

Описание дополнительной общеобразовательной программы «Звонкие голоса»

Дополнительная общеобразовательная программа «Звонкие голоса» направлена на формирование вокально-хоровых навыков и общей культуры детей 6-7 лет; обеспечивает целостность процесса психического, физического, умственного и духовного развития личности.

Направленность программы – художественная.

Отличительной особенностью и новизной программы «Звонкие голоса» является использование ряда принципов, помимо тех, что указаны во ФГОС:

– единство художественно-эстетического и вокально-технического развития пения ребенка, что предполагает воспитание художественно-эстетического развития параллельно с развитием вокальных данных ребенка. Практика показывает, что при отсутствии специального внимания к эмоциональному исполнению, голос обычно звучит не так ярко, звонко. Уделяя внимание только технике вокала, невозможно воспитать артистические данные певца. Только взаимосвязанное эмоциональное и вокально-техническое развитие позволяет воспитать полноценного исполнителя-певца;

– постепенное развитие голоса, предполагает постепенное усложнение вокально-технических требований;

– систематичность, только систематическое пение и повторение песен дает возможность развить голос.

Цель программы: формирование интереса к вокальному искусству и развитие творческой личности ребёнка.

Задачи:

Образовательные:

— углубить знания в области музыки: классической, народной, современной детской;

— познакомить с историческими событиями и памятными датами нашей Родины;

— сформировать запас теоретических знаний о средствах музыкальной выразительности (интонация, лад, тембр, темп, динамика, регистр);

— пополнить словарный запас;

— обеспечить целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребёнка.

Развивающие:

— формировать мелодический слух, добиваясь чистоты интонирования в пении;

— развивать вокальные и музыкальные способности детей (музыкальный, звуковысотный, тембровый и ритмический слух);

— совершенствовать исполнительские качества;

— продолжать оздоровительно-коррекционную работу по речевому развитию (дикция, артикуляция);

— применять игровую деятельность и театрализацию в постановке песен и для создания образа в песне;

— предоставить возможность для творческой самореализации личности воспитанников.

Воспитательные:

— воспитывать патриотические чувства дошкольников к малой и большой Родине, уважение к истории и культурным традициям, а также культурно-национальным особенностям региона Поволжья;

— формировать нравственные качества (доброта, отзывчивость, толерантность, уважение к старшему поколению, любовь к окружающему миру).