



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 186»
(МБДОУ «Детский сад № 186»)

Принята

на Педагогическом совете
протокол от 18.08.2025 № 6

Утверждена

приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 186»
от 18.08.2025 № 186-о.д.

Дополнительная общеобразовательная программа
«Болтушки»
(для детей 5-го года жизни)
срок реализации – 8 месяцев

Автор программы:
учитель- логопед Смирнова Е.В.

город Нижний Новгород
2025 год

Содержание

1.	Пояснительная записка	Стр. 3
2.	Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы	Стр. 4
2.1.	Материально-техническое обеспечение	Стр. 4
3.	Текущий контроль	Стр. 5
4.	Формы промежуточной аттестации	Стр. 6
5.	Учебный план	Стр. 7
6	Календарный учебный график	Стр. 9
7.	Рабочая программа	Стр. 10
8.	Оценочные и методические материалы	Стр. 10

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Болтушки» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 16.09.2020 № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеразвивающим программам».

Направленность программы – социально - педагогическая.

Актуальность. Речь – одна из важных сторон развития ребенка. Этот чудесный дар природы не дается человеку от рождения, и взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Часто это очень сложная и трудоемкая работа для ребенка.

Любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми, отрицательно влияют на формирование эмоционального интеллекта.

Данные физиологии и психологии доказывают тесную взаимосвязь слуховых ощущений с мышечными. Было отмечено, что слуховое и мышечное восприятие связано с временными ощущениями («Рефлексы головного мозга», 1866). Также было доказано советским ученым, неврологом и психиатром В.М. Бехтеревым, что вначале на маленького ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки («Значение музыки в эстетическом воспитании ребенка с первых дней его детства»). Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме: ритмических упражнениях и играх. Это связано с тем, что они воздействуют в первую очередь на эмоциональный интеллект ребенка, что помогает детям быстрее и лучше усваивать материал, учиться говорить правильно.

Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Это форма активной терапии, профилактики и преодоления речевого и сопутствующих нарушений, путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций, и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика. Музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом. Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей происходит положительная перестройка сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально – волевых качеств личности.

С этой целью была разработана Программа, которая составлена на основе учебно-методического пособия М.Ю.Картушиной «Логоритмические занятия в детском саду».

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе, алалия, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства. Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым

речевым негативизмом, так как занятия создают положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений и пр.

Особенности программы: Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной.

Направления работы Программы:

- развитие чувства ритма – упражнения, музыкально – дидактические, ритмические игры, речевые игры с движениями, направленные на развитие чувства ритма и фонематического восприятия;
- формирование правильного дыхания – упражнения, направленные на формирование, развитие и отработку правильного физиологического и речевого дыхания;
- развитие артикуляционной и лицевой моторики – упражнения, направленные на развитие артикуляционного праксиса, мимических мышц;
- развитие общей моторики – динамические игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию общих двигательных и координаторных функций;
- развитие мелкой моторики – пальчиковые игры и упражнения с речевым сопровождением или использованием различных предметов, направленные на развитие и коррекцию мелкой пальцевой моторики;
- развитие внимания – игровые упражнения, направленные на расширение объема внимания, его переключаемости;
- развитие восприятия и воображения – игры и упражнения, способствующие развитию творческих способностей детей.

Цели и задачи Программы

Цель: профилактика и коррекция отклонений в речевом развитии детей с незначительными нарушениями речи, путём развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом, движением и музыкой, через музыкально-логоритмические занятия.

Задачи:

Образовательные:

- создание благоприятных условий для детей, установление контакта с каждым ребенком с целью выявления его речевых, двигательных и музыкальных возможностей;
- формировать двигательные умения и навыки;
- формировать навык правильного произношения и употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением;
- учить детей правильно выполнять оздоровительные упражнения, самомассаж;
- учить артикуляционной гимнастике;
- учить дыхательной гимнастике;
- учить пальчиковой гимнастике.

Коррекционные:

- развивать пространственные представления;
- развивать координацию, переключаемость движений;
- развивать речевое дыхание;
- развивать речевую моторику для формирования артикуляционной базы звуков, темпа, ритма речи;
- развивать общую и мелкую моторику, умение напрягать и расслаблять мышцы;
- развивать зрительное, слуховое и двигательное внимание, память.
- развивать фонематическое восприятие и фонематические представления;
- развивать грамматический строй и связную речь;

Воспитательные:

- воспитывать способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;
- формировать способность восприятия музыкальных образов и умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- совершенствовать личностные качества, чувство коллективизма.

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы «Болтушки» (для детей 5-го года жизни)

МОДУЛЬ 1
- Сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам, умение самостоятельно составлять небольшие рассказы на определенную тему, придумывать необычные окончания знакомых сказок, песен. - Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ. - Сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения. - Сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата. - Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках. - Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные (по А. Стрельниковой) и пальчиковые упражнения, самомассаж лица (по А. Уманской) и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма.
МОДУЛЬ 2
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега. - Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений. - Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения). - Улучшение результатов диагностик развития речи, в том числе и диалогической. - Воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей. - Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

2. Организационно-педагогические условия реализации Программы.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 4-го года жизни.

Срок реализации программы: 8 месяцев (октябрь - май).

Режим занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 15 минут (академический час).

Наполняемость группы: 8 человек.

Формы организации деятельности воспитанников на занятии: фронтальная; индивидуальная.

Структура логоритмического занятия:

№	Структура	Длительность	Содержание
1	Вводная часть	3 минуты	– вводные упражнения, которые дают установку на разнообразный темп движения с помощью музыки; – упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания, координации движений, регулировку мышечного тонуса.
2	Основная часть	15 минут	– слушание музыки для снятия эмоционального и мышечного напряжения; – пение; – игру на музыкальных инструментах, подвижные и малоподвижные игры; – упражнения на развитие дыхания, внимания, голоса, артикуляции, – счетные упражнения; – упражнения на развитие координации движения, на координацию речи с движением, на координацию пения с движением; – упражнения на развитие речевых и мимических движений, общей моторики, мимических мышц, дыхания, чувства ритма и темпа; – упражнения на регуляцию мышечного тонуса.
3	Заключительная часть	2 минуты	– упражнения на восстановление дыхания, снятие мышечного и эмоционального напряжения; – релаксационные упражнения; – упражнения на развитие дыхания.
Итого:		20 минут	

Формы занятий: игровое занятие.

2.1. Материально – техническое обеспечение

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Компьютер	1

2.	Музыкальное сопровождение	1
3.	Шумовые инструменты (деревянные ложки, бубны, бубенцы и др.)	8
4.	Предметные картинки животных, птиц, природы	

3. Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям:

Критерии	Обозначение
Обучающийся полностью усвоил материал	О
Обучающийся частично усвоил материал	Ч
Обучающийся не усвоил материал	Н

4. Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – это оценка качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы. Промежуточная аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Болтушки» проводится 2 раза в год по итогам завершения каждого модуля. Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится один год в методическом кабинете.

5. Учебный план

Месяц	Неделя	Кол-во занятий в месяц	№ занятия	Название занятия	Объем образователь ной нагрузки (кол-во минут/часов)
				Модуль 1	
Октябрь	1	8	1	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!» (вводное)	20 мин
			2		20 мин
	2		3	Осень. Знакомство с неречевыми звуками	20 мин
			4		20 мин
	3		5	Овощи. Звук А	20 мин
			6		20 мин
	4		7	Фрукты. Звук А	20 мин
			8		20 мин
Ноябрь	1	8	9	Лес. Звук А	20 мин
			10		20 мин
	2		11	Игрушки. Звук А	20 мин
			12		20 мин
	3		13	Одежда. Звук У	20 мин
			14		20 мин
	4		15	Обувь. Звук У	20 мин
			16		20 мин
Декабрь	1	8	17	Мебель. Звук У	20 мин
			18		20 мин
	2		19	Посуда. Звук У	20 мин

			20		20 мин
	3		21	Зима. Звук О	20 мин
			22		20 мин
	4		23	Зимующие птицы. Звук О	20 мин
			24		20 мин
Январь	1	8	25	Комнатные растения. Звук О	20 мин
			26		20 мин
	2		27	Новогодний праздник. Звук О	20 мин
			28		20 мин
	3		29	Домашние птицы. Звук И	20 мин
			30		20 мин
	4		31	Домашние животные. Звук И Промежуточная аттестация	20 мин
			32		10 мин
				10 мин	
				Модуль 2	
Февраль	1	8	33	Дикие животные. Звук И	20 мин
			34		20 мин
	2		35	Профессии. Звук Э	20 мин
			36		20 мин
	3		37	Профессии военных. Звук Э	20 мин
			38		20 мин
	4		39	Транспорт. Звук Э	20 мин
			40		20 мин
Март	1	8	41	Букет для мамы. Звук Э	20 мин
			42		20 мин
	2		43	Весна. Звук Ы	20 мин
			44		20 мин
	3		45	Мамин праздник. Звук Ы	20 мин
			46		20 мин
	4		47	Первоцветы. Звук Ы	20 мин
			48		20 мин
Апрель	1	8	49	Растения. Звук Ы	20 мин
			50		20 мин
	2		51	Дикие животные весной. Звук М	20 мин
			52		20 мин
	3		53	Домашние животные весной. Звук Мь	20 мин
			54		20 мин
	4		55	Перелетные птицы. Звуки М-Мь	20 мин
			56		20 мин
Май	1	8	57	Насекомые. Звуки М-Мь	20 мин
			58		20 мин
	2		59	Рыбки. Звук Н	20 мин
			60		20 мин
	3		61	Наш город. Звук Нь	20 мин
			62		20 мин
	4		63	Правила дорожного движения. Звуки Н-Нь	20 мин
			64		10 мин

				Промежуточная аттестация	10 мин.
Всего:					1280 мин / 21 часов 33 мин
Длительность одного занятия (академический час)					20 минут / 1 академический час
Количество занятий в неделю / время					1 занятие / 1 час
Количество занятий в месяц / время					8 занятия / 8 часа
Количество занятий в учебном году / время					64 занятия / 64 часа

6. календарный учебный график

[illegible]

[illegible]

7. Рабочая программа			
№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
1,2	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!» (вводное)	Развитие чувства ритма. Развивать координацию движений и моторных функций. Формировать пространственные представления	Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 160 Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 7, 22-21 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов
3,4	Осень. Знакомство с неречевыми звуками	Формирование представлений об осени, уточнение и расширение словаря. Знакомство с неречевыми звуками, учить различать их на практическом уровне. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163 Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 9, 22-25 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов
5,6	Овощи. Звук А	Пополнение и активизация словаря по теме «Овощи» Знакомство и вызывание гласного звука [А], закрепление ассоциации символа с изображением куклы со звуком. Длительное произнесение гласного звука [А]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-7. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 13-15 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

7,8	Фрукты. Звук А	Пополнение и активизация словаря по теме «Фрукты» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [А], закрепление ассоциации символа с изображением куклы со звуком. Длительное произнесение гласного звука [А], плавное произнесение серии гласных звуков [АА]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 18-21 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
9,10	Лес. Звук А	Пополнение и активизация словаря по теме «Лес» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [А], закрепление ассоциации символа с изображением куклы со звуком. Длительное произнесение гласного звука [А], плавное произнесение серии гласных звуков [АА] с разной модуляцией голоса. Учить изображать звук [А] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 26-29 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

11,12	Игрушки. Звук А	Пополнение и активизация словаря по теме «Игрушки» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [А], закрепление ассоциации символа с изображением куклы со звуком. Длительное произнесение гласного звука [А], плавное произнесение серии гласных звуков [АА] с разной модуляцией голоса. Учить изображать звук [А] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников. – СПб.: 2021, с. 163. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 8-12 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
13,14	Одежда. Звук У	Пополнение и активизация словаря по теме «Одежда» Знакомство и вызывание гласного звука [У], закрепление ассоциации символа с изображением волка со звуком.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 14-15. Белякова Л. И. Методика
		Длительное произнесение гласного звука [У]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11 Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 34-35 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой

15,16	Обувь. Звук У	Пополнение и активизация словаря по теме «Обувь» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [У], закрепление ассоциации символа с изображением волка со звуком. Длительное произнесение гласного звука [У], плавное произнесение серии гласных звуков [УУ]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 14-17. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 34-35 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
17,18	Мебель. Звук У	Пополнение и активизация словаря по теме «Мебель» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [У], закрепление ассоциации символа с изображением волка со звуком. Длительное произнесение гласного звука [У], плавное произнесение серии гласных звуков [УУ]. Учить изображать звук [У] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 14-17. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 44-46. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

19,20	Посуда. Звуки А, У	Пополнение и активизация словаря по теме «Посуда» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А], звукокомплексов [АУ], [УА] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, УА, АУ] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10, 14-17. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 47-50 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
21,22	Зима. Звук О	Пополнение и активизация словаря по теме «Зима» Знакомство и вызывание гласного звука [О], закрепление ассоциации символа с изображением Оли со звуком. Длительное произнесение гласного звука [О]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с.21. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 52-54. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

23,24	Зимующие птицы. Звук О	Пополнение и активизация словаря по теме «Зимующие птицы» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [О], закрепление ассоциации символа с изображением Ослика со звуком. Длительное произнесение гласного звука [О], плавное произнесение серии гласных звуков [оо]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 21-23. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 60-61. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой.
25,26	Комнатные растения. Звук О	Пополнение и активизация словаря по теме «Комнатные растения» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [О]. Длительное произнесение гласного звука [О], плавное произнесение серии гласных звуков [оо]. Учить изображать звук [О] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 21-23. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой.

27,28	Новогодний праздник. Звуки А, У, О	Пополнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У, О]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А, О], звукокомплексов [АУ], [УА], [ОА][УО] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА, ОА, УО]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, О, УА, АУ, ОУ, АО] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-10, 14-17, 20-24. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 11. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 52-53. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
29,30	Домашние птицы. Звук И	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние птицы» Знакомство и вызывание гласного звука [И], закрепление ассоциации символа с изображением Инны со звуком. Длительное произнесение гласного звука [И]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 11. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 63-66 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

31,32	Домашние животные. Звук И	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние животные» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [И], закрепление ассоциации символа с Инны со звуком. Длительное произнесение гласного звука [И], плавное произнесение серии гласных звуков [Иии]. Учить изображать звук [И] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 11-13. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 69-72. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
33,34	Дикие животные. Звуки А, У, О, И	Пополнение и активизация словаря по теме «Дикие животные» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У, О, И]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А, О, И], звукокомплексов [АУ], [ИА], [УО] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА, ОА, УО, ИА]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, О, И, УА, АУ, ИА, АО] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-17, 20-24. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 74-77. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

35,36	Профессии. Звук Э	Пополнение и активизация словаря по теме «Профессии» Знакомство и вызывание гласного звука [Э], закрепление ассоциации символа с изображением медведя со звуком. Длительное произнесение гласного звука [Э]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 18. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 17. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 91-94. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
37,38	Профессии. Звук Э	Пополнение и активизация словаря по теме «Профессии» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [Э], закрепление ассоциации символа с изображением Медведя со звуком. Длительное произнесение гласного звука [Э], плавное произнесение серии гласных звуков [ээ]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 18-20. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 17. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 91-94. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

39,40	Транспорт. Звук Э	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние животные» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [Э]. Длительное произнесение гласного звука [Э], плавное произнесение серии гласных звуков [ээ]. Учить изображать звук [Э] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 18-20. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 17. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 78-82 Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
41,42	Транспорт. Звуки, А, У, И, Э, О	Пополнение и активизация словаря по теме «Дикие животные» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У, О, И, Э]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А, О, И, Э], звукокомплексов [АУ], [ИА], [УО], [АЭ] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА, ОА, УО, ИА, ЭИ]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, О, И, Э, УА, АУ, ИА, АО, ЭУ] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-24. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 16. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 78-82. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

43,44	Весна. Звук Ы	Пополнение и активизация словаря по теме «Весна» Знакомство и вызывание гласного звука [Ы], закрепление ассоциации символа с изображением теплохода со звуком. Длительное произнесение гласного звука [Ы]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 25. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 18. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 84-86. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
45,46	Мамин праздник. Звук Ы	Пополнение и активизация словаря по теме «Мамин праздник» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [Ы], закрепление ассоциации символа с изображением Медведя со звуком. Длительное произнесение гласного звука [Ы], плавное произнесение серии гласных звуков [ыы]. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 24-27. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 18. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 88-89. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой

47,48	Первоцветы. Звук Ы	Пополнение и активизация словаря по теме «Первоцветы» Продолжать знакомить и вызывать гласный звук [Ы]. Длительное произнесение гласного звука [Ы], плавное произнесение серии гласных звуков [ЫЫ]. Учить изображать звук [Ы] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 24-27. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 18. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 88-89. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
49,50	Растения. Звуки А, О, У, Ы, Э, И	Пополнение и активизация словаря по теме «Растения» Продолжать знакомить и вызывать гласные звуки [А, У, О, И, Э, Ы]. Длительное произнесение гласных звуков [У, А, О, И, Э, Ы], звукокомплексов [АУ], [ИА], [УО], [АЭ], [ЫА] плавное произнесение серии гласных звуков [УУ, ААА, АУ, УА, ОА, УО, ИА, ЭИ, ЫУ]. Учить изображать звуки и звукокомплексы [У, А, О, И, Э, Ы, УА, АУ, ИА, АО, ЭУ, ЫА] с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 6-27. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 18. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 78-82. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

51,52	Дикие животные весной. Звук М	Пополнение и активизация словаря по теме «Дикие животные весной» Знакомство и вызывание согласного звука [М], закрепление ассоциации символа с изображением коровы со звуком. Учить изображать звук [М], слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 28. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 19. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 109-112. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
53,54	Домашние животные весной. Звук Мь	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние животные весной» Знакомство и вызывание согласного звука [Мь], закрепление ассоциации символа с изображением теленка со звуком. Учить изображать звук [Мь], слоги МьА, МьО, МьЭ, МИ, МьУ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 28. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 19. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 68-72. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
55,56	Перелетные птицы. Звуки М-Мь	Пополнение и активизация словаря по теме «Перелетные птицы» Продолжать знакомство и вызывание согласных звуков [М, Мь]. Учить изображать звук [М, Мь], слоги МА,	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 28-30. Белякова Л. И. Методика

		МО, МУ, МЫ, МЭ, МЪА, МЪО, МЪЭ, МИ, МЪУ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 19. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 96-98. «Попевка 1» Новиковой-Иванцовой
57,58	Насекомые. Звуки М-Мь	Пополнение и активизация словаря по теме «Насекомые» Продолжать знакомство и вызывание согласных звуков [М, Мь] Учить изображать звук [М, Мь], слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ, МЪА, МЪО, МЪЭ, МИ, МЪУ, звукоподражания: МЪЭ, слова МАМА, УМ, АМ, ИМ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 28-30. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 19. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 118-122. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
59,60	Рыбки. Звук Н	Пополнение и активизация словаря по теме «Рыбки» Знакомство и вызывание согласного звука [Н], закрепление ассоциации символа с изображением коровы со звуком. Учить изображать звук [Н], слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологического дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 32-34. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 20. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

		музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	
61,62	Наш город. Звук Нь	Пополнение и активизация словаря по теме «Домашние животные весной» Знакомство и вызывание согласного звука [Нь], закрепление ассоциации символа с изображением тельца со звуком. Учить изображать звук [Нь], слоги НьА, НьО, НьЭ, НИ, НьУ с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологическое дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 32-34. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 20. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 105-108. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой
63,64	Правила дорожного движения. Звуки Н-Нь	Пополнение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» Продолжать знакомство и вызывание согласных звуков [Н, Нь]. Продолжать учить изображать звук [Н, Нь], слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ, НьА, НьО, НьЭ, НИ, НьУ , звукоподражания: НО с помощью фонетической ритмики. Учить выполнять движения в соответствии с текстом, слушать музыку, по образцу отхлопывать ритм. Развивать правильное речевое и физиологическое дыхания, артикуляционную, мелкую и общую моторику, слуховое внимание, чувство ритма. Развивать речевые навыки, координацию речи, движения и музыки. Воспитывать умение переключаться с одного вида деятельности на другой.	Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – 2019, с 32-34. Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004, с. 20. Киселева Т. В. Логопедическая ритмика 4-5 лет с ТНР. – СПб.: 2019, с. 104-108. Видео и аудиоматериалы с интернет-ресурсов, «Попевка 1» Новиковой- Иванцовой

8. Оценочные и методические материалы.

Промежуточная аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Болтушки» для детей 4-го года жизни проводится 2 раза в год по завершении каждого модуля (январь, май) через наблюдения педагога. Результат заносится в протокол, который хранится в методическом кабинете в течение одного года.

Обозначение	Критерии
О	Выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами.
Ч	Требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко.
Н	Необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается.

Обработка результатов промежуточной

аттестации: **О** - Программа освоена в полном объеме.

Ч - Программа частично освоена.

Н - Освоение программы находится на стадии формирования.

**Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 186»
(МБДОУ «Детский сад № 186»)**

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации по завершению Модуля 1
дополнительной общеобразовательной программы «Болтушки»
(для детей 4-го года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Сформировано умение ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер	Умеет правильно выполнять артикуляции звуков.	Умеет правильного речевого и физиологического дыхания.	Результат промежуточной аттестации

Дата проведения промежуточной аттестации: «___» декабря ____года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)

**Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 186»
(МБДОУ «Детский сад № 186»)**

ПРОТОКОЛ № 2

промежуточной аттестации по завершению Модуля 2
дополнительной общеобразовательной программы ««Болтушки»
(для детей 4-го года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Умеет ориентироваться в пространстве.	Умеет координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей.	Способен выполнять оздоровительные дыхательные и пальчиковые упражнения	Результат промежуточной аттестации

Дата проведения промежуточной аттестации: «___» мая _____ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

(ФИО)

Методическое обеспечение

1. Бакиева Н. З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми с использованием приемов логоритмики. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019.
2. Белякова Л. И., Гончарова Н. Н., Шишкова Т. Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004.
3. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: Практикум по работе со слабослышащими детьми. – М.: Учебная литература, 1997.
4. Воронова А. Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022
5. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
6. Киселева Т. в., Манакова Л. А. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5 лет с ТНР. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
7. Куликовская Т. А. Массаж лицевых мышц для малышей. – М.: Книголюб, 2004.
8. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство-пресс, 2007.
10. Новиковская О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей. – СПб.: Издательство «Корона. Век», 2021.

Интернет-ресурсы:

11. <https://www.babysongs.ru>
12. <https://vk.link/nadezhdamariutina>
13. <https://musicvulcan.taplink.ws/>
14. <https://vk.link/publik202665738>
15. <https://vk.com/logomuzik>
16. https://www.youtube.com/playlist?list=PLt98b_
17. <https://musicway-spb.tilda.ws/ritm>