

ПОГОВОРИМ О СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Среди некоторых родителей часто бытует мнение, что если ребенок знает цифры, названия букв и немного пишет их, то это означает, что **он готов к школе**. **Надо помнить**, что помимо этих знаний есть **нечто важное**, что подчас упускают взрослые в работе по подготовке детей к школе. Каждому дошкольнику к началу занятий в первом классе необходимо обладать **достаточным уровнем развития связной речи**.

Что же означает понятие **«связная речь»**?

Связная речь – это последовательный и логически связанный ряд мыслей, выраженный конкретными и точными словами, соединенными в грамматически правильные предложения.

Связная речь помогает ребенку устанавливать связи с окружающими его людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Речь детей седьмого года жизни, как правило, достаточно развита: высказывания точны, логически последовательны и завершены. В этом возрасте дошкольники способны самостоятельно давать описания игрушек, предметов; раскрывать содержание картинок; пересказывать содержание небольших художественных произведений, просмотренных фильмов. Они могут сами придумать сказку, рассказ о своих впечатлениях и чувствах. **Будущие первоклассники** способны передать содержание картинки по памяти; рассказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до и после увиденного.

Но надо помнить, что без помощи руководства взрослого связная речь развивается очень медленно или не развивается совсем.

Чтобы ответить на вопрос

«Достаточно ли развита речь ребенка?», попробуйте самостоятельно провести **тестирование** уровня ее сформированности.



Задание 1. Составление рассказа по сюжетной картинке.

Попросите ребенка внимательно **рассмотреть картинку** и **рассказать**, что на ней нарисовано. **Не надо задавать** наводящих вопросов. Пусть он **самостоятельно** попробует свои силы в этом нелегком деле. Хорошо, если вы **запишете** рассказ дошкольника дословно. Это поможет позже спокойно **проанализировать** сочиненную историю.

Рассказ будет соответствовать **возрастной норме**, если составлен **самостоятельно**, фразы в нем построены правильно, без грамматических неточностей, ребенок при этом использовал предложения, состоящие из четырех и более слов, речь была плавной и выразительной.



Задание 2. Составление рассказа по серии сюжетных картин.

Вам понадобится **любая серия сюжетных картинок**. Это могут быть «Забавные истории» В.Г. Сутеева, «Про девочку Машу и куклу Наташу» В.А. Чижикова или другие истории, которые есть у вас дома.

Хорошо, если **последовательность** событий, изображенных на картинках, ребенок будет **устанавливать самостоятельно**. Для этого картинки, которые обычно располагаются **на одном листе** в определенном автором порядке, необходимо разрезать, чтобы дошкольник смог найти начало истории, ее продолжение и конец.



Составление рассказов по сюжетной картинке

«Кошка»

Е.Чарушин

«....Кошка Маруська... в чулане мышь поймала, за это ее хозяйка молочком накормила. Сидит Маруська на коврике сытая, довольная. Песенки поет – мурлычет, а ее котенок маленький – ему мурлыкать неинтересно. Он сам с собой играет – сам себя за хвост ловит, на всех фыркает, пыжится, топорщится.»

Вопросы:

- Кого поймала кошка Маруська?
- Что делает кошка? Почему?
- Кто есть у кошки?
- Что делает котенок?

Творческие задания:

1. В пересказе делать описание кошки и котенка.
2. Придумать начало рассказа.
3. Составить загадку по кошку.

«Собака»

Е. Чарушин

У Шарика шуба густая, теплая – он всю зиму по морозу бегают. И дом у него без печки – просто собачья будка, а там соломка постелена, а ему не холодно. Шарик лает, злых людей да воров во двор не пускает, — за это все его любят да сытно кормят.



Вопросы:

- Где живет Шарик?
- Какая шуба у собаки?
- За что любят Шарика?

Творческие задания:

1. Рассказать от первого лица о своей собаке.
2. Составить описание собаки.
3. Придумать продолжение рассказа.

«Снеговик»

Дети на прогулке лепили снеговика. Сначала они скатали большой комок, второй комок - поменьше, третий – еще меньше. Потом на большой комок положили средний комок, а на средний – маленький. Вместо глаз вставили угольки, вместо носа – морковку, вместо рук – ветки. Вместо шапки – надели старое ведро. Забавный получился снеговик.

Вопросы:

- Кого вы видите на картинке?
- Что делает мальчик, девочка?



- Как дети лепили снеговика?
- Что у снеговика вместо глаз, носа, шапки?
- Какой получился снеговик?

Творческие задания:

1. Закончить предложение по аналогии: Вместо рук у снеговика – ветки.
2. Составить рассказ от 1-го лица множественного числа.
3. Составить план рассказа.
4. Придумать продолжение рассказа

Учитель-логопед: Чигина Е.Л.