

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол
от 27.08.2021 года № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 113
«Детствоград»
Ивашенко Т.П.
от 27.08.2021 года № 52

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 113 «Детствоград»**

г. Нижний Новгород
2021г.

№ п/п	Содержание	стр
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-23
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5-6
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9-21
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	21
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	22
1.4.1.	Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.4.2.	Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.4.3.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	23
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	24-154
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	24
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	24-29
2.1.2.	Познавательное развитие	30-37
2.1.3.	Речевое развитие	38-42
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	43-60
2.1.5.	Физическое развитие	61-65
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	66-111
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	112-115
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми. Способы и направления поддержки детской инициативы	115-118
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	118-124
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	124
2.6.1.	Направления деятельности педагога-психолога	124-133
2.6.2.	Физкультурно-оздоровительная работа	133-136
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	137
2.7.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	137-141
2.7.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	142-154
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	155-205
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	155-157
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	158
3.2.1.	Обеспеченность методическими материалами и электронными ресурсами	158-164
3.2.2.	Обеспеченность средствами обучения и воспитания	165-191
3.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	192
3.3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	192-193
3.4.	Распорядок и режим дня	193-199
3.5.	Учебный план	200
3.6.	Календарный учебный график	201-202
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	202
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	203-205
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	206-214
4.	Краткая презентация Программы	206-213
	ПРИЛОЖЕНИЕ	214

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №113 «Детствоград» (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организационно-педагогические условия образования воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 113 «Детствоград» (далее – Учреждение).

Программа направлена на разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для них видов деятельности (п. 2 ст. 64 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ).

Программа разработана и утверждена Учреждением, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, п. 2.5.).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (п.1.9. ФГОС ДО).

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражена обязательная часть Программы и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа разработана на основании следующих документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Федерального института развития образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) (далее – ПООП ДО);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31 июля 2020 г. № 373;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

- СанПиН 2.3./2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. №32;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. №2.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть разработана на основе: Примерной основной образовательной программы «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2019.

И.Каплунова, И.Новоскольцева ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - г. Санкт-Петербурга, 2015.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

1.1.1. Цели и задачи Программы

В соответствии с п.1. ст.12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В соответствии с ФГОС ДО (п.2.3.) Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (п.2.1.).

Образовательная программа «Детство» ставит целью развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

В соответствии с данными позициями, а также особенностями Учреждения сформулированы цель и задачи реализации Программы.

Цель реализации Программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста, всестороннее развитие их личности, инициативы и общих способностей в различных видах общения и детской деятельности, в соответствии с возрастными, индивидуальными психологическими и физиологическими особенностями, принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Обозначенная в Программе цель раскрывается через **задачи**:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребенка в период раннего и дошкольного детства независимо от места проживания, пола, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создавать благоприятные условия развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

1. Формировать общую культуру личности, развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
2. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
3. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, поддерживать образовательные инициативы семьи.
4. Обеспечивать преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы к формированию Программы сформулированы на основе ФГОС ДО (п. 1.4.) и образовательной программы «Детство» (стр. 9):

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах

деятельности.

5. Принцип сотрудничества учреждения с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. Содержание этого раздела также представляет основные подходы к формированию Программы.

ПООП ДО опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

В соответствии с вышеуказанными положениями основными **подходами** к формированию Программы являются:

Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) – рассмотрение социальной среды как главного источника развития личности ребенка; понимание сознания человека как продукта исторического развития общества; законы ведущей роли обучения для развития, социальной ситуации развития, опоры на зону ближайшего развития, наличия сензитивных периодов в развитии ребенка.

Системно-деятельностный подход (А.Н.Леонтьев) – психологические способности человека есть результат преобразования внешней предметной деятельности во внутреннюю психическую деятельность; основным механизмом усвоения общественно-исторического опыта является механизм экстерииоризации – интериоризации.

Периодизация психического развития (Д.Б.Эльконин) – каждый возраст характеризуется своей социальной ситуацией развития; ведущей деятельностью, в которой преимущественно развивается мотивационно-потребностная или интеллектуальная сфера личности; возрастными новообразованиями, формирующимися в конце периода, среди них выделяется центральное, наиболее значимое для последующего развития. Границами возрастов служат кризисы – переломные моменты в развитии ребенка.

Теория амплификации (А.В.Запорожец) – широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских форм игровой практической и изобразительной деятельности, а также общения детей друг с другом и со взрослым с целью формирования психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

Теория развития способностей (Л.А.Венгер), которые понимаются как универсальные действия ориентировки в окружающем с помощью специфических для дошкольников средств решения задач. Основным при этом является построение и использование образов, соответствующих фиксированным в человеческой культуре формам отображения свойств предметов и явлений, их связей и

отношений. В процессе восприятия – это образы, соответствующие сенсорным эталонам, общепринятым образцам внешних свойств (формы, цвета, величины и др.). В процессе наглядно-образного мышления и воображения они соответствуют различным видам наглядных моделей (схемам, чертежам, планам и т.п.).

Концепция генезиса общения (М.И.Лисина) – общение является видом детской деятельности, с одной стороны, а с другой – источником психического развития и главным механизмом формирования всех видов деятельности.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа предусмотрена для получения дошкольного образования детьми раннего (с 2-х до 3 лет) и дошкольного (с 3 до 7 лет) возраста до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности и одного возраста по составу воспитанников. В связи с этим она учитывает основные возрастные особенности детей данного возраста.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей раннего возраста от 2 до 3 лет (Младенчество и ранний возраст): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – стр. 13-15.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 лет до 4 лет (Младший дошкольный возраст): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019. – стр. 15-18.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 лет до 5 лет (Средний дошкольный возраст): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019. – стр. 18-21.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 лет до 6 лет (Старший дошкольный возраст): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019. – стр. 21-23.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 лет до 7 лет (Ребенок на пороге школы): Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – стр. 23-26.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п.4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте: Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.42

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: Детство: Примерная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.43-48.

Планируемые результаты по освоению Программы детьми раннего и дошкольного представлены по видам детской деятельности (для групп раннего возраста) и тематическим модулям (для групп дошкольного возраста) в соответствии с целевыми ориентирами. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Таблица № 1.

Планируемые результаты освоения Программы детьми раннего возраста

к 3-м годам	
Социально-коммуникативное развитие	
Становление начал игровой деятельности	
Программа «Детство» - стр.50-51	
<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу - Выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, они разнообразны - Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ней - Использует в игре предметы-заместители (по предложению взрослого и в самостоятельных играх) - Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие 	
Самообслуживание	
Программа «Детство» - стр.56	
Активен	в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.
Общение со взрослым и сверстником	
Программа «Детство» - стр.55-56	
<ul style="list-style-type: none"> - Положительно настроен, инициативно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры - Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах с детьми 	
Познавательное развитие	
Экспериментирование с предметами и материалами, исследование пространства	
Программа «Детство» - стр.61-62	
<ul style="list-style-type: none"> - С интересом и удовольствием действует (со взрослым и самостоятельно) с предметами, дидактическими игрушками и материалами - Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий, группирует в соответствии с ними предметы по образцу - Используют «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы, цвета (часто в отрыве от конкретного предмета) - Интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы - Обследует с помощью разнообразных действий (по показу воспитателя) объекты природы 	

Речевое развитие
Восприятие художественной литературы
Программа «Детство» - стр.65
<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к книгам, запоминает первые сказки через включение в рассказ взрослого отдельных слов и действий - Эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки
Коммуникативная деятельность
Программа «Детство» - стр.67
<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности - Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его
Художественно-эстетическое развитие
Изобразительная деятельность
Программа «Детство» - стр.71
<ul style="list-style-type: none"> - С интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов) - Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки, узнает в иллюстрациях и предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов - Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает их назначение. - Самостоятельно оставляет след карандаша(краски) на бумаге, создает с помощью взрослого простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), учится соотносить и называть созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым
Музыкальная деятельность (программа «Ладушки» - стр. 36)
<p>Музыкально –ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимает участие в играх, пританцовывает, топают ножками, делает полуприседания («пружинку»), выполняет движения с флажками, с платочками; - подпевая песенки, имитируют движения животных (птички летают, зайчики прыгают, мишки ходят вперевалочку и топают) - умеет двигаться группой в одном направлении под марш, ходить и бегать по одному и парами, взявшись за руки в играх и плясках <p>Чувство ритма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ритмично хлопает в ладоши -узнает звучание инструментов - ритмично играет на погремушках <p>Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -узнает музыкальные произведения -подбирает к ним иллюстрацию или игрушку. -различает контрастное звучание музыки (громкое-тихое, высокое-низкое, быстрое – медленное)); - развивается эмоциональная отзывчивость на музыку, музыкальная память, слух <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимает участие в подпевании, запоминая несложные песенки

Физическое развитие
Двигательная деятельность
Программа «Детство» - стр.76
<ul style="list-style-type: none"> - Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.) - При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы - С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность - Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность

Таблица № 2.

Планируемые результаты освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие
Игра как особое пространство развития ребенка (Программа «Детство» - стр. 80)
<ul style="list-style-type: none"> - Дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий - Отражает в играх разные сюжеты - Активно осваивает способы ролевого поведения: называет и выполняет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа, имеет любимые игры и роли, использует разнообразные игровые действия - Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и сверстником - В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.
Дошкольник в мире социальных отношений (Программа «Детство» - стр. 97)
<ul style="list-style-type: none"> - Приветлив с окружающими, охотно посещает детский сад. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий. По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников - Проявляет интерес к словам и действиям взрослых, с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения - Проявляет интерес и речевую активность в общении со сверстником; - Здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру
Развитие ценностного отношения к труду (Программа «Детство» - стр. 98 – 99)
<ul style="list-style-type: none"> - С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого, радуется своей самостоятельности и результату. - С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи - По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям
Формирование основ безопасного поведения (Программа «Детство» - стр. 99)
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения - Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения

Познавательное развитие (Программа «Детство» - стр. 117-118)

- Любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?», проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания
- Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования свойств и качеств предметов, активно участвует в обследовании и экспериментировании, организованном взрослым
- Принимает цель, по показу и побуждению взрослого доводит начатую работу до определенного результата
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними

Речевое развитие (Программа «Детство» - стр. 132)

- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст
- Задает вопросы о людях, их действиях, различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительное искусство и развитие продуктивной деятельности (Программа «Детство» - стр. 145-146)

- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Активно участвует в рисовании, лепке, др. ситуациях эстетической направленности
- Принимает цель, по показу и побуждению взрослого доводит начатую работу до определенного результата
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания

Художественная литература (Программа «Детство» - стр. 147)

- С интересом слушает литературные тексты (стихи, сказки, потешки), просит взрослого прочесть
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомым книг, эмоционально откликается на него, активно сопереживает героям
- Отражает впечатления в различной творческой деятельности (изобразительной, игровой, коммуникативной)
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием

Музыкальная деятельность (программа «Ладушки» - стр. 55)

Музыкально –ритмические движения:

-принимать участие в играх, плясках, ритмично двигаться.

Чувство ритма:

-ритмично хлопать в ладоши

-принимать участие в дидактических играх

-узнавать звучание инструментов

-ритмично играть на простых ударных инструментах (бубен, ложки)

Слушание музыки:

-узнавать музыкальные произведения

-подбирать к ним иллюстрацию или игрушку.

Пение:

- принимать участие в хоровом пении

Физическое развитие (Программа «Детство» - стр. 174)

- С желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

Таблица № 3.

Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Игра как особое пространство развития ребенка (Программа «Детство» - стр. 85)

- Охотно отражает в играх представления о труде взрослых, наблюдается разнообразие сюжетов.
- Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками, делится игрушками
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей
- Вступает в ролевой диалог, доброжелателен, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами

- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу

Дошкольник в мире социальных отношений (Программа «Детство» - стр. 101)

- Преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения
- Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи через общение со взрослыми и сверстниками: задает вопросы и отвечает на них, использует простую объяснительную речь
- Самостоятельно (без напоминания) выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы», благодарить)
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Развитие ценностного отношения к труду (Программа «Детство» - стр. 102 – 103)

- Самостоятелен в самообслуживании, процессах личной гигиены, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Формирование основ безопасного поведения (Программа «Детство» - стр. 104)

- С интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы, сказки и стихи, рассуждает на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения
- Привлекает внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций

Познавательное развитие (Программа «Детство» - стр. 120-121)

- Проявляет любознательность, наблюдательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия для выделения свойств, качеств предметов и материалов, по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты (свойства предметов, способы обследования и др.)
- Откликается на красоту природы, родного города, проявляет интерес к городским объектам, транспорту, отражает свои впечатления в рисунках, речи.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения
- Различает людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на картинках.

Речевое развитие (Программа «Детство» - стр. 135)

- Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Слышит слова с заданным первым звуком.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительное искусство и развитие продуктивной деятельности, детского творчества (Программа «Детство» - стр. 152)

- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, некоторыми способами создания изображения в разных видах деятельности
- Проявляет элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами;
- Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью, высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам

Художественная литература (Программа «Детство» - стр. 154)

- С интересом слушает литературные тексты, легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев
- Воспроизводит тексты, самостоятельно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает с небольшой помощью взрослого поэтические рифмы, короткие описательные загадки и рассказы, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности

- Проявляет словотворчество, интерес к языку
 - Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица
- С желанием рисует иллюстрации к художественным текстам, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов

Музыкальная деятельность (программа «Ладушки» - стр. 65)

Музыкально –ритмические движения:

- двигаться ритмично;
- чувствовать начало и окончание музыки;
- уметь проявлять фантазию;
- выполнять движения эмоционально и выразительно.

Чувство ритма:

- активно принимать участие в играх;
- ритмично хлопать в ладоши;
- ритмично играть на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

- различать жанры;
- уметь определять характер музыки (темп, динамику, тембр);
- эмоционально откликаться на музыку.

Пение:

- эмоционально исполнять песни;
- активно подпевать и петь;
- узнавать песню по любому фрагменту.

Физическое развитие (Программа «Детство» - стр. 177)

- В двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость
- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность
- Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх

В приобщении к здоровому образу жизни

- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, слушает литературные произведения о здоровом образе жизни, участвует в их обсуждении, задает вопросы, делает выводы.
- Элементарно охарактеризовывает свое самочувствие, привлекает внимание взрослого в случае недомогания, зовет на помощь в ситуациях, угрожающих здоровью

Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)

Социально-коммуникативное развитие
Игра как особое пространство развития ребенка (Программа «Детство» - стр. 90)
<ul style="list-style-type: none"> - Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки - Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения – положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами - Активен в сюжетных и театрализованных играх: <ul style="list-style-type: none"> * в вербальном плане, придумывании игровых действий, фантазировании (для детей-сочинителей) * в создании игровых образов в с-р игре, управлении персонажами в реж.игре (для детей-исполнителей) * в инициировании игровых замыслов и создании образов игровых персонажей, согласовании замыслов игроков (для детей – режиссеров) * в реализации многоплановых игровых сюжетов в сочетании игры и продуктивной деятельности (для детей-практиков) - Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм - В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами
Дошкольник в мире социальных отношений (Программа «Детство» - стр. 105-106)
<ul style="list-style-type: none"> - Положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками - Проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям - Ориентируется в контактах на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения - В общении со сверстниками умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности - Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил - Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления
Развитие ценностного отношения к труду (Программа «Детство» - стр. 107)
<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятелен, инициативен в самообслуживании - Стремится к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. - Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. - С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда
Формирование основ безопасного поведения (Программа «Детство» - стр. 108-109)
<ul style="list-style-type: none"> - Приводит примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, устанавливает связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни - Соблюдает правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале - Пользуется под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами - Осторожен при общении с незнакомыми животными - Соблюдает правила перехода дороги, правильно ведет себя в транспорте

- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей

Познавательное развитие (Программа «Детство» - стр. 124-125)

- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах, хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол
- Различает людей по полу, возрасту, профессии
- Использует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия, порядка, включения
- Умеет пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка
- Использует мерки разного размера, фиксирует результат числом и цифрой
- Увеличивает и уменьшает числа на 1,2, присчитывает и отсчитывает по 1, освоил состав числа из двух меньших
- Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости

Речевое развитие (Программа «Детство» - стр. 138-139)

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительное искусство и развитие продуктивной деятельности, детского творчества (Программа «Детство» - стр. 160)

- Эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности
- По собственной инициативе рисует, лепит, конструирует необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера, подбирает средства выразительности
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности, стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ

Художественная литература (Программа «Детство» - стр. 162)

- Проявляет стремление к постоянному общению с книгой: обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся
- Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии
- Устанавливает связи в содержании произведения, понимает его эмоциональный подтекст
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе

пересказывания и придумывания текстов

- Развиты элементы культуры слушательского восприятия

Музыкальная деятельность (программа «Ладушки» - стр. 74)

Музыкально –ритмические движения:

- двигаться ритмично, чувствовать смену частей музыки;

- проявлять творчество (придумывать свои движения)

Чувство ритма:

- правильно и ритмично прохлопывать ритмические формулы;

- уметь их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.

Слушание музыки:

- эмоционально воспринимать музыку (выражать своё отношение словами);

- проявлять стремление передать в движении характер музыкального произведения;

- различать двухчастную форму;

- различать трёхчастную форму;

- отображать своё отношение к музыке в изобразительной деятельности;

- обладать способностью придумать сюжет к музыкальному произведению.

Пение:

- эмоционально исполнять песни;

- обладать способностью инсценировать песню;

- проявлять желание солировать;

- - узнавать песни по любому фрагменту;

- иметь любимые песни.

Физическое развитие (Программа «Детство» - стр. 180-181)

- Имеет богатый двигательный опыт (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений)

- В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость

- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании

- Уверено, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, проявляет необходимый самоконтроль и самооценку

- Творчески составляет несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений

- Самостоятельно привлекает внимание других детей и организует знакомую подвижную игру

В приобщении к здоровому образу жизни

- Практически решает некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения

- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью)

- Имеет представления о некоторых видах спорта.

Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)

Социально-коммуникативное развитие
Игра как особое пространство развития ребенка (Программа «Детство» - стр. 95)
<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности - Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, объясняет замыслы, адресует обращение к партнеру - Активен в сюжетных и театрализованных играх: <ul style="list-style-type: none"> * в вербальном плане, придумывании игровых действий, фантазировании оригинальных игровых замыслов (для детей-сочинителей) * в создании и воплощении игровых замыслов и ролей, использовании разнообразных средств: мимики, жестов, речевой интонации, комментирующей речи (для детей-исполнителей) * в инициировании игровых замыслов и создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий, согласовании замыслов игроков (для детей – режиссеров) * в реализации многоплановых игровых сюжетов в сочетании игры и продуктивной, и конструктивной деятельности (для детей-практиков) - Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. - В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами, может объяснить содержание и правила игры другим детям, следит за точным выполнением правил сверстниками в совместной игре.
Дошкольник в мире социальных отношений (Программа «Детство» - стр. 111)
<ul style="list-style-type: none"> - Поведение положительно направлено, доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, проявляет участие и заботу о них - Имеет представления о нравственных качествах людей, ориентируется в правилах культуры поведения, охотно выполняет их, оценивает поступки с позиции известных правил и норм - Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства - Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком - Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, организует детей на совместную деятельность - Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни
Развитие ценностного отношения к труду (Программа «Детство» - стр. 113)
<ul style="list-style-type: none"> - Владеет навыками самообслуживания и личной гигиены - Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании - Проявляет самостоятельность и инициативу в труде (в том числе, в самообслуживании), способен принять цель от взрослого или поставить сам, осуществить процесс, получить результат и оценить его
Формирование основ безопасного поведения (Программа «Детство» - стр. 114)
<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представление о безопасном поведении в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе - Зовет на помощь, обращается за помощью к взрослому - Знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами - Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора

Познавательное развитие (Программа «Детство» - стр. 129)

- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами
- Проявляет интерес к предметам и объектам окружающего мира, пытается устанавливать различные взаимосвязи, выделяет их проявления, измерения во времени; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ
- Проявляет интерес к социальным явлениям: к своей семье, к жизни людей в родной стране, задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны; знает название своего города и страны, ее государственные символы
- Активно и самостоятельно использует освоенные способы познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания)
- Проявляет интерес к цифрам, к их написанию, освоил состав чисел в пределах первого десятка
- Составляет и решает логические задачи, простые арифметические задачи на "+" и "-"
- Умеет предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма

Речевое развитие (Программа «Детство» - стр. 142)

- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительное искусство и развитие продуктивной деятельности, детского творчества («Детство» - стр. 168)

- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о них, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения
- Демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность, адекватно оценивает собственные работы
- В процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми

Художественная литература (Программа «Детство» - стр. 170)

- Проявляет устойчивый интерес, эстетический вкус к литературе, имеет и объясняет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений, стремится научиться читать
- Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов
- Развита культура слушательского восприятия

Музыкально –ритмические движения:

- двигаться ритмично, чувствовать смену частей музыки
- проявлять творчество
- выполнять движения выразительно
- ориентироваться в пространстве
- выражать желание выступить самостоятельно

Чувство ритма:

- ритмично прохлопывать усложнённые ритмические формулы
- уметь составлять вариации и проигрывать на музыкальных инструментах
- уметь держать метроритм в ансамбле с разными ритмическими рисунками
- самостоятельно музицировать.

Слушание музыки:

- эмоционально воспринимать музыку, характеризовать её своими словами, придумывать сюжет.
- различать 2-х, 3-х частные формы музыкального произведения
- передавать музыкальный образ в движении, в изобразительной деятельности

Пение:

- эмоционально исполнять песни
- узнавать песню по любому фрагменту
- уметь инсценировать песни, добавлять движения рук, ног.

Физическое развитие (Программа «Детство» - стр. 184-185)

- Имеет богатый двигательный опыт: результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные)
- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость, самостоятельно удовлетворяет потребность в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, проявляет постоянно самоконтроль и самооценку
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к индивидуальности в своих движениях

В приобщении к здоровому образу жизни

- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта
- Понимает, что такое здоровье, как поддержать, укрепить и сохранить его
- Может определить состояние здоровья, оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому)

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанной на методе наблюдения за активностью детей в спонтанной, свободной или в специально-организованной деятельности. Результаты наблюдения отражаются в Карте индивидуального развития воспитанника Муниципального бюджетного дошкольного образовательного

учреждения «Детский сад № 113 «Детствоград» (далее - Карта), где также указываются рекомендации для определения дальнейшего образовательного маршрута каждого ребенка по всем возрастным группам и направлениям. Оценка результатов освоения образовательной программы проводится педагогами (воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) ежегодно в начале и конце года (сентябрь, апрель).

1.4 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой, отражающей региональный компонент: Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021.

1.4.1 Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель:

- расширить представление у детей дошкольного возраста о жанрах устного народного творчества;
- показать детям своеобразие и самостоятельность произведения русского народного фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач**:

- Развитие личностной культуры ребенка как основы его патриотических чувств и любви к Родине;
- Приобщение дошкольников к культуре родного края, обычаям русского народа, его духовным ценностям, традициям;
- Развитие детского творчества на основе национального искусства, музыки, литературы;
- Развитие компетентностей ребенка в сфере социально-эмоциональных отношений к себе, к людям, к миру.

1.4.2 Принципы и подходы Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы, заложенные в основу части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, сформулированы на основе программы: Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021.

- принцип проблематизации заключается в создании условий для постановки и – решения проблем, введения ребенка в мир человеческой культуры через ее открытые проблемы путем повышения активности, инициативы детей в их

решении;

- принцип народности лежит в основе всего педагогического процесса, народная культура, ее потенциал имеет огромное развивающее значение;
- принцип опоры на ведущую деятельность реализуется в органической связи игры с - другими специфически детскими видами деятельности, которые взаимодействуют и обогащают друг друга.
- принцип краеведения реализуется через максимальное включение в образовательный процесс культуры Нижегородской области.
- принцип развития личностных качеств ребенка направлен на формирование – позитивного, уважительного отношения к родному краю, его жителям, труду.
- принцип преемственности предполагает взаимодействия: детский сад – школа; дети – младшего и старшего возраста в дошкольном учреждении.

1.4.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

3-4 года

- Проявляет интерес к фольклору, слушает сказки, следит за развитием действия.

4-5 лет

- Проявляет интерес к фольклору, слушает сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия.
- Читает наизусть небольшие потешки, придумывает небылицы.
- Узнает предметы домашнего обихода (скалка, веретено).
- Знает народные сказки, игры.
- Эмоционально участвует в народных играх и праздниках.

5-6 лет

- Проявляет интерес к фольклору
- Читает наизусть небольшие пословицы и поговорки, знает народные сказки.
- Узнает предметы домашнего обихода, старинные орудия труда (серп, цеп, тляпка).
- Знает народные игры.
- Может рассказать о сезонных приметах, обычаях и праздниках.
- Эмоционально участвует в народных играх и праздниках.
- В изобразительной деятельности, рассказах отражает свой интерес к жизни русского народа

6-7 лет

- Проявляет интерес к фольклору.
- Читает наизусть небольшие пословицы и поговорки, знает народные сказки.
- Узнает предметы домашнего обихода, старинные орудия труда (серп, цеп, тляпка и др.)
- Знает народные игры, самостоятельно организует их.
- Может рассказать о сезонных приметах, обычаях и праздниках.
- Эмоционально участвует в народных играх и праздниках.
- В изобразительной деятельности, рассказах отражает свой интерес к жизни и истории русского народа.

II. Содержательный раздел Программы.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1-я младшая группа (2-3 года)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.55

Развитие игровой деятельности: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.49-50

Вторая младшая группа (3-4 года)

Дошкольник входит в мир социальных отношений: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.97

Развиваем ценностное отношение к труду: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.98

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.99.

Развитие игровой деятельности: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – с.77-80

Средняя группа (4-5 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.100-101

Развиваем ценностное отношение к труду: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.102

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.103-104

Развитие игровой деятельности: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.81-84

Старшая группа (5-6 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.105

Развиваем ценностное отношение к труду: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.107

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.108

Развитие игровой деятельности: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.86-90

Подготовительная группа (6-7 лет)

Дошкольник входит в мир социальных отношений: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.110-111

Развиваем ценностное отношение к труду: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.112-113

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.114

Развитие игровой деятельности: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.91-94

Развитие игровой деятельности

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	—	<ul style="list-style-type: none"> • Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 с. • Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 176 с. – (Из опыта по программе «Детство»). • Стефанко А.В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с. • Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (От рождения до трех) • Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.
вторая младшая группа	—	<ul style="list-style-type: none"> • Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с. • Играю – значит интересно живу: методическое пособие /И.В. Ткаченко и др. – М: Дрофа, 2008. – 302 с.
средняя группа	—	<ul style="list-style-type: none"> • Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с. • Играю – значит интересно живу: методическое пособие /И.В. Ткаченко и др. – М: Дрофа, 2008. – 302 с.
старшая группа	—	<ul style="list-style-type: none"> • Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет: Развитие логического мышления и речи. – М.: ТУ Сфера, 2010. – 112 с. • Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Авт. – сост. Е.Н. Панова. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2006, - 79 с. • Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ») • Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в

		<p>детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Играю – значит интересно живу: методическое пособие /И.В. Ткаченко и др. – М: Дрофа, 2008. – 302 с.
подготовительная группа	–	<ul style="list-style-type: none"> • Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет: Развитие логического мышления и речи. – М.: ТУ Сфера, 2010. – 112 с. • Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Авт. – сост. Е.Н. Панова. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2006, - 79 с. • Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ») • Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96с. • Играю – значит интересно живу: методическое пособие /И.В. Ткаченко и др. – М: Дрофа, 2008. – 302 с.

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Коммуникативная деятельность (социальный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год)	Г.И. Винникова «Занятие с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие. 2-е изд., доп. – М.: ТЦСфера, 2018. -128с. (От рождения до трех) (3)
	№ 1, стр.5	
	№ 2, стр.9	
	№ 3, стр.10	
	№ 4, стр. 11	
	№ 5, стр.16	
	№ 6, стр.20	
	№ 7, стр.21	
	№ 8, стр.28	
№ 9, стр.35		

вторая младшая группа	Коммуникативная деятельность (социальный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год)	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2020. • «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2016 • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и
	№ 1, стр.9	
	№ 2, стр.13	
	№ 3, стр.17	
	№ 4, стр. 23	
	№ 5, стр.32	
	№ 6, стр.29	
	№ 7, стр.18	
	№8, стр.12	
№ 9, стр.10		

			социальной действительностью. Младшая группа .- М.: Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2003– 112с.
средняя группа	Коммуникативная деятельность (социальный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021. • «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО–ПРЕСС»», 2016 • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа .- М.: Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2003 – 128с.
	№ 1, стр.11	Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2017	
	№ 2, стр.16		
	№ 3, стр.20		
	№ 4, стр. 21		
	№ 5, стр.24		
	№ 6, стр.25		
	№ 7, стр.31		
№8, стр.33			
№ 9, стр.30			
старшая группа	Коммуникативная деятельность (социальный мир) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021. • Волчкова В.Н., Степанов Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 • Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного
	<ul style="list-style-type: none"> • Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы .- М.: Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004 – 246с. (1) • Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,2017 (2) 		
	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС»», 2016 (3)		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021. • «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО
	№ 1, стр.17 (1)	№ 18, стр.128 (3)	
	№ 3, стр.44 (2)	№ 19, стр.81 (1)	
	№ 4, стр. 118 (3)	№ 24, стр. 115(1)	
	№ 5, стр.21 (1)	№ 25, стр.124 (1)	
	№ 6, стр.35 (2)	№ 26, стр.42 (2)	
	№ 7, стр.36 (2)	№ 27, стр. 125 (1)	

«ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2016

	№8, стр.122 (3)	№ 28, стр.142 (1)		
	№ 9, стр.50 (2)	№ 29, стр.54 (2)		
	№ 10, стр.52 (2)	№ 30, стр.154(1)		
	№ 11, стр.58 (2)	№ 31, стр. 162 (1)		
	№ 12, стр.24 (1)	№ 32, стр.172 (1)		
	№ 13, стр.73 (2)	№ 33, стр.179 (1)		
	№ 14, стр.40 (1)	№ 35, стр.183(1)		
	№ 17, стр.49 (1)	№ 36, стр.202 (1)		
подготови- тельная группа	Коммуникативная деятельность (социальный мир) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021. • Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017 (1) • Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС»,2016 (2) • Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021. • Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2016 	
	• Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017 (1)			
	• Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС»,2016 (2)			
	• Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021.			
	№ 1, стр.84 (2)	№ 18, стр.47 (1)		
	№ 2, стр.61 (1)	№ 19, стр.56 (1)		
	№ 3, стр.82 (2)	№ 24, стр.188 (2)		
	№ 4, стр.60 (2)	№ 25, стр.192 (2)		
	№ 6, стр.48 (1)	№ 26, стр.39 (1)		
	№ 7, стр.141 (2)	№ 27, стр.38 (1)		
	№8, стр.87 (2)	№ 28, стр.227 (2)		
	№ 9, стр.51 (1)	№ 29, стр.71 (1)		
	№ 10, стр.53 (1)	№ 30, стр.234 (2)		
	№ 11, стр.55 (1)	№ 31, стр.45 (1)		
	№ 12, стр.76 (1)	№ 32, стр.140 (2)		
	№ 14, стр.146 (2)	№ 33, стр.149 (2)		
	№ 15, стр.233 (2)	№ 34, стр.67 (1)		
	№ 16, стр.43 (1)	№ 35, стр. 147 (2)		
	№ 17, стр.190 (2)	№ 36, стр. 151 (2)		

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

1-я младшая группа (2-3 года)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.61

Вторая младшая группа (3-4 года)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.116-117

Средняя группа (4-5 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.118-120

Старшая группа (5-6 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.122-124

Подготовительная группа (6-7 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.126-129

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	
первая младшая группа	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		
	Винникова Г.И. «Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения» ТЦ Сфера, 2018	<ul style="list-style-type: none"> Винникова Г.И. «Занятие с детьми 2-3лет: первые шаги в математику,развитие движения» ТЦ Сфера, 2018 	
	№ 1, стр.5,з.1	№ 19,стр.20, з.24	
	№ 2, стр.5,з.2	№ 20,стр.20, з.25	
	№ 3, стр.6,з.3	№ 21,стр.22, з.27	<ul style="list-style-type: none"> Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннеговозраста. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	№ 4, стр. 6,з.4	№ 22,стр.22, з.28	
	№ 5, стр. 7,з.5	№ 23,стр.22, з.29	
	№ 6, стр.8,з.6	№ 24, тр.23, з.30	
	№ 7, стр.9,з.7	№ 25,стр.23, з.31	
	№8, стр.11,з.9	№ 26,стр.24, з.32	
	№ 9, стр.13,з.12	№ 27,стр.24, з.33	
	№10, стр.13,з.13	№ 28,стр.26, з.35	
	№ 11, стр.14,з.15	№ 29,стр.26, з.36	
	№ 12,стр.15, з.16	№ 30,стр.27, з.37	
	№ 13,стр.16, з.17	№ 31,стр.28, з.38	
	№ 14,стр.16, з.18	№ 32,стр.29, з.39	
	№ 15,стр.17, з.20	№ 33,стр.30, з.40	
	№ 16,стр.18, з.21	№ 34,стр.31, з.41	
	№ 17,стр.19, з.22	№ 35,стр.31, з.42	
№ 18,стр.19, з.23	№ 36,стр.32,з.43		
вторая младшая группа	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		
	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	
	№ 1, стр.5	№ 19, стр.22	
	№ 2, стр.7	№ 20, стр.41	
	№ 3, стр.9	№ 21, стр.42	
	№ 4, стр.11	№ 22, стр.45	
	№ 5, стр.14	№ 23, стр.47	
	№ 6, стр.16	№ 24, стр.49	
	№ 7, стр.30	№ 25, стр.50	
	№8, стр.18	№ 26, стр.52	
	№ 9, стр.20	№ 27, стр.54	
	№10, стр.22	№ 28, стр.41	
	№ 11, стр.25	№ 29, стр.56	
	№ 12, стр.26	№ 30, стр.58	
	№ 13, стр.28	№ 31, стр.60	
	№ 14, стр.30	№ 32, стр.49	
	№ 15, стр.32	№ 33, стр.62	
	№ 16, стр.35	№ 34, стр.22	
	№ 17, стр.37	№ 35, стр.64	
№ 18, стр.39	№ 36, стр.66		

средняя группа	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)	<ul style="list-style-type: none"> Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 	
	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М: ВАКО, 2007 (1)		
	Новикова В.П. Математика в детском саду.Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (2)	<ul style="list-style-type: none"> Михайлова З.А., Носова Е.А., Логико- математическое развитие дошкольников:игры с логическими блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019., 128с. 	
	№ 1, стр .115 (1)		№ 19, стр. 37 (2)
	№ 2, стр.4 (2)		№ 20, стр.41 (2)
	№ 3, стр.6 (2)		№ 21, стр.44 (2)
	№ 4, стр.18 (1)		№ 22, стр.44 (1)
	№ 5, стр.19 (2)		№ 23, стр.46 (1)
	№ 6, стр.12 (2)		№ 24, стр. 55 (2)
	№ 7, стр. 21 (2)		№ 25, стр.58 (2)
	№8, стр. 15 (2)		№ 26, стр. 61 (2)
	№ 9, стр. 18 (2)		№ 27, стр. 64 (2)
	№10, стр.25 (1)		№ 28, стр.69 (2)
	№ 11, стр.27 (1)		№ 29, стр.72(2)
	№ 12, стр.30 (1)		№ 30, стр.75 (2)
	№ 13, стр.34 (1)		№ 31, стр.62 (1)
	№ 14, стр.35 (1)		№ 32, стр.64 (1)
	№ 15, стр.37 (1)		№ 33, стр.65 (1)
	№ 16, стр.40 (1)		№ 34, стр.67 (1)
	№ 17, стр.42 (1)		№ 35, стр.70 (1)
	№ 18, стр.30 (2)		№ 36, стр.71(1)
старшая группа	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)	<ul style="list-style-type: none"> В.П.Новикова «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 Михайлова З.А., Носова Е.А., Логико- математическое развитие дошкольников:игры с логическими блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019., 128с. Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 5-6 лет.- СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.-272 с. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М: ВАКО, 2007 (1) Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5 - 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (2) 		
	№ 1, стр. 3 (2)		№ 19, стр. 39 (2)
	№ 2, стр.76 (1)		№ 20, стр. 42 (2)
	№ 3, стр. 80 (1)		№ 21, стр.46 (2)
	№ 4, стр. 83 (1)		№ 22, стр.48 (2)
	№ 5, стр. 85 (1)		№ 23, стр. 53(2)
	№ 6, стр. 86 (1)		№ 24, стр.57 (2)
	№ 7, стр. 89 (1)		№ 25, стр.70 (2)
	№8, стр. 11 (2)		№ 26, стр.78 (2)
	№ 9, стр. 14 (2)		№ 27, стр.80 (2)
	№10, стр. 17 (2)		№ 28, стр.85 (2)
	№ 11, стр. 20 (2)		№ 29, стр.117 (1)
	№ 12, стр.22 (2)		№ 30, стр. 119 (1)
	№ 13, стр. 24 (2)		№ 31, стр. 121 (1)
№ 14, стр. 27 (2)	№ 32, стр. 122 (1)		

	№ 15, стр. 30 (2)	№ 33, стр. 123 (1)	
	№ 16, стр. 33 (2)	№ 34, стр. 125 (1)	
	№ 17, стр. 35 (2)	№ 35, стр. 127 (1)	
	№ 18, стр. 37 (2)	№36,стр.129 (1)	
подготови- тельная группа	Познавательльно-исследовательская деятельность (РЭМП) (2 раза в неделю, 72 занятия в год)		
	<ul style="list-style-type: none"> Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М: ВАКО, 2007 (1) Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (2) 		<ul style="list-style-type: none"> Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 Михайлова З.А., Носова Е.А., Логико- математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2019., 128с Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 5-6 лет.- СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.-272 с.
	№ 1, стр.131 (1)	№ 37, стр.93 (2)	
	№ 2, стр.133 (1)	№ 38, стр.97 (2)	
	№ 3, стр.135 (1)	№ 39, стр.100 (2)	
	№ 4, стр.137 (1)	№ 40, стр.102 (2)	
	№ 5, стр.13 (2)	№ 41, стр.108 (2)	
	№ 6, стр.16 (2)	№ 42, стр.111 (2)	
	№ 7, стр. 145 (1)	№ 43, стр.114 (2)	
	№ 8, стр.35 (2)	№ 44, стр.116 (2)	
	№ 9, стр.41 (2)	№ 45, стр.119 (2)	
	№10, стр.46 (2)	№ 46, стр.114 (1)	
	№ 11, стр.54 (2)	№ 47, стр.121 (2)	
	№ 12, стр. 56 (2)	№ 48, стр.124 (2)	
	№ 13, стр. 58 (2)	№ 49, стр.126 (2)	
	№ 14, стр. 60 (2)	№ 50, стр.129 (2)	
	№ 15, стр.148 (1)	№ 51, стр.131 (2)	
	№ 16, стр. 63 (2)	№ 52, стр.133 (2)	
	№ 17, стр.65 (2)	№ 53, стр.136 (2)	
	№ 18, стр. 67 (2)	№ 54, стр.138 (2)	
	№ 19, стр. 69 (2)	№ 55, стр.140 (2)	
	№ 20, стр.54 (2)	№ 56, стр.143 (2)	
	№ 21, стр.57 (2)	№ 57, стр.145 (2)	
	№ 22, стр.60 (2)	№ 58, стр.189 (1)	
	№ 23, стр.62 (2)	№ 59, стр.147 (2)	
	№ 24, стр.64 (2)	№ 60, стр.149 (2)	
	№ 25, стр.66 (2)	№ 61, стр.152 (2)	
	№ 26, стр.69 (2)	№ 62, стр.154 (2)	
	№ 27, стр.71 (2)	№ 63, стр.157 (2)	
	№ 28, стр.74 (2)	№ 64, стр.159 (2)	
	№ 29, стр.77 (2)	№ 65, стр. 192(1)	
	№ 30, стр.84 (2)	№ 66, стр.161 (2)	
	№ 31, стр.87 (2)	№ 67, стр.163 (2)	
	№ 32, стр.150 (1)	№ 68, стр. 194 (1)	
	№ 33, стр. 153(1)	№ 69, стр. 197 (1)	
	№ 34, стр.157(1)	№ 70, стр. 198 (1)	
№ 35, стр.89 (2)	№ 71, стр.150 (1)		
№ 36, стр.91 (2)	№ 72, стр.152 (1)		

Возрастная группа	Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Познавательная-исследовательская деятельность (природный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> • Винникова Г.И Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие. 2 –е изд., доп.-М.: ТЦСфера ,2018.-128с.(От рождения до трёх). • Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	№ 1, стр.55	Винникова Г.И Занятия с детьми 2-3 лет: Познавательное и социальное развитие. 2 –е изд., доп.-М.: ТЦ Сфера ,2018.-128с.(От рождения до трёх).	
	№ 2, стр.58		
	№ 3, стр.59		
	№ 4, стр.57		
	№ 5, стр.72		
	№ 6, стр.75		
	№ 7, стр.77		
	№8, стр.65		
№ 9, стр.78			
вторая младшая группа	Познавательная-исследовательская деятельность (природный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018. • Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет)/ сост. Т.В. Хабарова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 96 с.
	№ 1, стр.35	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018	
	№ 2, стр.37		
	№ 3, стр.39		
	№ 4, стр.41		
	№ 5, стр.45		
	№ 6, стр.46		
	№ 7, стр.48		
	№8, стр.49		
№ 9, стр.52			
средняя группа	Познавательная-исследовательская деятельность (природный мир) (1 раз в месяц, 9 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018. • Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет)/ сост. Т.В. Хабарова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 96 с.
	№ 1, стр.100	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018	
	№ 2, стр.101		
	№ 3, стр.106		
	№ 4, стр.112		
	№ 5, стр.116		
	№ 6, стр.118		
	№ 7, стр.120		
	№8, стр.125		
№ 9, стр.105			
старшая группа	Познавательная-исследовательская деятельность (природный мир) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> • Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.

	<ul style="list-style-type: none"> Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004 (1) Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018 (2) 	<p>№ 1, стр.209 (2)</p> <p>№ 2, стр.217 (2)</p> <p>№ 19, стр.220 (2)</p> <p>№ 20, стр.53 (1)</p>	<p>Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. –Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст]– СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018 Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет)/ сост. Т.В. Хабарова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 96 с.
	<p>№ 3, стр.21 (1)</p> <p>№ 4, стр.25 (1)</p> <p>№ 5, стр.29 (1)</p> <p>№ 6, стр.207 (2)</p> <p>№ 7, стр.214 (2)</p> <p>№ 8, стр.50 (1)</p> <p>№ 9, стр.203 (2)</p> <p>№10, стр.210 (2)</p> <p>№ 11, стр.226 (2)</p> <p>№ 12, стр.35 (1)</p> <p>№ 13, стр.211 (2)</p> <p>№ 14, стр.60 (1)</p> <p>№ 15, стр.222 (2)</p> <p>№ 16, стр.66 (1)</p> <p>№ 17, стр.218 (2)</p> <p>№ 18, стр.69 (1)</p>	<p>№ 21, стр.8 (1)</p> <p>№ 22, стр.14 (1)</p> <p>№ 23, стр.231 (2)</p> <p>№ 24, стр.237 (2)</p> <p>№ 25, стр.96 (1)</p> <p>№ 26, стр.241 (2)</p> <p>№ 27, стр.86 (1)</p> <p>№ 28, стр.101 (1)</p> <p>№ 29, стр.106 (1)</p> <p>№ 30, стр.121 (1)</p> <p>№ 31, стр.247 (2)</p> <p>№ 32, стр.92 (1)</p> <p>№ 33, стр.253 (2)</p> <p>№ 34, стр.258 (2)</p> <p>№ 35, стр.112 (1)</p> <p>№ 36, стр.116 (1)</p>	е
подготовительная группа	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (природный мир) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)</p> <ul style="list-style-type: none"> Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2015 -320с. (1) Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018 (2) 	<p>№ 1, стр.323 (2)</p> <p>№ 2, стр.327 (2)</p> <p>№ 3, стр.72 (2)</p> <p>№ 4, стр.176 (1)</p> <p>№ 5, стр.181 (1)</p> <p>№ 6, стр.185 (1)</p> <p>№ 19, стр.368 (2)</p> <p>№ 20, стр.287 (1)</p> <p>№ 21, стр.224(1)</p> <p>№ 22, стр.228 (1)</p> <p>№ 23, стр.232 (1)</p> <p>№ 24, стр.237(1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры /сост. Н.В. Нищева. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017. -240с. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018 Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет)/ сост. Т.В. Хабарова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 96 с.

№ 7, стр.187 (1)	№ 25, стр.381 (2)
№ 8, стр.347 (2)	№ 26, стр.239(1)
№ 9, стр.359 (2)	№ 27, стр.244 (1)
№10, стр.189 (1)	№ 28, стр.374 (2)
№ 11, стр.199 (1)	№ 29, стр.250 (1)
№ 12, стр.356 (2)	№ 30, стр.258 (1)
№ 13, стр.360 (2)	№ 31, стр. 262 (1)
№ 14, стр.204 (1)	№ 32, стр.270 (1)
№ 15, стр.208 (1)	№ 33, стр.274(1)
№ 16, стр.212(1)	№ 34, стр.156 (1)
№ 17, стр.219 (1)	№ 35, стр.135 (1)
№ 18, стр.365 (2)	№ 36, стр.172(1)

Возрастная группа	Занятия познавательно-исследовательская деятельность (предметный и социальный мир (педагог-психолог)) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.: генезис.2008 (1) Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников.5-6 лет. / Под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2011. – 224 с. (2) 		
	№1,комплект для старшего возраста (1)	№ 13, стр.52 (2)	№ 25, стр.108 (2)
	№2,комплект для старшего возраста (1)	№ 14, стр.57 (2)	№ 26, стр.112 (2)
	№3,комплект для старшего возраста (1)	№ 15, стр.60 (2)	№ 27, стр.117 (2)
	№4,комплект для старшего возраста (1)	№ 16, стр.65 (2)	№ 28, стр.122 (2)
	№ 5, стр.14 (2)	№ 17, стр.69 (2)	№ 29, стр.125 (2)
	№ 6, стр.18 (2)	№ 18, стр.72 (2)	№ 30, стр.130 (2)
	№ 7, стр.22 (2)	№ 19, стр.76 (2)	№ 31, стр.132 (2)
	№ 8, стр.27(2)	№ 20, стр.82 (2)	№ 32, стр.137 (2)
	№ 9, стр.31 (2)	№ 21, стр.87 (2)	№ 33, комплект для старшего возраста (1)
	№10, стр.38 (2)	№ 22, стр.94 (2)	№ 34, комплект для старшего возраста (1)
	№ 11, стр.42 (2)	№ 23, стр.99 (2)	№ 35, комплект для старшего возраста (1)
	№ 12, стр.48 (2)	№ 24, стр.105 (2)	№ 36, комплект для старшего возраста (1)
Подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.: генезис.2008 (1) Куражевой Н.Ю., Козловой И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. СПб.: Речь, 2007. – 240 с. (2) 		
	№1,комплект для подготовительной группы (1)	№ 13, стр.82 (2)	№ 25, стр.159 (2)
	№2,комплект для подготовительной группы (1)	№ 14, стр.88 (2)	№ 26, стр.167 (2)
	№3,комплект для подготовительной группы (1)	№ 15, стр.95 (2)	№ 27, стр.176 (2)
	№4,комплект для подготовительной группы (1)	№ 16, стр.101 (2)	№ 28, стр.184 (2)
	№ 5, стр.27 (2)	№ 17, стр.108 (2)	№ 29, стр.191 (2)
	№ 6, стр.34 (2)	№ 18, стр.114 (2)	№ 30, стр.199 (2)
	№ 7, стр.42 (2)	№ 19, стр.121 (2)	№ 31, стр.207 (2)
	№ 8, стр.48 (2)	№ 20, стр.127 (2)	№ 32, стр.213 (2)
	№ 9, стр.59 (2)	№ 21, стр.134 (2)	№ 33, стр.219 (2)
	№10, стр.63 (2)	№ 22, стр.141 (2)	№ 34, комплект для подг. группы (1)
	№ 11, стр.71 (2)	№ 23, стр.146 (2)	№ 35, комплект для подг.гр.(1)
	№ 12, стр.77 (2)	№ 24, стр.152 (2)	№ 36, комплект для подг. группы (1)

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

1-я младшая группа (2-3 года)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.66-67

Вторая младшая группа (3-4 года)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.131-132

Средняя группа (4-5 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.133-135

Старшая группа (5-6 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.136-138

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- с. 26-101.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.140-142

Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- с. 112-236.

Возрастная группа	Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	
2-я группа раннего возраста, первая младшая группа	Коммуникативная деятельность (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> • Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 (1) • Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 (2) • Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 • Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 • Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.:ТЦ Сфера, 2018. -128 стр. (От рождения до трех). • Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128с. 	
	№ 1, стр.7 (2)	№ 19, стр.72 (2)		
	№ 2, стр.11 (2)	№ 20, стр.39 (1)		
	№ 3, стр.15 (2)	№ 21, стр.37 (2)		
	№ 4, стр.18 (2)	№ 22, стр.104 (2)		
	№ 5, стр.22 (2)	№ 23, стр.48 (2)		
	№ 6, стр.26 (2)	№ 24, стр.89 (2)		
	№ 7, стр.75 (1)	№ 25, стр.34 (1)		
	№ 8, стр.43 (1)	№ 26, стр.30 (1)		
	№ 9, стр.84 (1)	№ 27, стр.101 (2)		
	№ 10, стр.15 (1)	№ 28, стр.109 (2)		
	№ 11, стр.61 (1)	№ 29, стр.33 (2)		
	№ 12, стр.50 (1)	№ 30, стр.44 (2)		
	№ 13, стр.41 (2)	№ 31, стр.79 (1)		
	№ 14, стр.81 (2)	№ 32, стр.58 (1)		
	№ 15, стр.67 (2)	№ 33, стр.119 (2)		
	№ 16, стр.20 (1)	№ 34, стр.99 (2)		
	№ 17, стр.60 (2)	№ 35, стр.122 (2)		
	№ 18, стр.24 (1)	№ 36, стр.125 (2)		
Вторая младшая группа	Коммуникативная деятельность (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-288 с.	
	№1, стр.16	№ 19, стр.59		Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019
	№2, стр.18	№ 20, стр.61		
	№3, стр.20	№ 21, стр.63		
	№4, стр.23	№ 22, стр.29		
	№5, стр.25	№ 23, стр.66		
	№6, стр.29	№ 24, стр.69		
	№7, стр.31	№ 25, стр.72		
	№8, стр.35	№ 26, стр.74		
№9, стр.38	№ 27, стр.77			

	№10, стр.40	№ 28, стр.78	
	№11, стр.43	№ 29, стр.29	
	№12, стр.45	№ 30, стр.81	
	№13, стр.47	№ 31, стр.83	
	№14, стр.29	№ 32, стр.85	
	№15, стр.49	№ 33, стр.87	
	№16, стр.52	№ 34, стр.90	
	№17, стр.55	№ 35, стр.91	
	№18, стр.57	№ 36, стр.29	
средняя группа	Коммуникативная деятельность (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-288 с. Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019
	№ 1, стр.106	№ 19, стр.146	
	№ 2, стр.110	№ 20, стр.149	
	№ 3, стр.112	№ 21, стр.150	
	№ 4, стр.115	№ 22, стр.152	
	№ 5, стр.118	№ 23, стр.154	
	№ 6, стр.120	№ 24, стр.155	
	№ 7, стр.122	№ 25, стр.150	
	№ 8, стр.124	№ 26, стр.156	
	№ 9, стр.127	№ 27, стр.158	
	№10, стр.129	№ 28, стр.160	
	№ 11, стр.112	№ 29, стр.162	
	№ 12, стр.131	№ 30, стр.164	
	№ 13, стр.134	№ 31, стр.167	
	№ 14, стр.137	№ 32, стр.170	
	№ 15, стр.140	№ 33, стр.172	
	№ 16, стр.124	№ 34, стр.174	
	№ 17, стр.142	№ 35, стр.176	
	№ 18, стр.144	№ 36, стр.172	
старшая группа	Коммуникативная деятельность (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		<ul style="list-style-type: none"> Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С.,2010 Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера,2019 Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост».- СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2009 – 80с.
	<ul style="list-style-type: none"> Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет))/ авторы-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2020.-208с. (1) Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 (2) 		
	№ 1, стр.32 (2)	№ 19, стр.67 (2)	
	№ 2, стр.38 (2)	№ 20, стр.41 (2)	
	№ 3, стр.12 (1)	№ 21, стр.94 (2)	
	№ 4, стр.17 (1)	№ 22, стр.58 (2)	
	№ 5, стр.26 (1)	№ 23, стр.97 (2)	
	№ 6, стр.50 (2)	№ 24, стр.70 (2)	
	№ 7, стр.52 (2)	№ 25, стр.58 (1)	
	№ 8, стр.55 (2)	№ 26, стр.111 (2)	
	№ 9, стр.24 (2)	№ 27, стр.63 (1)	
	№10, стр.26 (2)	№ 28, стр.44 (2)	

	№ 11, стр.32 (1)	№ 29, стр.48 (2)	
	№ 12, стр.33 (2)	№ 30, стр.63 (1)	
	№ 13, стр.37 (1)	№ 31, стр.67 (1)	
	№ 14, стр.61 (2)	№ 32, стр.73 (1)	
	№ 15, стр.64 (2)	№ 33, стр.17 (2)	
	№ 16, стр.79 (2)	№ 34, стр.23 (2)	
	№ 17, стр.41 (1)	№ 35, стр.80 (1)	
	№ 18, стр.46 (1)	№ 36, стр.94 (1)	
подготовительная группа	Коммуникативная деятельность (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		
	<p>Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (6-7 лет) ./ авторы-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2020.- 208с. (1)</p> <p>Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 (2)</p>		<p>Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост».- СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2009 – 80с.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-288 с.</p>
	№ 1, стр.133 (2)	№ 19, стр.173(2)	№1 стр. 20
	№ 2, стр.135 (2)	№ 20, стр.175(2)	№2 стр. 27
	№ 3, стр.137 (2)	№ 21, стр.178(2)	№3 стр. 34
	№ 4, стр.139 (2)	№ 22, стр.181(2)	№4 стр.38
	№ 5, стр.141(2)	№ 23, стр.183(2)	№5 стр. 42
	№ 6, стр.143(2)	№ 24, стр.186(2)	№6 стр. 48
	№ 7, стр.145(2)	№ 25, стр.188(2)	№7 стр. 53
	№ 8, стр.147(2)	№ 26, стр.192(2)	№8 стр.64
	№ 9, стр.150(2)	№ 27, стр.193(2)	№9 стр.73
	№10, стр.153(2)	№ 28, стр.196(2)	№10 стр.78
	№ 11, стр.155(2)	№ 29, стр.199(2)	№11 стр.83
	№ 12, стр.157(2)	№ 30, стр.200(2)	№12 стр.97
	№ 13, стр.159(2)	№ 31, стр.202(2)	№13 стр.108
	№ 14, стр.161(2)	№ 32, стр.206(2)	№14 стр.122
	№ 15, стр.163(2)	№ 33, стр.208(2)	№15 стр.145
	№ 16, стр.165(2)	№ 34, стр.210(2)	№16 стр.179
	№ 17, стр.168(2)	№ 35, стр.214(2)	№17 стр. 184
	№ 18, стр.171(2)	№ 36, стр.208(2)	№18 стр. 194

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
старшая группа	<p>Подготовка детей к обучению грамоте (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256 с.</p>	<p>Нищева Н.В.Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256 с.</p>
	№ 1, стр. 26	№10, стр.57
	№ 2, стр.30	№ 11, стр.62
	№ 3, стр.34	№ 12, стр.66
	№ 4, стр. 36	№ 13, стр.69

	№ 5, стр. 40	№ 14, стр. 85	
	№ 6, стр. 44	№ 15, стр.90	
	№ 7, стр.48	№ 16, стр.93	
	№ 8, стр. 51	№ 17, стр.98	
	№ 9, стр.55	№ 18, стр.101	
подготови- тельная группа	Подготовка детей к обучению грамоте (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256 с.
	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2018. -256.		
	№ 1, стр.112	№10, стр.170	
	№ 2, стр.117	№ 11, стр. 200	
	№ 3, стр.127	№ 12, стр. 204	
	№ 4, стр.133	№ 13, стр. 208	
	№ 5, стр.138	№ 14, стр. 215	
	№ 6, стр.145	№ 15, стр.220	
	№ 7, стр.151	№ 16, стр.215,220	
	№ 8, стр.159	№ 17, стр.175,180,185,188,192	
	№ 9, стр.164	№ 18, стр.230-236	

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

1-я младшая группа (2-3 года)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 – с.70-71

И. Каплунова, И. Новоскольцева ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - г. Санкт-Петербурга, 2015.

- Слушание (восприятие) музыки. (стр. 37)
- Певческая деятельность. (стр.37-38)
- Музыкально–ритмическая деятельность. (стр.35-36; 39-40)
- Развития чувства ритма. (стр. 36)
- Пальчиковые игры (стр. 36)

Вторая младшая группа (3-4 года)

Изобразительное искусство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.143

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.144

Художественная литература: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.146-147

Музыка: И.Каплунова, И.Новоскольцева ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - г. Санкт-Петербурга, 2015.

- Слушание (восприятие) музыки. (стр. 52-53)
- Певческая деятельность. (стр.54-55)
- Музыкально–ритмическая деятельность. (стр.49-50; 55)
- Развития чувства ритма. Музицирование (стр. 51-52)
- Пальчиковая гимнастика (стр. 52)

Средняя группа (4-5 лет)

Изобразительное искусство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.149

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.150-152

Художественная литература: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.153-154

Музыка: И.Каплунова, И.Новоскольцева ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - г. Санкт-Петербурга, 2015.

- Слушание (восприятие) музыки. (стр. 60-61)
- Певческая деятельность. (стр.61-63)
- Музыкально–ритмическая деятельность. (стр.57-58; 63-64)
- Развития чувства ритма. Музицирование (стр. 58-59)
- Пальчиковая гимнастика (стр. 59-60)

Старшая группа (5-6 лет)

Изобразительное искусство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.156-157

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.158-160

Художественная литература: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.161-162

Музыка: И.Каплунова, И.Новоскольцева ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - г. Санкт-Петербурга, 2015.

- Слушание (восприятие) музыки. (стр. 68-69)
- Певческая деятельность. (стр.69-70)
- Музыкально–ритмическая деятельность. (стр.65-66; 71-72)
- Развития чувства ритма. Музицирование (стр. 66-67)
- Пальчиковая гимнастика (стр. 68)

Подготовительная группа (6-7 лет)

Изобразительное искусство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.164-166

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.166-168

Художественная литература: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.169-170

Музыка: И.Каплунова, И.Новоскольцева ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста - г. Санкт-Петербурга, 2015.

- Слушание (восприятие) музыки. (стр. 68-69)
- Певческая деятельность. (стр.69-70)
- Музыкально–ритмическая деятельность. (стр.65-66; 71-72)
- Развития чувства ритма. Музицирование (стр. 66-67)
- Пальчиковая гимнастика (стр. 68)

Возрастная группа	Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
первая младшая группа	Изобразительная деятельность (рисование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (2)
	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (2)		
	№1, стр.73, з.1	№10, стр.81, з.12	
	№2, стр.73, з.2	№11, стр.78, з.7	
	№3, стр.75, з.3	№12, стр.86, з.19	
	№4, стр.75, з.4	№13, стр.87, з.21	
	№5, стр.79, з.9	№14, стр.88, з.23	
	№6, стр.84, з.16	№15, стр.88, з.25	
	№7, стр.89, з.27	№16, стр.83, з.15	
	№8, стр.79, з.8	№17, стр.92, з.31	
	№9, стр.82, з.13	№18, стр.90, з.28	
вторая младшая группа	Изобразительная деятельность (рисование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018		
	№ 1, стр.40	№10, стр.72	
	№ 2, стр.42	№ 11, стр.55	
	№ 3, стр.41	№ 12, стр.67	
	№ 4, стр.62	№ 13, стр.70	
	№ 5, стр.52	№ 14, стр.63	
	№ 6, стр.74	№ 15, стр.80	
	№ 7, стр.59	№ 16, стр.81	
	№ 8, стр.61	№ 17, стр.66	
	№ 9, стр.53	№ 18, стр.82	
средняя группа	Изобразительная деятельность (рисование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018		
	№ 1, стр.177	№10, стр.206	
	№ 2, стр.179	№ 11, стр.208	
	№ 3, стр.187	№ 12, стр.230	
	№ 4, стр.188	№ 13, стр.231	
	№ 5, стр.183	№ 14, стр.235	
	№ 6, стр.185	№ 15, стр.236	
	№ 7, стр.196	№ 16, стр.244	
	№ 8, стр.200	№ 17, стр.249	
	№ 9, стр.218	№ 18, стр.252	

старшая группа	Изобразительная деятельность (рисование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019		
	№ 1, стр.62	№10, стр.108	
	№ 2, стр.70	№ 11, стр.81	
	№ 3, стр.84	№ 12, стр.126	
	№ 4, стр.88	№ 13, стр.129	
	№ 5, стр.120	№ 14, стр.131	
	№ 6, стр.94	№ 15, стр.145	
	№ 7, стр.137	№ 16, стр.160	
	№ 8, стр.96	№ 17, стр.157	
	№ 9, стр.101	№ 18, стр.165	
подготовительная группа	Изобразительная деятельность (рисование) (1 раз в неделю, 36 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 6-7 лет /под ред. Л.А. Парамоновой .- М.: ОЛМА Медиа групп, 2008 -1002 с.(1) Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 (2) 		
	№ 1, стр.68 (2)	№ 19, стр.106 (2)	
	№ 2, стр.67 (2)	№ 20, стр.85 (2)	
	№ 3, стр.76 (2)	№ 21, стр.89 (2)	
	№ 4, стр.92 (2)	№ 22, стр.127 (2)	
	№ 5, стр. 18 (1)	№ 23, стр.129 (2)	
	№ 6, стр.73 (2)	№ 24, стр.131 (2)	
	№ 7, стр.94 (2)	№ 25, стр.132 (2)	
	№ 8, стр.82 (1)	№ 26, стр.134 (2)	
	№ 9, стр.100 (2)	№ 27, стр. 395 (1)	
	№10, стр.93 (1)	№ 28, стр.147 (2)	
	№ 11, стр.122 (2)	№ 29, стр.140 (2)	
	№ 12, стр.125 (2)	№ 30, стр.144 (2)	
	№ 13, стр.136 (2)	№ 31, стр.657 (1)	
	№ 14, стр.114 (2)	№ 32, стр.700 (1)	
	№ 15, стр.110 (2)	№ 33, стр.942 (1)	
	№ 16, стр.112 (2)	№ 34, стр.955 (1)	
	№ 17, стр.267 (1)	№ 35, стр.158 (2)	
№ 18, стр.333 (1)	№ 36, стр.162 (2)		
первая младшая	Изобразительная деятельность (лепка) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная

группа	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (2)		деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (2)
	№ 1, стр.94, з.1	№10, стр.102, з.13	
	№ 2, стр.94, з.2	№ 11, стр.103, з.15	
	№ 3, стр.95, з.3	№ 12, стр.104, з.18	
	№ 4, стр.96, з.4	№ 13, стр.103, з.16	
	№ 5, стр.97, з.6	№ 14, стр.106, з.20	
	№ 6, стр.99, з.9	№ 15, стр.98, з.8	
	№ 7, стр.96, з.5	№ 16, стр.101, з.12	
	№ 8, стр.101, з.11	№ 17, стр.104, з.17	
	№ 9, стр.101, з.10	№ 18, стр.105, з.19	
вторая младшая группа	Изобразительная деятельность (лепка) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018		
	№ 1, стр.88	№10, стр.103	
	№ 2, стр.91	№ 11, стр.108	
	№ 3, стр.93	№ 12, стр.105	
	№ 4, стр.92	№ 13, стр.104	
	№ 5, стр.110	№ 14, стр.106	
	№ 6, стр.96	№ 15, стр.111	
	№ 7, стр.97	№ 16, стр.89	
	№ 8, стр.101	№ 17, стр.114	
	№ 9, стр.99	№ 18, стр.112	
средняя группа	Изобразительная деятельность (лепка) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018		
	№ 1, стр.258	№10, стр.279	
	№ 2, стр.260	№ 11, стр.259	
	№ 3, стр.263	№ 12, стр.274	
	№ 4, стр.265	№ 13, стр.273	
	№ 5, стр.261	№ 14, стр.277	
	№ 6, стр.267	№ 15, стр.280	
	№ 7, стр.270	№ 16, стр.282	
	№ 8, стр.269	№ 17, стр.284	
	№ 9, стр.272	№ 18, стр.285	
старшая группа	Изобразительная деятельность (лепка) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей

	<p>Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p>	<p>группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p>
	№ 1, стр.167	№10, стр.183
	№ 2, стр.170	№ 11, стр.195
	№ 3, стр.176	№ 12, стр.173
	№ 4, стр.185	№ 13, стр.191
	№ 5, стр.178	№ 14, стр.188
	№ 6, стр.193	№ 15, стр.189
	№ 7, стр.168	№ 16, стр.196
	№ 8, стр.180	№ 17, стр.198
	№ 9, стр.181	№ 18, стр.200
подготовительная	Изобразительная деятельность (лепка) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)	

группа	<ul style="list-style-type: none"> Развивающие занятия с детьми 6-7 лет /под ред. Л.А. Парамоновой .- М.: ОЛМА Медиа групп, 2008 -1002 с.(1) Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 (2) 	<p>Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p>
	№ 1, стр.26 (1)	№ 10, стр.181 (2)
	№ 2, стр.169 (2)	№ 11, стр.172 (2)
	№ 3, стр.165 (2)	№ 12, стр.183 (2)
	№ 4, стр.126 (1)	№ 13, стр.188 (2)
	№ 5, стр.164 (1)	№ 14, стр.190 (2)
	№ 6, стр.176 (2)	№ 15, стр.193 (2)
	№ 7, стр.233 (1)	№ 16, стр.419 (1)
	№ 8, стр.177 (2)	№ 17, стр.833 (1)
	№ 9, стр.179 (2)	№ 18, стр.196 (2)
первая младшая группа	<p>Изобразительная деятельность (аппликация) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа/ авт.-сост. Н.Н. Леонова.- Волгоград: Учитель, 2016.-169 с.</p>	<p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа/ авт.-сост. Н.Н. Леонова.- Волгоград: Учитель, 2016.-169 с.</p>
	№ 1, стр.133	№10, стр.153
	№ 2, стр.135	№ 11, стр.159
	№ 3, стр.137	№ 12, стр.131
	№ 4, стр.139	№ 13, стр.155
	№ 5, стр.157	№ 14, стр.161
	№ 6, стр.142	№ 15, стр.151
	№ 7, стр.146	№ 16, стр.140
	№ 8, стр.144	№ 17, стр.163

	№ 9, стр.148	№ 18, стр.165	
вторая младшая группа	Изобразительная деятельность (аппликация) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	Леонова Н.И. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.(1)		
	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа- Волгоград: Учитель, 2016.-177с. (2)		
	№ 1, стр.115 (1)	№10, стр.129 (1)	
	№ 2, стр.116 (1)	№ 11, стр.131 (1)	
	№ 3, стр.118 (1)	№ 12, стр.132 (1)	
	№ 4, стр.119 (1)	№ 13, стр.133 (1)	
№ 5, стр.121 (1)	№ 14, стр.134 (1)		
	№ 6, стр.123 (1)	№ 15, стр.136 (1)	
	№ 7, стр.124 (1)	№ 16, стр. 137 (1)	
	№ 8, стр.126 (1)	№ 17, стр. 155 (2)	
	№ 9, стр.127 (1)	№ 18, стр. 159 (2)	
средняя группа	Изобразительная деятельность (аппликация) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	№ 1, стр.287	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018	
	№ 2, стр.290		
	№ 3, стр.292		
	№ 4, стр.294		
	№ 5, стр.289		
	№ 6, стр.296		
	№ 7, стр.297		
	№ 8, стр.299		
	№ 9, стр.300		
	№10, стр.302		
	№ 11, стр.303		
	№ 12, стр.305		
	№ 13, стр.307		
	№ 14, стр.310		
	№ 15, стр.311		
	№ 16, стр.313		
	№ 17, стр.315		
№ 18, стр.248	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа- Волгоград: Учитель, 2014.-177с.		
старшая группа	Изобразительная деятельность (аппликация) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-

	<p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (1)</p> <p>Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 (2)</p>	<p>СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p>
<p>подготовительная группа</p>	<p>Изобразительная деятельность (аппликация) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет /под ред. Л.А. Парамоновой .- М.: ОЛМА Медиа групп, 2008 -1002 с.(1)</p> <p>Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 (2)</p>	<p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005</p> <p>Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 88 с.: цв.вкл.</p>
<p>первая младшая группа</p>	<p>Изобразительная деятельность (конструирование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (1)</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 (2)</p>	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (2)</p>
	<p>№ 1, стр.201 (2) №10, стр.42 (1)</p> <p>№ 2, стр.208 (2) № 11, стр.230 (2)</p> <p>№ 3, стр.22 (1) № 12, стр.44 (1)</p> <p>№ 4, стр.36 (1) № 13, стр.221 (2)</p> <p>№ 5, стр.47 (1) № 14, стр.31 (1)</p> <p>№ 6, стр.222 (2) № 15, стр.224 (2)</p> <p>№ 7, стр.214 (2) № 16, стр.55 (1)</p> <p>№ 8, стр.213 (2) № 17, стр.228 (2)</p> <p>№ 9, стр.34 (1) № 18, стр.222 (2)</p>	
	<p>№ 1, стр.200 (2) №10, стр.214 (2)</p> <p>№ 2, стр.68 (1) № 11, стр.156 (1)</p> <p>№ 3, стр.202 (2) № 12, стр.179 (1)</p> <p>№ 4, стр.207 (2) № 13, стр.211 (1)</p> <p>№ 5, стр.98 (1) № 14, стр.311 (1)</p> <p>№ 6, стр.204 (2) № 15, стр.169 (2)</p> <p>№ 7, стр.211 (2) № 16, стр.476(1)</p> <p>№ 8, стр.212 (2) № 17, стр.623 (1)</p> <p>№ 9, стр.132 (1) № 18, стр.820 (1)</p>	
	<p>№ 1, стр.108 (1), 31,34,38 (2) № 10, стр.112 (1), 54-57 (2)</p> <p>№ 2, стр.108 (1), 23 (2) № 11, стр.113 (1),</p>	

		118,121,125,129 (2)	
	№ 3, стр.109 (1), 23 (2)	№ 12, стр.114 (1)	
	№ 4, стр.109 (1), 26-28(2)	№ 13, стр.114 (1), 143, 146 (2)	
	№ 5, стр.110 (1), 75,79,82, 85 (2)	№ 14, стр.115 (1), 69(2)	
	№ 6, стр.110 (1), 10,12,16,19 (2)	№ 15, стр.116 (1), 88, 91,94,97 (2)	
	№ 7, стр.111 (1), 43, 46,50 (2)	№ 16, стр.116 (1)	
	№ 8, стр.111 (1), 61,64(2)	№ 17, стр.117 (1)	
	№ 9, стр.112 (1), 72(2)	№ 18, стр.117 (1)	
вторая младшая группа	Изобразительная деятельность (конструирование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016
	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016		
	№ 1, стр. 18	№10, стр. 75	
	№ 2, стр.23	№ 11, стр.79	
	№ 3, стр.32	№ 12, стр. 83	
	№ 4, стр.35	№ 13, стр. 88	
	№ 5, стр.41	№ 14, стр. 93	
	№ 6, стр.45	№ 15, стр. 99	
	№ 7, стр.50	№ 16, стр. 103	
	№ 8, стр.55	№ 17, стр. 107	
	№ 9, стр. 67	№ 18, стр. 114	
средняя группа	Изобразительная деятельность (конструирование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016
	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016		
	№ 1, стр. 11	№10, стр.58	
	№ 2, стр. 16	№ 11, стр. 62	
	№ 3, стр. 19	№ 12, стр. 67	
	№ 4, стр. 27	№ 13, стр. 72	
	№ 5, стр. 35	№ 14, стр. 79	
	№ 6, стр. 40	№ 15, стр. 85	
	№ 7, стр. 44	№ 16, стр. 90	
	№ 8, стр. 50	№ 17, стр. 95	
	№ 9, стр. 54	№ 18, стр. 98	
старшая группа	Изобразительная деятельность (конструирование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016
	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016		

	№ 1, стр. 8	№10, стр.64	
	№ 2, стр. 12	№ 11, стр.69	
	№ 3, стр. 20	№ 12, стр. 75	
	№ 4, стр. 28	№ 13, стр. 80	
	№ 5, стр.34	№ 14, стр.85	
	№ 6, стр. 41	№ 15, стр. 88	
	№ 7, стр .47	№ 16, стр. 91	
	№ 8, стр. 52	№ 17, стр.97	
	№ 9, стр. 57	№ 18, стр. 102	
подготови- тельная группа	Изобразительная деятельность (конструирование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб, и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019»
	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группе. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 (!) Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб, и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019» (2)		
	№ 1, стр.7 (1)	№ 10, стр.62 (1)	
	№ 2, стр. 13 (1)	№ 11, стр. 68 (1)	
	№ 3, стр. 18 (1)	№ 12, стр. 76 (1)	
	№ 4, стр. 25 (1)	№ 13, стр.82 (1)	
	№ 5, стр.29 (1)	№ 14, стр.85 (1)	
	№ 6, стр. 34 (1)	№ 15, стр. 107 (2)	
	№ 7, стр 42 (1)	№ 16, стр. 107 (2)	
	№ 8, стр.50 (1)	№ 17, стр. 108 (2)	
	№ 9, стр.56 (1)	№ 18, стр. 108 (2)	
	первая младшая группа	Чтение художественной литературы (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)	
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) Авторы- сост.: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 240 с. (Работаем по программе «Детство»)			
№ 1, стр.7		№10, стр.50	
№ 2, стр.9		№ 11, стр.33	
№ 3, стр.12		№ 12, стр.59	
№ 4, стр.14		№ 13, стр.71	
№ 5, стр.18		№ 14, стр.76	
№ 6, стр.56		№ 15, стр.92	
№ 7, стр.35		№ 16, стр.21	
№ 8, стр.38		№ 17, стр.80	
№ 9, стр.41	№ 18, стр.102		
вторая младшая	Чтение художественной литературы (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Сценарии образовательных ситуаций

группа	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 240 с. (Работаем по программе «Детство»)		по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 240 с. (Работаем по программе «Детство»)
	№ 1, стр.113	№10, стр.176	
	№ 2, стр.115	№ 11, стр.184	
	№ 3, стр.120	№ 12, стр.196	
	№ 4, стр.127	№ 13, стр.204	
	№ 5, стр.141	№ 14, стр.207	
	№ 6, стр.147	№ 15, стр.214	
	№ 7, стр.154	№ 16, стр.219	
	№ 8, стр.161	№ 17, стр.225	
	№ 9, стр.172	№ 18, стр.229	
средняя группа	Чтение художественной литературы (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) / Авторы- сост.: О.М. Ельцова, Н.Л.Шадрова, И.А.Волочаева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 144 с. (Работаем по программе «Детство»)
	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) / Авторы- сост.: О.М. Ельцова, Н.Л.Шадрова, И.А.Волочаева. –		
	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 144 с. (Работаем по программе «Детство»)		– ПРЕСС», 2018. – 144 с. (Работаем по программе «Детство»)
	№ 1, стр.5	№10, стр.52	
	№ 2, стр.9	№ 11, стр.73	
	№ 3, стр.15	№ 12, стр.32	
	№ 4, стр.26	№ 13, стр.96	
	№ 5, стр.43	№ 14, стр.103	
	№ 6, стр.87	№ 15, стр.78	
	№ 7, стр.48	№ 16, стр.139	
	№ 8, стр.56	№ 17, стр.109	
	№ 9, стр.60	№ 18, стр.127	
старшая группа	Чтение художественной литературы (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) / авт.-сост.: О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) / авт.-сост.: О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018		
	№ 1, стр.92	№10, стр.67	
	№ 2, стр.18	№ 11, стр.79	
	№ 3, стр.21	№ 12, стр.111	
	№ 4, стр.44	№ 13, стр.99	
	№ 5, стр.39	№ 14, стр.103	
	№ 6, стр.52	№ 15, стр.117	
	№ 7, стр.7	№ 16, стр.143	
	№ 8, стр.30	№ 17, стр.128	
№ 9, стр.48	№ 18, стр.35		

подготовительная группа	Чтение художественной литературы (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) / авт.-сост.: О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2018
	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) / авт.-сост.: О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2018		
	№ 1, стр.8	№10, стр.69	
	№ 2, стр.13	№ 11, стр.74	
	№ 3, стр.27	№ 12, стр.89	
	№ 4, стр.31	№ 13, стр.106	
	№ 5, стр.16	№ 14, стр.121	
	№ 6, стр.36	№ 15, стр.125	
	№ 7, стр.41	№ 16, стр.132	
	№ 8, стр.45	№ 17, стр.141	
№ 9, стр.64	№ 18, стр.138		

Возрастная группа	Занятия			Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)			
	Конспекты занятий из расчета 2 раз в неделю – всего 72 занятий в год И. Каплунова И. Носова «Ясельки». Младшая группа (аудиоприложение) - изд. Композитор - Санкт-Петербург			
первая младшая группа	№1(1) с. 4; №2(1) с. 4; №3(1) с. 4; №4(1) с. 4; № 5(2) с.4; №6 (2) с.4; №7 (2) с.5; № 8(2) с.5; № 9(3) с.5; №10(3) с.5; №11(3) с.5; № 12(3) с.5; № 13(1) с.5; № 14(1) с.5; № 15(1) с.54; № 16(1) с.54; № 17(2) с.54; № 18(2) с.54; № 19(2) с.54; № 20(2) с.54; № 21(3) с.54; № 22(3) с.54; № 23(3) с.54; № 24(3) с.54;	№ 25 (1)с.55; № 26 (1)с.55; № 27 (1)с.55; № 28 (1)с.55; №29 (2) с.55; №30 (2) с.55; №31 (2) с.55; №32 (2) с.55; №33 (3) с.56; №34 (3) с.56; №35 (3) с.56; №36 (3) с.56; № 37 (1)с.57; №38 (1)с.57; № 39 (1)с.57; № 40 (1)с.57; № 41 (2) с.103; № 42 (2) с.103; № 43 (2) с.103; № 44 (2) с.103; № 45 (3) с.104; № 46 (3) с.104; № 47 (3) с.104; № 48 (3) с.104;	№ 49 (1)с.105; № 50 (1)с.105; № 51 (1)с.105; № 52 (1)с.105; № 53 (2) с.106; № 54 (2) с.106; № 55 (2) с.106; № 56 (2) с.106; № 57 (3) с.106; № 58 (3) с.106; № 59 (3) с.106; № 60 (3) с.106; № 61 (1)с.108; № 62 (1)с.108; № 63 (1)с.108; № 64 (1)с.108; № 65 (2) с.109; № 66 (2) с.109; № 67 (2) с.109; № 68 (2) с.109; № 69 (3) с.109; № 70 (3) с.109; № 71 (3) с.109; № 72 (3) с.109	Пальчиковая гимнастика И. Каплунова И. Носова «Умные пальчики» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Ясельки». Младшая группа (аудиоприложение) - изд. «Композитор Санкт-Петербург». Досуг И. Каплунова И. Носова «Ясельки». Младшая группа (аудиоприложение) - изд. «Композитор Санкт-Петербург»

	<p>Репертуар И. Каплунова И. Носова «Ясельки». Младшая группа» (аудиоприложение) - изд. «Композитор Санкт-Петербург».</p> <p>Музыкально-ритмическая деятельность И. Каплунова И. Носова «Этот удивительный ритм» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Потанцуй со мной, дружок» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» (1 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» (2 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург</p> <p>Пение И. Каплунова И. Носова «Как у наших у ворот...» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Мы играем, рисуем, поём» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Ясельки». Младшая группа» (аудиоприложение) - изд. «Композитор Санкт-Петербург»</p>	
--	--	--

<p>Вторая младшая группа</p>	<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p>	<p>Пальчиковая гимнастика И. Каплунова И. Носова «Умные пальчики» - Санкт-Петербург</p> <p>Досуг</p>
	<p>И. Каплунова И. Носова «Праздник на каждый день. Младшая группа» (аудиоприложение) - изд. Композитор - Санкт-Петербург.</p>	<p>И. Каплунова И. Носова «Веселые досуги» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Пойди туда, не знаю куда» И. Каплунова И. Носова «Игры, аттракционы, сюрпризы» - Санкт-Петербург</p>

	<p>№1(1) с. 3; № 2(2) с.5; № 3(3) с.7 № 4(4) с.8; № 5(5) с.10; № 6(6) с.11; № 7 (7) с.13; №8 (8) с.14; №9 (1) с.16; №10(2) с.17; №11 (3) с.19; №12(4) с. 21; №13(5) с.23; №14(6) с.24; №15(7) с.26; № 16(8) с.27; № 17(1) с.29; № 18(2) с.31; № 19(3) с.32; № 20(4) с.34; № 21(5) с.35; № 22(6) с.37; № 23(7) с.38, № 24(8) с.39,</p>	<p>№ 25(1) с.41; №26(2) с.42; № 27(3)с.44; № 28(4) с.45; № 29(5)с.47; № 30(6) с.49; № 31(7)с.50; № 32(8) с.51; № 33(1) с.52; №34(2)с. 53; № 35(3)с.54; №36(4) с. 56; № 37(5) с.58; №38(6) с.60; № 39(7)с.61; №40(8)с. 63; № 41(1) с.64; № 42(2) с.66; № 43(3)с.68; №44(4)с.69; № 45(5)с.70; № 46(6)с.72; №47(7)с.73; №48(8)с.74;</p>	<p>№49(1)с.75; №50 (2)с.77; №51(3) с.78; №52(4) с.79; № 53(5)с.81; № 54(6)с.82; № 55(7)с.83; № 56(8)с.84; № 57(1)с.84; № 58(2) с.88; №59(3)с.89; №60(4)с.90; №61(5) с.91; № 62(6)с.93; № 63(7) с.94; № 64(8) с.95; № 65(1) с.96; № 66(2)с.98; № 67(3) с.99; № 68(4) с.101; №69(5) с.102; № 70(6) с.103; №71(7) с.104; № 72(8) с.106.</p>	<p>И. Каплунова И. Носова «Музыка и чудеса» - Санкт-Петербург. И. Каплунова И. Носова «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» (выпуск 1)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» (выпуск 2)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Зимняя фантазия» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Зимние забавы» (праздники в детском саду)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Рождественские сказки» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Цирк! Цирк! Цирк!» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Карнавал сказок» (выпуск 2)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург</p>
	<p>Репертуар И. Каплунова И. Носова «Праздник на каждый день. Младшая группа» (аудиоприложение) - изд. «Композитор Санкт-Петербург».</p> <p>Музыкально-ритмическая деятельность И. Каплунова И. Носова «Этот удивительный ритм» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Потанцуй со мной, дружок» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» (1 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» (2 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург</p> <p>Пение И. Каплунова И. Носова «Как у наших у ворот...» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Мы играем, рисуем, поём» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург</p>			

Средняя группа	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)			. Пальчиковая гимнастика И. Каплунова И. Носова «Умные пальчики» - Санкт-Петербург
	И. Каплунова И. Носова «Праздник на каждый день. Средняя группа» (аудиоприложение CD) - изд. «Композитор Санкт-Петербург»			Досуг И. Каплунова И. Носова «Веселые досуги» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Пойди туда, не знаю куда» И. Каплунова И. Носова «Игры, аттракционы, сюрпризы» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Музыка и чудеса» - Санкт-Петербург. И. Каплунова И. Носова «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» (выпуск 1)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» (выпуск 2)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Зимняя фантазия» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Зимние забавы» (праздники в детском саду)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Рождественские сказки» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Цирк! Цирк! Цирк!» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Карнавал сказок» (выпуск 2)- Санкт-Петербург
	№1(1) с. 4; № 2(2) с.6; № 3(3) с.9; № 4(4) с.11; № 5(5) с.13; № 6(6) с.15; № 7 (7)с.17; №8 (8) с.19; №9 (1) с.21; №10(2) с.23; №11 (3)с.24; №12(4) с. 26; №13(5) с.29; №14(6) с.32; №15(7)с.33; № 16(8) с.36; № 17(1) с.38; № 18(2) с.40; № 19(3) с.42; № 20(4) с.44; № 21(5) с.46; № 22(6)с.48; № 23(7)с.50, № 24(8) с.51,	№ 25(1) с.53; №26(2) с.56; № 27(3)с.57; № 28(4) с.59; № 29(5) с.61; № 30(6) с.62; № 31(7)с.64; № 32(8) с.66; № 33(1) с.68; №34(2)с. 70; № 35(3)с.72; №36(4) с.74; № 37(5) с.75; №38(6) с.77; № 39(7)с.79; №40(8)с. 80; № 41(1) с.82; № 42(2) с.83; № 43(3)с.85; №44(4)с.87; № 45(5)с.88; № 46(6)с.90; №47(7)с.92; №48(8)с.94;	№49(1)с.96; №50 (2)с.96; №51(3) с.99; №52(4) с.102; № 53(5)с.104; № 54(6)с.106; № 55(7)с.108; № 56(8)с.110; № 57(1)с.111; № 58(2) с.113; №59(3)с.115; №60(4)с.117; №61(5) с.119; № 62(6)с.120; № 63(7) с.122; № 64(8) с.123; № 65(1) с.125; № 66(2) с.126; № 67(3) с.128; № 68(4) с.129; №69(5) с.131; № 70(6) с.132; №71(7) с.133; № 72(8) с.135.	
Репертуар И. Каплунова И. Носова «Праздник на каждый день. Средняя группа» (аудиоприложение) - изд. «Композитор Санкт-Петербург». Музыкально-ритмическая деятельность И. Каплунова И. Носова «Этот удивительный ритм» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Потанцуй со мной, дружок» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» (1 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» (2 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург Пение И. Каплунова И. Носова «Как у наших у ворот...» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Мы играем, рисуем, поём» - Санкт-Петербург			И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург	

	И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург		
Старшая группа	Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)	. Пальчиковая гимнастика И. Каплунова И. Носова «Умные пальчики» - Санкт-Петербург Досуг И. Каплунова И. Носова «Веселые досуги» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Пойди туда, не знаю куда» И. Каплунова И. Носова «Игры, аттракционы, сюрпризы» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Музыка и чудеса» - Санкт-Петербург. И. Каплунова И. Носова «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» (выпуск 1)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» (выпуск 2)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Зимняя фантазия» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Зимние забавы» (праздники в детском саду)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Рождественские сказки» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Цирк! Цирк!» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Карнавал сказок» (выпуск 2)- Санкт-Петербург	
	И. Каплунова И. Носова «Праздник на каждый день. Старшая группа» (аудиоприложение CD) - изд. «Композитор Санкт-Петербург»		
	№1(1) с. 3; № 2(2) с.3; № 3(3) с.6; № 4(4) с.8; № 5(5) с.11; № 6(6) с.14; № 7 (7)с.16; №8 (8) с.19; №9 (1) с.21; №10(2) с.24; №11 (3)с.27; №12(4) с.30; №13(5) с.32; №14(6) с.34; №15(7) с.36; № 16(8)с.38; № 17(1) с.41; № 18(2) с.43; № 19(3) с.46; № 20(4) с.48; № 21(5) с.50; № 22(6)с.52; № 23(7)с.54; № 24(8) с.55;	№ 25(1) с.57; №26(2) с.60; № 27(3)с.62; № 28(4) с.64; № 29(5) с.67; № 30(6) с.69; № 31(7)с.71; № 32(8) с.73; № 33(1) с.73; №34(2)с. 76; № 35(3)с.78; №36(4) с.80; № 37(5) с.82; №38(6) с.83; № 39(7)с.85; №40(8)с. 87; № 41(1)с.89; № 42(2)с.92; № 43(3)с.94; №44(4)с.95; № 45(5)с.97; № 46(6)с.99; №47(7)с.101; №48(8)с.102;	№49(1)с.104; №50 (2)с.107; №51(3) с.109; №52(4) с.111; № 53(5)с.113; № 54(6)с.115; № 55(7)с.117; № 56(8)с.119; № 57(1)с.120; № 58(2)с.123; №59(3)с.125; №60(4)с.127; №61(5) с.129; № 62(6)с.131; № 63(7)с.133; № 64(8)с.134; № 65(1) с.136; № 66(2) с.138; № 67(3) с.140; № 68(4) с.142; №69(5) с.143; № 70(6) с.145; №71(7) с.146; № 72(8) с.148.

	<p>Репертуар И. Каплунова И. Носова «Праздник на каждый день. Средняя группа» (аудиоприложение) - изд. «Композитор Санкт-Петербург».</p> <p>Музыкально-ритмическая деятельность И. Каплунова И. Носова «Этот удивительный ритм» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Потанцуй со мной, дружок» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» (1 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» (2 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург</p> <p>Пение И. Каплунова И. Носова «Как у наших у ворот...» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Мы играем, рисуем, поём» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург</p>	<p>И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург</p>
--	---	---

<p>подготовительная группа</p>	<p>Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)</p>	<p>. Пальчиковая гимнастика И. Каплунова И. Носова «Умные пальчики» - Санкт-Петербург Досуг И. Каплунова И. Носова «Веселые досуги» - Санкт-Петербург</p>
	<p>И. Каплунова И. Носова «Праздник на каждый день. Подготовительная группа» (аудиоприложение CD) - изд. «Композитор Санкт-Петербург»</p>	

	<p>№1(1) с. 3; № 2(2) с.4; № 3(3) с.5; № 4(4) с.10; № 5(5) с.12; № 6(6) с.15; № 7 (7)с.18; №8 (8) с.21; №9 (1) с.24; №10(2) с.27; №11 (3)с.29; №12(4) с. 32; №13(5) с.34; №14(6) с.36; №15(7)с.38; № 16(8) с.39; № 17(1) с.41; № 18(2) с.44; № 19(3) с.47; № 20(4) с.50; № 21(5) с.52; № 22(6)с.54; № 23(7)с.56, № 24(8) с.57,</p>	<p>№ 25(1) с.59; №26(2) с.63; № 27(3)с.65; № 28(4) с.67; № 29(5)с.69; № 30(6) с.71; № 31(7)с.73; № 32(8) с.75; № 33(1) с.77; №34(2)с. 81; № 35(3)с.83; №36(4) с.86; № 37(5) с.87; №38(6) с.89; № 39(7)с.91; №40(8)с. 93; № 41(1)с.96; № 42(2)с.99; № 43(3)с.101; №44(4)с.104; № 45(5)с.106; № 46(6)с.107; №47(7)с.110; №48(8)с.111;</p>	<p>№49(1)с.113; №50 (2)с.117; №51(3) с.120; №52(4) с.123; № 53(5)с.125; № 54(6)с.127; № 55(7)с.130; № 56(8)с.132; № 57(1)с.134; № 58(2)с.137; №59(3)с.139; №60(4)с.141; №61(5) с.143; № 62(6)с.146; № 63(7)с.148; № 64(8)с.150; № 65(1) с.151; № 66(2) с.154; № 67(3) с.157; № 68(4) с.158; №69(5) с.160; № 70(6) с.163; №71(7) с.164; № 72(8) с.166.</p>	<p>И. Каплунова И. Носова «Пойди туда, не знаю куда» И. Каплунова И. Носова «Игры, аттракционы, сюрпризы» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Музыка и чудеса» - Санкт-Петербург. И. Каплунова И. Носова «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» (выпуск 1)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Хи-хи-хи да ха-ха-ха» (выпуск 2)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Зимняя фантазия» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Зимние забавы» (праздники в детском саду)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Рождественские сказки» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Цирк! Цирк! Цирк!» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Карнавал сказок» (выпуск 2)- Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург</p>
	<p>Репертуар И. Каплунова И. Носова «Праздник на каждый день. Средняя группа» (аудиоприложение) - изд. «Композитор Санкт-Петербург».</p> <p>Музыкально-ритмическая деятельность И. Каплунова И. Носова «Этот удивительный ритм» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблук» (1 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблук» (2 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург</p> <p>Пение И. Каплунова И. Носова «Как у наших у ворот...» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Мы играем, рисуем, поём» - Санкт-Петербург И. Каплунова И. Носова «Я живу в России» - Санкт-Петербург О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт -П.</p>			

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1-я младшая группа (2-3 года)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.75-76

Вторая младшая группа (3-4 года)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.173-174

Средняя группа (4-5 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.175-176

Старшая группа (5-6 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.178-1180

Подготовительная группа (6-7 лет)

Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – с.182-184

Возрастная группа	Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми		
	Двигательная деятельность (2 раза в неделю, 72 занятия в год)			
первая младшая группа	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство» /авт.-сост. И.М.Сучкова, Е.А.Мартынова. -Волгоград: Учитель.	Стефанко А.В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-3 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017.-80с.		
	№ 1, стр.7		№ 25, стр.47	№ 49, стр.86
	№ 2, стр.7		№ 26, стр.48	№ 50, стр.87

№ 3, стр.9	№ 27, стр.50	№ 51, стр.89	
№ 4, стр.9	№ 28, стр.51	№ 52, стр.90	
№ 5, стр.12	№ 29, стр.53	№ 53, стр.92	
№ 6, стр.12	№ 30, стр.54	№ 54, стр.93	
№ 7, стр.15	№ 31, стр.56	№ 55, стр.95	
№ 8, стр.15	№ 32, стр.57	№ 56, стр.96	
№ 9, стр.19	№ 33, стр.60	№ 57, стр.98	
№ 10, стр.20	№ 34, стр.61	№ 58, стр.99	
№ 11, стр.23	№ 35, стр.63	№ 59, стр.102	
№ 12, стр.24	№ 36, стр.65	№ 60, стр.103	
№ 13, стр.26	№ 37, стр.67	№ 61, стр.105	
№ 14, стр.27	№ 38, стр.68	№ 62, стр.106	
№ 15, стр.30	№ 39, стр.70	№ 63, стр.108	
№ 16, стр.31	№ 40, стр.72	№ 64, стр.109	
№ 17, стр.33	№ 41, стр.74	№ 65, стр.111	
№ 18, стр.34	№ 42, стр.75	№ 66, стр.112	
№ 19, стр.38	№ 43, стр.77	№ 67, стр.112	
№ 20, стр.39	№ 44, стр.78	№ 68, стр.114	
№ 21, стр.41	№ 45, стр.80	№ 69, стр.115	
№ 22, стр.42	№ 46, стр.81	№ 70, стр.115	
№ 23, стр.44	№ 47, стр.83	№ 71, стр.117	
№ 24, стр.45	№ 48, стр.84	№ 72, стр.118	
вторая младшая группа	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)		Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.
	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство» /авт.-сост. И.М.Сучкова, Е.А.Мартынова. -Волгоград: Учитель.		
	№ 1, стр.121	№ 37, стр.132	№ 73, стр.143
	№ 2, стр.121	№ 38, стр.132	№ 74, стр.143
	№ 3, стр.165	№ 39, стр.174	№ 75, стр.182
	№ 4, стр.121	№ 40, стр.132	№ 76, стр.143
	№ 5, стр.121	№ 41, стр.132	№ 77, стр.143
	№ 6, стр.165	№ 42, стр.175	№ 78, стр.183
	№ 7, стр.123	№ 43, стр.134	№ 79, стр.144
	№ 8, стр.123	№ 44, стр.134	№ 80, стр.144
	№ 9, стр.166	№ 45, стр.176	№ 81, стр.184
	№ 10, стр.123	№ 46, стр.134	№ 82, стр.144
	№ 11, стр.123	№ 47, стр.134	№ 83, стр.144
	№ 12, стр.167	№ 48, стр.176	№ 84, стр.184
	№ 13, стр.124	№ 49, стр.136	№ 85, стр.146
	№ 14, стр.124	№ 50, стр.136	№ 86, стр.146
	№ 15, стр.168	№ 51, стр.177	№ 87, стр.185
	№ 16, стр. 124	№ 52, стр.136	№ 88, стр.146
	№ 17, стр. 124	№ 53, стр.136	№ 89, стр.146
	№ 18, стр.169	№ 54, стр.178	№ 90, стр.186
	№ 19, стр.126	№ 55, стр.137	№ 91, стр.148
	№ 20, стр.126	№ 56, стр.137	№ 92, стр.148
	№ 21, стр.169	№ 57, стр.178	№ 93, стр.187
	№ 22, стр.126	№ 58, стр.137	№ 94, стр.148
	№ 23, стр.126	№ 59, стр.137	№ 95, стр.148
	№ 24, стр.170	№ 60, стр.179	№ 96, стр.187
	№ 25, стр.128	№ 61, стр.139	№ 97, стр.150
	№ 26, стр.128	№ 62, стр.139	№ 98, стр.150
	№ 27, стр.171	№ 63, стр.179	№ 99, стр.188

	№ 28, стр.128	№ 64, стр.139	№100, стр.150	
	№ 29, стр.128	№ 65, стр.139	№101, стр.150	
	№ 30, стр.172	№ 66, стр.180	№102, стр.189	
	№ 31, стр.130	№ 67, стр.141	№103, стр.151	
	№ 32, стр.130	№ 68, стр.141	№104, стр.151	
	№ 33, стр.173	№ 69, стр.181	№105, стр.189	
	№ 34, стр.130	№ 70, стр.141	№106, стр.151	
	№ 35, стр.130	№ 71, стр.141	№107, стр.151	
	№ 36, стр.174	№ 72, стр.181	№108, стр.189	
средняя группа	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год)			Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.
	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017			
	№ 1, стр.7	№ 37, стр.20	№ 73, стр.34	
	№ 2, стр.7	№ 38, стр.20	№ 74, стр.34	
	№ 3, стр.175	№ 39, стр.181	№ 75, стр.187	
	№ 4, стр.7	№ 40, стр.20	№ 76, стр.34	
	№ 5, стр.7	№ 41, стр.20	№ 77, стр.34	
	№ 6, стр.175	№ 42, стр.182	№ 78, стр.188	
	№ 7, стр.9	№ 43, стр.23	№ 79, стр.36	
	№ 8, стр.9	№ 44, стр.23	№ 80, стр.36	
	№ 9, стр.176	№ 45, стр.182	№ 81, стр.188	
	№ 10, стр.9	№ 46, стр.23	№ 82, стр.36	
	№ 11, стр.9	№ 47, стр.23	№ 83, стр.36	
	№ 12, стр.177	№ 48, стр.182	№ 84, стр.189	
	№ 13, стр.11	№ 49, стр.25	№ 85, стр.39	
	№ 14, стр.11	№ 50, стр.25	№ 86, стр.39	
	№ 15, стр.177	№ 51, стр.183	№ 87, стр.189	
	№ 16, стр. 11	№ 52, стр.25	№ 88, стр.39	
	№ 17, стр. 11	№ 53, стр.25	№ 89, стр.39	
	№ 18, стр.178	№ 54, стр.184	№ 90, стр.190	
	№ 19, стр.13	№ 55, стр.27	№ 91, стр.41	
	№ 20, стр.13	№ 56, стр.27	№ 92, стр.41	
	№ 21, стр.178	№ 57, стр.185	№ 93, стр.190	
	№ 22, стр.13	№ 58, стр.27	№ 94, стр.41	
	№ 23, стр.13	№ 59, стр.27	№ 95, стр.41	
	№ 24, стр.179	№ 60, стр.185	№ 96, стр.190	
	№ 25, стр.15	№ 61, стр.29	№ 97, стр.43	
	№ 26, стр.15	№ 62, стр.29	№ 98, стр.43	
	№ 27, стр.180	№ 63, стр.185	№ 99, стр.191	
	№ 28, стр.15	№ 64, стр.29	№100, стр.43	
	№ 29, стр.15	№ 65, стр.29	№101, стр.43	
	№ 30, стр.180	№ 66, стр.186	№102, стр.191	
	№ 31, стр.17	№ 67, стр.31	№103, стр.45	
№ 32, стр.17	№ 68, стр.31	№104, стр.45		
№ 33, стр.180	№ 69, стр.186	№105, стр.192		
№ 34, стр.17	№ 70, стр.31	№106, стр.45		
	№ 35, стр.17	№ 71, стр.31	№107, стр.45	
	№ 36, стр.181	№ 72, стр.187	№108, стр.192	
старшая группа	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год: 72 в помещении, 36 - на улице)			Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. -

	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.		
	№ 1, стр.57	№ 37, стр.70	№ 73, стр.82	
	№ 2, стр.57	№ 38, стр.70	№ 74, стр.82	
	№ 3, стр.198	№ 39, стр.205	№ 75, стр.211	
	№ 4, стр.57	№ 40, стр.70	№ 76, стр.82	
	№ 5, стр.57	№ 41, стр.70	№ 77, стр.82	
	№ 6, стр.198	№ 42, стр.205	№ 78, стр.212	
	№ 7, стр.59	№ 43, стр.72	№ 79, стр.85	
	№ 8, стр.59	№ 44, стр.72	№ 80, стр.85	
	№ 9, стр.199	№ 45, стр.206	№ 81, стр.212	
	№ 10, стр.59	№ 46, стр.72	№ 82, стр.85	
	№ 11, стр.59	№ 47, стр.72	№ 83, стр.85	
	№ 12, стр.199	№ 48, стр.206	№ 84, стр.213	
	№ 13, стр.61	№ 49, стр.74	№ 85, стр.87	
	№ 14, стр.61	№ 50, стр.74	№ 86, стр.87	
	№ 15, стр.200	№ 51, стр.207	№ 87, стр.213	
	№ 16, стр. 61	№ 52, стр.74	№ 88, стр.87	
	№ 17, стр. 61	№ 53, стр.74	№ 89, стр.87	
	№ 18, стр.200	№ 54, стр.207	№ 90, стр.214	
	№ 19, стр.63	№ 55, стр.77	№ 91, стр.88	
	№ 20, стр.63	№ 56, стр.77	№ 92, стр.88	
	№ 21, стр.201	№ 57, стр.207	№ 93, стр.214	
	№ 22, стр.63	№ 58, стр.77	№ 94, стр.88	
	№ 23, стр.63	№ 59, стр.77	№ 95, стр.88	
	№ 24, стр.202	№ 60, стр.208	№ 96, стр.215	
	№ 25, стр.66	№ 61, стр.79	№ 97, стр.91	
	№ 26, стр.66	№ 62, стр.79	№ 98, стр.91	
	№ 27, стр.203	№ 63, стр.209	№ 99, стр.215	
	№ 28, стр.66	№ 64, стр.79	№ 100, стр.91	
	№ 29, стр.66	№ 65, стр.79	№ 101, стр.91	
	№ 30, стр.203	№ 66, стр.209	№ 102, стр.216	
	№ 31, стр.68	№ 67, стр.81	№ 103, стр.93	
	№ 32, стр.68	№ 68, стр.81	№ 104, стр.93	
	№ 33, стр.203	№ 69, стр.210	№ 105, стр.217	
	№ 34, стр.68	№ 70, стр.81	№ 106, стр.93	
	№ 35, стр.68	№ 71, стр.81	№ 107, стр.93	
	№ 36, стр.204	№ 72, стр.210	№ 108, стр.217	
подготовительная группа	Двигательная деятельность (3 раза в неделю, 108 занятий в год: 72 в помещении, 36 - на улице)		Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	
	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство» / авт.-сост. Е.А.Мартынова, Н.А.Давыдова, Н.Р.Кислюк. – Волгоград: Учитель, 2017			
	№ 1, стр.106	№ 37, стр.122		№ 73, стр.140
	№ 2, стр.106	№ 38, стр.122		№ 74, стр.140
	№ 3, стр.225	№ 39, стр.229		№ 75, стр.234
	№ 4, стр.106	№ 40, стр.122		№ 76, стр.140
	№ 5, стр.106	№ 41, стр.122		№ 77, стр.140
	№ 6, стр.225	№ 42, стр.230	№ 78, стр.235	

№ 7, стр.109	№ 43, стр.125	№ 79, стр.143
№ 8, стр.109	№ 44, стр.125	№ 80, стр.143
№ 9, cmp.226	№ 45, cmp.230	№ 81, cmp.235
№ 10, стр.109	№ 46, стр.125	№ 82, стр.143
№ 11, стр.109	№ 47, стр.125	№ 83, стр.143
№ 12, cmp.226	№ 48, cmp.230	№ 84, cmp.235
№ 13, стр.111	№ 49, стр.128	№ 85, стр.146
№ 14, стр.111	№ 50, стр.128	№ 86, стр.146
№ 15, cmp.226	№ 51, cmp.231	№ 87, cmp.236
№ 16, стр. 111	№ 52, стр.128	№ 88, стр.146
№ 17, стр. 111	№ 53, стр.128	№ 89, стр.146
№ 18, cmp.227	№ 54, cmp.231	№ 90, cmp.236
№ 19, стр.114	№ 55, стр.131	№ 91, стр.149
№ 20, стр.114	№ 56, стр.131	№ 92, стр.149
№ 21, cmp.227	№ 57, cmp.231	№ 93, cmp.237
№ 22, стр.114	№ 58, стр.131	№ 94, стр.149
№ 23, стр.114	№ 59, стр.131	№ 95, стр.149
№ 24, cmp.228	№ 60, cmp.232	№ 96, cmp.237
№ 25, стр.117	№ 61, стр.134	№ 97, стр.152
№ 26, стр.117	№ 62, стр.134	№ 98, стр.152
№ 27, cmp.228	№ 63, cmp.232	№ 99, cmp.238
№ 28, стр.117	№ 64, стр.134	№ 100, стр.152
№ 29, стр.117	№ 65, стр.134	№ 101, стр.152
№ 30, cmp.228	№ 66, cmp.233	№ 102, cmp.238
№ 31, стр.119	№ 67, стр.137	№ 103, стр.154
№ 32, стр.119	№ 68, стр.137	№ 104, стр.154
№ 33, cmp.229	№ 69, cmp.233	№ 105, cmp.239
№ 34, стр.119	№ 70, стр.137	№ 106, стр.154
№ 35, стр.119	№ 71, стр.137	№ 107, стр.154
№ 36, cmp.229	№ 72, cmp.234	№ 108, cmp.239

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
первая младшая группа (2-3 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<u>Наглядные:</u> рассматривание предметных и сюжетных картинок, показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные:</u> чтение стихов, потешек, сказок, беседы <u>Практические:</u> Игры - упражнения с предметами, <u>Игровые:</u> игровые ситуации, инсценировки с игрушками.	<u>Наглядные:</u> рассматривание предметных и сюжетных картинок, показ тематических мультимедийных презентаций <u>Словесные:</u> чтение стихов, потешек, сказок, беседы <u>Практические:</u> Игры - упражнения с предметами, <u>Игровые:</u> игровые ситуации, инсценировки с игрушками	<u>Наглядные:</u> рассматривание предметных и сюжетных картинок <u>Практические:</u> дидактические игры; сюжетно - образительные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками <u>Игровые:</u> игровые ситуации
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире; предметные картинки с изображением взрослых и детей, действиями взрослых; семейные фотографии детей; алгоритм умывания, одевания	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире; предметные картинки с изображением взрослых и детей, действиями взрослых; семейные фотографии детей; алгоритм умывания, одевания	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире; предметные картинки с изображением взрослых и детей, действиями взрослых; семейные фотографии детей
Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Дошкольник входит в мир социальных отношений»			

Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, организация</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения <u>Словесные:</u> ситуативный разговор <u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами, строительные игры,</p>	<p><u>Практические:</u> все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; игровая</p>
	<p>фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении) <u>Словесные:</u> беседы с использованием различных видов наглядности, чтение художественной литературы (стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и пр.) <u>Практические:</u> игровые упражнения, проблемные игровые ситуации, игры с заданиями, проблемно-игровые ситуации гуманистического содержания Коллекционирование <u>Игровые:</u> игровая деятельность, организованная взрослым, инсценировки с игрушками</p>	<p>дидактические игры с предметами, дидактическими игрушками, картинками (математического, природоведческого, речевого содержания) <u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания, хороводные игры, имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками, игровые моменты в режиме дня, режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, хороводные, подвижные игры</p>	<p>деятельность, дидактические игры <u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность</p>
Средства	<p>Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.</p>	<p>Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.</p>	<p>Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.</p>

Тематический блок «Развиваем ценностное отношение к труду»

<p>Методы</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение, за х-б трудом взрослых в детском саду, рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых <u>Словесные:</u> беседа, чтение художественной литературы <u>Практические:</u> игровые проблемные ситуации, игры, организованные взрослым (дидактические игры, дидактические пособия для мелкой моторики) <u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение фрагментов конкретных видов труда взрослых по созданию предметов; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций <u>Словесные:</u> беседа <u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами <u>Игровые:</u> игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение фрагментов конкретных видов труда взрослых по созданию предметов; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций <u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами <u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность</p>
---------------	---	--	--

<p>Средства</p>	<p>Пособия, предметные картинки, формирующие первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду</p>	<p>Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей</p>	<p>Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей</p>
-----------------	---	--	--

Тематический блок «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций; показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><u>Словесные:</u> чтение потешек и стихотворений об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения</p> <p><u>Практические:</u> деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников), игры с дидактической развивающей куклой, проекты (рисунки, поделки по правилам безопасного поведения)</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице и в группе)</p> <p><u>Словесные:</u> беседы с привлечением наглядности</p> <p><u>Практические:</u> простейшие поисковые ситуации (правильные/неправильные поступки, опасные/неопасные ситуации), игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице и в группе)</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности
Средняя группа (4-5 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Дошкольник входит в мир социальных отношений»			
Методы	<u>Наглядные:</u> наблюдение за действиями и	<u>Наглядные:</u> наблюдения	<u>Наглядные:</u> наблюдения

	<p>отношениями взрослых в детском саду, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении)</p> <p><u>Словесные:</u> беседы с использованием различных видов наглядности, чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки)</p> <p><u>Практические:</u> проблемные игровые ситуации, игровые упражнения, практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках, игры с заданиями (сравнение и классификация картинок, нахождение взаимосвязей и взаимозависимостей), коллекционирование</p> <p><u>Игровые:</u> игровая деятельность, организованная взрослым</p>	<p><u>Словесные:</u> ситуативный разговор</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами, дидактические игры с готовым содержанием и правилами (математического, природоведческого, речевого содержания), развивающие практические и игровые ситуации эмоционального сопереживания, сорадости, гуманных поступков</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания, хороводные игры, имитационные игры, игры-драматизации, игровые моменты, режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, мультипликационных сюжетов</p>	<p><u>Практические:</u> дидактические игры с готовым содержанием и правилами (математического, природоведческого, речевого содержания); настольно-печатные игры</p> <p><u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность.</p>
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире	Игрушки, дидактические игры, пособия, фотоальбомы, расширяющие представления детей об окружающем мире
Тематический блок «Развиваем ценностное отношение к труду»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин, иллюстраций о профессиях, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение</p> <p><u>Словесные:</u> беседы</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры, игры-экспериментирование с разными материалами, дежурства, коллективный труд, трудовые поручения</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры, игры-экспериментирование с разными материалами, индивидуальные поручения</p> <p><u>Игровые:</u> самостоятельная</p>

	<p><u>Словесные:</u> беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы, загадки</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса, создание коллекций, игровые проблемные ситуации на обучение детей процессам х-б труда</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>		игровая деятельность
Средства	Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей	Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей	Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей
Тематический блок «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> Рассматривание картин, иллюстраций; показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><u>Словесные:</u> чтение потешек и стихотворений об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения</p> <p><u>Практические:</u> деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников), игры с дидактической развивающей куклой, проекты (рисунки, поделки по правилам безопасного поведения)</p> <p><u>Игровые:</u> игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице и в группе)</p> <p><u>Словесные:</u> беседы с привлечением наглядности</p> <p><u>Практические:</u> простейшие поисковые ситуации (правильные/неправильные поступки, опасные/неопасные ситуации)</p> <p><u>Игровые:</u> Игры (сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения), игровые ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице и в группе)</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> игровая самостоятельная детская деятельность</p>

Средства	Картинки, демонстрирующие ситуации с возможными опасностями в быту, на улице, в природе. в общении с незнакомыми людьми; макет светофора	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности
Старшая группа (5-6 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Дошкольник входит в мир социальных отношений»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение за действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении)</p> <p><u>Словесные:</u> этические беседы с использованием различных видов наглядности на социально-нравственные темы; чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки)</p> <p><u>Практические:</u> проблемные игровые ситуации, игровые упражнения, практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках, образовательные ситуации знакомства воспитанников с элементами национальной культуры народов России</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Словесные:</u> ситуативный разговор</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами; игры с правилами социального содержания, дидактические и развивающие игры</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания; хороводные игры; имитационные игры; игры-драматизации; игровые моменты в режиме дня</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Словесные:</u> ситуативный разговор</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами; игры с правилами социального содержания, дидактические и развивающие игры</p> <p><u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность.</p>

Средства	<p>Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе</p>	<p>Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе</p>	<p>Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе</p>
Тематический блок «Развиваем ценностное отношение к труду»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин, репродукций, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых</p> <p><u>Словесные:</u> беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы, загадки</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представления о мире профессий, их взаимосвязях; создание коллекций; проектная деятельность по изготовлению книг,</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p><u>Словесные:</u> обсуждение реальных событий из детской жизни</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами; экологические акции и социальные проекты, включающие элементарную трудовую деятельность детей в природе, в ближайшем социальном окружении</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> Трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная детская деятельность</p>

	макетов, приготовлению блюд и др.		
Средства	Картинки, репродукции, видеофильмы о профессиях взрослых; схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями	Схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей	Схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; оборудование для организации трудовой деятельности детей
Тематический блок «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»			
Методы	<u>Наглядные:</u> <u>Словесные:</u> чтение художественной и познавательной литературы <u>Практические:</u> игровые и практические проблемные ситуации, инициирующие проявление умений и навыков безопасного поведения; образовательные ситуации, связанные с отражением правил безопасности в продуктивных видах деятельности; проекты: «Энциклопедия безопасных ситуаций», книга полезных советов «Как правильно себя вести на улице, в лесу, у водоема», плакаты «Безопасность на дорогах» и др.	<u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части <u>Словесные:</u> беседы с привлечением наглядности <u>Практические:</u> ситуационные задачи <u>Игровые:</u> игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения)	<u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к проезжей части <u>Практические:</u> дидактические игры <u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность игровая, коммуникативная, познавательная, художественная самостоятельная детская деятельность
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Дошкольник входит в мир социальных отношений»			

<p>Методы</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение за действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии; Рассмотрение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, скульптурных композиций, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении)</p> <p><u>Словесные:</u> этические беседы с использованием различных видов наглядности на социально-нравственные темы; чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки)</p> <p><u>Практические:</u> игровые упражнения; практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках; образовательные ситуации знакомства воспитанников с элементами национальной культуры народов России</p> <p><u>Игровые:</u> игровая деятельность, организованная взрослым</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Словесные:</u> ситуативный разговор; диалог-клубы, направленные на развитие социально-эмоциональной сферы;</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические и развивающие игры; развивающие практические и игровые ситуации эмоционального сопереживания, сорадости, гуманных поступков</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания; хороводные игры; имитационные игры; игры-драматизации; игровые моменты в режиме дня; режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, мультипликационных сюжетов</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические и развивающие игры</p> <p><u>Игровые:</u> самостоятельная игровая деятельность</p>
<p>Средства</p>	<p>Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; картинки, пособия, видеофильмы, формирующие представления детей о школе, школьниках, учителе; игрушки, наглядно-дидактические пособия,</p>	<p>Игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе</p>	<p>Игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе</p>

	дидактические игры, детская литература, направленные на формирование знаний о родном городе, столице нашей Родины, государственных символах, углубляющие представления о себе		
Тематический блок «Развиваем ценностное отношение к труду»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (целевые прогулки, экскурсии) трудовых процессов людей разных профессий; рассматривание картин, репродукций, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых</p> <p><u>Словесные:</u> беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы, загадки</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представления о мире профессий, их взаимосвязях; создание коллекций; проектная деятельность по изготовлению книг, макетов, приготовлению блюд и др.</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение, рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p><u>Словесные:</u> обсуждение реальных событий из детской жизни</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами; работа мини-мастерских и студий; экологические акции и социальные проекты, включающие элементарную трудовую деятельность детей в природе, в ближайшем социальном окружении</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение, рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с разными материалами; дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> самостоятельная игровая детская деятельность</p>
Средства	Картинки, репродукции, видеофильмы, формирующие знания о многообразии профессий; схемы, содержащие алгоритм ухода за комнатными растениями; дидактические игры, пособия, моделирующие структуру трудового процесса	Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства; дидактические игры, пособия, моделирующие структуру трудового процесса	Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства
Тематический блок «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение</p> <p><u>Словесные:</u> чтение художественной и</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение (правила поведения на улице, в группе); экскурсии на водоем, к</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение</p> <p><u>Практические:</u> дидактические</p>

	<p>познавательной литературы <u>Практические:</u> игровые и практические проблемные ситуации, инициирующие проявление умений и навыков безопасного поведения; образовательные ситуации, связанные с отражением правил безопасности в продуктивных видах деятельности; проекты: «Энциклопедия безопасных ситуаций», книга полезных советов «Как правильно себя вести на улице, в лесу, у водоема», плакаты «Безопасность на дорогах» и др.</p>	<p>проезжей части <u>Словесные:</u> беседы с привлечением наглядности <u>Практические:</u> ситуационные задачи; игровые и проблемные ситуации <u>Игровые:</u> игры (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения)</p>	<p>игры <u>Игровые:</u> Двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная, художественная самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности, приемах элементарной первой помощи	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

первая младшая группа (2-3 года)

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание; показ образца. <u>Словесные:</u> беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала; Чтение детской природоведческой художественной литературы <u>Практические:</u> образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование; дидактические игры с игрушками,</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание <u>Словесные:</u> ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор) <u>Практические:</u> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание <u>Практические:</u> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование;</p>

	картинками, природным материалом; игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; дидактические упражнения; упражнения на обследование предметов; образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения	с различными сенсорными качествами и свойствами; сенсорные игры	
Средства	Игрушки, игры, дидактический материал, обогащающий сенсорный опыт детей; дидактические игры; пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира; игрушки, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал, тематические альбомы, детская литература, направленные на формирование первичных представлений о мире природы	Игрушки, игры, дидактический материал, обогащающий сенсорный опыт детей; дидактические игры; пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира; игрушки, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал, тематические альбомы, детская литература, направленные на формирование первичных представлений о мире природы	Игрушки, игры, дидактический материал, обогащающий сенсорный опыт детей; дидактические игры; пособия, формирующие знания об объектах окружающего мира; игрушки, дидактические игры, наглядно-демонстрационный материал, тематические альбомы, детская литература, направленные на формирование первичных представлений о мире природы
Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<u>Наглядные:</u> рассматривание; показ образца. <u>Словесные:</u> беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала; чтение детской природоведческой художественной литературы <u>Практические:</u> образовательные	<u>Наглядные:</u> наблюдения <u>Словесные:</u> ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор) <u>Практические:</u> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры;	<u>Наглядные:</u> рассматривание, наблюдение <u>Практические:</u> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические

	<p>ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование; дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом; образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников; игры математического содержания; образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; упражнения на обследование предметов; дидактические упражнения; упражнения с использованием схем</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра</p>	<p>дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами различными сенсорными качествами и свойствами; игры математического содержания; экологические проекты, экологические акции</p>	<p>игры; игры-экспериментирование;</p>
Средства	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях</p>	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды</p>	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; учебно-</p>

			наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды
Средняя группа (4-5 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций, художественных картин, просмотр видеофрагментов</p> <p><u>Словесные:</u> чтение детской природоведческой художественной литературы; беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму); дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом; образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников; игры математического содержания; образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; упражнения на обследование предметов; дидактические упражнения; упражнения с использованием схем</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Словесные:</u> ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор)</p> <p><u>Практические:</u> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование; игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами; игры математического содержания; экологические проекты, экологические акции</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения</p> <p><u>Практические:</u> практические действия с игрушками, предметами; практические упражнения – обследования контура фигуры; дидактические игры; игры-экспериментирование;</p>

	театра		
Средства	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, длине, ширине, высоте, толщине), сравнению предметов по пространственному расположению, определению местонахождения объектов в ряду;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях</p>	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, длине, ширине, высоте, толщине), сравнению предметов по пространственному расположению, определению местонахождения объектов в ряду;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды</p>	<p>Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, длине, ширине, высоте, толщине), сравнению предметов по пространственному расположению, определению местонахождения объектов в ряду;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях, календарь погоды</p>

Старшая группа (5-6 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание дидактических иллюстраций, художественных картин, фотографий, просмотр видеосюжетов</p> <p><u>Словесные:</u> чтение детской природоохранительной художественной литературы с последующим обсуждением смысла и содержания прочитанного, слушание «звуков природы» и классической музыки</p> <p>обсуждение правил безопасности в природе</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму); дидактические игры; образовательные ситуации, связанные с разнообразной продуктивной деятельностью; проектная деятельность; моделирование; коллекционирование дидактических игр с игрушками, картинками, природным материалом; игры и упражнения математического содержания (на познание зависимостей и отношений, овладение действиями моделирования, воссоздания целого из частей, преобразования); образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения за природными объектами и явлениями в природе</p> <p><u>Словесные:</u> ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор)</p> <p><u>Практические:</u> практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление и обобщение чувственного опыта познания; проблемные ситуации, для решения которых требуется использование представлений о свойствах и качествах предметов и материалов; игры-экспериментирование (опыты, поисковые действия); игры-моделирование (с календарями природы, погоды, года; группировки природных объектов); разнообразные экологические игры и упражнения (дидактические, сюжетные, подвижные, игры-инсценировки, образные игры-имитации); игры математического содержания; игры-экспериментирование</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения за природными объектами и явлениями в природе; рассматривание тематических альбомов</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра</p>

	временные отношения; образовательные ситуации, связанные с конструктивной деятельностью <i>Игровые:</i> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра		
Средства	Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, геометрических фигурах, структуре плоских геометрических фигур; предметы, дидактический материал, формирующие умения пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры,	Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, геометрических фигурах, структуре плоских геометрических фигур; предметы, дидактический материал, формирующие умения пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии мира растений, животных, грибов, неживой природе как среде обитания животных и растений, календарь погоды	Счетный материал; игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, геометрических фигурах, структуре плоских геометрических фигур; предметы, дидактический материал, формирующие умения пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие

	формирующие представления о многообразии мира растений, животных, грибов, неживой природе как среде обитания животных и растений		первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира; Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии мира растений, животных, грибов, неживой природе как среде обитания животных и растений, календарь погоды
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание дидактических иллюстраций, художественных картин, фотографий, просмотр видефрагментов</p> <p><u>Словесные:</u> чтение детской природоведческой художественной литературы с последующим обсуждением смысла и содержания прочитанного, слушание «звуков природы» и классической музыки</p> <p>обсуждение правил безопасности в природе</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму); дидактические игры; образовательные ситуации, связанные с разнообразной продуктивной деятельностью; проектная</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения за природными объектами и явлениями в природе</p> <p><u>Словесные:</u> Ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор)</p> <p><u>Практические:</u> практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление и обобщение чувственного опыта познания; проблемные ситуации, для решения которых требуется использование представлений о свойствах и качествах предметов и материалов; игры-экспериментирование (опыты, поисковые действия); игры-моделирование (с календарями природы, погоды, года; группировки природных объектов); разнообразные экологические игры и упражнения (дидактические, сюжетные, подвижные, игры-инсценировки, образные игры-имитации); игры математического содержания; игры-экспериментирование</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдения за природными объектами и явлениями в природе; рассматривание дидактических иллюстраций</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра</p>

	<p>деятельность; моделирование; коллекционирование дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом; игры и упражнения математического содержания (на познание зависимостей и отношений, овладение действиями моделирования, воссоздания целого из частей, преобразования); образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения; образовательные ситуации, связанные с конструктивной деятельностью</p> <p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра</p>	<p><u>Игровые:</u> игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра</p>	
Средства	<p>Разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы,</p>	<p>Разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о</p>	<p>Разнообразный счётный материал, игрушки, предметы, дидактический материал, дидактические игры, формирующие представления о количестве и счёте, величине, форме, ориентировке в пространстве, ориентировке во времени, направленные на сенсорное развитие и развитие мелкой моторики. Игры для развития логического мышления; Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины,</p>

	<p>видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии природного мира на Земле; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого</p>	<p>малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии природного мира на Земле; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого, календарь погоды</p>	<p>формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p> <p>Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, альбомы, видеофильмы формирующие первичные представления о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;</p> <p>Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о многообразии природного мира на Земле; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого, календарь погоды</p>
--	---	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»			
первая младшая группа (2-3 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p> <p><u>Словесные:</u> образовательные ситуации по составлению рассказов; чтение художественной литературы с последующим обсуждением; беседа, объяснение; разучивание потешек и</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов</p> <p><u>Словесные:</u> индивидуальное общение с ребенком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами; речевые упражнения; речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p>

	стихотворений <i>Практические:</i> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь <i>Игровые:</i> игровые ситуации	планирование; игры за звукоподражание; беседа, объяснение; разучивание потешек и стихотворений <i>Практические:</i> игры на развитие речевого дыхания; упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата; игры с пальчиками по мотивам фольклорных произведений <i>Игровые:</i> игровые ситуации; игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям	
Средства	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование связной, грамматически правильной, звуковой культуры речи	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование связной, грамматически правильной, звуковой культуры речи	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на формирование связной, грамматически правильной, звуковой культуры речи
Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<i>Наглядные:</i> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <i>Словесные:</i> образовательные ситуации по составлению рассказов; чтение художественной литературы с последующим обсуждением <i>Практические:</i> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь	<i>Наглядные:</i> рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов <i>Словесные:</i> индивидуальное общение с ребенком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами; беседы с детьми на темы личного опыта; игры за звукоподражание <i>Практические:</i> речевые упражнения; игры на развитие речевого дыхания; упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата;	<i>Наглядные:</i> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций; рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов <i>Практические:</i> дидактические игры <i>Игровые:</i> игры-драматизации

		игры с пальчиками по мотивам фольклорных произведений <i>Игровые:</i> игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям; сюжетно-ролевые игры (стимулирование речевых высказываний)	по хорошо знакомым литературным произведениям;
Средства	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной культурой, детской литературой	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной культурой, детской литературой	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной культурой, детской литературой
Средняя группа (4-5 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<i>Наглядные:</i> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <i>Словесные:</i> образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о	<i>Наглядные:</i> рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов <i>Словесные:</i> коллективное общение с детьми о значимых событиях	<i>Наглядные:</i> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций; рассматривание предметов в процессе

	<p>предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок и др.; чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p><u>Практические:</u> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь</p>	<p><u>Практические:</u> дидактические игры на развитие всех компонентов речи; проблемные и игровые ситуации; игры-экспериментирование</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры; игровые ситуации с персонажами пальчикового и настольного театра; игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям</p>	<p>выполнения режимных моментов</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры на развитие всех компонентов речи;</p>
Средства	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской</p>

			литературой
Старшая группа (5-6 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p> <p><u>Словесные:</u> образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета и др.; чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p><u>Практические:</u> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, скороговорок); различные детские проекты в соответствии с интересами детей, событиями в детском саду, группе («Библиотека детских сочинений», речевые конкурсы «Юные чтецы»)</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p> <p><u>Словесные:</u> коллективное общение с детьми о значимых событиях, коллективные поручения; речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование</p> <p><u>Практические:</u> упражнения в использовании средств интонационной выразительности; игровые упражнения с пиктограммами, игры на развитие невербальных средств общения; дидактические игры на развитие всех компонентов речи; проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи; игры-экспериментирование; игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата;</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли; спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры</p>
Средства	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия,

	картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой	литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой	модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <u>Словесные:</u> образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению	<u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <u>Словесные:</u> коллективное общение с детьми о значимых событиях, коллективные поручения; речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование <u>Практические:</u> упражнения в использовании средств интонационной выразительности; игровые упражнения с пиктограммами, игры на	<u>Наглядные:</u> рассматривание картин, альбомов, иллюстраций <u>Практические:</u> дидактические игры

	<p>описательных загадок, применению правил речевого этикета и др.; чтение художественной литературы с последующим обсуждением</p> <p><u>Практические:</u> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, скороговорок); различные детские проекты в соответствии с интересами детей, событиями в детском саду, группе («Библиотека детских сочинений», речевые конкурсы «Юные чтецы»)</p>	<p>развитие невербальных средств общения; дидактические игры на развитие всех компонентов речи; проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи; игры-экспериментирование; игры и упражнения для развития речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата;</p> <p><u>Игровые:</u> сюжетно-ролевые игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли; спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации</p>	
Средства	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой</p>	<p>Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, обогащение активного словаря за счёт слов, развитие ЗКР, фонематического слуха, формирование звуковой</p>

			аналитико-синтетической активности и знакомство с книжной культурой, детской литературой
--	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

первая младшая группа (2-3 лет)

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой, подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание альбомов, картин, иллюстраций; просмотр тематических мультимедийных презентаций</p> <p><u>Словесные:</u> чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; беседы; рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации по составлению рассказов, изображению предмета, сюжета в рисовании, лепке, использованию нетрадиционных техник изображения, исполнении простейших песен, танцевальных движений, слушании музыки; упражнения и дидактические игры на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов; обследование предметов и игрушек; музыкально-дидактические игры</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений; изделий народно-прикладного искусства; наблюдения</p> <p><u>Словесные:</u> беседа, индивидуальное общение</p> <p><u>Практические:</u> слушание музыкальных мелодий и песен, музыкально-дидактические игры, пальчиковые игры</p> <p><u>Игровые:</u> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание альбомов, картин, иллюстраций по содержанию литературных произведений; изделий народно-прикладного искусства; наблюдения</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>

	<i>Игровые:</i> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол		
Средства	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование), иллюстрации к произведениям детской литературы; предметы народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушки, семеновской матрешки, городецкой лошадки-качалки, музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности	Игрушки, иллюстрации, материал для изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование), иллюстрации к произведениям детской литературы; предметы народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушки, семеновской матрешки, городецкой лошадки-качалки, музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов, атрибуты для организации музыкальной деятельности	Игрушки, иллюстрации, материалы для рисования, иллюстрации к произведениям детской литературы; предметы народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушки, семеновской матрешки, городецкой лошадки-качалки, музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, игры, предметные карточки, театры (кукольный би-ба-бо, настольный), элементы костюмов
Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой, подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»			
Методы	<i>Наглядные:</i> рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; просмотр тематических мультимедийных презентаций; наблюдения; показ <i>Словесные:</i> беседа, рассказ; чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; беседы; рассказывание сказок с музыкальным вступлением <i>Практические:</i> упражнения и дидактические игры на освоение свойств	<i>Наглядные:</i> наблюдения; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; показ <i>Словесные:</i> беседа, рассказ <i>Практические:</i> игры – экспериментирование; пальчиковые игры; упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка с предметами окружения <i>Игровые:</i> игровые ситуации	<i>Наглядные:</i> наблюдения; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг <i>Практические:</i> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность

	изобразительных материалов, правил использования инструментов; образовательные игровые ситуации на развитие умений создавать простые изображения, сотворчества взрослого и ребенка; образовательные ситуации, включающие использование нетрадиционных техник и материалов; обследование предметов и игрушек <i>Игровые:</i> игровые ситуации		
Средства	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек
Тематический блок «Художественная литература»			
Методы	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <i>Словесные:</i> чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; беседа; рассказ <i>Практические:</i> образовательные	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <i>Словесные:</i> чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; беседа; рассказ <i>Практические:</i> постановки мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых	<i>Наглядные:</i> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <i>Игровые:</i> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол

	ситуации по составлению рассказов, элементарному рисованию сюжета; проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь <i>Игровые:</i> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол	зрителей (воспитателей и родителей); литературные развлечения <i>Игровые:</i> игры-драматизации (игры-имитации, двигательные импровизации); инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол	
Средства	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений
Тематический блок «Музыка»			
Методы	<i>Наглядные:</i> наблюдение; рассматривание; показ <i>Словесные:</i> рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах; беседа, рассказ, пояснения, инструкции <i>Практические:</i> образовательные ситуации, связанные с пением, танцем, музицированием на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкально-ритмические упражнения	<i>Наглядные:</i> наблюдение; рассматривание <i>Словесные:</i> рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах; беседа, рассказ, пояснения, инструкции <i>Практические:</i> игры на фонацию звуков и их мелодику; звуковые и двигательные образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры <i>Игровые:</i> игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры	<i>Наглядные:</i> наблюдение; рассматривание <i>Практические:</i> музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность
Средства	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы	Музыкальные инструменты, дидактические игры, элементы костюмов, кукольный театр би-

	инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	ба-бо
Средняя группа (4-5 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой, подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»			
Методы	<u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; просмотр тематических мультимедийных презентаций; показ <u>Словесные:</u> беседа; рассказ; объяснение <u>Практические:</u> образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности; упражнения на развитие исследовательских действий, с использованием пооперационных карт, схем процесса изображения	<u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; показ <u>Словесные:</u> беседа; рассказ; объяснение <u>Практические:</u> игры-экспериментирование с изобразительными материалами; пальчиковые игры; настольно-печатные игры (сравнение узоров, элементов, форм); ситуации упражняемости (варианты раскрасок, заготовки, «полуготовые материалы», незавершенные композиции); игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей	<u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание <u>Практические:</u> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность
Средства	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников); натюрморты, пейзажи, портреты; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников); натюрморты, пейзажи, портреты; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с иллюстрациями художников); фотографии, иллюстрации о

	(на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек	деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек	музее, произведения искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек
Тематический блок «Художественная литература»			
Методы	<u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <u>Словесные:</u> чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; беседа <u>Практические:</u> развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста, проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; моделирование	<u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <u>Словесные:</u> чтение, рассказ <u>Практические:</u> проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста <u>Игровые:</u> театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации	<u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений <u>Игровые:</u> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность
Средства	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений
Тематический блок «Музыка»			
Методы	<u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание; показ	<u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание <u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным	<u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание

	<p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации, связанные с пением, танцем, музицированием на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.; музыкально-ритмические упражнения</p>	<p>вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><u>Практические:</u> игры на фонацию звуков и их мелодику; звуковые и двигательные образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры</p> <p><u>Игровые:</u> игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры</p>	<p><u>Практические:</u> музыкальная, театрализованная, самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	Музыкальные инструменты, инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр биба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо
Старшая группа (5-6 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; просмотр тематических мультимедийных презентаций; показ</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ; объяснение; разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах; чтение познавательной литературы</p> <p><u>Практические:</u> образовательные</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг; показ; рассматривание эстетических объектов</p> <p><u>Словесные:</u> беседа; рассказ; объяснение; ситуативный разговор</p> <p><u>Практические:</u> игры-экспериментирование с изобразительными материалами; пальчиковые игры; настольно-печатные игры (сравнение узоров, элементов, форм); ситуации</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>

	ситуации, включающие рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности; детские игровые проекты («Радуга в коробке с красками», «Лаборатория невиданных скульптур» и др.); упражнения и игры направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей.	упражняемости (варианты раскрасок, заготовки, «полуготовые материалы», незавершенные композиции); игры и упражнения на развитие творческих и эстетических способностей; формы работы с использованием современных информационных технологий (ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов и др.); творческое экспериментирование с изобразительными материалами; создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр; ситуации индивидуального и коллективного творчества	
Средства	Дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями Нижегородской области; книжки-самоделки; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек;	Дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями Нижегородской области; книжки-самоделки; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек; мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; игрушки для обыгрывания построек;	Дидактические игры; материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; игрушки для обыгрывания построек;
Тематический блок «Художественная литература»			

Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><u>Словесные:</u> чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; чтение с продолжением; прослушивание (просмотр) записей исполнения литературных текстов самими детьми; беседы о книге, беседы после чтения, обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы</p> <p><u>Практические:</u> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста; моделирование; проектная деятельность, ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><u>Словесные:</u> чтение, рассказ</p> <p><u>Практические:</u> проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста</p> <p><u>Игровые:</u> театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><u>Игровые:</u> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений
Тематический блок «Музыка»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание; показ</p> <p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа,</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Практические:</u> музыкальная, театрализованная,</p>

	<p>рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации, связанные с пением, танцем, музицированием на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.</p>	<p><u>Практические:</u> игры на фонацию звуков и их мелодику; звуковые и двигательные образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры</p> <p><u>Игровые:</u> игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры</p>	самостоятельная детская деятельность
Средства	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр биба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, разные виды театров, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, элементы костюмов, разные виды театров
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой, групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Тематический блок «Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); просмотр тематических мультимедийных презентаций</p> <p><u>Словесные:</u> разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах; чтение познавательной литературы</p> <p><u>Практические:</u> образовательные</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); рассматривание эстетических объектов</p> <p><u>Словесные:</u> ситуативный разговор</p> <p><u>Практические:</u> формы работы с использованием современных информационных технологий (ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов и др.); творческое экспериментирование с изобразительными</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</p> <p><u>Практические:</u> дидактические игры; продуктивная художественная деятельность</p>

	ситуации, включающие рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности; детские игровые проекты («Радуга в коробке с красками», «Лаборатория невиданных скульптур» и др.); упражнения и игры, направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей.	материалами; создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр; ситуации индивидуального и коллективного творчества	
Средства	Дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства разных видов промыслов России и зарубежья; портреты и репродукции известных художников; фотографии известных памятников и монументов, известных памятников и скульптур Нижегородской области, России и мира; иллюстрации с архитектурными сооружениями России и мира; макет книги; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек;	Дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства разных видов промыслов России и зарубежья; портреты и репродукции известных художников; фотографии известных памятников и монументов, известных памятников и скульптур Нижегородской области, России и мира; иллюстрации с архитектурными сооружениями России и мира; макет книги; фотографии, иллюстрации, видеофильмы о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек;	Дидактические игры; фотографии, иллюстрации, произведения искусства в музее, правила поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек;
Тематический блок «Художественная литература»			

Методы	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><u>Словесные:</u> чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений; чтение с продолжением; прослушивание (просмотр) записей исполнения литературных текстов самими детьми; беседы о книге, беседы после чтения, обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы</p> <p><u>Практические:</u> проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь; развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста; моделирование; проектная деятельность, ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><u>Словесные:</u> чтение, рассказ</p> <p><u>Практические:</u> проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста</p> <p><u>Игровые:</u> театрализованные игры с использованием настольного, стендового и кукольного театров, игры-драматизации</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений</p> <p><u>Игровые:</u> инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол и театрализованная самостоятельная детская деятельность</p>
Средства	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений
Тематический блок «Музыка»			
Методы	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание; показ</p> <p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа,</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Словесные:</u> рассказывание сказок с музыкальным вступлением; беседа, рассказ, пояснения, инструкции</p>	<p><u>Наглядные:</u> наблюдение; рассматривание</p> <p><u>Практические:</u> музыкальная, театрализованная,</p>

	<p>рассказ, пояснения, инструкции</p> <p><u>Практические:</u> образовательные ситуации, связанные с пением, танцем, музицированием на музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры; специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые упражнения, приемы звукоподражания и др.</p>	<p><u>Практические:</u> игры на фонацию звуков и их мелодику; звуковые и двигательные образные импровизации; слушание музыкальных мелодий и песен; музыкально-дидактические игры; пальчиковые игры</p> <p><u>Игровые:</u> игры-драматизации; сюжетно-ролевые игры; хороводные игры</p>	самостоятельная детская деятельность
Средства	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр биба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, разные виды театров, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, элементы костюмов, разные виды театров

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

первая младшая группа (2-3 лет)

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><u>Словесные:</u> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция</p>	<p><u>Наглядные:</u> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><u>Словесные:</u> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция</p> <p><u>Практические:</u> подвижные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические</p>	<p><u>Практические:</u> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>

	<i>Практические:</i> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений	упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений	
Средства	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, нестандартное оборудование
Вторая младшая группа (3-4 года)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля) <i>Словесные:</i> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция <i>Практические:</i> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля) <i>Словесные:</i> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция <i>Практические:</i> подвижные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений	<i>Практические:</i> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений
Средства	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для

		наглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур	подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур
Средняя группа (4-5 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><u>Словесные:</u> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы (обсуждение движений, вариантов использования различных физкультурных пособий, выражении желаний, предложений вариантов подвижных игр и др.); беседы о ЗОЖ</p> <p><u>Практические:</u> организованная деятельность, включающая построение, перестроение, порядковые упражнения, общеразвивающие упражнения, основные движения, ритмические и элементы спортивных упражнений;</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p><u>Словесные:</u> ситуативные разговоры о правилах здорового образа жизни, вредных привычках; опасных и безопасных ситуациях для здоровья</p> <p><u>Практические:</u> различные двигательные упражнения; индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников; упражнения в умениях личной гигиены</p> <p><u>Игровые:</u> игровые физические упражнения</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p><u>Практические:</u> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>

	подвижные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений		
Средства	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур
Старшая группа (5-6 лет)			
Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля) <i>Словесные:</i> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы с различными видами наглядности (видеофильмами, компьютерными презентациями о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах), чтение художественной	<i>Наглядные:</i> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля) <i>Словесные:</i> беседы, игровые и познавательные ситуации о правилах ЗОЖ <i>Практические:</i> различные двигательные упражнения; спортивные упражнения; подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества); дидактические игры, включающие структуру основного движения, ОРУ, спортивного упражнения и др.; ритмические движения; специальные упражнения на развитие	<i>Наглядные:</i> рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур <i>Практические:</i> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений

	<p>литературы <u>Практические:</u> организованная деятельность, включающая построение, перестроение, порядковые упражнения, общеразвивающие упражнения, основные движения, ритмические и элементы спортивных упражнений; подвижные игры; утренняя гимнастика; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений; Детские проекты «Физкульт-Ура!», «Мы растем здоровыми, крепкими, веселыми» и др.; игры-соревнования; досуги, праздники Упражнения с использованием приборов, измеряющих физические возможности детей</p>	<p>физических качеств; индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников</p>	
Средства	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; учебно-наглядные пособия по правилам ЗОЖ; учебно-наглядные пособия, формирующие представления о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания</p>	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия по правилам ЗОЖ; учебно-наглядные пособия, формирующие представления о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания</p>	<p>Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия по правилам ЗОЖ; учебно-наглядные пособия, формирующие представления о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)			

Формы реализации	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Групповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<p><u>Наглядные:</u> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><u>Словесные:</u> объяснение; пояснение; указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ; беседа; словесная инструкция; беседы с различными видами наглядности (видеофильмами, компьютерными презентациями о физических упражнениях, видах спорта, спортсменах), чтение художественной литературы</p> <p><u>Практические:</u> организованная деятельность (разв. и образ. ситуации), включающая построение, перестроение, порядковые упражнения, общеразвивающие упражнения в разном темпе, основные движения, ритмические и спортивные упражнения; подвижные игры; утренняя гимнастика; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений, выносливости, гибкости, ловкости; досуги, праздники; туристические походы; детские проекты «Физкульт-Ура!», «Мы растем здоровыми, крепкими, веселыми» и др.; игры-</p>	<p><u>Наглядные:</u> показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии); имитация (подражание); зрительное ориентиры (предметы, разметка поля)</p> <p><u>Словесные:</u> беседы, игровые и познавательные ситуации о правилах ЗОЖ</p> <p><u>Практические:</u> различные двигательные упражнения; спортивные упражнения; подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества); дидактические игры, включающие структуру основного движения, ОРУ, спортивного упражнения и др.; ритмические движения; специальные упражнения на развитие физических качеств; индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников</p>	<p><u>Наглядные:</u> рассматривание алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур</p> <p><u>Практические:</u> подвижные игры; музыкально-ритмические упражнения; упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений</p>

	соревнования; упражнения с использованием приборов, измеряющих физические возможности детей; образовательная деятельность по содержанию здорового образа жизни		
Средства	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; учебно-наглядные пособия по правилам ЗОЖ; способах сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значении закаливания, занятий спортом и физкультурой	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; учебно-наглядные пособия и дидактические игры по правилам ЗОЖ; способах сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значении закаливания, занятий спортом и физкультурой	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры по правилам ЗОЖ;

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.</p> <p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>

Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
УТРО	<p>работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей: дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные; -создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; -трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); -беседы и разговоры с детьми по их интересам; -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня.

ПРОГУЛКА	подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; -экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); -элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; -свободное общение воспитателя с детьми; -индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
ВЕЧЕР	-культурные практики; -самостоятельная деятельность детей; -индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

– **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам

(«В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

– **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

– **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями.

– **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Взаимодействие взрослых с детьми, способы и направления поддержки детской инициативы в реализации Программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать подражать игровым действиям взрослого. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • Позволять ребенку действовать в собственном темпе и в соответствии с собственными предпочтениями в деятельности. • Поощрять экспериментирование с дидактическим материалом • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Поддерживать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения,

	<p>проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). • Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. • Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и

	<p>сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. • Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	---

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом характерных особенностей каждой семьи осуществляется дифференцированная работа с родителями (законными представителями) воспитанников по основным направлениям:

- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, их развития и воспитания.

Основные задачи и направления: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019. – с. 209-228

Задачи и направления взаимодействия педагога с семьями воспитанников различных возрастных групп

Задачи	Направления
Младшая группа	
<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего возраста и адаптации их к условиям учреждения.</p> <p>2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>3. Познакомить родителей с особой</p>	<p>1. Педагогический мониторинг (<u>Показатели:</u> эмоциональный настрой ребенка, взрослого на общение друг с другом, особенности взаимодействия, воспитательная тактика родителя, типичная позиция в общении, возникающие трудности). <u>Формы и методы взаимодействия:</u> анкетирование родителей, беседы с родителями, наблюдение за общением родителей и детей, родительское сочинение)</p> <p>2. Педагогическая поддержка <i>Для успешной адаптации</i></p>
<p>ролью семьи в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>2. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p> <p>3. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</p>	<p><u>Формы взаимодействия:</u> «Первое знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем», «делаем рисунок (поделку) в подарок группе» <i>Для осознания родителями своих возможностей</i></p> <p><u>Формы взаимодействия:</u> совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!», беседы с педагогами, знакомство с материалами информационных бюллетеней «Для Вас, родители», тематических газет, участие родителей в программах п-п образования, тренингах, составление и рассматривание семейных альбомов</p> <p>3. Педагогическое образование родителей <u>Формы и методы взаимодействия:</u> дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги, ролевые игры по выбранным родителями темам педагогического образования</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов и родителей <u>Формы взаимодействия:</u> сюжетные и подвижные игры, рисование, труд, игровые встречи, совместное с родителями оформление групповой газеты, фотоальбомов, участие детей и родителей в различных смотрах-конкурсах</p>

Средняя группа

<p>1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка 5-го года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <p>2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <p>3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, в природе.</p> <p>4. Побуждать родителей развивать</p>	<p>1. Педагогический мониторинг <u>Формы и методы взаимодействия:</u> анкетирование родителей, беседы с родителями и детьми, наблюдение за общением родителей и детей, родительское сочинение.</p> <p>2. Педагогическая поддержка <u>Формы взаимодействия:</u> совместное составление родителями с детьми рассказов «А у нас в семье так!», «Мы умеем отдыхать!», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья!»; совместное оформление групповых газете фотоальбомов; мастер-классы (игры, проблемные ситуации, опыты, активизирующие детскую интеллектуальную деятельность), викторины, совместное составление</p>
--	--

<p>доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</p> <p>5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>	<p>газеты, работа с тематическими информационными бюллетенями.</p> <p>3. Педагогическое образование родителей <u>Формы и методы взаимодействия:</u> семинары, творческие мастерские, п-п тренинги («Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным»), клубы для родителей по темам «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город», тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр – с чего начать?», «Проведение семейных праздников», реализация комплексных программ п-п образования «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми»</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов и родителей <u>Формы взаимодействия:</u> совместные праздники и досуги, вечерние посиделки, семейные гостиные, семейные конкурсы, игровые встречи, решение игровых ситуаций нравственного содержания, совместные детско-родительские формы деятельности «Вместе трудимся», «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику» и др.</p>
--	--

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развития любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения – дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства и художественной литературе.

1. Педагогический мониторинг

Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями и детьми, наблюдение за общением родителей и детей, родительские сочинения, анализ детских рисунков на тему: «Моя семья», проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?», диагностические игры, анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью

2. Педагогическая поддержка

Формы взаимодействия: семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, беседы с родителями, создание совместного (дети-педагоги-родители) рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбом «А в детство заглянуть так хочется», альбом воспоминаний «Это было недавно, это было давно...», выставки детского и совместного детско-родительского творчества «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка»; совместная досуговая деятельность: детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу; игры-беседы социальной направленности.

3. Педагогическое образование родителей

Формы и методы взаимодействия: тематические встречи: «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу»; тренинги, анализ реальных и проблемных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов; родительские клубы «Доверие» (обмен опытом по вопросам социально-личностного развития воспитанников), родительские дискуссии, совместные виды деятельности; конкурсы «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке»

4. Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия: встречи, викторины («О поэте А.С.Пушкине»), вечера досуга, «музыкальные салоны» (н-р «Творчество композитора Чайковского»),

	«творческие гостиные», совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских» и др.; тематический день «День семьи».
--	---

Подготовительная группа	
<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</p> <p>2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>	<p>4. Педагогический мониторинг <u>Формы и методы взаимодействия:</u> проведение родителями самодиагностики результатов развития ребенка и самоанализа воспитательной деятельности через анкетирование родителей «Какой я воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?», родительские сочинения на тему: «Портрет моего ребенка», анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью ребенка: «Насколько Вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».</p> <p>5. Педагогическая поддержка <u>Формы взаимодействия:</u> беседа с родителями «Наши достижения за год», детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», организация наблюдений за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему: «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник?», «Как развивать способности ребенка?», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть?»; совместные с детьми игры и занятия для интеллектуального развития дошкольников «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самыймышленный»; семинары-практикумы с использованием познавательных игр; работа с информационными бюллетенями, буклетами; рубриками газеты «Учимся, играя», «Как научить ребенка</p>
	122

запоминать?», «Развиваем внимание дошкольника»; совместные с родителями творческие и исследовательские проекты «Город чудес», «Все мы такие разные», «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм» и др.

анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью ребенка: «Насколько Вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».

6. Педагогическая поддержка

Формы взаимодействия: беседа с родителями «Наши достижения за год», детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», организация наблюдений за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему: «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник?», «Как развивать способности ребенка?», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть?»; совместные с детьми игры и занятия для интеллектуального развития дошкольников «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный»; семинары-практикумы с использованием познавательных игр; работа с информационными бюллетенями, буклетами; рубриками газеты «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать?», «Развиваем внимание дошкольника»; совместные с родителями творческие и исследовательские проекты «Город чудес», «Все мы такие разные», «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм» и др.

7. Педагогическое образование родителей

Формы и методы взаимодействия: организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе» (тематические встречи: «Что такое готовность к школе», «Готов ли Ваш ребенок к школе?», «Как повысить

	<p>работоспособность и выносливость ребенка?», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник»); родительский клуб «Родители будущих школьников»; детско-родительские клубы: «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения»</p> <p>7. Совместная деятельность педагогов и родителей <u>Формы взаимодействия:</u> конкурсы «Мы родом из детства», «Самое, самое, самое о нашем городе»; спортивные досуги «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей»; совместные детско-родительские дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам»; совместные детско-родительские проекты на темы: «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия»; фестиваль семейного Творчества.</p>
--	---

2.4. Иные характеристики содержания Программы

2.6.1. Направления деятельности педагога-психолога

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений, способствование эффективному развитию познавательных интересов и познавательных действий воспитанников.

Задачи:

- Психолого-педагогическое изучение воспитанников с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
- Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере.
- Способствование эффективному развитию любознательности, познавательной мотивации, целенаправленных познавательных действий детей старшего дошкольного возраста.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей, реализации индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика:

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса. (для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей)).

- ✓ Диагностика воспитанников имеющих трудности усвоения программы дошкольного учреждения в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ, согласно положению о ПМПк.

Наблюдение за детьми раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) для выявления особенностей протекания адаптационного периода, определения уровня познавательного развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.

- ✓ Обследование детей от 3 до 4 лет для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка по запросу педагогов, родителей.
- ✓ Обследование детей от 4 до 5 лет для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка по запросу педагогов, родителей.
- ✓ Обследование детей от 5 до 6 лет с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы на учебный год.
- ✓ Диагностика сформированности предпосылок учебной деятельности детей от 6 до 7 лет

Дополнительно:

По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Диагностические методики, используемые при обследовании детей разных дошкольных возрастных групп (примерный перечень):

Психологическая диагностика воспитанников

Возраст	Направление работы	Цель	Периодичность
2 –3 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты)	Выявление особенностей адаптационного периода;	сентябрь - ноябрь
2 –3 года	Индивидуальная	Изучения особенностей	декабрь, май

	психологическая диагностика	социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения	
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении.; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости, запросу педагогов и родителей
5-6 лет	Диагностика познавательной сферы старших дошкольников	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения	сентябрь, май
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей к школе	Изучение показателей сформированности предпосылок учебной деятельности	сентябрь, май

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностический инструментарий педагога-психолога

	Методика, источник	Диагностируемые параметры	Распределение по возрастным группам				
			2-3 лет	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
I. Познавательное развитие							
1	Найди такую же <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>	Внимание		+	+	+	+
2	Лабиринты <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>				+	+	+
3	10 слов <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>	Память				+	+
4	Найди домик для картинки <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>	Мышление			+	+	+
5	Рыбка <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>					+	
6	Последовательные картинки <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. 2008</i>						+
7	4 лишний <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>						+
8	Найди недостающий <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008</i>						+
9	Вырезание по контуру <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>						+
10	Собери матрешку <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>			+	+		

11	Цветные кубики <i>Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)</i>	Восприятие	+	+	+		
12	Разрезные картинки <i>Забрамная З.Д., Боровик О.В., Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».- Москва ВЛАДОС 2008. Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)</i>		+	+	+	+	+
13	Почтовый ящик		+	+	+		

	<i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>						
14	Узнавание наложенных изображений <i>Забрамная З.Д., Боровик О.В., Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей».- Москва ВЛАДОС 2008.</i>				+	+	+
15	Нарисуй <i>Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)</i>	моторика					
16	Графический диктант <i>Эльконина Керн Йирасек «Копирование точек» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.,Генезис, 2008.</i>						

II. Эмоционально-личностная сфера

17	Рисунок несуществующего животного <i>Солодянкина О.В. Социальное развитие ребенка дошкольного возраста: Методическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.</i>	Разработанность и оригинальность				+	+
----	---	----------------------------------	--	--	--	---	---

		воображения						
18	Рисунок семьи <i>Шишцина Л.М. Алфавит общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998. – 384с.</i>	Внутри-семейные отношения					+	+
19	Методика «Да и нет не говори» <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>	Произвольная деятельность						+
20	Социометрическая методика «Секрет» Т.А. Репиной. <i>Солодянкина О.В. Социальное развитие ребенка дошкольного возраста: Методическое пособие. – М.: Аркти, 2006. – 88 с.</i>	Межличностные отношения			+	+	+	
21	Методика исследования эмоционального состояния Тэмпл Р., Дорки М., Амен В. Тест тревожности	Эмоциональное состояние					+	+

III. Мотивационная готовность к школе

22	Нежнова Т.А. «Беседа о школе» <i>Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М., Генезис, 2008.</i>	Выявление знаний о школе						+
----	--	--------------------------	--	--	--	--	--	---

Диагностика участников образовательных отношений

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, (проводится по мере необходимости).
2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, выявлению психологического климата в коллективе (проводится, по запросу участников образовательных отношений).

I. Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и

семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;

- отслеживание динамики социально-личностного развития детей
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

II. Развивающая работа и психологическая коррекция

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления и особенностей ДООУ, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка. В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний – может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Осуществление коррекционной и развивающей работы проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы психолога.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития. Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками.

Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
2-3 лет	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Индивидуальная, подгрупповая	Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 128 с. 2007.	- игры с дидактическими игрушками -игры с пальчиками -чтение потешек -игры – забавы -игры с музыкальным сопровождением
2-3 лет	Работа по выявлению развития познавательной сферы детей раннего возраста	Индивидуальная	Стребелева Е.А. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет. М.: Компания «Петит», 1994. – 32 с.)	игры с дидактическими игрушками дидактические игры игры малой подвижности
3-5 лет	Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников	Индивидуальный образовательный маршрут	Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе. – М.: Прометей, 2002.	Дидактические игры Игры малой подвижности Игры по сюжетам русских народных сказок психогимнастика телесно-ориентированные игры коммуникативные игры Чтение Беседы
5-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников познавательной сферы,	Подгрупповая	Куражева Н.Ю., Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. СПб.: Речь, 2011. – 218 с.	Различные виды игр: - задания из тетради Куражевой Н.Ю. Приключения будущих

	предпосылок учебной деятельности		<p>Куражева Н.Ю., Козлова И.А Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. – СПб.: Речь, 2007. – 240 с.</p> <p>Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет.-СПб: Речь, М.: Сфера, 2011.</p>	<p>первоклассников: 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет.- СПб: Речь, М.: Сфера, 2011</p> <p>- чтение</p> <p>- решение проблемных ситуаций</p> <p>- сказочная педагогика</p>
--	----------------------------------	--	---	--

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные от основной образовательной деятельности.

III. Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДОУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

С педагогами	С родителями
<p>Условия успешной адаптации</p> <ul style="list-style-type: none"> - Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста. - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми 	<p>Адаптация ребенка к детскому саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кризисы дошкольного возраста. - Детско-родительские отношения. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе.

IV. Психологическое консультирование

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности. Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации / дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

2.6.2. Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа в Учреждении осуществляется по следующим направлениям:

- Закаливание воспитанников осуществляется в соответствии с утверждённым комплексом закаливающих мероприятий на соответствующий период.
- Обеспечение удовлетворения потребности в движении воспитанников в соответствии с утверждённым двигательным режимом на соответствующий период.

Система закаливающих мероприятий в течение дня

Мероприятия	Ранний возраст (2-3 года)	Младший возраст (3-4 года)	Средний возраст (4-5 лет)	Старший возраст (5-6 лет)	Подготовительный к школьному возрасту (6-7 лет)
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН				
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню				
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей.				
Прием на свежем воздухе	Июнь-август				
Воздушно - температурный режим в помещении	от + 21 до + 19 С		от + 20 до +18 С		
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей в группе. Шорты, платье, юбка, рубашка с коротким рукавом, носки, гольфы,				
Сквозное проветривание (в отсутствии детей) - утром, перед приходом детей - перед возвращением детей с прогулки	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха сниженная на 2-3°С. К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормы.				
	+21°С		+20°С		
	В холодное время года проводится ежедневно в зале (дети младшего дошкольного возраста в группах) одежда облегченная. В летнее время на свежем воздухе.				
Утренняя гимнастика	+19°С		+18°С		
Занятия по физической культуре	+19°С Форма спортивная (футболка, шорты, носки)				
Прогулка	Ежедневно, не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года				
Оздоровительный бег	-	-	Ежедневно 3-5 мин в конце прогулки		
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении +19°С Одностороннее проветривание во время сна в теплое время года				
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градусов ниже нормы				
	Ежедневно 3 мин.		Ежедневно 3 мин.		Ежедневно 4 мин.
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.			Умывание прохладной водой сентябрь – май от 34 ⁰ до 24 ⁰ , снижение на 1 ⁰ в 3-4 дня, ЧБД от 36 ⁰)	

Специальные закаливающие воздействия	-	Мытьё ног водой комнатной температуры (в летний период)	
Босохождение по массажным дорожкам после дневного сна	Ежедневно		
Свето-воздушные ванны	При неблагоприятных условиях сокращается прогулка на 30-40 мин		
	-	20 С в тени. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны - 5 мин.	Не ниже 19 С. В ясную безветренную Продолжительность первой ванны- 10

„Двигательный режим на холодный период учебного года

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность				
		1-я младшая (2 – 3 г.)	2-я младшая (3 – 4 г.)	Средняя (4 – 5 л.)	Старшая (5 – 6 л.)	Подготовительная (6 – 7 л.)
1	Занятия по двигательной деятельности	2 раза в неделю по подгруппам, 10 мин	3 раза в неделю всей группой 15 мин.	3 раза в неделю со всеми детьми, 20 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на прогулке/ со всеми детьми, 25 мин.	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на прогулке/ со всеми детьми, 30 мин.
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:					
а)	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о				
		5 мин.	6 мин.	7 мин.	9 мин.	10 мин.
б)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	е ж е д н е в н о на дневной прогулке подгруппами с учетом уровня двигательной активности				
		10-16 мин.	12-15 мин.	15-20 мин.	20-22 мин.	22-25 мин.
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности				

		6-8 мин.	6-10 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	12-15 мин.
в)	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	4-5 мин.	5-10 мин.	8-12 мин.	10-13 мин.	13-15 мин.
г)	Двигательная разминка	Ежедневно, во время перерыва между занятиями /с преобладанием статических поз/				
		5 – 7 минут	5 – 7 минут	7 – 10 минут	7 – 10 минут	
д)	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Ежедневно после сна				
		3-5 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.	5-7 мин.	5-7 мин.
е)	Спортивные игры	Ежедневно на прогулке				
			5-10 мин.	5-10 мин.	10-15 мин.	15-18 мин.
ж)	Музыкальные игры	На занятиях по музыкальной деятельности 2 раза в неделю, между занятиями – периодически, на развлечениях				
		5 мин.	5 мин.	5 мин.	5-8 мин.	5-8 мин.
3	Активный отдых с участием родителей					
а)	Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
		20 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.	
б)	Физкультурный праздник	1 раз в квартал				
			45 мин.	60 мин.	60 мин.	
4	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей двигательной активности детей				
5	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от особенностей двигательной активности и интересов детей				

Двигательный режим на теплый период учебного года

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность				
		1-я младшая (2 – 3 г.)	2-я младшая (3 – 4 г.)	Средняя (4 – 5 л.)	Старшая (5 – 6 л.)	Подготовительная (6 – 7 л.)
1.	Образовательная двигательная деятельность в режимных моментах					
а)	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о н а п р о г у л к е				
		4-5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
б)	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	10-12 мин.	12-15 мин.	15-20 мин.	20-25	
					В дни проведения занятий по двигательной деятельности	
		10-12 мин.	12-15 мин.			
в)	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Е ж е д н е в н о в о в р е м я в е ч е р н е й п р о г у л к и				
		4-5 мин.	5-10 мин.	8-12 мин.	10-15 мин.	15-18 мин.
г)	Гимнастика после дневного сна с воздушными ваннами	Е ж е д н е в н о п о с л е с н а				
		3 -5 мин.	5 -7 мин.	5 -7 мин.	7-10 мин.	10-12 мин.
д)	Спортивные игры	Е ж е д н е в н о н а п р о г у л к е				
			5-7 мин.	5-10 мин.	10-15 мин.	15-17 мин.
е)	Музыкальные игры	Н а п р о г у л к а х , в о в р е м я р а з в л е ч е н и й				
		5 мин.	5 мин.	5 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
2.	Музыкально-спортивные развлечения	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 10-15 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 15-20 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 20 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 25 мин.	2 раза в неделю со всеми детьми одновременно на прогулке 30 мин.
3.	Занятие по двигательной деятельности	-	-	-	1 раз в неделю на прогулке 25 мин.	1 раз в неделю на прогулке 30 мин.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, строится в соответствии с четырьмя образовательными областями с учетом используемых в ДОО методических пособий, рекомендованных к использованию в качестве программно- методического обеспечения парциальной программы по патриотическому воспитанию: Парциальная программа по «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / Под ред. О.Л. Князева, М.Д. Маханева – Издание второе, перераб. и доп. - СПб: ООО «Издательство «Детство - пресс», 2021. – 298 с.

2.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

ОО Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">-Социализация в отечественной культуре, развитие общения, духовно – нравственное воспитание, эмоциональноеразвитие.- Усвоение норм и правил, принятых в обществе. Принятие традиционных ценностей, принятых в обществе: любовь к матери, отцу, сестре, брату, уважение к людям вообще, дружба, справедливость, правда, честность.- Формирование духовно – нравственной мотивации поступков, поведения, творческой деятельности.-Воспитание уважения к правилам и нормам поведения, осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Формирование умения правильно оценивать свои и сверстников поступки. Развитие доброжелательного общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.-Формирование готовности детей к совместной деятельности, умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Формировать умения ответственно относиться к порученному заданию.-Воспитание любви к Родине, к семье, уважения ко всем членам семьи.-Формирование первичных представлений о труде взрослых. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и к результатам их деятельности.-Уважение к убеждениям, национальным, языковым и культурным особенностям других людей.
--	--

<p style="text-align: center;">ОО Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие познавательных интересов детей к культуре и истории Родины, родного края, к жизни и творчеству людей. Развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий. - Ознакомление с окружающим миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о человеке и обществе, о добре и зле в человеческом мире. Формирование первичных представлений о народе, культуре и т. д.. - Развитие воображения и творческой активности. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. - Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей. - Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных культурных традициях и праздниках. - Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине.
<p style="text-align: center;">ОО Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение словарного запаса дошкольников, обогащение словаря простейшими гражданскими понятиями. - Развитие связной речи, свободного общения со взрослыми и детьми. - Формирование интереса детей к словотворчеству, к рифмованным формам речи. - Формирование выразительной речи. - Развитие литературной речи. - Воспитание интереса и любви к чтению художественной и познавательной литературы о культуре и истории. - Воспитание желания и умения слушать художественные произведения.
<p style="text-align: center;">ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к эстетической стороне народной культуры, эстетического отношения к предметам народно-прикладного искусства, воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. - Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении. - Приобщение к народно-прикладному искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения. - Формирование умений видеть, выделять в произведениях изобразительного искусства объекты народной культуры. Приобщение детей к народно-прикладному искусству; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. - Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого-педагогической работы:

- Методической разработке./ О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Парциальная программа):Издание третье - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2020 г.

Младшая группа (3-4 года)

О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Парциальная программа):
Издание третье - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2020 г.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, через интеграцию образовательных областей и на прогулке. **Стр. 28-44**

Средняя группа (4-5 лет)

О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Парциальная программа):
Издание третье - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2020 г.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, через интеграцию образовательных областей и на прогулке. **Стр. 44-63**

Старшая группа (5-6 лет)

О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Парциальная программа):
Издание третье - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2020 г. **стр. 64-85**

**«Познавательное развитие»
Приобщение детей к истокам русской народной культуры**

5 - 6 лет

Организованная	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург
-----------------------	---

образовательная деятельность (фронтальная)	№ 1(1)с.;64 № 2(2)с.65; № 3(3)с.66; № 4(4)с.66; № 5 (5)с.67; № 6(6) с.68; № 7(7) с.68; № 8(8) с.68; № 9 (9) с.69; №10(10)с.69; №11(11)с. 70; №12(12) с.71;	№13(13)с. 71; №14(14)с. 72; №15(15) с.72; №16(16)с. 73; №17(17) с. 73; №18 (18) с.74; № 19(19)с. 74; № 20(20)с. 75; № 21(21) с.75; № 22(22) с.76; № 23 (23) с.76; № 24(24) с. 77;	№ 25(25)с.77; № 26(26)с.78; № 27(27)с.78; № 28(28)с.79; № 29(29)с.80; № 30(30) с.81; № 31(31) с.82; № 32(32) с.82; № 33(33) с.83; № 34(34)с. 83; № 35(35)с. 84; № 36(36) с. 85.
	Чтение литературы (сказки, былины, придания)	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург	

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Парциальная программа): Издание третье - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2020 г. стр. **86-100**

«Познавательное развитие» Приобщение детей к истокам русской народной культуры			
6 - 7 лет			
Организованная образовательная деятельность (фронтальная)	Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург		
	№ 1(1)с.86; № 2(2)с.86; № 3(3)с.87;	№13(13)с. 91; №14(14)с. 91; №15(15) с.92;	№ 25(25)с.96; № 26(26)с.96; № 27(27)с.97;
	№ 4(4)с.87; № 5 (5)с.88; № 6(6) с.88; № 7(7) с.89; № 8(8) с.89; № 9 (9) с.89; №10(10)с.90; №11(11)с. 90; №12(12) с.90;	№16(16)с. 92; №17(17) с. 93; №18 (18) с.93; № 19(19)с. 94; № 20(20)с. 94; № 21(21) с.94; № 22(22)с.95; № 23 (23) с.95; № 24(24) с.95;	№ 28(28)с.97; № 29(29)с.98; № 30(30) с.98; № 31(31) с.98; № 32(32) с.99; № 33(33) с.99; № 34(34)с.99; № 35(35)с.100; № 36(36) с.100;
Чтение литературы (сказки, былины, придания)	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» изд. Санкт-Петербург		

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры (Парциальная программа):
Издание третье - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2021 г.

Содержание	Возраст	Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная область Социально- коммуникативнообразвигте»	3-4 года	- Организованная образовательная деятельность: игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность.	фронтальный подгрупповой, индивидуальный	- чтение (сказки, рассказы, стихотворения), беседы, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, сюрпризные моменты, игровыевоображаемые ситуации, рассматривание иллюстраций, фотографий, просмотр презентаций, мультфильмов, педагогические ситуации, - инсценировки с игрушками;игры-имитации, сюжетно-ролевые игры, со строительным материалом,дидактические игры, театрализованные игры; - праздники, развлечения.	- «Семья» - изображение семьи, членов семьи в отдельности; взаимоотношения членов семьи - заботливое отношение, совместные действия, семейный фотоальбом группы. - Эмоциональное состояние» - различныеэмоциональные состояния взрослых и детей, пиктограммы, смайлики. - «Поведение детей» - правила поведения детей в общественных местах,иллюстрации.

**Образовательная область
«Социально- коммуникативноеразвитие»**

	4-5 лет	<p>- Организованная образовательная деятельность: игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- чтение (сказки, рассказы, стихотворения), беседы, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации, рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр мультфильмов, педагогические ситуации, - инсценировки с игрушками; -игры-имитации, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры; - игры со строительным материалом, дидактические игры, праздники, развлечения; метод проектов.</p>	<p>- Фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, набор открыток, тематических папок: - «Семейные праздники и традиции», «Мойдетский сад» (профессии), «Этикет для самых маленьких», «Правила безопасности дошкольников», «Хорошо- плохо», «Так можно делать, а так- нельзя», «Театр настроения». - Художественная литература нравственной тематики. - Подбор иллюстраций, тематических папок о детях: - различные эмоциональные состояния, взрослых и детей, смайлики; - поведение детей. - Дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения детей в общественных местах.</p>
--	----------------	--	---	--	--

**Образовательная область
«Социально- коммуникативное развитие»**

5-6 лет

- Организованная образовательная деятельность: занятия, дидактические, интерактивные игры;
-совместная деятельность;
-самостоятельная деятельность.

фронтальный подгрупповой, индивидуальный

- Рассматривание фотографий, иллюстраций;
- чтение художественной литературы, слушание адаптированных рассказов, беседы, использование лэпбуков, проблемные ситуации, метод проектов,
- выставка детского творчества (рисунки, макеты),
- экскурсии, целевые прогулки,
- игры (сюжетно- ролевые, модельно-конструктивные, дидактические, театрализованные),
- интерактивные игры,
-сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации;

-Семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Моя семья», «Генеалогическое дерево».
-Фотоматериалы, иллюстрации, альбомы: «Правила поведения в общественных местах», «Правильное поведение в театре и кино»; «Правила безопасного поведения на улицах города», «Как себя правильно вести дома и на улице». «Безопасность» и др. - Безопасность в доме (обращение с огнем, с электричеством, с газовым оборудованием).
-Правила безопасного поведения в природе (в лесопарковой зоне отдыха).

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»</p>	<p>6-7 лет</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность: - занятия, - дидактические игры, -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность.</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- Рассматривание фотографий, иллюстраций; - чтение художественной литературы, - беседы, - метод проектов, - выставка детского творчества (рисунки, макеты), - экскурсии, - целевые прогулки, - игры (сюжетно- ролевые, театрализованные), -сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации - моделирование,</p>	<p>- Составление генеалогического древа «Мой род». - Дидактическая игра «Мои родственники», подбор картинок: "мать", "отец", "дети", "внуки", "семья", "родственники", "род", "родословная". - Плакаты по правилам дорожного движения: правила безопасного поведения при переходе дороги, правила ожидания общественного транспорта. - Подбор иллюстраций: культура поведения в достопримечательных местах.</p>
<p style="text-align: center;">Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>3-4 года</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность: - игровые упражнения, - игровые занятия, - дидактические игры; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>- чтение (сказки, рассказы, стихотворения), - беседы, - наблюдения, - экскурсии, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации; - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр презентаций, мультфильмов, - педагогические ситуации, - инсценировки с игрушками; - игры-имитации, - сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>- Тематические папки, фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, дидактические игры - моя улица, улицы ближайшего окружения (ул.Чкалова); - транспорт на улицах нашего города (иллюстрации, альбомы, дидактические игры, фото и т.д.); - дом, в котором ты живешь; - различные макеты: группы, детского сада, улицы или микрорайона, на котором расположен детский сад. - Мир в картинках: «Посуда»; «Мой дом».</p>

				<p>дидактические игры, театрализованные игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники, развлечения. 	
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>4-5 лет</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые занятия, - дидактические игры; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность 	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение (сказки, рассказы, стихотворения), - беседы, - наблюдения, - экскурсии, - сюрпризные моменты - игровые воображаемые ситуации, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр презентаций, мультфильмов, - педагогические ситуации, - инсценировки с игрушками; - игры-имитации, - сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры; - игры со строительным материалом, - дидактические игры, - праздники, развлечения; - метод проектов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Мой город и его достопримечательности в картинках: «Ближайшие улицы (что на них находится)», «Моя улица», «Расположение города (на слиянии двух рек Волги и Оки)»; «Городской транспорт», наличие вокзалов (железнодорожный, речной, аэропорт, автовокзалы)». - Мир в картинках: «В деревне»; «Кем быть?»; «Профессии»; «Мой дом». - Различные детского сада, улицы или микрорайона, в котором расположен детский сад. - Видеофильмы. - Тематические папки, фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, дидактические игры .
	<p>5-6 лет</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия, 	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание фотографий, иллюстраций; - чтение художественной литературы, 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекции: «Куклы в народных костюмах» - Карта Канавинского района, карта города

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Познавательное развитие»</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дидактические, игры; - совместная деятельность; -самостоятельная деятельность 		<ul style="list-style-type: none"> - слушание адаптированных рассказов, - беседы, - использование лэпбуков, - проблемные ситуации, - метод проектов, - выставка детского творчества (рисунки, макеты), - экскурсии, - игры (сюжетно- ролевые, дидактические, театрализованные), -сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации - моделирование, - экспериментирование. 	<p>Нижегородского, карта для семейной экскурсии «Нижегородский кремль».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Макет «Кремля» - Видеофильмы и презентации. - Мой город и его достопримечательности в картинках: «Ближайшие улицы (что на них находится», «Моя улица», «Расположение города (на слиянии двух рек Волги и Оки)»;«Городской транспорт», наличие вокзалов (железнодорожный, речной, аэропорт, автовокзалы)». - Мир в картинках: «В деревне» - Тематические папки, фотоматериалы, иллюстрации, альбомы, дидактические игры
---	--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>3-4 года</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые занятия, - дидактические игры; - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность 	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение (сказки, рассказы, стихотворения, пересказы), - беседы, - наблюдения, - рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, - экскурсии, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр мультфильмов, - педагогические ситуации - инсценировки с игрушками - игры-драматизации, - дидактические игры, - праздники, - развлечения. 	<p>Серия «Расскажите детям о...» с подборками картинок:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Расскажите детям о своей семье»; «Расскажите детям о детском саду»; «Расскажите детям о своей улице»; «Расскажите детям о своем доме»; «Расскажите детям о своем папе»; «Расскажите детям о своей маме», и др. - Подборка фотографий о ближайшем окружении. - Дидактическая игра «Назови части дома». - Тематический альбом «Папины инструменты», «Мамины домашние дела». - Картинки с изображением разных матрешек: сравни и скажи, чем не похожи, что у них общее. - Художественная литература по фольклору (песенки, потешки, сказки и т.д).
	<p>4-5 лет</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые 	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение (сказки, рассказы, стихотворения, пересказы), - беседы, - лэпбук, 	<ul style="list-style-type: none"> - Фотографии ближайшего окружения, вокзалов Нижнего Новгорода для составления рассказов. - Картинки с изображением города и

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Речевое развитие»</p>		<p>упражнения, - игровые занятия, - дидактические игры; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность</p>		<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, - экскурсии, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр, мультфильмов, - педагогические ситуации - инсценировки с игрушками; - игры-драматизации, - дидактические игры, - праздники, развлечения; - метод проектов. 	<p>села: найди отличия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Составь из частей дом и назови их». - Подбор иллюстраций с изображением матрешек «Найди сходства и отличия». - Художественная литература по темам программы. - Художественная литература по фольклору (песенки, потешки, сказки и т.д).
<p style="text-align: center;">Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>5-6 лет</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность: - занятия, - дидактические, -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность</p>	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание фотографий, иллюстраций; - чтение художественной литературы, - слушание адаптированных рассказов, - беседы, - использование лэпбуков, - проблемные ситуации, - метод проектов, - экскурсии, - театрализованные игры, -сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - Серия наглядно-дидактических пособий «Расскажите детям о Нижнем Новгороде»: «О Канавинском районе»; «О башнях Нижегородского кремля»; «Об истории Российского флага»; «Об истории Нижегородского кремля»; Нижегородская ярмарка, Детская железная дорога, цирк, планетарий, Парк 1 мая (дельфинарий), - Легенды о происхождении названия Канавинского района. - Дидактические игры по теме программы - Художественная литература по фольклору (песенки, потешки, сказки и т.д).
	<p>6-7 лет</p>	<p>- Организованная</p>	<p>фронтальный подгрупповой,</p>	<p>- Рассматривание фотографий, иллюстраций;</p>	<p>- Серия наглядно-дидактических</p>

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Речевое развитие»</p>		<p>образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия, - дидактические игры, - интерактивные игры, - виртуальные экскурсии, - опыты, -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность. 	<p>индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - слушание адаптированных рассказов, - беседы, - использование лэпбуков, - проблемные ситуации, - метод проектов, - выставки детского творчества(рисунки, макеты), - экскурсии, - игры (сюжетно- ролевые, модельно-конструктивные, дидактические, театрализованные), - интерактивные игры, -сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации. 	<p>пособий «Расскажите детям о Нижнем Новгороде»: «О достопримечательностях Нижнего Новгорода»; «О районах Нижнего Новгорода»; «О гербах Нижегородской области»; «О современном Нижегородском кремле». - Дидактическая игра «Жилища народов России»; и другие по теме программы. - Карты-схемы для составления описательных рассказов о Нижнем Новгороде и его достопримечательностях. - Художественная литература по фольклору (песенки, потешки, сказки и т.д).</p>
<p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>3-4 года</p>	<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые занятия, - пение; - слушание музыки - музыкально-ритмические движения, -совместная деятельность; -самостоятельная 	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение (сказки, рассказы, стихотворения, пересказы) - беседы, - наблюдения, - рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр мультфильмов, - дидактические игры, - праздники, 	<ul style="list-style-type: none"> - русские игрушки (различные куклы- закрутки из соломы, ткани разных видов, ниток, кожи и т.д.); куклы в национальных костюмах; - предметы народного декоративно-прикладного искусства: книжные иллюстрации, изделия народных промыслов (матрешки, дымковские игрушки), деревянные игрушки. - Плакаты «Матрешки», «Дымковская игрушка». - Детские музыкальные инструменты.

		деятельность.		- развлечения.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	4-5 лет	- Организованная образовательная деятельность: - игровые занятия, - пение; - слушание музыки - музыкально-ритмические движения, -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность.	фронтальный подгрупповой, индивидуальный	- чтение (сказки, рассказы, стихотворения, пересказы), - беседы, - лэпбук, - наблюдения, - экскурсии, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации, - рассматривание иллюстраций, фотографий, - просмотр мультфильмов, - педагогические ситуации, - дидактические игры, - праздники, развлечения; - метод проектов.	Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: - русские игрушки, - предметы народного декоративно-прикладного искусства, - куклы в национальных костюмах, -дидактические игры по теме. Серия «Искусство – детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковские игрушки». - Детские музыкальные инструменты.

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p style="text-align: center;">5-6 лет</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия, - пение; - слушание музыки - музыкально-ритмические движения, - совместная деятельность; - самостоятельная деятельность. 	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<p>-Рассматривание фотографий, иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - слушание адаптированных рассказов, - беседы, - использование лэпбуков, - проблемные ситуации, - метод проектов, - театрализованные игры, - сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации. 	<p>Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Серия «народное искусство – детям»:«Городецкая роспись»; «Полхов-Майдан»;Плакаты: «Орнаменты. Полхов-Майдан». -Серия «Искусство – детям»:«Городецкая роспись»; «Полхов-Майдан-ская роспись». - Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: <ul style="list-style-type: none"> -русские игрушки, - предметы народного декоративно-прикладного искусства, - куклы в национальных костюмах, -дидактические игры по теме. - Детские музыкальные инструменты.
---	---	--	---	--	---

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>6-7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность: - занятия, - пение; - слушание музыки - музыкально-ритмические движения, -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность. 	<p>фронтальный подгрупповой, индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание фотографий, иллюстраций; - чтение художественной литературы, - слушание адаптированных рассказов, - беседы, - использование лэпбуков, - проблемные ситуации, - метод проектов, - выставки детского творчества(рисунки, макеты), - игры (сюжетно- ролевые, - модельно-конструктивные, - дидактические, - театрализованные), -сюрпризные моменты, игровые воображаемые ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> - Серия «народное искусство – детям»: «Городецкая роспись по дереву»; «Полхов-Майдан»; «Ермиловская народная игрушка»; «Хохлома», - Серия «Искусство – детям»: «Городецкая роспись»; «Хохломская роспись»; «Полхов-Майданская роспись». <p>Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - русские игрушки, - предметы народного декоративно-прикладного искусства, - куклы в национальных костюмах, -дидактические игры по теме.
---	-----------------------	--	---	---	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольное учреждение оборудовано необходимым оборудованием для своего полноценного функционирования.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (*СанПиН 2.4.3648-20* « Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28;

- соответствует правилам пожарной безопасности;

- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;

- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Здание ДОО – отдельно стоящее, двухэтажное, имеющее центральное отопление, водопровод, канализацию, сантехническое оборудование. Находится в хорошем состоянии.

Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам *СанПиН 2.4.3648-20*

Макросреда ДОО:

- участки для прогулок –оснащены современным игровым оборудованием, разбиты цветники.

- физкультурная площадка;

Групповые помещения для обучающихся оснащены необходимым оборудованием, пособиями и атрибутами для организации различных видов деятельности детей в соответствии с Основной образовательной программой, возрастными особенностями детей.

Количество кроватей в спальнях помещениях так же соответствует списочному составу детей. Раздевалки оборудованы промаркированными индивидуальными шкафчиками для раздевания, их количество соответствует списочному составу детей, банкетками, сушильными шкафами. Развивающая предметно-пространственная среда групп организована в соответствии с основными направлениями развития детей.

**Перечень основных материальных средств обучения, используемых в МБДОУ
«Детский сад № 113 «Детствоград» при реализации Программы**

№ п/п	Вид	Наименование	Местоположение
1	Натуральные объекты	Объекты растительного мира, реальные предметы	В каждой группе МБДОУ, в уголке природы. Также цветники на территории детского сада
2	Изобразительная наглядность	Объемные изображения (игрушки – муляжи) овощей, фруктов, домашних и диких животных и т.д.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
3	Сюжетные (образные) игрушки	Куклы, фигурки, изображающие людей, животных, транспортные средства, посуду, мебель и др.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы). Методический кабинет
4	Дидактические игры	Народные игрушки (матрешки, пирамидки, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры, домино, лото и др.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы). Кабинет педагога-психолога
5	Игрушки - забавы	Смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электрическими устройствами.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы). Музыкальный зал
6	Спортивные игрушки	Волчки, мячи, обручи, кегли, скакалки, дартс, баскетбольное кольцо и др.	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы). Физкультурный зал
7	Музыкальные игрушки	Игрушки имитирующие музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки, ложки, музыкальные шкатулки и др.), сюжетные игрушки с музыкальным устройством (детское электронное пианино), наборы колокольчиков. Музыкальные электронные игры. Самодельные музыкальные игрушки для оркестра	Музыкальный зал, центры музыкальной деятельности в группах (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
8	Театрализованные игрушки	Театральные куклы, куклы-бибабо, куклы марионетки, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты и элементы декораций, маски, бутефория и др.	Музыкальный зал, уголки музыкальной деятельности в группах (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
9	Технические игрушки	Бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы, телефоны и пр.	Игровые уголки групп, начиная со среднего возраста

10	Строительные и конструктивные материалы	Наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал	Игровые уголки групп (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
11	Игрушки – самоделки из разных материалов и материалы для их изготовления	Неоформленные материалы: бумага, картон, нитки, фольга; полуоформленные материалы: коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы; природные: шишки, желуди, каштаны, ракушки, ветки и др.	Уголок природы, уголок для игр с водой и песком (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
12	Оборудование для опытов	Наборы для опытов, лупы, весы, пипетки, весовые материалы, детские пинцеты, измерительные приборы и пр.	Уголки природы, уголки для игр с водой и песком (перечень соответствует возрастным особенностям группы)
13	Дидактический материал	Раздаточный материал (в соответствии с реализуемой ООП ДО)	В каждой группе МБДОУ (перечень соответствует возрастным особенностям группы). Методический кабинет
14	Технические устройства	14 планшетов с установленной на них системой CLASSROOM для подгрупповой работы с детьми, в том числе для детей с ОВЗ, а также мобильная тележка для подзарядки и хранения планшетных компьютеров. Сенсорная панель Мультимедийный проектор	Музыкальный зал Подготовительная группа
15	Звуковая аппаратура	Музыкальные центры, аудиосистемы	Музыкальный зал и группы
16	Экранно-звуковая аппаратура	Ноутбуки, компьютер.	Методический кабинет Кабинет педагога-психолога
17	Вспомогательные технические средства	Экран, периферийные устройства (МФУ, принтеры, звуковые колонки).	Методический кабинет и музыкальный зал.
18	Дидактические технические средства обучения	Коллекция аудиозаписей, мультимедиа презентации, банк интерактивных развивающих пособий из серии «Готовимся к школе» в соответствии с ФГОС: Представления об окружающем мире; Свойства и расположение предметов; Цифры и счёт; Развивающие игры 5-7 лет; Игры для маленького гения; Смотри и говори; Шаг за шагом;	В группах, методическом и музыкальном кабинетах

19	Учебно-методическое обеспечение	Учебные пособия, тестовый материал, методические разработки и рекомендации	Методический кабинет, рабочие места воспитателей в группах
20	Маркеры игрового пространства	Многофункциональные ширмы	Игровые центры в группах

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами и электронными ресурсами

№ п/п	Наименование
1	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 352 с.
2	Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования /Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 352 с.
3	Князева О.Л., М.Д. Маханева М Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Парциальная программа): Издание третье - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 2020 г.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
4	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 240 с.
5	Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 с.
6	Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 176 с. – (Из опыта по программе «Детство»).
7	Стефанко А.В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с.
8	Первые шаги в мир. Игровые сеансы для детей 2-3 лет. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (От рождения до трех)
9	Играю – значит интересно живу: методическое пособие /И.В. Ткаченко и др. – М: Дрофа, 2008. – 302 с
10	Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет: Развитие логического мышления и речи. – М.: ТУ Сфера, 2010. – 112 с.
11	Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Авт. – сост. Е.Н. Панова. - Воронеж: ТЦ Учитель, 2006, - 79 с.
12	Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»)

13	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа .- М.: Элисе Трэйдинг, ЦГЛ, 2003 – 128с.
14	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы .- М.: Элисе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004 – 246с.
15	Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.
16	Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с. – (Библиотека программы «Детство»)
17	Мосалова Л.Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с. – (Библиотека программы «Детство»)
Образовательная область «Познавательное развитие»	
18	Винникова Г.И. Занятие с детьми 2-3 лет: первые шаги в математику, развитие движения. 2-е изд., доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128с. (От рождения до трех) (1).
19	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
20	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
21	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
22	Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.
23	Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2007. – 208
24	Михайлова З.А., Носова Е.А., Логико- математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019., 128с.
25	Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 5-6 лет.- СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.-272 с..
26	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
27	Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры /сост. Н.В. Нищева. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -240с.
28	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 512 с., ил. – Прил.: 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»)
29	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 512 с., ил. – Прил.: 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»)

30	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 40 с., цв.ил. – (Методический комплекс парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»)
31	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 40 с., цв.ил. – (Методический комплекс парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!»)
32	Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет)/ сост. Т.В. Хабарова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 96 с.
33	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2015 -320с.
34	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Сонцевой [и др.]. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель. – 233 с.
35	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Сонцевой [и др.]. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. –Волгоград: Учитель. – 233 с.
36	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Сонцевой [и др.]. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. –Волгоград: Учитель. – 233 с.
37	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Сонцевой [и др.]. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель. – 233 с.
38	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Сонцевой [и др.]. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель. – 245 с.
	Образовательная область «Речевое развитие»
39	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.
40	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 с.
41	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 128 с.
42	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. - 2-е изд., доп.- М.:ТЦ Сфера, 2018. - 128 стр. (От рождения до трех) (2).
43	Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 – 192 с. – (Развиваем речь).
44	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 – 272 с. – (Развиваем речь).
45	Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-288 с

46	Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) ./ авторы- сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2020.-208с.
47	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшейгруппе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С.,2010
48	Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыка пересказа. Конспекты занятий с использованием серии «Книжки на вырост».- СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2009 – 80с.
49	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256 с.
50	Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.-128с.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
51	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 320 с. – (Из опыта работы по программе «Детство»).
52	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 240 с. – (Из опыта работы по программе «Детство»).
53	Леонова Н.И. «Художественно-эстетическое развитие в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 с. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет /под ред. Л.А. Парамоновой .- М.: ОЛМА Медиа групп, 2008 -1002 с.
54	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 3 - 4 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв.вкл.
55	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв.вкл.
56	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.: цв.вкл.
57	Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 88 с.: цв.вкл.
58	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
59	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
60	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
61	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего возраста СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
62	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
63	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет) / Авторы-сост.: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 с. (Работаем по программе «Детство»).

64	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) / Авторы-сост.: О.М.Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.В. Волочаева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 144 с. (Работаем по программе «Детство»).
65	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) / авт.-сост.: О.М.Ельцова, А.В.Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 160 с. (Работаем по программе «Детство»).
66	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) / Авт.-сост.: О.М. Ельцова, А.В.Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 176 с. (Работаем по программе «Детство»).
67	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 240 с. – (Образовательные программы ДОО).
68	И. Каплунова И. Носова «Ясельки». Младшая группа (аудиоприложение) - изд. Композитор - Санкт-Петербург, 2017.
69	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. - СПб.: Композитор, 2017.
70	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день».Средняя группа. - СПб.: Композитор, 2015.
71	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день».Старшая группа. - СПб.: Композитор, 2017.
72	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день».Подготовительная группа. - СПб.: Композитор, 2016.
73	И. Каплунова И. Носова «Этот удивительный ритм» - Санкт-Петербург. . - СПб.: Композитор, 2017.
74	И. Каплунова И. Носова «Потанцуй со мной, дружок» - Санкт-Петербург. - СПб.: Композитор, 2018.
75	ЛАДУШКИ Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/под редакцией И. Каплунова, И. Новоскольцева - издание второе и переработанное изд. Композитор - Санкт-Петербург, 2015г.
76	И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблук» (1книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург, 2018.
77	И. Каплунова И. Носова И. Алексеева «Топ-топ, каблук» (2 книга, аудиоприложение CD) - Санкт-Петербург, 2018.
78	И. Каплунова И. Носова «Умные пальчики» - Санкт-Петербург, 2017.
79	И. Каплунова И. Носова «Веселые досуги» - Санкт-Петербург, 2018.
	Образовательная область «Физическое развитие»
80	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство»/авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова. – Волгоград: Учитель. – 199 с.
81	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе «Детство»/авт.-сост., Е.А. Мартынова, Н.А Давыдова, Н.А. Кислюк – Волгоград: Учитель. 2017. – 199 с.
82	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.
83	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.

84	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольника.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021.
85	Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика. Упражнения для детей 2-3 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.
86	Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017-80с.
87	Подвижные тематические игры для дошкольников/сост. Т.В. Лисина, Г.В.Морозова-М.: ТЦ Сфера, 2019.-128с.
	Педагог-психолог
88	Куражева Н.Ю., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. СПб.: Речь, 2008. – 240 с.
89	Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 3-4 года /Под ред. Н.Ю. Куражевой СПб.: Речь, 2011. – 224 с.
90	Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 4-5 лет. /Под ред. Н.Ю. Куражевой СПб.: Речь, 2011. – 224 с
91	Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 5-6 лет. /Под ред. Н.Ю. Куражевой СПб.: Речь, 2011. – 224 с.
92	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. М.: Генезис. 2008.
93	Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия для детей младшей группы. М: Книголюб, 2008, - 46 с.
94	Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия для детей средней группы.М: Книголюб, 2008, - 46 с.Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: Просвещение, 1988. – 144 с.
95	Петш Е.В. Инициативный, ответственный, самостоятельный дошкольник. СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019
96	Веприцкая Ю.Е. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет. – Учитель,2020.
97	Епанчинцева О. Роль Песочной терапии в развитии эмоциональной сферы дошкольников.- СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
98	Аудиокассеты (набор): <ul style="list-style-type: none"> • «77 детских песенок» часть 2 • «77 детских песенок» часть 3 • «Лучшие песенки для детей» • «Коллекция колыбельных песенок» • «Вальсы и польки» серия «Малыш и Классика» • Волшебные голоса природы «Малыш в деревне» • Аудиоэнциклопедия «Городские птицы» • Русские народные сказки «Курочка ряба» • Сказки зарубежных писателей «Маугли»

99	<p>Аудиодиски (набор):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиоколлекция «Классное чтение дошкольникам» (5 дисков) 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Аудиокниги «Л.Н.Толстой – Новая Азбука» • Аудиокнига «Сказки / Братья Гримм и Шарль Перро» • «Золотые зарубежные сказки» • Песни для малышей «Спи, усни» <p>Аудиодиски (набор):</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мы поем». Песни для детей композиторов-нижегородцев, в аранжировке Василия Никитина. • «Лучшие песенки Лунтика и друзей» лучшие песенки для детей • Лучшие песни для детей 4 часа • 170 детских песенок Золотая коллекция 	
100	<p>Учебно-методические видеофильмы на DVD-дисках (набор):</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Твои первые животные» • «Уроки доброты. Уроки тетушки Совы» • «Детские фантазии с тетушкой совой и домовёнком Непослухой». • «Утренняя зарядка. Уроки тетушки Совы» • «Всемирная картинная галерея с тетушкой Совой». • «Времена года с тетушкой Совой». • «Астрономия для самых маленьких». • «Уроки осторожности. Уроки тетушки Совы». • География – малышка. Уроки тетушки Совы». • «Уроки тетушки Совы. Уроки живой природы». • «В мире динозавров». • «Уроки тетушки Совы. Весёлое новогоднее путешествие». • «Хотим все знать!» • «Всемирная история. Древний человек». • «Арифметика для малышей». • «Лучшие развивающие программы для детей. АБВГДейка». • «Живая природа. Домовенок Бу в мире растений.» • «Окружающий мир. Энциклопедия домовенка Бу». • «Развитие речи. Домовенок Бу в мире слов». • Киножурнал «Хочу все знать» 2 часть • Киножурнал «Хочу все знать» 3 часть • «Спокойной ночи, малыши! Русский язык вместе с Хрюшей и ...» • Детская энциклопедия «Из чего это сделано?» • «Детская видеоэнциклопедия спорта» • «Даша путешественница» полная версия • «Ребятам о зверятах» часть 1. • Фикситека: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Приборы ✓ Экология ✓ Развлечения ✓ Эксперименты ✓ Безопасность ✓ Здоровье 	
101	<p>Банк интерактивных развивающих пособий из серии «Готовимся к школе» в соответствии с ФГОС:</p> <p>Представления об окружающем мире; Развивающие игры 5-7 лет; Игры для маленького гения; Смотри и говори; Шаг за шагом; Цифры и счёт; Свойства и расположение предметов;</p>	164

3.2.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
Младшая группа	<p>Игра как особое пространство развития ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили - автопарковка с набором машин - игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол) - безликие куклы (основные цвета) - коляски
	<ul style="list-style-type: none"> - набор предметных карточек «Транспорт», «Профессии» - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты) - атрибуты для игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт» - наборы игрушечной посуды - наборы: парикмахера, медицинских игровых принадлежностей - игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская» - предметы - заместители - наборы театров по сказкам - ширма трехсекционная - альбомы с предметными карточками: «Инструменты», «Посуда», «Одежда» - тематические книги <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Ассоциации», «Собери картинку» - наглядный демонстрационный материал: «Транспорт»; «Одежда»; «Мебель», «Профессии»; «Наша Родина» <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам» <p>Развиваем ценностное отношение к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Соберем куклу в детский сад»; «Это нужно, нам зачем?»; «Кто - что делает»; «Что нужно для умывания» - наглядный демонстрационный материал: «Профессии»; «Назови предметы и действия с ним» - алгоритм мытья рук, алгоритм одевания -оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки) <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособие «Мое настроение» - макет дороги - дидактическое пособие «Правила дорожного движения», «Правила поведения в лесу» - светофор игрушечный - жезл ДПС; иллюстративный материал «Опасные предметы»

<p>Средняя группа</p>	<p>Игра как особое пространство развития ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые, легковые автомобили - набор машин (спецтехника) - служебные автомобили - игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол) - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница» - кукольный дом-макет - безликие куклы-заместители - коляски - наборы игрушечной посуды - наборы парикмахера, медицинских игровых принадлежностей - игровые модули: «Кухня»; «Парикмахерская», «Больница» - складная ширма-рама - игровое поле на ткани - костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям - альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др - тематические книги - пособие «Мое настроение» <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры - дидактические игры «Виды транспорта», «Что из чего сделано», «Мой любимый город» - демонстрационный материал «Защитники Отечества», «Все профессии важны» <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам» - серия демонстрационных сюжетных тематических картин - дидактические игры «Мой любимый город» - демонстрационный материал «Защитники Отечества», «Все профессии важны» <p>Развиваем ценностное отношение к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола-инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) - алгоритмы ухода за комнатными растениями - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки - природный и бросовый материал для ручного труда
-----------------------	---

	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет проезжей части - набор дорожных знаков и светофор - набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» - жезл ДПС - иллюстративный материал: «Опасные предметы», «Пожарная безопасность», «Безопасность на дороге»
<p>Старшая группа</p>	<p>Игра как особое пространство развития ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) - набор: железная дорога - костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям - театральные костюмы и их элементы - складная ширма-рама - игровые поля: на ткани, на бумаге - кукольный дом-макет - алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот» - атрибуты для игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека» - куклы из бумаги - набор одежды к бумажным куклам - игрушки-самоделки разной тематики - игрушки-трансформеры <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека» - алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот» <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» - пиктограммы настроений - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» - портфолио детей <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Канавинского района - макеты достопримечательностей города - Российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - тематические книги <p>Развиваем ценностное отношение к труду:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в центре природы - оборудование для организации дежурства - природный и бросовый материал для ручного труда <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет проезжей части - многофункциональное дидактическое пособие «Азбука ПДД» - лэп-бук по правилам пожарной безопасности - лэп-бук по ПДД

	<ul style="list-style-type: none"> - комплект дорожных знаков - тематические альбомы по правилам дорожного движения - подборка книг по ПДД дидактические игры по ПДД
<p>Подготовительная группа</p>	<p>Игра как особое пространство развития ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) - автомобили разного назначения - куклы из бумаги - набор: военная техника - железная дорога сборно-разборная - костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям - театральные костюмы и их элементы - складная ширма-рама - игровые поля: на ткани, на бумаге - кукольный дом-макет - алгоритмы «стирка», «готовим салат», «готовим суп», «варим компот», «закладка для книг» - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа» - куклы из бумаги - набор одежды к бумажным куклам - игрушки-самоделки разной тематики - игрушки-трансформеры <p>Дошкольник входит в мир социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района - макеты достопримечательностей города - тематические книги - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» - игра «Образ Я» - лэпбук «ЗОЖ» <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия «Мое настроение», «Кораблик добрых дел» - пиктограммы настроений - тематические книги - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Государственные праздники России», «Космическое путешествие»; «Профессии» - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» - игра «Образ Я» - лэпбук «ЗОЖ» <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Канавинского района - макеты достопримечательностей города - Российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;

	<ul style="list-style-type: none"> - глобус; «Народы мира» - карта мира, карта России; Развиваем ценностное отношение к труду: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе: - дорожная карта «Дом - детский сад - дом»; - макет проезжей части - лэп-бук по правилам пожарной безопасности - лэп-бук по ПДД - макет по по правилам пожарной безопасности - комплект дорожных знаков - тематические альбомы: правила дорожного движения, правила обращения с электроприборами, - взаимодействие между детьми, один дома - подборка книг по ПДД дидактические игры по ПДД
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
Младшая группа	<p>Развитие сенсорной культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - домино с цветными изображениями - конструктор-вкладыш большой, цветной - домик для геометрических фигур с фигурками - набор плоскостных геометрических фигур - мозаика крупная - вкладыши - пирамидки - игровые материалы по сенсорике - сенсорный коврик «Геометрические фигуры» - стол «Песок, вода» <p>Ребенок открывает мир природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - муляжи фруктов и овощей - календарь природы - учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам» <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы тематических предметных карточек - дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера - серия демонстрационных сюжетных тематических картин - разнообразный счетный материал - наборное полотно - матрешки, пирамидки - пазлы - шнуровки различного уровня сложности - дидактические игры - бизиборды - наборы конструкторов - игрушки для обыгрывания построек - альбомы с образцами построек

<p>Средняя группа</p>	<p>Развитие сенсорной культуры: наборы моделей: деление на части наборы геометрических фигур наборы кубиков с графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам мозаика разных форм и цвета с графическими образцами игрушечные весы емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки</p> <p>Ребенок открывает мир природы: дидактические игры учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям.», «Рассказы по картинкам» календарь природы природный материал (вода, песок, камешки, ракушки, шишки, желуди)</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем: дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера альбомы с образцами логических упражнений набор счетного материала набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами дидактические пособия (времена года, части суток) часы с круглым циферблатом и стрелками игрушки-головоломки бизиборды игрушечные весы емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки - набор для экспериментирования с водой, песком наборы конструктора игрушки для обыгрывания построек альбомы с образцами построек</p>
-----------------------	--

<p>Старшая группа</p>	<p>Развитие сенсорной культуры: игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг») мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности головоломки-лабиринты развивающие игры «танграм», «кубики для всех»</p> <p>Ребенок открывает мир природы: календарь природы глобус макеты (лес, поле, луг, водоем) предметно-схематические модели графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов)</p> <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем: дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера альбомы с образцами логических упражнений набор счетного материала дидактическое пособие «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели) головоломки-лабиринты развивающие игры «сложи узор», «кубики для всех» домино с картинками, точечное счетные палочки набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами трафареты, линейки модели числовых и временных отношений (числовая лесенка, дни недели) средства измерения времени (часы с разными циферблатами) игры для освоения шашек и шахмат Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито лупы магниты фонарики безмен схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов набор для экспериментирования: магниты, бумага, стекло, резина, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные ложки, сита и воронки, деревянные палочки, разные виды бумаги и прочие материалы карточки-схемы проведения экспериментов индивидуальные дневники для экспериментирования наборы конструктора игрушки для обыгрывания построек альбомы с образцами построек</p>
-----------------------	---

<p>Подготови тельная группа</p>	<p>Развитие сенсорной культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг») - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами, с разной степени сложности - головоломки-лабиринты - развивающие игры «Танграм», «Кубики для всех» <p>Ребенок открывает мир природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы - глобус - макеты (лес, поле, луг, водоем) - предметно-схематические модели - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) <p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера - альбомы с образцами логических упражнений - набор счетного материала - дидактическое пособие «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели) - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг») - головоломки-лабиринты - развивающие игры «Танграм», «Кубики для всех» - домино с картинками, точечное - счетные палочки - набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами - трафареты, линейки - модели числовых и временных отношений (числовая лесенка, дни недели) - средства измерения времени (часы с разными циферблатами) - игры для освоения шашек и шахмат - Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито - лупы - магниты - фонарики - безмен - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов набор для экспериментирования: магниты, бумага, стекло, резина, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные ложки, сита и воронки, деревянные палочки, разные виды бумаги и прочие материалы - карточки-схемы проведения экспериментов - индивидуальные дневники для экспериментирования - наборы конструктора - игрушки для обыгрывания построек - альбомы с образцами построек
---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

<p>Младшая группа</p>	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными, тематическими картинками - игры из серии «Кто есть кто?» - игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?») лото «Парные картинки» - игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи - предметные игрушки-персонажи <p>Обогащение активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными, тематическими картинками - игры из серии «Кто есть кто?» - игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?») лото «Парные картинки» - игры для формирования и совершенствования связной речи - стихи, загадки в картинках - предметные игрушки-персонажи - комплекты детских книг по темам - разнообразные виды театров - ширма настольная <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными, тематическими картинками - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре - чистоговорки, скороговорки в картинках - стихи, загадки в картинках
<p>Средняя группа</p>	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными тематическими картинками - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино - настольно-печатные игры по развитию речи - складные кубики, разрезные картинки с сюжетными картинками (6-8 частей) - алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» и др. <p>Обогащение активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными тематическими картинками - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино - настольно-печатные игры по развитию речи - алгоритмы «Расскажи о себе», «Расскажи сказку» и др. - бизиборд по сказкам - книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов: рассказы, сказки, стихи) - детские энциклопедические издания - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов,

	<p>составленных детьми)</p> <ul style="list-style-type: none"> - стихи, загадки в картинках - аудиоматериалы <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с предметными тематическими картинками - пособия для развития речевого дыхания - алфавит, кубики с буквами - стихи, загадки в картинках - аудиоматериалы
Старшая группа	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных и сюжетных картинок - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах - дидактические игры по развитию речи - лото и домино - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) <p>Обогащение активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных и сюжетных картинок - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах - дидактические игры по развитию речи - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) - детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи), - журналы - детские энциклопедические издания - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - аудиоматериалы <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пособия для развития речевого дыхания - зеркало - бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания - лото и домино - звуковые часы - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - аудиоматериалы <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лото и домино - разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука - звуковые часы - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - аудиоматериалы
Подготовительная группа	<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных и сюжетных картинок - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах

	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по развитию речи - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) - лото и домино <p>Обогащение активного словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных и сюжетных картинок - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах - дидактические игры по развитию речи - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) - лото и домино - детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи), - журналы - детские энциклопедические издания - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - аудиоматериалы <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных и сюжетных картинок - пособия для развития речевого дыхания - зеркало - бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания - лото и домино - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - аудиоматериалы <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных и сюжетных картинок - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) - лото и домино - разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука - звуковые часы - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - аудиоматериалы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Младшая группа	<p>Изобразительная деятельность (рисование)</p> <ul style="list-style-type: none"> - гуашь и кисти для рисования - наборы карандашей (по основным цветам) - толстые фломастеры - цветные мелки - трафареты - бумага для рисования - печатки, штампы - баночки-непроливайки - подставки для кистей - салфетки из ткани - розетки для клея - готовые формы для выкладывания и наклеивания

	<ul style="list-style-type: none"> - пластилин - доски для лепки Изобразительная деятельность (лепка) - пластилин - доски для лепки - трафареты - печатки, штампы - салфетки из ткани Изобразительная деятельность (аппликация) - гуашь и кисти для клея - трафареты цветная бумага - цветной и белый картон - подставки для кистей - салфетки из ткани - розетки для клея - готовые формы для выкладывания и наклеивания Конструирование: - конструктор-трансформер (набор модулей) - пластмассовый конструктор - деревянный конструктор - схемы построек - игрушки для обыгрывания построек Художественная литература: - комплекты детских книг по темам - детская художественная литература (стихи, загадки в картинках) - аудиоматериалы Музыка: - игрушки художественно-декоративные - наборы театров - музыкальные инструменты - шумелки - гармошка плоскостная - иллюстрации музыкальных инструментов - кубик музыкальный - аудиозаписи: звуки природы, сказки - набор масок - костюмы, атрибуты для разыгрывания сказок - дидактические игры - предметные карточки музыкальных инструментов - платочки; флажки разноцветные - театр кукольный би-ба-бо - пианино - магнитофон
Средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> Изобразительная деятельность (рисование) - краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры - белая и цветная бумага - палитра для смешивания красок - губки, штампы, тампоны - баночки-непроливайки - подставки для кистей - салфетки из ткани

- салфетки
- силуэты одежды, предметов декоративно- прикладного искусства
- пособия «дорисуй», «укрась...»
- алгоритм: «рисование»
- дидактические игры

Изобразительная деятельность (лепка)

- пластилин
- доски для лепки
- салфетки из ткани
- салфетки
- силуэты предметов декоративно- прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- формочки для декорирования лепных работ
- алгоритм: «лепка»
- дидактические игры

Изобразительная деятельность (аппликация)

- кисти для клея, карандаши
- белая и цветная бумага
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- салфетки
- ножницы
- розетки для клея
- силуэты одежды, предметов декоративно- прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- пособия «дорисуй», «укрась...»
- алгоритм: «аппликация»
- дидактические игры

Конструирование:

- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий
- плоскостной конструктор
- строительные наборы деревянные
- конструктор-трансформер (набор модулей)
- головоломки
- разрезные картинки, пазлы
- сборные игрушки и схемы их сборки
- кубики с картинками;
- строительные конструкторы
- тематический строительный набор «Город»
- игрушки для обыгрывания построек
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

Художественная литература:

- книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов: рассказы, сказки, стихи)
- детские энциклопедические издания
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
- стихи, загадки в картинках

	<ul style="list-style-type: none"> - аудиоматериалы Музыка: - маски для игр-драматизаций на темы сказок - ширмы - кукольный театр - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) - музыкальные дидактические игры - портреты композиторов - кубик с эмоциями - кубик музыкальных желаний - детские музыкальные инструменты - звучащие игрушки-заместители (шумелки) - музыкальная игрушка (не озвученная) микрофон - аудиокассеты с записью театрализованных постановок - пианино - магнитофон
Старшая группа	<p>Изобразительная деятельность (рисование)</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветная и белая бумага - картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки - восковые и акварельные мелки - набор цветного и белого мела - набор шариковых ручек - кисти для рисования - акварельные краски - фломастеры, цветные карандаши - книжки-раскраски - трафареты, лекала, силуэты - штампы, печатки, губки, тампоны - альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства - баночки-непроливайки - салфетки из ткани - салфетки - дидактические игры - алгоритм: «Рисование» - пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» - папки «Виды бумаги», «Виды картона» - иллюстрации разных видов искусства <p>Изобразительная деятельность (лепка)</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин, глина - стеки - салфетки из ткани - салфетки - формочки для декорирования лепных работ - трафареты, лекала, силуэты - штампы, печатки - альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства - природный и бросовый материал - дидактические игры - алгоритм: «Лепка» - иллюстрации разных видов искусства

	<p>Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветная и белая бумага - картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки - клеевые кисти - фломастеры, цветные карандаши - трафареты, лекала, силуэты - ножницы - салфетки из ткани - салфетки - альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства - баночки-непроливайки - природный и бросовый материал <p>дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм: «Аппликация» - пособия «Дорисуй», «Украсть...» - папки «Виды бумаги», «Виды картона» - иллюстрации разных видов искусства <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек - конструктор мягкий; плоскостной конструктор - строительные наборы деревянные - конструктор-трансформер (набор модулей) - головоломки, пазлы - сборные игрушки и схемы их сборки - кубики с картинками; разрезные картинки - игрушки для обыгрывания построек - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Художественная литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи), - журналы - детские энциклопедические издания - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - аудиоматериалы <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр - синтезатор - маски для игр-драматизаций на темы сказок ширма - кукольные театры - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) - музыкально-дидактические игры - портреты композиторов - детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон) - набор шумовых музыкальных инструментов - аудиокассеты с записью театрализованных постановок
Подготови-	Изобразительная деятельность (рисование)

<p>тельная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - цветная и белая бумага - картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки - восковые и акварельные мелки - набор цветного и белого мела - набор шариковых ручек - кисти для рисования - акварельные краски - фломастеры, цветные карандаши - книжки-раскраски - трафареты, лекала, силуэты - штампы, печатки, губки, тампоны - альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства - баночки-непроливайки - салфетки из ткани - салфетки - дидактические игры - алгоритм: «Рисование» - пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» - папки «Виды бумаги», «Виды картона» - иллюстрации разных видов искусства <p>Изобразительная деятельность (лепка)</p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин, глина - стеки - салфетки из ткани - салфетки - формочки для декорирования лепных работ - трафареты, лекала, силуэты - штампы, печатки - альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства - природный и бросовый материал - дидактические игры - алгоритм: «Лепка» - иллюстрации разных видов искусства <p>Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветная и белая бумага - картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки - клеевые кисти - фломастеры, цветные карандаши - трафареты, лекала, силуэты - ножницы - салфетки из ткани - салфетки - альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства - баночки-непроливайки - природный и бросовый материал - дидактические игры - алгоритм: «Аппликация» - пособия «Дорисуй», «Украсть.» - папки «Виды бумаги», «Виды картона»
-----------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации разных видов искусства <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики - мелкий конструктор типа «Lego» - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор - строительные наборы деревянные - конструктор-трансформер (набор модулей) - головоломки - разрезные картинки, пазлы - сборные игрушки и схемы их сборки - материалы для изготовления оригами - строительные конструкторы (средний, мелкий) - игрушки для обыгрывания построек - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения <p>Художественная литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи), - журналы - детские энциклопедические издания - книги, любимые детьми этой группы - сезонная литература - словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) - аудиоматериалы <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр - маски для игр-драматизаций на темы сказок - ширма - кукольные театры - атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) - музыкально-дидактические игры - портреты композиторов - детские музыкальные инструменты (пианино, бубен, барабан, металлофон) - набор шумовых музыкальных инструментов - аудиокассеты с записью театрализованных постановок - природный и бросовый материал для ручного труда
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Младшая группа	<p>Двигательная деятельность:</p> <p>«Дорожка здоровья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - массажные коврики - мячи большие, средние, малые - обручи - атрибуты для проведения подвижных игр - шнур плетеный (самодельный) - дуги для пролезания, подлезания, перелезания - ленты цветные короткие <p>кегли (большие)</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные платочки - кольцеброс - ориентиры

	<ul style="list-style-type: none"> - маски для подвижных игр <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <p>«Распорядок дня»</p>
Средняя группа	<p>Двигательная деятельность (зал)</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Дорожка здоровья» - массажные коврики - мячи большие, средние, малые - обручи - гантели - скакалка короткая - атрибуты для проведения подвижных игр - шнур плетеный (самодельный) - змейка из пластиковых пробок - дуги для пролезания, подлезания, перелезания - ленты цветные короткие - кегли обычные - кольцоброс - вертикальные/ горизонтальные мишени - мешочек с малым грузом - утяжелительный браслет на руки - ориентиры - тематические альбомы «спорт» - маски для подвижных игр <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <p>«Распорядок дня» тематические альбомы</p>
Старшая группа	<p>Двигательная деятельность (зал):</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Дорожка здоровья» - массажные коврики - мячи большие, средние, малые - обручи - скакалка короткая - гантели фабричные легкие - гантели утяжеленные - шнур плетеный (самодельный) - дуги для пролезания, подлезания, перелезания - ленты цветные короткие - цветная лента на колечке - - кегли - кольцоброс; - вертикальные/ горизонтальные мишени - тематические альбомы «Виды спорта» - «Городки» - дидактические игры со спортивной тематикой - схемы выполнения движений - мешочек с малым грузом - мешочек большой с грузом - утяжелительный браслет на руки

	<ul style="list-style-type: none"> - ориентиры - атрибуты для проведения подвижных игр - маски для подвижных игр <p>Двигательная деятельность (улица):</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые - мяч баскетбольный - мяч футбольный - скакалки - флажки разных цветов - обручи - атрибуты для проведения подвижных игр - дуги для пролезания, подлезания, перелезания - ленты цветные короткие - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени - городки - схемы выполнения движений - кольцо для игры в баскетбол <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни: дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Витамины нашего стола»; «Мой организм»</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <p>книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»</p>
<p>Подготовительная группа</p>	<p>Двигательная деятельность (зал):</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Дорожка здоровья» - массажные коврики - мячи большие, средние, малые - обручи - скакалка короткая - гантели фабричные легкие - гантели утяжеленные - шнур плетеный (самодельный) - дуги для пролезания, подлезания, перелезания - ленты цветные короткие - цветная лента на колечке - кегли - кольцеброс; - вертикальные/ горизонтальные мишени - тематические альбомы «Виды спорта» - «Городки» - шашки, шахматы - дидактические игры со спортивной тематикой - схемы выполнения движений - мешочек с малым грузом - мешочек большой с грузом - утяжелительный браслет на руки - эспандер - ориентиры - атрибуты для проведения подвижных игр - маски для подвижных игр <p>Двигательная деятельность (улица):</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые - мяч баскетбольный - мяч футбольный - скакалки - флажки разных цветов - обручи - атрибуты для проведения подвижных игр - дуги для пролезания, подлезания, перелезания - ленты цветные короткие - кегли, кольцеброс - вертикальные/горизонтальные мишени - городки - схемы выполнения движений - кольцо для игры в баскетбол <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Витамины нашего стола»; «Мой организм» - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»
--	--

Перечень оборудования для музыкального зала

Тип материалов	Наименование	Количество
Технические средства обучения	Ноутбук «LG»	1
	Проектор мультимедийный «BENQ»	1
	Экран проекционный	1
	Музыкальный центр «SAMSUNG»	1
	Микро-система Hi-Fi «LG»	1
	Радиосистема AF-200	2
	Многофункциональное устройство «Panasonic»	1
	Радиомикрофоны «Elenberg MA -370»	2
Профессиональные музыкальные инструменты	Рояль «Красный Октябрь»	1
	Аккордеон «Аккорд»	1
	Акустическое фортепиано PX-870	1
Детские музыкальные инструменты	Металлофон	10
	Бубен большой	3
	Бубенцы на палочке	3
	Бубенцы дуга	5
	Бубен маленький (новый)	5
	Балалайка озвученная	6
	Треугольник	4
	Ложки деревянные одинарные	20
	Трещотка	3
	барабан	6
	Маракас	3
	Колотушка	2
	Колокольчик	10
	Погремушка	20
	Гендерные погремушки	6
	Детский аккордион	2

Учебно-наглядный материал	Наглядное пособие «Портреты зарубежных композиторов»	1
	Наглядное пособие «Портреты русских композиторов»	1
	Набор картинок с изображением различных музыкальных инструментов	1
	Плакат «Музыкальные инструменты»	1
	Набор иллюстраций «Времена года»	1
	Альбом с иллюстрациями к программным музыкальным произведениям	1
	Альбом с иллюстрациями к программным песням	2
	Музыкально-дидактические игры	7
	Пособие «Нотный стан» с нотками	1
	Флаг РФ	1
	Герб РФ	1
Атрибуты для плясок	В наличии	
Атрибуты для игр	Грибы	20
	Фрукты и овощи	42
	Мячи надувные	3
	Снежки	20
	Шишки новогодние	19
	Корзиночки	2
	Обручи сугробы	2
	Игра «Мамины помощники» (прищепки с верёвкой)	1
	Игра «Собери Снеговика»	1
	Игра «Собери цветок»	1
	Игра «Украсть сказочное дерево»	1
	Игра «Украсть маленькую ёлочку»	1
	Игра «Перетяни канат»	2
Атрибуты для театрализованной деятельности		в наличии
	Реквизит:	
	Маски бумажные:	
	Шапочки-маски детские:	
	Шапочки-маски взрослые:	
	Декорации:	
	Костюмы детские	
	Костюмы взрослые	
	Головные уборы сказочных персонажей	
Сюрпризы		
Оформление для праздников и развлечений	Набор декораций к осенним праздникам	1
	Набор декораций ко Дню народного единства	1
	Набор декораций ко Дню матери	1
	Набор декораций к новогодним праздникам	1
	Набор декораций к фольклорным праздникам	1
	Набор декораций ко Дню защитника Отечества	1
	Набор декораций к 8 марта	1
	Набор декораций ко Дню Победы 9 мая	1
	Набор декораций к весенним праздникам	1
	Набор декораций к выпускному празднику	1

Игрушки для занятий	Заяц	1
	Мышка	1
	Кот	1
	Кошечка серая	1
	Собачка	1
	Петух	1
	Бычок	1
	Ёжик	1
	Кукла	1
	Медведь	1
	Лиса	1
	Мячик	2
	Неваляшка	1
Электронные образовательные ресурсы	Диски:	
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 1 Младшая группа	1
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 2 Младшая группа	1
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 1 Средняя группа	1
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 2 Средняя группа	1

	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 1 Старшая группа	1
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 2 Старшая группа	1
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 3 Старшая группа	1
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 1 Подготовительная группа	1
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 2 Подготовительная группа	1
	Праздник каждый день. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 3 Подготовительная группа	1
	Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение №1 Подготовительная группа	1
	Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение №2 Подготовительная группа	1
	Карнавал сказок № 1 Аудиоприложение	1
	Карнавал сказок № 2 Аудиоприложение	1

Топ-топ, каблучок № 1 Аудиоприложение	1
Топ-топ, каблучок № 2 Аудиоприложение	1
Ах, карнавал!.. № 1 Аудиоприложение	1
Ах, карнавал!.. Карнавал игрушек. Аудиоприложение	1
Цирк! Цирк! Цирк! Аудиоприложение	1
Музыкальное сопровождение для игры на ксилофоне	1
Танцевальная палитра. Музыкальное приложение к журналу «Танцевальная палитра»	1
Новогодняя палитра 3. Музыкальное приложение	1
А.И. Буренина, А. В. Янковская «Играем. Наряжаемся. Выступаем». Методика создания и использования костюмерной в детском саду. Музыкальное приложение.	1
«Музыкальная палитра № 4 (57), 2010». Музыкальное приложение.	1
«Осенняя палитра» дайджест лучших материалов журнала «Музыкальная Палитра». Музыкальное приложение.	1
Детские песни Часть 2 «200 хитов»	1
«Мы поём» песни для детей композиторов-нижегородцев	1
«Играй, баян! Часть 1»	1
Народный ансамбль ложкарей «Славяне»	1
«Времена года» Вивальди, Чайковский, Мендельсон, Дебюсси, Бетховен, Глазунов, Штраус, Глинка, Шуман, Гайдн	1
Ясельки. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 1 1- Младшая группа	1
Ясельки. Аудиоприложение к конспектам музыкальных занятий № 2 1- Младшая группа	1

	Презентации:	
	«Осень»	1
	«Осенняя Ярмарка»	1
	«Русская изба»	1
	«День народного единства»	1
	«День матери»	1
	«Зима»	1
	«Новый год»	1
	«Рождество»	1
	«Святки»	1
	«Масленица»	1
	«23 февраля День Защитника Отечества»	1
	«8 марта»	1
	«День смеха»	1
	«День Земли»	1
	«Весна»	1
	«До свидания, детский сад»	1
	«День защиты детей»	1
	«День России»	1
	«Виды музыкальных инструментов»	1
	«Три кита в музыке»	1
	«Мир музыкальных образов»	1
	«Герб и Флаг России»	1
	«Марш»	1
	«Танец»	1
	«Колыбельная»	1
	«Хороводы»	1
	Видео материал:	
	Видео иллюстрация к музыкальному произведению П.И. Чайковского «Подснежник»	1
	Видео иллюстрация к музыкальному произведению П.И. Чайковского «Вальс снежных хлопьев»	1
	Видео иллюстрация к музыкальному произведению П.И. Чайковского «Вальс цветов»	1
	Видео иллюстрация «Падают листья»	1
	Видео иллюстрация к музыкальному произведению П.И. Чайковского «Марш деревянных солдатиков»	1
	Видео иллюстрация к музыкальному произведению П.И. Чайковского «Подснежник»	1

Перечень оборудования для физкультурного зала

Тип материалов	Наименование	Количество
Технические средства обучения	Магнитофон	1
	Ноутбук Dell	1
Спортивное оборудование	Стенка гимнастическая	3
	Скамейки разной высоты и ширины	6
	Лестницы с зацепами	2
	Доски ребристые	2
	Доска с зацепами	1
	Палки гимнастические	30
	Маты разных размеров	4
	Обручи разных размеров	25
	Тоннель мягкий	1
	Конусные фишки	8
	Островки для равновесия большие и маленькие	20
	Кегли пластмассовые разного цвета	2 набора
	Гантели пластмассовые	15
Беговая дорожка роликовая	2	

Дуги для подлезания разной высоты	3
Канат (в т.ч. – подвесной)	3
Экспандер кистевой	10
Мешочки набивные	40
Мячи пластиковые	30
Мячи теннисные	9
Мячи фитболы	6
Мячи баскетбольные разных размеров	20
Мячи волейбольные	13
Щит с баскетбольной корзиной (в том числе с зацепами)	1
Массажеры деревянные	5
Ракетки для бадминтона	8
Теннисные ракетки	8
Скакалки	13
Кольцеброс	4
Ленты на кольцах	30
Разметчик для спортивных игр	1
Коврики для ОРУ	15
Велотренажёр детский	2

Нестандартное оборудование	Пазлы напольные Вини-пух	2
	Многофункциональная ширма	1
	Балансир резиновый	1
	Набор массажных ковриков	8
	Срезы из дерева	6
	Диски – прилипалы для метания	10
	Мягкие мишени	3
	Дорожки для ходьбы (с пришитой на них липучкой)	2
	Парашют большой	1
	Массажные «руки» и «стопы»	15
Перечень спортивной атрибутики	Ленты гимнастические (в том числе и длинные)	60
	Флажки разноцветные	30
	Платочки разноцветные	10
	Помпоны разноцветные	30
	Силуэты паровозиков	4
	Табло	1
	Карточки с цифрами(1 - 15)	2 комплекта.
	Стрелка	1
	Диск (50см.) с вращающейся стрелкой	1
	Разнообразные силуэты зверей, героев сказок, картонные маски, письма, схемы направления поиска, корточки для сюжетно – ролевых занятий, для подвижных игр, вывески, указатели, карточки с названиями команд на палочках, для вложения в карман, сюрпризная атрибутика.	В наличии
Карточки-схемы для работы на тренажерах.	В наличии	
	Таблички с цифрами	В наличии
	Таблицы-схемы для выполнения упражнений с лентой.	В наличии
	Рюкзаки – 2 шт.	2
	Макет светофора	1
	Свисток	В наличии
	Секундомер	1

Перечень оборудования в кабинете психолога

Тип материалов	Наименование	Количество
Технические средства обучения	Моноблок НР	1
	Принтер НР	1
	Песочный стол	1
Вспомогательный материал	Эмоциональный магнитный стенд	1
	Лепбук «Мир эмоций»	1
	Мольберт для песочной терапии	1
	Космический песок	1
	Мягкое –кресло груша	2
	Доска с вкладышами	1
	Игра «Домик настроений»	1
	Игровой планшет «Собери эмоцию»	1
	Стаканчик Крика	1
	Кубик настроения	1

	Подушка-колотушка	1
	Сенсорные коробочки	1
	Развивающие игры	8
	Дидактические игры	10
	Дидактический материал	12
	Набор для творчества	1
	Игра «Геокопт»	1
	Мыльные пузыри	5
	Кубики пластмассовые	9
	Пазлы	3
Стимульный материал	Стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам в соответствии с возрастной дифференциацией.	
	Стимульный и наглядный материал к занятиям	
Медиатека, электронные образовательные	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сайт психолого-педагогического образования родителей по проблемам возрастного развития, обучения и воспитания детей http://psyparents.ru ➤ Информационный портал о детях с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и без таковой (СДВГ) www.deti-indigo.ru ➤ Журнал воспитания и обучения детей с нарушением в развитии - http://shoolpress.ru ➤ Большая коллекция презентаций для развития психических процессов - http://viki.rdf.ru ➤ психологические методики, игры и упражнения на развитие внимания, памяти, мышления и коррекцию эмоциональной сферы личности, нарушение общения, научные и популярные статьи, книги, ссылки на полезные ресурсы по психологии http://psygorodok.org.ua ➤ «Почемучка»- сайт для детей и их родителей http://pochemu4ka.ru ➤ сообщество сказкотерапевтов. Терапевтические сказки, ссылки на коллекции сказок. http://skazkater.narod.ru ➤ Нейропсихология детского возраста. Сайт создан сотрудниками «Центра интеллектуального развития ребенка» http://www.psy.org.ru ➤ Планета психологии http://www.planetapsy.ru 	

3.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений

Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры /Князева О.А., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2021.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Альбом «Моя семья»	+	-	-	-
2	Альбом «Наш детский сад»	+	-	-	-
3	Сюжетные картинки по теме «Семья»	+	-	-	-
4	Уголок русского быта «Горница» - деревянный стол, деревянные лавки - сундук - печка - прялка, веретено - самовары, чайник - лампа керосиновая, лампа настольная электрическая - утюг угольный, доска ребристая - гармонь, балалайка, - лапти - полотенца-рушники - половики домотканые - кухонная утварь: ухваты, коромысло, кринки, чашки, берестяная посуда, корзина и др.) - изделия русских народных промыслов (кувшины, миски, ложки и пр.) -предметы с хохломской и городецкой росписью.	-	+	+	-
5	Макет «Русская изба», «Подворье» (с домашними животными)	+	-	-	-
6	Мини-музей «Золотая хохлома»	-	-	+	-
7	Плоскостные мальчик и девочка в русских национальных костюмах	-	-	-	+
8	Мини- музей «Магниты Нижегородской области»	-	-	-	+
9	Картотека русских народных сказок, былин, преданий, предложенные для использования на занятиях	+	+	+	+
10	Матрёшки (Семеновская и Полхов-Майданская)	-	+	-	-
11	Иллюстрации «Откуда хлеб пришёл» (комплект)	-	+	-	-

12	Альбом «Достопримечательности города Нижнего Новгорода»	-	-	+	+
13	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Семеновская матрешка»)	-	-	+	-
14	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Городецкая роспись»)	-	-	+	-
15	Тематическая папка «Нижегородские промыслы» («Хохломская роспись»)	-	-	+	-
16	Презентация «Народные промыслы Нижегородской области»			+	+
17	Аудиозаписи со стихами о Нижнем Новгороде, музыкальным фольклором Нижегородского края	-	-	+	-
18	Видео презентация «Богатыри земли русской. Знакомство со старинным оружием»	-	-	-	+
19	Видеофильмы про Нижний Новгород,	-	-	-	+
20	Презентация «Нижегородский кремль»	-	-	-	+
21	Презентация «Нижегородская ярмарка»	-	-	-	+
22	Презентация «Знаменитые нижегородцы. В.П.Чкалов»	-	-	-	+
23	Презентация «Соборы Нижнего Новгорода, традиции народных гуляний на Пасхальной неделе»	-	-	-	+
24	Картина Васнецова «Три богатыря».	-	-	-	+

3.4. Распорядок и режим дня

Режим работы МБДОУ определяется Уставом МБДОУ и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников с 6.30 до 18.30 в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни – суббота, воскресенье и государственные праздники. Ежедневная организация жизни и деятельности

детей в образовательном учреждении, которая предусматривает лично – ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольного образовательного учреждения и планируется в зависимости от:

- Возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы, что способствует их гармоничному развитию;
- Сезонных особенностей (тёплый и холодный период года).
- Каникулярное время (отклонение в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки).

Основные принципы построения режима дня:

– режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство, постепенность;

– соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника (для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

– учитывается и наличие в МБДОУ работы специалистов.

Таким образом в каждой возрастной группе имеется режим дня на каждый день недели, составленный на основе примерного режима пребывания детей в МБДОУ, – режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы МБДОУ, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня. Неизменным остается время, отведенное на прогулку, прием пищи, сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

При организации образовательной деятельности используются разнообразные формы детской деятельности: дидактические игры, детское экспериментирование, игры драматизации, проектная деятельность и др., с использованием специфических дошкольных приемов организации (игровые и сюрпризные моменты, в том числе с использованием игрушек, кукол бибабо и т.д., сотрудничество со взрослыми и другими воспитанниками), что делает для ребенка занятие не только интересным, но и личностно значимым,

инициирующим самого ребенка (поиск способов, решений, в том числе вариативных).

Обучение в форме занятий (организованной образовательной деятельности) начинается с третьего года жизни.

На образовательную деятельность отводится:

- для воспитанников 2 - 3-х лет – не более 10 мин;
- для воспитанников 3 - 4-х лет – не более 15 минут;
- для воспитанников 5 –го года жизни – не более 20 минут;
- для воспитанников 6 - го года жизни – не более 25 минут;
- для воспитанников 7 - го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, в первой половине дня составляет для детей:

2 – 3 года – 20 минут,

3 – 4 года – 30 минут,

4 – 5 лет - 40 минут,

5 – 6 лет - 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна,

6 – 7 лет – 90 минут.

В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Продолжительность перерывов между занятиями - не менее 10 минут. Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

Примерный режим жизнедеятельности воспитанников (холодный период года)

Режимные процессы		1 младшая		2 младшая		Средняя		старшая		подготовительная	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей		6.30-7.55	1ч. 25мин.	6.30-7.53	1ч. 23мин.	6.30-8.00	1ч. 30мин.	6.30-8.08	1ч. 38мин.	6.30-8.08	1ч. 38мин.
Утренняя гимнастика		7.55-8.00	5мин.	7.53-8.00	7мин.	8.00-8.08	8мин.	8.08-8.18	10мин.	8.08-8.18	10мин.
Совместная деятельность		8.00-8.15	15мин.	8.00-8.15	15мин.	8.08-8.25	17мин.	8.18-8.30	12мин.	8.18-8.30	12мин.
Подготовка к завтраку, завтрак		8.15-8.40	25мин.	8.15-8.40	25мин.	8.25-8.45	20мин.	8.30-8.45	15мин.	8.30-8.45	15мин.
Самостоятельная деятельность детей		8.40-9.00	20мин.	8.40-9.00	20мин.	8.45-9.00	15мин.	8.45-9.00	15мин.	8.45-9.00	15мин.
ОД	Кол-во в неделю	10		11		12		15		17	
	длительность	10 минут		15 минут		20 минут		25 минут		30 минут	
	Общая продолжительность	9.00-9.10 1подг. 9.20-9.30 2подг.	20мин.	9.00-9.15 1подг. 9.25-9.40 2подг.	30мин.	9.00-9.20 1подг. 9.30-9.50 2подг. 10.00-10.20	40мин.	9.00-9.25 1 подг. 9.35-10.00 2подг. 10.10-10.35	50мин.	9.00-9.30 1подг. 9.40-10.10 2подг. 10.20-10.50	60мин.
Самостоятельная деятельность детей / Совместная деятельность		9.00-9.20 2подг. 9.10-9.30 1 подг. 9.30-9.50	50мин.	9.00-9.25 2подг. 9.15-9.40 1 подг. 9.40-10.00	45мин.	9.00-9.30 2 подг. 9.20-9.50 1 подг.	30мин.	9.00-9.35 2подг. 9.25-10.00 1подг.	35мин.	9.00-9.40 2 подг. 9.30-10.10 1 подг	40мин.
Второй завтрак		9.50-10.00	10мин.	10.00-10.10	10мин.	9.50-10.00	10мин.	10.00-10.10	10мин.	10.10-10.20	10мин.
Подготовка к прогулке, прогулка		10.00-12.00	2ч.	10.10-12.10	2ч.	10.20-12.20	2ч.	10.35-12.35	2ч.	10.50-12.50	2ч.
Возращение с прогулки		12.00-12.10	10мин.	12.10-12.20	10мин.	12.20-12.30	10мин.	12.35-12.45	10мин.	12.50-13.00	10мин.

Подготовка к обеду, обед		12.10-12.40	30мин.	12.20-12.50	30мин.	12.30-12.55	25мин.	12.45-13.10	25мин.	13.00-13.20	20мин.
Подготовка ко сну, сон		12.40-15.10	2ч. 30мин.	12.50-15.10	2ч. 20мин.	12.55-15.10	2ч. 15мин.	13.10-15.10	2ч.	13.20-15.20	2ч.
Пробуждение, гигиенические процедуры, закаливание		15.10-15.25	25мин.	15.10-15.25	15мин.	15.10-15.25	15мин.	15.10-15.25	15мин.	15.20-15.30	10мин.
Подготовка к полднику, полдник		15.25-15.50	25мин.	15.25-15.45	20мин.	15.25-15.40	15мин.	15.25-15.35	10мин.	15.30-15.40	10мин.
Самостоятельная деятельность		15.50-16.00	10мин.	15.45-16.00	15мин.	15.40-16.00	20мин.	15.35-16.00	25мин.	15.40-16.00	20мин.
Совместная деятельность		16.00-16.30 16.00-16.10 НОД	30мин. 10мин.	16.00-16.30 16.00-16.15	30мин. 15мин.	16.00-16.40	40мин.	16.00-16.40	40мин.	16.00-16.40	40мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей		16.30-18.30	2ч.	16.30-18.30	2ч.	16.40-18.30	1ч. 50мин.	16.40-18.30	1ч. 50мин.	16.40-18.30	1ч. 50мин.
Общее время	НОД	20 минут		30 минут		40 минут		75 минут		90 минут	
	Прогулка	4 часа		4 часа		3ч. 50минут		3ч. 50минут		3ч. 50 минут	
	Сон	2ч. 30 минут		2ч. 20минут		2ч. 15 минут		2ч.		2ч.	

**Примерный режим жизнедеятельности воспитанников
(теплый период года)**

Режимные процессы	1 младшая		2 младшая		Средняя		старшая		подготовительная	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей на участке	6.30-7.55	1ч. 25мин.	6.30-7.53	1ч. 23мин.	6.30-8.00	1ч. 30мин.	6.30-8.08	1ч. 38мин.	6.30-8.08	1ч. 38мин.
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	5мин.	7.53-8.00	7мин.	8.00-8.08	8мин.	8.08-8.18	10мин.	8.08-8.18	10мин.
Совместная деятельность	8.00-8.15	15мин.	8.00-8.15	15мин.	8.08-8.25	17мин.	8.18-8.30	12мин.	8.18-8.30	12мин.
Уход в группу, подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40	25мин.	8.15-8.40	25мин.	8.25-8.45	20мин.	8.30-8.45	15мин.	8.30-8.45	15мин.
Выход на прогулку	8.40-8.50	10мин.	8.40-8.50	10мин.	8.45-8.55	10мин.	8.45-8.55	10мин.	8.45-8.55	10мин.
Совместная деятельность воспитателей и детей (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	8.50-9.30	40 мин.	8.50-9.30	40мин.	8.55-9.30	35 мин.	8.55-9.25	30 мин.	8.55-9.20	25 мин
Закаливание	9.30-9.40	10мин.	9.30-9.40	10мин.	9.30-9.45	15мин.	9.25-9.45	20 мин.	9.20-9.40	20мин.
Совместная деятельность воспитателей и детей (развлечения)	9.40-10.10	30 мин.	9.40-10.10	30 мин	9.45-10.25	40 мин	9.45-10.55	50мин	9.45-10.55	50мин
Уход в группу, второй завтрак	10.10-10.30	20мин.	10.10-10.20	20мин.	10.25-10.45	20мин.	10.55-11.10	15мин.	10.55-11.10	15мин.
Выход на прогулку, самостоятельная деятельность	10.30-12.00	1ч. 30мин.	10.20-12.10	1 ч. 30мин.	10.45-12.20	1ч. 35мин.	11.10-12.35	1ч. 25мин.	11.10-12.50	1ч. 40мин.
Возращение с прогулки	12.00-12.10	10мин.	12.10-12.20	10мин.	12.20-12.30	10мин.	12.35-12.45	10мин.	12.50-13.00	10мин.
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	30мин.	12.20-12.50	30мин.	12.30-12.55	25мин.	12.45-13.10	25мин.	13.00-13.20	20мин.

Подготовка ко сну, сон		12.40-15.10	2ч. 30мин.	12.50-15.10	2ч. 20мин.	12.55-15.10	2ч. 15мин.	13.10-15.10	2ч.	13.20-15.20	2ч.
Пробуждение, водные, воздушные процедуры,		15.10-15.25	25мин.	15.10-15.25	15мин.	15.10-15.25	15мин.	15.10-15.25	15мин.	15.20-15.30	10мин.
Подготовка к полднику, полдник		15.25-15.50	25мин.	15.25-15.45	20мин.	15.25-15.40	15мин.	15.25-15.35	10мин.	15.30-15.40	10мин.
Выход на прогулку, самостоятельная деятельность		15.50-16.00	10мин.	15.45-16.00	15мин.	15.40-16.00	20мин.	15.35-16.00	25мин.	15.40-16.00	20мин.
Совместная деятельность по интересам детей, индивидуальная работа		16.00-16.30	30мин.	16.00-16.30	30мин.	16.00-16.40	40мин.	16.00-16.40	40мин.	16.00-16.40	40мин.
Самостоятельная деятельность, уход детей		16.30-18.30	2ч.	16.30-18.30	2ч.	16.40-18.30	1ч. 50мин.	16.40-18.30	1ч. 50мин.	16.40-18.30	1ч. 50мин.
Общее время	Совместная деятельность	1 час 55 минут		1 час 55 минут		2 часа 12 минут		2 часа 12 минут		2 часа 7 минут	
	Самостоятельная деятельность	3 часа 40 минут		3 часа 45 минут		3 часа 45 минут		3 часа 40 минут		3 часа 50 минут	
	Прогулка	7 часов 15 минут		7 часов 25 минут		7 часов 50 минут		7 часов 37 минут		8 часов 5 минут	
	Сон	2ч. 30 минут		2ч. 20минут		2ч. 15 минут		2ч.		2ч.	

Компоненты ООП, соответствующие структуре Программы в соответствии Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» - это учебный план и календарный учебный график.

3.5 Учебный план

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю					
		первая младшая группа	вторая младшая группа	средняя	старшая	подготовительная	
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой			3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на воздухе		
2. Коммуникативная деятельность							
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях			2 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях		
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-		-	1 образовательная ситуация в 2 недели		
3. Познавательно-исследовательская деятельность							
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели			2 образовательных ситуации		
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация			2 образовательных ситуации		
4.	Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация и конструирование)	2 образовательных ситуации			3 образовательных ситуации		
5.	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия					
6.	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели					
		10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут	
	Всего	в неделю			10 образовательных ситуаций и занятий	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий
		в год			360 образовательных ситуаций	468 образовательных ситуаций	540 образовательных ситуаций

3.6 Календарный учебный график

1. Режим работы МБДОУ

Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Время работы	6.30-18.30
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни

2. Продолжительность учебного года

	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Учебный год	С 01 сентября по 31 мая – 36 недель				
Продолжительность занятий	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Количество занятий в неделю	10	10	10	13	15
Недельная образовательная нагрузка (часы)	1ч.40мин.	2ч.30мин.	3ч.20мин	5ч.25 мин	7ч.30мин
Перерывы между занятиями	Не менее 10 минут				

3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

Проведение индивидуального учета результатов ООП ДО МБДОУ	Сентябрь – вторая, третья неделя Апрель- вторая, третья неделя
Детские праздники и мероприятия, проводимые в течение учебного года	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение «День знаний - 1 сентября» (для старших и подготовительных групп); • Праздник «Осенняя карусель» (все группы); • День Матери– (средняя, старшая, подготовительная группа) • Праздник «Новогоднее чудо» (все возрастные группы) • Развлечение «Ух, Масленица!» (все группы); • Физкультурный праздник «Море смелого зовет» (средние, старшие, подготовительные группы); • Концерт – утренник, посвященный 8 марту «Ты на свете лучше всех, мама!» все возрастные группы); • День здоровья «Активные взрослые – здоровые дети!» (старшие, подготовительные группы); • Утренник «Весна пришла» (младшие и средние группы); • Праздник для старших и подготовительных групп посвященный дню Победы «Победный май!» • «Выпускной бал» - подготовительные группы; • Развлечение «Подари улыбку детям»;

	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная гостиная «Лето красное пришло».
Родительские собрания	Сентябрь, январь, май

4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

Каникулы	31 декабря – 9 января
Летний оздоровительный период	1 июня – 31 августа

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019, С.250-252

Примерный перечень развлечений и праздников:

Название
<p>ПРАЗДНИКИ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный началу нового учебного года (2-7 лет) - Осенний праздник (2-7 лет) - Новогодний праздник (2 – 7 лет) - Зимний спортивный праздник (5 – 7 лет) - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (3-7) - Праздник, посвященный Международному женскому дню (2 – 7 лет) - Праздник, посвященный Дню Победы (4-7 лет) - Праздник, посвященный выпуску в школу (6 -7 лет) - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей (2 – 7 лет) - Праздник, посвященный Дню России (6 -7 лет) - Летний спортивный праздник (5 – 7 лет)
<p>РАЗВЛЕЧЕНИЯ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематическое развлечение «День Матери» (4-7 лет) - Тематическое развлечение «Масленица» (3-7 лет) - Тематическое летнее развлечение (2-7 лет)

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии со Стандартом РППС МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в

соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

реализацию общеобразовательной программы;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширми т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к

играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры - уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса

В качестве центров развития выделены:

1) Социально-коммуникативное развитие:

- Центр безопасности
- Уголок дежурств
- Центр сюжетно- ролевых игр
- Уголок уединения

2) Познавательное развитие:

- Центр «Природы»
- Центр сенсорного развития
- Центр конструктивно-модельной деятельности
- Центр математического развития
- Центр экспериментирования
- Патриотический уголок

3) Речевое развитие:

- Центр «Говори правильно»
- Центр книги

4) Художественно-эстетическое развитие:

- Уголок творчества
- Центр музыкально- театрализованной деятельности
- Центр ряжения

5) Физическое развитие:

- Центр физического развития

1.Краткая презентация Программы

4.1.Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности:

- первая младшая группа (с 2 до 3 лет)
- вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)
- средняя группа (с 4 до 5 лет)
- старшая группа (с 5 до 6 лет)
- подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

4.2.Для разработки Программы была использована основная образовательная программа дошкольного образования:

Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 352 с.

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом характерных особенностей каждой семьи осуществляется дифференцированная работа с родителями (законными представителями) воспитанников по основным направлениям:

- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, их развития и воспитания.

Задачи и направления взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Младшая группа

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего возраста и адаптации их к условиям учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления:

1. **Педагогический мониторинг** (Показатели: эмоциональный настрой ребенка, взрослого на общение друг с другом, особенности взаимодействия, воспитательная тактика родителя, типичная позиция в общении, возникающие трудности).
Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями, наблюдение за общением родителей и детей, родительское сочинение)
2. **Педагогическая поддержка**
Для успешной адаптации
Формы взаимодействия: «Первое знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»,
«делаем рисунок (поделку) в подарок группе»
Для осознания родителями своих возможностей
Формы взаимодействия: совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!», беседы с педагогами, знакомство с материалами информационных бюллетеней «Для Вас, родители», тематических газет, участие родителей в программах п-п образования, тренингах, составление и рассматривание семейных альбомов
3. **Педагогическое образование родителей**
Формы и методы взаимодействия: дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги, ролевые игры по выбранным родителями темам педагогического образования
4. **Совместная деятельность педагогов и родителей**
Формы взаимодействия: сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, труд, игровые встречи, совместное с родителями оформление групповой газеты, фотоальбомов, участие детей и родителей в различных смотрах-конкурсах.

Средняя группа

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка 5-го года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценивать особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, в природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Направления:

1. **Педагогический мониторинг** Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями и детьми, наблюдение за общением родителей и детей, родительское сочинение.
2. **Педагогическая поддержка**
Формы взаимодействия: совместное составление родителями с детьми рассказов «А у нас в семье так!», «Мы умеем отдыхать!», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья!»; совместное оформление групповых газет, фотоальбомов; мастер-классы (игры, проблемные ситуации, опыты, активизирующие детскую интеллектуальную деятельность), викторины, совместное составление газеты, работа с тематическими информационными бюллетенями.
3. **Педагогическое образование родителей**
Формы и методы взаимодействия: семинары, творческие мастерские, п-п тренинги («Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным»), клубы для родителей по темам «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город», тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр – с чего начать?», «Проведение семейных праздников», реализация комплексных программ п-п образования «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми»
4. **Совместная деятельность педагогов и родителей**
Формы взаимодействия: совместные праздники и досуги, вечерние посиделки, семейные гостиные, семейные конкурсы, игровые встречи, решение игровых ситуаций нравственного содержания, совместные детско-родительские формы деятельности «Вместе трудимся», «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику» и др.

Старшая группа

Задачи:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развития любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения – дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного

мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства и художественной литературе.

Направления:

1. Педагогический мониторинг

Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями и детьми, наблюдение за общением родителей и детей, родительские сочинения, анализ детских рисунков на тему: «Моя семья», проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?», диагностические игры, анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью

2. Педагогическая поддержка

Формы взаимодействия: семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, беседы с родителями, создание совместного (дети-педагоги-родители) рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбом «А в детство заглянуть так хочется», альбом воспоминаний «Это было недавно, это было давно...», выставки детского и совместного детско-родительского творчества «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка»; совместная досуговая деятельность: детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу; игры-беседы социальной направленности.

3. Педагогическое образование родителей

Формы и методы взаимодействия: тематические встречи: «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу»;_тренинги, анализ реальных и проблемных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов; родительские клубы «Доверие» (обмен опытом по вопросам социально-личностного развития воспитанников), родительские дискуссии, совместные виды деятельности; конкурсы «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке»

4. Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия: встречи, викторины («О поэте А.С.Пушкине»), вечера досуга, «музыкальные салоны» (н-р «Творчество композитора Чайковского»), «творческие гостиные», совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских» и др.; тематический день «День семьи».

Подготовительная группа

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления:

1. Педагогический мониторинг

Формы и методы взаимодействия: проведение родителями самодиагностики результатов развития ребенка и самоанализа воспитательной деятельности через анкетирование родителей «Какой я воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?», родительские сочинения на тему: «Портрет моего ребенка», анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью ребенка: «Насколько Вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».

2. Педагогическая поддержка

Формы взаимодействия: беседа с родителями «Наши достижения за год», детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», организация наблюдений за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему: «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник?», «Как развивать способности ребенка?», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть?»; совместные с детьми игры и занятия для интеллектуального развития дошкольников «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смелый»; семинары-практикумы с использованием познавательных игр; работа с информационными бюллетенями, буклетами; рубриками газеты «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать?», «Развиваем внимание дошкольника»; совместные с родителями творческие и исследовательские проекты «Город чудес», «Все мы такие разные», «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм» и др.

3. Педагогическое образование родителей

Формы и методы взаимодействия: организация образовательной программы для родителей

«Готовимся к школе» (тематические встречи: «Что такое готовность к школе», «Готов ли Ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка?»), «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник»); родительский клуб «Родители будущих школьников»; детско-родительские клубы: «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения»

4. Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия: конкурсы «Мы родом из детства», «Самое, самое, самое о нашем городе»; спортивные досуги «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей»; совместные детско-родительские дела, направленные на заботу об окружающих:

«Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам»; совместные детско-родительские проекты на темы: «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия»; фестиваль семейного творчества.

7. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
8. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
9. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
10. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства и художественной литературе.

Направления:

5. Педагогический мониторинг

Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями и детьми, наблюдение за общением родителей и детей, родительские сочинения, анализ детских рисунков на тему: «Моя семья», проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?», диагностические игры, анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью

6. Педагогическая поддержка

Формы взаимодействия: семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, беседы с родителями, создание совместного (дети-педагоги-родители) рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбом «А в детство заглянуть так хочется», альбом воспоминаний

«Это было недавно, это было давно...», выставки детского и

совместного детско-родительского творчества «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка»; совместная досуговая деятельность: детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу; игры-беседы социальной направленности.

7. Педагогическое образование родителей

Формы и методы взаимодействия: тематические встречи: «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу»;_тренинги, анализ реальных и проблемных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов; родительские клубы «Доверие» (обмен опытом по вопросам социально-личностного развития воспитанников), родительские дискуссии, совместные виды деятельности; конкурсы «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке»

8. Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия: встречи, викторины («О поэте А.С.Пушкине»), вечера досуга, «музыкальные салоны» (н-р «Творчество композитора Чайковского»), «творческие гостиные», совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских» и др.; тематический день «День семьи».

Подготовительная группа

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления: 1. Педагогический мониторинг

Формы и методы взаимодействия: проведение родителями самодиагностики результатов развития ребенка и самоанализа воспитательной деятельности через анкетирование родителей «Какой я воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?», родительские сочинения на тему: «Портрет моего ребенка», анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью²¹²

ребенка: «Насколько Вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе».

5. Педагогическая поддержка

Формы взаимодействия: беседа с родителями «Наши достижения за год», детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», организация наблюдений за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на тему: «Если у ребенка нет друзей...», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник?», «Как развивать способности ребенка?», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть?»; совместные с детьми игры и занятия для интеллектуального развития дошкольников «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный»; семинары-практикумы с использованием познавательных игр; работа с информационными бюллетенями, буклетами; рубриками газеты «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать?», «Развиваем внимание дошкольника»; совместные с родителями творческие и исследовательские проекты «Город чудес», «Все мы такие разные», «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм» и др.

6. Педагогическое образование родителей

Формы и методы взаимодействия: организация образовательной программы для родителей

«Готовимся к школе» (тематические встречи: «Что такое готовность к школе», «Готов ли Ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка?», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник»); родительский клуб «Родители будущих школьников»; детско-родительские клубы: «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения»

7. Совместная деятельность педагогов и родителей

Формы взаимодействия: конкурсы «Мы родом из детства», «Самое, самое, самое о нашем городе»; спортивные досуги «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей»; совместные детско-родительские дела, направленные на заботу об окружающих:

«Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам»; совместные детско-родительские проекты на темы: «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия»; фестиваль семейного творчества.

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА ДОСТИЖЕНИЯ РЕБЕНКОМ
ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОП ДО
(на основе примерной основной образовательной программы
«Детство»)**

Дата заполнения:

начало учебного года _____ конец учебного года _____

Критерии: сформирован – СФ.
в стадии формирования В СТ.
не сформирован – НЕ СФ.

№ п/п	ПОКАЗАТЕЛИ	Начало года			Конец года		
		СФ	В СТ	НЕ СФ	СФ	В СТ	НЕ СФ

Дата заполнения _____

Критерии: сформирован – СФ.
в стадии формирования В СТ.
не сформирован – НЕ СФ.

№ п/п	Образовательные области	Начало года			Конец года		
		СФ	В СТ	НЕ С Ф	СФ	В СТ	НЕ СФ
1.	«Социально-коммуникативное развитие»						
2.	«Познавательное развитие»						
3.	«Речевое развитие»						
4.	«Художественно-эстетическое развитие»						
5.	«Физическое развитие»						

Выводы:

Предложения:

Ознакомлены:
