

ПРИНЯТА
Педагогическим
советомПротокол
от 27.08.2021 года № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 113
«Детствоград»
Иващенко Т.П.
от 27.08.2021 года № 52

**АДАптированная основная образовательная
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С
УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 113 «Детствоград»**

г. Нижний Новгород

2021г.

№ п/п	Содержание	стр
	Введение	4-5
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5-28
1.1.	Пояснительная записка	5-7
1.1.1.	Цели и задачи Программы	7-9
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9-12
1.1.3.	Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	12-23
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	23-25
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	25
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	25
1.4.1.	Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	26
1.4.2.	Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	27
1.4.3.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	28
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	29-134
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	29
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие. Коррекционная направленность воспитатель-образовательной работы с детьми в области социально-коммуникативное развитие	30-42
2.1.2.	Познавательное развитие. Коррекционная направленность воспитатель-образовательной работы с детьми в области познавательное развитие	42-53
2.1.3.	Речевое развитие. Коррекционная направленность воспитатель-образовательной работы с детьми в области речевое развитие	53-65
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие. Коррекционная направленность воспитатель-образовательной работы с детьми в области художественно-эстетическое развитие	65-89
2.1.5.	Физическое развитие. Коррекционная направленность воспитатель-образовательной работы с детьми в области социально-коммуникативное развитие	89-102
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов	10-115
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми с умственной отсталостью (нарушением интеллекта)	116-118
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	118-122
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми возможностями здоровья	123-126
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	126
2.7.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	126-128
2.7.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	128-136
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	137
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	137-138

3.2.	Организации развивающей предметно-пространственной среды	138-140
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	141-146
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	147-154
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	155-157
3.6.	Планирование образовательной деятельности	158
3.7.	Режим дня и распорядок	159-163
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	163
3.9.	Список литературы	163-166
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.	Краткая презентация Программы	167-171
	ПРИЛОЖЕНИЯ	172-190

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 113 «Детствоград» (далее АООП, Программа) обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 4 до 7 (8-ми) лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется в работе с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в возрасте от 4 до 7 (8-ми) лет (разновозрастная дошкольная группа компенсирующей направленности для детей с) умственной отсталостью) - (далее - Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, составлена с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - (далее – ПрАООП ДО), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 07.12.2017 г. № 6/17, а также программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы.

В Программе определено инвариантное (обязательная часть Программы) и вариативное (часть, формируемая участниками образовательных отношений) содержание образовательного процесса. Вариативное содержание построено на программе Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб и доп. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2021.- 304с.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на каждом возрастном этапе развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дошкольного возраста. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива». Программа, ориентируясь на требования ФГОС ДО, обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности дошкольников с умственной отсталостью в различных видах деятельности и охватывает все основные образовательные области в разновозрастном периоде (от 4 до 8 лет).

- **социально-коммуникативное развитие:** социальное развитие, обучение игре, воспитание культурно-гигиенических навыков;

- **речевое развитие:** развитие речи и формирование коммуникативных способностей;
- **познавательное развитие:** формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим, конструирование;
- **художественно-эстетическое развитие:** лепка, аппликация, эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства, ознакомление с художественной литературой, музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- **физическое развитие:** физкультура, физическое развитие и физическое воспитание;
- **коррекционно-развивающее развитие (блок):** сенсорное воспитание, обучение грамоте

Содержание АООП в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный. Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня.

Программа завершается дополнительным разделом «Краткая презентация Программы», адресованном родителям. АООП реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми разновозрастной дошкольной группы от 4 до 8 лет, имеющими **умственную отсталость**. АООП разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 г. № 373;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32;

- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2.

В Программе представлено инновационное содержание и современные психолого-педагогические технологии обучения детей, базирующиеся на личностно ориентированном подходе к ребёнку и его близким. Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников. Как известно, психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребёнок с нарушением интеллекта не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребёнка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру» (Л.С. Выготский), не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребёнка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Программа реализуется на русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением образовательной деятельности по квалификационной коррекции недостатков в развитии у детей с нарушением интеллекта на основе полного взаимодействия и преемственности воспитателей (2 чел.), учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, а также родителей дошкольников.

В Программе большое значение уделено социально-педагогической работе с семьей, которая предполагает активное включение родителей в организацию образовательного процесса и сам педагогический процесс, обучение родителей формам развивающего взаимодействия с детьми, оказание консультативной помощи родителям по вопросам воспитания и образования детей.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Представленная Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей позитивную социализацию и индивидуализацию детей разновозрастной дошкольной группы компенсирующей направленности в возрасте от 4 до 7 (8-ми) лет.

Основная цель Программы: создание коррекционно-педагогических условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с умственной отсталостью данного возраста, уменьшения и устранения недостатков познавательной, коммуникативной, речевой, двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсации нарушений в развитии.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приёмов взаимодействия детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

Задачи:

Общие:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка - дошкольника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Специальные:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование положительных личностных качеств;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Все перечисленные задачи решаются педагогическим коллективом, работающим в специальной дошкольной группе для детей с умственной отсталостью, расширенным родительским активом и всеми заинтересованными лицами, оказывающими содействие в воспитании детей данной категории. От педагогического мастерства каждого специалиста, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Разрабатываемая на основе Стандарта Программа ориентирована на повышение социального статуса дошкольного образования; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования; обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение преемственности и вариативности основных образовательных Программ обучения детей в разных возрастных периодах и организационных формах дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих постулатах:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой

активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в соответствии с пунктом 1.2. Стандарта.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих *задач*:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта).

В соответствии с требованиями Стандарта Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу дошкольного образования, описывает условия реализации и содержит описание планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования в виде.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;

8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Педагоги, реализующие данную Программу, рассматривая вопросы воспитания и обучения ребенка и детей указанной категории, должны учитывать общий фон витальных и образовательных потребностей каждого конкретного ребенка, общие и специфические особенности и направленность на формирование компенсаторных механизмов и коррекцию имеющихся нарушений в развитии. Наряду с этим важно помнить о том, что для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребенка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «вращения в культуру»¹, не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

¹ Выготский, Л.С. Собрание сочинений. – Т.5 – М.: Педагогика, 1983.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «врастания в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;

- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С. Выготский считал, что «...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию...». Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «вращения» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: *легкая* (IQ - 50 – 69, код F70), *умеренная* (IQ - 35 – 49, код F71), *тяжелая умственная отсталость* (IQ - 20 – 34, код F 72), *глубокая умственная отсталость* (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности

умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как **«социально близкий к нормативному»**.

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена

родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития

восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах

деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется **готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками** на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как **«социально неустойчивый»**, к этому варианту относятся дети **с умеренной умственной отсталостью**.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просят на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки,

не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них **не формируется наглядно-действенное мышление**, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное **системное недоразвитие речи**: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является **нарушение семантической стороны речи**.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является **формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым**,

развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), **подражательных возможностей**.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «**социально неблагополучный**» и характерен для детей **с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии**.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и

функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, **могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации** (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как **«социально дезадаптированный»**. Это **дети с глубокой степенью умственной отсталости** и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют произвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются произвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают произвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития **могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР)** для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

Дифференцированное представление об особых образовательных потребностях детей, основные задачи коррекционной помощи

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей первого варианта развития:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

Специфические образовательные потребности для детей второго варианта развития:

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,

- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

Специфические образовательные потребности для детей третьего варианта развития (дети с тяжелой умственной отсталостью):

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей третьего варианта развития может быть ориентировано на жизненно-значимые потребности ребенка: в социально-коммуникативном и эмоционально-когнитивном направлениях, физическом развитии.

Приоритетной задачей коррекционного обучения является создание комфортной для ребенка ситуации взаимодействия, реализация его сенсорных и двигательных возможностей в процессе целенаправленной деятельности, организуемой взрослым при использовании специальных технических средств (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Специфические образовательные потребности для детей четвертого варианта развития:

- накопление положительных впечатлений для социальной адаптации в окружающей бытовой среде и поддержания ситуации взаимодействия в доступной ребенку форме,
- социальное поведение в ответ на комфортность условий ухода,
- активизация эмоционально-положительного сенсомоторного потенциала к ситуации взаимодействия со знакомым взрослым,
- медицинское сопровождение и уход,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Содержание обучения и воспитания детей четвертого варианта развития реализуется в направлениях: социально-коммуникативном и физическом. Специфической задачей коррекционного обучения является выявление и активизация сенсомоторного потенциала ребенка в социально-значимых для него ситуациях взаимодействия со взрослым.

1.3. Планируемые результаты

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;

- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приложение 1). Предложенный вариант выделения показателей не является конечным. Он может быть расширен и дополнен с учетом особенностей деятельности образовательной организации, контингента детей и региональной специфики.

Педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-дефектологом, педагогом-психологом и логопедом).

1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает парциальную образовательную программу, направленную на развитие детей (познавательное развитие). Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы всех участников образовательных отношений и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор парциальной образовательной программы и формы организации работы с детьми,

которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции Организации или Группы.

Парциальная программа	Цель	Задачи	Принципы и подходы к формированию программы
<p>Методическая разработка Князева О.Л.; Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - 3-е изд., переработанное и дополненное - СПб: «Издательство «Детство-пресс»,2021.</p>	<p>- Расширить представление о жанрах устного народного творчества; - показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; - воспитывать у детей нравственные, патриотические чувства.</p>	<p>- Развитие личностной культуры ребенка как основы его патриотических чувств и любви к Родине; - приобщение дошкольников к культуре родного края, обычаям русского народа, его духовным ценностям, традициям; - развитие детского творчества на основе национального искусства, музыки, литературы; - развитие компетентностей ребенка в сфере социально-эмоциональных отношений к себе, к людям, к миру.</p>	<p>принцип проблематизации заключается в создании условий для постановки и – решения проблем, введения ребенка в мир человеческой культуры через ее открытые проблемы путем повышения активности, инициативы детей в их решении.</p> <p>принцип народности лежит в основе всего педагогического процесса, народная-культура, ее потенциал имеет огромное развивающее значение.</p> <p>принцип опоры на ведущую деятельность реализуется в органической связи игры с - другими специфически детскими видами деятельности, которые взаимодействуют и обогащают друг друга.</p> <p>принцип краеведения реализуется через максимальное включение в образовательный процесс культуры Нижегородской области.</p> <p>принцип развития личностных качеств ребенка направлен на формирование – позитивного, уважительного отношения к родному краю, его жителям, труду.</p> <p>принцип преемственности предполагает взаимодействия: детский сад – школа; дети – младшего и старшего возраста в дошкольном учреждении.</p>

Возраст	Планируемые результаты
4-5 лет	Проявляет интерес к фольклору, слушает сказки, следит за развитием действия.
5-6 лет	Проявляет интерес к фольклору, слушает сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия. Читает наизусть небольшие потешки, придумывает небылицы. Узнает предметы домашнего обихода(скалка, веретено). Знает народные сказки, игры. Эмоционально участвует в народных играх и праздниках.
6-8 лет	Проявляет интерес к фольклору. Читает наизусть небольшие пословицы и поговорки, знает народные сказки. Узнает предметы домашнего обихода, старинные орудия труда (серп, цеп, тятка и др.) Знает народные игры, самостоятельно организует их. Может рассказать о сезонных приметах, обычаях и праздниках. Эмоционально участвует в народных играх и праздниках. В изобразительной деятельности, рассказах отражает свой интерес к жизни и истории русского народа.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей:*

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
- развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
- воспитание самостоятельности в быту;
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1 Социально-коммуникативное развитие

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

	<i>Основные задачи образовательной работы</i>
Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
<i>1 и 2 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями); - продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье; - продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах; - учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях; - закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы; - учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают; - формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.; - учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников; - учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;
<p><i>3 год обучения</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников; - формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь); - закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников; - учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок); - формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта; - учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»); - продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать; - учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);
<p><i>4 год обучения</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие); - формировать у детей умение играть в коллективе сверстников; - продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях; - учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); - учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры; - продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; - учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры; - продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; - закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории; - учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;

- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;

- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;

- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

Дети могут научиться:

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

2.2.2 Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, в области Социально-коммуникативное развитие:

Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи, выстраивания отношений близких взрослых со своими детьми. Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

Социальное развитие и коммуникация

Коррекционная работа начинается с обучения матери (или заменяющего ее близкого взрослого) положительным формам взаимодействия со своим ребенком. Важно научить мать подстраиваться под сигналы малыша, его основные категории эмоций (например, радость, грусть), но и под динамические качества чувств, витальные аффекты (переживание силы, мягкости или вялости поведения, или события).

Процесс взаимодействия совершенствуется: от эмоционально-личностного контакта постепенно перерастает в ситуативное деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. В процессе сотрудничества ребенок усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладевает определенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к

жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Содержание данного раздела охватывает следующие **направления коррекционно-педагогической работы с детьми:**

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «**Я сам**»);

- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «**Я и другие**»);

- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «**Я и окружающий мир**»).

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

	<p>ВОСПИТАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ. ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><i>1 и 2 год обучения</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков; • воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; • продолжать закреплять у детей навык умывания; • учить детей мыть ноги перед сном; • закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой; • учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды; • приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым; • познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; • учить детей пользоваться расческой; • формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером; • закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания; • учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу; • воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.
<p><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться унитазом; 	

- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развертывая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, в области Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный

результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

Хозяйственно-бытовой труд	
2 и 3 год обучения	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда; - учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его; - формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями; - создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории; - учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами; - учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений; - воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;
4 год обучения	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда; - продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка; - продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории; - учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов; - расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе; - учить детей бережному отношению к орудиям труда; - воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дети могут научиться:

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

При формировании ИГРЫ основными задачами являются:

<i>1 и 2 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей воспроизводить цепочку игровых действий; - учить вводить в игру элементы сюжетной игры; - учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях; - познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет; - формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»). - учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;
3 год обучения	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи; - обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми; - формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом; - учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры; - учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность; - активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями; - учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности; - закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;
4 год обучения	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение играть в коллективе сверстников; - продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;

- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Дети могут научиться:

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, в области Формирование предметных действий, игры

Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, переключать его из одной руки в другую, проследить взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т. д.

Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держать шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т. д.

2.2.2 Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);

- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;

- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

до 7 (8-ми лет):

Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, в области Познавательное развитие.

В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания.

В области Сенсорное воспитание является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов – ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и

тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой – оно выступает фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности – предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая им возможность приобрести практический и чувственный опыт.

Занятия с младенцами по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

В раннем детстве содержание занятий по сенсорному воспитанию тесно переплетаются с задачами по ознакомлению с окружающим миром, формированию предпосылок к становлению предметных действий и развитию речи. При этом занятия у педагога-дефектолога и воспитателя проводятся практически в параллели. Тематическое планирование занятий дефектолога опережает календарно-тематическое планирование воспитателя. На последующих годах обучения несколько смещаются приоритеты. Педагог-дефектолог на всех годах обучения формирует у детей способы ориентировки на свойства и качества предметов (пробы, примеривание и зрительное соотнесение), а воспитатель закрепляет их в практической деятельности.

При формировании МЫШЛЕНИЯ основными задачами являются:	
<i>1 и 2 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения; - формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях; - продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач; - продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях; - создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;
<i>3 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей; - продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу; - продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач; - учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках; - учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках; - формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения; - учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х); - учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;
4 год обучения	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты; - учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение; - учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом; - учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; - учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.
<p><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • производить анализ проблемно-практической задачи; • выполнять анализ наглядно-образных задач; • устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; • сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; • выполнять задания на классификацию картинок; • выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки. 	

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми по формированию мышления направлена на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагога: активизировать эмоциональное отношение детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым его самостоятельных действий.

Обучение в раннем возрасте направлено на овладение предметными действиями в соответствии с функциональным назначением предметов, а также развитию у детей подражательных возможностей. Многолетние исследования и практика показали, что только с четвертого года жизни с детьми с легкой степенью умственной отсталости нужно и возможно проводить целенаправленные занятия по формированию мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	
требует реализации следующих задач:	
1 и 2 год обучения:	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа); - совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи; - учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство; - учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

	<ul style="list-style-type: none"> - для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение; - учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;
<p>3 год обучения</p>	<p>формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»); - продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление; - расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями; - переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки); - формировать планирующую функцию речи; - учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех. - формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

<p>4 год обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой); - создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности; - продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия; - расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий; - учить самостоятельно составлять арифметические задачи; - знакомить с цифрами в пределах пяти; - учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке. - способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду; - учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти; - продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.
<p><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести; • пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; • осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие; • определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти; • измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки. 	

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Математическое развитие в дошкольном возрасте

идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

При <u>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ</u> основными задачами обучения и воспитания выступают:	
<i>1 и 2 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none">- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представления о живой и неживой природе; - учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы; - учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде; - воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;
<i>3 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли); - учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы; - учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека; - формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов; - формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств; - учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов; - формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день); - учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;
<i>4 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы; - пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации; - формировать у детей представления о видах транспорта; - формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели); - закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени; - продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни; - развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дети могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы

с детьми в области Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о

предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка – учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания – ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

2.2.3 Речевое развитие

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
<i>1 и 2 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none">- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных); - учить детей употреблять в активной речи предлоги <i>на, под, в</i>; - развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками; - учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам; - развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы; - стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;
<p><i>3 год обучения</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях; - продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников; - начать формировать у детей процессы словообразования; - формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов <i>за, перед</i>, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах); - учить детей образовывать множественное число имен существительных; - учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы; - учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов; - учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);

	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно; - учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки; - учить детей понимать и отгадывать загадки; - учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме; - поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;
<p>4 год обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками; - продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи; - закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами; - продолжать формировать у детей грамматический строй речи; - формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени; - уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами <i>на, под, в, за, около, у, из, между</i>; - учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами <i>у, из</i>; - расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)⁴ - учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке; - продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок; - закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

Дети могут научиться:

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Речевое развитие.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. В раннем возрасте развитие речи тесно связано с задачами формирования зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия. В данной программе задачи и содержание по речевому развитию отражены в разделе сенсорного воспитания. Они взаимосвязаны с содержанием работы по ознакомлению с окружающим миром. В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако речевое развитие ребенка осуществляется разными специалистами: педагогом-дефектологом, учителем-логопедом, музыкальным педагогом, воспитателями и помощниками воспитателя в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что речевое развитие тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический пух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою самостоятельность, как в понимании речи, так и в ее воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи своего ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по *подготовке к обучению грамоте* начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) – проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у детей имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

При обучении детей с умеренной степенью умственной отсталости она начинается позже. И если подготовкой руки необходимо заниматься со всеми детьми, то детям с тяжелой степенью умственной отсталости звуко-буквенный анализ может быть недоступен на этапе дошкольного возраста.

При освоении раздела <u>«Ознакомление с художественной литературой»</u> основными задачами обучения и воспитания являются:	
<i>1 и 2 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора; - продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

	<ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации; - вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников; - продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов; - учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни; - обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование; - формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
<p><i>3 год обучения</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; - формировать у детей запас литературных художественных впечатлений; - знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями; - учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений; - учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей); - привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации; - продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;

	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни; - учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа; - воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений; - продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование; - формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
<p><i>4 год обучения:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей; - познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение; - познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях; - продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; - закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников; - учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов; - продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

	<p>- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.</p>
<p><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различать разные жанры – сказку и стихотворение; • уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений; • рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4); • участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений; • узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.); • подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти); • внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»); • называть свое любимое художественное произведение. 	

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Ознакомление детей с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи детей осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогами стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно уча детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания. Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;
- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

Постепенно, по мере того, как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения детей, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет та игра-драматизация, которая является действием самих детей. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации дети овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся дети сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогом;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы – рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за

развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания – от подгребания до пальцевого захвата – формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания – захват в кулак,

хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами – большим и указательным) – позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие. Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения. Целесообразно оборудовать специальную комнату по развитию у детей ручной и мелкой моторики. В ней необходимо собрать разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

2.2.4 Художественно-эстетическое развитие

В области « ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ » основными задачами образовательной деятельности являются:	
<i>1 и 2 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах; - развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием; - учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира; - учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях; - учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки; - учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;
<i>3 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми; - формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений; - учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет; - учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания; - учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево); - учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник); - учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое; - формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
<i>4 год обучения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений; - совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений. Таким образом, эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью. Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее эстетический блок, оно решает, как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки; эта продолжительность может варьироваться в пределах от 10-15 минут – в раннем детстве, до 20-40 минут – в дошкольном. Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать родителям о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для домашнего прослушивания. Таким образом, в коррекционно-педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, педагог-дефектолог, музыкальный руководитель.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка со взрослым;
- метод подражания действиям взрослого;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные

движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

Театрализованная деятельность вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и педагогом-дефектологом. Такое

расписание позволяет педагогу-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности детей в утренние часы (один раз в неделю).

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

ЛЕПКА

<p><i>1 и 2 год обучения:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке; - развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки; - воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников; - учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом; - учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции; - формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок; - формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов; - формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание); - учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание; - учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);
<p><i>3 год обучения:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов; - учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа); - учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста; - учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания; - учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу; - воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
4 год обучения:	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их; - продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа); - учить лепить предметы по предварительному замыслу; - учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания, соединение частей в целое; - учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу; - воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
<p><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета; • создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними; • передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа); • лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников; • участвовать в создании коллективных лепных поделок. 	
<u>АПЛИКАЦИЯ</u>	

<p>1 и 2 год обучения:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций; - учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; - учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу; - подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов; - учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу; - воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников; - закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;
<p>3 год обучения:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; - развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; - учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; - учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; - учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; - продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
<p>4 год обучения:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; - учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; - учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; - учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания; - продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников; - продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; - развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания; - учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений; - учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях; - учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания. - продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дети могут научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа:
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

РИСОВАНИЕ

<i>1 и 2 год обучения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. - учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый). - учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу. - подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. - учить детей участвовать в коллективном рисовании. - воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. - закреплять умение называть свои рисунки. - формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. - создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру); - учить сравнивать рисунок с натурой;
<i>3 год обучения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию; - создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях; - учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; - учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции; - учить детей закрашивать определенный контур предметов; - учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность; - продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
<p><i>4 год обучения:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования; - учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью; - закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы; - учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы; - закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению); - продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов; - учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу; - закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации; - создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки; - учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ; - знакомить детей с элементами народного промысла (хохломяская роспись по образцу); - продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников; - формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки; - развивать у детей планирующую функцию речи.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дети могут научиться:

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.
-

КОНСТРУИРОВАНИЕ

<p><i>1 и 2 год обучения:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней; - учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек; - учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции; - учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части; - формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей; - учить рассказывать о последовательности выполнения действий; - формировать умение доводить начатую постройку до конца; - знакомить детей с названием элементов строительных наборов; - учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами; - формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под); - воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;
<p><i>3 год обучения:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время; - учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу; - создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры; - учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета; - учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом; - способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру; - расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов; - учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании; - учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;
<p><i>4 год обучения:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности; - развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций; - учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности; - продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы; - учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти; - учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу; - формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов; - воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
<p><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре; • различать конструкторы разного вида и назначения; 	

- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, вовремя, предусмотренное для свободной деятельности и т. д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликацию, рисование и конструирование.

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

Аппликация позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков,

что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Конструирование – важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.

В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорта. Педагоги дошкольных образовательных организаций создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий – низкий, длинный – широкий, большой – маленький и т. д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.

На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одной и той же постройки из различного строительного материала: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным материалом, мягкими модулями. Систематическое целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо

стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать разворачивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий.

РУЧНОЙ ТРУД	
<i>3 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам; - познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы; - учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции; - учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала; - формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы; - знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей; - на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны); - учить детей доводить начатую работу до конца; - формировать у детей элементы самооценки;
<i>4 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей интерес к трудовой деятельности; - знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);
- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми на занятиях по ручному труду включает в себя воспитание у детей эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у детей развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у детей – они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи – фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, дети начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий – воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, дети овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений детей и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе

трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

В процессе <u>эстетического воспитания средствами изобразительного искусства</u>	
основными задачами обучения и воспитания детей являются:	
<i>3 и 4 год обучения</i>	<ul style="list-style-type: none">- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровую замысел;- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

	- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дети могут научиться:

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагоги создают условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с взрослым, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа

рождают у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действия, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством взрослого, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, дети оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности – лепки, аппликации, рисования. Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести детей от позиции «нравится/не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухостоев, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления детей о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Педагог должен знать, что ребенок с отклонениями в умственном развитии способен порой очень тонко почувствовать красоту природы, отреагировать неожиданным образом на понравившийся ему предмет декоративно-прикладного искусства, оценить роль центрального персонажа картины, радоваться скульптурным композициям, получать удовольствие от посещения музеев, театров и выставок.

Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка-дошкольника, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе.

Эстетическое воспитание детей с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь детей в группе, включаясь в различные методы работы педагогов и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

2.2.5 Физическое развитие

Основные направления работы по физическому воспитанию: метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелазание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

Метание – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

Построение – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

Ходьба – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных

движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

Бег – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

Прыжки – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

Ползание, лазание, перелазание – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

Общеразвивающие упражнения – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

- упражнения без предметов;

- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

Подвижные игры – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<i>1 и 2 год обучения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит; - учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого; - формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр; - учить детей бросать мяч в цель двумя руками; - учить детей ловить мяч среднего размера; - учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки; - учить детей ходить по «дорожке» и «следам»; - учить детей бегать вслед за воспитателем; - учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками; - учить детей ползать по гимнастической скамейке; - формировать у детей умение подползать под скамейку; - учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в
-----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>положение лежа на животе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей подтягиваться на перекладине.
3 год обучения:	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи); - учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера; - учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу; - учить детей метать в цель мешочек с песком; - учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках; - учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции; - формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке; - учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед; - учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки; - учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»; - формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры; - учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»; - учить детей передвигаться прыжками вперед; - учить детей выполнять скрестные движения руками.
4 год обучения:	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; - учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров; - продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера; - учить детей находить свое место в шеренге по сигналу; - учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах

стоп;

- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать детей учить езде на велосипеде;
- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
- продолжать учить детей держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости, и полезности его соблюдения.

Дети могут научиться:

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Физическое развитие

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения детей движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. И в ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

Основные задачи обучения и воспитания <u>при формировании представлений о здоровом образе жизни</u>	
<i>4 год обучения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства; - уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; - воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков; - обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения; - обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма; - познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений, для снятия усталости и напряжения; - познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека; - познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя; - познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями; - познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.
<p><i>Дети могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять основные гигиенические навыки; • владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды); • выполнять комплекс утренней зарядки; • показывать месторасположение позвоночника и сердца; • выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого; • перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека; • иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека; • выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз; 	

- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

Коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми в области Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Общепризнанно, что здоровье является базовой потребностью человека. Говоря о здоровье ребенка важно учитывать, что оно имеет четыре составляющих: физическое, соматическое, психическое и духовное. При этом физическое здоровье создает основу для осанки, правильного развития статики, локомоций, роста и веса. Соматическое же здоровье обосновывает становление, развитие и функционирование всех систем организма, его внутренних органов. Психическое здоровье обеспечивает целостность восприятия окружающей действительности, адекватность реакций на ее предметы и явления, а также на отношения человека к себе и к окружающим его людям. Духовное здоровье включает в себя нравственный потенциал человека и обеспечивает сущностную составляющую его жизни.

В этом направлении акцентирует внимание всех участников воспитательно-педагогического процесса на углубленное внимание к соматическому здоровью подрастающего поколения и на отработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов – физического, соматического, психического и духовного. Задача укрепления здоровья детей является значимым направлением для всех сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания в нем ребенка.

При создании условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада, формируются у них представления о роли здоровья в жизни человека. Основное внимание уделяется формированию потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья. Особенно эта работа значима для детей подготовительной к школе группе.

Ответственность за организацию здоровьесберегающего воспитания и обучения лежит на руководителе дошкольной организацией. В первую очередь в детском саду создаются условия для полноценной реализации здоровьесберегающих технологий на основе подбора оптимальных режимов функционирования организации, создания необходимой материально-технической базы и подбора педагогических методов, направленных на формирование у детей представлений о своем здоровье и привитие навыков его укрепления каждым ребенком. Особую роль во внедрении

здоровьеукрепляющих технологий в педагогическую практику играет профессиональное взаимодействие всех сотрудников дошкольной образовательной организации. Это касается педагогических охранительных режимов, организации детского питания и режима проветривания, соблюдение необходимых санитарно-гигиенических условий, повышения дыхательной и двигательной активности детей, учета индивидуальных особенностей воспитанников, контроля за их состоянием здоровья, создания психологически комфортных условий воспитания и общения детей и взрослых. Проведение же специализированных занятий проводится с четвертого года обучения в соответствии с расписанием занятий по основным подразделам программы. Эти занятия проводятся воспитателем один раз в неделю.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. «Путь к себе»
2. «Мир моих чувств и ощущений»
3. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
4. «Движение – основа жизни»
5. «Человек есть то, что он ест»
6. «Советы доктора Айболита»
7. «Здоровье - всему голова»

В направлении *«Путь к себе»* у детей закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У детей закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Общеизвестно, что ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение взрослого с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы *«Мир моих чувств и ощущений»* детей знакомят с основными средствами познания мира – зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений дети постигают

особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений детей о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У детей формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении детей с направлением *«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»* – происходит формирование представлений детей о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами – сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий детей знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же детей знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Дети практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Дети знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для детей важным условием здорового образа жизни.

Вода. Дети знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Дети знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы *«Движение – основа жизни»* – посвящено формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Дети практически овладевают комплексами утренней гимнастики, некоторыми приемами самомассажа и некоторыми приемами точечного массажа по А.А. Уманской, некоторыми приемами СУ ДЖОК-терапии.

Педагогическая работа, связанная с *«Человек есть то, что он ест»* – посвящена формированию у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У детей закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении *«Советы доктора Айболита»* работа посвящена формированию у детей представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Детей знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У детей формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у детей.

В содержании *«Здоровье – всему голова»* работа направлена на закрепление у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У детей закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Таким образом, все это содержание работы в дошкольной образовательной организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей на весь период пребывания детей в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития детей на базе педагогического охранительного режима, активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

Примечание: в группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья детей предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования детей.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у детей представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у детей практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОУ должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому адаптированная основная общеобразовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов

Методы и приемы работы по социально-коммуникативному развитию воспитанников

Наглядные	Словесные	Практические	Коррекционные
------------------	------------------	---------------------	----------------------

<p>Наглядно-зрительные (показ действий, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, схемы). Наглядно-слуховые (использование художественных произведений, потешек, музыки). Метод совместных действий</p>	<p>Рассказ педагога должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным. Поощрения. Беседы. Вопросы к воспитанникам Чтение художественной литературы. Напоминание</p>	<p>Упражнения (речевые, игровые, подражательно-исполнительского, творческого и конструктивного характера). Дидактические игры Использование примеров взрослого и воспитанников, литературных героев. Метод творческих заданий</p>	<p>Действия по схеме, образцу Одно-двухступенчатые четкие словесные инструкции Объяснение с повтором Наблюдения с включением органов чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус). Показ иллюстраций без лишних деталей.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методы и приемы работы по познавательному развитию воспитанников

Повышающие познавательную активность	Вызывающие эмоциональную активность	Уточнения детских представлений	Коррекционные методы и приемы
<p>Элементарный анализ</p> <p>Сравнение по контрасту и подобию, сходству</p> <p>Группировка и классификация</p> <p>Наблюдения</p> <p>Рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций</p> <p>Моделирование и конструирование</p> <p>Ответы на детские вопросы</p>	<p>Игровые методы сказок</p> <p>Использование художественной литературы.</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p>Юмор и шутка</p> <p>Элементарные опыты</p> <p>Сочетание разнообразных средств на одном ООД</p>	<p>Экспериментирование</p> <p>Беседа</p> <p>Повторение материала</p>	<p>Неоднократное повторение материала</p> <p>Метод «шаг назад» (повторение пройденного)</p> <p>Пропедевтический метод</p> <p>Немногословная четкая инструкция, при необходимости повторяющаяся несколько раз</p> <p>Помощь педагога</p> <p>Похвала, поощрение за успех</p> <p>Использование схем, образцов</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы, на первых порах с направляющей помощью педагога</p> <p>Поступенчатая инструкция, в том числе наглядная</p>

Методы и приемы работы по речевому развитию воспитанников

Наглядные	Словесные	Практические	Коррекционные
------------------	------------------	---------------------	----------------------

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.	Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ. Наводящие вопросы Инструкция, при необходимости с повтором Поощрение	Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры. Артикуляционная гимнастика	Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Направляющая помощь педагога Использование мнемотаблиц, схем для рассказывания, заучивания стихов
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию воспитанников

Методы формирования эстетического сознания	Методы организации художественной деятельности	Методы стимулирования и активизации художественного творчества	Коррекционные
Методы побуждения к сопереживанию (сопереживание формирует эмоционально-положительное отношение к позитивному, прекрасному в жизни и искусстве и отрицательное к негативному), метод формирования эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения.	Метод приучения, упражнения в практических действиях, направленных на внесение эстетического начала в быт и поведение: данные методы направлены на развитие эстетического восприятия, эстетического вкуса и предназначены для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения у подрастающего воспитанника.	Метод поисковых ситуаций, творческих заданий, методы побуждения воспитанников к творческим проявлениям: в этом отношении метод побуждения воспитанников к творческим проявлениям подразумевает направленное педагогом творчество воспитанников, создание ситуаций для него.	Пошаговая инструкция Метод «шаг назад»: даем новый материал, начиная с повтора предыдущего Пропедевтический метод Направляющая помощь педагога Использование схем выполнения работ, образцов

Методы и приемы работы по физическому развитию воспитанников

Наглядные	Словесные	Практические	Коррекционные
-----------	-----------	--------------	---------------

<p>Наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, схемы).</p> <p>Наглядно-слуховые (музыка, песни).</p> <p>Тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога, инструктора по физической культуре).</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания.</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов.</p> <p>Вопросы к воспитанникам.</p> <p>Образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p>Словесная инструкция</p> <p>Поощрение</p>	<p>Повторение упражнений</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме</p> <p>Постановка перед воспитанником проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий.</p> <p>Метод творческих заданий</p>	<p>Пропедевтический метод (новое движение разучивается с ребенком заранее)</p> <p>Метод регламентированного упражнения</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»		
<p><u>Организованная образовательная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Занятие по рисованию - Занятие по лепке - Занятие по аппликации - Занятие по конструированию - Занятие по музыке 	<p>Групповая</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Портреты писателей, поэтов, художников и композиторов - тематическая подборка детской литературы - Наборы цветных карандашей - Набор фломастеров - Простые карандаши

<ul style="list-style-type: none"> - Праздники - Тематические развлечения <p><u>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Индивидуальные упражнения - Игра - Забавы - Организация выставок - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевка. Распевка. - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра 	<p>Групповая</p> <p>Групповая</p> <p>Групповая</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Краски гуашь, акварель - Кисти для рисования и клея - Баночки для воды - Пластилин, доски для лепки, стеки - Наборы из разных сортов цветной бумаги - Клей - Ножницы - Раскраски - Иллюстрации, картинки на разные темы -схемы рисования, лепки - Детские музыкальные инструменты - Атрибуты для танцев, театрализованной деятельности - Музыкально – дидактические игры - Ширма - Конструктор - Строительный набор -схемы конструирования -разные виды театров
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p align="center"><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование - Разукрашивание - Лепка - Строительная игра - Экспериментирование со звучащими игрушками - Пение - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Изготовление украшений 	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»			
	<p align="center"><u>Организованная образовательная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Занятие физической культуре - Спортивные развлечения - Спортивный праздник - физкультминутки <p align="center"><u>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - подвижные игры - игровая беседа с элементами движений - игровые упражнения под текст и музыку - игры имитационного характера - дидактические игры с элементами движений - упражнения на тренажерах - ситуативный разговор - беседа - опыты - проблемные ситуации - индивидуальная работа - контрольно-диагностическая <p align="center"><u>Самостоятельная деятельность детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - подражательные движения - подвижные игры - игровые упражнения 	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой Индивидуальный Групповой</p> <p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Массажный коврик - кольцоброс - Обручи - набор кеглей - скакалка - мячи разных размеров - гантели пластмассовые - Дартс - схемы движений - набор шашки настольный футбол - мешочки с песком - гимнастические ленты - Атрибуты для подвижных игр - тренажер - Лыжи - Дидактические игры - Иллюстрации с видами спорта - Стойки для перешагивания, перепрыгивания

	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Рассматривание картины, объекта - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Индивидуальная работа - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Проектная деятельность - Рассказ - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Использование различных видов театра <li style="padding-left: 40px;"><u>Самостоятельная деятельность детей:</u> - Диалог со сверстниками - Ролевая игра - Рассматривание картины, объекта - Чтение литературных произведений <li style="padding-left: 40px;">Игра-драматизация 	<p style="text-align: center;">Подгрупповой Индивидуальный</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	--

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные упражнения - Игра - забавы - Организация выставок - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для 		<ul style="list-style-type: none"> цветной бумаги - Клей - Ножницы - Раскраски - Иллюстрации, картинки на разные темы -схемы рисования, лепки
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (глядят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);

- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением:
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В условиях работы с детьми с умственной отсталостью перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т.к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с умственной отсталостью довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Направления деятельности МБДОУ по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников

Направление	Цель	Формы
Информационно-аналитическое («Взаимопознание и взаимоинформирование»)	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.	- анкетирование; - опрос; - социальный паспорт семьи; - индивидуальные беседы; - наблюдения; -сайт
Наглядно-информационное («Непрерывное образование воспитывающих взрослых»)	Формирование у родителей представлений о деятельности ДОУ, представлений о воспитании и развитии детей.	- информационные проспекты, буклеты для родителей; - папки - передвижки; - семейные и групповые фотоальбомы; - дни открытых дверей, -сайт
Познавательное («Непрерывное образование воспитывающих взрослых»)	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, выработка практических навыков воспитания детей.	- общие и групповые родительские собрания; - консультации и индивидуальные беседы; - совместные выставки детских работ, поделок; - участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов; - открытые просмотры; - мастер-класс; -консультационный центр; - семинары, тренинги; - участие в проектной деятельности ДОУ.
Организация досуга («Совместная деятельность педагогов, родителей, детей»)	Создание условий для развития и проявления творческих способностей воспитанников, родителей и педагогов	- проектная деятельность; - совместные праздники и развлечения; - выставки семейного творчества; - конкурсы, фестивали, акции;

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 2 раза в год.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задач и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия дошкольного учреждения с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией учреждения в октябре для всех родителей и в мае для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. Проведение детских праздников и «досугов» совместно с родителями или с приглашением родителей.

Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, формирование единого образовательного пространства «Детский сад-семья», сплочение детей и родителей.

1.5. Проведение проекта «Содружество», посвященного декаде инвалидов.

Задача: объединение детского сада и семьи, поощрение семей, активно участвующих в жизни детского сада.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости. Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы дошкольного учреждения.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации учреждения на различные ситуации и предложения.

2.4. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов. Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
 - наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.
- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

Психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия матери со своим ребенком, совместно с педагогами разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также психологу проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения детей в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно специалистами с родителями.

Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у детей с эмоциональными двигательными, сенсорными, умственной отсталостью. Родителям дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Важно также взаимодействие с родителями музыкального педагога и инструктора по физическому воспитанию. Учитывая во многих случаях наличие нарушения общения у

воспитанников и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и взрослыми. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

4. Инновационные формы

4.1 Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов.

Задачи: Активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2 Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными

возможностями здоровья

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Существенное отличие данной Программы от других заключено в акценте на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые происходят в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Организация логопедической работы с детьми с умственной отсталостью.

В специальной дошкольной педагогике указывается, что нарушение речи у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит системный характер. Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития:

- дети, не владеющие речью,
- дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой,
- дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов. Общеизвестны основные причины стойкого у них нарушения звукопроизношения:

1) несформированность познавательных процессов;

2) позднее развитие фонематического восприятия, которое является сложным видом психической деятельности;

3) общее моторное недоразвитие, особенно недоразвитие речевой моторики, остаточные явления параличей, парезов речевой мускулатуры, что резко ограничивает возможности овладения правильным произношением звуков речи;

4) аномалии в строении органов артикуляции: губ, твердого и мягкого неба, челюстей.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков. Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедических занятиях.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всего медико-психолого-педагогического коллектива (логопеда, психиатра, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры).

2) Тесная связь логопеда с родителями, обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

Принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
- прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ.

1) Работа над пониманием обращенной речи.

2) Развитие мелкой ручной моторики.

3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

4) Развитие ритмических возможностей.

5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики (см. Приложение 3. Артикуляционная гимнастика).

6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

1. Создание предпосылок развития речи.

- Расширение понимания речи.

- Совершенствование произносительной стороны речи.

Совершенствование тонкой ручной моторики.

- Развитие ритма.

- Развитие дыхания.

- Развитие речевого дыхания и голоса.

- Развитие артикуляторной моторики.

- Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

2. Задачи I этапа.

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
- 2) Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина – «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).
- 3) Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит? », «Как ворона каркает?» и др.
- 4) Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.
- 5) Стимулировать формирование первых форм слов.
- 6) Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.
- 7) Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

3. Задачи II этапа.

- 1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).
- 2) Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).
- 3) Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).
- 4) Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).
- 5) Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

Способы постановки звуков:

- по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);
- механический способ;
- постановка от других звуков, правильно произносимых;
- постановка звука от артикуляторного уклада;
- смешанный (когда используются различные способы).

4. Задачи III этапа.

- 1) Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).
- 2) Расширение объема фразовой речи.
- 3) Формирование грамматического строя речи.
- 4) Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5) Работа по словоизменению и словообразованию.

6) Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7) Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8) Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, строится в соответствии с четырьмя образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно- методического обеспечения парциальной программы по патриотическому воспитанию: Парциальная программа по «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / Под ред. О.Л. Князева, М.Д. Маханева – Издание второе, перераб. и доп. - СПб: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2021. – 298 с.

2.6.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

ОО Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- Социализация в отечественной культуре, развитие общения, духовно – нравственное воспитание, эмоциональное развитие.- Усвоение норм и правил, принятых в обществе. Принятие традиционных ценностей, принятых в обществе: любовь к матери, отцу, сестре, брату, уважение к людям вообще, дружба, справедливость, правда, честность.- Формирование духовно – нравственной мотивации поступков, поведения, творческой деятельности.- Воспитание уважения к правилам и нормам поведения, осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Формирование умения правильно оценивать свои и сверстников поступки. Развитие доброжелательного общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.- Формирование готовности детей к совместной деятельности, умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Формировать умения ответственно относиться к порученному заданию.- Воспитание любви к Родине, к семье, уважения ко всем членам семьи.- Формирование первичных представлений о труде взрослых. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и к результатам их деятельности.- Уважение к убеждениям, национальным, языковым и культурным особенностям других людей.
--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">ОО Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие познавательных интересов детей к культуре и истории Родины, родного края, к жизни и творчеству людей. Развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий. - Ознакомление с окружающим миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о человеке и обществе, о добре и зле в человеческом мире. Формирование первичных представлений о народе, культуре и т. д.. - Развитие воображения и творческой активности. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. - Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей. - Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных культурных традициях и праздниках. - Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине.
<p style="text-align: center;">ОО Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями. - Развитие связной речи, свободного общения со взрослыми и детьми. - Формирование интереса детей к словотворчеству, к рифмованным формам речи. - Формирование выразительной речи. - Развитие литературной речи. - Воспитание интереса и любви к чтению художественной и познавательной литературы о культуре и истории. - Воспитание желания и умения слушать художественные произведения.
<p style="text-align: center;">ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к эстетической стороне народной культуры, эстетического отношения к предметам народно-прикладного искусства, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. - Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении. - Приобщение к народно-прикладному искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения. - Формирование умений видеть, выделять в произведениях изобразительного искусства объекты народной культуры. Приобщение детей к народно-прикладному искусству; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. - Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы:

1 и 2 год обучения

О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Парциальная программа): Издание третье - Санкт- Петербург: «Детство-пресс», 2021 г.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, через интеграцию образовательных областей и на прогулке. **Стр. 44-63**

3 и 4 год обучения

О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Парциальная программа): Издание третье - Санкт- Петербург: «Детство-пресс», 2021 г. **стр. 64-85**

«Познавательное развитие» Приобщение детей к истокам русской народной культуры			
3 и 4 год обучения			
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург		
	№ 1(1)с.;64 № 2(2)с.65; № 3(3)с.66; № 4(4)с.66; № 5 (5)с.67; № 6(6) с.68; № 7(7) с.68; № 8(8) с.68; № 9 (9) с.69; №10(10)с.69; №11(11)с. 70; №12(12) с.71;	№13(13)с. 71; №14(14)с. 72; №15(15) с.72; №16(16)с. 73; №17(17) с. 73; №18 (18) с.74; № 19(19)с. 74; № 20(20)с. 75; № 21(21) с.75; № 22(22) с.76; № 23 (23) с.76; № 24(24) с. 77;	№ 25(25)с.77; № 26(26)с.78; № 27(27)с.78; № 28(28)с.79; № 29(29)с.80; № 30(30) с.81; № 31(31) с.82; № 32(32) с.82; № 33(33) с.83; № 34(34)с. 83; № 35(35)с. 84; № 36(36) с. 85.
Чтение литературы (сказки, былины, придания)	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург		

2.6.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (Парциальная программа): Издание третье - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2021 г.

Содержание	Год обучения	Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область «Социально- коммуникативнообразование»	1 и 2 год обучения	- Организованная образовательная деятельность: игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность	фронтальный подгрупповой, индивидуальный	- чтение (сказки, рассказы, стихотворения), беседы, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации, рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр мультфильмов, педагогические ситуации, - инсценировки с игрушками; -игры-имитации, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры; - игры со строительным материалом, дидактические игры, праздники, развлечения; метод проектов.	- Фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, набор открыток, тематических папок: - «Семейные праздники и традиции», «Мой детский сад» (профессии), «Этикет для самых маленьких», «Правила безопасности дошкольников», «Хорошо- плохо», «Так можно делать, а так- нельзя», «Театр настроения». - Художественная литература нравственной тематики. - Подбор иллюстраций, тематических папок о детях: - различные эмоциональные состояния, взрослых и детей, смайлики; - поведение детей. - Дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения детей в общественных местах.

<p>Образовательная область «Социально- коммуникативноеразвитие»</p>	<p>3 и 4 год обучения</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность: занятия, дидактические, интерактивные игры; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность.</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Рассматривание фотографий, иллюстраций; - чтение художественной литературы, слушание адаптированных рассказов, беседы, использование лэпбуков, проблемные ситуации, метод проектов, - выставка детского творчества (рисунки, макеты), - экскурсии, целевые прогулки, - игры (сюжетно- ролевые, модельно-конструктивные, дидактические, театрализованные), - интерактивные игры, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации;</p>	<p>-Семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Моя семья», «Генеалогическое дерево». -Фотоматериалы, иллюстрации, альбомы: «Правила поведения в общественных местах», «Правильное поведение в театре и кино»; «Правила безопасного поведения на улицах города», «Как себя правильно вести дома и на улице». «Безопасность» и др. - Безопасность в доме (обращение с огнем, с электричеством, с газовым оборудованием). -Правила безопасного поведения в природе (в лесопарковой зоне отдыха).</p>
--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>1 и 2 год обучения</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность: - игровые упражнения, - игровые занятия, - дидактические игры; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- чтение (сказки, рассказы, стихотворения), - беседы, - наблюдения, - экскурсии, - сюрпризные моменты - игровые воображаемые ситуации, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр презентаций, мультфильмов, - педагогические ситуации, - инсценировки с игрушками; - игры-имитации, - сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры; - игры со строительным материалом, - дидактические игры, - праздники, развлечения; - метод проектов.</p>	<p>- Мой город и его достопримечательности в картинках: «Ближайшие улицы (что на них находится)», «Моя улица», «Расположение города (на слиянии двух рек Волги и Оки)»; «Городской транспорт», наличие вокзалов (железнодорожный, речной, аэропорт, автовокзалы)». - Мир в картинках: «В деревне»; «Кем быть?»; «Профессии»; «Мой дом». - Различные детского сада, улицы или микрорайона, в котором расположен детский сад. - Видеофильмы. - Тематические папки, фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, дидактические игры</p>
	<p>3 и 4 год обучения</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность: - занятия,</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Рассматривание фотографий, иллюстраций; - чтение художественной литературы,</p>	<p>- Коллекции: «Куклы в народных костюмах»- Карта Канавинского района, карта города</p>

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Познавательное развитие»</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дидактические, игры; - совместная деятельность; -самостоятельная деятельность 		<ul style="list-style-type: none"> - слушание адаптированных рассказов, - беседы, - использование лэпбуков, - проблемные ситуации, - метод проектов, - выставка детского творчества (рисунки,макеты), - экскурсии, - игры (сюжетно-ролевые,дидактические, театрализованные), -сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации - моделирование, - экспериментирование. 	<p>Нижнего Новгорода, карта для семейной экскурсии «Нижегородский кремль».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Макет «Кремля» - Видеофильмы и презентации. - Мой город и его достопримечательности в картинках: «Ближайшие улицы (что на них находится)», «Моя улица», «Расположение города (на слиянии двух рек Волги и Оки)»;«Городской транспорт», наличие вокзалов (железнодорожный, речной, аэропорт, автовокзалы)». - Мир в картинках: «В деревне» - Тематические папки, фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, дидактические игры
-------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p style="text-align: center;">1 и 2 год обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность: - игровые 	<p>фронтальный групповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение (сказки, рассказы, стихотворения, пересказы), - беседы, - лэпбук, 	<ul style="list-style-type: none"> - Фотографии ближайшего окружения, вокзалов Нижнего Новгорода для составления рассказов. - Картинки с изображением города и
--	--------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»		упражнения, - игровые занятия, - дидактические игры; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность		<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, - экскурсии, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр, мультфильмов, - педагогические ситуации - инсценировки с игрушками; - игры-драматизации, - дидактические игры, - праздники, развлечения; - метод проектов. 	села: найди отличия. <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Составь из частей дом и назови их». - Подбор иллюстраций с изображением матрешек «Найди сходства и отличия». - Художественная литература по темам программы. - Художественная литература по фольклору (песенки, потешки, сказки и т.д).
---------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>3 и 4 год обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность: - занятия, - дидактические, -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность 	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание фотографий, иллюстраций; - чтение художественной литературы, - слушание адаптированных рассказов, - беседы, - использование лэпбуков, - проблемные ситуации, - метод проектов, - экскурсии, - театрализованные игры, -сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о Нижнем Новгороде»: «О Канавинском районе»; «О башнях Нижегородского кремля»; «Об истории Российского флага»; «Об истории Нижегородского кремля»; Нижегородская ярмарка, Детская железная дорога, цирк, планетарий, Парк 1 мая (дельфинарий), - Легенды о происхождении названия Канавинского района. - Дидактические игры по теме программы - Художественная литература по фольклору (песенки, потешки, сказки и т.д).
---------------------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1 и 2 год обучения</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность: - игровые занятия, - пение; - слушание музыки - музыкально-ритмические движения, -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность.</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- чтение (сказки, рассказы, стихотворения, пересказы), - беседы, - лэпбук, - наблюдения, - экскурсии, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр мультфильмов, - педагогические ситуации, - дидактические игры, - праздники, развлечения; - метод проектов.</p>	<p>Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: - русские игрушки, - предметы народного декоративно-прикладного искусства, - куклы в национальных костюмах, -дидактические игры по теме. Серия «Искусство – детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковские игрушки». - Детские музыкальные инструменты.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>3 и 4 год обучения</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность: - занятия, - пение; - слушание музыки - музыкально-ритмические движения, - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность.</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Рассматривание фотографий, иллюстраций; - чтение художественной литературы, - слушание адаптированных рассказов, - беседы, - использование лэпбуков, - проблемные ситуации, - метод проектов, - театрализованные игры, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации.</p>	<p>Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: - Серия «народное искусство – детям»: «Городецкая роспись»; «Полхов-Майдан»; Плакаты: «Орнаменты. Полхов-Майдан».</p> <p>- Серия «Искусство – детям»: «Городецкая роспись»; «Полхов-Майданская роспись».</p> <p>- Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: - русские игрушки, - предметы народного декоративно-прикладного искусства, - куклы в национальных костюмах, - дидактические игры по теме. - Детские музыкальные инструменты.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- умение работать в подгруппе, в группе сверстников.

4. *Построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей.

5. *Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка*, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В качестве методов психолого-педагогического сопровождения выступают **методы психолого-педагогической диагностики и коррекции**:

- для образовательной области «Физическое развитие»: методы здоровьесбережения, здоровьесбережения.

- для образовательной области «Познавательное развитие»: сенсомоторные методы, методы организации психических процессов, методы координации разных видов деятельности, методы когнитивной коррекции, вербально-логические методы;

- для образовательной области «Речевое развитие»: методы формирования языковой установки, методы формирования системы языковых ориентировок, методы коррекции речемыслительной деятельности, методы профилактики и прпедевтики;

- для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: метод целенаправленного наблюдения, организованного педагогом; метод обследования; методы комментированного рисования, метод проектирования; методы, характеризующие самостоятельность детей; методы обучения конструированию.

- для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: методы, обеспечивающие эмоциональность восприятия; методы ознакомления с социальным миром; методы трудового воспитания, методы, повышающие познавательную активность в области социально-нравственных ориентировок; методы коррекции формирующихся у детей социальных, нравственных и патриотических представлений; методы коррекции поведения.

В рамках интегрированного сопровождения образовательной деятельности используется классификация игр, предложенная Е.А. Екжановой «Коррекционно - развивающее обучение детей в процессе дидактических игр».

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда должна учитывать интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-

развивающему обучению детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий и др.

Определение базового содержания компонентов развивающей предметной среды современной дошкольной образовательной организации опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становление его индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в раннем, младшем и старшем дошкольном возрастах обеспечиваются общей системой требований к развивающей предметно-пространственной среде с учетом специфики коррекционно-образовательного направления дошкольной образовательной организации.

Предметная среда должна быть системной, т. е. отвечать вполне определенному возрасту и содержанию деятельности детей, а также основным принципам национальной культуры.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Цель взрослого – содействие становлению ребенка как личности, взрослый должен обеспечить чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребенка. Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной образовательной организации:

– Принцип дистанции позиции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.

– Принцип активности: формирование активности у детей и проявления активности взрослого, по сравнению с домашней обстановкой среда в дошкольной организации должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это может достигаться наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, создание реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение

и т. д.).

– Принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.).

– Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий учителя-дефектолога с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).

– Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия: достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал; стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т. д.).

– Принцип открытости и закрытости:

▪ Открытость природе («зеленые комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание домашних животных).

▪ Открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органически входить в дизайн интерьера, среда дошкольной образовательной организации должна основываться и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом. Открытость обществу, открытость своему Я, среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (зеркала, фотографии, уголки «уединения» и т. д.).

Принцип учета половых и возрастных различий детей (зонирование спален, закрывающиеся туалетные и ваннные комнаты и т. д.).

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Успех в воспитании и обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) раннего и дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств учителя-дефектолога, воспитателей и других специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов, любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие.

МБДОУ «Детский сад № 113 «Детствоград» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог - психолог, музыкальный руководитель.
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитатель.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Работа с педагогическими кадрами:

- Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров;
- Раскрытие творческого и инновационного потенциал педагогов;
- Обеспечение условий для самообразования педагогов;
- Повышение квалификации педагогических кадров.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста (старшего воспитателя):

- учитель-дефектолог,
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- музыкальный руководитель
- инструктор по физической культуре

3) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития обладает высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств. Должен:

- знать психологические особенности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
 - уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
 - обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;
 - уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;
- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ;
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать особенности семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

–формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

–формирование элементарных математических представлений;

–проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

С группой компенсирующей направленности работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции. Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной основной общеобразовательной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

- *Педагогу-психологу* отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую,

диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ПМПк, привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в группы компенсирующей или комбинированной направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий.

Сложность психологической структуры в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально- коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПМПк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и

индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *музыкальному руководителю*. Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

По утверждению С.О. Филиповой физкультурно-оздоровительная работа является важным источником мышечной радости, повышения иммунной системы, является средством совершенствования двигательных функций, коррекции и компенсации двигательных нарушений и психомоторики у детей с ОВЗ.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в учреждении. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

В МБДОУ «Детский сад № 113 «Детствоград» создан Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

Он выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПМПк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно индивидуального образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *музыкальному руководителю*. Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

По утверждению С.О. Филиповой физкультурно-оздоровительная работа является важным источником мышечной радости, повышения иммунной системы, является средством совершенствования двигательных функций, коррекции и компенсации двигательных нарушений и психомоторики у детей с ОВЗ.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в учреждении. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

В МБДОУ «Детский сад № 113 «Детствоград» создан Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

Он выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Здания и помещения МБДОУ оборудованы в соответствии с требованиями к условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы. Здание имеет типовой проект, для группы компенсирующей направленности оборудован прогулочный участок. На участке детского сада имеется веранда для проведения прогулок с детьми, малые игровые формы на участке, соответствующие возрастным особенностям детей, спортивная площадка, разбиты цветники, клумбы. Территория детского сада озеленена насаждениями повсему периметру. На территории имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы, цветники. В наличии музыкальный зал, групповое помещение с игровой, спальней, раздевальной комнатами, туалетом. В наличии необходимые средства обучения, соответствующие материалы, игровое, познавательное, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь и игрушки.

Материально-техническое и информационное оснащение МБДОУ «Детского сада №113 «Детствоград» соответствует требованиям СанПиН 2.4.3648-20, содержанию Программы, требованиям к организации и содержанию развивающей предметно-пространственной среды (раздел 3, п.п. 3.3.ФГОС ДО).

Созданная образовательная среда МБДОУ:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В детском саду имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (в т.ч. детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

МБДОУ создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников учреждения.**

Информационно – методическое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Групповая комната	В группе созданы условия для развития личности ребенка по основным направлениям
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для музыкально – ритмической деятельности - электропианино - музыкальные инструменты - интерактивная доска - музыкальный центр, диски с музыкальным репертуаром - ноутбук - микрофоны - микшерный пульт - методическая литература - наглядно – демонстрационный материал

Кабинет педагога – психолога	Для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми: <ul style="list-style-type: none"> - материал для практической деятельности детей; - раздаточный, демонстрационный, тематический материал; - методическая литература и пособия; - игровой материал; - ноутбук - принтер
Кабинет учителя – логопеда	Для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми: <ul style="list-style-type: none"> - зеркало - материал для практической деятельности детей; - раздаточный, демонстрационный материал; - методическая литература и пособия; - настольно – печатные, дидактические игры - моноблок
Кабинет учителя- дефектолога	<ul style="list-style-type: none"> - материал для практической деятельности детей; - раздаточный, демонстрационный, тематический материал; - методическая литература и пособия; - игровой материал; - моноблок
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - методическая литература; - материал педагогического опыта работы; - наглядный материал для работы с воспитанниками; - аудио – материалы - тематические выставки - стационарные компьютеры - цветной принтер - МФ - ламинатор -сканер
Территория ДОУ	Созданы оптимальные условия для организации двигательной деятельности воспитанников на участках и спортивной площадке.
Выход в Интернет, сайт МБДОУ	Выход в Интернет имеют 17 компьютеров (4 компьютера – проводное соединение; 13 компьютера, через Wi-Fi)

Оборудование центров развития детей с 4 - 7 (8) лет

Физическое развитие детей	Физическая культура <ul style="list-style-type: none"> - дорожки с различным покрытием; - коврик со следочками для рук и для ног; - корзинка для метания в горизонтальную цель; - мячи резиновые – 10 шт.; - мячи надувные – 2 шт.; - мешочки с песком – 10 шт.; - султанчики; - ленты цветные – 10 шт.; - флажки цветные – 10 шт.; - кубики пластмассовые цветные; - погремушки – 10 шт.; - пластмассовые кегли и шары – 2 набора; - гантели пластмассовые – 10 шт.; - шнуры короткие трехсложные — «косички»; - палки гимнастические – 10 шт.; - обручи круглые – 5 шт.; - кольцоброс – 2 шт.; - «моталочки», «леталочки», «бросалочки», «каталочки», волчки (коррекция подвижности суставов рук, развитие тонкой моторики); - картотека подвижных игр; - бубен – 1 шт.; - лыжи – 10 шт.; - велосипед – 3 шт.; - кегли – 2 набора - самокаты – 3 шт.; - клюшки с шайбой и шариками для занятий на воздухе – 2 набора; - наборы для тенниса и бадминтона – 1 набор; - дарц – 1 шт.; - схемы движений; - настольный футбол, хоккей – 1 набор; - нагрудные, головные знаки с изображением животных и птиц; - схемы выполнения упражнений; - картинки о спорте <p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Строение человека», «Что полезно для зубов», «Полезные и вредные продукты» и др. - разрезные картинки «Предметы личной гигиены» - альбомы «Как беречь глаза, рот, нос, уши», «Что полезно и вредно для здоровья», «Вредные и полезные продукты» и др.
--------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Речевое развитие детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мольберт для иллюстративного материала – 1 шт.; - серии предметных картин и картинок, сюжетные картины; - наглядные пособия (альбомы, дидактический материал по коррекции недостатков речевого развития, иллюстрации, репродукции картин); - произведения детской художественной литературы; - альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, родителей, любимых животных и т.д.; - настольно-печатные игры; - предметы (иллюстрации) домашнего обихода (ложки, миски, кувшины, кастрюли); - мелкие резиновые, пластмассовые, бумажные игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт и т.п.; - народные игрушки. - тематическая подборка детской художественной литературы; - иллюстрации к произведениям - иллюстрации диких животных и птиц (волк, лиса, медведь, заяц, слон и др.); - карточки по дням недели, частям суток, временам года; - серия сюжетных картин; - детские книги, книжки-самоделки; - мнемотаблицы для составления рассказов, разучивания стихов; - инструменты для выработки воздушной струи; - магнитная доска с буквами; - детские энциклопедии - иллюстрации разных художников к одному произведению; - портреты писателей
<p>Художественно –эстетическое развитие</p>	<p>Рисование и аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мольберт – 1 шт.; - стенд для детских работ – 1 шт.; - карандаши цветные. гуашь, мел (белый и цветной), фломастеры , палочки для рисования на песке; - кисти мягкие круглые, щетинные, подставки и салфетки для кистей, салфетки из ткани; - штампы, трафареты внешние и внутренние; - розетки для красок и клея; - цветная бумага и подносы для бумаги; - бумага разного формата и плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев; - доски для рисования фломастером, маркером; - иллюстрации с изделиями народных промыслов, предметами быта,

	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластмассовый строитель-1 шт; - конструктор типа Lego – 3 шт.; - настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т.п.; - деревянные и пластмассовые палочки, бумажные или картонные цветные полоски; - альбом с образцами конструирования; - мелкие игрушки для обыгрывания; - оборудование для строительства из песка: ящички без дна прямоугольной, треугольной, квадратной формы, разновысокие (дома), тазики детские (озеро), совочки, ведерки, формочки, воронки, предметы из бросового и природного материала: кусочки клеенки (речка), шишки (деревья), камешки, деревья из фанеры, флажки и т.д. - сборно-разборные игрушки; - конструкторы крупногабаритные «Транспорт» (машина, автобус, самолет и др.) - конструкторы «Космодром», «Город», «Зоопарк» и др.; - мелкие конструкторы; - металлический конструктор-механик; - полоски бумаги, картона, ткани разной длины и ширины, разного цвета; - заготовки для игрушек-самоделок. <p style="text-align: center;">Оборудование для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольные ширмы; - плоскостные фигурки персонажей сказок; - куклы би-ба-бо, рукавички с изображениями мордочек животных, и др.; - атрибуты для игр-драматизаций; - магнитная доска; - элементы костюмов. - теневой театр, на конусах, цилиндрах; - костюмы и элементы костюмов для инсценирования, полумаски. - ложковый, магнитный, пальчиковый, куклы с «живой рукой» и др. театры; - материал для создания декораций;
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - куклы с наборами одежды; - машины грузовые, легковые; - посуда кухонная, чайная, столовая – 3 набора; - элементы костюмов для сюжетных игр; - атрибуты для сюжетных игр (руль, бинокль, штурвал, весы, витрина); - предметы домашнего обихода (корзинки разные, сумки, щетки, совочки, гладильная доска, утюг, телефон, часы и др.) из различных материалов среднего размера; - предметы для стирки; - наборы игрушек, изображающих животных с детенышами (лошадь, корова, кошка, собака); - наборы объемных и плоскостных игрушек, изображающих овощи и фрукты мелкого размера; - короб с различным материалом (кусочки клеенки, ткани, поролона, палочки, веревки, и т.д.); - санки для кукол среднего размера – 4 шт.; - набор «Маленький доктор» - 1 шт.; - наборы игрушек, изображающих птиц с детенышами; - игрушки, изображающие рыб; - фигурки людей, животных, деревьев; - игрушки, изображающие животных (для игр с водой), резиновые, надувные; - условные игрушки (конь на палочке); - игрушки-забавы (неваляшки, игрушки со звуковым и цветовым эффектом); - алгоритм последовательности умывания и одевания; - картинки о правильном поведении на участке и в детском саду, в природе; - наглядно – дидактическое пособие: «Дорожные знаки», «Бытовая техника»; - семейный альбом; - картинки о детском саду, семье. <p>к оборудованию группы младшего возраста добавляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - парикмахерский набор и наборы «Доктор Айболит», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; - стационарный прилавок, деньги из бумаги, картона, касса и чеки, кошельки, сумки, весы с чашками, счетная машинка (калькулятор); - туалетный столик с зеркалом, фены, туалетные принадлежности; - игрушки — животные дикие (волк, медведь, заяц, лиса, слон и др.); - руль со звуковым эффектом; - автомобили специального назначения: автофургоны, автоцистерны с надписями и изображением груза, автомобили пожарные и санитарные, автобусы, лодочки, катера, самолеты, вертолеты и др.;
----------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - куклы-персонажи литературных произведений, доктор Айболит, Буратино и др.; - светофор и дорожные знаки («Автобусная остановка», «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!» и т.п.). - алгоритм о правильном поведении за столом; - картинки с правилами поведения в общественных местах, профессии в детском саду; - инвентарь для ухода за растениями - набор солдатиков; - фотоаппарат; - часы разных конструкций; - технические игрушки механические: электровоз с вагонами, автомобили гоночные, специального назначения, экскаватор, трактор, троллейбусы, автомобили с прицепами, самолеты, вертолеты, луноход и др.; - светофор; - игрушки животных: жираф, верблюд, обезьяна, лягушка и др.; - атрибуты для почтальона (почтовый ящик, марки, конверты, открытки, бумага для писем и др.); - набор «Школа» (указки, тетради, учебники, мел, ручки и т.д.); - наборы «Моряки», «Военные», «Космос» и др. - альбомы «Хорошо – плохо», «Пожарная безопасность», «Азбука дорожного движения» и др. - иллюстрации людей разного возраста и эмоционального состояния, картинки о школе, военные награды. - алгоритм ухода за растениями и посадки.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании ДООУ.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Программа ДООУ является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, и служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДООУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для реализации Программы, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета или за счет родительской платы, установленной учредителем организации. Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутри бюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутри бюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. Для обеспечения требований

ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности строится с учетом комплексно - тематического плана (приложение № 2). Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с требованиями СанПиН. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

средняя группа (дети пятого года жизни) – 3 часа в неделю;

старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 25 мин в неделю;

подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 4-го года жизни (1 год обучения)– не более 15 мин;

для детей 5-го года жизни (2 год обучения)– не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни (3 год обучения)– не более 20-25 мин;

для детей 7-го года жизни (4 год обучения)– не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы между занятиями не менее 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. В середине занятий статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится фронтально, по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по музыке и физической культуре проводится со всей группой. Вся психолого-педагогическая работа учреждения строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

В (январе) организуются недельные каникулы, во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, целевые прогулки. Время прогулки в летний период увеличивается.

3.7. Режим дня и распорядок

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

Основные режимные моменты – прием пищи, укладывание детей спать и пробуждение – должны проходить без спешки, в спокойном темпе. Для каждой возрастной группы педагоги формируют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков к педагогической нагрузке детей, особенностями контингента группы и т. д.

Спецификой организации занятий с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается. При этом длительность произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала. Следовательно, включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу более гибко учитывать психофизиологические возможности детей. И – как следствие – на фоне высокой частоты, интенсивности и повторяемости отрабатываемый способ действия формируется эффективнее. Поэтому все занятия носят комплексный характер. В расписании занятий обозначены составляющие каждого комплекса. При планировании педагоги выделяют задачи каждого вида занятий. Так, например, в расписании дано «Социально-коммуникативное развитие и развитие речи» – педагоги планируют задачи по социально-коммуникативному развитию – формирование невербальных средств в общении, а также определяют задачи по подразделу «Развитие речи» – формирование у детей понимания речевой инструкции, умений фиксировать взгляд на артикуляционном аппарате взрослого, подражать голосовым реакциям.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей, требованиям СанПин и способствовать их гармоничному развитию. При выполнении режима дня педагоги учитывают индивидуальные и психофизические возможности воспитанников и используют метод постепенности: при подготовке к приему пищи воспитанников приглашают на умывание по 2-3 человека, поэтому воспитанники постепенно садятся за столы. Первыми за столы приглашаются часто болеющие воспитанники, воспитанники после болезни. Младший воспитатель ставит на столы не горячими первое и второе блюдо по мере того, как воспитанник сел за стол. Одевание на прогулку и возвращение с прогулки проводится по подгруппам. Во вторую подгруппу при одевании на прогулку и первую подгруппу при возвращении с прогулки приглашаются часто болеющие воспитанники, после перенесенных заболеваний. Если перед прогулкой проводилось занятие двигательного характера (музыкальное или физкультурное), подвижная игра проводится в середине или конце прогулки. Если занятие статического характера, подвижная игра проводится в начале прогулки.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7-ми лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в

зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5-ти часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5-ти часов – организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 лет дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 лет до 3-х лет дневной сон организуют однократно, продолжительностью не менее 3-х часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7-ми лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3-х лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10-ти мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15-ти минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20-ти минут, для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25-ти минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30-ти минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-ти и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30-ти минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики

утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

На первом и втором году обучения продолжительность занятий не может превышать 7-10 минут. На третьем году обучения дети могут заниматься на протяжении 10-15-ти минут. На четвертом-пятом году жизни дети активно взаимодействуют со взрослым от 15-ти до 20-25-ти минут. Старшие дошкольники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при грамотной организации занятия с использованием педагогического охранительного режима могут заниматься 25-30 минут. В подготовительной к школе группе дети могут быть активны на протяжении 35-ти минут.

Как правило, в первой половине дня занятия учителя-дефектолога и воспитателя проходят параллельно по подгруппам и в. Половина детей занимается с учителем-дефектологом, половина – в то же самое время с воспитателем. Позже педагоги меняются подгруппами. Затем воспитатель организует детей на прогулку, а учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия или занятия в малой группе (2-3 ребенка). К этому же процессу может подключаться и учитель – логопед.

Примерный режим жизнедеятельности воспитанников группы компенсирующей направленности для детей умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1,2 год обучения	3,4 год обучения	Холодный период года
6.30-7.53	6.30-8.08	Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работа воспитателей с детьми, дежурство (трудовые поручения) самостоятельная деятельность
7.53-8.00	8.08-8.18	Утренняя гимнастика
8.00-8.15	8.18-8.30	Совместная деятельность воспитанников и воспитателей
8.15-8.40	8.30-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.40-9.00	8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 -9.15 9.25-9.40	9.00 -9.25/ 9.35-10.00 10.10-10.35	Образовательная деятельность
9.00-9.25/ 9.15-9.40 9.40-10.00	9.00-9.35/ 9.25-10.00	Самостоятельная деятельность / Совместная деятельность воспитанников и воспитателей
10.00-10.10	10.00-10.10	Второй завтрак

10.10-12.10	10.35-12.35	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10-12.20	12.35-12.45	Возращение с прогулки
12.20-12.50	12.45-13.10	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.10	13.10-15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10-15.25	15.10-15.25	Пробуждение, гигиенические процедуры, закаливание
15.25-15.45	15.25-15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.45-16.00	15.35-16.00	Самостоятельная деятельность детей
16.00-16.30 16.00-16.15	16.00-16.40	Совместная деятельность воспитанников и воспитателей
16.30-18.30	16.40-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30	18.30	Уход детей домой

Примерный режим жизнедеятельности воспитанников группы компенсирующей направленности для детей умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

1,2 год обучения	3,4 год обучения	Теплый период года
6.30-7.53	6.30-8.08	Прием детей на участке
7.53-8.00	8.08-8.18	Утренняя гимнастика
8.00-8.15	8.18-8.30	Совместная деятельность
8.15-8.40	8.30-8.45	Уход в группу, подготовка к завтраку, завтрак
8.40-8.50	8.45-8.55	Выход на прогулку
8.50-9.30	8.55-9.25	Совместная деятельность воспитателей и детей (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)
9.30-9.40	9.25-9.45	Закаливание
9.40-10.10	9.45-10.55	Совместная деятельность воспитателей и детей (развлечения)
10.10-10.20	10.55-11.10	Уход в группу, второй завтрак
10.20-12.10	11.10-12.35	Выход на прогулку, самостоятельная деятельность
12.10-12.20	12.35-12.45	Возращение с прогулки
12.20-12.50	12.45-13.10	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.10	13.10-15.10	Подготовка ко сну, сон

15.10-15.25	15.10-15.25	Пробуждение, водные, воздушные процедуры,
15.25-15.45	15.25-15.35	Подготовка к полднику, полдник
15.45-16.00	15.35-16.00	Выход на прогулку, самостоятельная деятельность
16.00-16.30	16.00-16.40	Совместная деятельность по интересам детей, индивидуальная работа
16.30-18.30	16.40-18.30	Самостоятельная деятельность, уход детей

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ.

3.9. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие *нормативно – правовые документы, литературные источники*, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 г. № 373;

10. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

11. СанПиН 2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32;

12. СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2.

Перечень литературных источников

1. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития / Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.

2. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.

3. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8 . – С. 54-59.

4. Верещагина Н.В. «Особый ребенок» в детском саду: Практические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы с детьми с множественными нарушениями в развитии.- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. 160с.

5. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников

/ О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.

6. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М. : Просвещение, 1991. – С. 94.

7. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008. – С. 336.

8. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – С. 272.

9. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб., 2002. – С. 256.

10. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2011. – 175 с.

11. Забрамная С.Д., Боровик О.В. От диагностики к развитию : Пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях. – М.: В. Секачев, -2004.

12. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для психолого-педагогического обследования детей – М.: Владос, -2003. -32с. .

13. Калинин А.В. Обучение математике детей дошкольного возраста с нарушением речи: метод. пособие / А.В. Калинин .- М.: Айрис- пресс, 2005. -224с.

14. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии: Пособие для учителя.- М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2004. -224с.

15. Кирюшина А.Н., Железнова Е.Р., Мамедова Ю.И. Организация развивающего коррекционно-образовательного процесса с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 192с.

16. Морозова и.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты – занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. -72с.

17. Морозова и.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты – занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. -72с.

18. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском

саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО. – 2006. – С. 64.

19. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2006. – С. 144.

20. Овчинникова, Т.С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.С. Овчинникова, Т.Г. Кузнецова, Е.А. Родина. – СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена. – 2011. – С. 127.

21. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.

22. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 -160 с.

23. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 -160 с.

24. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома. Под ред Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2004.- 164с.

25. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под ред. В.В. Ткачевой. – М. : Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.

26. Специальная психология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Лубовский – 2 изд., испр. – М.: издательский центр «Академия», 2005. – 464с.

27. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. – 2-е переизд.. – М. : Парадигма, 2015. – С.70.

28. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелова. – М. : Владос. – 2016. – С. 184.

29. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелова. – М. : Владос, 2016. – С. 256.

30. Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их использование в условиях введения ФГОС: сборник методических материалов / сост. Е.Б. Аксенова, Н.Ю. Белоусова, Л.В. Кобзарь ; под общ.ред. Е.Б. Аксеновой. – Н. Новгород: НИРО, 2016 -133с.

31. Ткачева, В.В. Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями. Планирование работы со старшими дошкольниками, имеющими трудности в обучении /Т.А. Ткачева. – М.: Издательство Гном, 2014.- 176с.

32. Томилов, А.Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций: учебно-

методическое пособие / А.Б. Томилов. – Краснодар, 2011. – С. 75,

33. Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова. – М. : Владос, 2010. – С. 85.

Краткая презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 113 «Детствоград» (далее АООП, Программа) обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 4 до 7 (8-ми) лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, психологических и физиологических особенностей. Программа реализуется в работе с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, составлена с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - (далее – ПрАООП ДО), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 07.12.2017 г. № 6/17, а также программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева).

В Программе определено инвариантное (обязательная часть Программы) и вариативное (часть, формируемая участниками образовательных отношений) содержание образовательного процесса. Вариативное содержание построено на программе Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб и доп. – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2021.- 304с.

Содержание АООП в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный. Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клинико-психолого- педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня.

Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми разновозрастной дошкольной группы от 4 до 8 лет, имеющими **умственную отсталость**.

АООП разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 г. № 373;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32;

- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2.

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в разновозрастной дошкольной группе компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением образовательной деятельности по квалификационной коррекции недостатков в развитии у детей с нарушением интеллекта на основе полного взаимодействия и преемственности воспитателей (2 чел.), учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, а также родителей дошкольников.

Основная цель Программы: создание коррекционно-педагогических условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с умственной отсталостью данного возраста, уменьшения и устранения недостатков познавательной, коммуникативной, речевой, двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсации нарушений в развитии.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приёмов взаимодействия детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

Задачи:

Общие:

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка - дошкольника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;

- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Специальные:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование положительных личностных качеств;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Все перечисленные задачи решаются педагогическим коллективом, работающим в специальной дошкольной группе для детей с умственной отсталостью, расширенным родительским активом и всеми заинтересованными лицами, оказывающими содействие в воспитании детей данной категории. От педагогического мастерства каждого специалиста, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного образовательного учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;

- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
1 год обучения**

Раздел программы	Программные задачи	Начало года	Конец года	Примечания
Ознакомление с окружающим	1. Умение называть свое имя.			
	2. Умение дифференцировать себя по половой принадлежности.			
	3. Умение показывать части тела и лица.			
	4. Умение показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки.			
	5. Умение различать знакомых животных и птиц.			
	6. Умение отвечать на вопросы, указывая жестом или словом, где солнышко, машина, дерево и т.д.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Речь и общение	1. Умение пользоваться невербальными формами коммуникации.			
	2. Умение использовать руку для решения коммуникативных задач.			
	3. Умение проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами).			
	4. Умение слушать и проявлять интерес к звуковым высказываниям взрослых (рассказы, стихи, песенки).			
	5. Умение воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова, усеченные фразы.			
	6. Умения выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Социальное развитие	1. Проявление положительной эмоциональной реакции на появление близких взрослых.			
	2. Способность откликаться на свое имя.			
	3. Умение называть свое имя, узнавать себя в зеркале, на фотографиях.			
	4. Положительно реагировать на приход педагога в группу и взаимодействовать с ним.			
	5. Положительно реагировать на одного или несколько сверстников, выделять среди других, находиться рядом, не создавая дискомфорта.			
	6. Умение выполнять предметно – игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения.			

	7. Умение выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Количественные представления	1. Умение выделять 1, 2, много предметов из группы.			
	2. Умение соотносить количество 1, 2 с количеством пальцев.			
	3. Умение различать дискретные и непрерывные множества по количеству (1, 2, много, мало, пустой, полный), употреблять в речи названия количеств.			
	4. Умение составлять равные по количеству группы предметов.			
	5. Понимать выражение столько... сколько...			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Конструктивная деятельность	1. Положительно относиться к процессу и результатам конструирования.			
	2. Умение называть основные детали, используемые при создании конструкций.			
	3. Умение узнавать и называть знакомые постройки и конструкции.			
	4. Умение создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек.			
	5. Проявлять интерес к коллективным постройкам и совместной игре с ними.			
	6. Умение понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций (возьми, поставь, принеси).			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Сенсорное развитие	1. Умение воспринимать определенные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе педагога «Возьми чашку», «Дай машинку», «Возьми стульчик».			
	2. Умение воспринимать в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой – маленький, холодный – горячий, кубик – шарик).			
	3. Умение собирать разрезную картинку из 2х частей.			
	4. Умение сличать два основных цвета (красный, желтый), показывать.			
	5. Умение дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех).			

	6. Умение дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?», выбор из 2-3 предметов или картинок).			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Игровая деятельность	1. Умение проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и действовать с ними.			
	2. Умение выполнять предметно - игровые действия, играя рядом со сверстниками и не мешая другим.			
	3. Способность не совершать неадекватные действия с куклой и машиной.			
	4. Умение по просьбе взрослого производить с игрушками знакомые игровые действия.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			

2 год обучения

Раздел программы	Программные задачи	Начало года	Конец года	Примечания
Ознакомление с окружающим	1. Умение называть свое имя, фамилию, возраст.			
	2. Умение показывать и называть основные части тела и лица.			
	3. Умение характеризовать действия некоторых профессий.			
	4. Умение обобщать (игрушки, посуда, одежда, продукты).			
	5. Умение определять действия и специфику одежды детей в зависимости от времени года.			
	6. Умение определять контрастные времена года и части суток			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Речь и общение	1. Умение высказывать свои потребности в активной фразовой речи.			
	2. Умение узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.			
	3. Умение рассказывать детские стихи, поговорки, считалочки.			
	4. Умение понимать и выполнять инструкцию, включающую предлоги: <i>В, НА, ПОД.</i>			
	5. Умение отвечать на вопросы о ближайшем окружении.			
	6. Умение задавать вопросы.			
	7. Умение узнавать среди других книгу со знакомыми сказками и стихами.			
<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>				
Социальное развитие	1. Проявление положительной реакции на общение с близкими людьми, детьми и педагогами.			
	2. Умение здороваться, прощаться, благодарить.			
	3. Умение называть имена сверстников и педагогов (по имени отчеству).			
	4. Умение дифференцировать себя по полу.			
	5. Умение выражать словами свои потребности и желания.			
	6. Умение выполнять предметно – игровые и предметно – орудийные дей-ия.			
	7. Умение адекватно вести себя в привычных ситуациях.			

	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Количественные представления	1. Умение сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (больше, меньше, одинаково).			
	2. Умение сравнивать множества по количеству, используя счет.			
	3. Умение преобразовывать множества, путем уравнивания, уменьшением или увеличением количества.			
	4. Умение пересчитывать предметы в пределах 3х.			
	5. Умение выделять 3 предмета из группы по слову.			
	6. Умение пересчитывать элементы множеств, воспринимаемых на слух, на ощупь, движений в пределах 3х.			
	7. Умение осуществлять группировку предметов по количественному признаку на основе образца			
	8. Умение выполнять операции объединения и разъединения в пределах 3х.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Конструктивная деятельность	1. Умение создавать знакомые постройки из 3-4х элементов по образцу и обыгрывать их.			
	2. Умение называть основные детали, используемые при создании конструкций.			
	3. Умение узнавать и называть знакомые постройки и конструкции.			
	4. Умение передавать простейшие пространственные отношения между объектами.			
	5. Умение отвечать на вопросы о процессе и результатах создания постройки.			
	6. Умение выражать позитивное отношение к коллективным играм с использованием построек.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
	1. Умение дифференцировать объемные и плоскостные формы (шар, куб, треугольная призма, круг, квадрат, треугольник).			
	2. Умение сличать и узнавать 4 основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый).			

Сенсорное развитие	3. Умение различать свойства и качества предметов (маленький, средний, большой; сладкий, горький, соленый; короткий, длинный).			
	4. Умение дифференцированно реагировать на звучание муз. инструментов (выбор из 3х).			
	5. Умение складывать разрезную картинку из 3х частей.			
	6. Умение выполнять группировку предметов по заданному признаку.			
	7. Умение производить выбор знакомых предметов на ощупь (выбор из 2х).			
	8. Умение выполнять задания по речевой инструкции, включающие пространственные отношения (вверху, внизу, на, под).			
	9. Умение называть в активной речи знакомые свойства и качества предметов.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Игровая деятельность	1. Умение проявлять интерес к игрушкам и действовать с ними.			
	2. Умение выполнять игровые действия в позиции «рядом», не мешая друг другу.			
	3. Умение выражать положительное эмоциональное отношение к кукле.			
	4. Умение выполнять знакомые игровые действия с игрушками по просьбе взрослого.			
	5. Способность не совершать неадекватных действий с куклой и машиной.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			

3 год обучения

Раздел программы	Программные задачи	Начало года	Конец года	Примечания
Ознакомление с окружающим	1. Умение называть всех членов своей семьи, знать их имена.			
	2. Умение называть имя друга или подруги.			
	3. Умение рассказывать о содержании деятельности профессий: врач, повар, шофер, продавец.			
	4. Умение адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов			
	5. Умение называть изученные группы животных, показывать основные части животных.			
	6. Умение называть или определять по картинке времена года: зима, лето, осень.			
	7. Умение определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Речь и общение	1. Умение выразить свои мысли, наблюдения в речевых высказываниях.			
	2. Умение пользоваться в повседневной речи фразами из 3-4х слов.			
	3. Умение употреблять в речи названия детенышей животных.			
	4. Умение рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку.			
	5. Умение понимать и выполнять инструкцию, включающую предлоги: <i>В, НА, ПОД, ЗА, ПЕРЕД,</i>			
	6. Умение понимать прочитанный текст, отвечать на вопросы.			
	7. Умение планировать в речи свои ближайшие действия.			
	8. Умение понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок и мультфильмов.			

	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Социальное развитие	1. Умение проявлять доброжелательность, сочувствие (пожалеть, помочь).			
	2. Умение заниматься любимыми игрушками и занятиями.			
	3. Умение обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами.			
	4. Умение участвовать в коллективной деятельности со сверстниками.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Количественные представления	1. Умение осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах 5ти.			
	2. Умение определять количество предметов на картинке при различном расположении до 5ти.			
	3. Умение сравнивать 2 группы предметов, на основе пересчета.			
	4. Умение решать задачи с открытым и закрытым результатом на наглядном материале в пределах 5ти.			
	5. Умение измерять и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Конструктивная деятельность	1. Умение создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые в течение года.			
	2. Умение создавать постройки по образцу, по представлению по памяти (3-5 элементов).			
	3. Умение строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели.			
	4. Умение давать оценку результатам своей деятельности, сравнивая ее с образцом (верно, неверно, такой, не такой).			
	5. Умение использовать конструкции в свободной игровой деятельности.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			

Сенсорное развитие	1. Умение соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными, изображать их.			
	2. Умение складывать предметные разрезные картинки из 4х частей.			
	3. Умение передавать форму предмета: круг, квадрат, овал.			
	4. Умение производить сравнение предметов по форме и величине.			
	5. Умение опознавать знакомый предмет по словесному описанию.			
	6. Умение различать бытовые шумы.			
	7. Умение дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (детки – ветки).			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Игровая деятельность	1. Умение играть вместе, объединяясь небольшими группами.			
	2. Умение отражать в играх взаимоотношения между людьми.			
	3. Умение использовать предметы-заместители.			
	4. Умение осуществлять перенос усвоенных знаний в процессе обучения в игровую деятельность.			
	5. Умение участвовать в драматизации знакомых сказок.			
		<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>		

4 год обучения

Раздел программы	Программные задачи	Начало года	Конец года	Примечания
Ознакомление с окружающим	1. Умение называть свое имя, фамилию, возраст.			
	2. Умение называть город, страну.			
	3. Умение узнавать и показывать на картинках профессий.			
	4. Умение выделять на картинках изображения мебели, транспорта, продуктов, инструментов и называть их.			
	5. Умение различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их.			
	6. Умение называть диких и домашних животных, птиц, их детенышей.			
	7. Умение определять признаки 4х времен года, различать время суток: день и ночь.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Речь и общение	1. Умение выражать свои мысли, наблюдения, переживания в речевых высказываниях.			
	2. Умение пользоваться в повседневной речи фразовой речью.			
	3. Умение употреблять слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.			
	4. Умение понимать и использовать в речи предлоги: <i>В, НА, ПОД, ЗА, ПЕРЕД, ОКОЛО, У, ИЗ, МЕЖДУ.</i>			
	5. Умение использовать глаголы настоящего и прошедшего времени.			
	6. Умение отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки.			
	7. Умение читать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 считалки.			

	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Социальное развитие	1. Умение здороваться, прощаться со взрослыми и сверстниками, благодарить за услугу, подарок, угощение.			
	2. Умение адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации.			
	3. Умение выражать свои чувства – радость, удивление, страх, жалость.			
	4. Умение проявлять элементарную оценку своих действий.			
	5. Умение замечать изменения настроения близких и сверстников.			
	6. Умение быть партнером в игре, обращаться с просьбой к сверстникам.			
	7. Умение положительно реагировать на просьбы взрослого.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Количественные представления	1. Умение осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, порядковый счет в пределах 7ми.			
	2. Умение пересчитывать предметы при разном их расположении, разного цвета, формы, величины.			
	3. Умение решать задачи по представлению в пределах 5ти.			
	4. Умение соотносить цифры с количеством предметов до 5ти.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Конструктивная деятельность	1. Умение готовить рабочее место к выполнению задания.			
	2. Умение различать конструкторы разного вида и назначения.			
	3. Умение создавать по просьбе взрослого знакомые сюжетные и предметные конструкции.			
	4. Умение создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6-7 элементов).			
	5. Умение выполнять постройки по предварительному замыслу.			
	6. Умение рассказывать о последовательности выполнения работы.			
	7. Умение давать оценку своим работам и работам сверстников.			
	8. Умение участвовать в выполнении коллективных построек.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			

Сенсорное развитие	1. Умение соотносить действия на картинках с реальными действиями.			
	2. Умение дорисовывать недостающие части рисунка.			
	3. Умение соотносить форму предмета с эталоном.			
	4. Умение ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела.			
	5. Умение описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качество, вкус.			
	6. Умение группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак.			
	7. Умение ориентироваться по стрелке в знакомом помещении.			
	8. Умение дифференцировать звуки окружающей действительности (бытовые шумы, звуки природы).			
	9. Умение воспроизводить пол памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3).			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			
Игровая деятельность	1. Умение играть в коллективе сверстников.			
	2. Умение отражать в игре события реальной жизни.			
	3. Умение участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх			
	4. Умение самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности.			
	5. Умение участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок и рассказов.			
	<i>ИТОГОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ</i>			

**Примерное комплексно-тематическое планирование детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

период	тема	Цель / программное содержание
СЕНТЯБРЬ	Адаптационный период для вновь прибывших детей	
1 неделя		
2 неделя	Мониторинг	Определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками в объёме образовательной программы в начале учебного года.
3 неделя	Разноцветный мир геометрических фигур	Освоение геометрических фигур, как эталонов цвета, формы Развитие умения обобщать фигуры по форме и цвету
4 неделя	Осень. Овощи	Закрепить знания детей об овощах, уточнить расширить представления о них. Познакомить с уменьшительно-ласкательной формой слова. Закрепить понятие «овощи».
ОКТАБРЬ	Осень. Фрукты	Уточнять и расширять знания детей о фруктах, учить узнавать по вкусу, по запаху, на ощупь Содействовать формированию умения составлять рассказы-описания.
1 неделя		
2 неделя	Осень. Деревья	Расширить и уточнить понятия детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений осенью (созревание плодов и семян, увядание цветов и трав, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках).
3 неделя	Осень. Грибы	Познакомить детей с грибами. Дать понятия: съедобный, несъедобный. Уточнять представления детей о роли леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе.
4 неделя	Птицы (перелетные)	Расширить знания детей о группах птиц. Познакомить детей с жизнью птиц (гнездование, выведение птенцов, выведение птенцов).
НОЯБРЬ	Дары осени	Формировать понятие «ягоды», научить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию. Способствовать формированию умения образовывать существительные в формах именительного и родительного падежей множественного числа.
1 неделя		
2 неделя	Домашние птицы с птенцами	Уточнять и расширять представления детей о домашних птицах (внешний вид, повадки, пища, польза, приносимая людям). Закрепить названия птенцов домашних птиц.
3 неделя	Домашние животные и их детеныши	Продолжать закреплять знания детей о домашних животных и их детенышах. Содействовать формированию умения узнавать их в контурных и зашумленных изображениях. Способствовать формированию умения составлять описательные

		рассказы по картине.
4 неделя	Дикие животные готовятся к зиме	Закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, повадки, пища, жилище). Содействовать формированию умения распознавать и называть животных и их детенышей.
ДЕКАБРЬ 1 неделя	Зимующие птицы	Формировать понятие «зимующие птицы». Познакомить с условиями жизни птиц зимой. Воспитывать желание заботиться о птицах.
2 неделя	Признаки зимы	Закреплять знания детей о характерных признаках зимы.
3 неделя	Зимние забавы	Обогащать у детей знаний о зиме и зимних забавах, приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни посредством проведения зимних забав, развлечений, игр.
4 неделя	Подготовка к новому году. Новый год.	Привлечение обучающихся к активному участию в подготовке к празднику и его проведению. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
ЯНВАРЬ 1 неделя	КАНИКУЛЫ	
2 неделя	Части тела	Обогащение и развитие представление детей о строении человеческого тела и его внутренних органов.
3 неделя	Части тела	Сформировать основы ЗОЖ, помочь детям запомнить правила ухода за своим телом. Обогащать словарь детей народными пословицами, поговорками о здоровье.
4 неделя	Наш детский сад	Знать и уметь рассказывать о внешнем виде здания детского сада, называть его помещения и их назначения. Уметь отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, дефектолога, медицинской сестры.
ФЕВРАЛЬ 1 неделя	Посуда	Познакомить детей с видами и предметами посуды, ее назначением и материалами, из которых она сделана. Закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже. Продолжать работу по формированию умения составлять рассказ-описание отдельных видов посуды.
2 неделя	Мебель	Способствовать расширению знаний детей о названиях и назначении мебели, ее частей, уходе за мебелью. Закреплять умение детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Содействовать правильному употреблению сложных предложений в речи.

3 неделя	Бытовые приборы	Познакомить детей с бытовыми приборами и их назначение. Правила безопасности при пользовании бытовыми приборами.
4 неделя	Семья. Праздник пап	Ознакомление с Российской армией, её функции защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
МАРТ 1 неделя	Семья. Праздник мам	Воспитание уважения и любви к маме, желание оберегать её. Рассматривание фотопортретов мам, составление рассказов о мамах и оформление пожеланий.
2 неделя	Профессии	Формировать представлений обучающихся о труде взрослых, названиями и содержанием некоторых профессий; развитие умения вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс. Воспитание бережного отношения к результатам труда взрослых.
3 неделя	Дома. Улица	Содействовать формированию умения рассказывать о своем доме: на какой улице находится, как выглядит. Закреплять названия комнат в доме, в квартире, их назначение. Закреплять названия предметов мебели в квартире. Формировать понятия «верх», «низ», «высокий», «низкий», «сверху», «снизу».
4 неделя	Транспорт	Познакомить детей с разными видами транспорта (водным, воздушным, наземным, подземным), их назначением и профессиями людей, работающих на транспорте.
АПРЕЛЬ 1 неделя	ПДД	Формировать у детей навыки безопасного поведения на дорогах города и сохранение их здоровья.
2 неделя	Инструменты	Закрепить и расширить знания детей об инструментах, используемые представителями различных профессий и действиях, выполняемые с помощью этих инструментов.
3 неделя	Космос	Формировать элементарные представлений о космосе и космических объектах; знакомство с государственным праздником «День космонавтики»; формирование патриотических чувств и гордости за свою страну.
4 неделя	Признаки весны	Закрепление и систематизация знаний о весне, о приметах весны (увеличение продолжительности дня, таяние снега, ледоход). Закрепить названия весенних месяцев.
МАЙ 1 неделя	Школа	Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, получать новые знания.

2 неделя	Деревья. кустарники	Формировать представления о весенних изменениях в жизни растений (набухание почек, распускание листьев, цветение растений).
3 неделя	Цветы Признаки лета.	Углублять и обобщать представления детей о лете, его типичных признаках (продолжительность дня, высокое голубое небо, летние дожди, грозы); названия летних месяцев.
4 неделя	Насекомые	Познакомить с внешним строением тела насекомых, название отдельных частей (головка, брюшко, крылья, ножки). Польза или вред насекомых для людей, место насекомых в природе. Сравнение насекомых.