

**«Один мудрый старец сказал:
«Чего там мудрить с воспитанием.
Все очень просто – наполняйте
душу ребенка прекрасным – и
он будет воспитан»**

Эстетическое воспитание личности происходит с первых шагов маленького человека, с первых его слов, поступков.

Едва освоив элементарные движения, малыш тянет ручки к красивой, яркой игрушке и замирает, услышав звуки музыки. Немного повзрослев, рассматривает иллюстрации в книжке и сам пытается на бумаге карандашом создавать только ему понятную красоту. В старшем дошкольном возрасте он уже имеет собственный вкус и собственные суждения.

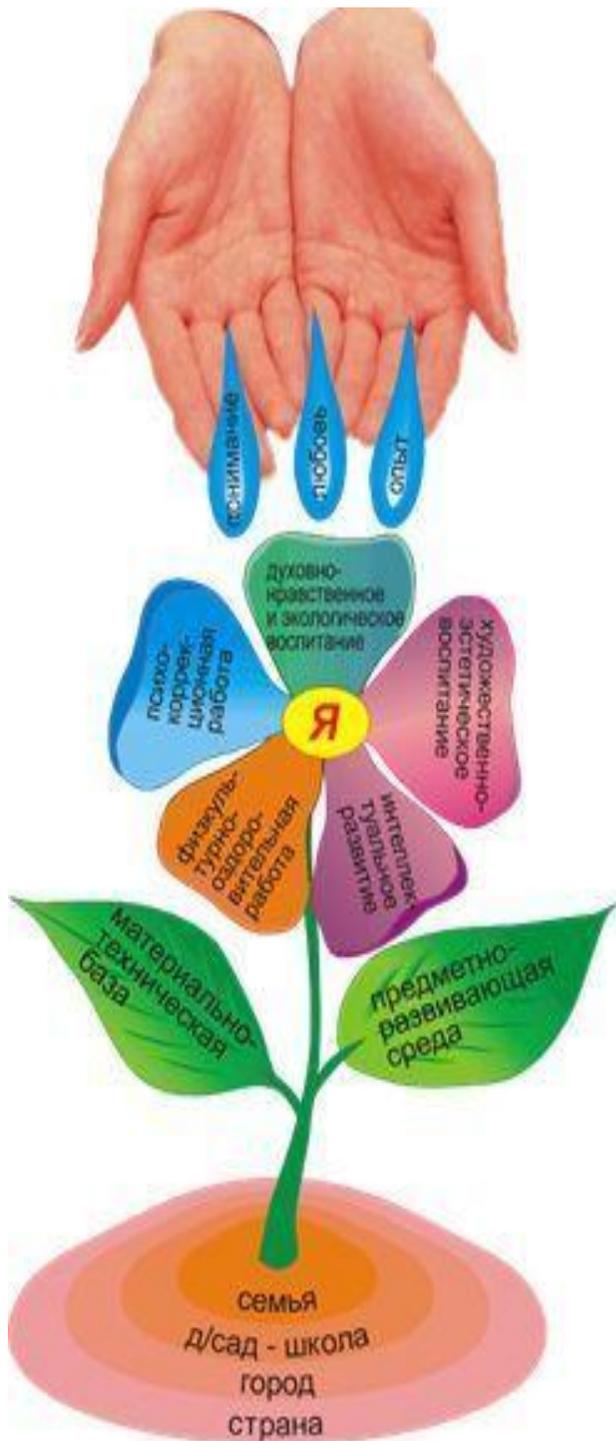
Незаменимым средством формирования духовного мира детей является искусство: литература, скульптура, народное творчество, живопись. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Хоровое пение, народные танцы, игра на инструментах, сочинение сказок, стихов, рассказов, театральные постановки знакомят детей с произведениями

искусства, шлифует исполнительские навыки, становится содержанием духовной жизни, средством художественного развития, индивидуального и коллективного творчества, самовыражения детей.

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в дошкольных организациях является правильная организация предметно-развивающей среды.

Каждая возрастная группа детского сада должна быть эстетически оформлена в определенном стиле, иметь театральные, музыкальные, игровые, книжные уголки, центры искусства. Для занятий музыкой должен быть музыкальный зал, костюмерная с театральным реквизитом, разнообразные костюмы.

Созданная в детском саду предметно-развивающая среда будет способствовать познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.



Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка – дошкольника необходимо согласование усилий дошкольной организации и семьи, в которой он воспитывается. Несмотря на то, что ребенок проводит в детском саду большую часть времени, семья остается важнейшим социальным институтом, оказывающим решающее влияние на развитие личности дошкольника.

Организация выставок – конкурсов, совместное изготовление поделок родителями и детьми, участие родителей в праздниках, родительских собраниях и консультациях - все это помогает сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей.

Основная цель педагогического коллектива ДОУ – развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.



г. Нижний Новгород

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №53»

**«Художественно-эстетическое
воспитание детей дошкольного
возраста»**



Составила:
воспитатель Шмонина О.В

