

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«МБДОУ «Детский сад № 386»

Дополнительная образовательная программа-
по бучению творчеству и самореализации личности ребенка.

«Волшебная шкатулка»

Руководитель:

Наталья Павловна Булычева
Старший воспитатель

г. Нижний Новгород
2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Волшебная шкатулка» составлена на основе Примерных программ художественно – эстетического цикла (стандарты второго поколения) и состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области декоративно – прикладного искусства.

Цель программы- создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы

Обучающие:

- закрепление и расширение знаний и умений творческого и изобразительного искусства, способствовать их систематизации; обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов;
- обучение приемам работы с различными материалами; обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию ребенка;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:

- воспитание уважения к труду людей;
- формирование чувства коллективизма;
- воспитание аккуратности;
- экологическое воспитание детей;
- развитие любви к природе;
- воспитание интереса и уважения к традициям своего народа.

Общая характеристика

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит детей к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у детей складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность.

Работа в кружке «Волшебная шкатулка» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Содержание программы

Вводное занятие

Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению детей во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте. Материалы, инструменты, приспособления, применяемые в работе. Правила техники безопасности.

Работа с природным материалом (3 ч.)

Природа и творчество. Природные материалы. Изделие «Хризантемы из шишек».

Семена и фантазии. Изделие «Ёжик».

Композиция из листьев. Что такое композиция? Изделие «Животный мир из листьев».

Работа с бумагой и картоном (15 ч.)

Исследование свойств бумаги: сминание, сгибание, обрыв, вырезание, складывание и т.п.

Знакомство с техникой «орнамент», последовательность действий в работе. Изготовление закладки по образцу.

Знакомство с оригами, правилами складывания бумаги. Оригами «Рыбка».

Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.

История создания бумаги, свойства бумаги. Изготовление игрушек. Изготовление поздравительных открыток по образцу.

Знакомство с техникой «торцевания», виды работ. Работа с гофрированной бумагой. Изготовление изделий в технике торцевания «Забавный кактус», «На лугу» (коллективная работа).

Работа с соленым тестом (8 ч.)

История солёного теста, способы приготовления солёного теста.

Как сушить солёное тесто? Как красить солёное тесто?

Изделие «Яблоко из соленого теста».

Изделие «Брелок – гусеница из соленого теста».

Изделие «Ёжик из соленого теста».

Панно «Кошка из соленого теста».

Работа с бросовым материалом (9 ч.)

Что такое бросовый материал? Что может стать таким материалом?

Используем для поделок все — что пора выкинуть. Изделие «Семейство божьих коровок»

Новогодние поделки из одноразовой посуды. Изделие «Снеговик».

Новогодние поделки из старых лампочек. Изделие «Зима в волшебном шаре».

Поделки из компакт – дисков. Изделие «Сова».

Поделки из крышек. Изделие «Осьминог»

Работа с волшебным деревом «Топиарий» (9 ч.)

Что такое топиарий и какие они бывают? История топиария: как появилась эта творческая идея.

Топиарий как отдельный вид искусства. Создаем мини топиарий.

Изготовление топиария из салфеток.

Топиарий ко Дню мамы.

Поздравляем наших пап с 23 февраля. Изделие «Топиарий из конфет».

Работа с нитками (9 ч.)

Какие бывают нитки? Что надо знать о нитках?

Работа с шерстяными нитками. Аппликация из шерстяных ниток.

Изделие «Осьминог из ниток».

Изделие «Объемный шар из ниток».

Изделие «Кукла из ниток»

Работа с атласными лентами (7 ч.)

История возникновения и развития вышивки лентами. Материалы и инструменты. Техника безопасности.

Панно «Цветы».

Подведение итогов. Выставка поделок.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов
1.	Вводное занятие	
2.	Работа с природным материалом	3
3.	Работа с бумагой и картоном	15
4.	Работа с соленым тестом	8
5.	Работа с бросовым материалом	9
6.	Работа с волшебным деревом «Топиарий»	9
8.	Работа с нитками	16
9.	Работа с атласными лентами	7
Итого:67 часов		

Календарно - тематическое планирование кружка «Волшебная шкатулка»

№ урока	Темы занятий	Часы	Дата план.	Дата факт
Вводное занятие				
1. 1 четверть	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	01.09	
Работа с природным материалом				
2.	Природа и творчество. Природные материалы. Изделие «Хризантемы из шишек».	1	04.09	
3.	Семена и фантазии. Изделие «Ёжик».	1	08.09	
4.	Композиция из листьев. Что такое композиция? Изделие «Животный мир из листьев».	1	11.09	
Работа с бумагой и картоном				
5.	Как зародилась бумага? Волшебные свойства бумаги. Разновидности бумаги. Материалы и инструменты при работе с бумагой.	1	15.09	
6.	Что такое орнамент? Изделие «Закладка с элементами орнамента».	1	18.09	
7. 8.	Знакомство с оригами. Изделие «Рыбка. Подводный мир».	2	22.09 25.09	

9. 10.	Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев. Изделие «Волшебный лес».	2	29.09 02.10	
11. 12.	Изготовление игрушек-марионеток (работа с шаблонами).	2	06.10 09.10	
13. 14.	Изготовление поздравительных открыток (по образцу).	2	13.10 16.10	
15.	Техника торцевание. Работа с гофрированной бумагой. Эскиз.	1	20.10	
16. 17.	Изготовление изделия в технике торцевание «Забавный кактус».	2	23.10 27.10	
18. 19.	Изготовление изделия в технике торцевание «На лугу» (коллективная работа).	2	30.10 10.11	
Работа с соленым тестом				
20.	История солёного теста, способы приготовления солёного теста.	1	13.11	
21. 22.	Как сушить солёное тесто? Как красить солёное тесто?	2	17.11 20.11	
23.	Изделие «Яблоко из соленого теста».	1	24.11	
24.	Изделие «Брелок – гусеница из соленого теста».	1	27.11	
25.	Изделие «Ежик из соленого теста».	1	01.12	
26. 27.	Панно «Кошка из соленого теста».	2	04.12 08.12	
Работа с бросовым материалом				
28.	Что такое бросовый материал? Что может стать таким материалом?	1	11.12	
29.	Используем для поделок все — что пора выкинуть. Изделие «Семейство божьих коровок»	1	15.12	
30. 31.	Новогодние поделки из одноразовой посуды. Изделие «Снеговик».	2	18.12 22.12	
32. 33.	Новогодние поделки из старых лампочек. Изделие «Зима в волшебном шаре».	2	25.12 29.12	
34. 3 четверть	Поделки из компакт – дисков. Изделие «Сова».	1	12.01	
35. 36.	Поделки из крышек. Изделие «Осьминог»	2	15.01 19.01	
Работа с волшебным деревом «Топиарий»				
37.	Что такое топиарий и какие они бывают? История топиария: как появилась эта творческая идея.	1	22.01	
38. 39.	Топиарий как отдельный вид искусства. Создаем мини топиарий.	2	26.01 29.01	
40. 41.	Изготовление топиария из салфеток.	2	02.02 05.02	

42.	Топиарий ко Дню Святого Валентина.	2	09.02	
43.			12.02	
44.	Поздравляем наших пап с 23 февраля. Изделие «Топиарий из конфет».	2	16.02	
45.			19.02	
Работа с тканью				
46.	Основные сведения о тканях. Свойства тканей и их применение	1	02.03	
47.	Подготовка к вышивке. Виды швов по технике выполнения.	3	05.03	
48.			09.03	
49.			12.03	
50.	Изготовление салфетки с бахромой (по образцу).	2	16.03	
51.			19.03	
Работа с нитками				
52.	Какие бывают нитки? Что надо знать о нитках?	1	30.03	
4 четверть				
53.	Работа с шерстяными нитками. Аппликация из шерстяных ниток.	2	02.04	
54.			06.04	
55.	Изделие «Осьминог из ниток».	2	09.04	
56.			13.04	
57.	Изделие «Объемный шар из ниток».	2	16.04	
58.			20.04	
59.	Изделие «Кукла из ниток»	2	23.04	
60.			27.04	
Работа с атласными лентами				
61.	История возникновения и развития вышивки лентами.	1	30.04	
62.	Техника вышивки лентами. Вышивание образцов.	2	04.05	
63.			07.05	
64.	Панно «Цветы».	2	11.05	
65.			14.05	
66.	Подведение итогов. Выставка поделок.	2	18.05	
67.			21.05	
Итого: 67 часов				

Список учебной и методической литературы

1. Агапова, И. 100 лучших оригами для детей / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 240 с.
2. Выгонов В.В. Интерактивное учебное пособие «Наглядная школа. Технология. Работа с бумагой, природными материалами, тканью, пластилином. Конструирование» / В.В. Выгонов, Э.М. Галямова. – М., 2019.
3. Галямова Э.М. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом: учебник для студ. Учреждений сред. Проф. Образования – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 176 с.
4. Лазарева Л.А. Большая энциклопедия поделок. - М.: Росмэн, 2018. – 255

5.Лутцева Е.А., Зуев Т.П. Технология. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций - М.: Просвещение, 2017. - 95 с.

6. Лыкова И., Коротеева Е. и др.. Большая книга детского творчества. - М.: Олма Медиа Групп, 2019. – 288 с.

Светлова, М. В. Мандалы. Плетение из ниток / М.В. Светлова. - Москва: Высшая школа, 2019. - 32 с.

7.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ Министерство образования и науки. Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2015.

8.Щеглова, О. Все об оригами / О. Щеглова, А. Щеглова. - М.: Владис, Рипол Классик, 2018. - 416 с.

Технические средства обучения:

1. Ноутбук.
2. Мультимедийный проектор.
3. Интерактивная доска

Предполагаемые результаты изучения курса

В результате обучения кружка «Волшебная шкатулка» с детьми 5-7 лет будут сформированы:

Личностные результаты:

- формирование и развитие художественного вкуса, интереса к художественному искусству и творческой деятельности;
- формирование мотивации к художественному творчеству, целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности художественно-творческой деятельности учащихся.

Универсальные учебные действия

Познавательные:

- научатся анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;
- научатся выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

Регулятивные:

- научатся планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью, устанавливая причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатом и прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов;
- научатся самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.

Коммуникативные:

- научатся организовывать совместную работу в паре или группе: распределять роли, осуществлять деловое сотрудничество и взаимопомощь;
- научатся проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы, комментировать и оценивать их достижения в доброжелательной форме, высказывать им свои предложения и пожелания.

Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приемам работы с бумагой, картоном, шерстяными нитками, текстильным и бросовым материалом;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами, квиллинга, торцевания;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия оригами, квиллинга, торцевания, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами, квиллинга, торцевания;
- познакомятся с искусством оригами и квиллинга;
- овладеют навыками культуры труда.

Требования к уровню подготовки детей 5-7 лет

В процессе занятий педагог направляет творчество детей не только на создание новых идей, разработок, но и на самопознание и открытие своего "Я". При этом необходимо добиваться, чтобы и сами дети могли осознать собственные задатки и способности, поскольку это стимулирует их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

В результате обучения в кружке по данной программе предполагается, что дети получают следующие основные знания и умения: умение планировать порядок рабочих операций, умение постоянно контролировать свою работу, умение пользоваться простейшими инструментами, знание видов и свойств материала, овладение приемами изготовления несложных поделок, расширение кругозора в области природоведения, изобразительного искусства, литературы.

Проверка усвоения программы производится в форме творческого занятия в конце учебного года, а также участием в конкурсах, выставках.