

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
протокол от 30.08.2022 г. №8

Утверждено приказом заведующего
от 30.08.2022 г. № 231-о.д.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ
на 2022-2023 учебный год**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 186»
(МБДОУ «Детский сад № 186»)
Автозаводского района города Нижнего Новгорода**

г. Нижний Новгород
2022г.

№п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию образовательной программы	3
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	4
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы. Карта развития.	4
II	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях.	14
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	14
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие».	15
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	24
2.1.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие».	44
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	45
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы.	58
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	60
III	Организационный раздел	
3.1.	Описание материально – технического обеспечения Программы.	68
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	71
3.3.	Распорядок и режим дня.	76
3.4.	Организация развивающей предметно – пространственной среды.	76
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	77

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа обеспечивает разностороннее развитие личности детей дошкольного возраста в возрасте от 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Рабочая программа разработана на основании Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 186»

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цели программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-6-летнего возраста.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации (группы). Так же важно учитывать индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья

Характеристика возрастных особенностей детей 6-7-летнего дошкольного возраста

возраст детей	программа	страницы
от 5 до 6 лет	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, МОЗАИКА – Синтез, 2015г	250-252

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Индивидуальная карта развития ребёнка как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы.

Индивидуальные карты развития обучающегося при освоении программы заполняются на каждого обучающегося один раз в год (в апреле), начиная с раннего возраста, и хранятся в группе до окончания пребывания обучающегося в МБДОУ, затем передается в архив на бумажном носителе.

Воспитатели:

- проводят педагогическую диагностику в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности;

-вносят результаты в карту индивидуального учета результатов освоения воспитанником ООП.

Музыкальный руководитель:

- проводит учет освоения ребенком основных показателей раздела «Музыкальная деятельность» в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в ходе наблюдений за активностью детей в организованной деятельности;

-вносит результаты в карту индивидуального учета результатов освоения воспитанником ООП.

Все педагоги прописывают в карте индивидуального учета результатов освоения воспитанником ООП рекомендации по результатам достижений воспитанников для определения дальнейшего образовательного маршрута.

Целевые ориентиры образования в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет):

Социально – коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

-проявляет дружеские взаимоотношения со сверстниками, может сообща играть, трудиться, заниматься;

- стремится радовать старших хорошими поступками;

- самостоятельно находит общее интересное занятие со сверстниками;

- проявляет уважительное отношение к окружающим;

- умеет заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

-имеет такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

-проявляет скромность, заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания;

-умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников;

-выражает свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства;

-имеет представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома;

-использует вежливые слова;

- может использовать в речи пословицы, поговорки, потешки.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я:

- сформировано представление об изменении своей позиции по отношению к младшим и старшим;

-сформированы представления о себе в прошлом, настоящем и будущем;

-сформированы традиционные гендерные представления;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья:

-имеет представление о семье и ее истории;

-умеет создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;

-знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

- принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников;

- имеет и выполняет обязанности по дому.

Детский сад:

-сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: детскому саду, дому, участку детского сада;

-обращает внимание на своеобразие оформления разных помещений;

- замечает изменения в оформлении помещений, может объяснить причину изменений, высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносит предложения;

-умеет поддерживать чистоту и порядок в группе;

- умеет украшать группу рисунками, аппликациями и т.д.;

-участвует в оформлении группы, зала к празднику;

-имеет представление о себе как о члене коллектива;

- сформирована активная жизненная позиция через участие в совместной проектной деятельности и мероприятиях, проводимых в детском саду.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно – гигиенических навыков:

- сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;
- сформировано умение устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- сформировано умение правильно пользоваться столовыми приборами.

Самообслуживание:

- проявляет умение быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель;
- проявляет умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию;
- сформировано умение после занятия убирать за собой.

Общественно – полезный труд:

- проявляет положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- сформированы умения и навыки в разных видах труда, может участвовать в совместных трудовых действиях;
- проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- умеет оценивать результат своей работы с помощью взрослого;
- сформирована привычка играть, трудиться, заниматься сообща, помогать друг другу;
- сформированы предпосылки учебной деятельности;
- проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- сформировано желание помогать взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Труд в природе:

- проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы;
- участвует в посильном труде.

Уважение к труду взрослых:

- сформировано представление детей о труде взрослых, результатах труда и его общественной значимости;
- сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- развито чувство благодарности людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе:

- сформирована основа экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- сформировано понятие о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах:

- сформированы знания об элементах дороги, движении транспорта, работе светофора;
- знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улицы, на которой живет;
- знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- знаком с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности:

- сформированы основы безопасности жизнедеятельности человека;
- знаком с правилами безопасного поведения во время игр, в разное время года;
- сформированы знания об источниках опасности в быту, навыками безопасного пользования бытовыми предметами;
- сформированы знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара;
- знаком с работой службы спасения МЧС;
- знаком с телефонами 01, 02, 034

-знает и называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес и телефон.

Познавательное развитие

ФЭМП

Количество:

- сформировано умение создавать множество из разных по качеству элементов, разбивать множество на части и воссоединять их;
- умеет устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;
- понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества;
- сформировано умение сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов;
- умеет считать до 10;
- знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 на наглядной основе;
- сформировано умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств;
- сформировано умение получать равенство из неравенства;
- умеет сравнивать рядом стоящие числа;
- умеет отсчитывать предмета из большего количества по образцу и заданному числу;
- может считать в прямом и обратном порядке;
- знаком с цифрами от 0 до 9;
- знаком с порядковым счетом в пределах 10;
- различает вопросы сколько? который? и правильно отвечает на них;
- сформировано представление о равенстве, понимает, что число не зависит от величины предметов, формы, их расположения, а так же направления счета;
- знаком с количественным составом числа из 1 в пределах 5 на конкретном материале.

Величина:

- сформировано умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, высоты, ширины или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине и отражать в речи;
- развита способность сравнивать 2 предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условная мера), равного одному из сравниваемых предметов;
- развит глазомер, умеет находить предметы длиннее(короче), выше(ниже), шире (уже),толще (тоньше) образца и равные ему;
- сформировано понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей;
- может называть части, полученные от деления, сравнивать целые части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма:

- знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- имеет представление о четырехугольнике, понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- развита геометрическая зоркость;
- умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;
- развито представление о том, как из одной формы можно сделать другую.

Ориентировка в пространстве:

- сформировано умение ориентироваться в окружающем пространстве;
- понимает смысл пространственных отношений;
- развито умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения;
- может определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов;
- сформировано умение ориентироваться на листе бумаги (справа, слева, в середине, в углу, вверху, внизу).

Ориентировка во времени:

- имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

-может на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять какой сегодня день, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Познавательно – исследовательская деятельность:

- сформировано умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы эталонов, перцептивных действий;
- может устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий;
- может самостоятельно использовать действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств;
- сформировано умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;
- развито умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом и намечать собственный алгоритм действий;
- может составлять модели.

Сенсорное развитие:

- развито восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов;
- знаком с цветами спектра, различает их по светлоте и насыщенности правильно называет их;
- знает геометрические фигуры, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- может обследовать предметы разной формы и имеет представление о фактуре предметов;
- развит глазомер;
- проявляет интерес к опытнической деятельности.

Проектная деятельность:

- участвует в проектной деятельности группы.

Дидактические игры:

- развито умение выполнять правила игры;
- может сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках;
- проявляет желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками;
- проявляет самостоятельность в игре;
- эмоционально откликается на игровое действие;
- сформировано умение подчиняться правилам в групповых играх.

Ознакомление с предметным окружением

- сформировано расширенное представление о мире предметов;
- может объяснять назначение знакомых предметов;
- сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт;
- понимает, что прочность и долговечность зависит от свойств и качеств материала;
- развито умение самостоятельно определять материалы, характеризовать свойства и качества предметов;
- проявляет желание сравнивать и классифицировать предметы;
- знает, что любая вещь создана трудом многих людей и имеет прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- сформированы представления о профессиях;
- сформированы представления об учебных заведениях, сферы человеческой деятельности;
- знаком с культурными явлениями, их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- сформированы представления о деньгах, их функциях, бюджетом и возможностями семьи;
- сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства;
- знаком с особенностями профессий, с важностью и значимостью труда;
- знает, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;
- знает о личностных и деловых качествах человека труженика;
- знаком с трудом людей творческих профессий, с результатами их труда;
- испытывает чувство благодарности к человеку за его труд;

- имеет расширенное представление о малой родине: достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край;
- имеет расширенное представление о родной стране, о государственных праздниках, испытывает любовь к Родине;
- сформировано представление о том, что РФ – огромная многонациональная страна, Москва – главный город – столица;
- знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- имеет расширенное представление о Российской армии, испытывает уважение к защитникам Отечества.

Ознакомление с миром природы

- сформировано расширенное представление о природе;
- проявляет любознательность;
- сформированы представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках, травянистых растениях;
- знаком с понятиями лес, луг и сад;
- сформированы представления о комнатных растениях и способах ухода за ними;
- знает о способах вегетативного размножения растений;
- имеет расширенное представление о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- имеет расширенное представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке);
- сформировано представление о птицах, пресмыкающихся и насекомых;
- сформировано представление о чередовании времен года;
- сформировано представление о чередовании частей суток;
- знаком с многообразием родной природы;
- знаком с растениями и животными различных климатических зон;
- сформировано представление, как человек использует воду, песок, глину, камни;
- сформировано представление, что человек часть природы и должен беречь и охранять ее;
- знаком со способами укрепления своего здоровья в процессе общения с природой;
- умеет устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями;
- понимает особенности взаимодействия живой и неживой природы;
- сформировано представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений;
- сформировано представление об особенностях природы осенью;
- сформировано представление об особенностях природы зимой и деятельностью людей в городе и селе;
- знаком с природным явлением – туман;
- сформировано представление о весенних изменениях в природе;
- сформировано представление о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений;
- имеет представление о съедобных и несъедобных грибах.

Речевое развитие

Развивающая речевая среда

- сформировано представление о разнообразии окружающего мира;
- знакомы с изделиями народных промыслов;
- делится с педагогом и с другими детьми разнообразными впечатлениями и источником полученной информации;
- в играх проявляет формы выражения вежливости;
- может решать спорные вопросы и улаживать конфликты.

Формирование словаря

- речь обогащена существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- может подбирать существительные к прилагательному;
- может подбирать слова со сходным и противоположным значением;

-употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- сформировано умение правильно и отчетливо произносить звуки;
- умеет различать на слух и отчетливо произносить на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки;
- развит фонематический слух;
- может определять место звука в слове, сформирована интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи

- сформировано умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительным;
- замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, может самостоятельно ее исправлять;
- знаком с разными способами образования слов;
- сформировано умение образовывать однокоренные слова, в том числе глаголы с приставками;
- правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные;
- сформировано умение составлять по образцу простые и сложные предложения;
- сформировано умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- развито умение поддерживать беседу;
- развита диалогическая форма речи;
- делает попытки высказывать свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища;
- может связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы;
- сформировано умение рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- развито умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- сформировано умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- развит интерес к художественной литературе;
- внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения;
- запоминает считалки, скороговорки, загадки;
- развит интерес к чтению больших произведений;
- проявляет эмоциональное отношение к произведению;
- может рассказать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений;
- проявляет чуткость к художественному слову;
- развито умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- выразительно с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям в инсценировках;
- может сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению;
- проявляет симпатии и предпочтения.

«Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

- сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, восприятия произведений искусства, умение выделять их выразительные средства;
- сформировано умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства;
- умеет подбирать материалы и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- сформировано умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства;
- знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

- сформировано умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства;
- может называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- знаком с произведениями живописи (Шишкин, Левитан, Серов, Грабарь, Кончаловский) и изображением родной природы в картинах художников;
- сформировано представление о графике и ее выразительных средствах;
- знаком с творчеством художников – иллюстраторов детских книг (Васнецов, Чарушин и т.д.);
- знаком с архитектурой и с тем, что существуют различные по назначению здания;
- обращает внимание на сходство и различия архитектурных сооружений, понимает зависимость конструкций от его назначения;
- может внимательно рассматривать здания, замечать их особенности, пропорции, украшающие детали;
- знаком с понятиями: народное искусство;
- сформировано бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Рисование

- развито эстетическое восприятие;
- сформировано умение передавать в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношения предметов по их признакам;
- развита способность наблюдать за явлениями природы;
- развито чувство цвета, формы, пропорций;
- знаком с народным декоративно – прикладным искусством (городец, полхов –майдан, гжель, народная игрушка);
- сформировано умение организовывать свое рабочее место;
- умеет работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте;
- сформировано умение рассматривать работы, радоваться результатам, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

- сформировано умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;
- сформировано умение отличать предметы по форме, величине, пропорции частей, передавать их отличия в рисунках;
- сформировано умение передавать положение предметов в пространстве, на листе бумаги;
- сформировано умение передавать движение фигур;
- сформировано умение располагать предмет на листе с учетом его пропорций;
- владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами;
- сформированы навыки рисования контура предмета простым карандашом;
- умеет рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой;
- может рисовать кистью разными способами;
- знаком с цветами и оттенками, развито чувство цвета;
- может смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Сюжетное рисование

- сформировано умение создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;
- развито композиционное умение, умеет располагать изображение на полосе внизу листа, по всему листу;
- соотносит предметы в сюжете рисунка по величине.

Декоративное рисование

- знаком с изделиями народных промыслов;
- сформировано умение создавать изображение по мотивам народной декоративной росписи;
- знаком с местным декоративным искусством;
- может создавать узоры на листах в форме народного изделия;
- сформировано умение ритмично располагать узор, расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- сформировано умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;
- сформировано умение лепить предметы конструктивным и комбинированным способами, сглаживать поверхности, делать предметы устойчивыми;
- передает в лепке выразительность образа;
- умеет лепить фигуры человека и животных в движении;
- объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты;
- сформировано умение лепить по представлению героев литературных произведений;
- сформировано умение лепить мелкие детали, пользоваться стекой;
- сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами;
- закреплены навыки аккуратной лепки.

Декоративная лепка

- знаком с особенностями декоративной лепки;
- сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно – прикладного искусства;
- умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;
- сформировано умение украшать узорами предметы декоративного искусства, расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом.

Аппликация

- сформировано умение создавать изображение разных предметов или декоративной композиции;
- умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной различными способами;
- сформировано аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

- сформировано умение создавать из бумаги объемные фигуры;
- сформировано умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части;
- сформировано умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно – ролевых игр, сувениры для родителей и т.д.
- проявляет интерес к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, игр;
- сформировано умение рационально и экономно расходовать материалы.

Конструктивно – модельная деятельность

- развито умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- сформировано умение создавать разнообразные постройки и конструкции;
- умеет выделять основные части и характерные детали конструкций;
- проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- может анализировать сделанные поделки и постройки, находить конструктивные решения;
- планирует создание собственной постройки;
- знаком с разнообразными по форме и величине деталями, может заменять одни детали другими;
- сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирая материал;
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться.

Музыкальная деятельность

- проявляет интерес и любовь к музыке, музыкально отзывчив;
- сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- развиты музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- различает жанры музыкальных произведений;

- развита музыкальная память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам;
- развит навык различения звуков по высоте в пределах квинты;
- сформированы певческие навыки;
- развиты навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- проявляет самостоятельность в исполнении песен разного характера;
- развит песенный музыкальный вкус;
- может импровизировать мелодию на заданный текст и сочинять;
- развито чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- свободно ориентируется в пространстве, выполняя простейшие перестроения, меняя движение в соответствии с музыкальными фразами;
- сформирован навык исполнения танцевальных движений;
- знаком с русским хороводом, пляской, а так же танцами других народов;
- развиты навыки инсценирования песен;
- развито танцевальное творчество: придумывает движения к танцам, пляскам, составляет композицию танца;
- может исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, индивидуально и небольшими группами.

«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- сформированы представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;
- сформированы представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье;
- сформированы представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- сформированы представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- сформированы представления о правилах ухода за больным;
- проявляет сочувствие к болеющим;
- умеет характеризовать свое самочувствие;
- знаком с возможностями здорового человека, испытывает потребность в здоровом образе жизни;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание ими заниматься;
- знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на площадке.

Физическая культура

- сформирована правильная осанка;
- сформировано умение осознанно выполнять движения;
- развиты двигательные умения и навыки;
- сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- умеет бегать на перегонки, с преодолением препятствий;
- умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- умеет прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- сформировано умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- сформировано умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы;
- сформировано умение кататься на двухколесном велосипеде, на самокате, отталкиваясь одной ногой;
- сформировано умение ориентироваться в пространстве;
- участвует в элементах спортивных игр, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- помогает взрослым готовить инвентарь к занятиям, убирать его на место;

-интересуется различными видами спорта, событиями спортивной жизни страны;
-самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

II.Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель социально-коммуникативного развития: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития по ФГОС ДО:

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

-развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

-формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

-формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Основные цели и задачи социально-коммуникативного развития: (примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой, стр.49- 50).

Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Стр. 50-52
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	Стр. 52-55
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Стр. 56-61
Формирование основ безопасности	Стр. 61-65

Возраст детей	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Старшая группа	<p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду», М. 2006г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», М., 2012г.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора», М., 2008г.</p> <p>- беседы «Быть примерным пешеходом и пассажиром», стр.24; «Я – пешеход», стр.26; «Для чего нужны дорожные знаки», стр.29; «Знакомство с городским транспортом», стр.31; «Правила дорожного движения», стр.32; «В стране дорожных знаков», стр.34.</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», М.2015г</p> <p>- практические ситуации – беседы «Следим за внешним видом», стр.89; «Коллективный хозяйственно – бытовой труд», стр.90.</p> <p>- беседы «Знакомство с трудом земледельцев», стр.94; «Сельскохозяйственный труд», стр.97» «Знакомство с трудом лесничего», стр.100; «Космонавт», стр.103.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М., 2015г.</p> <p>-беседы на тему «Вежливость» стр.14-16; «Семьи большие и маленькие», стр.21; «Дружба», стр.29-33; «Взаимопомощь», стр.40-41; «Доброжелательность», стр.44-46; «Правда-неправда», стр.50-514 «Трудолюбие», стр.57; «Бережливость», стр.66-68.</p>	<p>-чтение или рассматривание книг, иллюстраций;</p> <p>-беседы;</p> <p>-совместные действия;</p> <p>-наблюдения;</p> <p>- игры(индивидуальные или совместные);</p> <p>- общение в процессе деятельности.</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель познавательного развития: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие.

Задачи познавательного развития по ФГОС ДО:

- развитие любознательности и познавательной мотивации
- формирование познавательных действий
- становление сознания
- развитие воображения и творческой активности
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи познавательного развития: (примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр.65-66)

Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Стр.74-79

Ознакомление с социальным миром	Стр.81--85
Формирование элементарных математических представлений	Стр.67-74
Ознакомление с миром природы	Стр.85-92
Ознакомление с предметным окружением	Стр.79-81

**Содержание организованной образовательной деятельности в старшей группе по ФЭМП
/36 занятий**

(И.А. Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений»)

№	Занятий стр.	Целевые ориентиры
сентябрь		
1	Стр.13	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .
2	Стр.15	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки») Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .
3	Стр.17	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .
4		Повторение материала на усмотрение воспитателя
октябрь		
1	Стр.18	Составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i> .
2	Стр.19	Считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
3	Стр.21	Считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i> .

4	Стр.22	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>
ноябрь		
1	Стр.24	<p>Считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p>
2	Стр.25	<p>Считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить з окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i>.</p>
3	Стр.27	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>
4	Стр.28	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>
декабрь		
1	Стр.29	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>
2	Стр.31	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>
3	Стр.32	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.)</p>
4	Стр.34	<p>Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p>

		<p>Познакомить с цифрой 4. Продолжать определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>
январь		
1	Стр.36	<p>Продолжать сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</p>
2	Стр.39	<p>Продолжать понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>
3	Стр.41	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.</p>
4	Стр.43	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>
февраль		
1	Стр.44	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
2	Стр.46	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p>
3	Стр.48	<p>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>

4	Стр.49	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
март		
1	Стр.51	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
2	Стр.53	Познакомить с записью числа 10. Продолжать формировать умение делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.
3	Стр.55	Делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).
4	Стр.56	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
апрель		
1	Стр.58	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.
2	Стр.60	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
3	Стр.61	Продолжать понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
4	Стр.63	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
май		
1-4	Работа по закреплению пройденного материала	

**Содержание организованной образовательной деятельности
в старшей группе по ознакомлению с окружающим миром/36 занятий**
(О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением, М, 2016г.,
О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», М. 2016г.)

№	Тема занятий, стр.	Целевые ориентиры
сентябрь		
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту, Стр.20	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.
2	Моя семья, Стр.22	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
3	Во саду ли, в огороде. Стр.36	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.
4	Экологическая тропа осенью (на улице). Стр.38	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
октябрь		
1	Что предмет расскажет о себе, Стр.2	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.
2	О дружбе и друзьях Стр.25	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.
3	Берегите животных Стр.41	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.
4	Прогулка по лесу Стр.42	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
ноябрь		
1	Коллекционер бумаги Стр.27	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.

2	Детский сад, Стр.28	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают»), заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
3	Осенины, Стр.45	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.
4	Пернатые друзья Стр.49	Формировать представления детей о зимующих и перелётных птицах. Уметь отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.
декабрь		
1	Наряды куклы Тани Стр.31	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
2	Игры во дворе Стр.32	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).
3	Покормим птиц Стр.53	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть их. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать их), развивать эмоциональную отзывчивость.
4	Как животные помогают человеку Стр.55	Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.
январь		
1	В мире металла, Стр.34	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
2	В гостях у кастелянши Стр.35	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.
3	Зимние явления в природе Стр.57	Расширять представление детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.
4	Экологическая тропа в здании детского сада Стр.59	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения. Расширять представления о способах ухода за ними. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым - ухаживать за растениями. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание

		выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.
февраль		
1	Песня колокольчика Стр.37	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
2	Экскурсия в зоопарк (музей) Стр.63	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.
3	Российская армия Стр.38	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.
4	Цветы для мамы Стр.62	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.
март		
1	Путешествие в прошлое лампочки, Стр.41	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.
2	В гостях у художника Стр.43	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.
3	Мир комнатных растений Стр.66	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.
4	Водные ресурсы Земли Стр.69	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.
апрель		
1	Путешествие в прошлое пылесоса, Стр.45	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
2	Россия – огромная страна, Стр.46	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом.

		Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
3	Леса и луга нашей Родины, Стр.71	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.
4	Весенняя страда Стр.73	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.
май		
1	Путешествие в прошлое телефона, Стр.49	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.
2	Профессия – артист Стр.50	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.
3	Природный материал-песок, глина, камни Стр.74	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.
4	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья (прохождение экологической тропы) Стр.77	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

Содержание психолого – педагогической работы по возрастам

Возраст детей	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Старшая группа	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», М. 2015г.</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Голимов «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников», М. 2015г.</p> <p>- в этом пособии можно брать материал для проведения познавательно – исследовательской деятельности</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М. 2015г.</p> <p>-в этом пособии можно брать материал и самостоятельно адаптировать под возраст</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим», М. 2015г.</p>	<p>-игры дидактические,</p> <p>-простейшие опыты,</p> <p>экспериментирование,</p> <p>-создание коллекций,</p> <p>-беседа, ситуативный разговор,</p> <p>- решение различных задач</p> <p>-рассматривание природоведческой литературы</p> <p>-общение детей.</p>

	-игры по ознакомлению с флорой и фауной, стр. 10, стр.14, стр.16, стр.21-23 - игры по ознакомлению с окружающей средой, стр.24-27, стр.30-31, стр.32-34, стр.38-40. - игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных, стр.42-44, стр.45-46, стр.47-48, стр.49-53, стр.56-59, стр.61-66.	
--	--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель развития речи: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи развития речи по ФГОС ДО:

- овладение речью как средством общения и культуры
- обогащение активного словаря
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- развитие речевого творчества
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха

Основные цели и задачи развития речи: (примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, стр. 93).

Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам	
Развитие речи	Стр. 93-101
Приобщение к художественной литературе	Стр.101-103

Содержание организованной образовательной деятельности в старшей группе по развитию речи/72 занятия (В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», М. 2016г)

№	Тема занятий	Целевые ориентиры
сентябрь		
1	Мы — воспитанники старшей группы. Стр.30	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...». Стр.32	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».
3	Пересказ сказки «Заяц-хвостун». Стр.33	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з — с. Стр.34	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з — с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
5	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему	Содействовать формированию у детей способности рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план.

	«Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Стр.35	Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
6	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». Стр.37	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокр.).
7	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Стр.38	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
8	Веселые рассказы Н. Носова. Стр.40	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.
октябрь		
1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». Стр.40	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.
2	Учимся вежливости. Стр.41	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
3	Обучение рассказыванию: описание кукол. Стр.43	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с — ц</i> . Стр.44	Закрепить правильное произношение звуков <i>с — ц</i> / учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками <i>с и ц</i> ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.
5	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Стр.46	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
6	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Стр.47	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнаухова), помочь понять ее смысл.
7	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». Стр.48	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
8	Литературный калейдоскоп. Стр.49	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.
ноябрь		
1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Стр.50	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.
2	Рассказывание по картине. Стр.51	Формировать умение у детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.
3	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Стр.52	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
4	Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж — ш</i> .	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж и ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в

	<i>Стр.53</i>	различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж — ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж — ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.
5	Обучение рассказыванию. Стр.55	Творческое рассказывание в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).
6	Завершение работы над сказкой «Айога». Стр.56	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
7	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». Стр.56	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».
8	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». Стр.57	Уметь последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.
декабрь		
1	Чтение стихотворений о зиме. Стр.60	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
2	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». Стр.61	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).
3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». Стр.63	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с — ш</i> . Стр.64	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>с — ш</i> , на определение позиции звука в слове.
5	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». Стр.66	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».
6	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Стр.66	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».
7	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». Стр.68	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
8	Дидактические игры со словами. Стр.69	Формировать умение у детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
январь		
1	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра-«Подбери рифму». Стр.70	Приучать детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
2	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Стр.71	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
3	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». Стр.72	Привлечь детей к целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.
4	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э.	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое

	Мошковой « Вежливое слою». Стр.74	слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.
5	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>з</i> — <i>ж</i> . Стр.75	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков <i>з</i> — <i>ж</i> .
6	Пересказ сказки Э Шима «Соловей и вороненок»,стр 76	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).
7	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурика за «Детство». Стр.77	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).
8	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». Стр.79	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.
февраль		
1	Беседа на тему « О друзьях и дружбе». Стр.80	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
2	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слою». Стр.82	Составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.
3	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». Стр.83	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обр. М. Булатова).
4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч</i> — <i>щ</i> . Стр.83	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
5	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». Стр.84	Пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.
6	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». Стр.86	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.
7	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». Стр.87	Продолжать формировать умение детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.
8	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...». Стр.88	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.
март		
1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». Стр.91	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Стр.92	Приобщать детей к работе с картинками с последовательно развивающимся действием.
3	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...». Стр.93	Составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
4	Чтение рассказов из книги Г.	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни

	Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». Стр.94	пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.
5	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Стр.95	Формировать умение детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).
6	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Стр.95	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
7	Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ц</i> — <i>ч</i> . Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». Стр.96	Формировать способность детей дифференцировать звуки <i>ц</i> — <i>ч</i> ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (пер. М. Боровицкой).
8	Чтение сказки «Сивка – бурка». Стр.97	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).
апрель		
1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р. Стр.98	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
2	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово". Стр.99	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.
3	Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм". Стр.101	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.
4	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..." Стр.102	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...".
5	Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову). Стр.103	Продолжать учить детей пересказывать.
6	Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга". Стр.104	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга".
7	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Стр.104	Активизировать словарь детей.
8	Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик". Стр.105	Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".
май		
1	Литературный калейдоскоп. Стр.106	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.
2	Обучение рассказыванию по картинкам. Стр.107	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием
3	Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения. Стр.107	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
4	Лексические упражнения. Стр.108	Проверить, насколько богат словарный запас детей.
5	Чтение русской народной	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки.

	сказки «Финист — Ясный сокол». Стр.109	Познакомить со сказкой «Финист — Ясный сокол».
6	Звуковая культура речи (проверочное). Стр.109	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.
7	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». Стр.110	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
8	Повторение пройденного материала. Стр.110	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).

Содержание психолого – педагогической работы по возрастам

Возраст детей	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Старшая группа	<p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», М, 2009г.</p> <p>Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения по развитию речи», М., 2007г.</p> <p>-в этом пособии можно использовать материалы для проведения игр по развитию речи.</p> <p>О.А. Шиян «Развитие творческого мышления» работаем по сказке, М. 2012г., стр.53-63.</p> <p>Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте», М., 2009г.</p> <p>-дидактические игры, стр.53-74</p>	<p>-рассматривание картин и иллюстраций,</p> <p>-рассказывание по картинкам,</p> <p>- рассказывание и обсуждение художественных произведений;</p> <p>- обобщающая беседа;</p> <p>-дидактические игры и упражнения, игры-драматизации, инсценировки</p> <p>-чтение</p> <p>-обсуждение событий,</p> <p>-ситуативный разговор между детьми.</p>

2.1.4.Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

Цель художественно-эстетического развития: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- становление эстетического отношения к окружающему миру
- формирование элементарных представлений о видах искусства
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные цели и задачи художественно-эстетического развития: (примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр.104-105)

Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам	
Приобщение к искусству	Стр.105-109
Изобразительная деятельность	Стр.109-122
Конструктивно-модельная деятельность	Стр.122-125

**Содержание организованной образовательной деятельности
в старшей группе по рисованию/72 занятия**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М. 2016г.

№	Тема занятий	Целевые ориентиры
сентябрь		
1	«Картинка про лето», стр.30	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Формировать умение детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.
2	«Знакомство с акварелью», стр.31	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Формировать умение работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).
3	«Космея», стр.32	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Формировать умение передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
4	«Украшь платочек ромашками», стр.33	Формировать умение детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать рисовать красками.
5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». стр.34	Формировать умение детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Развивать умение красиво располагать изображения на листе.
6	«Чебурашка», стр.34	Развивать умение детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).
7	«Что ты больше всего любишь рисовать», стр.36	Формировать умение у детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Уметь анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
8	«Осенний лес», стр.36	Формировать умение детей отражать в рисунке осенние впечатления,

		рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Развивать умение по - разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжить формировать умение радоваться красивым рисункам.
октябрь		
1	«Идет дождь», стр.37	Формировать умение детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Уметь пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
2	«Веселые игрушки», стр.39	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Формировать умение выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Выбирать материал для рисования по своему желанию.
3	«Дымковская слобода (деревня)», стр.42 (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.
4	«Девочка в нарядном платье», стр.43	Формировать умение детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать у рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.
5	«Знакомство с городецкой росписью», стр.43	Познакомить детей с городецкой росписью. Формировать умение выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
6	«Городецкая роспись», стр.44	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Формировать умение рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).
7	«Городецкая роспись», стр.44	Продолжать развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Формировать умение рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).
8	«Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы"», стр.	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).
ноябрь		
1	«Создание дидактической игры „Что нам осень»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их

	принесла"», стр.45	форму, цвет, характерные особенности. Упражнять детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.
2	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице», стр.47	Формировать умение детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Уметь красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Упражнять закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.
3	«Сказочные домики», стр.48	Формировать умение создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим па карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).
4	Закладка для книги» («Городецкий цветок»), стр.50	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.
5	«Моя любимая сказка», стр.51	Развивать умение детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.
6	«Грузовая машина», стр.52	Развивать умение детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).
7	«Роспись олешка», стр.54	Формировать умение у детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров, выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.
8	Рисование по замыслу, стр.55	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
декабрь		
1	«Зима», стр.55	Формировать умение детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Упражнять рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.
2	«Большие и маленькие ели», стр.57	Развивать умение детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу), передавать различие по высоте старых и молодых деревьев,

		их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.
3	«Птицы синие и красные», стр.58	Формировать умение детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.
4	«Городецкая роспись деревянной доски», стр.59	Формировать умение детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи, выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
5	Рисование по замыслу, стр.60	Формировать умение детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандашами или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.
6	«Снежинка», стр.61	Упражнять детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
7	«Наша нарядная елка», стр.63	Формировать умение детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Развивать умение смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.
8	«Усатый-полосатый», стр.63	Формировать умение детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения, видеть разнообразие изображений, выразительность образа.
январь		
1	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике», стр.64	Формировать умение детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Развивать умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.
2	«Дети гуляют зимой на участке», стр.66	Развивать умение передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения руки ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).
3	«Городецкая роспись», стр.67	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Упражнять приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
4	«Машины нашего города», стр.69	Развивать умение детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.

5	«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы», стр.70	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.
6	«По мотивам городецкой росписи», стр.71	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.
7	«По мотивам городецкой росписи», стр.71	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.
8	«Нарисуй своих любимых животных», стр.72	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Развивать умение выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Вызвать желание детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.

Февраль

1	«Красивое развесистое дерево зимой», стр.73	Развивать умение создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
2	«По мотивам хохломской росписи», стр.75	Упражнять рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
3	«Солдат на посту», стр.76	Формировать умение детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
4	«Деревья в инее», стр.76	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.
5	«Золотая хохлома», стр.78	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Формировать умение наделять композицию (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделить их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: к золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зет-пая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета,

		композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.
6	«Пограничник с собакой», стр.79	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).
7	«Домики трех поросят», стр.80	Развивать умение детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.
8	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду», стр.82	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.
март		
1	«Дети делают зарядку», стр.82	Формировать умение детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.
2	«Картинка маме к празднику 8 Марта», стр.83	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
3	«Роспись кувшинчиков», стр.84	Формировать умение детей расписывать изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие
4	Панно «Красивые цветы» (с элементами аппликации), стр.85	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
5	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»), стр.86	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).

6	Рисование по замыслу, стр.88	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Развивать умение задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали, доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
7	«Знакомство с искусством гжельской росписи», стр.89	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.
8	«Нарисуй какой хочешь узор», стр.90	Развивать умение детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
апрель		
1	«Это он, это он, ленинградский почтальон», стр.91	Развивать восприятие образа человека, создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Развивать умение передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.
2	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой», стр.92	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.
3	«Роспись петуха», стр.94	Развивать умение детей расписывать игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.
4	«Спасская башня Кремля», стр.97	Формировать умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
5	«Гжельские узоры», стр.99	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.

6	По замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства), стр.99	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (Городецкая, гжельская роспись и др.). Задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.
7	«Дети танцуют на празднике в детском саду», стр.100	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Формировать умение добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображения.
8	На усмотрение воспитателя	Повтор любого занятия.
май		
1	«Салют над городом в честь праздника Победы», стр.101	Упражнять детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Развивать умение образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
2	«Роспись силуэтов гжельской посуды», стр.103	Формировать умение детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.
3	«Цветут сады», стр.104	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности, располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.
4	«Бабочки летают над лугом», стр.105	Упражнять детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Развивать умение передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью, сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.
5	«Картинки для игры „Радуга"», стр.107	Формировать умение детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи, радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.
6	«Цветные страницы», стр.108	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.

7	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Развивать умение задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали, доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
8	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Развивать умение задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали, доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.

**Содержание организованной образовательной деятельности в старшей группе по лепке/
18 занятий**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», М. 2016г.

№	Тема занятий, стр.	Целевые ориентиры
сентябрь		
1	«Грибы», стр.29	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Формировать умение передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
2	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин», стр.32	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Развивать умение сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия. Передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
октябрь		
1	«Красивые птички», стр.37	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
2	«Козлик»(по мотивам дымковской игрушки), стр.41	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.
ноябрь		
1	«Олешек», стр.49	Формировать умение детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
2	«Вылепи свою любимую игрушку», стр.51	Формировать умение детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, оценивать их.
декабрь		

1	«Котенок», стр.56	Формировать умение детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Развивать умение передавать в лепке позу котенка.
2	«Девочка в зимней шубке», стр.60	Формировать умение детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
январь		
1	«Снегурочка», стр.64	Формировать умение детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Развивать умение оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.
2	«Зайчик», стр.67	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки, передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки ж и нотных, отмечать их выразительность.
февраль		
1	«Щенок», стр.74 Вариант. Лепка «Собака со щенком»	Формировать умение детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
2	Лепка по замыслу, стр.81	Развивать умение детей самостоятельно надумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
март		
1	«Кувшинчик», стр.83	Формировать умение детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Развивать умение сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
2	«Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)», стр.86	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Формировать умение лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
апрель		
1	«Петух», стр.91 (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Развивать умение детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
2	«Белочка грызет орешки», стр.95	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные

		представления, умение оценивать изображения.
май		
1	«Сказочные животные», стр.101	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, маргитка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.
2	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы», стр.103	Формировать умение детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Развивать умение образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.

**Содержание организованной образовательной деятельности
в старшей группе по аппликации/18 занятий**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», М. 2016г.

№	Тема занятий, стр.	Целевые ориентиры
сентябрь		
1	«На лесной полянке выросли грибы», Стр.30	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Формировать умение вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
2	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Стр.35	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
октябрь		
1	«Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Стр.38	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Формировать умение делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
2	«Наш любимый мишка и его друзья», Стр.40	Формировать умение детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
ноябрь		
1	«Троллейбус», Стр.46	Формировать умение детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).
2	«Дома на нашей улице» «Машины едут по улице» (Коллективная работа) стр.47, 51	Формировать умение детей передавать в аппликации образ городской улицы и машин. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.
декабрь		
1	«Большой и маленький бокальчики», Стр.59	Формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу поноску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.

2	«Новогодняя поздравительная открытка». Стр.61	Формировать умение детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
январь		
1	«Петрушка на елке» (Коллективная работа), Стр.65	Формировать умение детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
2	«Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция), Стр.71	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
февраль		
1	«Матрос с сигнальными флажками», Стр.75	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Формировать умение передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.
2	«Пароход», стр.77	Формировать умение детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.
март		
1	«Сказочная птица», Стр.87	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
2	«Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку», Стр.89	Формировать умение детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.
апрель		
1	«Наша новая кукла». Стр.93	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Упражнять вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
2	«Поезд». Стр.96	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
май		

1	«Весенний ковер». Стр.102	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
2	«Загадки», стр.106	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.

Содержание психолого – педагогической работы по возрастам

Возраст детей	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Старшая группа	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала в старшей группе», М., 2016г.: примерное программное содержание, стр.13-50.</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М., 2013г. -последовательность отработки техники рисования, стр.74-77, стр.82 -индивидуальные особенности усвоения детьми графических навыков, стр.99-112.</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М., 2006г. -изобразительное творчество и игра, стр.61-69.</p>	<p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Конструирование</p> <p>Рассматривание картин и иллюстраций</p>

Содержание психолого – педагогической работы по музыкальной деятельности

Возраст детей	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Старшая группа	<p>Сентябрь – 8 занятий №1 «День знаний»,стр.40; №2 «Мы играем в детский сад», стр.43; №3 «В мире звуков», стр. 48; №4 «Музыкальные звуки», стр. 49; №5 «Здравствуй осень»,стр. 51; №6 «Шум дождя», стр. 53; №7 «Шум дождя», стр.55; №8 «Шутка в музыке», стр. 57.</p> <p>Октябрь – 8 занятий №1 «Вместе нам весело», стр. 59; №2 «Любимая игрушка», стр.60; №3 «Волшебная шкатулка», стр. 61; №4 «Веселые дети», стр. 63; №5 «Мы играем и поем», стр. 65; №6 «Музыкальное изображение животных» стр. 67; №7 «Лесные приключения», стр. 68; №8 «В королевстве Искусство», стр. 70;</p> <p>Ноябрь – 8 занятий №1 «Скоро первый снег», стр.74; №2 «Зоопарк», стр. 76; №3 «Ходит</p>	<p>М. Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» (старшая группа), М., 2018г: -дидактические игры, стр.202-208</p> <p>М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет», М., 2016г.: - примерный музыкальный репертуар, стр. 19-22, - музыкально-дидактические игры, стр. 80-85.</p>	<p>Слушание.</p> <p>Пение.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Танцевально-игровое творчество.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>

зайка по саду», стр.77; №4 «Звучащие картинки», стр. 78; №5 «Мы веселые ребята», стр. 80; №6 «Музыкальная сказка в осеннем лесу», стр. 81; №7 «Русская народная музыка», стр. 84; №8 «Мамочка любимая», стр. 86.

Декабрь – 8 занятий

№1 «Здравствуй, зима!», стр. 89; №2 «Елочная красавица», стр. 91; №3 «Бусинки», стр. 93; №4 «Зимние забавы», стр. 94; №5 «Новогодние сюрпризы», стр. 96; №6 «Новогодние сюрпризы», стр. 97; №7 «Зимушка хрустальная», стр. 99; №8 «Музыка и движение – путь к веселому настроению», стр.101.

Январь – 8 занятий

№1 «Музыкальные загадки», стр. 102; №2 «До свидания, елочка», стр.105; №3 «В гости к Метелице», стр. 107; №4 «Прогулка в зимний лес», стр. 110; №5 «Наши песни», стр. 112; №6 «Шутка», стр. 113; №7 «Время шуток», стр. 115; №8«Мы знакомимся с оркестром», стр. 117.

Февраль – 8 занятий

№1 «Скоро 23 февраля», стр. 118; №2 «Скоро 23 февраля» (продолжение), стр. 120; №3 «Музыкальные подарки для наших бабушек и мам», стр. 122; № 4 «Слушаем песни В. Шаинского», стр. 124; № 5 «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты», стр. 125; № 6 «Весна-красна спускается на землю», стр. 127; №7 «Вот уж зимушка проходит!», стр. 129; №8 «Мы танцуем и поем», стр. 130.

Март – 8 занятий

№1 «Тема весны в музыке», стр. 131; №2 «Прилет птиц», стр. 133; №3 «Март, март! Солнцу рад», стр. 135; №4 «Март - не весна, а предвесенье» (народная мудрость), стр.137; №5 «Весеннее настроение», стр.139; №6 «Музыка весны», стр. 141; №7 «Весеннее настроение», стр. 143; №8 «Дмитрий Кабалевский», стр. 145.

	<p>Апрель - 8 занятий №1 «Добрая весна», стр. 146; №2 «Знакомимся с творчеством М. Глинки», стр. 149; №3 «Слушаем музыку М. Глинки», стр. 150; №4 «Дружба крепкая», стр. 152; №5 «Космические дали», стр. 153; №6 «В деревню Веселкино», стр. 157; №7 «Прогулка по весеннему лесу», стр. 160; №8 «Дважды два – четыре», стр. 163.</p> <p>Май – 8 занятий №1 «Наши любимые песни», стр. 165; №2 «Мы любим играть», стр. 166; №3 «Цветы на лугу», стр. 168; №4 «Праздник День Победы», стр. 170; №5 «Провожаем друзей в школу», стр. 172; №6 «Звонче жаворонка пень», стр. 173; №7 «Концерт», стр. 175; №8 «Наступило лето», стр. 177.</p>		
--	--	--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель физического развития: гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития в ФГОС ДО:

- развитие физических качеств, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма,
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами,
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные цели и задачи физического развития: (примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, стр.131)

Содержание психолого-педагогической работы по тематическим блокам программы «От рождения до школы» по возрастным группам	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.131-134
Физическая культура	Стр.134-137

**Содержание организованной образовательной деятельности
в старшей группе по физической культуре/108 занятий**
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», М., 2016г.

№	Занятие, стр.	Целевые ориентиры
сентябрь		
1	№1, стр.15	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.

2	№2, стр.17	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.
3	№3, стр.17	Упражнять в построении в колонны; упражнять в равновесии и прыжках.
4	№4, стр.19	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
5	№5, стр.20	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.
6	№6, стр.20	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.
7	№7, стр.21	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
8	№8, стр.23	Продолжать упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.
9	№9, стр.24	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».
10	№10, стр.24	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.
11	№11, стр.26	Закрепить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.
12	№ 12, стр.26	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивать ловкость, глазомер.
октябрь		
1	№ 13, стр.28	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин; ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
2	№ 14, стр.29	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин; ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.
3	№ 15, стр.29	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1 мин; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.
4	№ 16, стр.30	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
5	№ 17, стр.32	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить

		перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.
6	№ 18, стр.32	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
7	№ 19, стр.33	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.
8	№ 20, стр.34	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.
9	№ 21, стр.35	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 1 мин; познакомить с игрой в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.
10	№ 22, стр.35	Упражнять детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.
11	№ 23, стр.37	Упражнять детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.
12	№ 24, стр.37	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».
ноябрь		
1	№ 25, стр.39	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.
2	№ 26, стр.41	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.
3	№ 27, стр.41	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
4	№ 28, стр.42	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; повторить прыжки на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.
5	№ 29, стр.43	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; повторить прыжки на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.
6	№ 30, стр.43	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.
7	№31, стр.44	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.
8	№ 32, стр.45	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.

9	№ 33, стр.45	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
10	№ 34, стр.46	Продолжать отработать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
11	№ 35, стр.47	Продолжать отработать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.
12	№ 36, стр.47	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.
декабрь		
1	№ 1, стр.48	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отработать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
2	№ 2, стр.49	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отработать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.
3	№3, стр.50	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.
4	№ 4, стр.51	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
5	№ 5, стр.52	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.
6	№ 6, стр.52	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
7	№ 7, стр.53	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
8	№ 8, стр.54	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.
9	№ 9, стр.54	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.
10	№ 10, стр.55	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
11	№ 11, стр.57	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.
12	№ 12, стр.57	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.
январь		
1	№ 13, стр.59	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.

2	№ 14, стр.60	Продолжать упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.
3	№ 15, стр.61	Продолжать закреплять умение детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.
4	№ 16, стр.61	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
5	№ 17, стр.63	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.
6	№ 18, стр.63	Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
7	№ 19, стр.63	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
8	№ 20, стр.64	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
9	№ 21, стр.65	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой; повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.
10	№ 22, стр.65	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
11	№ 23, стр.66	Продолжать отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.
12	№ 24, стр.66	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
февраль		
1	№ 25, стр.68	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
2	№ 26, стр.69	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.
3	№ 27, стр.69	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.
4	№ 28, стр.70	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.
5	№ 29, стр.71	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.
6	№ 30, стр.71	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками
7	№ 31, стр.71	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; раучить метание в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.
8	№ 32, стр.72	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить

		метание в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.
9	№ 33, стр.73	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.
10	№ 34, стр.73	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.
11	№ 35, стр.74	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.
12	№ 36, стр.75	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.
март		
1	№ 1, стр.76	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
2	№ 2, стр.77	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.
3	№ 3, стр. 78	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.
4	№ 4, стр.79	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании в цель, в ползании между кеглями.
5	№ 5, стр.80	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании в цель, в ползании между кеглями.
6	№ 6, стр.80	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
7	№ 7, стр.81	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.
8	№ 8, стр.82	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.
9	№ 9, стр.83	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.
10	№ 10, стр.83	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
11	№ 11, стр.84	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.
12	№ 12, стр.85	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.
апрель		
1	№ 13, стр.86	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.

2	№ 14, стр.87	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.
3	№ 15, стр.87	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.
4	№ 16, стр.88	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
5	№ 17, стр.89	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.
6	№ 18, стр.89	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
7	№ 19, стр.89	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
8	№ 20, стр.91	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.
9	№ 21, стр.91	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.
10	№ 22, стр.91	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
11	№ 23, стр.93	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.
12	№ 24, стр.93	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.
май		
1	№ 25, стр.94	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
2	№ 26, стр.95	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.
3	№ 27, стр.96	Упражнять детей в беге с высоким подниманием бедра, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом и воланом, развивать ловкость и глазомер.
4	№ 28, стр.96	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
5	№ 29, стр.97	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.
6	№ 30, стр.97	Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.
7	№ 31, стр.98	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
8	№ 32, стр.99	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.
9	№ 33, стр.99	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле

		его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
10	№ 34, стр.100	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
11	№ 35, стр.101	Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.
12	№ 36, стр.101	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.

Содержание психолого – педагогической работы по возрастам

Возраст детей	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Старшая группа	<p>Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр», М,2015г. -подвижные игры, стр.71-119.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье», М., 2005г. -беседы с детьми, стр.4-57.</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения», М., 2015г. -игры и игровые упражнения, стр.5-38</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Различные виды движений во всех видах деятельности</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие			
5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Беседы Сюжетно – ролевые и театрализованные игры Чтение художественной литературы Дидактические игры Рассматривание картин, иллюстраций Рисование на социальные темы Рассказы о профессиях Показ тематических мультимедийных презентаций	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: Российская символика: флаг РФ, герб РФ; глобус, фото президента РФ, карта Нижнего Новгорода, набор карточек «Нижний Новгород», дидактическая игра «Наша Родина», наглядно – дидактические пособия в картинках «День Победы». «О московском кремле» и т.д., дидактические игры, пособие «Мое настроение», тематические книги. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал для ручного труда, фартук для дежурных, рыхлители для почвы, тазик для воды, опрыскиватель для растений Формирование основ безопасности: набор карточек «Правила поведения на дороге», «Безопасная дорога», «Один дома»; иллюстрационный материал «Дорожные знаки», «Азбука дорожного движения», дидактические игры «Собери дорожный знак», «Расставь знаки», «Угадай знак», «Светофор», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения» Развитие игровой деятельности: куклы средние, набор семья, набор ателье, посуда чайная, посуда кухонная, набор медицинских принадлежностей, весы, телефон, коляска для средних кукол, автомобили разного назначения, самолет, автомобили мелкие (легковые), военная техника, набор хозяйка, набор мебели для средних кукол, набор мебели для мелких кукол, ширмы для сюжетно – ролевых игр «Аптека», «Стоматолог», «Окулист», «Дорога», «Автозаправочная станция», «Шиномонтаж».
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой индивидуальный	Сюжетно – ролевые игры	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:

детей		<p>Дидактические игры социального содержания Игры – драматизации Рассматривание картин, иллюстраций Рисование на социальные темы</p>	<p>Российская символика: флаг РФ, герб РФ; глобус, фото президента РФ, карта Нижнего Новгорода, набор карточек «Нижний Новгород», дидактическая игра «Наша Родина», наглядно – дидактические пособия в картинках «День Победы». «О московском кремле» и т.д., дидактические игры, пособие «Мое настроение», тематические книги.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал для ручного труда, фартук для дежурных, рыхлители для почвы, тазик для воды, опрыскиватель для растений</p> <p>Формирование основ безопасности: набор карточек «Правила поведения на дороге», «Безопасная дорога», «Один дома»; иллюстрационный материал «Дорожные знаки», «Азбука дорожного движения», дидактические игры «Собери дорожный знак», «Расставь знаки», «Угадай знак», «Светофор», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения»</p> <p>Развитие игровой деятельности: куклы средние, набор семья, набор ателье, посуда чайная, посуда кухонная, набор медицинских принадлежностей, весы, телефон, коляска для средних кукол, автомобили разного назначения, самолет, автомобили мелкие (легковые), военная техника, набор хозяйка, набор мебели для средних кукол, набор мебели для мелких кукол, ширмы для сюжетно – ролевых игр «Аптека», «Стоматолог», «Окулист», «Дорога», «Автозаправочная станция», «Шиномонтаж».</p>
-------	--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД ФЭМП Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Беседы Решение проблемных ситуаций Отгадывание загадок Оформление книг – самоделок Моделирование</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: Разнообразный счетный материал, наборное полотно, геометрические фигуры, комплекты цифр и математических знаков, счетные палочки, счеты, линейки.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением: Дидактические игры, наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям», «Рассказы по картинкам». Серия</p>

<p>окружением) Ознакомление с окружающим миром (с миром природы)</p>		<p>Показ тематических мультимедийных презентаций</p>	<p>демонстрационных сюжетных тематических картин, предметно – схематические модели. Ознакомление с миром природы: Дидактические игры, наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям», «Рассказы по картинкам», муляжи фруктов и овощей, предметно – схематические модели, предметные картинки.</p>
<p>Организованная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Оформление книг – самоделок Беседы Решение проблемных ситуаций Отгадывание и сочинение загадок Игры – эксперименты Наблюдения за объектами природы Исследовательская деятельность Коллекционирование Показ тематических мультимедийных презентаций</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений: Математические наборы, карточки с цифрами, дидактические игры «Цифры», «Поиграем, посчитаем», лото «Весело учиться», «Цвет и форма», геометрическое лото, мозаики, пазлы, наборы шнуровки, домино, дидактические игры, чудесный мешочек, игры на деление целого на части и составление целого из частей, кубики «Сложи узор», лэпбук «Математика – это интересно!», дидактические игры на определение частей суток, трафареты, линейки. Развитие познавательно – исследовательской деятельности: Индивидуальные дневники с фиксацией опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупы, цветные стекла, магниты, фонарики, песочные часы, схемы – модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов, материалы по разделам: «Песок и вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Стекло», «Резина», прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные стаканы, формы для льда, пипетки, шприцы без игл, деревянные палочки, марля, бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики и т.д.), разные виды бумаги. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Наглядно – дидактические пособия, дидактические игры, тематическое лото, домино, альбомы о людях разных профессий, иллюстрированные книги, энциклопедии, тематические альбомы, лэпбук «Профессии». Ознакомление с миром природы: Календарь природы, набор карточек с символами погодных явлений, наглядно – дидактические пособия, тематическое лото, домино, дидактические игры, комнатные растения, макеты, предметно – схематические модели, графические модели, природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья), сыпучие продукты,</p>

			лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Оформление книг – самоделок Отгадывание и сочинение загадок Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий Игры – эксперименты.	<p>Формирование элементарных математических представлений: Математические наборы, карточки с цифрами, дидактические игры «Цифры», «Поиграем, посчитаем», лото «Весело учиться», «Цвет и форма», геометрическое лото, мозаики, пазлы, наборы шнуровки, домино, дидактические игры, чудесный мешочек, игры на деление целого на части и составление целого из частей, кубики «Сложи узор», лэпбук «Математика – это интересно!», дидактические игры на определение частей суток, трафареты, линейки.</p> <p>Развитие познавательно – исследовательской деятельности: Индивидуальные дневники с фиксацией опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупы, цветные стекла, магниты, фонарики, песочные часы, схемы – модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов, материалы по разделам: «Песок и вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Стекло», «Резина», прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные стаканы, формы для льда, пипетки, шприцы без игл, деревянные палочки, марля, бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики и т.д.), разные виды бумаги.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением: Наглядно – дидактические пособия, дидактические игры, тематическое лото, домино, альбомы о людях разных профессий, иллюстрированные книги, энциклопедии, тематические альбомы, лэпбук «Профессии».</p> <p>Ознакомление с миром природы: Календарь природы, набор карточек с символами погодных явлений, наглядно – дидактические пособия, тематическое лото, домино, дидактические игры, комнатные растения, макеты, предметно – схематические модели, графические модели, природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья), сыпучие продукты, лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>
Образовательная область « Речевое развитие»			
5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	Фронтальный	Чтение	Развитие речи:

<p>Развитие речи</p>		<p>художественной литературы Беседы Объяснение Вопросы Инсценирование Разучивание Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) Рассматривание сюжетных картин Показ картин и иллюстраций</p>	<p>Наглядно – дидактические пособия, сюжетные картины, дидактические игры, алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.</p>
<p>Организованная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Чтение художественной литературы Беседы Сочинение загадок, рифмовок, сказок Разучивание стихотворений Пересказ Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) Дидактические игры Игры драматизации Игровые проблемные ситуации Рассматривание</p>	<p>Приобщение к художественной литературе: Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, составленных детьми), книжка-больница, детская библиотека.</p> <p>Развитие речи: Наглядно-дидактические пособия, дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная грамматический строй речи, звуковая культура речи), пособия для развития речевого дыхания, тематическое лото, домино, алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей), сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), алфавит, разрезная азбука.</p>

		иллюстраций картин Показ тематических мультимедийных презентаций	
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Сочинение загадок, рифмовок, сказок Пересказ Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин) Дидактические игры Игры драматизации Рассматривание картин Игры (словесные, хороводные)	Приобщение к художественной литературе: Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, составленных детьми), книжка-больница, детская библиотека. Развитие речи: Наглядно-дидактические пособия, дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная грамматический строй речи, звуковая культура речи), пособия для развития речевого дыхания, тематическое лото, домино, алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей), сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), алфавит, разрезная азбука.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
ООД Рисование Лепка Аппликация Музыка	Фронтальный	Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно- прикладного искусства, иллюстраций) Беседы Игры (дидактические, хороводные, игры с	Изобразительная деятельность: Бумага для рисования, кисти для рисования, гуашь, цветные карандаши (наборы), тонированные листы бумаги, баночки – непроливайки, для нетрадиционной техники рисования: (тычки, зубные щетки, губки, ватные палочки), стенд для работы «Наше творчество», клеенки, кисти для клея, тряпочки, баночки для клея, наборы цветной бумаги, ножницы, наборы цветного картона, тарелочки для раздаточного материала, пластилин, доски для лепки, стеки, природный материал (шишки, желуди, береста, мох), бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), схемы последовательности действий, ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), альбомы по

		<p>пением, имитационные)</p> <p>Упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма, голосовой активности, звуковедения)</p> <p>Привлечение детей к оформлению помещений</p> <p>Изготовление подарков своими руками</p> <p>Игры драматизации</p> <p>Показ, образец, обследование</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>декоративно – прикладному искусству, картины и репродукции известных художников, альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», восковые мелки, акварельные краски.</p> <p>Музыка:</p> <p>Детские музыкальные инструменты, звучащие предметы – заместители, музыкально – дидактические игры, портреты композиторов.</p>
<p>Организованная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Музыкальные развлечения</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</p> <p>Беседы</p> <p>Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</p> <p>Упражнения (на развитие певческого</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Книжные иллюстрации, иллюстрации художников, изделия народных промыслов, народные игрушки, ширмы, элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, афиши, билеты, разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), дидактические игры, предметы декоративно – прикладного искусства, репродукции известных художников, книжки – самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Бумага для рисования, кисти для рисования, гуашь, цветные карандаши (наборы), тонированные листы бумаги, баночки – непроливайки, для нетрадиционной техники рисования: (тычки, зубные щетки, губки, ватные палочки), стенд для работы «Наше творчество», клеенки, кисти для клея, тряпочки, баночки для клея, наборы цветной бумаги, ножницы, наборы цветного картона, тарелочки для раздаточного материала, пластилин, доски для лепки, стеки, природный материал (шишки, желуди, береста, мох),</p>

		<p>дыхания, музыкального ритма, голосовой активности, звуковедения) Привлечение детей к оформлению помещений Изготовление подарков своими руками Чтение художественной литературы Показ тематических мультимедийных презентаций</p>	<p>бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), схемы последовательности действий, ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), альбомы по декоративно – прикладному искусству, картины и репродукции известных художников, альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», восковые мелки, акварельные краски. Музыкальная деятельность: Детские музыкальные инструменты, звучащие предметы – заместители, музыкально – дидактические игры, портреты композиторов, ложки, кубики. Конструктивно – модельная деятельность: Мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек, конструктор мягкий, плоскостной, строительные наборы деревянные, конструктор металлический, головоломки, пазлы, сборные игрушки и схемы их сборки, кубики с картинками, разрезные картинки, игрушки для обыгрывания построек, схемы построек и алгоритмы их выполнения.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно- прикладного искусства, иллюстраций) Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Изготовление подарков своими</p>	<p>Приобщение к искусству: Книжные иллюстрации, иллюстрации художников, изделия народных промыслов, народные игрушки, ширмы, элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, афиши, билеты, разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), дидактические игры, предметы декоративно – прикладного искусства, репродукции известных художников, книжки – самоделки. Изобразительная деятельность: Бумага для рисования, кисти для рисования, гуашь, цветные карандаши (наборы), тонированные листы бумаги, баночки – непроливайки, для нетрадиционной техники рисования: (тычки, зубные щетки, губки, ватные палочки), стенд для работы «Наше творчество», клеенки, кисти для клея, тряпочки, баночки для клея, наборы цветной бумаги, ножницы, наборы цветного картона, тарелочки для раздаточного материала, пластилин, доски для лепки, стеки, природный материал (шишки, желуди, береста, мох), бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), схемы последовательности действий, ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), альбомы по декоративно – прикладному искусству, картины и репродукции известных</p>

			<p>художников, альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», восковые мелки, акварельные краски.</p> <p>Музыкальная деятельность: Детские музыкальные инструменты, звучащие предметы – заместители, музыкально – дидактические игры, портреты композиторов, ложки, кубики.</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность: Мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек, конструктор мягкий, плоскостной, строительные наборы деревянные, конструктор металлический, головоломки, пазлы, сборные игрушки и схемы их сборки, кубики с картинками, разрезные картинки, игрушки для обыгрывания построек, схемы построек и алгоритмы их выполнения.</p>
Образовательная деятельность «Физическое развитие»			
5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД Физическая культура в помещении Физическая культура на воздухе</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений, использование наглядных пособий, использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнений, указание команды, распоряжение, художественное слово.</p>	<p>Физическая культура в помещении: Гимнастическая скамья, ориентиры, массажные коврики, гимнастические палки, валик игровой, мячи большие, средние, малые; мячи с ручками, скакалки, веревки, шнуры, флажки разных цветов, обручи, атрибуты для проведения подвижных игр, дуги для пролезания, подлезания, перелезания; тоннели, ленты цветные короткие, кегли, кольцеброс, вертикальные и горизонтальные мишени, утяжелительные гантели, утяжелительные браслеты, городки, схемы выполнения движений, кольцо для игры в мини – баскетбол, мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>Физическая культура на воздухе: Мячи большие, средние, малые, мяч баскетбольный, мяч футбольный, скакалки, флажки разных цветов, обручи, атрибуты для проведения подвижных игр, дуги для подлезания, пролезания, перелезания, ленты цветные, кегли, кольцеброс, вертикальные и горизонтальные мишени, городки, схемы выполнения движений, кольцо для игры в баскетбол.</p>

		Практические: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.	
Организованная деятельность в ходе режимных моментов Физкультурные развлечения Праздники Дни здоровья	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений, использование наглядных пособий, использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнений, указание команды, распоряжение, художественное слово. Практические: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.	Физическая культура: кольцеброс напольный, городки (набор), кегли (набор), массажер ручной, мишень с шариками на липучке, коврик массажный, мячи разные, массажные варежки, массажные следы, дуга для подлезания, куб игровой, скакалки, ребристая доска, баскетбольная сетка – кольцо, эспандер, мешочки с песком, рюкзак для равновесия, спортивная дорожка, веревочки, канатная веревка, настольный хоккей, настольный футбол, поймай шар, обруч пластмассовый, скакалки детские, ленты, утяжелительные гантели, утяжелительные браслеты. Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни: Лэпбук «Азбука здоровья», лото «Здоровый образ жизни», Дидактические игры, наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», «Спорт», тематические альбомы «Моя спортивная семья», «Мы за здоровый образ жизни», «Витамины и полезные продукты».
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	Подвижные спортивные игры и	Физическая культура: кольцеброс напольный, городки (набор), кегли (набор), массажер ручной,

детей		<p>упражнения Дидактические игры с элементами движений Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий.</p>	<p>мишень с шариками на липучке, коврик массажный, мячи разные, массажные варежки, массажные следы, дуга для подлезания, куб игровой, скакалки, ребристая доска, баскетбольная сетка – кольцо, эспандер, мешочки с песком, рюкзак для равновесия, спортивная дорожка, веревочки, канатная веревка, настольный хоккей, настольный футбол, поймай шар, обруч пластмассовый, скакалки детские, ленты, утяжелительные гантели, утяжелительные браслеты.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <p>Лэпбук «Азбука здоровья», лото «Здоровый образ жизни», Дидактические игры, наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», тематические альбомы «Моя спортивная семья», «Мы за здоровый образ жизни», «Витамины и полезные продукты».</p>
-------	--	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, определенных ФГОС ДО:

- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игр);
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал;
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями).

Данные виды образовательной деятельности организуются как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. А также в образовательной деятельности в режимных моментах, с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Особенности организации разных видов деятельности в нашем ДОУ:

Виды деятельности	Особенности образовательной деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/с игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В расписании НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, игр с правилами театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (ежедневно утром или во 2-ой половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В расписании НОД она занимает отдельное место и представлена занятиями по «Развитию речи», но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности. Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.
Познавательная-исследовательская деятельность	Включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, ОБЖ, сенсорное и математическое развитие детей. Занимает отдельное место в расписании НОД (Занятия по «ФЭМП», «Ознакомление с предметным и социальным окружением», «Ознакомление с природой»).
Восприятие	Процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной

художественной литературы и фольклора	литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Входит в расписание НОД как часть занятий «Развитие речи», а также осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, конструирование) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия. Представлена в расписание НОД занятиями «Рисование», «Лепка», «Аппликация». Конструктивная деятельность в расписании НОД не выделяется как отдельная деятельность, осуществляется в режимных моментах в первой и второй половине дня (1 раз в неделю).
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе НОД (занятия «Музыка»), которые проводятся музыкальным руководителем ДОО.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий «Физической культурой», в соответствии с правилами действующего СанПиН.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах на прогулке, утром и вечером.

Содержание образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, которая выстраивается посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Режимный момент	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Утро	<ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика; -наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола); -индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры); -создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости; -трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, альбомов, просмотр видеоматериалов; -индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей; -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня; -работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> -п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности; -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; -экспериментирование с объектами неживой природы; -с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); -элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;- индивидуальную работу по физическому развитию детей, упражнению в двигательных навыках;-

	свободное общение педагога с детьми.
Вечер	Культурные практики Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная работа

Программой предусматривается организация культурной практики с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры, ориентированной на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурной практики происходит в групповой комнате и носит фронтальный характер.

Место культурных практик в режиме дня.

Название культурной практики	Возраст обучающихся/ время проведения
	5-6 лет
Игротека	15.45-16.10 Среда 1 раз в месяц

Содержание работы

Периодичность	Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов/возраст
5-6 лет	
Т.Д. Пашкевич, «Социально – эмоциональное развитие детей 3-7 лет», Волгоград, 2012г.	
Сентябрь	«Кто я такой», стр.67
Октябрь	«Я и моя семья», стр.70
Ноябрь	«Что я люблю и умею», стр.72
Декабрь	«Страшно», стр.75
Январь	«Мир чувств и эмоций», стр.77
Февраль	«Дружба», стр.79
Март	«Что такое хорошо и что такое плохо», стр.84
Апрель	«Спор. Ссора», стр.87
Май	«Измени себя», стр.89

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Задачи воспитателя для развития детской инициативы и самостоятельности:

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
3. Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
4. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
5. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
6. Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

7. Дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возрастная группа	Способы поддержки детской инициативы
Старшая группа	<p>Привлечение детей к планированию жизни группы на день; Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений; Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности; Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции; Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок, книжки-самodelки, концерт для ребят из соседней группы и пр.) Участие детей в украшении группы, помещений ДОО, участка к праздникам; Наличие в группах экранов выбора деятельности; Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Экран настроения»; Наличие книжек-самodelок, игрушек-самodelок; Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда и пр.) Создание условий для обозначения личных достижений детей «Дневник добрых дел» Индивидуальные выставки; Карточки с заданиями; Коллекционирование; «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями. Детские портфолио</p>
Все возрастные группы	Создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей;

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные цели и задачи (стр.145-146 Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, Мозаика Синтез, 2015г).

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых	- анкетирование	по мере

исследований	- социологический опрос	необходимости
В создании условий	- участие в благоустройстве территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды групп; - оказание помощи в ремонтных работах;	по мере необходимости
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки и т.п.) -памятки;	обновление постоянно
Расширение информационного поля родителей	-пополнение странички новостей на сайте Учреждения; -консультации, -семинары-практикумы, -родительские собрания;	1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе Учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-дни открытых дверей. - недели творчества -совместные праздники, развлечения. -участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	в соответствии с планом

2.6. Иные характеристики содержания Программы.

Направления деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог – психолог, музыкальный руководитель.

Цель: максимальное содействие в создании социально – психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

Задачи:

- психолого – педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекции отклонений в эмоционально – личностной и познавательной сфере;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого- педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога – психолога.

Психодиагностика

Предметом психодиагностики являются индивидуально – возрастные особенности детей, причина нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психодиагностике необходимо разрешение родителей (законных представителей).

Возраст	Название работы	Цель	Периодичность
5-6 лет	Диагностика социально – эмоциональной и познавательной сферы детей	Изучение особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач	1 раз в год

	старшего дошкольного возраста	психологического сопровождения	
--	----------------------------------	-----------------------------------	--

Результаты психодиагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностический инструментарий педагога – психолога

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
Диагностика развития познавательной сферы				
3-7 лет	Экспресс-диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы	индивидуальная диагностика -экспресс-диагностика	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова,Л.Г.Руденко.– М.:ГЕНЕЗИС, 2016.
4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей	индивидуальная диагностика - прогрессивные матрицы	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- С.42
5-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф – Д.Харрис	Исследование интеллектуального развития детей	индивидуальная и подгрупповая - проективная рисуночная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- С.25
5-7 лет	Методика «Домик» Н.И. Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания	индивидуальная и подгрупповая	«Диагностика и коррекция внимания», А.А. Осипова,- М: Сфера, 2002, стр.42
5-7 лет	Методика «Десять слов» Автор: А.Р.Лурия	Изучение произвольной непосредственной памяти	индивидуальная диагностика -тест	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- С.51.
5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания	индивидуальная диагностика -корректирующая проба	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- С.62
5-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М. Дьяченко	Определение уровня развития воображения	индивидуальная и подгрупповая формы работы	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.-

				М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- С.63
Диагностика эмоциональной и личностной сферы				
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка	индивидуальная и подгрупповая - проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- С.83
4-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми	индивидуальная диагностика - проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.- С.89
4-7 лет	Тест тревожности: Выбери нужное лицо Авторы: Р.Теммл, М.Дорки,В.Амен	Исследование тревожности ребенка	индивидуальная диагностика	«Психология» книга 3 Р.С.Немов.-М.: ВЛАДОС,1998.-С.131.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- С.56
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор В.Г. Щур	Исследование самооценки	индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Практикум для детского психолога» Г.А. Широкова.-ростов-на-дону: «Феникс», 2011.- С.37
Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность	индивидуальная и подгрупповая диагностика - тест	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- С.56
6-7 лет	«Графический диктант», Автор Д.Б. Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве, умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого	индивидуальная и подгрупповая	«Диагностика и коррекция внимания», А.А. Осипова,- М: Сфера, 2002, стр.42
6-7 лет	Методика «Нелепицы» Автор: Р.С.Немов	Изучение логического мышления	индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Психология» книга 3 Р.С.Немов.-М.: ВЛАДОС,2005.-С.97.

6-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.- С.56
---------	-------------------------------------	--------------------------------------	---------------------------	---

Диагностика участников образовательных отношений

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско – родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится по запросу участников образовательных отношений.

Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно - образовательного процесса.

Направления работы:

- создание психолого – педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально – личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога. Предметом деятельности педагога – психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Работа педагога – психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	Подгрупповая (4-5 лет)	«Практикум для детского психолога» Г.А. Широкова.- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2011.	-Подвижные игры -Развивающие игры -Игры с правилами -Релаксационные игры -Психогимнастика -Телесно-ориентированные игры
5-7 лет	Работа по гармонизации психоэмоционального	Индивидуальная	«Мир песочных фантазий», Е.А. Тупичкина, Армавир,	Рисование песком на световом столе Музыкотерапия

	состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения		2014г	
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей	Подгрупповая (5-6 лет)	«Практикум для детского психолога» Г.А. Широкова.- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2011.	Различные виды игр: -подвижные игры -развивающие игры
4-7 лет	Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников	Индивидуальная	«Практикум для детского психолога» Г.А. Широкова.- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2011. «Справочник психолога ДОУ» М.А.Аралова.- Творческий центр «Сфера», М.2010.	-игры с палочками, мозаикой -релаксационные игры -логические игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика -творческие игры
5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников	Индивидуальная	«Практикум для детского психолога» Г.А. Широкова.- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2011. «Справочник психолога ДОУ» М.А.Аралова.- Творческий центр «Сфера», М.2010. «Развивающие игры», Е.Н.Михина.- Волгоград: Учитель. 2012.	Различные виды игр: -подвижные игры -развивающие коммуникативные игры -игры с правилами -рисуночные игры -релаксационные игры -творческие игры -психогимнастика -пальчиковая гимнастика Чтение Беседы Решение проблемных ситуаций Сказкотерапия

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся в соответствии с циклограммой деятельности в часы, свободные от основной образовательной деятельности.

Психологическое просвещение

- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов и родителей в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
- условия успешной адаптации; - психофизиологические особенности детей; -особенности работы педагога с детьми с эмоционально – поведенческими проблемами; -эффективные методы взаимодействия	- адаптация ребенка к детскому саду; -кризисы дошкольного возраста; - детско – родительские отношения; - профилактика неблагоприятного развития личности ребенка;

педагога с детьми	- психологическая готовность к обучению в школе
-------------------	---

Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем. Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете, индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитания;
- консультирование по проблемам детско – родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности.

Методики для проведения индивидуальной диагностики:

Выявление общего уровня психического развития, уровня развития мышления, восприятия, внимания, памяти и т.д.; умения слушать, выполнять задания по образцу, уровня произвольности психической деятельности, умения действовать строго по словесной инструкции; а также выявление уровня развития эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и психофизиологической сферы производится комплексным обследованием по методике программы «Цветик-семицветик» под.ред. Н.Ю. Куражевой с последующими заполнением карты психологического развития ребенка.

Обследование детей средних групп и младших (по согласованию с воспитателями и с согласием родителей) по «Практическим материалам для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамная, О.В. Боровик.

Также в рамках индивидуального обследования (по запросу воспитателей и родителей) могут быть применены следующие методики: эмоционально - личностная сфера, уровень самооценки тест «Лесенка» (автор В.Г.Щур), социометрия «Два дома»(автор И.А.Паршутин) диагностика форм общения (автор М .И.Лисина), мотивационная сфера «Беседа о школе (автор Т.А.Нежнова) - сформированность внутренней позиции школьника, «Графический диктант» (автор Д.Б.Эльконин).

Направления деятельности музыкального руководителя:

Цель деятельности: развитие эстетического отношений к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно – пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность, полифункциональность и доступность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно – консультативную деятельность, мастер – классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Физкультурно – оздоровительная работа

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач ДОО.

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в зале и на открытом воздухе.

Физкультурно – оздоровительная работа в ДОО представлена режимами двигательной активности групп и системой закаливания. Режим двигательной активности и система закаливания составляются на холодный и теплый период года.

Режим двигательной активности на холодный период года

Формы работы	Частота проведения	Старшая группа
ООД по физическому развитию	Для детей 5-7 лет 3 раза в неделю (2 раза в помещении и 1 раз на воздухе)	25 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин.
Физкультминутки	Ежедневно во время ООД	До 3 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно: - на утренней прогулке; - на вечерней прогулке	20*2=40 минут
Бодрящая гимнастика	Ежедневно	10 мин
Индивидуальная работа по физическому развитию	Ежедневно утром и вечером	10*2=20 минут
Музыкальные занятия	Два раза в неделю в помещении	25 мин
Спортивный досуг	1 раз в месяц	25 мин
Спортивный праздник	2 раза в год	25 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно	Продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка

Режим двигательной активности на теплый период года

Формы работы	Частота проведения	Старшая группа
Физическое развитие	Для детей 3-7 лет 3 раза в неделю на улице.	25 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно: - на утренней прогулке; - на вечерней прогулке	20*2=40 минут
Бодрящая гимнастика	Ежедневно	10 мин
Индивидуальная работа по физическому	Ежедневно утром и вечером	10*2=20 минут

развитию		
Музыкальные занятия	Два раза в неделю на улице	25 мин
Спортивный досуг	1 раз в месяц	25 мин
Спортивный праздник	2 раза в год	25 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно	Продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка

Система закаливания на холодный и теплый период составлена на основании требований Сан ПиН 2.4.1.3049-13 (Требования к организации физического воспитания 12.5;12.6)

Система закаливания в Учреждении на холодный период года

Название закаливающих мероприятий	Возраст детей	
	5-6 лет	
Ежедневные прогулки на свежем воздухе в одежде, соответствующей погодным условиям	Продолжительность прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха -15 и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулок следует сократить	
Занятия физической культурой в помещении в облегченной одежде	25 мин	1 раз в неделю при температуре воздуха не ниже -15
Физические упражнения и подвижные игры на свежем воздухе	Ежедневно, в соответствии с режимом двигательной активности	
Утренняя гимнастика (ежедневно в облегченной одежде)	10 минут (зал)	
Бодрящая гимнастика (ежедневно)	10 мин	
Воздушные ванны в течение дня в сочетании с режимными моментами (одевание, утренняя гимнастика, раздевание, бодрящая гимнастика)	от+20до+18	
	Продолжительность воздушных ванн определяется температурным режимом группы, состоянием здоровья детей	
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Критерием прекращения проветривания помещений является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса.	
Гигиенические процедуры (ежедневно, после сна)	Умывание, мытье рук до локтя прохладной водой (для детей 5-7 лет включая шею)	

Чекунова Е.А., Каляжная Т.П. «Сохранение здоровья детей и педагогов в условиях детского сада»-2010г, с.70,71,74

Система закаливания в Учреждении на теплый период года

Название закаливающих мероприятий	Возраст детей	
	5-6 лет	
Ежедневные прогулки на свежем воздухе в одежде,	Максимальное пребывание детей на свежем воздухе	

соответствующей погодным условиям	
Физические упражнения и подвижные игры на свежем воздухе	Ежедневно, в соответствии с режимом двигательной активности
Утренняя гимнастика (ежедневно на свежем воздухе)	10 минут
Бодрящая гимнастика (ежедневно)	10 мин
Воздушные ванны в течение дня в сочетании с режимными моментами (одевание, утренняя гимнастика, раздевание, бодрящая гимнастика)	от+20до+18
	Продолжительность воздушных ванн определяется температурным режимом группы, состоянием здоровья детей
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Проводится при отсутствии детей в помещении
Дневной сон при открытых фрамугах (если позволяют погодные условия)	Ежедневно
Солнечные ванны	Ежедневно во время прогулки
Гигиеническое мытье ног (ежедневно)	Водой от + 25до+28градусов
Гигиенические процедуры после сна (ежедневно)	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
Игры с водой(ежедневно при температуре воздуха от + 24 градуса)	25 минут

Чекунова Е.А., Каляжная Т.П. «Сохранение здоровья детей и педагогов в условиях детского сада»-2010г, с.70-74

Комплексно - тематическое планирование

В Учреждении реализуется комплексно – тематическое планирование.

Старшая группа (5-6 лет): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015год, стр. 270-273

III. Организационный раздел.

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

Составляющие материально – технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	2 отдельно стоящих двухэтажных кирпичных здания, выполненных по типовому проекту.
Территория детского сада	На территории ДОО расположены 12 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками, огород; цветники; площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного

	движения и безопасного поведения на дороге. Спортивная площадка
Помещения детского сада	12 групповых помещений (4 группы с отдельными спальнями), с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом Сан ПиН 2.4.1.3049-13. - Музыкально – спортивный зал - Методический кабинет - Кабинет педагога - психолога
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. Раздевальная комната, туалетная комната, 4 спальных комнаты.

Описание функционального использования помещений и их оснащение

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: - Самообслуживание - Организованная образовательная деятельность «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы), «Формирование элементарных математических представлений», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», «Физическая культура» - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах - Самостоятельная деятельность детей	Детская мебель для практической деятельности Раздвижные кровати Доска для образовательной деятельности Книжный уголок (художественная литература, словотворчество) Уголок творчества Уголок природы Театральный уголок Зона уединения Атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссерских игр Уголок конструирования Спортивный уголок Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка
Спальное помещение: - Дневной сон	Спальная мебель
Раздевальная комната: - Самообслуживание - Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)	Информационный уголок для родителей (законных представителей) Выставки детского творчества Детские раздевальные шкафчики
Методический кабинет: - Осуществление методической помощи педагогам - Выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми	Библиотека педагогической и методической литературы Пособия для занятий Материалы по аттестации педагогических работников Материалы консультаций Демонстрационный материал для занятий с детьми

	Материал педагогического опыта работы Для сотрудников имеется компьютер, копировальная техника
Музыкально- физкультурный зал: - Музыкальные занятия - Индивидуальная работа с детьми - Развлечения - Праздники - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) - Физкультурные занятия - Спортивные развлечения	Пианино Мультимедийный проектор Ноутбук Проекционный экран Полки для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр, Подборка дисков с музыкальными произведениями Разнообразные музыкальные инструменты для детей Дидактический материал Ширма для кукольного театра Атрибуты для танцев Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей Оборудование для развития основных движений Здоровьесберегающее оборудование: ребристые дорожки, массажные коврики, дорожки для профилактики плоскостопия.
Кабинет педагога – психолога -Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми -Психологическая диагностика -Психологическое просвещение и профилактика	Развивающие игры Ноутбук Доска для образовательной деятельности

Описание функционального использования территории ДОО и её оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность) - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой) - Игровая деятельность - Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) - Художественно-творческая деятельность	Оборудование для двигательной активности Песочницы. оборудование для опытнической деятельности, для игр песком и водой Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. Оборудование для трудовой деятельности. Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей
Физкультурная площадка: -Физическая культура-организованная образовательная деятельность - Подвижные и спортивные игры	Оборудование для двигательной активности Площадка для баскетбола Стационарное оборудование для ходьбы, метания, перелезания Яма для прыжков в длину

-Физкультурные развлечения -Праздники	
Огород, цветник (каникулярный период): - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты) -Труд в природе	Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.) Метки на грядках Алгоритмы ухода за посадками Оборудование для экспериментальной деятельности

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами.

Возрастная группа	Методическая литература по реализации основной образовательной программы
Образовательная область «Физическое развитие»	
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, г. Москва, 2015г • «Физкультурные занятия в старшей группе», Пензулаева Л.И.,г. Москва, 2016г. • «Подвижные игры и игровые упражнения с детьми 5-7 лет», Пензулаева Л.И., г. Москва, 2001г • «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет», Пензулаева Л.И., г. Москва, 2015г • «Беседы о здоровье», Шорыгина Т.А., г. Москва, 2005 • «Сборник подвижных игр», Э.Я. Степаненкова, г. Москва, 2015г • «Малоподвижные игры и игровые упражнения». М.М. Борисова, г. Москва, 2015г
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, г. Москва, 2015г <ul style="list-style-type: none"> • «Игровая деятельность в детском саду», Губанова Н.Ф., г. Москва, 2006 • «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Павлова Л.Ю., г.Москва, 2015 • «Трудовое воспитание в детском саду», Куцакова Л.В. М.2015г • «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю Беляя, г. Москва,2015г • «Три сигнала светофора», Саулина Т.Ф., г. Москва, 2008г • «Изучаем дорожную азбуку», Майорова Ф.С., г. Москва, 2012г • «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», Т.Ф. Саулина, г. Москва,2015г • «Социально – нравственное воспитание дошкольников», Р.С. Буре, г. Москва,2015г
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, г. Москва, 2015г • «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», Арапова-Пискарева Н.А., г. Москва,2008г

	<ul style="list-style-type: none"> • «Занятия по формированию элементарных математических представлений», Помораева И.А., Позина В.А., г. Москва, 2016г • «Экологическое воспитание в детском саду», Соломенникова О.А., г. Москва, 2016г • «Ребенок и окружающий мир», О.В. Дыбина, г. Москва, 2006г. • «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Дыбина О.В., г. Москва, 2016г • «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Л.Ю. Павлова, г. Москва, 2015г • «Познавательно – исследовательская деятельность», Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, г. Москва, 2015г • «Развитие познавательных способностей дошкольников», Е. Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, г. Москва, 2015г.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, г. Москва, 2015г <ul style="list-style-type: none"> • «Развитие речи в детском саду», В.В. Гербова, г. Москва, 2007г. • «Правильно ли говорит Ваш ребенок», А.И. Максаков г. Москва, 2006г • « Развитие речи в старшей группе», В.В. Гербова, г. Москва, 2016г. • «Игры и игровые упражнения для развития речи», Швайко Г.С., г. Москва, 2007г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> • «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, г. Москва, 2015г • «Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С. Комарова М, 2008г. • «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» Т.С. Комарова, М, 2016г. • «Детское художественное творчество», Т.С. Комарова М., 2006 • «Конструирование из строительного материала», Куцакова Л.В., г. Москва, 2016г. • «Музыкальное воспитание в детском саду» , М. Б. Зацепина, г. Москва, 2016г

3.2.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Возрастная группа	Наименование/ раздел программы
Социально – коммуникативное развитие	
5-6 лет	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе: Российская символика: флаг РФ, герб РФ; глобус, фото президента РФ, карта Нижнего Новгорода, набор карточек «Нижний Новгород», дидактическая игра «Наша Родина», наглядно – дидактические пособия в картинках «День Победы». «О московском кремле» и т.д., дидактические игры, пособие «Мое настроение», тематические книги.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал для ручного труда, фартук для дежурных, рыхлители для почвы, тазик для воды, опрыскиватель для растений</p> <p>Формирование основ безопасности:</p>

	<p>набор карточек «Правила поведения на дороге», «Безопасная дорога», «Один дома»; иллюстрационный материал « Дорожные знаки», «Азбука дорожного движения», дидактические игры «Собери дорожный знак», «Расставь знаки», «Угадай знак», «Светофор», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения»</p> <p>Развитие игровой деятельности:</p> <p>куклы средние, набор семья, набор ателье, посуда чайная, посуда кухонная, набор медицинских принадлежностей, весы, телефон, коляска для средних кукол, автомобили разного назначения, самолет, автомобили мелкие (легковые), военная техника, набор хозяйка, набор мебели для средних кукол, набор мебели для мелких кукол, ширмы для сюжетно – ролевых игр «Аптека», «Стоматолог», «Окулист», «Дорога», «Автозаправочная станция», «Шиномонтаж».</p>
Познавательное развитие	
5-6лет	<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>Математические наборы, карточки с цифрами, дидактические игры «Цифры», «Поиграем, посчитаем», лото «Весело учиться», «Цвет и форма», геометрическое лото, мозаики, пазлы, наборы шнуровки, домино, дидактические игры, чудесный мешочек, игры на деление целого на части и составление целого из частей, кубики «Сложи узор», лэпбук «Математика – это интересно!», дидактические игры на определение частей суток, трафареты, линейки.</p> <p>Развитие познавательно – исследовательской деятельности:</p> <p>Индивидуальные дневники с фиксацией опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупы, цветные стекла, магниты, фонарики, песочные часы, схемы – модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов, материалы по разделам: «Песок и вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Стекло», «Резина», прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные стаканы, формы для льда, пипетки, шприцы без игл, деревянные палочки, марля, бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики и т.д.), разные виды бумаги.</p> <p>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</p> <p>Наглядно – дидактические пособия, дидактические игры, тематическое лото, домино, альбомы о людях разных профессий, иллюстрированные книги, энциклопедии, тематические альбомы, лэпбук «Профессии».</p> <p>Ознакомление с миром природы:</p> <p>Календарь природы, набор карточек с символами погодных явлений, наглядно – дидактические пособия, тематическое лото, домино, дидактические игры, комнатные растения, макеты, предметно – схематические модели, графические модели, природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья), сыпучие продукты, лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>
Речевое развитие	
5-6лет	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <p>Детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, составленных детьми), книжка-больница, детская библиотека.</p> <p>Развитие речи:</p> <p>Наглядно-дидактические пособия, дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная грамматический строй речи, звуковая культура речи), пособия для развития речевого дыхания, тематическое лото, домино, алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), серии картинок (по 4-6) для</p>

	установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей), сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), алфавит, разрезная азбука.
Художественно – эстетическое развитие	
5-6лет	<p>Приобщение к искусству: Книжные иллюстрации, иллюстрации художников, изделия народных промыслов, народные игрушки, ширмы, элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, афиши, билеты, разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), дидактические игры, предметы декоративно – прикладного искусства, репродукции известных художников, книжки – самоделки.</p> <p>Изобразительная деятельность: Бумага для рисования, кисти для рисования, гуашь, цветные карандаши (наборы), тонированные листы бумаги, баночки – непроливайки, для нетрадиционной техники рисования: (тычки, зубные щетки, губки, ватные палочки), стенд для работы «Наше творчество», клеенки, кисти для клея, тряпочки, баночки для клея, наборы цветной бумаги, ножницы, наборы цветного картона, тарелочки для раздаточного материала, пластилин, доски для лепки, стеки, природный материал (шишки, желуди, береста, мох), бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), схемы последовательности действий, ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), альбомы по декоративно – прикладному искусству, картины и репродукции известных художников, альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», восковые мелки, акварельные краски.</p> <p>Музыкальная деятельность: Детские музыкальные инструменты, звучащие предметы – заместители, музыкально – дидактические игры, портреты композиторов, ложки, кубики.</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность: Мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек, конструктор мягкий, плоскостной, строительные наборы деревянные, конструктор металлический, головоломки, пазлы, сборные игрушки и схемы их сборки, кубики с картинками, разрезные картинки, игрушки для обыгрывания построек, схемы построек и алгоритмы их выполнения.</p>
Физическое развитие	
5-6лет	<p>Физическая культура в помещении: Гимнастическая скамья, ориентиры, массажные коврики, гимнастические палки, валик игровой, мячи большие, средние, малые; мячи с ручками, скакалки, веревки, шнуры, флажки разных цветов, обручи, атрибуты для проведения подвижных игр, дуги для пролезания, подлезания, перелезания; тоннели, ленты цветные короткие, кегли, кольцоброс, вертикальные и горизонтальные мишени, утяжелительные гантели, утяжелительные браслеты, городки, схемы выполнения движений, кольцо для игры в мини – баскетбол, мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>Физическая культура на воздухе: Мячи большие, средние, малые, мяч баскетбольный, мяч футбольный, скакалки, флажки разных цветов, обручи, атрибуты для проведения подвижных игр, дуги для подлезания, пролезания, перелезания, ленты цветные, кегли, кольцоброс, вертикальные и горизонтальные мишени, городки, схемы выполнения движений, кольцо для игры в баскетбол.</p> <p>Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни: Лэпбук «Азбука здоровья», лото «Здоровый образ жизни», Дидактические игры, наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок</p>

дня», «Спорт», тематические альбомы «Моя спортивная семья», «Мы за здоровый образ жизни», «Витамины и полезные продукты».

Средства обучения и воспитания в музыкально - физкультурном зале
Физическое развитие

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры разного типа
	Доска с ребристой поверхностью
	Дорожка-змейка (канат)
	Куб деревянный малый
	Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов)
	Скамейка гимнастическая
Для прыжков	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы
	Конус с отверстиями
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)
	Мешочек с грузом
	Мяч средний
Для ползания и лазанья	Дуга большая
	Дуга малая
	Канат гладкий
	Лестница деревянная с зацепами
	Стенка гимнастическая деревянная
Для общеразвивающих упражнений	Тренажеры простейшего типа: гантели
	Лента короткая
	Мяч малый
	Обруч
	Палка гимнастическая короткая

Художественно – эстетическое развитие

Наименование
Бубны
Барабаны
Треугольник
Колокольчики
Деревянные ложки
Металлофон
Ксилофон
Дудочка
Погремушки
Маракас
Тарелки
Трещетка
Аккордеоны
Арфа
Проектор

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 186» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе СанПиН2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Режим дня в Учреждении регламентируется «Правилами внутреннего распорядка обучающихся в МБДОУ «Детский сад № 186».

Основные принципы построения режима дня

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня – это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов.

Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся. В период летних каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в Учреждении обеспечивает реализацию основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 186».

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития (индивидуальные выставки, коллекции).

В основе РППС лежат принципы ФГОС ДО:

1. Насыщенность (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).
2. Принцип трансформируемости решается путем внесения в РППС ширм, переносной мультимедийной установки.
3. Принцип полифункциональности решается при помощи использования в группах младшего и среднего дошкольного возраста – ширм для сюжетных игр со сменными карманами, в группах старшего дошкольного возраста многофункциональных маркеров игрового пространства с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС.
4. Принцип доступности – реализуется за счет использования во всех возрастных группах мобильных этажерок и стеллажей с игровым материалом, обеспечив свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.
5. Безопасность среды – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

РППС Учреждения обеспечивает условия:

- для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья: для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – прыжков, метания и др., инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики;
- для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно - ролевые игры. В групповых помещениях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.
- для познавательно-исследовательского развития детей (наличие оборудования и информационных ресурсов, приборов и материалов для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, огород и др.).
- для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОО и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется для различных целей:

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.:Мозаика-Синтез,2015г., стр.208-211

Примерный перечень развлечений и праздников

Мероприятие	Месяц	Возраст
День Знаний	сентябрь	5--7 лет
Осенний праздник	октябрь	2-7 лет
Новогодний праздник	декабрь	2-7 лет
Зимнее спортивное развлечение	январь	5-7 лет
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	февраль	5-7 лет
Праздник, посвященный 8 марта	март	3-7 лет
День Смеха (развлечение)	апрель	5-7 лет
Весенний праздник	апрель	2-7 лет
Праздник Выпуск в школу	апрель-май	6-7 лет
Праздник День Победы	май	5-7 лет
Праздник День Защиты детей	июнь	2-7 лет
Летний праздник	июль	3-7 лет