

Родительское собрание в первой младшей группе «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада»

Форма проведения: семинар – практикум.

Цель: Раскрытие значение **речи во всестороннем развитии личности ребёнка**.

Задачи:

- познакомить **родителей** с особенностями речевого **развития детей младшего** дошкольного возраста; проанализировать речевое **развитие детей группы**;
- познакомить с речевыми играми, в которые полезно играть с ребёнком дома;
- способствовать **развитию** коммуникативных **качеств детей**; воспитывать культуру общения;
- вовлечь **родителей** в педагогический процесс и жизнь **группы**.

План проведения:

1. Вступительное слово воспитателя
2. Игра «*Вопрос-ответ*»
3. Выступление воспитателя с анализом **речи детей группы**
4. Способы **развития речи**
5. Советы по **развитию речи детей**
6. Подведение итогов **собрания**
7. Разное

Воспитатель: Добрый вечер уважаемые **родители!**

Мы рады Вам. Прошел уже год с того момента, когда Вы привели своих малышей в нашу **группу**. Мы можем сказать, что нам повезло, так как вокруг нас **собрались замечательные дети**. Складывается **детский и родительский коллектив**. Компасом сегодняшней **встречи** нам будут служить следующие строки.

Прекрасна речь, когда она, как ручеёк,  
Бежит среди камней чиста, нетороплива,  
И ты готов внимать её поток

И восклицать: - О! Как же ты красива.

Тема нашей **встречи «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада»**.

1. Основной этап.

**Семья** является главным источником, которая питает ребенка с рождения, дает ребенку **первые знания**, умения, знакомит его с окружающим миром. **Родители** определяют и направляют поведение ребенка. Объясняют, как он должен себя вести. Без речевого общения, т. е. без социальной (*общественной*) среды ребенок не может стать полноценным человеком. Давайте вспомним хорошо известное произведение Р. Киплинга «*Маугли*». Ребенок в силу обстоятельств попал в волчье логово и приобрел повадки животных (передвигался на четвереньках, не сформирован мыслительный аппарат, речь не **развита и многое другое**). И сегодня мы поговорим с вами о том, как **развивать** языковые способности малыша, о

том, как учить ребенка говорить красиво и правильно, но при этом играя и с удовольствием. Мы поговорим о том, как в быту, в самом обычном общении с детишками можно создавать ту питательную среду, в которых будут **развиваться их способности**, в том числе и языковые

Воспитатель: Продолжите, пожалуйста, фразу: «*Мой ребёнок начал говорить ...*». Ваши ответы показали, что некоторые дети начали говорить в период с 2 до 3 лет. У этих ребят наблюдается некоторая задержка речевого **развития**. Многие **родители отметили**, что их дети начали говорить в возрасте от 8-9 месяцев до года 2 мес. Это является физиологической нормой.

## 2. Игра «Вопрос – ответ»

Ответьте, пожалуйста, на вопрос «*Для чего нам нужна речь?*» (*ответы родителей*)

Речь помогает ребенку адаптироваться в обществе.

Правильная речь позволяет достичь успеха, снимает ограничения в выборе профессии.

На каждом этапе обучения нужна речь.

Не всегда **родители** слышат все дефекты в **речи ребенка**.

Многие **родители думают**, что плохая речь пройдет сама. К сожалению, это не так.

У **детей с нарушениями речи** часто формируется речевой негативизм (нежелание говорить, комплексы неполноценности).

Исправлять звукопроизношение надо в дошкольном возрасте, потом это сделать труднее, неправильное произношение автоматизируется в **речи**, входит в привычку.

Речевые дефекты могут стать причиной нарушения чтения (*дислексия*) и письма (*дисграфия*). Ребёнок как произносит, так и напишет.

В соответствии с требованиями ФГОС **развитие речи детей младшего** дошкольного возраста осуществляется в пяти направлениях:

- **Развивающая речевая среда**
- Формирование словаря
- Звуковая культура **речи**
- Грамматический строй **речи**
- Связная речь

Работа по **развитию речи** ребёнка в д/с осуществляется в разных видах деятельности; на специальных занятиях по **развитию речи**, а также и на других занятиях; вне занятий – в игровой и художественной деятельности ; в повседневной жизни.

Анализ **речи детей группы**. (*результаты даются в обобщённом виде*).

## 3. Способы **развития речи**:

Комментирование действий- это обогащение словарного запаса ребенка; накопление пассивного словаря малыша (*словаря понимаемых слов*); ребенок приучается прислушиваться к **речи** и выделять из ее потока знакомые и новые слова

Используем всегда:

-во время купания (какое полотенце -мягкое, пушистое, большое,мыло - душистое, ароматное, белое, действия - намылим, смоем, вытрем, включим, части тела)

-во время одевания (*называем одежду, ее части, признаки*)

-во время прогулки (какое время года, какая погода, каких животных и птиц видите, какие машины встречаются)

-во время еды, сервировки стола (*сравниваем чайные и столовые ложки, блюдце и тарелку, стакан и чашку*)

-во время уборки (*называем части мебели, их назначение, форму, цвет, размер*)

-не кухне (*комментируем, что делаем*)

-в поездке (*что видим за окном машины, автобуса*)

Точное называние всех предметов и их частей в **речи взрослых**, обращенных к ребенку-это **развитие мышления и словаря** (ребенок учится сравнивать предметы, выделять существенные признаки от несущественных)

Используем в ходе обычного общения с детьми в повседневном общении.

Например:«Сейчас будем пить чай. Поставь на стол чашки».

Если ребенок ошибается и ставит стаканы или чашку и стакан, спросить «**Разве это чашка?** Есть у нее ручка? Что это? Да, это стакан. Удобно из стакана пить чай? Почему?»

Непонимание **речи** малыша - это стимулирование активной **речи ребенка**.

Мы его используем когда малыш обращается к Вам с просьбой

- в специально созданных ситуациях

Например, если вы на стол положите разные фрукты и в ответ на жест малыша **будете спрашивать:** «*Тебе яблочко? Да? Нет? Апельсин? Скажи – да? Нет?*»

Употребление в повседневной **речи** обобщающих слов - это уточнение словаря, умение точно и уместно употребить слово-понятие (*овощи, фрукты, игрушки, транспорт, мебель, посуда*)

Используем:

-во время просьб к ребенку («Сложи, пожалуйста, игрушки в коробку, а книжки на полочку»)

-во время совместной уборки («Я вытру пыль с мебели, а ты уберу игрушки»)

-во время бытовых процессов («Давай вместе польем цветы: розы, тюльпаны, фиалки», «Помоги мне подготовить овощи для салата: капусту, лук, огурцы, редис»)

Сравнение предметов друг с другом по ходу обычных дел -это уточнение словаря и его активизация;**развитие** умения анализировать, сравнивать, выделять общее и отличное ; **развивать** умение делать выводы.

Обобщать и **развивать** точность мышления и **речи**.

Мы используем во время одевания, на прогулке (*сравниваем комбинезон и брюки, кофту и свитер, платье и сарафан*)

-во время накрывания на стол (*сравниваем тарелку и блюдце, чашку и стакан*)

-во время игр (*сравниваем двух кукол, двух медвежат, двух зайчат*)

-во время специально организованного рассматривания двух предметов (*двери, ручки, стулья, столы*)

**Развитие мелкой моторики рук.** Ученые доказали, что **развитие речи и развитие** мелкой моторики тесно связаны. Объясняется это просто – в головном мозге речевые и моторные центры расположены очень близко друг к другу. Поэтому при **развитии** моторных навыков пальцев рук речевой центр начинает активизироваться. Сухомлинский говорил «*Ум ребенка находится на кончиках его пальцев*». По тому, как **развита** мелкая моторика у ребенка, в дальнейшем, судят о готовности обучения в школе.

Для **развития** мелкой моторики рук используются: шнуровки, пуговицы, бусы, крупы, прищепки, мозаика и др.

- Игры с пальчиками — это не только радостное общение с близкими людьми, но и стимул для **развития речи и мелкой моторики**. Хорошо известные «*Ладушки – ладушки*», «*Сорока – белобока*» пришли к нам еще от наших бабушек. Хочу познакомить вас с новыми играми. (*Игры вместе с родителями*)

- Массаж пальцев и ладоней

Наши пальцы связаны с внутренними органами и мозгом, а массаж пальцев и ладоней **развивает мелкую моторику**: мизинец — с сердцем, безымянный — с печенью, средний — с кишечником и позвоночником, указательный — с желудком, большой — с головным мозгом. Используем массажные мячи.

Упражнения на **развития дыхания**. Необходимо научить малыша правильному дыханию для того, чтобы ребёнок мог легко говорить длинными сложными предложениями. Учить малыша делать быстрый глубокий вдох, а затем плавный длительный выдох можно с помощью игрушек: дудочек, свистулек, а также при выдувании мыльных пузырей. Чтобы выдох через рот был сильным и целенаправленным, предложите малышу дуть на вертушки, бумажные игрушки, одуванчик, легкое перышко, ватный шарик. Дуя на игрушки, ребенок должен совершать вдох, не поднимая плеч (то есть надувать при этом животик, а выдыхать непрерывно. Речевая игра «*Вьюга*» «*Вьюга начинается*» - ребёнок тихо говорит «У-У-У...»; по сигналу: «*сильная вьюга*» - говорит громче; по сигналу- «*вьюга кончается*» говорит тише; по сигналу «*вьюга кончилась*»- замолкает.

Речевая игра «*Насос*» Предлагаем ребёнку взять насос и накачать велосипедные шины. Ребёнок, подражая действию насоса произносит звук «С-С-С...». (Проводится речевая игра «*Вьюга*», «*Насос*» и др.)

Чистоговорки Прибежала детвора—ра-ра-ра, ра-ра-ра.

Ногу выше, шаг смелей—лей-лей-лей, лей-лей-лей.

Мы увидим листопад—пад-пад-пад, пад-пад-пад.

Милый зайчик не скучай—чай-чай-чай, чай-чай-чай

Гимнастика язычка – нашим детям очень необходима. У **детей** не сформирован ещё полностью артикуляционный аппарат. Гимнастика помогает выработать правильные полноценные движения и определенные положения артикуляционных органов, необходимых для правильного

произношения звуков. Объединяет простые движения в сложные. «*Как едет лошадка*» Предложите ребёнку пощёлкать язычком, прижимая кончик к верхним зубам. Для имитации звука придумайте игру, например: «Вот идёт лошадка, цокает копытцами: цок – цок-цок. Слышишь, она побежала. А теперь она бежит быстро – быстро!» Ребёнок щёлкает язычком, ускоряя темп.

«*Сердитый индюк*» Пусть ребёнок вообразит себя рассерженным индюком. Он должен при этом быстро произносить повторяющиеся звуки «бла-бла-бла». Такая «*болтушка*» **развивает язычок**, послушнее становятся губы, активизируется работа лицевых мышц.

Можно сделать массаж язычку:

- «*покусываем язычок*»,
- «*язычок вырывается, а зубки стараются удержать*»,
- расслабить язык, «*наказать непослушный язычок*».

Рисование. Занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги.

Лепка. Самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом или ножницами)

4. Чтобы правильно **развивать речь ребёнка**, нужно придерживаться некоторых советов:

- Речь взрослых должна быть чёткой, неторопливой, грамматически и фонематически правильно оформленной, не следует искажать слова, имитировать **детскую речь**: никакого сюсюканья, подделывания под лепет **детей**. Говорить с детьми надо обыкновенным, правильным языком, но языком простым; главное – говорить медленно, ясно и громко.

- Обращать внимание **детей на то**, как они согласовывают слова в предложении, поправляйте ребёнка (*исправляйте допущенные ошибки*) .

- Играя с ребёнком, упражняйте его в согласовывании имён существительных с разными частями **речи**, например с глаголами. Возьмите куклу и спросите: «*Кто к нам приехал?*» и, ребёнок даёт полный ответ: «*К нам в гости приехала кукла*».

- Используйте игрушку для обучения предлогам. (Ребёнок отвечает на вопрос «*Где игрушка?*», используя предлоги.

- Учите ребёнка самостоятельно описывать игрушку. Для этого нужно поставить яркую игрушку перед ребёнком, предложить её рассмотреть, затем задать вопросы.

- Что это? (*Кто это*)
- Какого цвета?
- Что есть у зайки? (*Что это у зайки*)
- Как можно назвать зайку?
- Как можно назвать зайку?

- Что можно с ним делать?

Поощряйте в **семье** занятия ребёнка лепкой, рисованием, конструированием, играм с мозаикой, играйте с ним в различные игры: словесные, речевые, пальчиковые; делайте артикуляционную гимнастику.

#### 5. Подведение итогов **собраний**

А сейчас есть возможность сказать свое слово о **развитии речи** дошкольников всем желающим в слове – эстафете. Чтобы у моего ребенка была хорошо **развита речь**, я должен (должна...

Перед вами ёлочка. Её нужно украсить красивыми шарами. Если вам понравилось наше мероприятие, вы получили новые знания, были активными участниками, украсьте ёлочку красным шариком. Если вам не понравилась наша встреча, вы считаете, что потеряли время, украсьте ёлочку зелёным шариком.

(Звучит тихая, спокойная музыка, **родители** проводят оценку данного мероприятия.)

#### Решение **собраний**:

1. Дома уделять внимание **развитию речи** ребенка и больше общаться с ним. Читать ребенку сказки, стихи, потешки, загадки и разучивать их.
2. Поощрять в **семье** занятие ребенка лепкой, рисованием.
3. Больше бывать на природе, знакомить **детей** с красотами родной природы.
6. Разное.

Родительское собрание первой младшей группы «Развитие речи ребенка посредством развития мелкой моторики руки»

Практикум для родителей второй младшей группы «Развитие речи ребенка посредством развития мелкой моторики руки»

#### **Практикум для родителей первой младшей группы.**

**Тема:** «Развитие речи ребенка через развитие мелкой моторики руки»

**Актуальность:** сегодня широко известно, что **развитие мелкой моторики** пальцев рук через определенные зоны в коре головного мозга положительно сказывается на становлении детской **речи**, повышает работоспособность **ребенка**, его внимание и умственную активность, стимулирует интеллектуальную и творческую деятельность.

#### Задачи:

познакомить **родителей** со значимостью совместных с **ребенком игр не только для развития речи**, но и для всестороннего **развития ребенка**, их незаменимостью для укрепления взаимоотношений взрослых членов семьи и детей;

дать **родителям** возможность в процессе игры почувствовать увлекательность и простоту, доступность и несложность игр на **развитие мелкой моторики руки**.

**Ход мероприятия:**

Период дошкольного детства - это очень благоприятное время для всестороннего **развития вашего малыша**, которое ни в коем случае нельзя упустить.

Дети с плохо **развитой ручной моторикой** неловко держат ложку, не могут застегнуть пуговицы. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, они отказываются работать с пазлами, мозаикой, не хотят заниматься лепкой и аппликацией, им трудно красить карандашами.

Как следствие, дети оказываются обделенными в выборе возможностей освоения мира. Такие дети часто не могут справиться с элементарными действиями, которые доступны другим. Это очень негативно сказывается на эмоциональном благополучии **ребенка**, влияет на его самооценку. С течением времени таким детям сложнее дается освоение приемов письма.

Конечно, **развитие мелкой моторики** – не единственный фактор, способствующий **развитию речи**. Если у ребёнка будет прекрасно **развита моторика**, но с ним не будут разговаривать, то и речь малыша будет недостаточно **развита**. То есть необходимо **развивать** речь ребёнка в **комплексе**: много и активно общаться с ним в быту, вызывая его на разговор, стимулируя вопросами, просьбами. Необходимо читать ребёнку, рассказывать обо всём, что его окружает, показывать картинки, которые малыши обычно с удовольствием рассматривают. И плюс к этому **развивать мелкую моторику рук**.

**Мелкая моторика** рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. **Крупная моторика** – движения всей рукой и всем телом.

Игры, которые **родители** могут провести со своими детьми  
«*Чьи следы?*»

Для игры нужен кусочек теста. (*Можно взять оставшиеся от стряпни тесто или приготовить соленое тесто*). Тесто предлагается раскатать круглой, квадратной или любой другой формы. Затем возьмите **мелкие кубики** (*прямоугольной, квадратной, круглой, овальной и т. д. формы*) и выдавите на тесте отпечатки. Затем закройте глаза и при помощи пальцев определите форму отпечатка.

Играя в эту игру, вы тренируете у **ребенка мелкую моторику руки**, умение ориентироваться на поверхности (разместить «след» внизу, вверху, **развивается фантазия**, нестандартное мышление).

**Например:** след от квадрата- здесь мог проходить квадратный человек, инопланетянин и т. д. А дальше вы можете составить про него сказку, обыграть. Это в свою очередь **развивает** умение детей высказывать свои мысли, строить предложения, составлять рассказы.

### «Мозаика»

А дальше преобразив тесто (*разгладив его*) вы можете предложить **ребенку** поиграть в мозаику из того, что есть у вас под рукой: горох, бобы, фасоль, бусинки, папины болты и гайки, разного цвета и размера пуговицы, можно настричь трубочки для коктейля.

Предложите **ребенку** выложить геометрические фигуры, какие-то предметы, пусть **ребенок** сам придумает себе тему.

Эта игра также направлена на **развитие мелкой моторики руки, развитие творческих способностей ребенка**. Играя в эту игру можно закрепить знание цветов, геометрических фигур.

### «Бусы»

Бусы можно собрать из того, что есть у вас под рукой: разного цвета и формы макароны, цветные трубочки, разного размера и цвета пуговицы, косточки от бабушкиных счет.

Делая бусы, вы чередуете их по цвету, размеру, материалу из которого они сделаны. Также, надев одну бусинку, после нее можно завязать узелок и дальше уже чередовать их. Предложите малышу показать синие и красные пуговицы, сравнить каких больше, меньше.

Помимо решения задач на **развитие мелкой моторики руки и творческих способностей ребенка в этой игре развиваются математические способности ребенка**: умение, сравнивать, чередовать цвета (*развивается чувство ритма*).

Также в процессе игры идет **развитие памяти, внимания, умения ребенка логически мыслить**, отвечать предложением на поставленный вопрос.

### «Пальчиковый бассейн»

Ребёнок опускает кисти рук в сосуд с однородным наполнителем (*вода, песок, различные крупы, любые мелкие предметы*) и в течение 5 – 10 минут перемешивает содержимое. Затем взрослый предлагает сосуд с наполнителем другой фактуры. После нескольких проб ребёнок с закрытыми глазами опускает рук в сосуд и старается отгадать его содержимое, не ощупывая пальцами его отдельные элементы.

### «Рисунок на крупе»

Взрослый берёт яркий поднос и тонким равномерным слоем рассыпает по нему любую крупу. Проводит пальчиком ребёнка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Затем предлагает малышу самому нарисовать несколько произвольных линий. Можно вместе нарисовать какие – то предметы (*забор, дождик, волны*).

### «Спрячь платочек»

Ребёнок комкает, начиная с уголка, носовой платок (*или полиэтиленовый мешок*) так, чтобы он целиком уместился в кулачке.

### «На лыжах»

На столе пред ребёнком лежат резбой вверх две пробки от пластиковых бутылок – это лыжи. Ребёнок ставит в них указательный и средний пальцы, как ноги.

Двигается на лыжах, делая по шагу на каждый ударный слог.

Мы едем на лыжах, мы мчимся с горы,



Мы любим забавы холодной зимы.

То же самое можно попробовать проделать двумя руками одновременно.

«Котёнок кусается»

Бельевой прищепкой ребёнок «кусает» ногтевые фаланги поочерёдно (*от указательного к мизинцу и обратно*) на ударные слоги стихотворения.

Сильно кусает котёнок глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь. (*Смена рук.*)

Но я, же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!»

(Взрослый проверяет на своих пальцах, чтобы прищепка не была слишком тугой).

Также **мелкую моторику рук развивают:**

различные игры с пальчиками, где необходимо выполнять те или иные движения в определённой последовательности;

игры с **мелкими предметами**, которые неудобно брать в ручку (*только под контролем взрослого*);

игры, где требуется что-то брать или вытаскивать, сжимать – разжимать, наливать – выливать, насыпать – высыпать, проталкивать в отверстия и т. д;

рисование карандашом (*фломастером, кистью и т. д.*);

застёгивание и расстегивание молний, пуговиц, одевание и раздевание;

физические упражнения – разнообразные висы и лазание (*на спортивном комплексе, по лесенке*).

Играя с **ребенком в такие игры**, обязательно соблюдайте некоторые очень важные правила:

дайте **ребенку** возможность самому выбрать игру;

будьте всегда заинтересованным и внимательным партнером;

игра должна быть непродолжительной по времени;

дайте четкую и понятную **ребенку инструкцию**;

всегда подводите итог игры (*делайте рефлексию*): что вы узнали, что научились делать и что **ребенку** понравилось больше всего.

**Развивая моторику рук**, нужно не забывать о том, что у малышек две **руки**. Старайтесь все упражнения дублировать: выполнять и правой и левой рукой. Успехов Вам и вашим детям.

Список литературы:

1. «Нетрадиционные формы проведения **родительских собраний** в детском саду». С. Ю. Прохорова, Н. В. Нигматулина, В. И. Евстегнеева.

2. «**Пальчиковые игры**». Лена Данилова.