

**Картотека игр по замыслу для детей среднего дошкольного возраста  
по лего – конструированию**



№	Тема	Задачи
1	<p>«Конструирование по собственному замыслу» Д\И: « Перестройка».</p>	<p><b>Цель:</b> побуждать детей перестраивать ту или иную постройку ( расставлять, расширять, удлинять...) создавая игровую ситуацию. <b>Ход:</b> дети по собственной инициативе построили ворота; педагог берет машину (заведомо большую чем ворота), сажает в нее игрушку, подъезжает к постройке и говорит- Вы ворота отворите и машину пропустите! Тем самым побуждает детей к перестраиванию постройки для того , чтобы машина смогла проехать.</p>
2	<p>«Конструирование по собственному замыслу». Д\И: « Угадай, где я?».</p>	<p><b>Цель:</b> закреплять умение ориентироваться в пространстве постройки ( на, за, под, около, в... ). <b>Ход:</b> дети построили по собственному желанию различные конструкции ; педагог берет любую игрушку ( петушка) и начинает игру: Петушок взлетает на крышу, прячется в домик, залезает под скамейку, садится на заборчик и т. д. и спрашивает: «Где я?». Дети отвечают.</p>
3	<p>« Графическое замещение деталей» Д\И: «Что бывает...»</p>	<p><b>Цель:</b> закреплять и обобщать знания детей о том , какую геометрическую форму имеют окружающие предметы. <b>Ход:</b> педагог спрашивает - что бывает прямоугольным, круглым, треугольным, квадратным, овальным..., а дети называют.</p>
4	<p>«Конструирование по мотивам сказки «Три медведя»».  Конструктивная деятельность « Лесной детский сад».</p>	<p><b>Цель:</b> совершенствовать умение проектировать план дома, поощрять инициативность ( открывающиеся дверки, предметы мебели...), самостоятельность. <b>Ход:</b> после беседы с детьми о том почему они любят детский сад, педагог подводит их к мысли построить для зверюшек такие же комнаты, как в настоящем детском саду. проходит с детьми по группе , уточняет, где какая из комнат, какого она размера и ,что в ней находится. Затем дети приступают к строительству.</p>

	<p><b>ДИ: « Покажи окошечко как у меня».</b></p>	<p><b>Ход:</b> воспитатель рассматривает с детьми трафаретные линейки ( Форма окошечек: чем похожи и чем отличаются, какие справа и слева), дети проводят пальцами внутри окошечек разных форм, проговаривая их названия. Затем педагог просит детей показать окошечко : по описанию, либо называет реальные предметы этой формы.</p> <p>После этого дети обводят фигуры и раскрашивают их.</p>
6	<p><b>« Конструирование по схеме моста для машин».</b>  <b>Конструктивно-творческая деятельность: « Как попасть в парк?»</b></p>	<p><b>Цель:</b> учить детей планировать свою деятельность, закреплять умения замещать предметы деталями конструктора.</p> <p><b>Ход:</b> педагог объединяет столы, раскладывает на них из цветной бумаги реку замкнутую кольцом, в центре вместе с детьми устраивают парк ( деревья, качели скамейки). Обыгрывают любимыми игрушками. Затем педагог спрашивает- Как попасть в этот парк? Дети догадываются, что нужен мост и строят его.</p>
7	<p><b>« Конструирование по замыслу детей»</b>  <b>Конструктивная деятельность</b></p>	<p><b>Цель:</b> продолжать учить детей основным этапам разработки замысла постройки, самостоятельному планированию деятельности; умению отгадывать загадки.</p> <p><b>Ход:</b> педагог загадывает детям загадки, а отгадки просит построить самостоятельно.(1) Ранним утром , на заре, вырос терем на горе. С куполами золотыми и стенами расписными./церковь/; 2) через реки и пруды нас ведут дорожки, смело мы по ним идем не промочим ножки./мостик/; 3) белая птица по небу мчится, в облаках пляшет , а крыльями не машет /самолет/; 4) ду-ду-ду! по рельсам я иду ./поезд/; 5) по дороге напрямик мчится синий.../грузовик/).</p>
8	<p><b>« Графическое замещение деталей»</b>  <b>Конструктивно - творческая деятельность.</b>  <b>Игра: «Строительные детали».</b></p>	<p><b>Цель:</b> закреплять знания о геометрических телах; учить действовать ими по ходу стихотворения.</p> <p><b>Ход:</b> педагог раздает детям строительные детали и предлагает разыграть ими интересный сюжет:  Как-то кубик в лес пошел</p>

		<p>Взялись за руки детали,          По тропинка побежали,          А навстречу- скок-поскок-          Подбежал к друзьям брусок.          Испросил брусок детали:          «Вы цилиндра не видали?».          Повернулся куб бочком:          «Я с цилиндром не знаком»,          А кирпичик удивился:          «Нам навстречу он катился?          Ну, теперь пора идти          Надо призму нам найти,          Видел я ее - без дела          Она с конусом сидела          У друзей пластин в гостях          С фотографией в руках».</p>
9	<p><b>« Замещение строительными деталями и их простейшими комбинациями игровых персонажей »</b>  <b>ДИ: « Превращения фигур».</b></p>	<p><b>Цель:</b> закреплять умение детей отыскивать сходство между геометрическими фигурами и любимыми персонажами детей; превращать какую-либо фигуру в образ при помощи рисования.  <b>Ход:</b> педагог предлагает детям обвести геометрические фигуры и превратить их в любые образы, подрисовывая детали фломастерами. Поощрять объединение фигур, интересные творческие находки.</p>
10	<p><b>« Графическое замещение деталей»</b>  <b>ДИ: « Отбери фигуры».</b></p>	<p><b>Цель:</b> закреплять знания детей о геометрических фигурах и умение выстраивать из них образы похожие на реальные.  <b>Ход:</b> воспитатель выставляет перед детьми поднос с геом. фигурами, и предлагает разделить их поровну («Саша взял желтый квадратик, и вы все возьмите такую же фигуру»). По окончании работы каждый ребенок кладет отобранные фигуры в свой конверт. Затем дети выкладывают из фигур образы похожие на реальные. Обыгрывают их.</p>

