

Аннотация к рабочей программе старшей группы

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад № 181 и ФГОС ДО.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть разработана на основе: примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой – и др. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, а именно, нравственно-патриотическое развитие детей посредством их приобщения к народной культуре, основывается на парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Цели Программы:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
- Формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках программ различных уровней (преемственность рабочих образовательных программ педагогов и специалистов ДОУ);
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника, как субъекта отношений с самим собой, другими воспитанниками, взрослыми и миром;
- Объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- Формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечение разнообразия организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и физиологическим особенностям воспитанников;
- Обеспечение педагогической поддержки семей и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

И состоит из следующих разделов.

Целевой раздел:

1. Пояснительная записка
2. Возрастные особенности
3. Режим дня и учебный план

Содержательный раздел:

1. Социально – коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Организационный раздел:

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды
2. Комплексно – тематическое планирование
3. Работа с родителями
4. Целевые ориентиры освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы Старшая группа (5 - 6 лет)

Образовательная программа «Социально-коммуникативное развитие»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включает моральные и нравственные ценности

- Поведение определяет правилами повседневной жизнедеятельности, действуя в привычных ситуациях;
- Моральные нормы формулирует слишком обобщенно или слишком конкретно, может их нарушать в реальной ситуации, однако позитивно реагирует на замечания взрослого, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил, хотя не может четко определить свое состояние и его подлинные причины.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- Знает и, как правило, выполняет правила культуры общения, в ряде случаев нуждается в напоминании взрослого, не все правила и их необходимость четко осознает; обычно вежлив при выражении просьбы, благодарит за помощь и содействие;

- Использует правила культуры общения в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, хотя может их нарушать, подчиняясь своим потребностям, желаниям;
- Согласовывает свои действия и действия партнеров, не всегда продуктивно договаривается, прибегает к помощи взрослого;
- Не всегда относит знакомые правила общения к своей деятельности и поведению, оценка своих поступков не всегда адекватна, но при разъяснении взрослого оценивает себя более объективно, однако не всегда самостоятельно меняет свое социально неодобряемое поведение

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается
- С интересом относится к тому, что происходит в детской группе, задает вопросы о предполагаемых событиях (содержании предстоящего занятия, ожидаемой игре), испытывает удовлетворение от общей с другими детьми деятельности, стремится деятельно участвовать в жизни группы, высказывает свои предложения, но они могут быть нереалистичны, без учета специфики взаимодействия детей друг с другом или с воспитателем в условиях детского сада.
- Цели ставит в некоторых видах деятельности, обычно привлекательных и связанных с предметно-практическими ситуациями; кратко и свернуто отражает цели и речи; цели касаются в основном интересов самого ребенка, но выходят за пределы его непосредственных нужд; цели связаны с близкой перспективой; планирует основные этапы достижения цели в обобщенном виде; понимает необходимость ряда стандартных условий для достижения цели; создает некоторые стандартные условия для достижения цели, нуждаясь в руководстве взрослого.
- Волевое усилие проявляет достаточно часто, может противостоять отвлечениям в интересной, увлекательной деятельности, способен к волевому усилию в присутствии взрослого; в ситуации трудностей и помех ищет «обходные пути», необходимость волевых усилий понимает, но затрудняется четко объяснить.
- Соподчинение мотивов возникает достаточно часто, но общественные мотивы не всегда побеждают личные; борьба мотивов протекает как процесс метаний, поиска более подходящего для себя решения, завершается соподчинением мотивов, но остаются сомнения в правильности принятого решения.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности сопереживает и стремится содействовать, сверстниками

- Имеет общие представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного); затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приемов преодоления отрицательных переживаний; отвечая на вопросы взрослого, приводит в качестве объяснения отдельные, не всегда существенные или утилитарные факты.
- Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, кратко отражает состояние в речи, не замечает нюансы переживаний; сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учета интересов другого и реальной ситуации; не пытается самостоятельно понять причины эмоциональных состояний других людей.
- Может учитывать в деятельности и общении эмоции других людей, инициировать их поддержку, помощь, если такие действия не противоречат его собственным интересам.
- В игре осознает необходимость соблюдения правил и выполняет их, но нуждается в помощи взрослого; может нарушать правила при преобладании сильно выраженных собственных предпочтений и интересов; испытывает трудности в распределении ролей.
- Доброжелателен, но в конфликтных ситуациях чаще прибегает к помощи взрослого; пытается договариваться, но не всегда продуктивно.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации

- Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет; участвует в групповых формах детской деятельности.
- Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, проявляющуюся в стремлении быть рядом, что-то вместе делать, но ориентируется на свои желания и потребности, соперничает, но не всегда стремится содействовать; в ряде случаев проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Имеет эпизодический интерес к труду, замечает нарушения чистоты и порядка, понимает и кратко объясняет социальный смысл труда, не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.
- Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности.
- Проявляет элементы импровизации в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Образовательная программа «Познавательное развитие»

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

- Преимущественно проявляет познавательные интересы к миру физических явлений.
- Вопросы имеют причинно-следственный характер, сочетаются с уточняющими вопросами; ответы выслушает с интересом, выдвигает свои версии ответов, может настаивать на них, ориентируясь на собственный опыт и житейские представления.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания

- Принимает заинтересованное участие в экспериментировании, организованное взрослым; стремится экспериментирования, задает вопросы.
- Может принять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым, в отношении собственной деятельности; испытывает затруднения в применении знаний и способов деятельности.
- Замечает некоторые несоответствия, противоречия в окружающей действительности, попытки их самостоятельного разрешения наблюдаются нечасто, как правило, прибегает к помощи взрослого; выделяет существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений, устанавливает простые причинно-следственные связи с помощью взрослого, объясняет знакомые причинно-следственные связи; использует знакомые перцептивные действия, для приведения их в соответствие с выделенными признаками объектов нуждаются в помощи взрослого.
- При необходимости преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации, ориентируется на помощь взрослого.

3. Развитие воображения и творческой активности

- Замысел кратко формулирует до начала деятельности (указывает, что будет делать, но затрудняется содержательно ответить, как будет делать), отбирает некоторые средства в соответствии с замыслом, результат в целом соответствует замыслу.
- Замыслы в игре достаточно устойчивы, проявляет творчество в игре; сюжеты имеют как бытовой, так и общественный характер, при их построении использует некоторые сказочные образы; роли, ролевое взаимодействие, содержание игры недостаточно разнообразны; речь используется в игре; игровые действия осуществляет с разнообразными предметами, использует предметы-заместители; реальные действия и предметы может заменять словом; осознает необходимость соблюдения правил и, как правило, выполняет их.

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

7. Формирование первичных представлений об особенностях природы

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Владение речью как средством общения и культуры

- Устанавливает продуктивные контакты со знакомыми взрослыми и сверстниками с помощью речевых и неречевых средств общения, затрудняется в общении с незнакомыми людьми; недостаточно четко дифференцирует вербальные средства в соответствии с разными ситуациями общения.

- Использует вежливые слова, в ряде ситуаций нуждается в напоминании взрослого.

2. Обогащение активного словаря

- Лексические средства разнообразны, использует все части речи, синонимы, антонимы.

- Употребляет слова, обозначающие все части речи.

- Свободно использует обобщающие слова, группируя предметы по родовидовым признакам.

- За счет развития смысловой стороны речи начинает употреблять синонимы, антонимы.

- Выбирает наиболее точную, подходящую к ситуации лексику.

- Употребляет слова в разных значениях.

- Активно использует слова, обозначающие абстрактные категории.

3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Образовывает существительные в единственном и во множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы с помощью взрослого.

- Допускает немногочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств, в употреблении предлогов.

- С помощью взрослого, а в ряде случаев самостоятельно, устанавливает и отражает в речи причинно-следственные связи, обобщает, анализирует и систематизирует.

- Согласует прилагательное с существительным в роде, числе, правильно употребляет существительные единственного и множественного числа в родительном падеже.

- Допускает немногочисленные ошибки.

- Использует сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

- При рассказывании по серии картинок с помощью взрослого соединяет части в единое целое, композиции рассказов может быть не выдержана.

4. Развитие речевого творчества

- По предложению взрослого может изменить слово, образовать слово.

- Проявляет словотворчество.

- Вместе со взрослым может придумать рифмы.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

- Отчетливо произносит большинство звуков, речь отчетлива.

- Использует некоторые средства интонационной выразительности.

- Регулирует громкость голоса и темп речи по предложению взрослого, иногда самостоятельно.

- Использует в некоторых ситуациях повествовательную, вопросительную и восклицательную интонацию.

- Замечает в речи сверстников и взрослых ошибки в произношении.

- При рассказывании, пересказе интонационно передает отдельные особенности персонажей, эмоциональную оценку событий.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов

различных жанров детской литературы

- Хорошо понимает прочитанное, кратко отвечает на вопросы по содержанию.
- Пересказывает индивидуально и коллективно.
- С помощью взрослого выделяет средства авторской выразительности.
- Знает и по просьбе взрослого воспроизводит несколько стихов, сказок, рассказов, знает их названия и авторов; знает основные жанры и их отдельные признаки.
- Понимает значение иллюстраций, соотносит их с определенными отрывками.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

- С помощью взрослого выделяет первый звук в слове, подбирает слова с заданным звуком.

Образовательная область «Художественно-эстетическое»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы

- Интересы неустойчивы. Рассматривает, анализирует по вопросам взрослого.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Эстетически реагирует на окружающий мир; использует в передаче образов ограниченный набор речевых и неречевых средств; дает краткие эстетические оценки, с помощью взрослого использует свой личный опыт.

3. Формирование элементарных представлений о видах искусства

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

4. Восприятие музыки

- Проявляет интерес к музыкальным произведениям; с помощью взрослого объясняет смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и некоторые средства его воплощения; овладел основными навыками культуры слушания.

5. Восприятие художественной литературы, фольклора

- Адекватно реагирует на события, описанные в тексте; дает оценку персонажам, но мотивирует не развернуто или не мотивирует; с помощью взрослого предлагает варианты содействия персонажам; недостаточно четко различает эмоциональную (красивый, некрасивый) и моральную (добрый, злой; хороший, плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом; иногда использует в речи некоторые слова и выражения из прочитанных произведений.
- Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.

6. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

- Адекватно реагирует на произведения; достаточно выразительно отражает образы этих произведений в речи и движениях, но уровень творчества в данном процессе невысокий, преобладают стереотипы; использует в передаче образов произведений ограниченный набор речевых и неречевых средств, понимает некоторые средства выразительные, используемые авторами произведений для передачи эмоции, называя их с помощью взрослого; наблюдается стереотипное эмоциональное реагирование.
- С помощью взрослого понимает мотивы поступков персонажей, дает им развернутые и мотивированные характеристики.

7. Реализация самостоятельной творческой деятельности

- Передает в рисовании, лепке, аппликации, конструировании образы знакомых предметов, явлений действительности и литературных произведений; составляет узоры; расписывает силуэты и объемные фигуры; рисует контур предмета простым карандашом; но зачастую не соотносит изобразительные и выразительные средства с замыслом, создает замысел до начала деятельности, однако не всегда получает результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме некоторые выразительные и изобразительные средства;
- Пользуется знакомыми приемами создания изображения; затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта, в созданных образах преобладают стереотипы; изображения

статичны, движение передает в речи с использованием комментариев, междометий или звукоподражания; отражает отдельные творческие проявления, кратко комментирует готовую работу.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Приобретение в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость

- Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого.
- Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности.
- Отдельные действия выполняет неуверенно.

2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения

- Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого.
- Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности.
- Отдельные действия выполняет неуверенно.

3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук

- Большое движение выполняет правильно, знакомые движения хорошо координирует; с неточностями выполняет прицельные движения, сформированы мелкомоторные движения; четко выделяет ведущую руку, дифференцированы движения правой и левой рук.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений

- Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.
- Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

- Проявляет старание, передает заданный ритм, темп и направление, хотя в некоторых ситуациях нуждается в помощи взрослого, особенно при освоении новых движений, успешнее действует по показу, чем по инструкции; может придумать сочетания несложных движений.

7. Становление ценностей здорового образа жизни; овладения его элементарными нормами и правилами

- Имеет представление о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.