

## Описание дополнительной образовательной программы «Палитра» (для детей 5- 6 лет)

**Направленность программы** – художественная.

В программе представлен новый подход к художественно – творческому развитию детей, сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное.

На занятиях у детей формируется эстетическое отношение к окружающему миру, умение понимать и создавать выразительные художественные образы с помощью различных изобразительных материалов нетрадиционными способами.

**Актуальность программы** состоит в том, что в процессе занятий дети знакомятся с «универсальным» языком искусства – средствами художественно-образной выразительности. Они осваивают разные техники рисования гуашевыми и акварельными красками, восковыми мелками, масляными или простыми карандашами. Развитие изобразительных навыков повышает уровень общего и художественно - эстетического развития детей, их творческих способностей, интересов, возможности самостоятельных способов действий, а также перспективы их дальнейшего художественно - эстетического развития.

**Цель программы** – формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи программы:**

1. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность в продуктивных видах детской деятельности.
2. Ознакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-творческой выразительности.
3. Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
4. Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности.
5. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображений.
6. Побуждать детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, мысли и чувства; поддерживать личностное творческое начало.
7. Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков.
8. Постепенно, с учётом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных знаний.
9. Способствовать возникновению у ребёнка ощущений, что продукт его деятельности интересен другим.

