

Аннотация к рабочей программе средней группы

Рабочая программа средней группы разработана в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад № 181 и ФГОС ДО.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть разработана на основе: примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой – и др. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, а именно, нравственно-патриотическое развитие детей посредством их приобщения к народной культуре, основывается на парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Цели Программы:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
- Формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках программ различных уровней (преемственность рабочих образовательных программ педагогов и специалистов ДОУ);
- Создание благоприятных условий развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника, как субъекта отношений с самим собой, другими воспитанниками, взрослыми и миром;
- Объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- Формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечение разнообразия организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным и физиологическим особенностям воспитанников;
- Обеспечение педагогической поддержки семей и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

И состоит из следующих разделов.

Целевой раздел:

1. Пояснительная записка
2. Возрастные особенности
3. Режим дня и учебный план

Содержательный раздел:

1. Социально – коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Организационный раздел:

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды
2. Комплексно – тематическое планирование
3. Работа с родителями
4. Целевые ориентиры освоения программы

**Планируемые результаты освоения Программы
Средняя группа (4 - 5 лет)**

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- Соблюдает основные правил поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы при помощи взрослого;
- Положительно относится к соответствующим требованиям взрослого;
- Замечает нарушения правил и норм другими детьми;
- При помощи взрослого осознает положительные и отрицательные последствия своих поступков;
- Испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил, норм под влиянием оценки взрослого.
- Под руководство взрослого может на непродолжительное время сдерживать свои желания;
- Стремится выполнять общественно значимые дела, но нуждается в руководстве взрослого.

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками

- Участвует в совместных со взрослым разных видах деятельности.

- Проявляются элементы внеситуативно-познавательной формы общения;
- Преобладает ситуативно-деловая форма общения со взрослым: проявляет как ведущую потребность в сотрудничестве со взрослым, претендует на самостоятельное выполнение предметных действий, настаивает на своем варианте поведения, использует ситуативную речь с обилием междометий, обрывков предложений, наряду с речевыми средствами интенсивно использует предметные средства: жесты, позы, действия.
- Начинает проявляться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками, но часто общается на эмоционально-практическом уровне (беготня, прыжки, веселые крики);
- Недостаточно сформировано взаимодействие с ровесниками при выполнении общего дела: выделяет свою сферу влияния и не допускает туда сверстника, не оказывает помощь;
- Конкурентные мотивы могут приводить к противостоянию с ровесником.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- Самостоятельно действует в повседневной жизни и привычной обстановке;
- В ситуации постановки новой задачи, в новых условиях нуждается в существенной помощи взрослого;
- В детские виды деятельности преимущественно включается по предложению взрослого, может инициировать деятельность, но для достижения результата нуждается в помощи взрослого;
- В большинстве привычных ситуаций уверен, в новых ситуациях может проявлять неуверенность.
- Обращается за помощью в ситуации реальных затруднений и также незначительных препятствий, но устраняется от решения проблемы, адресуя эту задачу взрослому.
- Умеет ставить предметно-практические, игровые и отдельные познавательные цели;
- Достигает их преимущественно с помощью взрослого;
- Определяет отдельные средства их достижения, затрудняется и создании условий для достижения целей;
- Кратко отражает в речи цели, намерения, а также некоторые средства, условия и отдельные этапы их реализации и результат с помощью взрослого;
- Называет некоторые последовательно выполняемые действия.
- Проявляет целенаправленность, в процессе достижения цели с помощью взрослого противостоит отвлечениям, помехам;
- Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет, участвует в групповых формах детской деятельности.
- Выполняет речевые инструкции взрослого, но требуются повторения;
- Действует целенаправленно, подчиняется основным правилам деятельности, которые определяет взрослый, но путает последовательность действий.
- В совместной со сверстниками деятельности проявляет элементы взаимоконтроля, замечает некоторые недочеты и ошибки сверстников, заявляет о них в обращениях ко взрослому, в отношении собственной деятельности ошибки самостоятельно замечает редко;
- Если и замечает ошибку по указанию взрослого, то сам ее не исправляет или делает малопродуктивные попытки.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Адекватно реагирует на указания и оценку взрослого;
- Участвует в общей со сверстниками деятельности, поддерживает положительные взаимоотношения с ними, хотя может конфликтовать в ситуациях, когда что-то угрожает удовлетворению его потребностей, но агрессию не проявляет;
- В конфликтных ситуациях обращается за помощью ко взрослому;
- Не всегда подчиняет свое поведение правилам общения;
- Успешно обменивается действиями с другими детьми в практических и игровых ситуациях;
- Под руководством взрослого уступает, ждет своей очереди.
- В общении со сверстниками, новыми взрослыми может нарушать правила общения, в привычных

ситуациях обычно их соблюдает сам или при напоминании взрослого, разговаривает обычно приветливо, доброжелательно;

- Под руководством взрослого не мешает другим, не кричит, не отвлекает.
- Замечает основные (радость, страх, гнев, грусть) эмоциональные состояния других людей, проявляет сопереживание.
- Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные;
- Узнает эмоции людей, с которыми общается;
- С помощью взрослого называет отдельные эмоциональные состояния персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях;
- Затрудняется в назывании средств эмоциональной выразительности.
- По предложению взрослого может успокоить, порадовать другого человека, помочь.
- Проявляет активность в игре, интерес к игровому взаимодействию со сверстниками; включается в совместную игру со сверстниками;
- Под руководством взрослого участвует в распределении ролей и игровых материалов для совместных игр, стремится согласовывать игровые действия со сверстниками;
- Игровые объединения недостаточно длительны;
- Замечает нарушение правил сверстниками;
- Доброжелательно относится к сверстникам.

5.Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации

- Положительно относится к посещению детского сада, обычно с интересом участвует в мероприятиях группы, откликается на предложения взрослого взаимодействовать, но редко проявляет инициативу или не проявляет;
- Участвует в групповых формах детской деятельности.
- Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи, проявляющуюся в стремлении быть рядом, что-то вместе делать, но ориентируется на свои желания и потребности, сопереживает, но не всегда стремится содействовать;
- В ряде случаев проявляет эмоциональную неуравновешенность во взаимоотношениях с близкими.

6.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Имеет эпизодический интерес к труду, замечает нарушения чистоты и порядка, не всегда проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.
- Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликации, в том числе в самостоятельной деятельности.
- Проявляет элементы импровизации в игре, пении, музыкально ритмических движениях.

7.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.
- Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности;
- Выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах;
- С помощью взрослого отражает свой практический опыт.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

- Вопросы задает достаточно часто, появляются вопросы причинно-следственного характера, но преобладают вопросы, направленные на установление непосредственно воспринимаемых связей (где, куда, зачем, какие, когда и т. п.), не всегда выслушивает ответ взрослого, задает вопросы непоследовательно.
- Проявляет познавательный интерес к непосредственно воспринимаемым объектам, начинает интересоваться тем, что ранее увидел, услышал, узнал;
- С интересом наблюдает за окружающим, для обобщения результатов наблюдений нуждается в помощи взрослого;
- В процессе познания проявляет чувство удивления, радуется новому;

- Под руководством взрослого с интересом включается в выполнение исследовательских заданий.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания

- Эпизодически проявляет попытки самостоятельно установить причинно-следственные связи, получить новые знания об интересующем объекте, для получения результата этих попыток нуждается в помощи взрослого;
- С удовольствием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, отражает в речи фрагменты информации, полученной в процессе экспериментирования.
- При необходимости, особенно в ситуации затруднений, преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации с помощью взрослого.
- В деятельности опирается на элементы собственного опыта, не всегда обобщенные;
- Пользуется своими знаниями для разрешения проблемных ситуаций, поставленных взрослым, использование знаний и способов деятельности для решения самостоятельно поставленных задач требует участия взрослого;
- Выделяет эталонные признаки, группирует предметы по сенсорным признакам, но может в ряде ситуаций использовать элементарные перцептивные действия (наложение, приложение);
- Сравнивает различные предметы и выявляет различия в них, но не всегда адекватно отражает отличия объектов в речи;
- Понимает жизненные ситуации, проигрывает их с заменой одних объектов другими;
- Затрудняется в прогнозировании эффективности используемого способа деятельности, нередко действует путем проб и ошибок;
- С опорой на свой реальный опыт пытается интерпретировать жизненные ситуации, воспринимает целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но нуждается в помощи взрослого;
- Устанавливает отдельные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, но не всегда верно;
- Использует готовые модели.
- Замечает некоторые противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений;
- При этом ярких эмоций не проявляет;
- Иногда пытается самостоятельно их разрешить или требует восстановления соответствия от взрослого.

3. Развитие воображения и творческой активности

- Принимает задачу взрослого создать что-то определенное, подчиняет ей свои усилия;
- Создает собственные замыслы, но нуждается в руководстве взрослого при их реализации, замыслы формулирует в обобщенном виде;
- Нередко меняет замысел в процессе выполнения деятельности;
- Результат соотносится с замыслом в общем виде.
- Проявляет активность в игре, устойчивый интерес к игровому взаимодействию;
- Развивая сюжет, отражает ряд логически взаимосвязанных эпизодов, может инициировать игровой замысел, отражает жизненные впечатления, бытовые и общественные сюжеты, выполняет разные роли;
- Под руководством взрослого участвует в распределении ролей и игровых материалов для совместных игр, участвует в создании общего игрового замысла;
- Игровые объединения недостаточно длительны;
- Вступает в определенные роли взаимоотношения;
- Проявляет положительные эмоции в процессе игры, использует элементы ролевого диалога;
- Использует как разнообразные игрушки, реальные объекты, так и воображаемые предметы, понимает, что значит действовать в условной ситуации («как будто, понарошку»), заменяет некоторые действия или предметы словом, использует предметы-заместители, самостоятельно их подбирая;
- Соблюдает последовательность основных игровых действий;
- Проявляет добрые чувства к игрушками;
- В театрализованных играх и играх-драматизациях пытается передавать эмоциональные состояния

и характер персонажей, называет любимые игры и роли.

4.Формирование первичных представлений о себе, других людях

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.
- Имеет отдельные представления о своей жизнедеятельности;
- Выражает свои потребности в отдельных словах, жестах, позах;
- С помощью взрослого отражает свой практический опыт

5.Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.

6.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.
- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.
- Представления недостаточно дифференцированные;
- Отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

7.Формирование первичных представлений об особенностях природы

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого

Образовательная область «Речевое развитие»

1.Владение речью как средством общения и культуры

- Использует вежливые слова, но нуждается в напоминании взрослого, в его примере;
- Затрудняется в речевом выражении своих желаний, просьб в обращении к ровеснику, в обращении ко взрослому, как правило, использует речевые формы коммуникации.
- Принимает участие в групповой беседе: непродолжительно слушает, но отвлекается;
- Отвечает на вопросы и задает их по ходу разговора, высказывается по предложению взрослого, откликается на высказывания партнеров по общению, но недостаточно внимателен к высказываниям других, нередко не соблюдает очередности в разговоре, не выслушивает собеседника, перебивает, не поддерживает общую тему разговора;
- Говорит не всегда спокойно и доброжелательно, нередко разговаривает слишком громко;
- В игре использует ролевой диалог, но не развернутый;
- Вступает в диалогическое общение со сверстниками, но не соблюдает правил диалогического общения.
- Речь является ведущим средством общения, дополняется мимикой и пантомимикой, предметными средствами общения;
- Средства общения недостаточно выразительны.

2.Обогащение активного словаря

- В речи использует все части речи, наиболее активно - существительные и глаголы.
- Называет предметы, их свойства, а также отдельные качества, детали, части.
- Использует обобщающие слова, обозначая родовые категории.
- Называет признаки объектов, преимущественно визуально воспринимаемые.
- В обозначении пространственно-временных категорий допускает ошибки.
- Называет наиболее распространенные действия.
- Обозначает отдельные качества характера, эмоциональные состояния, свои особенности.
- Не все словарные формы использует точно.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Использует развернутые высказывания;
- Употребляет все виды предложений, использует повествовательные, вопросительные, восклицательные, но допускает отдельные ошибки, так же, как и предложно-падежных

конструкциях.

- Большинство названий детенышей животных в единственном и множественном числе образует правильно.
- В отдельных случаях ошибки проявляются в согласовании слов в предложении, в употреблении отдельных предлогов.
- Употребляет форму родительного падежа множественного числа существительных, глаголы повелительного наклонения, согласует существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончания, соотносит названия животных и их детенышей, образует названия детенышей в единственном и множественном числе, но допускает отдельные ошибки.
- Составляет рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым.
- С помощью взрослого кратко описывает предмет, изображенный на картинке, но затрудняется высказать свое суждение.
- Рассказы в целом последовательны, но может нарушать их структуру.

4. Развитие речевого творчества

- В речи использует немногочисленные неологизмы.
- Иногда проявляет словотворчество.
- Составляет небольшие описательные рассказы, короткие сказки, рассказы из личного и коллективного опыта, преимущественно с помощью взрослого.
- Замечает рифмовки.

5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

- Четко произносит звуки родного языка.
- Возможны ошибки в произношении трудных звуков (шипящих, свистящих, сонорных).
- Подражает с помощью взрослого окружающим звукам и шумам в природе.
- Речь недостаточно выразительна: не может изменять темп и интонационную выразительность речи, рассказывая сказки и стихи.

6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

- Знает и воспроизводит немногочисленные стихи, 1-2 небольшие сказки или рассказы.
- Понимает последовательность эпизодов, с помощью взрослого определяет качества характеров персонажей, некоторые мотивы их поступков.
- С помощью взрослого соотносит иллюстрации с эпизодами текстов.
- Кратко отвечает на вопросы по тексту.

7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

- Восприимчив к ритмико-слоговой структуре слов.
- Воспроизводит простые ритмические, в том числе звуковые, цепочки.
- С помощью взрослого различает слово, звук.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы

- Обращает внимание на произведения искусства, мир природы, иногда задает вопросы.
- Замечает отдельные средства выразительности, дает неразвернутые эмоциональные оценки.
- С помощью взрослого опирается на личный опыт, соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями.
- Интересы неустойчивы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Радует при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных и художественных произведений, природы; рассматривает, наблюдает вместе со взрослым.
- Испытывает удовольствие при восприятии прекрасного; свои переживания недостаточно четко отражает в речи, нуждается в помощи взрослого; с помощью взрослого соотносит воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями;
- Дает краткие, немотивированные эстетические оценки;

- Замечает отдельные элементы прекрасного, обращает на них внимание других людей;
- Стремится общаться по поводу воспринятого, но высказывания недостаточно развернуты и точны.
- Вместе со взрослым украшает свой быт.

3.Формирование элементарных представлений о видах искусства

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.
- Низкий уровень эффективности педагогических воздействий.
- Представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает.

4.Восприятие музыки

- Слушает музыкальное произведение, но отвлекается;
- Эмоционально откликается на произведение, эмоции неярые, малодифференцированные;
- С помощью взрослого замечает настрой произведения и кратко отражает в речи, отвечает на вопросы по содержанию простых музыкальных произведений.

5.Восприятие художественной литературы, фольклора

- Слушает тексты различных жанров детской литературы, но может отвлекаться.
- Имеет любимые произведения, персонажи.
- Понимает взаимосвязь главных событий, отдельных действий персонажей.
- Проявляет элементы действенного восприятия.
- Дает персонажам нравственные оценки, с помощью взрослого их мотивирует, различает добро и зло.

6.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

- Проявляет эмоциональное отношение к героям, с помощью взрослого или самостоятельно дает им эмоциональную оценку, но не может ее четко мотивировать;
- Сочувствует и сопереживает положительным персонажам, стремится им содействовать, предлагает варианты оказания им помощи;
- Искренне радуется победе добра над злом, негодует на поступки отрицательных героев;
- В процессе слушания сказок, историй, рассказов выражает свои эмоции, но недостаточно разнообразно и выразительно.

7.Реализация самостоятельной творческой деятельности

- Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции, замысел недостаточно устойчив;
- С помощью взрослого отбирает изобразительные и выразительные средства в соответствии с создаваемым образом;
- Использует цвет, форму, композицию как средство передачи состояния объекта, своего отношения к нему;
- Детализирует изображения; использует стандартные технические приемы, многие создаваемые образы стереотипны.

Образовательная область «Физическое развитие»

1.Приобретение в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость

- Упражнения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого.
- Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности.
- Отдельные действия выполняет неуверенно.

2.Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения

- Основные движения выполняет, но нуждается в руководстве взрослого.
- Успешнее действует в организованной, чем в самостоятельной деятельности.
- Отдельные действия выполняет неуверенно.

3.Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук

- Сохраняет равновесие, координирует движения тела, рук и ног, некоторые крупномоторные движения неточны;
- Совершает точные прицельные движения руками, дифференцирует движения правой и левой руки, дифференцирует ведущую руку;
- Точно выполняет мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими, некоторые мелкомоторные движения могут вызвать трудности.

4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений

- Выполняет правильно, но нуждается в напоминании взрослого, его контроле.

5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами

- Имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления, собственный опыт активизирует с помощью взрослого.
- Знает подвижные игры, не всегда выполняет правила, нуждается в помощи взрослого.

6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

- Двигательная активность адекватна возрасту;
- Положительно относится к движениям, демонстрируемым взрослым, подражает движениям, но интерес в обучающей ситуации неустойчив;
- Не всегда принимает задачу научиться движению, при обучении движению может действовать ситуативно;
- Интерес повышается в игровой ситуации, привлекают подвижные игры.
- Выполняет новые движения с помощью взрослого;
- Выполняет знакомые движения по инструкции взрослого и образцу точно, но недостаточно четко;
- Успешно согласует свои движения с движениями других детей;
- Улавливает заданный темп движений, меняет темп по сигналу;
- Передает в движении заданный ритм не всегда точно;
- Иногда проявляет элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников, замечает нарушения правил в подвижных играх;
- Пытается переносить усвоенные движения в свободную деятельность, но при этом снижается качество движений;
- Увлекается процессом двигательной деятельности и может не обращать внимание на результат и качество движений;
- Физические качества проявляются не во всех ситуациях, в основном при выполнении хорошо знакомых движений.

7. Становление ценностей здорового образа жизни; овладения его элементарными нормами и правилами

- Имеет представление о некоторых правилах поведения и нормах, соблюдает их с помощью взрослого или по его напоминанию.