный мир)	0,25/5	9	1,5ч	0,25/10	9	1,5ч	0,25/10	9	1,5ч	0,25/15	9	2,25ч	0,25/20	9	3ч	0,25/25	9	3,75ч	0,5/30	18	9ч
Коммуникативная деятельность (Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе –ОБЖ)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,25/25	9	3,75ч	0,5/30	18	9ч
Коммуникативная деятельность (социальный мир)-педагог-психолог	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1/25	36	15ч	1/30	36	18
	Образовательная область «Познавательное развитие»																				
Познавательная – исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)	1/5	36	3ч	1/10	36	6ч	1/10	36	6ч	1/15	36	9ч	1/20	36	12ч	1/25	36	15ч	2/30	72	36ч

Познавательная – исследовательская деятельность (природный мир)	0,25/5	9	0,75ч	0,25/10	9	1,5ч	0,25/10	9	1,5ч	0,25/15	9	2,25ч	0,25/20	9	3ч	0,5/25	18	7,5ч	0,5/30	18	9ч
	Образовательная область «Речевое развитие»																				
Коммуникативная деятельность (развитие речи)	1/5	36	3ч	1/10	36	6ч	1/10	36	6ч	1/15	36	9ч	1/20	36	12ч	2/25	72	30ч	1,5/30	54	27ч
Чтение художественной литературы	0,5/5	18	1,5ч	0,5/10	18	3ч	0,5/10	18	3ч	0,5/15	18	4,5ч	0,5/20	18	6ч	0,5/25	18	7,5ч	0,5/30	18	9ч
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0,5/25	18	7,5ч	0,5/30	18	9ч
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»																				
Изобразительная деятельность (рисование)	0,5/5	18	1,5ч	0,5/10	18	3ч	0,5/10	18	3ч	0,5/15	18	4,5ч	0,5/20	18	6ч	0,5/25	18	7,5ч	1/30	36	18
Изобразительная деятельность (лепка)	0,5/5	18	1,5ч	0,5/10	18	3ч	0,5/10	18	3ч	0,5/15	18	4,5ч	0,5/20	18	6ч	0,5/25	18	7,5ч	0,5/30	18	9ч
Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5/5	18	1,5ч	0,5/10	18	3ч	0,5/10	18	3ч	0,5/15	18	4,5ч	0,5/20	18	6ч	0,5/25	18	7,5ч	0,5/30	18	9ч
Изобразительная деятельность (конструирование)	0,5/5	18	1,5ч	0,5/10	18	3ч	0,5/10	18	3ч	0,5/15	18	4,5ч	0,5/20	18	6ч	0,5/25	18	7,5ч	1/30	36	18
Музыкальная деятельность	2/5	72	6ч	2/10	72	12ч	2/10	72	12ч	2/15	72	18ч	2/20	72	24ч	2/25	72	30ч	2/30	72	36ч
ИТОГО	10	360	30ч	10	360	60ч	10	360	60ч	10	360	90ч	10	360	120ч	13	468	195ч	15	540	270ч

IV. Дополнительный раздел 4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 99» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

Возрастные категории детей:

1-2 года - первая группа раннего возраста

2-3 года – первая младшая;

3-4 года – вторая младшая группа;

4-5 лет - средняя груп-

па; 5-6 лет - старшая

группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе программы по патриотическому воспитанию Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой «Моя малая Родина» для дошкольников. ООО ТЦ Сфера, 2023г.

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;
- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.