

## **Развивающие игры для детей 5-6 лет**

### **Игры на развитие мелкой моторики**

#### **Нанизывание**

Занятие, развивающее мелкую моторику у детей раннего возраста, можно предложить и старшему дошкольнику. Из макарон разной формы, раскрашенных своими руками и нанизанных на леску, можно делать подарки в виде бус или браслетов для родственников и знакомых. Склеенные из старых открыток или рисунков небольшие цилиндры, также нанизанные на леску или толстую нить, могут стать украшением, товарным поездом или красивой разноцветной змейкой. Проколите шилом отверстия в каштанах и предложите малышу сделать из них массажный коврик или рамку для фотографий. Используйте для нанизывания ягоды, пуговицы, бумажные колечки, соломинки для коктейля и все то, что подскажет ваша фантазия.

#### **Вырезание ножницами**

Обучая ребенка вырезыванию, следует развивать следующие навыки: резание по прямой линии, умение вырезать различные геометрические формы (круг, четырехугольник, треугольник и т.п.), создание симметричных фигур посредством вырезывания половины формы из сложенного листа. Предлагайте вырезать не только по прорисованным линиям, но и по образному представлению, например, очертите в воздухе какую-либо фигуру и попросите ребенка вырезать ее из бумаги. На первых занятиях таким образом можно вырезать простые геометрические фигуры. В дальнейшем усложняйте задание, описывая силуэт человека, дерева, домика. Учите малыша планировать свои действия: находить самое удобное положение и направление ножниц, определять место начала процесса вырезывания определенной фигуры.

Для вырезок и последующих аппликаций можно использовать старые журналы, газеты, раскраски, открытки.

#### **Раскрась правильно**

Рисуя контуры различных предметов, предлагайте ребенку их заштриховывать, причем делать это в определенном порядке, например, крышу домика заштриховать линиями с наклоном вправо, а сам домик — линиями с наклоном влево. При этом обращайте внимание малыша на то, что линии не должны выходить за края контуров и идти параллельно друг другу, но не настаивайте на этом, а убедите его собственным примером: объявите конкурс самого лучшего штриховщика и рисуйте вместе с ребенком. Кто-нибудь из членов семьи может выступить независимым арбитром.

#### **Лепка из пластилина**

Упражнением на развитие мелкой моторики и одновременно занятием, развивающим воображение, формирующим творческое начало, является лепка из пластилина или глины. В этом возрасте ребенок может самостоятельно лепить фигурки животных, людей, складывать домики из «кирпича» или «бревен». По-возможности разнообразьте задания, создавайте сюжетную основу, например, предложите слепить героев какой-либо сказки

(«Колобок», «Репка» и т.п.), вылепить посуду для куклы, приготовить подарок для кого-либо из членов семьи. Сопровождайте игру веселыми стихами. Распределив пластилин ровным слоем по твердой поверхности, можно сделать его основой для мозаики, вдавливая в него фасоль, горох или крупу.

### **Бумажные поделки**

Помогите ребенку овладеть искусством оригами. Начинайте со складывания листа в различных направлениях: вдоль, поперек, по диагонали. Чертите линии на месте предполагаемого сгиба. Когда малыш освоит это занятие, приступайте к созданию простых поделок из бумаги (пилотка, галка, кораблик). Наверняка ребенка вдохновит создание собственной флотилии или воздушной эскадры. От простых поделок можно переходить и к более сложным фигурам (животные, дома). Научите малыша плести коврики из бумажных полос, вставляющихся в прорези на бумажном листе.

### **Игра теней**

Перед игрой затемните комнату, источник света (настольная лампа, фонарь) должен освещать экран (светлую стенку) на расстоянии 4—5 метров. Между экраном и источником света производятся движения руками, от которых на освещенный экран падает тень. Размещение рук между стеной и источником света зависит от силы последнего, в среднем — это 1—2 метра от экрана. Актеры теневого театра могут сопровождать свои действия короткими диалогами, разыгрывать сценки. Уменьшить или увеличить размеры теневых фигур можно посредством приближения или удаления рук от экрана.

Основные теневые фигуры:

Птица, собака, лев, орел, рыба, змея, гусь, заяц, кошка.

### **Мой портной**

Начиная с пяти лет, ребенок вполне может овладеть элементарными навыками шитья (пришивания). Подберите толстую штопальную иглу, пуговицы с большими отверстиями, запаситесь лоскутами и предложите малышу под вашим наблюдением пришить пуговицу к платью куклы или поставить заплату на старые штанишки. Покажите, как правильно держать иглу (большим, указательным и средним пальцами), объясните, для чего нужен наперсток. Кроме того, ребенку придется завязывать узелки на нитке, что тоже является эффективным упражнением для развития мелкой моторики.

### **Чем не Золушка?**

Пожалуйста ребенку, что у вас произошла маленькая неприятность — перемешались два вида крупы, например, рис и гречка, а перебрать ее — времени не хватает. Попросите малыша помочь вам и разложить все по разным банкам. Чтобы ребенок не заскучал, придумайте ему сказку о том, что крупинки — это потерявшиеся человечки, которым надо помочь найти свои домики.

Игра способствует развитию мелкой моторики.

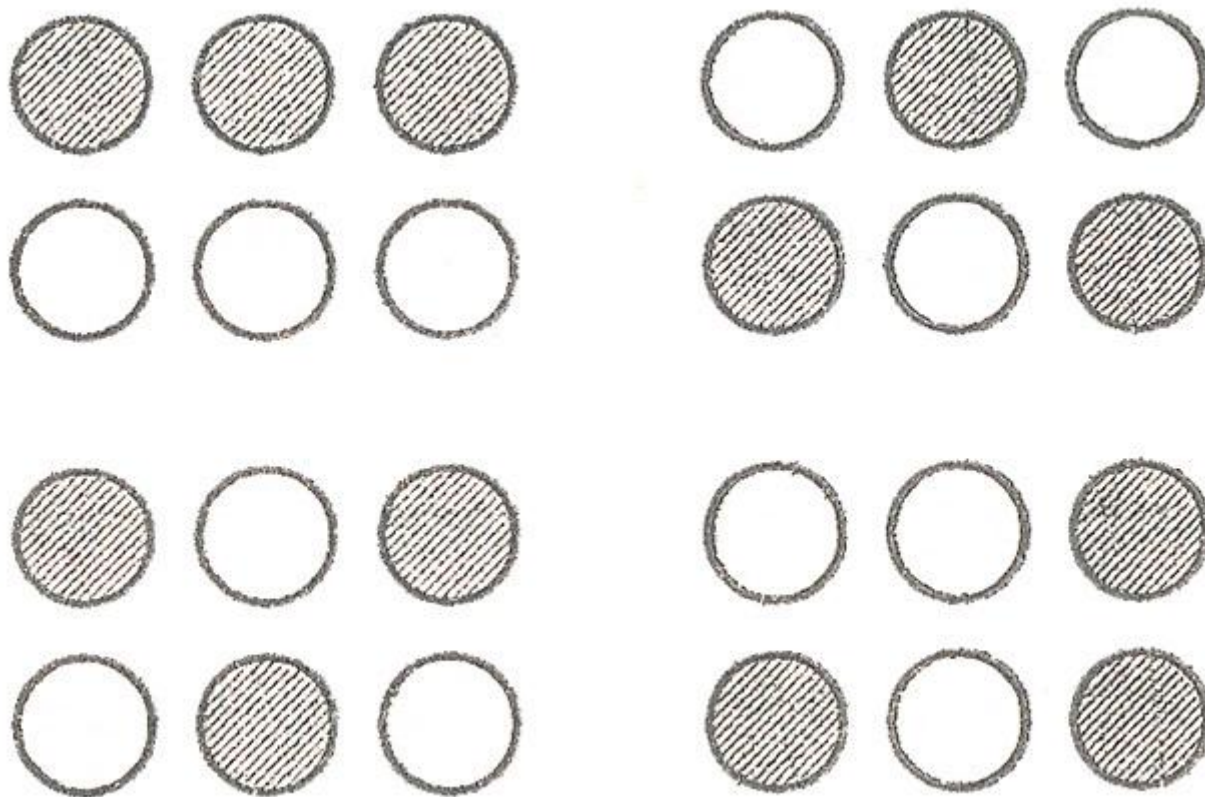
### **Буква растет**

На чистом листе бумаги в противоположных концах нарисуйте очень маленькую и очень большую букву. Предложите ребенку изобразить процесс увеличения (или уменьшения) буквы, то есть, рядом с маленькой нарисовать букву побольше, следующая — еще больше и т.д. Обратите внимание ребенка на то, что буква должна «расти» понемногу. Таким образом, доведите букву до размеров, обозначенных на противоположном конце листа.

Игры для развития логического мышления у детей

### Найди варианты

Нарисуйте 6 кругов. Попросите ребенка закрасить круги таким образом, чтобы закрашенных и не закрашенных фигур было поровну. Рассмотрите и посчитайте все возможные варианты закрашивания. Проведите соревнование: кто найдет наибольшее количество решений.



### Волшебники

Объясните ребенку правила игры: вы рисуете простую геометрическую фигуру, а он на ее основе создает более сложный рисунок, например, прямоугольник может превратиться в окно, аквариум, дом; круг — в мяч, снеговика, колесо, яблоко и т.п. Можно проводить игру в форме соревнования: кто придумает и нарисует больше картинок, используя одну геометрическую фигуру. Победителю вручается символический приз.

### Орнамент

Приготовьте игровой материал: из цветного картона вырежьте 4—5 групп геометрических фигур (треугольники, квадраты, круги, прямоугольники и т.п.). Фигуры одной группы подразделяются на подгруппы, отличающиеся цветом и размером. Покажите ребенку, как на игровом поле (лист картона

или бархатной бумаги) можно выкладывать орнаменты из геометрических фигур. Нарисовав орнамент на бумаге, предложите малышу выложить узор по образцу. Усложняя задание, попросите ребенка выложить орнамент под диктовку, оперируя такими понятиями, как «право, лево, вверху, внизу». Например: «В центре листа - большой красный круг, справа от него маленький оранжевый квадрат, слева — маленький желтый квадрат, над кругом — синий треугольник, под кругом — зеленый треугольник и т.п.»

### **Самая простая головоломка**

Разрежьте любую геометрическую фигуру на 5 и более частей. Предложите ребенку собрать фигуру. Усложняя задание, используйте фигуры разного размера, разрежьте две одинаковые фигуры с отличающимся рисунком.

### **Правее! Выше!**

Спрячьте игрушку и предложите ребенку ее найти, слушая ваши подсказки. Подсказывая, давайте малышу направление поиска: прямо, налево, выше, ниже: «ты найдешь этот предмет, если пойдешь прямо, а затем повернешь направо. Игрушка находится ниже картины, справа от стола и т.п.». Таким же образом можно загадать предмет, изображенный на сюжетной картинке, выбрав какой-либо объект в виде ориентира. Например: «То, что я загадала, находится ниже солнца, справа от дерева, перед домиком и т.п.».

### **Разве так бывает?**

Нарисуйте картинку с заведомо нелепыми деталями, например, одуванчик среди сугробов, яблоки на березе, мальчик с косичками и т.п. Попросите ребенка внимательно рассмотреть изображение и указать то, чего быть не может. Игру можно проводить в форме соревнования: кто найдет больше «нелепиц», кто увидит самое смешное несоответствие. Чаще меняйте наглядный материал, подбирайте картинки с различными сюжетами, ситуациями. Усложняя задание, делайте ошибки, увидеть которые возможно только при внимательном рассмотрении рисунка. Предложите малышу самому нарисовать картинку с «нелепицей».

### **Кому что нужно**

Представляйте себя в виде какого-либо одушевленного объекта. Ребенок должен назвать условия, необходимые для его жизнедеятельности. Например, вы говорите: «Я — цветок». Научите малыша рассуждать: «Цветок растет в земле, его поливают, листья цветка дышат, в холод цветы вянут, когда светит солнце — цветок растет. Значит цветку необходимы земля, вода, воздух, тепло, свет». Усложняя задачу, можно построить игру наоборот: «Мне необходимы воздух, вода, трава или сено для питания, луг, чтобы пастись, хлев, чтобы там жить. Кто я? (корова)».

### **Вопрос - ответ**

Расставьте в ряд игрушки или любые другие безопасные предметы. Предложите ребенку найти загаданный вами предмет, задавая вопросы относительно его месторасположения. Например:

— Этот предмет справа от машины (центральный объект)?

- Да.
- Это кубик?
- Нет.
- Предмет находится между куклой и зайцем?
- Да.
- Это мяч?
- Да.

### **Что я загадала?**

Разложите перед ребенком 10 кругов разного цвета и размера. Предложите малышу отгадать, какой из них вы загадали. Объясните правила: отгадывая, можно задавать вопросы только со словами «больше—меньше». Например:

- Этот круг больше красного?
- Да.
- Он больше синего?
- Да?
- Больше желтого?
- Нет.
- Это зеленый круг?
- Да.

### **Полезно - вредно**

Рассмотрите какой-либо объект или явление, отмечая его положительные и отрицательные стороны. Например: «Если идет дождь — это хорошо, потому что растения пьют воду и лучше растут. Но если дождь идет слишком долго — это плохо, потому что корни растений могут сгнить от избытка воды».

### **Юный архитектор**

Расскажите ребенку о том, чем занимается архитектор. Рассмотрите фотографии архитектурных построек, объясните, что ни одно здание нельзя построить без предварительного плана, чертежа. Предложите поиграть в архитекторов: построить дом из кубиков или конструктора по чертежу. На первых занятиях рассматривайте простые конструкции из 4—5 деталей. Попросите ребенка построить дом и сделать чертеж готового строения. Затем возьмите на себя роль строителя, в то время, как малыш станет архитектором, то есть, сделает чертеж. Усложняя игру, можно построить несколько объектов и схематично изобразить один из них, предложив ребенку найти строение, сверяясь с чертежом.

### **Посади цветы**

Для игры вам потребуется 40 карточек с изображениями цветов — с разной формой лепестков, разного размера, с сердцевинкой разного цвета. Предложите ребенку рассадить цветы на клумбах: на круглую клумбу — все цветы с круглыми лепестками, на квадратную — цветы с желтой сердцевинкой, на прямоугольную - все большие цветы. Какие цветы остались без клумбы, какие могут расти на двух или на трех клумбах?

### **А я думаю так!**

Предложите ребенку поочередно составлять группы предметов по тому или иному признаку. Второй игрок должен убрать один из предметов группы

и обосновать свой выбор, то есть, объяснить, почему он считает, что этот предмет лишний. Например, вы собрали группу из трех мягких игрушек — заяц, мишка и кот. Вы объясняете свой выбор тем, что все это — мягкие игрушки-животные. Ребенок убирает кота, объясняя, что заяц и медведь — это дикие животные, а кот — домашний. Или, ребенок объединяет в группу мяч, машину и цилиндр, объясняя это тем, что предметы можно катить. Вы убираете мяч. Объяснения: цилиндр и машина в перевернутом состоянии не катятся, а мяч катится в любом положении».

## **Игры на изучение времён года для детей**

### **Подбери картинку**

Для игры вам потребуется дидактический материал: репродукции с изображениями времен года по сезонам, например, ранняя осень, поздняя осень, начало зимы, середина зимы, конец зимы и т.п. Кроме этого, подберите к каждой теме по 5—7 маленьких картинок. На них могут быть изображены явления или предметы, характерные для определенного времени года, например, снежинка, ветка сирени, желтый лист дерева, птенцы в гнезде. Предложите ребенку к каждой репродукции подобрать соответствующие картинки. Наборы карточек должны постоянно меняться. Необходимый материал можно находить в журналах, газетах, старых раскрасках, распечатать на принтере.

### **Лето**

Прочитайте ребенку стихи С. Маршака из серии «Круглый год»:

#### *Июнь*

Пришел июнь.

«Июнь! Июнь!» -

В саду щебечут птицы.

На одуванчик только дунь —

И весь он разлетится.

#### *Июль*

Сенокос идет в июле,

Где-то гром ворчит порой,

и готов покинуть улей

Молодой пчелиный рой.

#### *Август*

Собираем в августе

Урожай плодов.

Много людям радости

После всех трудов.

Солнце над просторными

Нивами стоит.

И подсолнух зернами

Черными

Набит

Попросите ребенка подумать и объяснить, почему в названиях всех трех стихотворений упомянуты летние месяцы. Какая деталь указывает на то, что описывается определенный период (июнь — разлетающийся одуванчик и т.п.).

### **Для лета или для зимы?**

Подготовьте карточки с изображением разных предметов, ассоциирующихся с определенным временем года, например: надувной круг, сачок, грибное лукошко, бумажный кораблик и т.п. Предложите ребенку угадать, почему вы объединили эти предметы и, в свою очередь, разделить их на группы. Если малыш затрудняется, помогите ему наводящими вопросами. Группы должны создаваться по принципу: лето, осень, зима, весна.

### **Узнай ягоду**

Разложите на тарелке два вида летних ягод (малина, смородина) и их листочки. Предложите малышу разделить ягоды и подобрать к каждой свои листики. После того, как задание будет выполнено, устройте ягодный пир для кукол.

### **Весенние приметы**

Поговорите с ребенком о том, что для каждого времени года характерны свои признаки. Например, для осени — желтые листья, для зимы — снег, для весны — ручьи, для лета — обилие цветов, бабочки и т.п. Попросите малыша рассказать о своих наблюдениях за природой в то или иное время года.

*Прочитайте стихотворение:*

Шумит на речке ледоход  
Шумит на речке ледоход,  
В саду хлопочет садовод.  
Забавно чибисы кричат,  
Ворона кормит воронят.  
Резвится теплый ветерок,  
Проснулся первый мотылёк.  
И песня зяблика слышна:  
— Пришла весна, пришла весна.

*В. Алфёров*

Предложите ребенку перечислить те весенние приметы, о которых идет речь в стихотворении.

Попробуйте «нарисовать» весну красками. Сделайте подборку стихов о каждом времени года, прочитав стихи, делайте зарисовки на бумаге.

### **Кто больше знает**

Предложите ребенку поочередно говорить предложения, описывающие какое-либо время года. Например, тема занятия — осень:

- облетают листья.
- идут дожди.
- птицы улетаю́т на юг.
- становится холодно.
- люди надеваю́т теплую одежду, — дети иду́т в школу, и т.д.



Выигрывает тот, кто придумает больше предложений.

### **Собери листья**

Вырежьте из картона листья разных деревьев — клена, дуба, березы, осины. Цвет листьев должен повторять осеннюю гамму. Разрежьте каждый лист на несколько частей. Предложите ребенку сложить каждый листочек и определить, с какого дерева он слетел. Предложите малышу вспомнить и рассказать стихотворение об осени. Усложняя задание, добавьте листья тех же деревьев зеленого цвета. Задача ребенка — выбрать только осенние листья.

### **12 месяцев**

Вырежьте из картона круг большого диаметра. Разделите его на 12 сегментов. В каждом из них напишите название месяца года. Предложите ребенку закрасить сегменты в соответствии с принадлежностью к определенному времени года: летние месяцы — красным цветом, зимние — белым, осенние — желтым, весенние — зеленым. Прикрепите к центру круга стрелку, острие которой должно указывать на текущий месяц. Просите малыша переводить стрелку в начале каждого месяца.

### **Изучаем время**

#### **Вчера, сегодня, завтра**

Приступая к изучению категории «время», сформируйте у ребенка представление о таких понятиях, как: «сейчас», «вчера», «завтра», «было», «есть», «будет». Предложите малышу поиграть в «телефонные разговоры». Первому собеседнику (ваш выбор) он расскажет о том, чем вы занимались вчера, второму — что вы делаете сейчас, и, соответственно, третьему — о планах на завтра. Следите за тем, чтобы ребенок употреблял глаголы нужной формы, мягко исправляйте его, если он ошибается.

#### **Сначала - потом**

Вы называете ребенку какой-либо предмет. Задача малыша — представить его эволюцию. Например: «Дерево» — «Было семя, стало ростком, затем — саженцем, потом — деревом». «Дом» — «Сначала — фундамент, затем — первый этаж, второй и т.д.». «Книжная полка» — «сначала - дерево, затем — доски, потом полка».

#### **Утро, день, вечер**

Вы описываете время суток, ребенок должен догадаться — какое. Например:

— На траве лежит роса. Цветы раскрывают свои бутоны. Пастух гонит коров на пастбище. Петух взлетел на забор и громко закричал: «Ку-ка-ре-ку!».

— Все затихло. На небо вышла луна. Мальчик спит в своей кроватке. Сова вылетела на охоту.

#### **Разложи по порядку**

Подберите картинки с изображениями последовательных действий, например: мальчик спит, мальчик умывается, завтракает, идет в школу.



Разложите карточки, нарушив последовательность. Предложите ребенку поменять картинки местами, восстановив порядок действий.

### **Секунды и минуты**

Обратите внимание ребенка на движение секундной, минутной и часовой стрелки — первая бежит по кругу быстро-быстро, вторая — чуть медленнее, а третья так медленно, что ее передвижение и заметить-то трудно. Расскажите малышу, что время принято обозначать часами, минутами и секундами. Прочитайте отрывок из стихотворения Н. Ивановой «Времена суток»:

Зайка объяснял Мишутке  
Про секунды и минутки:  
«За секундочку ты сможешь  
Снять с куста малинку.  
За минутку их положишь  
Шестьдесят в корзинку!  
До краев ее как раз  
Ты наполнишь через час!»

Наглядно продемонстрируйте движение времени - выберите момент начала новой минуты (секундная стрелка на 12) и посчитайте до шестидесяти, предложив ребенку в это время наблюдать за секундной и минутной стрелками. После того, как первая сделала полный круг, вторая продвинулась на одно деление. Пересчитайте деления, указывая на каждое. 1 деление - одна минута, 60 делений — 60 минут или 1 час. Предложите малышу проверить, что можно сделать за одну секунду (сказать «раз»), за одну минуту (взять с полки книгу и открыть ее), за один час (погулять).

### **Сколько времени?**

Предложите ребенку понаблюдать за его режимом дня: как располагаются стрелки на часах, когда он просыпается, завтракает, идет гулять: «Большая стрелка — на 12, а маленькая — на 8, значит, ты проснулся в 8 часов». Сделайте часы для куклы (можно использовать старый будильник). Обыгрывайте различные ситуации: кукле пора завтракать, какое время должны показывать часы? Когда кукла пойдет на прогулку? (обозначить на часах). Какое время мы выставим на часах, если кукла ложится спать?

### **Укажи нужное время**

Нарисуйте несколько циферблатов. На каждом из них обозначьте разное время: 12 часов, 1 час, 2 часа и т.д. называйте ребенку определенное время и просите выбрать нужный циферблат.

### **Моя семья**

Рассмотрите вместе с ребенком семейные фотографии, раскладывая их в хронологическом порядке: «Вот бабушка. Здесь она молодая, папа у нее еще не родился. А вот — маленький папа. Папа пошел в школу. На этой фотографии мы с папой уже вместе, но ты еще не появился. А вот и ты. Видишь, какой ты был маленький и т.п.». Смешайте фотографии, предложите ребенку выложить их в первоначальном порядке, опираясь на возраст изображенных на фото людей.

### **Цветная неделя**

Сделайте календарь, где каждый день недели будет обозначен определенным цветом. Каждое утро поясняйте ребенку, какой сегодня день, показывая цвет на календаре. Вырежьте из цветного картона 7 кругов в соответствии с цветом дней. Предложите малышу выложить дни недели, начиная с понедельника. При выполнении задания просите ребенка называть каждый из дней. Усложняя задание, выкладывайте круги, начиная со вторника, среды и т.д.

*Прочтите стихотворение, выделяя голосом названия дней недели:*

Мы спросили у Емели:

— Назови нам дни недели.

Стал Емеля вспоминать.

Стал Емеля называть.

— Дядька крикнул мне «бездельник» —

Это было в понедельник.

На забор я лез, и дворник

Гнал меня метлой во вторник.

В среду я ловил жука

И свалился с чердака.

Воевал в четверг с котами

И застрял под воротами.

В пятницу дразнил собаку —

Изорвал себе рубаху.

А в субботу — вот потеха! —

На свинье верхом поехал.

В воскресенье отдыхал -

На мосту сидел, дремал.

Да с моста свалился в реку.

Не везёт же человеку!

Так у нашего Емели

Дни недели пролетели.

*А. Тимофеевский*

Обсудите времяпровождение Емели.

### **Игры для развития речи у детей 5-6 лет**

#### **Я речка, а ты рыбка**

Один из игроков отождествляет себя с каким-либо предметом или явлением, задача другого участника игры - продолжить ассоциативный ряд. Например: «Я — дом». «А я — дверь». «Я — замок», «А я — ключ и т.п.». Проигрывает тот, кто не может продолжить ряд.

Игра способствует развитию ассоциативного мышления, логики, быстроты реакции.

#### **Я целое, а ты - часть**

Вы называете предмет, а ребенок — одно из его составляющих. Например: «Я - солнце», — «А я — лучик». «Я — дождь», — «А я — капля» и т.д. В

дальнейшем можно немного изменить игру, вы говорите: «Я — колесо», — ребенок должен назвать предмет, частью которого является колесо: «А я — велосипед». «Я — пальчик», — «А я — рука» и т.п.

### **Где спрятался звук**

Разложите перед ребенком несколько картинок с изображениями одиночных предметов. Расскажите, что на одном из этих рисунков спрятался звук, который нужно найти. Предложите малышу показать картинку, где спрятался, например, звук А (на одном из рисунков может быть изображен арбуз). Проговорив слово, выясните, в какой его части спрятался звук — начало, середина, конец. Попросите ребенка придумать такое слово, где звук А прячется в середине и т.п.

### **Ну, пожалуйста!**

Устройте соревнование: кто быстрее доберется до выбранного объекта (дерево — на улице, противоположная стена - дома). Ограничивающим передвижение условием является то, что каждый шаг можно делать только после того, как сказано вежливое слово, словосочетание или предложение: пожалуйста, на здоровье, будьте добры и т.п.

### **День рождения куклы**

У куклы Юли — День рождения, она пригласила много гостей. Все знают, что на День рождения надо идти с подарками. Приглашенные выбирают подарки для куклы и отправляются в гости. Каждый гость, вручая подарок, подробно рассказывает, для чего предназначен этот предмет, что с ним можно делать, почему выбран именно этот подарок. Озвучивать гостей вы можете поочередно. Помогайте малышу составить подробный рассказ о подарке его героя, следите за правильностью речи ребенка, побуждайте его употреблять различные эпитеты, сравнения. «Юля, поздравляю тебя с Днем Рождения! Я дарю тебе зеленый фломастер, ты же любишь рисовать. Посмотри, какой яркий цвет, этим фломастером можно нарисовать листья на дереве, траву на поляне, кузнечика и многое другое». От имени куклы поблагодарите всех друзей за подарки и пригласите на чаепитие.

### **Превращение слов**

«Пришел как-то большой дом к волшебнику и попросил, чтобы тот превратил его в маленький. Волшебник предложил сломать дом и построить из остатков дом поменьше. Но дом не захотел, чтобы его ломали. Думал-думал волшебник и придумал. Он подарил дому две буквы, которые сделали его маленьким. Как ты думаешь, какие это были буквы?». Расскажите ребенку эту сказку и вместе с ним «додумайтесь»: чтобы дом уменьшился, надо прибавить к его названию суффикс -ик. Дом — домик. Попробуйте «уменьшать» другие предметы. Предложите малышу с помощью букв увеличить что-либо: дом — домище, хвост — хвостище и т.п.

### **Ассоциации**

Назовите любое слово и предложите ребенку придумать другие слова, ассоциирующиеся с первым по тому или иному признаку, например: лягушка — болото (место обитания); — мошки (способ питания);

— квакушка (издаваемые звуки);

## РЕКЛАМА

— кузнечик (цвет, способ передвижения, одноименная детская песня);

— подушка (рифмование);

— утки (по сюжету сказки «Лягушка-путешественница») и т.п.

### Подбери рифму

Прочитайте ребенку стихотворение Д. Хармса «Очень- очень вкусный пирог», делая паузы перед тем, как произнести последнее слово и побуждая малыша подобрать его самостоятельно.

Я захотел устроить бал,

И я гостей к себе ...(позвал).

Купил муку, купил творог,

Испек рассыпчатый ... (пирог).

Пирог, ножи и вилки туг —

Но что-то гости ... (не идут).

Я ждал, пока хватило сил,

Потом кусочек ... (проглотил).

Потом подвинул стул и сел

И весь пирог в минуту ... (съел).

Когда же гости подошли,

То даже крошек ... (не нашли).

Вместе со стихами известных детских поэтов включайте в игру простые двустишия или четверостишия собственного сочинения.

### Назови мои действия

Предложите ребенку понаблюдать за вашими действиями и затем перечислить их по памяти, например: «Ты включила свет, села на диван и взяла книгу». «Папа взял отвертку, нашел колесо и починил мою машинку».

### Услышь неверное слово

Вы произносите несколько раз какое-либо слово, неожиданно для ребенка, вставляете другое слово, похожее на первое. Задача малыша — услышать и назвать вставленное слово. Например:

— Роса, роса, роса, роса, коса, роса, роса, роса, роза, роса, роса.

Рассмотрите слова, отличающиеся от выбранного вами. Попросите ребенка объяснить, в чем состоит отличие, подчеркните буквы, меняющие слово. Предложите ребенку придумать ряд таких слов.

### Раздели на слоги

Договоритесь, что вы будете произносить слово, а ребенок — делить его на части, хлопая в ладоши. Следите, чтобы количество хлопков соответствовало числу слогов в слове. Если ребенок ошибается, произносите слова ритмично, выделяя каждый слог. Начните с двусложных слов, далее подбирайте слова с большим количеством частей.

### Если..., то...

Учите ребенка устанавливать причинно-следственные связи. Предложите продолжить ваши высказывания. Следствие:

Если в воду добавить сахар, то...

Если в комнату принести снег, то...  
Если съесть много мороженого, то... и т.п.

*Причина:*

Девочка идет в школу, потому что...  
Мальчик заболел ангиной, потому что...  
Дождь пошел, потому что... и т.п.

**Чем было? Чем станет?**

Поочередно задавайте друг другу вопросы, называя какой-либо, ответы на которые должны пояснять, чем был предмет в прошлом:

Кем был цыпленок? — Яйцом.  
Чем была тетрадь? — Деревом.  
Кем была корова? — Теленком и т.п.  
Второй вариант игры — что чем станет?  
Кем станет девочка? — Девушкой, женщиной.  
Чем станет снег? — Водой.  
Кем станет поросенок? — Свиньей и т.п.

**Что? Кто?**

Обсудите с ребенком тему «одушевленное - неодушевленное». Расскажите ему, что все живые предметы определяются вопросом «Кто?», а неживые — «Что?». Предложите поиграть в игру: вы задаете вопросы, а малыш, подумав, на них отвечает:

Кто плавает? Что плавает?  
Кто вырос? Что выросло?  
Кто большой? Что большое?  
Кто рисует? Что рисуют? И т.п.

**Найди общее**

Предложите ребенку найти общее между двумя не связанными между собой предметами, например, стул и велосипед: и то и другое сделано человеком, оба имеют сиденье, на них можно сесть верхом, оба состоят из нескольких скрепленных между собой деталей и т.д. Игру можно проводить в форме соревнования: поочередно перечисляйте общие признаки предметов, за каждое верное высказывание выдается фишка. В конце игры фишки подсчитываются. Владелец большего их количества становится победителем.

## **Игры для развития навыков классифицирования**

**Группируем по признакам**

Разложите перед ребенком карточки с изображениями разных предметов, которые можно объединить в несколько групп по какому-либо признаку. Например, апельсин, морковь, помидор, мяч, яблоко, цыпленок, солнце:

Апельсин, морковь, помидор, яблоко - продукты питания;  
Апельсин, яблоко — фрукты;  
Морковь, помидор - овощи;  
Апельсин, помидор, яблоко, мяч, солнце - круглые;  
Апельсин, морковь — оранжевые;  
Солнце, цыпленок — желтые и т.п.

### **Вспомни быстрее**

Предложите ребенку быстро вспомнить и назвать: три предмета круглой формы, три деревянных предмета, четыре домашних животных и т.п.

### **Остановка «Белая»**

Сделайте поезд из нескольких картонных коробок. Загрузите «вагоны» картинками с изображениями предметов определенных категорий. В каждом вагоне — предметы одной группы. Например, первый вагон везет картинки с изображениями тарелки, ложки, кастрюли, блюда и т.п. Поезд отправляется в путешествие по квартире. Периодически объявляются остановки: «Остановка «Посудная». Задача ребенка — найти и разгрузить вагон с картинками, на которых изображена посуда. В названиях остановок может скрываться цвет предмета, материал или размер, например, «Остановка «Пластмассовая» или «Остановка «Большие мячи».

### **Все, что летает**

Подберите несколько картинок с различными предметами. Предложите ребенку отбирать их по названному вами признаку. Например, все круглое или все теплое, или все одушевленное, что умеет летать и т.п.

### **Из чего сделано**

Вы называете какой-либо материал, а ребенок должен перечислить все то, что можно из него сделать. Например: «дерево». «Из него можно сделать бумагу, доски, мебель, игрушки, посуду, карандаши».

### **Что бывает...**

Предложите ребенку поочередно задавать друг другу вопросы следующего порядка:

Что бывает большим? — Дом, машина, радость, страх и т.п.

Что бывает узким? — Тропа, лента, лицо, улица и т.п.

Что бывает низким (высоким)?

Что бывает красным (белым, желтым)?

Что бывает длинным (коротким)?

### **Плавают или летает**

Подберите карточки с изображением плавающих и летающих объектов: птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки (бумеранг, мяч). Предложите ребенку разделить карточки по группам: предметы, которые летают, и предметы, которые плавают. Некоторые объекты могут быть определены и в ту и в другую группу (водоплавающие птицы, гидросамолеты). Попросите ребенка объяснить, почему?

## **Игры на развитие памяти и внимания у детей**

### **Что в мешке?**

Положите в мешочек несколько предметов, сделанных из разных материалов и отличающихся формой. Предложите ребенку засунуть руки в мешочек и опознать предмет, который ему попался. При этом следует комментировать свои действия: «Я держу в руках что-то небольшое, гладкое, твердое, легкое, резиновое. Это — мяч».

### **Угадай по запаху**

Попросите ребенка закрыть глаза. Подносите к его лицу предметы с ярко выраженным запахом (чеснок души, кофе, апельсин и т.п.). Задача малыша состоит в том, чтобы угадать и назвать предмет, запах которого он ощущает.

### **Посмотри и запомни**

В течение нескольких секунд показывайте ребенку сюжетную картинку. Уберите изображение. Задавайте малышу вопросы об увиденном на рисунке. Обращайте внимание на детали, помогая ребенку уточняющими вопросами (сколько птичек сидело на дереве, какого цвета занавеска на окне и т.п.) Поменяйтесь ролями, предложив ребёнку придумать и задать вам вопросы по картинке.

### **Разложи правильно**

Для игры вам потребуется два одинаковых набора картинок. В каждом наборе должно быть не менее пяти изображений. Разложите картинки из своего набора в определенном порядке. Малыш рассматривает получившийся ряд в течение 10 секунд, после чего вы закрываете изображения. Задача ребенка — разложить свои картинки в том же порядке, держа образец в памяти. Усложняя задание, увеличивайте количество карточек.

### **Лес, море**

Для игры вам потребуется мяч. Вы бросаете его ребенку и называете какую-либо область обитания животных (лес, пустыня, море и т.п.). Возвращая мяч, малыш должен назвать животное данной местности.

### **Буква под запретом**

Вы задаете ребенку простые вопросы, а он должен построить ответы таким образом, чтобы в словах не было определенной буквы. О том, какую букву нельзя произносить, договариваются перед игрой. Чтобы правильно ответить на вопрос, не нарушая правила игры, ребенок должен проявить немалую смекалку. Например, запрещено произносить букву О. Вы спрашиваете: «Когда с деревьев падают листья?». Возможный вариант ответа: «Перед наступлением зимы». Первые игры следует проводить в медленном темпе, давать ребенку время на обдумывание, подбор слов. В дальнейшем ускоряйте ход игры, подключайте других участников.

Игра способствует развитию речи, фонематического слуха, внимания.

### **Будь внимателен!**

Разложите на столе несколько карточек с изображениями различных предметов. Называя один из предметов, вы хлопаете рукой по столу возле карточки с изображением объекта. Ребенок должен повторять ваши действия, но при этом быть очень внимательным, потому что иногда называя один предмет, вы хлопаете по столу возле карточки с другим изображением.

### **Хлоп! Попался!**

Вы выставляете руки ладонями вверх, ребенок покрывает их своими ладонями. Рассказывая веселый стишок и отвлекая внимание малыша, вы периодически пытаетесь быстро вытащить свою руку из-под руки крохи и хлопнуть его по внешней стороне другой руки. Задача малыша — вовремя отдернуть свою руку.



### **Раскрась правильно**

Напишите крупным шрифтом буквы и цифры, чередуя их друг с другом. Предложите ребенку обвести все буквы красным карандашом, а все цифры — синим. Усложняя задание, попросите все гласные буквы обвести красным карандашом, все согласные - синим, цифры — зеленым.

### **Выбери игрушку**

Поставьте перед ребенком несколько игрушек. Предложите ему выбрать загаданную вами игрушку, выслушав короткую сказку. Сочините короткую историю, главным персонажем которой является задуманная игрушка. При этом в сказке должны упоминаться признаки, свойственные этому предмету или, если игрушка олицетворенная (кукла, зайчик), лицу. Например: «жил-был один предмет. Жил он вместе с братьями-близнецами. Это была очень дружная семья. Вместе они могли превратиться во что угодно — в домик или мостик, в башню или крепость. А еще могли научить ребенка читать, считать или складывать картинки. Наш герой, как раз, и был частью такой картинки. Отгадай, что это?» (кубик из набора).

### **Я покажу, а ты отгадай**

Выберите несколько игрушек. Предложите ребенку поочередно изображать какие-либо действия, по которым можно узнать одну из игрушек. Например, вы загадали медвежонка. Пройдите по комнате, имитируя косолапую походку медведя, порычите, покажите, как зверь спит и сосет лапу.

### **Найди дерево**

Подберите картинку с замаскированными деревьями. Попросите ребенка найти березу, дуб, сосну. Предложите малышу комментировать свои действия.

### **Мячик вверх, мячик вниз**

Мяч в руках ребенка. Вы просите малыша внимательно слушать и повторять ваши команды: «Вверх!» — мяч подбрасывается вверх, «Вниз!» — ребенок хлопает мячом о пол, «Вперед!» — малыш кидает мяч вам. Усложняйте задание: после нескольких повторов одной команды внезапно для ребенка меняйте ее. В дальнейшем вводите новые, усложненные команды, например: «Вверх, хлопок!», то есть, подбросить мяч вверх и хлопнуть в ладоши и т.п.

В игре развиваются навыки аудирования, развивается внимание, слуховое восприятие.