

## Подготовка к письму детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Уважаемые родители!

Известный педагог В.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Очень важно в старшем дошкольном возрасте правильно поставить руку ребёнка, подготовить её к письму.

Большинство детей очень любят раскраски. Но не всегда при этом любимое занятие развивает руку ребенка. При этом те же самые раскраски могут быть полезными для подготовки ребенка к обучению письму. Главное – научить детей правильно выполнять штрихование и использовать для этого не фломастеры, а цветные карандаши. Именно карандаши помогут ребенку почувствовать силу нажима и выработать оптимальный средний вариант нажима, чтобы избежать слишком блеклого рисунка или грубых ярких штрихов.

Штриховка способствует развитию мелких мышц пальцев и кисти ребёнка, ориентированию на плоскости листа, произвольного и зрительного внимания, волевых усилий. Но для этого ребенку потребуется освоить правила штриховки. Правила штриховки довольно просты: штриховать только в заданном направлении, не заходить за контуры рисунков, штриховать без пробелов, с ровным спокойным нажимом, в случае необходимости изменять положение руки, а не листа бумаги.

Штриховать можно не только параллельными линиями в разных направлениях, но и волнистыми и круговыми линиями, полуовалами и петлями.

С самого начала обращайте внимание на позу ребенка, приучайте его сидеть прямо, ставить ноги обеими ступнями на пол, локти не должны свисать за край стола.

Очень важно, как ребенок держит карандаш. Карандаш надо держать так же, как ребенок должен будет потом держать ручку в школе (большим, указательным и средним пальцами ведущей руки). Если не обращать внимания на то, что ребенок обхватывает карандаш всеми пальцами или держит его очень близко к грифелю, то впоследствии он также будет держать ручку и переучить его будет очень сложно.

Существуют разные методики обучения письму письменными буквами. Невозможно угадать, по какой методике будет обучаться ваш ребенок в школе. Поэтому лучше воздержаться от того, чтобы учить его письменным

буквам в дошкольном возрасте. Есть дошкольные прописи, в которых дети могут упражняться в написании элементов письменных букв, которые впоследствии станут базой для письма. Ими и следует ограничиться.

В детских садах по этой же причине не обучают детей письму, используя метод «печатания», то есть написания печатных букв. «Печатание» тесно связано с обучением первоначальным навыкам чтения, оно помогает детям лучше запоминать зрительный образ печатной буквы, осваивать навык слогового чтения, чтения слов и небольших предложений.

«Печатание» помогает сформировать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, правильно размещать буквы в клетках по высоте, ширине, различать заглавные и строчные буквы, делать пропуски между отдельными буквами или слитно «печатать» их в словах.

Что особенно важно, у детей с общим недоразвитием речи «печатание» способствует профилактике проявлений дисграфии (нарушения письма) в период школьного обучения. Если ребенок упорно «печатает» буквы зеркально или переворачивая их «вверх ногами», слышит одну букву, а пишет другую, сходную по звучанию или написанию, постоянно пропускает буквы или слоги, меняет их, это может быть признаком дисграфии.

В таких случаях будут полезны упражнения типа «Посели букву в домик» (штриховка контурного изображения буквы), «Найди правильную букву» (среди неправильных), «Зачеркни неправильные буквы», «Обведи правильные буквы в кружок», «Буква поломалась, почини букву» (допечатать отсутствующие элементы), «Вставь пропущенную букву», «Допиши слово», «Найди ошибку».

Для детей, которые неплохо читают, полезными для профилактики дисграфии и дислексии будут детские кроссворды, подобранные в соответствии с возрастом детей. Кроссворды помогут ребенку видеть не расплывчатый слитный образ слова, а четко видеть каждую написанную им букву в слове. В будущем это поможет ему избежать пропусков букв в словах.

«Зрительные диктанты» (списывание с образца, написанного также печатными буквами), как простейший вид письма, наиболее доступен детям с общим недоразвитием речи. Это могут быть отдельные слова или небольшие предложения. Сначала слова или предложение прочитываются ребенком. Обсуждается смысл прочитанного, обращается внимание на написание: с большой или маленькой буквы начинается слово, где надо сделать пропуски между словами, каким знаком заканчивается предложение (. ! ?). Необходимо учить детей при списывании запоминать слог, а не букву.

Для детей, хорошо осваивающих чтение и легко справляющихся со «зрительными» диктантами, можно перейти к простейшим «слуховым» диктантам. При этом взрослый диктует слово или короткое предложение, а ребенок без опоры на зрительный образец «печатает» его в тетради.

Специфической задачей письма становится правильное послоговое проговаривание. Чрезвычайно важный и ничем не заменимый прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и так, как оно пишется, с подчеркиванием, выделением слабых позиций. Для гласных звуков «слабая позиция» это любое безударное положение, для согласных, например, позиция в конце слова, типа "зу\*п", или перед глухим согласным, типа "ло\*шка". Мы говорим: «На столе стоял кувшин с малаком», а диктуем: "НА стОле стОЯл куВшин С мОлОком". На начальных этапах лучше подбирать слова, в которых звучание и написание не расходятся.

Важно отчетливо проговаривать также конец слова, поскольку ребёнку с общим недоразвитием речи дописать слово до конца трудно, и часто по этой причине вырабатывается привычка "ставить палочки", т.е. дописывать в конце слова неопределенное количество палочек-загогулин или не дописывать вовсе. Приучаемся к последовательности и постепенности проговаривания, проговариваем каждое записываемое слово!

Нельзя заставлять ребёнка с общим недоразвитием речи по несколько раз переписывать задание, добиваясь аккуратности и правильности выполнения. Такие дети пишут с большим напряжением, а, следовательно, быстро устают. С каждым переписыванием будет получаться всё хуже, ошибок станет только больше.

Желаем успеха!

Учитель-логопед А.В. Грачева