



Департамент образования
администрации города Нижнего Новгорода
**Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 80 «Маленькая страна»
(МБДОУ «Детский сад № 80 «Маленькая страна»)**

Принята
на заседании
Педагогического совета
протокол № 5
от 25.08.2023 г.

Утверждена
приказом № 220/ОД
от 25.08.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Цветные ладошки»
(Для детей 4 – го года жизни)**

Срок реализации: 8 месяцев

Разработчик:
Белова К. С.

г. Нижний Новгород
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ:

| | |
|-----|---------------------------------------|
| 1. | Пояснительная записка |
| 2. | Организационно педагогические условия |
| 2.1 | Материально- техническое обеспечение |
| 3. | Текущий контроль |
| 4. | Формы промежуточной аттестации |
| 5. | Учебный план |
| 6. | Календарный учебный график |
| 7. | Рабочая программа |
| 8. | Оценочные и методические материалы |
| 9. | Список литературы |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеобразовательная программа «Цветные ладошки» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 16.09.2020 № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеразвивающим программам».

Направленность программы – художественная.

Актуальность разработанной программы является анализ потребностей участников образовательного процесса (родителей воспитанников, их законных представителей), которые выразили желание получать услугу по освоению данной образовательной программы.

В процессе освоения программы воспитанники приобщаются к познанию окружающего мира, формируется художественный вкус, чувство прекрасного, поскольку разнообразие техник рисования способствует развитию творческого потенциала каждого ребенка. Основное преимущество нетрадиционной техники рисования в том, что она наглядно демонстрирует ребенку необычные сочетания материалов и инструментов, универсальность их использования. Это позволяет развить у детей воображение, творческое мышление и активность, тактильные ощущения, мелкую моторику рук. Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Цветные ладошки», составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.

Новизной и отличительной особенностью программы «Цветные ладошки», по нетрадиционным техникам рисования является то, что она имеет инновационный характер. Программа « Цветные ладошки» разработана в рамках реализации художественной направленности, формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворению потребности детей в самовыражении через продуктивную деятельность.

Программа предусматривает несколько нетрадиционных техник рисования, способствующих формированию творческих способностей у детей. В программе сформулированы педагогические условия, необходимые для формирования художественно - эстетической направленности дошкольников, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для рисования, и использование нетрадиционных техник и самостоятельного детского творчества;

Цель: Сформировать у дошкольников умение создавать рисунки, используя и интегрируя разные техники рисования.

Задачи:

1. Формировать навык правильного владения различными принадлежностями для рисования (карандаши, кисти, мелки и т.д.).

2. Знакомить детей с основами нетрадиционных техник рисования, применения в рисовании различного материала, их свойствами способами работы с ним.

3. Развивать воображение при выполнении работы, эстетические качества, мотивацию личности к познанию и творчеству.

Развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность программы «Цветные ладошки».

-**Рисование пальчиками:** ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-**Рисование ладошкой:** ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-**Тычок жесткой полусухой кистью:** ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-**Оттиск печатками из картофеля:** ребенок прижимает печатку к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

-**Скатывание бумаги:** ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

В ходе реализации программы «Цветные ладошки» дети знакомятся со следующими техниками рисования:

- «пальчиковая живопись» (краска наносится пальцем, ладошкой);
- оттиски штампов различных видов;
- рисование ладошкой;
- пластинография
- шариком из бумажной салфетки;
- тычок жесткой полусухой кистью

Планируемые результаты

В ходе реализации программы:

- сформируются навыки основ рисования, умение комбинировать различные техники;
- умение подбирать техники художественного изображения и передачи своего настроения в рисунке;
- осуществление творческого замысла с использованием нетрадиционных техник.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Настоящая программа с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 3 – 4 лет жизни. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами детей и их родителей.

Срок реализации программы: 8 месяцев (октябрь – май).

Периодичность занятий: занятия проводятся один раз в неделю по 15 минут (академический час) во вторую половину дня.

Наполняемость группы: 12 человек.

Форма проведения: занятие.

Структура занятий:

| | | |
|--------|---|---------|
| 1 этап | Мотивационный. <ul style="list-style-type: none">• Создание эмоционального настроения в группе, сообщение темы занятия, появление персонажа; | 2 минут |
|--------|---|---------|

| | | |
|---------------|---|-----------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • упражнения и игры с целью привлечения внимания детей. | |
| 2 этап | Практический. <ul style="list-style-type: none"> • Подача новой информации на основе имеющихся данных; • воплощение творческих замыслов. | 10 минут |
| 3 этап | Рефлексивный. <ul style="list-style-type: none"> • Обобщение нового материала • подведение итогов | 3 минут |

Процесс обучения нетрадиционным методам рисования строится:

- на учебном сотрудничестве – процессе, в котором ребёнок находится не в пассивной позиции обучаемого, а в активной позиции учащегося, то есть обучающего самого себя с помощью взрослого и сверстников.

- на основе познавательной инициативы ребёнка, который оказывается в ситуации самостоятельного поиска решений, эксперимента.

В процессе обучения применяются разные методы.

- наглядный: наблюдение, рассматривание педагогических эскизов, иллюстраций, работа с наглядным материалом, игры, практические упражнения для отработки необходимых навыков;
- словесный: чтение, рассказ, беседа, пояснение, объяснение, словесная инструкция.

Игровые занятия проходят в естественно-непринуждённой обстановке. В процессе занятий большое место отводится дифференциации и индивидуализации обучения. Наиболее часто используются следующие способы дифференциации:

- по степени самостоятельности;
- по степени помощи;
- по уровню сложности.

2.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

| № п/о | Материалы и средства обучения | Количество |
|-------|-------------------------------|------------|
| 1. | Ноутбук | 1 |
| 2. | Магнитола | 1 |
| 3. | Акварельные краски | 12 штук |
| 4. | Гуашь | 12 штук |
| 5. | Кисти с жесткой щетиной | 12 штук |
| 6. | Пластелин | 12 штук |
| 7. | Стакан для воды | 12 штук |
| 8. | Доски или клеенки | 12 штук |
| 9. | Кисти №1,3,6 | 12 штук |
| 10. | Стеки | 12 штук |
| 11. | Поролоновые печатки | 12 штук |
| 12. | Салфетки | 12 штук |
| 13. | Цветной картон | 12 штук |

3. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям:

| Критерии | Обозначение |
|--------------------------------------|----------------|
| Обучающийся не усвоил материал | Красная клетка |
| Обучающийся частично усвоил материал | Жёлтая клетка |

4. ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения дополнительной общеразвивающей программы. Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеразвивающей программы «Цветные ладошки» проводится два раза в год (январь, май) по итогам завершения каждого модуля.

Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится два года в методическом кабинете

5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| модуль | № п/о | Перечень разделов, тем | Количество часов | |
|---|-------|--|---------------------------------|-----|
| 1. | 1 | "Свитор для моих друзей" | 1 | |
| | 2 | "Щенок" | 1 | |
| | 3 | "Созрели яблоки в саду" | 1 | |
| | 4 | "Ягодки и яблоки на тарелочке" | 1 | |
| | 1 | "Цыпленок" | 1 | |
| | 2 | "Встреча с колобком" | 1 | |
| | 3 | "Звездное небо" | 1 | |
| | 4 | "Мышка норушка и золотое яйцо" | 1 | |
| | 1 | Украсть елку | 1 | |
| | 2 | "Маленькая елочка" | 1 | |
| | 3 | "Маленькая елочка холодно зимой" | 1 | |
| | 4 | "Мы делили апельсин" | 1 | |
| | 1 | "Козленок" | 1 | |
| | 2 | "Котенок" | 1 | |
| | 3 | "Клубочки для котенка" | 1 | |
| | 4 | "Зайченок" | 0,5 | |
| | | | Промежуточная аттестация | 0,5 |
| | 2. | 1 | Два веселых гуся | 1 |
| | | 2 | "Самолет летит" | 1 |
| | | 3 | "Утенок" | 1 |
| 4 | | "Воздушные шары" | 1 | |
| 1 | | Бусы из макарон | 1 | |
| 2 | | "Ветка мимозы" | 1 | |
| 3 | | "Бусы для Люси" | 1 | |
| 4 | | "Уточка с утятами" | 1 | |
| 1 | | "Солнышко, которое мне светит" | 1 | |
| 2 | | "Черепашка" | 1 | |
| 3 | | "Солнышко проснулось, деткам улыбнулось" | 1 | |
| 4 | | "Одуванчики" | 1 | |
| 1 | | Вышла курочка гулять, а за ней цыплята" | 1 | |
| 2 | | "Щенок" | 1 | |
| 3 | | "Радуга дуга" | 1 | |
| 4 | | Свободная тема | 0,5 | |
| | | | Промежуточная аттестация | 0,5 |
| ИТОГО: | | | 32 | |
| Длительность одного занятия (академический час) | | | 15 минут | |
| Количество занятий в неделю/время (минуты) | | | 1 занятие (15 минут) | |
| Количество занятий в месяц/время (минуты) | | | 4 занятия (60 минут) | |
| Количество занятий в учебный год / время (минуты) | | | 32(480 минут) | |

6. Календарный учебный график

| № | Тема | Месяц/неделя | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|--------------|---|---|---|--------|---|---|---|---------|---|---|---|--------|---|---|-----|---------|---|---|---|------|---|---|---|--------|---|---|---|-----|---|---|---|
| | | октябрь | | | | ноябрь | | | | декабрь | | | | январь | | | | февраль | | | | март | | | | апрель | | | | май | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | "Свитор для моих друзей" | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | "Щенок" | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | "Созрели яблоки в саду" | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | "Ягодки и яблоки на тарелочке" | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | "Цыпленок" | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | "Встреча с коlobком" | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | "Звездное небо" | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | "Мышка норушка и золотое яйцо" | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Укрась елку | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | "Маленькая елочка" | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | "Маленькая елочка холодно зимой" | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | "Мы делили апельсин" | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | "Козленок" | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | "Котенок" | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | "Клубочки для котенка" | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | "Зайченoк" Промежуточная аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Два веселых гуся | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | |
| 18 | "Самолет летит" | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | |

| Период прохождения материала | № занятия | Тема | Нетрадиционные техники | Способ получения изображения | Материал | Методическое обеспечение |
|------------------------------|-----------|--------------------------|--------------------------------|--|--|--|
| Октябрь 1-4 неделя | 1 | "Свитор для моих друзей" | Рисование пальчиками | Знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов, учить составлять элементарный узор. | Две куклы - мальчик и девочка, гуашь, силуэты свитером разного цвета, эскизы свитеров с различными узорами. | Занятия по рисованию с дошкольниками\под ред.Р.Г.Казаковой - М.; ТЦ Сфера , 2021 год, стр 72 |
| | 2 | "Салют" | Тычок жесткой полусухой кистью | Познакомить детей со способом рисования "тычком", совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, осваивать цветовую палитру: желтый, красный, зеленый, синий цвета. развивать эстетическое восприятие, расширять знания об окружающей действительности. | 1/2 альбомного листа с нарисованными простым карандашом кругами, гуашь четырех цветов. | Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. стр 7 |
| | 3 | "Созрели яблоки в саду" | Пластинография | 1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии | плотный картон с силуэтом дерева, размер 1/2 А4; пластилин красного или желтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей; | Давыдова Г. Н. —Пластилинография для малышей\ - 6 - |

| | | | | | | |
|----------------------|---|--------------------------------|---|--|---|---|
| | | | | <p>изображение фруктового дерева.</p> <p>2. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев.</p> <p>3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева).</p> <p>4. Развивать образное восприятие.</p> | салфетка для рук. | |
| | 4 | "Ягодки и яблоки на тарелочке" | Оттиск печатки из картофеля, оттиск пробкой или рисование пальчиками. | Упражнять в комбинировании различных техник при изображении простейшего натюрморта, в расположении рисунка по всей плоскости листа. | Ягоды и яблоки, тарелка, листы бумаги овальные, квадратные, круглые (диаметр 30 см) пастельных тонов, печатки картофеля круглой формы, мисочка с гуашью. | Занятия по рисованию с дошкольниками\под ред.Р.Г.Казаковой - М.; ТЦ Сфера, 2021 год, Стр 76 |
| Ноябрь 1-4 неделя | 1 | "Цыпленок" | Тычок жесткой полусухой кистью | Продолжать учить рисовать методом "тычка", закреплять умение правильно держать кисть; углублять представления о цвете и геометрических формах. | Альбомный лист с карандашными контурами вазы и трех небольших кругов, гуашь розового, желтого, сиреневого и зеленого цвета, две кисточки (на каждого ребенка); картинки или открытки с изображением астр. | Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. Стр 20 -21 |

| | | | | | |
|---|--------------------|---------------------|--|--|--|
| 2 | "Встреча колобком" | с обрывание бумаги. | развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа в аппликационной технике, мелкую моторику рук, воображение; | иллюстрации к русской народной сказке «Колобок», эскизы с изображением радостного и грустного Колобка, жёлтая двухсторонняя бумага, салфетки, клей, ватман с изображением тропинки, по которой катится Колобок, вырезанные из бумаги глаза, нос и рот для Колобка. | Занятия по рисованию с дошкольниками\под ред.Р.Г.Казаковой - М.; ТЦ Сфера , 2021 год, стр 72 |
| 3 | "Звездное небо" | Пластинография | 1.Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. 2. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. 3. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя | плотный картон черного (темно-синего или фиолетового) цвета, размер ½ А4; пластилин желтого, белого цветов; стека; салфетка для рук; | Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 9 - |

| | | | | | | |
|-----------------------|---|--------------------------------|---------------------------------|--|---|---|
| | | | | активную | | |
| | 4 | "Мышка норушка и золотое яйцо" | Пластинография | <p>1. Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев.</p> <p>2. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями рук.</p> <p>3. Закреплять умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатывание, оттягивание деталей предмета, сплющивание.</p> <p>4. Развивать сюжетно-игровой замысел.</p> | плотный картон светлого тона, размер 1/2 А4; пластилин серого, желтого, белого цветов; 2 горошины черного перца; салфетка для рук; доска для лепки; стека; 2 веревочки (ленточки) для игры; шапочка кота. | Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 33 - |
| Декабрь 1-4 неделя | 1 | Украсть елку | Оттиски печатками из картофеля. | <p>Продолжать знакомить детей с техникой работы с печаткой, показать способ получения отпечатка.</p> <p>Развивать целостность восприятия.</p> <p>Тренировать мускулатуру пальцев.</p> <p>Учить анализировать и понимать содержание</p> | Альбомный лист, на котором нарисованы (или наклеены) две елки (из-за первой елки торчат заячьи уши, из-за второй – рогатая голова лося); гуашь; мисочка с тонким порошком, пропитанным гуашью; печатки в виде кругов, ромбиков, звездочек и т. д., вырезанные из картофеля. | Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 3-4 лет" |

| | | | | | | |
|---|----------------------------------|--|---|--|---|--|
| | | | | стихотворения. | | |
| 2 | "Маленькая елочка" | Тычок жесткой полусухой кистью | Учить детей рисовать способом "Тычка" елочку, расширять знания детей о праздниках. | Альбомный лист с нарисованным силуэтом елочки, гуашь (зеленая, красная, желтая, синяя), кисточки. | Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. Стр 13 | |
| 3 | "Маленькая елочка холодно зимой" | Рисование пальчиками, оттиск печатками | Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа елочки; упражнять в рисовании пальчиками, оттисками печаток, в нанесении рисунка равномерно по всей поверхности листа, развивать цветовосприятие. | 1/2 альбомного листа синего или фиолетового цвета с наклееными елочками, белая гуашь, печатки от картофеля и пробки(кружочки разной величины), салфетки. | Занятия по рисованию с дошкольниками\под ред.Р.Г.Казаковой - М.; ТЦ Сфера , 2021 год, стр 74 | |
| 4 | "Мы делили апельсин" | Пластинография | 1. Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов. 2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и | плотный картон с силуэтом вазы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и оранжевого цветов; стержень отработанной шариковой ручки; салфетка для рук; доска для лепки; коробка — посылка с фруктами: апельсином, бананами и вложенным | Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей\ - 16 - | |

| | | | | | | |
|----------------------|---|------------|--------------------------------|---|--|--|
| | | | | <p>округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.</p> <p>3. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</p> <p>4. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p> | <p>письмом для создания игровой ситуации; муляжи или натуральные фрукты: яблоко, слива, груша.</p> | |
| Январь 2-5 неделя | 1 | "Козленок" | Рисование пальчиками | <p>Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.</p> | <p>Альбомный лист, на котором на зеленом фоне нарисован силуэт козленка, гуашь, мисочка с водой, тряпочка.</p> | <p>Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 3-4 лет"</p> |
| | 2 | "Котенок" | Тычок жесткой полусухой кистью | <p>Учить раскрашивать животных способом "тычка", закреплять умение детей</p> | <p>Альбомный лист с нарисованным контуром котенка, гуашь (черная, зеленая, красная). две</p> | <p>Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом</p> |

| | | | | | | |
|---|------------------------|--------------------------------|---|--|-----------|--|
| | | | | рисовать разным способом: "тычками" и концом кисти. расширять знания детей о домашних животных. | кисточки. | тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. Стр 14-15 |
| 3 | "Клубочки для котенка" | Пластинография | <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. 2. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. 3. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали. 4. Развивать мелкую моторику рук. | плотный картон с силуэтом котенка, размер 1/2 А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С.А. Веретенникова). | | Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 21 - |
| 4 | "Зайчонок" | Тычок жесткой полусухой кистью | Продолжать учить рисовать способом "тычка" жесткой кистью по контуру, закреплять умение рисовать кончиком мягкой кисти мелкие детали рисунка; | 1/2 часть листа цветной бумаги с нарисованным контуром зайчонка, две кисточки, черная и белая гуашь. | | Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. |

| | | | | | | |
|-----------------------|---|---------------------------------|--------------------|--|---|---|
| | | Промежуточная аттестация | | расширять знания детей о животных; прививать интерес к поэтическим произведениями. | | Стр 15 |
| Февраль 1-4 неделя | 1 | Два веселых гуся | Рисование ладошкой | Познакомить детей с техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Развивать способность сочувствовать. | Широкие мисочки с разведенной водой гуашью белого и серого цвета, гуашь, кисть, цветная бумага зеленого тона. | Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 3-4 лет" |
| | 2 | "Самолет летит" | Пластинография | 1. Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. 2. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. 3. Дополнять изображение характерными деталями (окошками- | плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер 1/2 А4; пластилин серого и желтого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка. | Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 27 - |

| | | | | | | |
|--|---|------------------|--------------------------------|--|---|---|
| | | | | иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. 4. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости — пластилинографии. | | |
| | 3 | "Утенок" | Тычок жесткой полусухой кистью | Продолжать учить детей рисовать способом "тычка", расширять знания детей о птицах, закреплять умения подбирать цвета, правильно держать кисть рисовать разными кисточками, прививать аккуратность при рисовании. | Альбомный лист с нарисованным контуром утенка, две кисточки, желтая и розовая гуашь. картинка "Утка с утятами" | Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. Стр 15 |
| | 4 | "Воздушные шары" | Пластинография | 1. Закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. 2. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней. | картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер 1/2 А4; пластилин красного, синего, зеленого цветов; воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации; салфетка для рук; | Давыдова Г. Н. —Пластилинография для малышей - 3 - |

| | | | | | | |
|--------------------|---|-----------------|---|---|--|---|
| | | | | <p>3. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>4. Развивать эстетическое и образное восприятие.</p> | доска для лепки. | |
| Март 1-4 неделя | 1 | Бусы из макарон | Рисование поролоновым тампоном | <p>Учить детей аккуратно закрашивать объемные предметы. Развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.</p> | <p>Прямые макароны, гуашь, поролоновый тампон, баночка с водой, клеенка-подкладка или блюдечко, шнурок или веревочка.</p> | Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 3-4 лет" |
| | 2 | "Ветка мимозы" | Рисование пальчиками, скатывание бумажной салфеткой | <p>учить технике пальчикового рисования, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много), качестве (пушистый)</p> | <p>ветки мимозы по количеству детей, ваза, красная материя для драпировки; гуашь жёлтого цвета, разлитая в баночки, клей, шарики из бумажных салфеток, листы бумаги, на которых нарисованы листья мимозы на каждого ребёнка, изображения солнышка, пушистых цыплят и воздушных шариков круглой формы; музыкальный материал: П.Чайковский</p> | <p>Занятия по рисованию с дошкольниками\под ред.Р.Г.Казаковой - М.; ТЦ Сфера , 2021 год, стр 75</p> |

| | | | | | | |
|---|-----------------|----------------|---|---|--|--|
| | | | | предмета; формировать навыки аппликационной техники; развивать ассоциативное мышление, восприятие цвета, формы. Величины предмета; воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности. | «Подснежник» из детского альбома «Времена года». | |
| 3 | "Бусы для Люси" | Пластинография | 1.Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. 2. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки. 3. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение | плотный картон с контуром нитки для бус, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки; разные бусы для образца. | Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 11 - | |

| | | | | | | |
|-------------------|---|--------------------------------|--|--|--|---|
| | | | | <p>лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p> | | |
| | 4 | "Уточка утятами" с | Пластинография | <p>1. Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.</p> <p>2. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную.</p> <p>3. Продолжать осваивать некоторые операции: выгибать готовую форму в дугу, оттягивать части и придавать им нужную форму (хвост утенка).</p> <p>4. Развивать чувство формы и композиции.</p> | <p>плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом плавающей утки, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин желтого и красного цветов;</p> <p>2 горошины черного перца;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>утенок-игрушка.</p> | <p>Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 35 -</p> |
| Апрель 1-4 неделя | 1 | "Солнышко, которое мне светит" | рисование ладошкой (всей кистью руки), оттиск печатками. | <p>вызывать эстетические чувства к природе и её изображениям нетрадиционными</p> | <p>листы голубой бумаги (50×50 см) с кругом жёлтого или оранжевого цвета посередине, гуашь (жёлтого, оранжевого, лимонного,</p> | <p>Занятия по рисованию с дошкольниками\под ред.Р.Г.Казаковой - М.; ТЦ Сфера , 2021</p> |

| | | | | | | |
|---|------------|----------------|--|--|---|-------------|
| | | | | художественными техниками; развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию. | красного цветов) в мисочках (для печати) и блюдечках (для рисования ладошкой), печатки из картофеля, салфетки, зонтик, эскизы с изображением солнышка разного цвета и техники выполнения. | год, стр 73 |
| 2 | "Черепаша" | Пластинография | <p>1. Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи.</p> <p>2. Закрепить умения и навыки работы с пластилином: раскатывание частей предмета круговыми и прямыми движениями, соединение отдельных частей в единое целое, сплющивание, нанесение рельефного рисунка с помощью стеки.</p> <p>3. Учить изображать предмет, передавая сходство с реальным предметом.</p> <p>4. Воспитывать</p> | <p>плотный картон желтого цвета, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин коричневого и зеленого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>живая черепаха (или игрушка);</p> <p>палочка или карандаш.</p> | Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 19 - | |

| | | | | | | |
|--|---|--|----------------|---|---|--|
| | | | | бережное отношение к живым существам. | | |
| | 3 | "Солнышко проснулось, деткам улыбнулось" | Пластинография | <p>1. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.</p> <p>2. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>4. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя</p> | <p>плотный картон голубого (синего) цвета с силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха, размер ½ А4;</p> <p>пластилин желтого, красного, оранжевого цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для фланелеграфа.</p> | <p>Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 13 -</p> |

| | | | | | | |
|-------------------|---|---|--------------------------------|---|---|---|
| | | | | игровой мотивации занятия. | | |
| | 4 | "Одуванчики" | Тычок жесткой полусухой кистью | Учить рисовать способом "тычка" по контуру цветы одуванчики, закреплять умение закрашивать листья кончиком кисточки; расширять знания детей о первых весенних цветах. обогащать словарный запас детей, прививать интерес к поэзии. | Альбомный лист с нарисованными контурами одуванчиков, желтая и зеленая гуашь, две кисточки. | Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. Стр 15 |
| Май 1-3 неделя | 1 | Вышла курочка гулять, а за ней цыплята" | Пластинография | 1. Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. 2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. 3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского | плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер 1/2 А4; пластилин желтого и красного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; 2 горошины черного перца; стека; иллюстрация с изображением курицы с цыплятами. | Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 30 - |

| | | | | | | |
|--|---|---------------|--------------------------------|--|---|--|
| | | | | <p>изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет).</p> <p>4. Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.</p> | | |
| | 2 | "Щенок" | Тычок жесткой полусухой кистью | <p>Учить рисовать методом "тычка". расширить знания о животных, обогащать словарь детей, закреплять умение подбирать цвета.</p> | 1/2 альбомного листа с нарисованным контуром щенка, гуашь черного и красного цветов, две кисти. | <p>Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. - стр 10 -11</p> |
| | 3 | "Радуга дуга" | Пластинография | <p>1. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.</p> <p>2. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.</p> <p>3. Продолжать учить</p> | <p>плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облака с дождем, с контуром дуги, размер 1/2 А4;</p> <p>пластилин красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, фиолетового цветов;</p> <p>салфетка для рук;</p> <p>доска для лепки;</p> <p>стека;</p> <p>иллюстрация с изображением радуги.</p> | <p>Давыдова Г. Н. —Пластинография для малышей - 38 -</p> |

| | | | | | | |
|----|----------------|----------------------------|--|--|---|---------------------------------|
| | | | | использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. 4. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга). | | |
| 4. | Свободная тема | Рисование любым материалом | Учить детей самостоятельно передавать в рисунке свой замысел, выбирать подходящую технику рисования и материал (гуашь, цветные карандаши, акварельные краски). | Альбомный лист, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, кисть, поролоновый тампон, баночка с водой. | Д.Н.Колдина "Рисование с детьми 3-4 лет" | Промежуточная аттестация |

8. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

Определения результативности освоения дополнительной образовательной программы проводится один раз в год (в конце учебного года). Основные методы определения результативности освоения дополнительной образовательной программы – педагогическое наблюдение, беседы с детьми, анализ творческой деятельности.

| Обозначение | Критерии |
|-------------|---|
| 1 | стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается |
| 2 | требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко |
| 3 | выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами |

Обработка результатов промежуточной аттестации:

Красный уровень- Усвоение программы находится в стадии формирования.

Жёлтый уровень- Программа частично усвоена.

Зелёный уровень- Программа усвоена в полном объеме.

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение «Детский сад №80 «Маленькая страна»

ПРОТОКОЛ № 1

дополнительной общеразвивающей программы «Цветные ладошки» (дети 3-4 года)

Форма проведения: наблюдение Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(ФИО)

| №п\п | ФИ ребенка | Показатели | Средний балл |
|------|------------|---|--------------|
| | | Нетрадиционные техники изображения: -«пальчиковая живопись» (краска наносится пальцем, ладошкой); -оттиски штампов различных видов; -рисование ладошкой; -пластинографи -шариком из бумажной салфетки; - тычок жесткой полусухой кистью | |
| | | | |
| | | | |

Дата проведения аттестации _____ января 20 _____ года Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу (подпись) _____

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение «Детский сад №80 «Маленькая страна»

ПРОТОКОЛ № 2

дополнительной общеразвивающей программы «Цветные ладошки» (дети 3-4 года)

Форма проведения: наблюдение Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____
(ФИО)

| №п\п | ФИ ребенка | Показатели | Средний балл |
|------|------------|--|--------------|
| | | сформируются навыки основ рисования, умение комбинировать различные техники; | |
| | | умение подбирать техники художественного изображения и передачи своего настроения в рисунке; | |
| | | -осуществление творческого замысла с использованием нетрадиционных техник. | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Дата проведения аттестации _____ мая 20 _____ года Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу (подпись) _____

Список литературы

1. Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3—5 лет. — М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004.
2. Е.В Шахирова
"Цветные чудеса" дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности (средняя группа)
3. Н.В Рябова Творческие занятия с детьми 3-5 лет "Сделай сам: лепим, рисуем, творим".
4. Занятия по рисованию с дошкольниками\под ред.Р.Г.Казаковой - М.; ТЦ Сфера , 2021 год
5. Давыдова Г. Н. —Пластилинография для малышей

РУМЯНЦЕВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА

Подписано цифровой подписью: РУМЯНЦЕВА ИРИ
АЛЕКСАНДРОВНА
Дата: 2023.08.25 12:29:22 +03'00'