



Администрация Автозаводского района
города Нижнего Новгорода

Управление дошкольного образования
Ул. Лоскутова, д. 23 А, г. Нижний Новгород, 603111, тел. /факс (831) 295-07-60,
тел/ факс (831) 295-07-77, (831) 297-26-56
e-mail: avtrudo@mail.ru

Методические рекомендации по организации прогулок с обучающимися в дошкольных образовательных организациях в период межсезонья

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МБДОУ № 62, 89, 111, 127,133

г. Нижний Новгород
2023 г.

Методические рекомендации по организации прогулок с детьми в период межсезонья

В межсезонный период часто возникает вопрос – где погулять детям, если прогулочные участки оказались затоплены талыми водами или покрыты грязью? Как организовать прогулку за пределами прогулочного участка?

На территории вашего ДОО следует найти участки, которые менее подвержены резкому таянию снега и образованию грязевых луж – с целью организации видов детской деятельности на свежем воздухе.

Как показывает опыт, такие участки чаще всего образуются вокруг здания детского сада, а также это могут быть один-два прогулочных участка, доступ к верандам которых возможен в данных сезонных условиях.

В данных погодных условиях рекомендуем продумать организацию работы так называемых тематических площадок (например, двигательная, творческая, площадка экологического воспитания, площадка безопасности и т.п.), которые можно будет активно использовать для организации детской деятельности всех групп. Так, на территории вокруг ДОО, свободной от снега, грязи и луж, возможно размещение площадки для двигательной активности, площадки безопасности и экологической площадки по ознакомлению с природой.

Творческую площадку лучше разместить на веранде, под навесом, т.к. там есть возможность разместить столы, мольберты, а также материал для художественно-эстетической деятельности детей. Для более рационального размещения детей разного возраста на данных площадках и обеспечения сменяемости групп так же следует продумать маршруты прогулок-экскурсий детей всех возрастных групп по территории ДОО с остановками около интересных для наблюдения объектов природы (по типу экологической тропы), при этом выбирать следует участки, свободные от луж, грязи, а также в стороне от тематических площадок, чтобы не допускать образования большого количества детей и во избежание травм.

1 раз в неделю возможна организация фольклорных и спортивных развлечений для смежных возрастов на свободной от снега площадке с использованием выносного звукового оборудования.

Старшему воспитателю целесообразно продумать график использования тематических площадок с учетом режима дня, времени и продолжительности прогулок всех возрастных групп, с целью оптимального использования развивающей среды прогулочного участка несколькими группами в разные временные периоды.

Воспитателям рекомендовано четко продумывать планирование прогулок в данный период – планировать только осуществимые, реальные мероприятия, основательно проводить подготовку к проведению и подбору игрового и дидактического оборудования.

Оснащение (атрибуты для двигательной деятельности и подвижных игр, материал для детского творчества, материал для познавательной, трудовой деятельности и т.п.) для каждой площадки подбирается с учетом тематики площадки, в соответствии с целями образовательных областей Основной образовательной программы ДО ДООУ и возможностей каждого дошкольного учреждения.

В выносе и размещении оборудования на площадке педагогам могут оказывать помощь специалисты (не занятые в данный момент непосредственной работой с детьми), а также младшие воспитатели (в приказе по организации прогулок указать в какое время и кто осуществляет вынос и уборку игрового материала).

Весь игровой материал необходимо расположить в удобном месте в здании ДООУ и выносить на площадки до выхода на прогулку самой первой группы. Воспитатели могут дополнять игровой и познавательный материал в соответствии с поставленными задачами и запланированными видами деятельности (индивидуальной работой, подвижными играми и т.п.).

Непосредственно перед выходом на улицу воспитателю (специалисту по охране труда) необходимо обследовать выбранный для прогулки участок на травмобезопасность, наличие посторонних предметов и луж.

Независимо от трудностей с выбором места проведения, прогулка должна содержать максимум из пяти обязательных компонентов – наблюдение, подвижная игра, трудовая деятельность, индивидуальная работа. Организация сюжетно-ролевых игр в данных условиях может быть осложнена.

Прогулка должна быть максимально насыщена содержательной организованной деятельностью, а свободную деятельность детей следует сократить. Таким образом можно предотвратить случаи травм у детей. Также рекомендуется проводить подвижные игры малой и средней

подвижности, если площадь площадки (участка) не достаточна для такого количества детей.

Интерес детей необходимо поддерживать игровыми приёмами и индивидуальными беседами. Целесообразно также проводить игры-экспериментирования, экскурсии и речевые игры.

Выход на прогулку следует осуществлять по подгруппам, а продолжительность регулировать индивидуально, в зависимости от возраста, состояния здоровья детей и погодных условий.

Особое внимание следует обратить на одежду детей – целесообразно дать рекомендации родителям по поводу выбора облегченных курток и демисезонных шапок из-за повышения температуры воздуха. Также целесообразно иметь запасную одежду в раздевальных ящиках.

Рекомендуемая методическая литература:

М. М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения», С. Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами», Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»).

Рекомендуемая методическая литература:

Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность»,
О. В. Дыбина, Н. П. Рахманова, В. В. Щетинина «Неизведанное рядом»,
Черепанова С. Н. «Правила дорожного движения дошкольникам»,
Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», «Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников»,
П. Г. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой».

Рекомендации по организации воспитательно-образовательной работы на тематических площадках

Площадка «В мире природы»- организуется на территории вокруг детского сада.

Цель: формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края, роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе.

Оборудование:

Пластиковые этажерки, контейнеры, столики.

Материал:

Природный материал: ракушки, камешки, шишки, жёлуди, каштаны, веточки, спилы деревьев и т.п.

Материал для наблюдений: сачки-ветроуказатели, вертушки, султанчики, цветные стёкла (безопасные, пластиковые), солнцезащитные очки, лупы и т.п.

Наглядный материал: рамки-определители, мнемотаблицы для составления рассказов об объектах природы, модели, иллюстрации и т.п.

Варианты маршрутов по весенней экологической тропе.

Младшая группа

Организационный момент.

Подзываем ребят стихотворением.

Солнечным весенним днем

Вместе мы гулять идем:

Мимо леса, мимо дома,

Мимо елки, мимо гнома,

Кто захочет – к нам иди –

Руку другу протяни.

Объявляем ребятам, что они следопыты, исследователи природы.

Показываем схему маршрута. Определяемся, какой первый объект исследования и где он соответственно схеме находится.

Станция № 1 «Деревья ель и сосна (любые хвойные деревья)»

Спросите у белки, и скажет она:

- Сосновая шишка отменно вкусна.

Спросите синицу – ответит синица,

Что с белкою можно вполне согласиться.

О шишках сосновых, добавлю вам кстати.

Хорошего мнения и сойка, и дятел.

Обсуждаемые вопросы

Чем ель и сосна похожи друг на друга?

Чем они отличаются?

Найдите шишки, рассмотрите их.

Найдите в шишках семена (если шишки зрелые).

Чем отличаются между собой зрелые и незрелые шишки?

Давайте возьмем их в групповую комнату и посмотрим, будут ли шишки меняться со временем?

Давайте сравним шишки, собранные нами давно, с теми, которые сейчас растут на дереве.

Чем они похожи?

Чем отличаются?

Чем похожи ель (сосна) и тополь (любое другое лиственное дерево)?

Чем они отличаются?

Игра: «Что лишнее».

Цель: развивать у детей умение узнавать и называть представителей основных жизненных форм растений (деревья, травянистые и кусты) по отличительным особенностям внешнего вида.

Послушайте и подскажите, что лишнее: сосна-береза-одуванчик; шиповник-ель-лиственница; ель-сосна-бархатцы.

Станция № 2 «Кусты»

Обсуждаемые вопросы

Это дерево или куст?

Есть ли такие же кусты на участке детского сада?

Можете ли вы определить, как оно называется?

Какие опасности ему грозят?

Что мы можем сделать, чтобы не дать ему погибнуть?

Игра «Найди свой домик»(если есть сухой асфальт)

Цель: развивать у детей умение ориентироваться в пространстве, продолжать развивать у детей умение узнавать и называть представителей основных жизненных форм растений (деревья, травянистые и кусты).

Каждому играющему определяется свой домик – «дерево», «куст», «травя» - с помощью масок. По сигналу воспитателя дети легко и тихо бегают в разных направлениях (по сухому асфальту) На сигнал «найди свой домик» они возвращаются на свои места.

Станция № 3 «Птицы»

Обсуждаемые вопросы

Кто такие перелетные птицы?

Почему они улетают?

Почему улетают не все птицы?

Как помочь птицам?

Для кого мы повесили кормушки (скворечники)?

Загадки:

Чик – чирик,
К зернышкам прыг.
Клюй. Не робей,
Кто это? (Воробей.)

Окраска сероватая.
Повадка вороватая.
Известная персона...
Кто это? (Ворона.)

Игра «Назови птицу по описанию»

Воспитатель и дети сравнивают по картинкам ворону и воробья, обговаривают: - Какая ворона по размеру? (Большая.) Покажите руками... - А какой по размеру воробей? (Маленький.) Покажите руками... - Какого цвета ворона? А воробей? - Покричите, как ворона... А как поет воробей?

Игра «Воробышки и кот» (если есть сухой асфальт)

Цель. Упражнять детей в беге. Развивать у детей внимание.

Игры малой подвижности «Перелетные птицы»

Птички прыгают, летают (Дети прыгают)
Крошки птички собирают. («клюют»)
Пёрышки почистили,
Клювики почистили (изображают)
Птички летают, поют (машут руками)
Зёрнышки клюют (наклоняются)
Дальше полетели
И на место сели (улетают», садятся)

Игра «Птичья столовая»

В-ль: Ребята, давайте поиграем в игру «Птичья столовая». Вы будете пенчиками, какими захотите, выбирайте себе картинку. (*Предлагается набор маленьких картинок с изображением птиц по числу детей.*) Узнайте и назовите, кто нарисован на вашей картинке... А вот здесь (показывает) будет кормушка для птиц, но всем лететь не надо, я буду читать стих, а когда вы услышите свое название птицы, тогда смело летите к кормушке.

Проводится игра, сопровождается стихом:

Мы кормушку смастерили.
Мы столовую открыли,
В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели. (В центр выходят дети - синицы.)
А во вторник, посмотри,
Прилетели снегири. (В центр выходят дети - снегири.)
А вороны были в среду.

Прилетели все к обеду. (Выходят дети - вороны.)
А в четверг со всех краев
Стая смелых воробьев. (Выходят дети - воробьи.)
В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей. (Дети - голуби.)
А в субботу белобока
Прилетела к нам сорока. (Выходят дети - сороки.)
В воскресенье, воскресенье
Было общее веселье! (Выходят все дети - птицы.)

Игра «Кто лишний»

Цель: расширение и систематизация знаний о птицах.

- Посмотрите на картинку внимательно, кто нарисован лишний? Почему вы так думаете? Да, верно, это собака, а все остальные птицы.

Станция № 4 «Ручеек»

Обсуждаемые вопросы

Как маленький ручеек стал большим?
Как солнечный лучик помог снегу превратиться в ручеек?
Куда спрятался снег?
Зачем на ножках резиновые сапожки?
Как солнышко весну встречает?

Игровые ситуации «Помоги медвежонку перейти через лужу», «Веселый ручеек»

Элементарная исследовательская деятельность «Найди маленькие и большие лужи»

Игра «По ровненькой дорожке»

Цель. Упражнять детей в прыжках, в беге. Развивать у детей внимание.

Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять.

Воспитатель ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:

По ровненькой дорожке,

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки.

Раз-два, раз-два,

По камешкам, по камешкам,

По камешкам, по камешкам...

В яму - бух!

При словах "По ровненькой дорожке" дети идут шагом. Когда воспитатель

говорит: "По камешкам, по камешкам" - они прыгают на двух ногах, слегка

продвигаясь вперед. На слова "В яму - бух!" присаживаются на корточки.

"Вылезли из ямы", - говорит воспитатель, и дети поднимаются.

Воспитатель снова повторяет стихотворение. После нескольких повторений он произносит другой текст:

По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке.
Устали наши ножки,
Устали наши ножки.
Вот наш дом -
Здесь мы живем

Станция № 5 «Клумба с цветами»

Обсуждаемые вопросы

Какие цветы вы знаете?

Какие цветы уже появились у нас?

Опишите листочки и бутоны – какие они?

Воспитатель: давайте запомним, *что же надо для роста растений:*

-Солнце согревает растения, дает им тепло.

-Почва, в которой находятся корни, обеспечивают растения питательными веществами.

-Вода поит растения, умывает их.

-Воздух нужен растениям – они, как и все живые существа, дышат.

И еще: растениям нужны уход, забота и любовь.

Игра малой подвижности «Цветы».

Наши алые цветки раскрывают лепестки (дети присели и плавно поднимаются и раскрывают руки над головой)

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет (помахивание руками)

Наши алые цветки закрывают лепестки (сжимают пальцы виде бутонов).

Тихо засыпают, головой качают. (приседают и закрываются руками).

Игра «Клумба»

Все становятся в хоровод

Дети к клумбе подошли, много здесь цветов нашли (идут по кругу)

Лейки в руки взяли, цветочки поливали (имитируют полив)

Цветочки подрастали, бутоны раскрывали (поднимают руки вверх, раскрыв кулачки)

К клумбе пчёлки прилетели, (бегают, изображая пчёлку «ж-ж-ж»)

На цветочки наши сели (приседают).

Станция № 6 «Удивительные пеньки»

Предоставляется возможность для психологической разгрузки (рефлексия): проводятся разнообразные подвижные игры, дидактические игры, отгадывание загадок, чтение стихов – по желанию детей.

Обсуждаемые вопросы:

Какие весенние признаки вы запомнили?

Какое весной небо, солнце?

Что происходит со снегом и льдом весной?

Что происходит с травой, кустарниками, деревьями весной?

Игра «Подскажи словечко»

Зима ушла, а весна (пришла)

Зима холодная, а весна (теплая)

Зимой солнце морозит, а весной (греет)

Зимой сугробы высокие, а весной (низкие)

Зимой надевают шубы, а весной (куртки)

Игра «Затейники». Из игроков выбирается затейник, он становится в середину круга. Остальные дети идут по кругу, взявшись за руки, и вслед за воспитателем произносят стихи.

Ровным кругом,

Друг за другом,

Мы идем за шагом шаг.

Стой на месте,

Дружно вместе

Сделаем вот так...

На последних словах останавливаются, отпускают руки. Затейник показывает какую-нибудь позу, остальные игроки должны ее повторить. Затем выбирается другой затейник и показывает другую позу, которую игроки повторяют. Игра заканчивается, когда каждый попробует себя в роли затейника (уже показанные движения затейникам повторять нельзя).

По тропинке мы гуляли,

За природой наблюдали.

Отдохнуть теперь пора,

Ждет веселая игра.

Проводится игра «Змейка». Дети встают цепочкой друг за другом и берутся за руки, образуя «змейку». Первый в цепочке — водящий. Он бежит вокруг препятствий, делает повороты, закручивая и раскручивая вокруг них цепь. Все участники следуют за ним, крепко держась за руки, стараясь не разорвать «змейку».

Средняя группа

Организационный момент.

Подзываем ребят стихотворением.

Весна-красна, ты с чем пришла? (Руки в стороны, поклониться.)

С цветами, с травой, с лошадкой вороной. (Руками указать на траву, цветы, взять поводья.)

Мы на ней поскачем по траве луговой, (Подскоки на месте.)

К воде ключевой. (Наклониться, зачерпнуть воображаемую воду.)

Солнышку улыбнёмся, (Соответственно.)

Домой к мамочке вернёмся. (Встать на свои места.)

Кто мне скажет, какое сейчас время года?
А кто может сказать, в какое время года мы с вами встречались раньше?
Как вы догадались, что сейчас весна?

Станция № 1 «Русская красавица – березка»

Стоит Аленка, платок зеленый,
Тонкий стан, белый сарафан (береза).

Вопросы для обсуждения

Чем отличается береза от других деревьев?
Как мы ее узнаем в любое время года?
Как это дерево называют в народе?
Какую пользу приносит нам береза? Где ее применяют?
Как называются точки на стволе березы и для чего они служат?
Чем покрыт ствол березы?
Как называют березовую кору?
Что делают из бересты?

Игра малой подвижности «Березка в белом сарафане»

Березка в белом сарафане (шаги на месте)
Весною водит хоровод, (руки на поясе)
Звенит сережками тихонько (повороты в правую и левую сторону)
И птичек в гости все зовет. (ритмичные взмахи руками к себе)
Раскроет свои руки-ветки, (руки в стороны)
Опустит ветки- (сводят руки к центру вниз)
Подставит солнышку листочки (ритмичное покачивание рук над головой)
Чтоб лучик на ветвях повис.

Станция № 2 «На клумбе вырастут цветы небывалой красоты»

Весной еще не все растения высажены на клумбы, потому что ночью бывает холодно. На клумбе только вскопали землю для посадки цветов.

Вопросы для обсуждения

Для чего вскапывают землю на клумбе?
Что необходимо для роста растений?
А если долго нет дождя, земля затвердела. Ваши действия?
Давайте назовем части растения?
А вы знаете, почему нельзя срывать цветы?

Малоподвижная игра «Гимнастика для цветов»

Дети становятся цветами. Сначала они делают гимнастику для «корешков»: Топают ножками, приседают, поднимают ножки вперед. Затем гимнастику для «стебельков»: вытягивают руки к небу, раскачиваются на ветерке, наклоняются, приветствуя добрых путников. Дальше «цветочки» делают гимнастику для «листочков»: опускают и поднимают руки, наклоняют руки

вправо-влево, хлопают в ладоши. И, наконец, делают гимнастику для «цветочков»: раскрывают и закрывают ладошки, делают «фонарики» сжимают и разжимают пальцы.

Игра «Найди пару»

Карточки с изображением разных цветов разрезаются пополам, детям раздаются по одной половинке цветка. Дети ищут свою половинку. Выигрывает та пара, которая первая составит цветок из 2 половинок.

Игра «Назови какое?»

Поле, где растут васильки – васильковое
Поле, где растут ромашки – ромашковое
Глаза цвета фиалок - фиалковые
Глаза цвета незабудок - незабудковые
Мед из клевера – клеверный
Аромат ландыша – ландышевый и др.

Игра «Собери букет»

Выбирается «садовник». Остальные дети садятся в круг и закладывают руки за спину. В центр ставится ваза или цветочный горшочек. Выходит «садовник». У него в руках карточки с цветами. Он произносит слова: «Я цветы свои люблю, я цветы свои полюблю». Изображает, как он поливает цветы, и дает карточки некоторым детям в руки. «Садовник» называет эти карточки: «мак, ромашка, василек... » Затем дети произносят слова: «раз, два, три, букет собери! » Игроки, получившие карточки, должны встать, выйти за круг, оббежать круг до своего места, забежать в круг и положить свой цветок в вазу. Игрок, положивший цветок первым, становится «садовником». Он достает цветы из вазы, и игра повторяется.

Игра «Четвертый лишний»

Ведущий называет цветы, растущие на клумбе и среди них один луговой. Ребенок должен назвать, какой цветок лишний по месту произрастания. Также – среди луговых цветов найти садовый.

Игра «Я знаю 5 названий луговых (садовых) цветов»

Ребенок перечисляет цветы: колокольчик-раз, василек- два, незабудка-три и др.

Станция № 3 «Домики для птиц»

Вопросы для обсуждения

Как вы думаете, чем сейчас питаются птицы?

Посмотрите, что это за домик на дереве?

Кто живет в этом домике?

Какие птицы прилетают весной?

Как называются птенцы у скворца?

Какая птица прилетает раньше всех?
Зачем птицы строят гнезда?
Как человек может охранять птиц весной?
Чем радуют людей птицы?

Игра «Чего не хватает?»

Дети отгадывают чего не хватает у птицы.

— У птицы есть хвост, крылья, туловище, лапки. Чего не хватает? (клюва) и т.д.

Игра «Прилетели птицы».

Воспитатель перечисляет птиц, но если говорит что-нибудь другое, нужно хлопнуть в ладоши.

Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, мухи и стрижи.

Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны.

Прилетели птицы: голуби, синицы, утки, гуси, совы, ласточки, коровы.

Прилетели птицы: голуби, синицы, цапли и ужи, чайки и моржи.

Прилетели птицы: голуби, синицы, палки, стрижи, бабочки, чижи, аисты, кукушки, даже совы- сплюшки, лебеди, скворцы...

Игра: «Скажи одним словом».

Если у птицы длинный хвост? (длиннохвостая)

У аиста ноги длинные, поэтому его называют (длинноногим)

У соловья звонкий голос, поэтому его называют (звонкоголосым)

Если у птицы черная голова? (черноголовая)

Если у птицы белый бок? (белобокая)

Игра «Сравни».

Воспитатель предлагает сравнить зверей и птиц.

Звери бегают, а птицы – ... (летают).

Скворцы поют, а вороны – ... (кричат).

Ворона – зимующая птица, а скворец – ... (перелетная).

У снегиря грудка красная, а у синицы – ... (желтая).

У воробья глаза маленькие, а у совы – ... (большие).

У сороки хвост длинный, а у синички – ... (короткий).

Аист белый, а грач -... (черный).

Аист большой, а соловей -... (маленький).

Голуби ходят, а воробьи -... (прыгают).

Станция № 4 «Кто в пенечке живет?»

Стоит в поле теремок-теремок.

Он не низок, не высок, не высок.

Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в не высоком живёт?

Вопросы для обсуждения

Кто в пенечке живет?

Кто питается древесиной?

Перечислите насекомых, каких вы знаете?

Что нужно насекомых для жизни?

Каких вредных насекомых вы знаете?

Запоминаем правила: нельзя трогать насекомых руками, за ними можно только наблюдать. Насекомые очень маленькие, у них хрупкие ножки, тельца, крылышки. Если будете их брать в руки, то можете нечаянно им что-нибудь повредить, сломать.

Загадки

Скажите-ка, что за букашка

На ней в черных точках рубашка,

Умеет карабкаться ловко

По листикам божья. (коровка).

Не пчела она, а жалит.

Мед, варенье обожает.

Есть на брюшке полоса.

Кто она, скажи? (Оса).

Вот букашка - работяга.

Целый день трудиться рада.

Ношу на спине своей

Быстро тащит. (муравей).

Что за гость с голодным брюхом

Все звенит у нас над ухом?

Из цветов не пьет нектар,

Покусает нас. (комар).

Кто влетает в каждый дом

Вместе с летним сквозняком?

Кто жужжит за рамой глухо?

Надоедливая. (муха).

Что за чудо-вертолет

Мошкаре спать не дает?

Только высохнет роса,

Вылетает. (стрекоза)

На поляне в васильках

Упражнялся он в прыжках.

Жаль, позавтракал им птенчик.
Кто же это был? (Кузнечик).

Игра «Четвертый лишний».

Дятел, муравей, пчела, шмель
Пчела, муха, енот, стрекоза
Лягушка, комар, жук, бабочка
Кузнечик, мотылек, шмель, воробей
Майский жук, муха, белка, оса
Заяц, шмель, еж, лиса.

Игра малой подвижности «Стрекоза»

Вот летит стрекоза (дети имитируют полет стрекозы)
Как горошины глаза, (изображают большие глаза стрекозы)
А сама как вертолет, (вращение)
Влево, вправо, назад, вперед (наклоны).

Станция № 5 «Огород»

Вопросы для обсуждения

Что изменилось в природе?

Кто из вас любит трудиться на огороде?

Какую работу люди выполняют на огородном участке весной, чтобы вырастить хороший урожай?

Что же строят на огородах для более быстрого роста и созревания овощей?

А еще какие верные друзья-помощники есть у человека на огороде, кроме парников и теплиц?

Загадки

Проползла во двор змея черная и длинная,
Огород наш поливала, на работе не зевала. (шланг)

Смастерили из досок и надели поясок,
И хранит посуда эта с грядки собранное лето. (бочка)

Два братца пошли в речку купаться.
Один купается, другой на берегу дожидается.
На речку идут – пляшут, а с речки идут – плачут. (ведра)

Стоят в один ряд острые цап-царапки.
Удобно сгребать ими мусора охапки. (грабли)

Из железа тучка, а у тучки – ручка.
Эта тучка по порядку обошла за грядкой грядку. (лейка)

Землю копала, грядки ровняла,

Ручейки прорывала и ничуть не устала. (лопата)

Игра «Что сначала, а что потом»

Собирают картинки по порядку. Приготовить грядку, сделать бороздки, высадить семена в землю, полить.

Игра малой подвижности «На огороде»

Мы стоим на огороде,

Удивляемся природе.(потягивания—руки в стороны)

Вот салат, а здесь укроп.

Там морковь у нас растёт.(правой рукой коснуться левой ступни, потом наоборот)

Поработаем с тобой,

Сорнякам объявим бой —

С корнем будем выдирать

Да пониже приседать.(приседания)

Старший дошкольный возраст

Организационный момент.

Ребята, посмотрите, какой веселый солнечный лучик заглянул к нам в окно. Да он не простой - волшебный! На нем написано: «Письмо от Деда - природоведа»

«Здравствуйте, ребята!Обращается к вам Дед - природовед. Я живу на экологической тропе вашего детского сада. Слышал я, что вы любознательные и находчивые. И вот вам прислал задания, проверить, как вы знаете природу своего родного края»

Станция № 1 «Метеоплощадка»

Вопросы для обсуждения

Что такое метеоплощадка?

Какое сейчас время года?

Какие признаки весны вы знаете?

Игровое задание «Модели на мольберте (планшете)»

Цель: обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках весны.

- Первая модель «Солнце», дети называют приметы: пришла весна, солнышко поднимается выше и греет все сильнее и сильнее, день становится длиннее, а ночь короче;

- вторая модель «Снег, проталины, сосульки»:снег становится серым, рыхлым, начинает таять, бегут веселые ручейки. На буграх появляются первые проталины. С крыш свисают сосульки. Солнышко пригревает сильнее, сосульки начинают таять, звенит весенняя капель;

-третья модель «Облако, дождь»: под теплыми лучами снег тает, вода поднимается вверх, собирается в облака, ветер сгоняет облака в тучи и все чаще идут дожди;

-четвертая модель «Трава, первоцветы»: земля нагревается под лучами солнца, и показывается первая зеленая травка, появляются первые весенние цветы «первоцветы»;

-пятая модель «Деревья»: соки деревьев, согретых весенним солнышком, поднимаются вверх от корней по стволу, деревья просыпаются, набухают почки и появляются листочки;

-шестая модель «Насекомые»: появились цветы, значит, есть чем питаться насекомым;

- седьмая модель «Птицы»: а насекомые любимая еда птиц, поэтому весной перелетные птицы возвращаются к нам из теплых стран и выют свои гнезда. К концу марта прилетают грачи - вестники весны. В народе говорят «Грач; зиму прогоняет», «Если грач на горе, то весна во дворе». Весело тинькают синицы, воробьи галдят, ссорятся, делят места для гнезд, а серые вороны строят гнезда и откладывают в них яйца. Гомон птиц становится слышнее: они чувствуют весну.

- восьмая модель «Животные»: в апреле медве-дица с медвежатами вылезает из берлоги. Выходит из норы барсук, у волчицы появляются волчата. Зайчик меняет белую шубку на серую. Белочка тоже меняет серую шубку на рыжую. На лесных проталинах, на сухих пнях греются на солнце ящерицы.

Игра малой подвижности «Весна пришла»

Весна, весна! Пришла весна! (Хлопки в ладоши).

Тепло на крыльях принесла. (Короткие взмахи руками-крыльями)

И вот на самом солнцепеке

С поднятой гордой головой (Ходьба. Приподнять повыше подбородок)

Расцвел подснежник голубой. (Руки в стороны)

Он весь пушистый, серебристый (Приседания)

На солнце маленький стоит. (Прыжки)

Посланец он весны надежный, (Наклоны туловища)

Он не боится холодов.

За ним придут цветы другие, (Повороты влево-вправо)

Он первенец среди цветов.

Станция № 2 «Птичий городок»

Вопросы для обсуждения

Зимой люди подкармливают птиц, весной они строят для них скворечники.

Скажите, почему они это делают?

А какую пользу приносят птицы людям?

Назовите перелетных птиц, прилетающих к нам весной?

Отгадайте загадки и расскажите, что вы знаете об этих птицах.

Какая весенняя птица

Трактору чуть ли не на нос садится?

Бежит за плугом с криком вскачь

Весны посланец – чёрный... (Грач)

Грачи открывают весну. Питаются червяками, личинками насекомых, которых находят в земле, копаясь в ней своим крепким клювом. Очень любят сопровождать трактор, который работает в поле. Гнезда грачи строят на деревьях, где-нибудь около деревни, или на опушке рощи.

Прилетает к нам с теплом,

Путь проделав длинный.

Лепит домик под окном

Из травы и глины. (ласточка)

Часами носятся ласточки в небе, ловят на лету комаров и различных мошек, а потом садятся на провода и отдыхают, чистят перышки. Крылышки у них длинные, узкие, хвост вилочкой, сами черные, грудка белая, горло красновато-коричневое. Гнездо ласточки вьют в деревнях под крышей. Самогнездо состоит из глины, смешанной со слюной и они сидят потом в таком гнезде как в чашке.

Нам в хозяйстве помогает

И охотно заселяет

Деревянный свой дворец

Темно-бронзовый... (Скворец)

Скворец - певчая птица. Перья у скворца чёрные-чёрные, с блеском, с пестринкой. Он живет около человека, в скворечнике, хотя это и не всегда бывает. Скворцы любят старые парки и леса, где много душистых деревьев, в дуплах строят свои гнезда. Скворцы едят личинки насекомых, гусениц и тем самым приносят большую пользу.

Подвижная игра «Перелетные птицы»

Дети – «птицы» говорят:

Птицы все домой спешат,

Весну встречать они хотят.

Долететь же – нелегко!

Там, где солнышко – тепло

Ветер, ветер им мешает

И с дороги их сбивает!

Ребенок-«ветер» ловит птиц, кого «ветер» запятнал, тот выходит из игры.

Станция № 3 «Озерцо»

Вопросы для обсуждения

Что такое ледоход?

Что произойдет со снегом и льдом, если принести их в теплое помещение?

Чем отличается лёд от снега?

Подержите немного снега в ладошке. Что произошло? Почему?

После игры со снегом необходимо всегда мыть руки. Вы знаете, почему?

Эксперимент «Что быстрее тает – снег или лёд?»

Ребята, опустите в стаканчик с водой кусочки льда и ложку снега. Ребята, что мы видим? (Лёд и снег плавают в воде.) Почему лёд и снег плавают и не тонут? Они легче воды. Ребята посмотрите, что произошло теперь со снегом и льдом. Что вы видите в своих стаканчиках? Что быстрее растаяло: снег или лёд? (Снег и лёд растаяли, снег быстрее растаял, а несколько льдинок ещё плавают на поверхности воды.)

Игра малой подвижности «Капель»

С крыши капает капель:

Кап-кап, кап- кап! (В медленном темпе)

Это к нам пришёл апрель:

Кап-кап, кап-кап! (Увеличиваем темп)

Солнце припекло сильнее («Солнышко» из ладошек, пальчики растопырены как лучики солнца)

И быстрее звенит капель:

Кап, кап, кап, кап, кап! Кап-кап-кап-кап!!! (Повторяем движение капли быстрым темпе)

Станция № 4 «Хвойные деревья»

Вопросы для обсуждения

Какие деревья называют хвойными?

Какое дерево выше ель или сосна?

Чем похожи эти деревья и чем отличаются?

А как называются листья этих деревьев?

Где находятся семена хвойных деревьев?

Станция № 5 «Лиственные деревья»

Вопросы для обсуждения

Ребята чем деревья похожи? А чем отличаются?

Какую пользу приносит береза людям?

Что значит беречь деревья?

Чем кустарники отличаются от деревьев?

Что происходит с лиственными деревьями весной?

Как в любое время года мы можем узнать берёзу?

Русская красавица стоит на поляне

В зеленой косынке, в белом сарафане (береза)

У березы белый ствол с черными пятнами, ветки от ствола растут вверх, но потом плавно закругляются и опускаются вниз. Листья зубчатые по краю. Крона березы напоминает удлинённый треугольник (воспитатель обводит крону дерева)

Стоит над кручей
Богатырь могучий:
Плечи пораздвинул
Руки пораскинул.(дуб)

У дуба толстый морщинистый ствол с толстыми ветками, с мощной шатровидной кроной, почки у дуба расположены по несколько штук на кончиках веток и листья продолговатые темно – зеленые (воспитатель обводит крону дерева)

Никто ее не пугает,
А она вся дрожит (осина)

У осины ствол гладкий, серо – зеленого цвета. Листья у осины особенные, крепятся на гибких сплюснутых череночках, чуть подует ветерок, и застучат листочки друг о друга. И острые почки серые. С кроной округлой формы.

Игра «Раз, два, три – к названному дереву беги»

Цель: закрепить названия хвойных, лиственных деревьев.

Станция № 6 «Первоцветы»

Вопросы для обсуждения

Почему эти цветы называют первоцветами?

Как мы можем помочь первоцветам?

Что нам для этого нужно делать?

Весенним солнечным деньком

В забытом парке городском,

В густых кустах орешника

Проснулись три подснежника.

Раскрыли скромные свои

Бутоны нежной синевы

И робко прошептали: «Скажите, нас тут ждали?»

Подснежник появляется прямо из-под снега, поэтому ему дали такое название. Подснежник начинает свое цветение при теплой зиме и ранней весне уже в феврале. Распускается подснежник только на день, а когда солнце заходит и становится прохладно, цветок опускается ближе к снегу. Утром опять цветок подснежника заново открывается и ощущается великолепный аромат.

Крокус первый из цветов,

Что весной цвести готов,

Из земли листочки тянет,

На морозе он не вянет.

Один из первых весенних цветков называется крокусом. Крокусы начинают цвести уже ранней весной. Яркие невысокие цветки крокуса появляются вместе с первым весенним теплом. Цветут крокусы недолго, всего 5-7 дней

У апреля первенцы-цветы
Всюду на лужайках расцвели.
К солнцу поднимают стебельки
Желтые цветочки от земли.
Лепестки похожи на лучи,
К вечеру сожмутся в кулачки.
Утром в небе солнышко взойдет,
Цветик кулачок свой разожмёт.
Лишь головку к солнцу приподнял
– Сам похож на солнышко он стал.
Маленькие солнышки Земли
Мать-и-мачехой в народе нарекли.
В пасмурную, дождливую погоду цветы мать-и-мачехи закрываются. Закрываются они и к ночи. Утром же, в солнечную пору корзинки мать-и-мачехи открываются вновь. Растет на обочинах дорог и в лесу.

Игра «Тропинка».

Дети выстраиваются друг за другом и идут змейкой по воображаемой тропинке, выполняют команды:

-Идём спокойным шагом друг за другом. Впереди большая лужа – идём большими шагами, перешагивая лужи.

-Спокойно идём по тропинке. На пути появились кочки – прыгаем с кочки на кочку.

-Снова идём спокойно. Перед нами брошенное бревно – идём осторожно, сохраняя равновесие.

Станция № 7 «Что за чудо – огород»

Вопросы для обсуждения

В какое время года начинаются работы в саду, в огороде, в поле?

Назовите весенние месяцы?

где выращивают фрукты?

Что делают люди в садах и огородах весной? К чему они готовятся?

Какую работы люди выполняют на огородном участке, чтобы вырастить хороший урожай?

Для чего белят стволы у деревьев?

Какие овощи высаживают овощеводы рассадой, а какие – семенами?

Игра «Весенний хоровод»

В огород пойдем, хоровод заведем. (Идут по кругу, держась за руки)

В хоровод возьмем редиску, с ней присядем низко-низко. (Приседают)

В хоровод возьмем морковку, и с морковкой спляшем ловко. (Танцевальные движения)

Вверх потянемся с лучком (Тянутся вверх, поднявшись на носочках)

Побежим за кабачком (Бегут по кругу друг за другом)

И поскачем по дорожке, как зеленые горошки. (Скачут по кругу друг за другом)

Игра «Назови действия»

Лопатой – копают, иголкой-, пилой-, дрелью-, отвёрткой-, топором-, граблями-, кистями-, ножницами-, рубанком- и т.д.

Игра «Закончи предложение»

Весной солнце ... (греет, припекает, ласкает)

Весной сосульки под солнцем... (тают, капают)

Весной сугробы от солнечного тепла... (оседают, тают)

Весной на деревьях почки... (набухают, лопаются)

Весной ручьи... (бегут, журчат, звенят, шумят)

Весной птицы... (возвращаются, прилетают)

Весной птицы гнёзда... (вьют, строят, делают)

Весной лёд на реке (тает, трещит, ломается, плавёт)

Весной на проталинах первые цветы (появляются, расцветают, распускаются)

Весной травка... (пробивается, растёт, зеленеет)

Приложение № 2

Площадка художественно – эстетической направленности

«СЕМИЦВЕТИК» (или «Мир глазами детей») - организуется *на веранде* одного из участков, к которому возможен подход.

Цель: развитие у дошкольников творческих способностей, активности и самостоятельности средствами изобразительной деятельности

Оборудование:

- 3-4 детских стола, вокруг которых могут располагаться дети (стоя или сидя)
- Мольберты
- Стульчики или скамейки (если нужно)

Материалы: цветные школьные мелки, цветные восковые мелки, маркеры, нарезанные на прямоугольники картонные коробки (на них хорошо рисовать цветными школьными мелками, они хорошо стоят на мольбертах), листы из раскрасок «Раскрась водой», кисточки и 3-4 емкости для воды (по количеству столов), листы бумаги для принтера прямоугольной и квадратной формы (для складывания простейших поделок из бумаги), листы бумаги (для рисования маркерами), игры-мозаики со схемами изображений, ящики для выкладывания узоров на песке из пробок, палочек, шишек, геометрических фигур пластиковых и т.д.

Младший возраст

- Рисование цветными мелками на разрезанных частях картонных коробок, мольбертах. Темы: «Солнышко», «Воздушные шарик», «Тучки и дождик», «Клубочки для котенка», «Орешки для белочки».
- Коллективные раскраски на ватманах – один рисунок может выполнять 5-6 человек, расположившись вокруг стола (заранее заготовленный на ватмане воспитателем рисунок с контурами предметов, детям предложить раскрасить цветными восковыми мелками)
Темы: «Веселые бабочки», «Мячики», «Солнышко и тучки», «Жучки на траве»
- Раскраски «Раскрась водой»
- Выкладывание мозаик

Средний возраст

- Рисование цветными мелками на разрезанных частях картонных коробок, мольбертах. Темы: «Что бывает круглое (квадратное, треугольное)», «Домик для собачки, птички», «Жучки на траве», «Светофор».
- Коллективные раскраски на ватманах – один рисунок может выполнять 5-6 человек, расположившись вокруг стола (заранее заготовленный на ватмане воспитателем рисунок с контурами предметов, детям предложить раскрасить цветными восковыми мелками)
Темы: «Прилетели птицы - голуби, синицы», «Разноцветные кораблики в ручейке», «Цветные автомобили», «Цветные домики»
- Раскраски «Раскрась водой»
- Выкладывание мозаик

Старший возраст

- Рисование цветными мелками на разрезанных частях картонных коробок, мольбертах.
Темы: «Дети на прогулке», «Летим в космос», «Рисуем признаки весны», «Город»,
- Коллективные раскраски на ватманах – один рисунок может выполнять 5-6 человек, расположившись вокруг стола (заранее заготовленный на ватмане воспитателем рисунок с контурами предметов, детям предложить раскрасить цветными восковыми мелками)
Темы: «Рыбки в аквариуме», «День кошек», «Грачи прилетели», «Весенние цветы»
- Рисование маркерами по замыслу детей
- Складывание простых поделок из бумаги: «Самолетики» (затем дети могут их запустить, организовав игру «Чей самолетик улетит дальше»), «Кораблики» (можно будет поиграть с ними, пуская в лужу), «Птички» (затем подвесить на дерево и поиграть «Допрыгни до красной, желтой... птички»)

Площадка для организации двигательной активности детей «Спортик»- организуется на территории вокруг детского сада или на одном из участков, к которому возможен подход.

Цель: развитие двигательной активности, физических качеств; овладение подвижными играми с правилами;

Оборудование:

Корзины, пластиковые этажерки, контейнеры

Игровой материал:

Наборы для лапты, городков;

Кегли, кольцебросы, мячи, скакалки, резиночки, обручи;

Маски, атрибуты для подвижных игр.

Картотека подвижных игр для организации прогулок в весенний период на физкультурной локации

Группа раннего возраста

Примерный набор материалов и оборудования для организации прогулок на физкультурной площадке весной:
Мычи разного размера
Обруч большой, малый
Кегли
Мешочек с грузом
Кубики цветные
Палка гимнастическая
Шнур
Маски и пособия для подвижных игр

Название игры	Цель	Ход игры
«Мишка косолапый»	учить действовать согласно словам текста; имитировать движения медведя; обогащать двигательный опыт детей	Мишка косолапый (идем, переваливаясь с ноги на ногу) По лесу идет. Шишки собирает, (собираем с пола воображаемые шишки) Песенки поет. Вдруг упала шишка - Прямо мишке в лоб! (хлопаем себя рукой по лбу) Мишка рассердился И ногою - топ! (топаем ножкой)
«Зайчик серенький сидит»	Цель: учить действовать согласно словам текста; упражнять в прыжках на двух ногах; имитировать движения зайцев; обогащать двигательный опыт детей.	Зайка серенький сидит И ушами шевелит. (делает ручками ушки на голове и ими шевелит) Вот так, вот так И ушами шевелит. (2 строки 2 раза) Зайке холодно сидеть Надо лапочки погреть. (хлопает в ладоши) Вот так, вот так Надо лапочки погреть..(2 строки 2 раза) Зайке холодно стоять

		<p>Надо зайке поскакать. (прыгает) Вот так, вот так Надо зайке поскакать. (2 раза) Волк зайчишку испугал. Зайка прыг и убежал.</p>
«У медведя во бору»	<p>Цель: учить действовать согласно словам текста; развивать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>У медведя во бору Грибы, ягоды беру. А медведь не спит, И на нас рычит. Как только дети произнесли эти слова, «медведь» выбегает из берлоги и ловит детей. Тот, кто не успел добежать до дома и был пойман «медведем», становится водящим («медведем»).</p>
«По ровненькой дорожке»	<p>Цель: учить детей выполнять движения в соответствии с текстом (ходьба, прыжки, приседания); обогащать двигательный опыт.</p>	<p>Дети, свободно группируясь, идут вместе с воспитателем. Воспитатель в определённом темпе произносит следующий текст, дети выполняют движения согласно тексту: По ровненькой дорожке, По ровненькой дорожке Шагают наши ножки: Раз – два, раз – два. По камешкам, по камешкам, По камешкам, по камешкам... В ямку – бух! Стихотворение повторяется снова. После нескольких повторений воспитатель произносит другой текст: По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке Устали наши ножки, устали наши ножки, Вот наш дом – здесь мы живём. По окончании текста дети бегут в «дом» - заранее обусловленное место за кустом, под деревом и т.п.</p>
«Соберём мячи в корзину»	<p>Цель: Учить выполнять действия, называемые взрослым. Обогащать двигательный опыт детей.</p>	<p>Развивать внимание, координацию движений. Взрослый рассыпает мячи и предлагает детям собрать их. Наш весёлый яркий мяч, Ты куда помчался, вскач. Догоню тебя быстрее И спрячу я скорей.</p>
«Солнышко и дождик»	<p>Цель: Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Приучать их действовать по сигналу воспитателя. Упражнять детей в беге.</p>	<p>Дети присаживаются на корточки за чертой, обозначенной воспитателем. Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по площадке. На сигнал: «Дождик! Скорей домой!» - бегут за обозначенную линию и присаживаются на корточки. Воспитатель снова говорит: «Солнышко! Идите гулять», и игра повторяется.</p>
«Мы топаем ногами»	<p>Цель: Развивать координацию движений.</p>	<p>Мы топаем ногами. Мы хлопаем руками,</p>

	Учить действовать в соответствии с текстом игры.	<p>Киваем головой. Мы руки поднимаем, Мы руки опускаем. Мы руки подаем. (Берут друг друга за руки.) И бегаем кругом, И бегаем кругом.</p> <p>По сигналу взрослого «Стой!» малыш должен остановиться. Игру можно повторить с выполнением бега в другую сторону</p>
«Курочка хохлатка»	<p>Цель: Выполнять игровые действия в соответствии с текстом. Развивать внимание. Выполнять имитационные движения курочки, цыплят.</p>	<p>Вышла курочка гулять, Свежей травки пощипать. А за ней ребятки, Жёлтые цыплятки. Ко-ко-ко да ко-ко-ко Не ходите далеко Лапками гребите, Зёрнышки ищите. Съели толстого жука, дождевого червяка Выпили водицы Полное корытце. (Выполняется движение в соответствии с текстом).</p>
«Самолёты»	<p>Цель: Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Приучать внимательно слушать сигнал и начинать движение по словесному сигналу.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям подготовиться к «полёту», показав предварительно, как «заводить» мотор и как «летать».</p> <p>Воспитатель говорит: «К полёту подготовиться. Завести моторы!»</p> <p>- дети делают вращательные движения руками перед грудью и произносят звук: «Р-р-р». После сигнала воспитателя: «Полетели!»</p> <p>- дети разводят руки в стороны (как крылья у самолёта) и «летят» - разбегаются в разные стороны. По сигналу воспитателя: «На посадку!» - дети садятся на скамейку.</p>
«Воробушки и автомобиль»	<p>Цель: Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. Учить начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.</p>	<p>Развивать координацию движений, ловкость. Обогащать двигательный опыт. Дети – «воробушки» садятся на скамейку – «гнездышки». Воспитатель изображает «автомобиль».</p> <p>После слов воспитателя: «Полетели, воробушки, на дорожку» - дети поднимаются и бегают по площадке, размахивая руками – «крылышками».</p> <p>По сигналу воспитателя: «Автомобиль едет, летите, воробушки, в свои гнездышки!» - «автомобиль» выезжает из «гаража», «воробушки» улетают в «гнезда» (садятся на скамейки). «Автомобиль» возвращается в «гараж».</p>

<p>Вот как мы умеем»</p>	<p>Цель: Учить детей выполнять движения под музыку, подпевать. Развивать у детей чувство ритма, интерес к музыкально – художественной деятельности. Поддерживать у детей хорошее настроение.</p>	<p>Зашагали ножки — топ, топ, топ! Прямо по дорожке — топ, топ, топ. Ну-ка, веселей — топ, топ, топ. Вот как мы умеем — топ, топ, топ. Зашагали ножки — топ, топ, топ! Прямо по дорожке — топ, топ, топ. Топают сапожки — топ, топ, топ. Это наши ножки — топ, топ, топ</p>
<p>«Зайцы и волк»</p>	<p>Цель: Приучать детей внимательно слушать воспитателя. Выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом. Учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.</p>	<p>Зайки скачут: скок, скок, скок, На зеленый на лужок. Травку щиплют, кушают, Осторожно слушают, Не идет ли волк? Дети выполняют действия, о которых говорится в стихотворении. С окончанием текста появляется волк и начинает ловить зайцев.</p>
<p>Карусели»</p>	<p>Цель: Развивать у детей равновесие в движении, навык бега. Повышать эмоциональный тонус. Выполнять движения в соответствии с текстом.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям покататься на карусели. Держит в руках обруч (находясь в середине обруча) с привязанными к нему разноцветными ленточками. Дети берутся за ленточки, воспитатель двигается с обручем. Дети идут, а затем бегут по кругу. Воспитатель говорит: Еле-еле, еле-еле завертелись карусели, А потом, а потом всё бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не бегите, карусель остановите, Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра! Дети останавливаются.</p>
<p>«Кошки и котята»</p>	<p>Цель: Учить детей по-разному выполнять движения (легкий бег, прыжки на двух ногах) Имитировать кошку и котят. Учить выполнять задания, регулируя свои действия</p>	<p>«Кошка Мурка крепко спит, На котяток не глядит. Кошку Мурку не будите, За ней внимательно следите». Дети бегают по залу в разных направлениях. «Кошка глазки открывает И котяток догоняет». По сигналу воспитателя, дети бегут от кошки в свои домики.</p>
<p>«Пузырь»</p>	<p>Цель: Научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже. Приучать согласовывать свои движения с произносимыми словами</p>	<p>Дети вместе с воспитателем берутся за руки и образуют небольшой круг, стоя близко друг к другу. Воспитатель произносит: Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой, Оставайся такой да не лопайся. Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор,</p>

		пока воспитатель не скажет: «Лопнул пузырь!», тогда они опускают руки и приседают на корточки, говоря при этом: «Хлоп!» Можно также предложить детям после слов: «Лопнул пузырь» двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук: «Ш-ш-ш» (воздух выходит). Затем дети снова «надувают» пузырь – отходят назад, образуя большой круг.
«Птички в гнездышках»	Цель: Учить детей правильно выполнять игровые действия. Совершенствовать выполнение основных видов движений. Обогащать двигательный опыт.	С одной стороны площадки свободно раскладывают обручи («гнездышки») по количеству детей. Каждый ребёнок («птичка») стоит в своём «гнездышке». По сигналу воспитателя дети – «птички» выбегают из обручей – «гнезд» - и разбегаются по всей площадке. Воспитатель имитирует кормление «птиц» то в одном, то в другом конце площадки: дети присаживаются на корточки, ударяя кончиками пальцев по коленям – «клюют» корм. «Полетели птички в гнезда!» - говорит воспитатель, дети бегут к обручам и становятся в любой свободный обруч. Игра повторяется.

Младший дошкольный возраст

Примерный набор материалов и оборудования для организации прогулок на физкультурной площадке весной:
Мячи разного размера
Обруч большой, малый
Кегли
Мешочек с грузом
Кубики цветные
Палка гимнастическая
Шнур
Маски и пособия для подвижных игр

Название игры	Цель	Ход игры
«Бегите ко мне».	упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой.	Дети стоят на одной стороне зала, так, чтобы не мешать друг другу. Воспитатель стоит у противоположной стороны. Он говорит: «Бегите ко мне, все-все бегите ко мне!» Дети бегут к воспитателю, который встречает их приветливо, разведя руки широко в стороны, и делает вид, что хочет всех ребят обнять. После того как дети соберутся около воспитателя, он уходит на другую сторону площадки и снова говорит: «Бегите ко мне!». Перед началом игры воспитатель напоминает, что бежать можно

		только после слов «Бегите ко мне!», нельзя толкаться и мешать друг другу. Желающих играть можно разделить на две небольшие группы: пока одна группа играет, другая смотрит, затем они меняются ролями.
«Птички».	упражнять детей действовать по сигналу педагога, бегать в разных направлениях одновременно всей группой, использовать всю разрешенную площадь	Педагог объясняет, что дети будут изображать птичек, которые готовятся к отлету в теплые края. По звуковому сигналу воспитателя все дети поднимают руки (крылья в стороны и разбегаются (разлетаются) по всему залу. По сигналу: «Птички отдыхают», дети останавливаются и приседают.
«Кот и воробышки»	упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег в прямом направлении одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.	«Кот» располагается на одной стороне зала (площадки), а дети – «воробышки» - на другой. Дети – «воробышки» приближаются к «коту» вместе с воспитателем, который произносит: Котя, котенка, коток, Котя – черненький хвосток, он на бревнышке лежит, притворился, будто спит. На слова «Будто спит», «кот» восклицает: «Мяу!» - и начинает ловить «воробышков», которые убегают от него в свой домик (за черту).
«Быстро в домик».	упражнять детей действовать по сигналу педагога, двигаться враспынную в разных направлениях, бегать одновременно всей группой, использовать всю площадь зала.	Дети располагаются в «домике» (на гимнастических скамейках или стульчиках). Воспитатель предлагает им пойти на лужок – цветочками полюбоваться, на бабочек посмотреть – ходьба враспынную, в разных направлениях. На сигнал: «Быстро в домик, дождь пошел!» - малыши бегут занимать место в «домике» (любое место).
«Ловкий шофер».	упражнять детей действовать по цветовому сигналу, двигаться враспынную в разных направлениях, использовать всю игровую площадь Повторить правила дорожного движения.	Дети располагаются произвольно по всему залу, в руках у каждого ребенка руль (обруч). По сигналу воспитателя: «Поехали!» - дети – «машины» разъезжаются по всему залу в разных направлениях, стараясь не мешать друг другу. Если педагог поднимает флажок красного цвета, то все машины останавливаются. Если зеленый – продолжают движение.
«Зайка серый умывается».	упражнять детей выполнять действия в соответствии с текстом стихотворения, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, использовать всю игровую площадь	Дети становятся перед воспитателем полукругом и все вместе произносят: «Зайка серый умывается, зайка в гости собирается. Вымыл носик, вымыл хвостик, вымыл ухо, вытер сухо!». В соответствии с текстом стихотворения дети выполняют движения, прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед – «направляются в гости»
«По ровненькой дорожке».	упражнять детей действовать в соответствии с текстом и ритмом стихотворения, выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, действовать совместно, использовать всю игровую площадь	Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять. Воспитатель ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст: По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке, Шагают наши ножки. Раз-два, раз-два, По камешкам, по камешкам, по камешкам, по камешкам..В яму - бух! При словах «По ровненькой дорожке» дети идут шагом. Когда воспитатель говорит: «По

		камешкам, по камешкам»,— они прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. На слова «В яму — бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы»,— говорит воспитатель, и дети поднимаются. Игра повторяется.
«Птица и птенчики»	упражнять детей действовать по сигналу педагога, выполнять бег и ходьбу врассыпную, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадь зала.	Дети делятся на группы по 5—6 человек. Каждая группа имеет свой домик — гнездышко (начерченный мелом круг, положенный на пол большой обруч или связанную за концы веревку и т.п.). Дети сидят на корточках, изображают птенчиков в гнездышках, воспитатель — птичку. По сигналу: «Полетели, полетели птенчики зернышки искать» птенчики вылетают из гнездышка и стараются улететь за кормом подальше. По сигналу воспитателя: «Полетели домой, в гнездо!» птенчики возвращаются в свои гнездышки. Воспитатель напоминает, что нельзя залетать в чужое гнездышко, улетать надо подальше от дома, там больше корма для птичек.
«Найди свой цвет»	упражнять детей действовать по сигналу, ориентироваться по цвету, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всю площадь зала.	В трех местах площадки положены обручи (5 см), в них стоят кубики (кегли) разных цветов. Дети делятся на три группы, и каждая группа занимает место вокруг кубика определенного цвета. Воспитатель предлагает запомнить цвет своего кубика, затем по сигналу дети разбегаются по всему залу. На сигнал: «Найди свой цвет!» - дети стараются занять место около обруча, в котором кубик того же цвета, вокруг которого они занимали место первоначально.
«Лохматый пес».	упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять ходьбу, бег врассыпную, использовать всю площадь зала.	Один из детей изображает пса. Он ложится на пол, положив голову на вытянутые вперед руки. Остальные дети гурьбой тихонько подходят к нему по мере произнесения следующего текста: Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос. Тихо, смирно он лежит, не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим. И посмотрим, что-то будет. Дети начинают будить пса, наклоняются к нему, произносят его кличку, хлопают в ладоши, машут. Пес вскакивает и громко лает. Дети разбегаются. Пес гонится за ними, старается кого-нибудь поймать. Когда все дети убегут, пес возвращается на свое место.
«Воробышки в гнездышках».	упражнять детей действовать по сигналу, выполнять бег и ходьбу врассыпную, перешагивание через обруч, ориентироваться в пространстве, использовать всю площадь зала.	Дети – «воробышки» с помощью воспитателя распределяются на 3-4 группы и становятся внутри «гнезд» (обручей большого диаметра или кругов, образованных из шнуров или веревок). По сигналу воспитателя: «Полетели!» - «воробышки» вылетают из «гнезда», перешагивая через обруч и разбегаются по всему залу. Присаживаются на корточки – «клюют

		зернышки». По сигналу: «Птички, в гнезда!» - убегают в свои «гнезда».
«Автомобили»	упражнять детей действовать в соответствии с двумя цветовым сигналам, выполнять бег врассыпную, использовать все пространство зала.	1 вар. Каждый играющий получает руль (картонный или фанерный). По сигналу воспитателя (поднят зеленый флажок) дети разбегаются врассыпную так, чтобы не мешать друг другу. На другой сигнал (поднят красный флажок) автомобили останавливаются.
		2 вар. Каждый играющий получает руль (картонный или фанерный). По сигналу воспитателя (поднят зеленый флажок) дети разбегаются врассыпную так, чтобы не мешать друг другу. Через некоторое время воспитатель поднимает флажок желтого цвета, дети переходят на ходьбу. На поднятый флажок красного цвета – «автомобили» останавливаются.
«Тишина»	упражнять детей выполнять ходьбу в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному в обход площадки за воспитателем и совместное проговаривание строчек стихотворения: Тишина у пруда, не колыхается трава. Не шумите, камыши, засыпайте, малыши. По окончании стихотворения дети останавливаются, приседают, наклоняют голову и закрывают глаза. Через несколько секунд воспитатель произносит громко: «Ква-ква-ква!» - и поясняет, что лягушки разбудили ребят, и они проснулись, поднялись и потянулись.
Мы топаем ногами	упражнять детей действовать в соответствии с текстом стихотворения, выполнять бег по кругу.	Воспитатель вместе с детьми становится в круг на расстоянии выпрямленных в сторону рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения: Мы топаем ногами, мы хлопаем руками, киваем головой. Мы руки поднимаем, мы руки опускаем, мы руки подаем. С этими словами дети дают друг другу руки, и продолжают: И бегаем кругом, и бегаем кругом. Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!». Дети замедляют движение, останавливаются. При выполнении бега можно предложить детям опустить руки.
Огуречик, огуречик.	упражнять детей выполнять бег врассыпную, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, использовать все пространство зала.	На одной стороне зала – воспитатель «мышка», на другой стороне – дети. Они приближаются к «мышке» прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит: Огуречик, огуречик, не ходи на тот кончик, Там мышка живет, тебе хвостик отгрызет. Дети убегают за условную черту в свой «домик», а педагог их догоняет.
Поезд	упражнять детей выполнять ходьбу, бег в колонне по одному с изменением темпа, действовать по сигналу, находить свое место в	Дети строятся в колонну по одному (не держась друг за друга). Первый — паровоз, остальные — вагоны. Воспитатель дает гудок и поезд начинает двигаться вперед, вначале медленно, потом быстрее, быстрее и наконец дети переходят на

	колонне.	бег. «Поезд подъезжает к станции»,— говорит воспитатель. Дети замедляют постепенно шаг, и поезд останавливается. Дети выходят погулять: они расходятся по полянке, собирают цветы, ягоды, грибы, шишки. Услышав гудок, они снова собираются в колонну, и движение поезда возобновляется. ... Вначале дети строятся в колонну в любом порядке, а к концу года привыкают запоминать свое место в колонне — находить свой вагон. Можно изменить сюжет игры, например поезд может остановиться у речки, тогда дети изображают катание на лодках, ловлю рыбы и т. п.
Солнышко и дождик	упражнять действовать по сигналу, выполнять ходьбу, бег врассыпную, ориентироваться в пространстве.	Дети присаживаются на корточки и смотрят в окошко. Воспитатель говорит: «Солнышко! Идите гулять!» Дети бегают по площадке. На сигнал: «Дождик! Скорее домой!» все бегут на свои места и присаживаются сзади стульев.
Бегите к флажку	упражнять детей действовать в соответствии с правилами, ориентироваться на цветовой сигнал, выполнять бег врассыпную, использовать все пространство зала.	Воспитатель раздает детям флажки двух цветов: красного и синего. Он, держа в одной руке красный, в другой — синий флажок, разводит руки в стороны; дети группируются со стороны флажка соответствующего цвета. Затем он предлагает детям погулять по площадке. Пока дети гуляют, воспитатель переходит на другую сторону и говорит: «Раз, два, три—скорей сюда беги!» - при этом он протягивает руки с флажками в стороны. Дети бегут к нему и собираются возле флажка своего цвета. Когда все дети соберутся, воспитатель предлагает поднять флажки вверх и помахать ими. Воспитатель может переключать флажки из одной руки в другую, чтобы дети собирались то справа, то слева от него. Вместо флажков детям можно дать в руку платочек или кубик соответствующего цвета или повязать на руку цветную ленточку.
Подбрось повыше	упражнять детей бросать мяч вверх	Ребенок подбрасывает мяч как можно выше, стараясь бросить его прямо над головой, и ловит его. Если ребенок не сможет поймать мяч, то поднимает его с пола и снова подбрасывает как можно выше. Указания. Ребенок может подбрасывать мяч и одной и двумя руками
Поймай мяч	упражнять детей ловить мяч брошенный воспитателем и бросать его обратно.	Напротив ребенка на расстоянии 1,5—2 м от него становится взрослый. Он бросает мяч ребенку, а тот возвращает его. В это время Взрослый произносит слова: «Лови, бросай, упасть не давай!» Каждое слово сопровождается броском мяча. Слова нужно произносить медленно, чтобы малыш успел поймать мяч и бросить его не спеша. По мере овладения навыками ловли и бросания расстояние между ребенком и взрослым можно увеличивать. Если играют двое детей, взрослый следит, чтобы они хорошо бросали мяч и при ловле не прижимали его к груди.
Угадай, кто кричит	упражнять детей подражать крику животного, соотносить издаваемые звуки с определенным животным.	Дети становятся в круг спиной к центру. Воспитатель стоит в кругу. Он назначает водящего, который тоже становится в середину круга и подражает крику какого-либо домашнего животного или птицы. После этого все дети поворачиваются лицом в круг. Тот, кому предложит воспитатель, отгадывает, кто кричал. Назначается новый водящий.

		Указания. Если ребенок затрудняется и не знает, какому животному или птице подражать, воспитатель помогает ему, подсказывает
Пузырь	упражнять детей вставлять в круг, действовать в соответствии с текстом стихотворения, использовать всю площадь зала.	Дети вместе с воспитателем берутся за руки и образуют небольшой круг, становясь плотно друг к другу. На слова: «Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, оставайся такой, да не лопайся!» дети отходят назад, держась за руки до тех пор, пока воспитатель не скажет: «Лопнул пузырь!». По этому сигналу малыши опускают руки приседают на корточки, произнося: «Хлоп!». Можно после слов «Лопнул пузырь!» предложить детям, не разрывая рук, двигаться к центру круга, произнося при этом «ш-ш-ш» (воздух выходит). После чего снова «надуть пузырь».

Средний дошкольный возраст

Примерный набор материалов и оборудования для организации прогулок на физкультурной площадке весной:
Мячи разного размера
Обруч большой, малый
Кегли
Мешочек с грузом
Кубики цветные
Палка гимнастическая
Шнур
Кольцеброс
Маски и пособия для подвижных игр

Название игры	Цель	Ход игры
Зайцы и волк	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле	Одного из играющих назначают волком, остальные изображают зайцев. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе места шишками, камушками, из которых выкладывают кружочки или квадраты. Вначале игры зайцы стоят на своих местах. Волк находится на противоположном конце площадки – в овраге. Воспитатель говорит: «Зайки скачут, скок – скок – скок, на зеленый на лужок. Травку щиплют, слушают, не идет ли волк». Зайцы выпрыгивают из кружков и разбегаются по площадке. Прыгают на 2 ногах, присаживаются, щиплют траву и оглядываются в поисках волка. Воспитатель произносит слово «Волк», волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать, коснуться. Зайцы убегают каждый на свое место, где волк их уже не может настичь. Пойманных зайцев волк отводит себе в овраг. После того, как волк поймает 2-3 зайцев, выбирается другой волк.
У медведя во бору	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с	На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса. За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя, остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на нас рычит». Медведь в это время

	увертыванием, развивать речь.	сидит на своем месте. Когда играющие произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3 пойманных выбирается новый медведь.
Птички и кошка	Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием.	На земле чертится круг или кладется шнур со связанными концами. Воспитатель выбирает ловишку который становится в центре круга. Это кошка. Остальные – птички, находятся за кругом. Кошка спит, птички влетают за зернышками в круг. Кошка просыпается, видит птичек и ловит их. Все птички вылетают из круга. Тот, кого коснулась кошка, считается пойманным и идет на середину круга. Когда поймают 2-3 птичек – выбирается новая кошка.
Через ручеек	Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.	Все играющее сидят на стульях, в 6 шагах от них кладутся 2 шнура, расстояние между ними 2 метра – это ручеек. Дети должны по камушкам – дощечкам перебраться на другой берег не замочив ног. Дощечки положены с таким расчетом, чтобы дети могли прыгнуть обеими ногами с одного камушка на другой. По слову «Пошли!» 5 детей перебирается через ручеек. Тот, кто оступился, отходит в сторону – «сушить обувь». Все дети должны перейти через ручей.
Кошка и мышка	Развивать у детей умение быстро действовать по сигналу, ходить, сохраняя форму круга. Упражнять в беге с ловлей	Все играющие, кроме 2, становятся в круг, на расстоянии вытянутых рук, и берутся за руки. В одном месте круг не замыкается. Этот проход – называется воротами. Двое играющих, находятся за кругом, изображают мышку и кошку. Мышка бежит вне круга и в кругу, кошка – за ней, стараясь поймать ее. Мышка может вбегать в круг через ворота и подлезать под руки стоящих в кругу. Кошка – только в ворота. Дети идут по кругу и говорят: «Ходит Васька серенький, хвост пушистый – беленький. Ходит Васька – кот. Сядет, умывается, лапкой вытирается, песенки поет. Дом неслышно обойдет, притаится Васька – кот. Серых мышек ждет». После слов кошка начинает ловить мышку.
Лошадки	Развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать движения друг с другом, упражнять в беге, ходьбе.	Дети делятся на 2 равные группы. Одна группа изображает конюхов, другая – лошадей. На одной стороне отчерчивается конюшня. На другой – помещение для конюхов, между ними луг. Воспитатель говорит: «Конюхи, вставайте скорей, запрягайте лошадей!». Конюхи с вожжами в руках, бегут к конюшне и запрягают лошадей. Когда все лошади запряжены, они выстраиваются друг за другом и по указанию воспитателя идут шагом или бегут. По слову воспитателя «Приехали!» конюхи останавливают лошадей. Воспитатель говорит «Идите отдыхать!». Конюхи распрягают лошадей и отпускают их пастись на луг. Сами возвращаются на свои места отдохнуть. Лошади спокойно ходят по площадке, пасутся, щиплют траву. По сигналу воспитателя «Конюхи, запрягайте лошадей!» конюх ловит свою лошадь, которая убегает от него. Когда все лошади пойманы и запряжены, все выстраиваются друг за другом. После 2-3 повторений воспитатель говорит: «Отведите лошадей в конюшню!». Конюхи отводят лошадей в конюшню,

		распрягают их и отдают вожжи воспитателю.
Попади мешочком в круг	Развивать у детей умение действовать по сигналу. Упражнять в метании правой и левой рукой.	Дети стоят по кругу. В центре круга выложен из веревки кружок, концы веревки связаны, круг можно начертить. Диаметр круга – 2 метра. Дети находятся на расстоянии 1-2 шагов от круга. В руках мешочки с песком. По слову воспитателя «Бросай!», все бросают свои мешочки в круг. «Поднимите мешочки!» - говорит воспитатель. Дети поднимают мешочки, становятся на место. Воспитатель отмечает, чей мешочек не попал в круг, игра продолжается. Дети бросают другой рукой.
Самолеты	Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге.	Дети строятся в 3-4 колонны в разных местах площадки, которые отмечаются флажками. Играющие изображают летчиков на самолетах. Они готовятся к полету. По сигналу воспитателя «К полету готовься!» дети кружат согнутыми в локтях руками – заводят мотор. «Летите!» - говорит воспитатель. Дети поднимают руки в стороны и летят враспынную, в разных направлениях. По сигналу воспитателя «На посадку!» - самолеты находят свои места и приземляются, строятся в колонны и опускаются на одно колено. Воспитатель отмечает, какая колонна построилась первой.
Найди себе пару	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов. Развивать инициативу, сообразительность.	Играющие стоят в шеренге. Воспитатель дает каждому по одному флажку. По сигналу воспитателя – дети разбегаются по площадке. По другому сигналу, или по слову «Найди себе пару!», дети, имеющие флажки одинакового цвета, находят себе пару, каждая пара, используя флажки, делает ту или иную фигуру. В игре участвуют нечетное число детей, 1 должен остаться без пары. Играющие говорят: «Ваня, Ваня – не зевай, быстро пару выбирай!».
Цветные автомобили	Развивать у детей внимание, умение различать цвета и действовать по зрительному сигналу. Упражнять детей в беге, ходьбе.	Дети сидят вдоль стены, они автомобили. Каждому дается флажок какого – либо цвета. Воспитатель стоит лицом к играющим, в центре. В руке – 3 цветных флажка, по цветам светофора. Поднимает флажок, дети, имеющие флажок этого цвета бегут по площадке в любом направлении, на ходу они гудят, подражая автомобилю. Когда воспитатель опустит флажок, дети останавливаются, и по сигналу «Автомобили возвращаются!» - направляются шагом в свой гараж. Затем воспитатель поднимает флажок другого цвета, но может поднять и 2, и все 3 флажка вместе, тогда все машины выезжают из гаража.
Лохматый пес	Приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал	Ребенок изображает собаку, он сидит на стуле в одном конце площадки, и делает вид что спит. Остальные дети находятся в другом конце помещения за ертой – это дом. Они тихо подходят к собаке, воспитатель говорит: «Вот лежит лохматый пес, в лапы свой уткнувши нос. Тихо, смирно он лежит – не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим, и посмотрим – что же будет?». Собака просыпается, встает и начинает лаять. Дети убегают в дом (встают за черту). Роль передается другому ребенку. Игра повторяется.

Старший дошкольный возраст

Примерный набор материалов и оборудования для организации прогулок на физкультурной площадке весной:
Мячи разного размера
Обручи большой, малый
Кегли
Мешочки с грузом
Кубики цветные
Палки гимнастическая
Шнур
Кольцеброс
Маски и пособия для подвижных игр
Скакалки

Название игры	Цель	Ход игры
Хитрая лиса	Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.	Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга очерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лесе хитрую и рыжую лису!», дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит «Я здесь». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору.
Найди мяч	Развивать у детей наблюдательность, ловкость.	Все играющие становятся в круг вплотную, лицом к центру. Один играющий становится в центр, это говорящий. Играющие держат руки за спиной. Одному дают в руки мяч. Дети начинают передавать мяч друг другу за спиной. Водящий старается угадать у кого мяч. Он может попросить каждого из играющих показать свои руки, сказав «руки». Играющий протягивает обе руки вперед, ладонями кверху. Тот у кого оказался мяч или кто уронил его, становится в середину, а водящий на его место.
Карусель	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.	Играющие образуют круг. Воспитатель дает детям шнур, концы которого связаны. Дети, взявшись правой рукой за шнур, поворачиваются налево и говорят стихотворение: «Еле, еле, еле, еле, завертелись карусели. А потом кругом, кругом, все бегом, бегом, бегом». В соответствии с текстом стихотворения дети идут по кругу, сначала медленно, потом быстрее, затем бегут. Во время бега воспитатель приговаривает: «По-бе-жа-ли». Дети бегут 2 раза по кругу, воспитатель меняет направление движения, говоря: «Поворот». Играющие поворачиваются кругом, быстро перехватывая шнур левой рукой и бегут в другую сторону. Затем воспитатель продолжает вместе с детьми: «Тише, тише, не спишите, карусель остановите. Раз, два, раз, два, вот и кончилась игра!». Движения карусели становятся все медленней. При словах «вот и кончилась игра» дети опускают шнур на землю и расходятся
Мышеловка	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами,	Играющие делятся на две неравные группы. Меньшая образует круг- «мышеловку», остальные «мыши»- они находятся вне круга. Играющие, изображающие мышеловку, берутся за руки и начинают ходить по кругу, приговаривая: «Ах, как мыши

	ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.	надоели, все погрызли, все поели. Берегитесь же, плутовки, доберемся мы до вас. Вам поставим мышеловки, переловим всех сейчас». Дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх, образуя ворота. Мыши вбегают в мышеловку и выбегают из нее. По слову воспитателя: «хлоп», дети стоящие по кругу, опускают руки и приседают- мышеловка захлопнулась. Играющие, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Пойманные мыши переходят в круг и увеличивают размер мышеловки. Когда большая часть мышей поймана, дети меняются ролями.
Мы веселые ребята	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи	Дети стоят на одной стороне площадки. Перед ними проводится черта. На противоположной стороне также проводится черта. Сбоку от детей, на середине, между двумя линиями, находится ловишка, назначенный воспитателем. Дети хором произносят: «Мы веселые ребята, любим бегать и скакать, ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три- лови!» После слова «лови», дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка догоняет бегущих. Тот, кого ловишка дотронулся, прежде чем играющий пересек черту, считается пойманным и садится возле ловишки. После 2-3 перебежек производится пересчет пойманных и выбирается новый ловишка.
Гуси – Лебеди	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражняться в беге с увертыванием. Содействовать развитию речи.	На одном конце площадки проводится черта-«дом», где находятся гуси, на противоположном конце стоит пастух. Сбоку от дома- «логово волка». Остальное место- «луг». Одного воспитатель назначает пастухом, другого волком, остальные изображают гусей. Пастух выгоняет гусей пастись на луг. Гуси ходят, летают по лугу. Пастух зовет их «Гуси, гуси». Гуси отвечают: «Га-га-га». «Есть хотите?». «Да-да-да». «Так летите». «Нам нельзя. Серый волк под горой, не пускает нас домой». «Так летите как хотите, только крылья берегите». Гуси расправив крылья, летят через луг домой, а волк выбегает, пресекает им дорогу, стараясь поймать побольше гусей (коснуться рукой). Пойманных гусей волк уводит к себе. После 3-4 перебежек подсчитывается число пойманных, затем назначается новый волк и пастух.
Охотники и зайцы	Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.	Зайцы сидят в своих «норках», расположенных с противоположной стороны площадки. «Охотники» обходят площадку и делают вид, что ищут «зайцев», потом идут на свои места, прячутся за «деревьями» (стульями, скамья). На слова воспитателя: Зайчик прыг-скок. прыг-скок В зеленый лесок «Зайцы» выходят на площадку и прыгают. На слово «Охотник!» «зайцы» бегут к своим «норкам», один из «охотников» целится мячом им под ноги и в кого попадет, тот забирает с собой. «Зайцы» вновь выходят в лес и «охотник» еще раз охотится на них, но бросает мяч второй рукой. При повторении игры выбирают новых «охотников».
Водяной	воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	Водящий сидит в кругу с закрытыми глазами. Играющие двигаются по кругу со словами: Дедушка Водяной, Что сидишь под водой?

		<p>Выгляни на чуточку, На одну минуточку. Круг останавливается. Водяной встает и с закрытыми глазами подходит к одному из играющих. Его задача – определить кто перед ним. Водяной может трогать стоящего перед ним игрока, но глаза открывать нельзя. Если Водяной отгадывает имя игрока, то они меняются ролями и игра продолжается.</p>
Сокол и голуби	упражнять детей в беге с увертыванием.	<p>На противоположных сторонах площадки линиями обозначаются домики голубей. Между домиками находится сокол (водящий). Все дети – голуби. Они стоят за линией на одной стороне площадки. Сокол кричит: «Голуби, летите!» голуби перелетают (перебегают) из одного домика в другой, стараясь не попасться соколу. Тот, до кого сокол дотронулся рукой, отходит в сторону. Когда будет поймано 3 голубя, выбирают другого сокола.</p>
Птички и клетка	повышение мотивации к игровой деятельности, упражнять бег – в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.	<p>Дети распределяются на две группы. Одна образует круг в центре площадки (дети идут по кругу, держась за руки) – это клетка. Другая подгруппа – птички. Воспитатель говорит: «Открыть клетку!» Дети, образующие клетку, поднимают руки. Птички влетают в клетку (в круг) и тут же вылетают из нее. Воспитатель говорит: «Закрыть клетку!» дети опускают руки. Птички, оставшиеся в клетке, считаются пойманными. Они встают в круг. Клетка увеличивается, и игра продолжается, пока не останется 1-3 птички. Затем дети меняются ролями.</p>
Совушка	развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения.	<p>На площадке обозначается гнездо совы. Остальные – мышки, жучки, бабочки. По сигналу «День!» - все ходят, бегают. Через некоторое время звучит сигнал «Ночь!» и все замирают, оставаясь в той позе, в которой их застала команда. Совушка просыпается, вылетает из гнезда и того, кто пошевелится, уводит в свое гнездо.</p>
Бездомный заяц	упражнение кратковременного быстрого бега и бега с увертыванием, развитие реакции на быстрое принятие решения.	<p>Из числа играющих выбираются «охотник» и «бездомный заяц». Остальные дети – зайцы располагаются в домиках (начерченных на земле кругах). Бездомный заяц убегает от охотника. Спасти себя заяц может, забежав в чей-то домик, но тогда заяц, стоявший в кружке, становится бездомным зайцем и должен сейчас же бежать. Через 2-3 мин воспитатель меняет охотника</p>
Горелки	учить детей бегать в парах на скорость, начинать бег только после окончания слов. Развивать у детей быстроту движений, ловкость.	<p>Дети становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. По считалке выбирается Ловишка. Он становится на линию спиной к остальным детям. Все стоящие парами говорят:</p> <p style="text-align: center;">«Гори, гори ясно, чтобы не погасло. Глянь на небо – птички летят, Колокольчики звенят. Раз, два, три – беги!»</p> <p>С окончанием слов дети стоящие в последней паре бегут вдоль колонны (один – справа, другой - слева, стремясь схватиться за руки. Ловишка старается поймать одного из пары и соединить с ним руки. Если ловящий успел это сделать, он образует с пойманным новую пару и становится впереди</p>

		<p>колонны, а оставшийся без пары становится ловишкой. Если Ловишка не поймал, он остаётся в той же роли.</p> <p>Во время произнесения слов Ловишка не оглядывается, ловить можно до того, как играющие возьмутся за руки.</p>
Коршун и наседка	<p>учить детей двигаться в колонне, держась друг за друга крепко, не разрывая сцепления. Развивать умение действовать согласованно, ловкость.</p>	<p>В игре участвуют 8-10 детей, одного из игроков выбирают коршуном, другого наседкой. Остальные дети – цыплята, они становятся за наседкой, образуя колонну. Все держаться друг за друга. В стороне гнездо коршуна. По сигналу он вылетает из гнезда и старается поймать цыплёнка, стоящего в колонне последним. Наседка, вытягивая руки в стороны, не даёт коршуну схватить цыплёнка. Все цыплята следят за движениями коршуна и быстро двигаются за наседкой. Пойманный цыплёнок идёт в гнездо коршуна.</p>
Краски	<p>учить детей бегать, стараясь, чтобы не догнали, прыгать на одной ноге, приземляясь на носок полусогнутую ногу. Развивать ловкость, быстроту движений, умение менять направление во время бега.</p>	<p>Участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные игроки – краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали хозяину, он приглашает одного из покупателей. Покупатель стучит:</p> <p>-Тук! Тук!</p> <p>-Кто там?</p> <p>-Покупатель.</p> <p>-Зачем пришёл?</p> <p>- За краской.</p> <p>-За какой?</p> <p>-За голубой.</p> <p>Если голубой краски нет, хозяин говорит: «Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки, поноси да назад принеси!» если покупатель угадал цвет краски, то краску забирает себе. Идёт второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. И так они подходят по очереди и разбирают краски. Выигрывает покупатель который набрал больше краски. Хозяин может придумать задание сложнее задание, например: скачи на одной ножке по красной дорожке.</p> <p>2 вариант:</p> <p>Разговор повторяется, если покупатель угадал краску продавец говорит сколько стоит и покупатель столько раз хлопает продавца по вытянутой ладони. С последним хлопком ребёнок изображавший краску убегает а покупатель догоняет его и, поймав, отводит в условленное место.</p>
Быстро возьми	<p>учить детей ходить, бегать по кругу, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.</p>	<p>Дети образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов (кубики, шишки, камешки), которых должно быть на один меньше. На следующий сигнал «Быстро возьми!» - каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот кто не успел поднять предмет, считается проигравшим. Игра повторяется</p> <p>2 вариант:</p> <p>Дети выполняют танцевальные движения, разные виды бега и ходьбы. Предметов может быть меньше на 3-4.</p>

<p>Чья колонна скорее построится?»</p>	<p>: учить детей двигаться по площадке в разных направлениях, по сигналу строится в три колонны в соответствии с предметами находящимися в руках. Развивать внимание, умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве.</p>	<p>Дети распределяются на три группы с одинаковым числом игроков. Каждая подгруппа выбирает определённый предмет, например шишку или камешек и т.д. все дети одной группы имеют один и тот же предмет. В разных концах площадки выбирают места для этих подгрупп – пенёк, куст, дощечка, которые обозначаются таким же предметом. Под удары бубна все ходят или бегают в разных направлениях. По сигналу «На места» бегут и строятся у соответствующего предмета в колонну.</p> <p>2 вариант:</p> <p>Воспитатель даёт сигнал: «Стой!». Дети останавливаются, закрывают глаза, а педагог в это время меняет места предметов, затем подаёт сигнал «На места!». Дети открывают глаза, бегут к своим предметам и строятся.</p>
<p>Жмурки»</p>	<p>учить детей бегать по площадке врассыпную, двигаться с завязанными глазами, слушая предупредительные сигналы. Развивать умение быстро перемещаться по залу, ловкость, быстроту действий.</p>	<p>Выбирается водящий – жмурка. Он встаёт в середину комнаты, ему завязывают глаза, поворачивают несколько раз вокруг себя. Затем все дети разбегаются по комнате, а Ловишка старается кого-нибудь поймать. При виде какой-либо опасности для жмурки дети должны предупредить словом «Огонь!». Поймав кого-нибудь жмурка передаёт свою роль пойманному.</p> <p>2 вариант:</p> <p>Если игра проходит на улице, то очерчивается граница, за которую играющие не имеют права забегать. Переступивший условленную границу считается сгоревшим и обязан заменить жмурку.</p>
<p>Простые ловишки</p>	<p>учить детей бегать врассыпную, увёртываясь от ловишки. Развивать быстроту движений, реакцию, умение действовать по сигналу.</p>	<p>Дети находятся на площадке, Ловишка стоит на середине площадки. По сигналу – раз, два, три – лови! – все дети разбегаются по площадке, увёртываясь от ловишки. Тот, кого Ловишка запятнал, отходит в сторону.</p> <p>2 вариант: Ловишка не может ловить того, кто успел присесть.</p> <p>3 вариант: Нельзя ловить того, кто успел остановиться и встать на одну ногу.</p> <p>4 вариант: Ловишка должен осалить убегающих мячом.</p> <p>5 вариант: Нельзя ловить тех детей, которые вовремя успели встать на какой-нибудь возвышающийся предмет.</p>
<p>Не оступись</p>	<p>учить детей прыгать на одной ноге, приземляясь на носок полусогнутую ногу. Развивать координацию движений, ловкость. Укреплять мышцы ног.</p>	<p>Соревнуются две команды – по 5-6детей. Первые в каждой команде продвигаются вперёд прыжками на одной ноге, остальные идут рядом. Как только прыгающий оступится, начинает прыгать второй ребёнок из этой же команды. Выигрывает команда, сумевшая одолеть прыжками более длинную дистанцию. Прыгать на одной ноге, вставшего на обе ноги тут же сменяют. Сменивший начинает прыгать с того места, где ошибся предыдущий играющий.</p> <p>2 вариант:</p>

		прыгать то на правой то на левой ноге, главное не вставать на две ноги.
Ловишка с мячом	учить детей бегать враспынную в зале, образовывать круг, бросать мячом в движущуюся мишень – ребёнка. Развивать умение действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку.	<p>Дети стоят в кругу, стоя друг от друга на расстоянии вытянутых рук. Один из детей становится в центр круга. Это – водящий. У ног его лежат два небольших мяча. Водящий называет или проделывает ряд движений. Дети повторяют. Внезапно воспитатель говорит «Беги из круга!» и дети разбегаются в разные стороны. Водящий поднимает мячи и старается, не сходя с места попасть в убегающих. Затем по сигналу «Раз, два, три в круг скорей беги» дети снова образуют круг. Выбирается новый водящий.</p> <p>2 вариант</p> <p>после нескольких секунд воспитатель говорит стоп! и дети должны замереть на своих местах. Водящий целится в того, кто стоит поближе и бросает мяч.</p>
Кого назвали, тот ловит мяч	учить детей ловить мяч, подброшенный вверх двумя руками, не прижимая к груди, бросать вверх, называя имя ребёнка. Развивать умение действовать быстро. Укреплять моторику рук.	<p>Дети ходят или бегают по площадке. Воспитатель держит в руках большой мяч. Он называет имя одного из детей и бросает мяч вверх. Названный должен поймать мяч и снова бросить его вверх, назвав имя кого-нибудь из детей. Бросать мяч надо повыше, чтобы успеть поймать, и в направлении того, кого назвали.</p> <p>2 вариант:</p> <p>Дети стоят в кругу, один ребёнок подбрасывает мяч вверх и называет имя того, кто должен его поймать все остальные дети разбегаются подальше от центра. Поймавший мяч кричит – стоп! Все останавливаются. А тот, кто поймал мяч, с места бросает мячом в того, кто стоит ближе, если попал, тот становится водящим, если не попал, сам бросает мяч вверх.</p>

Приложение № 4

Площадка «Азбука дорожной безопасности»- организуется на территории вокруг детского сада или на одном из участков, к которому возможен подход.

Цель: формирование основ безопасного поведения на дороге.

Оборудование:

Пластиковые этажерки, контейнеры

Игровой материал:

Дорожные знаки

Светофор

Цветные флажки
 Мячи
 Обручи
 Рули
 Жезлы цветные (красный, желтый, зеленый)
 Жезлы (черно-белые)
 Желтый жилет
 Жетоны

Подвижные игры на прогулке по формированию безопасного поведения на улицах и дорогах для детей старшего дошкольного возраста

Название игры	Оборудование и Материал
<p align="center">Игра «автобусы»</p> <p>«Автобусы» - это команды детей: «водитель» и «пассажиры». В 6-7м от каждой команды ставят флажки. По команде «Марш!» первые игроки быстрым шагом (бежать запрещается) направляются к своим флажкам, огибают их и возвращаются в колонны, где к ним присоединяются вторые по счету и вместе они снова проделывают тот же путь и т.д. играющие держат друг друга за локти. Когда автобус (передний игрок – «водитель») возвратится на место с полным составом пассажиров, он должен подать сигнал поднять руку. Выигрывает команда, первой прибывшая на конечную остановку.</p>	Флажки – 2шт
<p align="center">Игра «Будь внимательным»</p> <p>Дети запоминают, что и когда надо делать. Идут по кругу и внимательно слушают сигналы регулировщика дорожного движения. По сигналу: «Светофор!» - стоим на месте; по сигналу: «Переход!» - шагаем; по сигналу: «Автомобиль!» - держим в руках руль.</p>	
<p align="center">Игра «Весёлый трамвайчик»</p> <p align="center">Мы – весёлые трамвайчики, Мы не прыгаем, как зайчики, Мы по рельсам ездим дружно. Эй, садись к нам, кому нужно!</p> <p>Дети делятся на две команды. Одна команда - трамвайчики. Водитель трамвая держит в руках обруч. Вторая команда - пассажиры, они занимают свои места на остановке. Каждый трамвай может перевезти только одного пассажира, который занимает своё место в обруче. Конечная остановка на противоположной стороне.</p>	Большой обруч – 1 шт
<p align="center">Игра-аттракцион «Внимание, пешеход»</p> <p>Для проведения этой игры нужны три жезла, покрашенные в три цвета сигналов светофора.</p> <p>Регулировщик - воспитатель - показывает ребятам, выстроившимся перед ним в шеренгу, попеременно один из трех жезлов. Участники игры при виде красного жезла делают шаг назад, при виде желтого - стоят, при виде зеленого - два шага вперед. Того, кто ошибется, регулировщик штрафует - лишает права участвовать в игре. Побеждает тот, кто ни разу не ошибся.</p>	Красный жезл Желтый жезл Зеленый жезл
<p align="center">Игра «Дорога, транспорт, пассажир»</p> <p>Дети становятся в круг, в середине его становится регулировщик дорожного движения. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно слов: дорога, транспорт, пешеход, пассажир.</p>	Мяч

<p>Если водящий сказал слово «Дорога!», тот, поймал мяч, должен быстро назвать какое-либо слово, связанное с дорогой. Например: улица, тротуар, обочина и т.д. На слово «Транспорт!» играющий отвечает названием какого-либо транспорта; на слово «Пешеход!» можно ответить - светофор, переход и т.д. Затем мяч возвращается регулировщику дорожного движения. Ошибившийся игрок выбывает из игры.</p>	
<p>Игра «Кого назвали - тот и ловит» Играющие располагаются по кругу. В центре – регулировщик дорожного движения (водящий). Он называет имя одного из стоявших по кругу и бросает ему мяч. Названный ловит мяч, называет какой-либо вид транспорта и бросает мяч регулировщику. Тот, кто не поймал мяч, или не назвал слово, становится водящим. Побеждает тот, кто ни разу не был регулировщиком.</p>	Мяч
<p>Игра «Лови – не лови» Участники игры, 6-8 человек, выстраиваются шеренгой в полушаге друг от друга. Ведущий находится в 4-5 шагах от игроков с мячом, бросает его любому игроку, при этом произносит слова, например: «дорога», «переход», «дорожный знак» и т.п. (в этом случае мяч ловить не следует). Тот, кто ошибается, делает шаг вперед, но продолжает играть. При повторной ошибке он выбывает из игры. Очень важно, чтобы сначала водящий произнес слово, а потом бросил мяч.</p>	Мяч
<p>Игра «Найди жезл» Воспитатель до начала игры прячет жезл для регулирования дорожного движения на виду. Играющие стоят в шеренге или колонне по одному. По сигналу руководителя играющие двигаются в колонне по одному вокруг зала, и каждый старается первым заметить спрятанный предмет. Играющий, увидевший предмет первым, ставит руки на пояс и продолжает ходьбу, не показывая другим, где находится спрятанный предмет. Воспитатель, чтобы убедиться в том, что игрок действительно нашел предмет, может у него и тихонько спросить. Игра заканчивается, когда все или большая часть играющих нашли предмет. Играющий, заметив спрятанный предмет, не должен останавливаться, замедлять движение, касаться или каким-либо другим способом указывать другим игрокам место нахождения спрятанного предмета.</p>	Жезл черно-белый
<p>Игра «Найди пару» Играющим раздаются бумага с изображением дорожных знаков. Не разговаривая, каждый должен найти себе пару, то есть партнера с такой же картинкой. Пары становятся в круг. Усложнения: каждая пара рассказывает, что обозначает их дорожный знак.</p>	Парные картинки с изображением дорожных знаков
<p>Игра «Огни светофора» На светофоре – красный свет! Опасен путь – прохода нет! А если желтый свет горит, - он «приготовься» говорит. Зеленый вспыхнул впереди – свободен путь – переходи. В игре все дети – «пешеходы». Когда регулировщик движения показывает на «светофоре» желтый свет, то все дети выстраиваются в шеренгу и готовятся к, когда «зажигается» зеленый свет – можно ходить, бегать, прыгать по всему залу; при красном свете – все замирают на месте. Ошибившийся – выбывает из игры. Когда, переходишь улицу – следи за сигналами светофора.</p>	Светофор
<p>Игра «регулировщик» Во время ходьбы в колонне по одному воспитатель (он идет первым) меняет положение рук: в сторону, на пояс, вверх, за голову, за спину. Дети выполняют за ним все движения, кроме одного, - руки на пояс. Это движение – запрещенное. Тот, кто ошибается, выходит из строя, становится в конце колонны и продолжает игру. Через некоторое время</p>	

запрещенным движением объявляется другое.		
<p align="center">Игра «Сдаем на права»</p> <p>В игре учувствуют 5-7 человек: автоинспектор и водители. Играющие выбирают водящего (автоинспектора). Ему даются дорожные знаки, на обратной стороне знака написано его значение. Автоинспектор показывает дорожные знаки, поочередно меняя их, а водители объясняют значение знаков. За правильный ответ они получают очко (выдается цветной жетон). В конце игры подсчитывается, кто из водителей получил большее количество жетонов. Ему присуждается звание шофера 1 класса, другим соответственно шофера 2 и 3 класса.</p> <p>Игрок, занявший первое место, становится автоинспектором. Игра повторяется.</p>		Дорожные знаки Жетоны
<p align="center">Игра «Такси»</p> <p>Группа детей делится на две пары. Каждая пара («Такси») стоит внутри одного обруча («Такси»). Каждый ребенок держит свою половинку круга (обычно на уровне талии или плеч).</p> <p>Дети бегают, стоя внутри обручей, пока играет музыка. Двое детей должны двигаться с одинаковой скоростью и в одном направлении. Каждый раз, когда музыка останавливается, дети из двух разных обручей объединяются вместе. Игра продолжается, до тех пор, пока максимальное количество детей не поместится внутри обручей (до 6-8 человек).</p>		Обручи – 3-4 шт.
<p align="center">Игра «Тише едешь..»</p> <p>Водящий становится на одной стороне игрового поля, игроки в другом ее конце, водящий отворачивается и произносит: «Тише – дальше будешь, раз, два, три, стоп», и оборачивается, игроки, которые в этот момент бегут к водящему, должны замереть, тот, кто не успел вовремя остановиться, возвращается к стартовой черте. Победитель, первым достигший территории водящего, сам становится водящим. Весь интерес заключается в том, что фраза может быть, как угодно обрезана (вносится элемент неожиданности), но последнем все равно должно оставаться – «стоп», только после него водящий может обернуться.</p>		
<p align="center">Игра «Светофор»</p> <p>Рисуют две линии на земле. Назначают ведущего-светофора, он должен встать между этими линиями. Игроки становятся за одной из линий. "Светофор" отворачивается от игроков и называет любой цвет, игроки с таким цветом одежды переходят за другую линию. Все оставшиеся становятся "нарушителями" и должны пробежать мимо "светофора" за другую линию. Осаленный ведущим "нарушитель" становится следующим ведущим</p>		Мел или другой материал для рисования линий на земле

Приложение № 5

Подборка музыкально – ритмических игр на прогулке в весенний период для старших дошкольников

Название	Цель	Ход игры
«ПЕРЕДАЙ»	развивать	Дети становятся друг за другом и кладут руки на

<p>РИТМ»</p>	<p>ритмическое восприятие и музыкальную память.</p>	<p>плечи впереди стоящего.</p> <p>Ведущий (последний в цепочке) отстукивает ритм следующему ребенку. И тот передает ритм следующему. Последний участник (стоящий впереди всех) «передает» ритм, хлопая в ладоши.</p>
<p>«НАЧИНАЕМ ПЕРЕПЛЯС»</p>	<p>развивать чувство ритма, умение согласовывать пение с движением.</p>	<p>Музыканты, веселей! На проигрыш ритмичные хлопки Барабанов не жалеи! Раз, два, три! Три, два, раз! Большой пальчик здоровается с указательным, средним, безымянным и в обратном порядке. Начинаем перепляс! «Пружинка» Начинаем перепляс! Топают в ритм музыки Собирайтесь, плясуны, Бегемоты и слоны, Зебры, ежики, еноты – «Пружинка» Все, кому плясать охота, Все, кому плясать охота! Топают в ритм музыки, в конце 2 коротких хлопка.</p>
<p>«МЫ ТАНЦУЕМ БУГИ- ВУГИ»</p>	<p>развитие координации движений, умения двигаться в такт музыке.</p>	<p>И.п. стоя в кругу, руки вдоль туловища, ноги вместе, выполняют движения в соответствии с текстом</p> <p>Руку правую вперед, а потом ее назад, А потом опять вперед, и немножко потрясем.</p> <p>Мы танцуем Буги-Вуги (твист на месте) Поворачиваясь в круге (поворот вокруг себя) И в ладоши хлопаем вот так (хлоп-хлоп) Буги-Вуги, О'кей! (дети идут в центр круга) Буги-Вуги, О'кей! (дети идут из центра круга)</p> <p>Повторить 2 раза. Далее ведущий предлагает взять другую руку, ногу, ухо, пятку и т.д.</p>
<p>«ИГРА С КОЛОКОЛЬЧИКАМИ» муз. Ю. Рожавской</p>	<p>Выразительно передавать движениями характер музыки: легко, ритмично бегать, звенеть колокольчиком. Точно реагировать на окончание музыки. Проявлять выдержку, волю.</p>	<p>Ход игры: Дети стоят в кругу, в правой руке колокольчик. В центре круга воспитатель.</p> <p>Такт 1-8 - дети бегут вправо по кругу, воспитатель влево. В конце музыки поворачиваются лицом в круг.</p> <p>Такт 9-12 - звенят колокольчиками.</p> <p>Такт 13-16 - кружатся, с окончанием музыки кладут колокольчик на пол.</p> <p>Такт 17- 24 повторяют движения 1-8 тактов. С последним аккордом быстро берут колокольчик. Кто остался без</p>

		В ответ ему запели – Динь – динь - динь.
«ШЛА ВЕСЕЛАЯ СОБАКА»	развивать умение детей четко проговаривать текст, исполняя его ритмический рисунок.	Шла веселая собака, чики, брики, гав! А за ней бежали гуси, головы задрав. А за ними – поросенок, чики, Брики, хрю! Чики, Брики, повтори-ка, что я говорю!
«ВЕСЕЛЫЕ СТРОИТЕЛИ» муз. Г. Вихаревой	развивать ритмичность движений и умение сочетать их с произношением слов.	Дети стоят по кругу или в рассыпную лицом к воспитателю. Внимательно слушают и выполняют движения по тексту. Заработала пила - «пилят», держа в руках воображаемую ручку от пилы И пошли у нас дела Пилим, пилим и поем И ничуть не устаем. На проигрыши - кружатся «топотушкой» 2. Колем, колем топором - «колют дрова», держа воображаемый топор Мелкие дровишки Будут строить птичкам дом Наши ребятишки. 3. Молоточки, тук, да тук - стучат кулачком по кулачку Гвозди забиваем Мы для птичек строим дом Птичкам помогаем 4 Птички, вам уже пора - машут руками наверху, зовут птичек Справить новоселье Прилетайте к нам сюда Будет вам веселье Проигрыш – бегут по кругу, машут крыльями, изображая птичек
ТАНЕЦ БЕЗ МУЗЫКИ	побуждение к раскрепощению, выявлению эмоций, развитие танцевальной пластики.	Все становятся по кругу, один ребенок выходит в центр. Дети должны без музыки придумать и создать для стоящего в центре круга атмосферу танца. Например – дождь, пожар или порыв ветра. (Круг может в определенном ритме хлопать, щелкать, топтать, дуть, напевать, выть, кружиться, подпрыгивать, и т.д.) Задача того, кто остался в кругу – почувствовать и передать в танце то состояние пространства, которое ему задают.
МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ	Развитие творческих способностей, фантазии, умение быстро и нестандартно мыслить.	Дети выполняют любые движения под музыку. Музыкальный руководитель говорит слова: море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три - и называет любое прилагательное – смешная, большая и т.д. фигура на месте замри!

<p>«ХОДИМ КРУГОМ»</p>		<p>Участники игры, взявшись за руки, образуют круг. Водящий становится внутри него. Медленно двигаясь вправо или влево по кругу, играющие запевают песенку, в которой упоминается имя водящего: Ходим кругом, друг за другом. Эй, ребята, не зевать! Все, что Коля (Саша, Ира или др.) нам покажет, Будем дружно повторять! Круг останавливается, и водящий показывает какие-либо движения (прыгает, как лягушка, вращает руками, крутится на месте или принимает какую-либо смешную позу). Все игроки должны в точности повторять его движения. После этого водящий подходит к кому-либо из ребят в круге и низко кланяется. Тот, кому поклонились, становится водящим. Игра повторяется, хоровод движется в другую сторону.</p>
<p>«НАЙДИ СВОЕ МЕСТО» муз. Т. Ломовой «Учимся танцевать»</p>	<p>Цель: закрепить построение в рассыпную, формировать двигательные навыки различных танцевальных шагов, развивать чувство ритма</p>	<p>дети стоят в рассыпную, свободно друг от друга. Исходное положение: ноги вместе, руки на поясе. Под музыку дети образуют круг и двигаются заданным движением: подскоки, галоп, ходьба с высоким сгибанием колена, ходьба на пятках, хороводный шаг и др. По окончании музыки дети должны как можно быстрее найти своё место и встать в исходное положение: ноги вместе, руки на пояс. Игра продолжается 4-5 раз.</p>
<p>АИСТ И ЛЯГУШАТА» б. н. п «Янка»</p>	<p>Совершенствование прыжкового движения с продвижением вперед.</p>	<p>Скачут, скачут лягушата - лягушата прыгают на двух ногах в произвольном направлении Скок-поскок, скок-поскок. Скачут бойкие ребята- Прыг на кочку, под листок. Аист вышел на болото - лягушата выполняют «пружинки», аист ходит вокруг Погулять, погулять. Прячьтесь живо, лягушата, - лягушата приседают и не шевелятся Чтоб не смог вас отыскать!, - аист ходит между ними, задевая рукой пошевелившихся</p>