

Консультация для молодых педагогов «Алгоритм образовательной деятельности»

ФГОС дошкольного образования определяет:

• **лично-ностно-развивающий гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей (1.2.);

• уважение личности ребенка;

• реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (1.2).

• построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится **субъектом образования** (далее - индивидуализация дошкольного образования) (1.4);

• **содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (1.4);

• **поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности (1.4);

• **возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) (1.4);

• охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их **эмоционального благополучия** (1.6);

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации:

- образовательная деятельность в режимных моментах;

- организованная образовательная деятельность;

- самостоятельная деятельность детей.

Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности - игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной и др.

Организованная образовательная деятельность представляет собой **организацию совместной деятельности педагога с детьми**: с одним ребенком; с подгруппой детей; с целой группой детей.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОО на современном этапе - это **уход от учебной деятельности (занятий)**, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Современные Формы организации детских видов деятельности : игровые ситуации, обучающие ситуации, игры-исследования, игры-

путешествия, творческие лаборатории, творческие мастерские, детские лаборатории, интерактивные праздники.

Алгоритм для построения организованной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

(построение конспекта или сценарного плана педагогического мероприятия с детьми)

- Каждое педагогическое мероприятие должно иметь четко сформулированную **тему**. Тема определяется с учетом **темы недели** и **возрастной группы** детей согласно **реализуемой образовательной программы**.

- Согласно изучаемой теме продумывается наиболее приемлемая и эффективная для данного дошкольного возраста **форма организации педагогического мероприятия**.

- Прописываются **интеграция образовательных областей** (рекомендуется не более двух) и **виды деятельности** детей на занятии.

- Определяется **цель** занятия, которая представляет собой конкретный ожидаемый педагогом результат реализации данной темы занятия.

- Цель занятия должна быть разбита на **задачи** (шаги достижения цели): образовательные, развивающие и воспитательные.

- Перед проведением мероприятия тщательно продумываются средства обучения: используемое **оборудование, раздаточный материал**, материалы и пособия. Должно быть использованы лишь **эстетичные современные наглядные пособия и дидактический материал**. Сегодня особенно приветствуется **демонстрация мультимедийных презентаций, других ЭОР**.

- С целью обеспечения успешной детской деятельности любому занятию предшествует **предварительная работа**: речевое и познавательное развитие детей, накопление определенного багажа знаний, умений и представлений ребенка для того, чтобы новая информация легла на благодатную почву детского познания.

- В конспекте педагогического мероприятия прописывается ход работы, представленный следующими **этапами: мотивационно-ориентировочный, поисковый, практический, рефлексивно-оценочный**.

- **Содержание учебного материала на занятии должно отвечать теме, цели и задачам педагогического мероприятия**. Материал совместной деятельности должен быть логичным, доступным детям, отвечать требованиям индивидуального дифференцированного подхода, тесно связан с жизненным опытом детей.

- **Вокруг «стержневой» (основной) деятельности во время педагогического мероприятия выстраиваются все остальные виды работ и упражнений с детьми**. Каждое новое задание используется педагогом как база (мотив) для возникновения следующей деятельности.

• В связи с тем, что образовательная деятельность по ФГОС ДО направлена на формирование **детских компетенций**, педагогу при подготовке мероприятия важно продумать, **через какие задания у детей будут накапливаться определенные умения, где ребенок может продемонстрировать свою успешность**, опираясь на ранее накопленный и приобретенный опыт.

• Любое мероприятие обязано **учитывать требования к оздоровительному режиму с учетом работоспособности и утомляемости детей дошкольного возраста**. Этому способствует переключение видов деятельности, проведение физ. минутки, целесообразное распределение учебного материала и смена видов деятельности, перемещение в пространстве, смена поз и заданий.

• Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в занятии должны быть предварительно продуманы педагогом так, чтобы могли **обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую, двигательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами**.

• **Воспитатель не должен забывать об эмоциональной стороне мероприятия**, воспитывая любознательность и интерес к изучаемым фактам и явлениям. Психологически комфортная атмосфера, отсутствие регламентированных указаний, способствует раскрепощению детей и эффективному усвоению материала.

• **Игровые ситуации, занимательная обстановка, введение персонажа** (игрушки, героя-артиста) будут органичны на любом педагогическом мероприятии с дошкольниками. Но педагогу важно помнить о том, что игра либо персонаж не случайно приходят на занятие, они должны быть с детьми до конца занятия и вся работа с детьми, импровизированные диалоги должны быть обращены к гостям.

• **Методы и приемы работы** на занятии должны отвечать возрастным особенностям детей, развивать познавательную деятельность, способствовать формированию умственных и практических действий, способностей анализировать, синтезировать, обобщать. **Задания должны меняться от коллективных форм организации переходить к подгрупповым или индивидуальным формам работы**. Не нужно детям давать готовые знания, важно суметь организовать работу так, чтобы дети открывали новое сами, исследовали, обучались в общем деле.

• Важно помнить о позиции педагога в работе с детьми. В свете требований ФГОС ДО **партнерское взаимодействие** является основополагающим. Педагог несет идею занятия, ненавязчиво увлекает детей, обеспечивая открытый вход в НОД, вместе с детьми включается в поиск и решение проблемы. Сегодня педагог не «над детьми», а «рядом» («субъект-субъектная» позиции).

• **Педагогическая рефлексия.** Педагогическая оценка действий детей важна, как и детская оценка, а в старшем дошкольном возрасте и самооценка. Девизом занятия должно стать: «Мы хорошо поработали – давайте скажем каждому из нас спасибо. А за что – тут нужно подумать всем вместе. Чему мы научились?» В детских рассуждениях формируются выводы, суждения, мнение о работе.

• По ФГОС ДО допустим **свободный выход детей из совместной деятельности.** Дети могут заниматься с увлечением тем, что им интересно (например, закончить поделку, ввести ее в другую игру и т.п.). Педагог заранее планирует организованный открытый выход из совместной деятельности (общую идею – что будем делать дальше) и ненавязчиво переключает детей на продолжение работы по данной теме (на прогулке, в вечерний период, на занятии по физической культуре, *дома с родителями* и т.п.)

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А. Короткова)

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения)
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
4. Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).