

## Консультация для родителей. Музыкальные игры в семье.

Игра — основной способ обучения и воспитания дошкольников. Это не преувеличение. Игра — планета, на которой обитает ребёнок. Особенно ребёнок дошкольного возраста. Это воздух, которым он дышит. Его способ познания мира. Именно игра — главный способ обучения и воспитания дошкольника. Чему угодно: спорту, живописи, музыке, практически любые задачи, возникающие в процессе музыкального воспитания дошкольников, в том числе в семье, можно и нужно решать с помощью игры. Привить любовь к хорошей музыке, как серьёзной, так и лёгкой, развить музыкальный вкус. Что важно, так как музыка может оказывать на ребёнка как положительное, так и отрицательное воздействие. Научить игре на том или ином музыкальном инструменте. Развить творческие способности. Научить двигаться под музыку. Развить эмоциональную культуру, эмоциональную восприимчивость. Есть, конечно, и другие, но эти задачи главные. Которые, по нашему убеждению, могут решать не только учителя, но и папы и мамы. В том числе те, которые не играют ни на каком музыкальном инструменте и даже не знают нот. Впрочем, и тому и другому не поздно научиться в любом возрасте.

Музыкальность ребёнка имеет генетическую основу и развивается у каждого ребёнка при создании **благоприятных условий**. Родители часто спрашивают: «В какие музыкальные игры можно поиграть с детьми дома?»

Музыкальные игры помогают освоению различных свойств музыкального звука: силы, тембра, длительности звучания. Во время игры ребёнка важно почувствовать, что взрослому приятно с ним общаться, нравится то, что и как делает ребёнок.

### РИТМ

Начинать играть можно с **самыми маленькими детьми**.

Как только ребёнок начнёт делать первые шаги, можно осваивать **ритм**.

Поиграйте с малышом в такую игру: хлопайте в ладоши или топайте ногой в ритм музыки. Сначала вы будете делать все движения за ребёнка:

- хлопать его ладошками (рука в руке);
- помогать топать ножками, сидя на стуле.

Постепенно ребёнок научиться слышать ритм самостоятельно.

### МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛУХ

Когда малыш научится произносить первые слова, то есть уже **на втором году жизни**, можно развивать **музыкальный слух**, знакомить ребёнка с высокими и низкими звуками. Для этого можно:

- использовать свой голос;
- или колокольчики;
- или детские музыкальные инструменты, например, металлофон.

### РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Для **старших детей** есть интересная игра на развитие слухового восприятия «Угадай, что звучит».

Для этой игры вам понадобится несколько предметов, которые есть в каждом доме.

Например, стеклянная бутылка, кастрюля, тарелка, стакан, фарфоровая чашка.

- возьмите карандаш и постучите по каждому предмету по очереди;
  - затем попросите ребёнка отвернуться и постучите по какому-либо одному предмету.
- когда малыш повернётся к Вам, дайте карандаш ему, и пусть он отгадает, по какому предмету Вы стучали.
- в эту игру можно играть с 3-х лет, постепенно её усложняя.

### ЧУВСТВО РИТМА

Есть ещё одна игра, которая поможет Вам развить у Вашего ребёнка **чувство ритма**.

**Игра «Угадай песенку»**

Играть в неё можно при любом удобном случае. Правила игры просты.

1. Задумайте какую-либо хорошо известную Вашему ребёнку песенку, и прохлопайте её ритм.
2. Пусть он угадает песню, затем загадает свою.
3. Но не забывайте, что ребёнку 4-6 лет трудно удержать в памяти большой отрывок мелодии.

4. Поэтому в игре загадывайте только припев песенки, вернее сказать, несколько строчек.

### **РЕЛАКСАЦИЯ**

А ещё под музыку можно очень хорошо **фантазировать и расслабляться**.

Лучше всего это делать перед сном или когда ребёнка нужно успокоить.

Для этого выберите лёгкую спокойную мелодию. Попросите ребёнка:

- сесть или лечь в удобное для него положение;
- закрыть глаза;
- представить, что он попал в сказку.

Пусть это будет сказочный лес или поляна, или пляж, или всё, что вы захотите.

1. Начните рассказывать куда Вы с ним попали, и как здесь замечательно.
2. Пусть ребёнок расскажет, что он видит, и что он чувствует.
3. Следите за тем, чтобы элементы Вашего рассказа совпадали с темпом, настроением мелодии.
4. Например, если звучит отрывистая музыка:
  - то пусть в этот момент в Вашем рассказе Вы встретите Зайчика.
  - или будете перепрыгивать через небольшие лужицы.
5. А если мелодия плавная — можно представить себя:
  - красивой бабочкой, порхающей над цветами.
  - или плыть на лодочке.

### **Игра «ГРОМКО — ТИХО ЗАПОЁМ»**

*Игровым материалом может быть любая игрушка.*

1. Ребёнку предлагается на некоторое время выйти из комнаты.
2. Взрослый прячет игрушку.
3. Задача ребёнка найти её, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый.
4. При этом громкость звучания:
  - усиливается по мере приближения к игрушке,
  - ослабляется по мере удаления от неё.
5. Затем взрослый и ребёнок меняются ролями.

### **Игра «НАУЧИ МАТРЁШЕК ТАНЦЕВАТЬ»**

*Игровой материал: большая и маленькая матрёшки.*

1. Взрослый отстукивает большой матрёшкой ритмический рисунок, предлагая ребёнку воспроизвести его.
2. Затем образец ритма для повторения может задавать ребёнок.

### **Игра «КОШКА МУРКА и музыкальные игрушки»**

*Игровой материал: музыкальные игрушки — дудочка, колокольчик, музыкальный молоточек; мягкая игрушка — кошка, коробка.*

1. Взрослый приносит коробку, перевязанную лентой, достаёт из неё кошку и сообщает, что кошка Мурка пришла в гости и принесла музыкальные игрушки, которые предложит ребёнку, если он узнает их по звуку.
2. Взрослый, незаметно для ребёнка, за небольшой ширмой играет на музыкальных игрушках.
3. Ребёнок узнаёт их.

### **«Танцуй так же, как я»**

Под танцевальную музыку вы делаете самые простые движения и просите ребенка, точно их повторить. Маленькие дети вообще любят подражать. Игровой момент усиливается, если вы заранее объявляете, кто танцует. Например, Баба-Яга, Золушка, или другой сказочный персонаж или зверь. Ребёнок становится старше, и круг танцующих персонажей всё более расширяется. Особенно азартный характер приобретает игра, если в ней участвует двое или более детей. Тогда вы или дети оцениваете, кто станцевал лучше, и кто становится «заказчиком». Игра помогает развитию координации движений под музыку, развивает фантазию, воображение.

### **«Узнай песенку»**

Вы играете, напеваете или насвистываете известную песенку ребёнку. Он должен угадать, какая это песенка. В случае правильно ответа — одобрение и аплодисменты. Игры, в которых победитель зарабатывает очки или баллы, начнутся чуть позже.