

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №120»

1. Докладная записка
2. Содержание дополнительного образования
3. Учебно-методический план
4. Список литературы

УТВЕРЖДЕНО:

заведующий МБДОУ
«Детский сад №120»

Ю.Н. Громова

«*Ю.Н. Громова*» 2016 год



ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

кружок «Умелые ручки»

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
воспитатель первой
квалификационной категории
С.В. Шамшина

Нижний Новгород
2016 год

Оглавление

| | стр. |
|--|------|
| 1. Пояснительная записка | 3-4 |
| 2. Содержание дополнительной образовательной программы | 5-8 |
| 3. Учебно-тематический план | 9-18 |
| 4. Перечень материалов методического обеспечения | 19 |

Пояснительная записка

Дошкольникам доставляет удовольствие делать поделки, игрушки своими руками. И хотя выполнение поделок часто сопряжено со сложностями, в преодолении трудностей ребенок получает эмоциональное удовлетворение. Эмоционально-положительное отношение к деятельности многие исследователи считают условием формирования художественно-творческих способностей. Кроме этого у детей развивается произвольность, волевые качества, усидчивость. Ручной труд воздействует на развитие мелкой моторики, речи и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение, а следовательно на развитие интеллекта в целом. Таким образом, можно сделать вывод о том, что в процессе занятий ручным трудом формируются все компоненты психологической готовности к школе, и поэтому данный вид деятельности очень актуален для подготовки детей к обучению.

Новизна данной программы в том, что она направлена на расширение содержания базового компонента образования, овладение детьми, желающих научиться чувствовать и создавать прекрасное своими руками, дополнительными знаниями, умениями и навыками. Ее особенностью является интеграция различных видов деятельности. Ручной труд детей будет сопровождаться познавательными рассказами о природе, материалах, культуре и традициях разных стран. Использование литературных и музыкальных произведений повысит интерес к занятиям, творчеству. Занятия, построенные в виде игр-путешествий, научат растущего человека думать, фантазировать, мыслить смело и свободно, в полной мере проявляя свои способности.

Цель: овладение детьми умениями и навыками работы с природным и искусственным материалами, техникой "оригами", бумагой разной структуры, работы с солёным тестом для самостоятельного и творческого создания

композиций. Дать наиболее полное представление о выразительных возможностях различных материалов

Задачи:

Обучающие:

- Формировать технические умения и навыки в работе с различными материалами: природные материалы (листья, шишки, ветки, солома, камушки, ракушки и др.) и искусственные материалы (бумага, картон, ткани, проволока, пластилин и др.) и инструментами.
- Развивать умения создавать композиции
- Углублять и расширять знания об окружающем мире (природе, культурных традициях стран, свойствах различных материалов).
- Совершенствовать умение работать со схемами, ориентироваться в пространственных отношениях.
- Закреплять знания о правилах техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами.

Развивающие:

- Развивать у детей творческие способности, наглядно – образное мышление, внимание, память.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать произвольность, усидчивость, целеустремленность.

Воспитательные:

- Вызывать у детей интерес к художественному труду, творческой деятельности.
- Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату.
- Воспитывать аккуратность при работе с различными материалами.
- Вызывать интерес к окружающему миру, культурным традициям, воспитывать любовь к природе.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

1. Объёмная аппликация

- Дети освоят работу с бумагой разной структуры.

2. Изделие из бумаги

- На этих занятиях дети научатся изготавливать простейшие предметы – игрушки по принципу оригами.

3. Поделки из природного материала и ваты.

- Из этих материалов, дети будут выполнять картины и поделки-сувениры.

4. Изонить

- Дети научатся работать с иглой и ниткой, освоят вышивку на картоне.

5. Изделие из соленого теста

- В этом разделе ребята научатся создавать из соленого теста творческие работы, украшения и эстетически их оформлять.

6. Игрушки – поделки из ниток и ткани.

- Дети научатся изготавливать игрушки из ниток и помпончиков, игрушки – поделки из ткани.

Принципы содержания программы:

- 1. Принцип наглядности* - широкое использование зрительных образов, постоянную опору на свидетельства органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный контакт с действительностью.
- 2. Принцип доступности изучаемого* – все задания подобраны с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.
- 3. Принцип интеграции* – создание у ребенка целостной картины мира средствами природы, литературы, музыки, искусства, продуктивной деятельности.
- 4. Принцип систематичности* - обучать, переходя от известного к неизвестному, от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний, развитие познавательных возможностей детей.
- 5. Принцип комфортности* – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.
- 6. Погружение каждого ребенка в творческий процесс* – реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- 7. Деятельностный принцип* – реализуется в принятии идеи главенствующей роли деятельности в развитии ребенка.

Программа рассчитана на один год обучения с детьми (4-7 лет).

Занятия проводятся:

- с подгруппой детей (8-12 человек);
- 2 раза в неделю;
- в кабинете доп. услуг;
- длительность занятий 20-30 минут.

Форма работы:

- подгрупповые;
- индивидуальные.

Методы и приемы: игровой, беседа, познавательный рассказ, объяснение с показом приемов изготовления, демонстрация наглядного материала, использование художественного слова, музыкальных произведений, создание игровых и проблемных ситуаций, использование схем, моделей, экспериментирование, обсуждение результатов.

Условия для занятий в кружке «Умелые ручки».

1. Необходимый материал для выполнения поделок (бумага, картон, природный материал, вата, крупы, солёное тесто, краски, кисти, атласные ленты, ткань и т.д.)
2. Подбор литературно - художественного материала (стихи, загадки, пословицы, поговорки), познавательных рассказов.
3. Подбор классических музыкальных произведений, для сопровождения творческой деятельности детей.
4. Составление картотеки дидактических, подвижных, пальчиковых игр.
5. Рекомендации воспитателям по созданию условий для развития у детей навыков художественного труда на занятиях и в повседневной жизни.

Ожидаемые результаты:

К концу года *дети узнают:*

- правила использования и правила техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами и материалами;
- технику и основные приемы оригами, объемной аппликации;
- о свойствах материалов, с которыми они работают (ткань, нитки, соленое тесто, бумага, искусственные материалы и др.);

- о культуре некоторых народов
- правила композиционного построения изображений.

Дети будут уметь:

- работать с природным и искусственным материалом, создавая различные композиции;
- правильно и аккуратно пользоваться ножницами, различными материалами;
- использовать в работе приемы различных техник (оригами, объемная аппликация, изонить, работа с солёным тестом);
- подбирать нужный материал (по форме, величине, структуре, цвету);
- выполнять работу самостоятельно, доводить начатое дело до конца;
- творчески подходить к выполнению задания;
- видеть прекрасное вокруг себя, отражая это в своих работах.

Формы подведения итогов реализации и отслеживание результативности дополнительной образовательной программы:

1. Выставки детских работ для родителей, детей ДОУ.
2. Оформление холлов ДОУ работами детей, которые занимаются в кружке.
3. Презентация – самостоятельное представление ребенком своих изделий взрослым и сверстникам.

Учебно-тематический план

Объёмная аппликация 6-7 лет

1.Тема. «Осень»

Теория: Рассматривание иллюстрации с изображением осеннего пейзажа, отличительные особенности деревьев разных пород. Отгадывание загадок об осени и о деревьях.

Практика: Изображение на цветном картоне осеннего пейзажа из цветной бумаги, вырезая контуры из бумаги сложенной вдвое.

2.Тема. «Собачка в будке»

Теория: Рассматривание картинок о домашних животных – собаках. Беседа о необходимости жилища для любимого питомца.

Практика: Изображение на цветном картоне собачьей будки. Изображение обводится по трафарету и вырезается по контуру.

3. Тема. «Снегирь на ветке рябины»

Теория: Беседа о зимующих птицах, забота человека о них. Рассматривание картинок с изображением снегирей.

Практика: Изображение на цветном картоне сюжетные картинки, используя бумагу разной структуры.

4. Тема. Открытка «С Новым Годом!»

Теория: Беседа о любимом празднике, рассматривание всевозможных открыток выполненных в разных стилях «С Новым Годом!». Обсуждение материалов изготовления открытки.

Практика: Изображение новогоднего сюжета при помощи разнообразных материалов.

Объёмная аппликация 4-5 лет

1. Тема. «Тарелочка с овощами»

Теория: Беседа о овощах и фруктах, рассматривание муляжей овощей.

Практика: Составление детьми композиции аппликации из готовых деталей.

2. Тема. «Собачка с бантиком»

Теория: Рассматривание картинок о домашних животных – собаках. Беседа о любимых питомцах.

Практика: Составление изображения из готовых деталей.

3. Тема. Открытка «С Новым Годом!»

Теория: Беседа о любимом празднике, рассматривание всевозможных открыток выполненных в разных стилях «С Новым Годом!». Обсуждение материалов изготовления открытки.

Практика: Изображение новогоднего сюжета при помощи разнообразных материалов.

4. Тема. «Снегирь на ветке рябины»

Теория: Беседа о зимующих птицах, забота человека о них. Рассматривание картинок с изображением снегирей.

Практика: Изображение на цветном картоне сюжетные картинки, используя бумагу разной структуры.

5. Тема. «Цветок в кружке»

Теория: Беседа о мамином празднике «8 марта». Обсуждение всевозможных подарков для мамы. Рассматривание иллюстраций – открыток.

Практика: Создание композиции цветка в кружке из нескольких деталей.

6.Тема. «Ромашка с бабочкой»

Теория: Беседа «Цветы и насекомые созданы друг для друга». Рассматривание иллюстраций цветов и насекомых.

Практика: Изображение на цветном картоне сюжета из бумаги разной структуры; вырезая детали из бумаги сложенной гармошкой.

7.Тема. «Мимоза»

Теория: Беседа о весне, о первоцветах, о первых цветах весны.

Практика: Изготовление на цветном картоне веточки мимозы используя бумагу разной структуры.

Изделия из бумаги 6-7 лет

5.Тема. «Птица»

Теория: Знакомство с техникой изготовления бумажных игрушек, их разнообразием и назначением.

Практика: Изготовление бумажной игрушки, дополняя деталями.

6.Тема. «Плетение. Закладка для книги»

Теория: Беседа о книгах, о необходимости закладок. Рассматривание разнообразных закладок выполненных в разных стилях и разным плетением.

Практика: Изготовление закладки косым плетением.

7.Тема. Оригами «Дед Мороз»

Теория: Познакомит детей с искусством оригами, просмотр презентации «Японское искусство детям».

Практика: Выполнение работы по образцу воспитателя.

8.Тема. Новогодние украшения «Новогодние маски»

Теория: Беседа о новогоднем празднике, о его традициях и атрибутах. Рассмотрение иллюстраций и готовых новогодних масок.

Практика: Изготовление маски по желанию ребёнка.

9.Тема. Плетение «Рыбка»

Теория: Продолжение знакомства детей с разными видами плетения.

Практика: Изготовление игрушки способом плетения.

10.Тема. Оригами «Кораблик»

Теория: Беседа о весне, о весенних изменениях в природе, о детских забавах.

Практика: Изготовление кораблика по образцу воспитателя.

11.Тема. Оригами «Цветок - шкатулка»

Теория: Продолжение знакомства детей с искусством оригами.

Практика: Изготовление шкатулки по образцу воспитателя.

Изделия из бумаги 4-5 лет

8.Тема. Обрывная аппликация «Ягодка»

Теория: Беседа о дарах природы, рассмотрение иллюстраций разных ягод. Знакомство с новым способом работы с бумагой.

Практика: Изображение ягодки, способом обрывания.

9.Тема. Открытка «Сердце»

Теория: Беседа о праздниках, о традициях дарить подарки, рассмотрение различных вариантов подарков.

Практика: Изготовление сердечка из картона, и украшая поделку оттисками фигурного дырокола.

10.Тема. Новогоднее украшение «Гирлянда - цепочка»

Теория: Беседа о новогоднем празднике, о его традициях и атрибутах. Рассматривание новогодних украшений.

Практика: Изготовление бумажных цепей для украшения ёлки и помещения.

11.Тема. «Фонарики»

Теория: Беседа о новогоднем празднике, о его традициях и атрибутах. Рассматривание новогодних украшений.

Практика: Изготовление бумажных фонариков.

12.Тема. «Птичка»

Теория: Знакомство с техникой изготовления бумажных игрушек, их разнообразием и назначением.

Практика: Изготовление бумажной игрушки, дополняя деталями, по образцу воспитателя.

13.Тема. Оригами «Щенок»

Теория: Познакомит детей с искусством оригами, просмотр презентации «Японское искусство детям».

Практика: Выполнение работы по образцу воспитателя.

14.Тема. «Лягушка»

Теория: Продолжение знакомства детей с искусством оригами.

Практика: Изготовление лягушки по образцу воспитателя.

15. Теория. Оригами «Цветок - шкатулка»

Теория: Продолжение знакомства детей с искусством оригами.

Практика: Изготовление шкатулки по образцу воспитателя.

Поделки из природного, бросового материала и ваты 6-7 лет

12.Тема. Открытка «С Днём Рождения». **Теория:** Знакомство детей с природным материалом. С его особенностями и способами работы с ним. Рассматривание природного материала.

Практика: Изготовление открытки «С Днём Рождения», используя листья и семена деревьев.

13.Тема. «Лебедь на озере»

Теория: Знакомство детей с бросовым материалом. С его особенностями и способами работы с ним.

Практика: Изготовление лебедя на озере из скорлупок от киндера сюрприза.

14-15.Тема. «Шкатулка»

Теория: Продолжение знакомства с разнообразием бросового материала и способами работы с ним. Знакомство детей с иглой и нитками и правилами обращения с ними.

Практика: Изготовление шкатулки путём сшивания открыток швом через край.

Поделки из природного, бросового материала и ваты 4-5 лет

16. Тема. «Осенняя ветка»

Теория: Знакомство детей с природным материалом. С его особенностями и способами работы с ним. Рассматривание природного материала.

Практика: Изготовление на цветном картоне осенней ветки из листьев деревьев.

17. Тема. Открытка «С Днём Рождения».

Теория: Продолжение знакомства детей с природным материалом. С его особенностями и способами работы с ним. Рассматривание природного материала.

Практика: Изготовление открытки «С Днём Рождения», используя листья и семена деревьев.

18.Тема. «Снеговик»

Теория: Знакомство детей с бросовым материалом. С его особенностями и способами работы с ним. Рассматривание иллюстраций с изображением снеговиков.

Практика: Изготовление снеговика из ватных дисков, дополняя поделку деталями.

19.Тема. «Цыплёнок»

Теория: Продолжение знакомства с разнообразием бросового материала и способами работы с ним.

Практика: Изготовление цыплёнка используя бумагу разной структуры.

20.Тема. Открытка для папы «Звезда»

Теория: Продолжение знакомства с разнообразием бросового материала и способами работы с ним.

Практика: Изготовление открытки используя аудиодиски, бумагу разной структуры, макароны разной формы.

21.Тема. «Вербочки»

Теория: Беседа о весне, о пробуждении деревьев и их особенностях. Рассматривание иллюстраций с набухшими почками деревьев. Рассматривание веточек вербы.

Практика: Изготовление на цветном картоне ветки вербы, используя цветную бумагу и вату.

Изонить 6-7 лет

16-17.Тема. «Одуванчик на картоне» (приложение №18)

Теория: Познакомить детей с графической техникой вышивания нитью на картоне «Изонить». Продолжать учить пользоваться иглой и ниткой.

Практика: Вышивание на цветном картоне нитками, одуванчика. Продолжать учить вдевать нить в иглу и завязывать узелок.

Изонить 4-5 лет

22-23.Тема. «Сердце»

Теория: Познакомить детей с графической техникой вышивания нитью на картоне «Изонить». Учить пользоваться иглой и ниткой, вдевать нитку в иглу.

Практика: Вышивание на картонном сердце узора нитками.

Изделие из соленого теста 6-7 лет

18-19. Тема. «Бусы»

Теория: Знакомство с изготовлением солёного теста, его свойствами и особенностями. Просмотр презентации «Изделия из солёного теста».

Практика: Изготовление деталей для бус из теста. После высыхания расписывание деталей красками и оформление изделия.

20-21. Тема. «Элегантный кот»

Теория: Продолжать знакомство со свойствами и особенностями солёного теста, с техникой работы с ним. Просмотр готовых изделий.

Практика: Изготовление из солёного теста плоскостного изображения кота. После высыхания расписывание поделки красками.

Изделие из соленого теста 4-5 лет

24-25.Тема. «Грибочки-листочки»

Теория: Знакомство детей со свойствами и особенностями солёного теста. Просмотр презентации «Изделия из солёного теста».

Практика: Лепка грибочков из теста. После высыхания расписывание деталей красками.

26-27. Тема. «Волшебная птичка» - подвеска **Теория:** Продолжать знакомство со свойствами и особенностями солёного теста, с техникой работы с ним. Просмотр готовых изделий.

Практика: Изготовление из солёного теста плоскостного изображения птички. После высыхания расписывание поделки красками и её оформление.

Игрушки – самоделки из ниток и ткани 6-7 лет

22.Тема. «Осьминог»

Теория: Знакомство детей с разновидностями ниток, с их назначением. Рассматривание разных поделок, игрушек выполненных из ниток.

Практика: Изготовление осьминога по образцу воспитателя.

23. Тема. «Цыплёнок»

Теория: Знакомства с техникой изготовления помпончиков. Рассмотрение изделий выполненных из помпончиков.

Практика: Изготовление помпончика, дополняя деталями создавая образ цыплёнка.

24-25.Тема. «Кукла – закрутка»

Теория: Знакомство детей с историей древней игрушки. Просмотр презентации «Игрушки наших предков».

Практика: Изготовление куклы из ткани путём перевязывания нитками отдельных частей тела. Шитьё одежды для куклы. Дополняя куклу разными деталями.

26-27. Тема. «Валентин. Валентинка»

Теория: Продолжать знакомить с техникой изготовления игрушек из ниток. Рассмотрение готовых игрушек.

Практика: Изготовление «мальчика» и «девочки» из ниток по образцу воспитателя.

28. Тема. «Выставка поделок выполненных детьми на занятиях кружка»

Перечень материалов методического обеспечения:

- Наборы цветной бумаги и цветного картона;
- ножницы; клей ПВА; карандаши; пластилин;
- гофрированная цветная бумага;
- компьютерная цветная бумага;
- блёстки;
- пайетки;
- серпантин;
- новогодний дождь;
- бросовый материал (скорлупка от киндера сюрприза, открытки, бумажные салфетки, ватные диски и т.д.);
- природный материал (листья и семена деревьев);
- цветные нитки разной структуры;
- иголки;
- ткань;
- напёрсток;
- циркуль;
- краски «Гуашь» и «Акварель»;
- кисточки разных размеров;
- фломастеры;
- доски;
- скалки для раскатывания теста;
- различные стеки или предметы их заменяющие (ручки, карандаши, зубочистки, палочки, пластиковые ножи);
- трафареты для печенья.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Азаров І. І. Завдання курсу з природних матеріалів. М., 2007.
2. Афанасьєв С. Матеріалознавство. СІІ, 1999.
3. Бєлєв С. В. Матеріалознавство. М., 2010.
4. Бєлєв С. В. Матеріалознавство. М., 2010.
5. Голубов С. С. Матеріалознавство. М., 1998.
6. Гурман С. К. Як можна зробити із природних матеріалів. М., 1991.
7. Давидов С. Матеріалознавство. М., 2002.
8. Давидов С. Матеріалознавство. М., 1997.
9. Давидов С. Матеріалознавство. М., 2007.
10. Давидов С. Матеріалознавство. М., 2002.



Заведуючий

Громова Ю.Н.
20 ____ г.

Протишковано и пронумеровано.
Скреплено печатью.
Мештигерова Листов