

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
Протокол от 21.05.2020 г. № 5 _

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 109»
от 21.05.2020 г. № 88

Рабочая программа музыкального руководителя
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 109»

Разработчики:
Музыкальный руководитель:
Иванова Н.В.

город Нижний Новгород
2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п		Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3	Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.1.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.2.1.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.5.	Иные характеристики содержания Программы	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Распорядок и режим дня	
3.4.	Учебный план	
3.5.	Календарный учебный график	
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.7.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109» (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Конвенции о правах ребенка;
- Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109».

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, порядок организации совместной деятельности детей и взрослых, а также самостоятельной деятельности детей в пространстве и во времени, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с детьми раннего (1,5-3 лет) и дошкольного (3 – 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе:

- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет». – М.:ТЦСфера, 2007.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 109».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы: воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традициях.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- воспитание гуманной, духовно - нравственной личности, достойного будущего гражданина России, патриота своего Отечества.
- воспитание патриотических чувств к Нижегородскому краю и нижегородцам.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка в основе которых заложены следующие международные принципы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода

жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических работников ДОО и детей);

3. Уважение личности ребенка;

4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

Основные научные концепции Программы:

Зона ближайшего развития. Обучение в рамках Программы – это развивающее обучение в зоне ближайшего развития. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Принцип культуросообразности. Воспитание и обучение ребенка строится на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

Деятельностный подход. Обучение строится на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным делом для него.

Периодизация развития. Программа строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

Амплификация детского развития. Признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, Программа ориентируется на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного возраста детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

Развивающее обучение. Педагог в своей работе стремится сделать обучение развивающим, т.е. направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Пространство детской реализации. Необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог поддерживает инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Основные принципы и положения, реализованные в Программе:

1. Принцип всестороннего развития каждого ребенка.
2. Принцип возрастного соответствия.
3. Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости.
4. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности
5. Принцип объединения обучения и воспитания
6. Принцип позитивной социализации детей
7. Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
8. Принцип индивидуализации дошкольного образования.
9. Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком.
10. Принцип учета региональной специфики
11. Принцип открытости дошкольного образования.
12. Принцип взаимодействия семьями воспитанников.
13. Принцип создания современной информационно-образовательной среды.

14. Принцип профессионального и личностного роста педагога.

1.1.3.Значимые для разработки Программы характеристики

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 109» (МБДОУ «Детский сад № 109») расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода (Южное шоссе). Автозаводский район города Нижнего Новгорода расположен в заречной части города, занимает площадь 9,4 тыс. га. Район является самым большим по численности населения районом города Нижнего Новгорода. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия.

Климат умеренно-континентальный. Среднегодовые показатели: температура - +4,8 С°; скорость ветра - 3,0 м/с; влажность воздуха - 76 %.

В Учреждении функционируют 6 групп общеразвивающей направленности:

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей 1-2 лет (первая группа раннего развития): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020.– с. 117 – 121.

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет (вторая группа раннего развития): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 139-140.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет (младшая группа) : Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 162-164.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 196-198.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 237-239.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 284-286

1.2. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) освоения Программы

Образовательные результаты представляют собой результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Достижение образовательных результатов обеспечивается соблюдением принципов дошкольного образования.

Ожидаемые образовательные результаты рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) базируются на ФГОС ДО и целях и задачах Программы, подразделяются на итоговые и промежуточные.

Ожидаемые итоговые образовательные результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами на этапе завершения детьми дошкольного возраста: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 32-33.

Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами в каждой возрастной период освоения Программы.

Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы:

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы для детей 3-4 лет (младшая группа): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 189-195

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы для детей 4-5 лет (средняя группа): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 228-236

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы для детей 5-6 лет (старшая группа): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 275-283.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы для детей 6-7 лет (подготовительная группа): Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 324-333.

Планируемые результаты освоения программы в группе раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область	Планируемые результаты
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы, умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок; - знает народные игрушки: дымковская, богородская, матрешка, ванька-встанька. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки); - знает элементы плясовых движений; - умеет соотносить движения с музыкой; - развито элементарное пространственное представление; - слышит начало и окончание звучания музыки; - умеет маршировать и хлопать в ладоши; - эмоционально реагирует на музыку различного характера; - активно подпевает, выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Ожидаемые образовательные результаты освоения программы в младшей группе (3-4 года)

Образовательная область	Ожидаемые образовательные результаты освоения программы
<i>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Первичные представления о себе (знает свое имя, возраст, пол) - Положительная самооценка (я хороший, я могу). - Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков) - Понятие о семье, своей принадлежности к семье (может назвать членов своей семьи, их имена)
<i>Универсальные образовательные результаты</i>	<p><u>Когнитивное развитие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет выраженный познавательный интерес (что это? и пр.) - Понимает простейшие связи между предметами и явлениями, делает элементарные обобщения, классифицирует, группирует объекты по различным признакам.

	<ul style="list-style-type: none"> - Понимает соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения. - Испытывает радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий. - Проявляет исследовательский интерес (использует разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование). <p><i>Коммуникативное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. - Понимает то, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно. - Проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии. - Проявляет способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь). - Проявляет интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках). <p><i>Регуляторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеет простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице. - Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). - Придерживается игровых правил в совместных играх, общается спокойно, без крика. - Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
<i>Предметные образовательные результаты</i>	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><u><i>Приобщение к искусству</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные). - Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. <p><u><i>Музыкальная деятельность</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушает музыкальное произведение до конца. - Узнает знакомые песни. - Различает веселые и грустные мелодии. - Различает звуки по высоте (в пределах октавы). - Замечает изменения в звучании (тихо-громко). - Выполняет танцевальные движения: кружиться в парах, притопывает попеременно ногами, двигается под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). - Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). <p><u><i>Театрализованная игра</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Участвует в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх. - Разыгрывает небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

	- Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзывается (кукольный, драматический театры)
--	--

**Ожидаемые образовательные результаты освоения программы
в средней группе (4-5лет)**

Образовательная область	Ожидаемые образовательные результаты освоения программы
<i>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом) - Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим. - Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках. - Способность проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей. - Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. - Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. - Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей). - Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 марта, Новый год, имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины).
<i>Универсальные образовательные результаты</i>	<p><i>Когнитивное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформирован познавательный интерес, любознательность (интересуется причинами, взаимосвязями, задает вопросы «почему?», «зачем?» и др.) - Проявляет эмоционально-образное предвосхищение (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему еще предстоит сделать). - Проявляет интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. - Проявляет способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). - Проявляет способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. <p><i>Коммуникативное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другими (появляются постоянные партнеры по играм). - Проявляет интерес к информации, которую получают в процессе общения. - Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывает тему игры, распределяет роли, поступает в соответствии с правилами и общим замыслом. - Проявляет умение решать спорные вопросы и улаживает конфликты с

	<p>помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада. <p><i>Регуляторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу. - Может подождать, пока взрослый занят. - Самостоятельно находит интересное занятие для себя. - Разделяет игровые и реальные взаимодействия. - Планирует последовательность действий. - Удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.
<i>Предметные образовательные результаты</i>	
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передает их образную выразительность. - Проявляет интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.). - Различает основные жанры и виды искусств. - Имеет первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства. - Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструирование, изобразительной и музыкальной деятельности. - Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п. <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Узнает хорошо знакомые песни по мелодии. - Различает звуки по высоте (в пределах сексты- септимы). - Поет протяжно, четко произносит слова; начинает и заканчивает пение вместе с другими детьми. - Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельного произведения. - Выполняет танцевальные движения: пружинка, подскок, движение парами по кругу, движение по одному и в парах. - Выполняет движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). - Играет на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. <p><u>Театрализованная игра</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. - В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), принимает на себя роль, использует художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. - В театрализованных играх интонационно выделяет речь тех или иных персонажей. - Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей. - Имеет элементарные представления о театральных профессиях.

**Ожидаемые образовательные результаты освоения программы
в старшей группе (5-6 лет)**

Образовательная область	Ожидаемые образовательные результаты освоения программы
<i>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Первичные представления о себе (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любит и пр.) - Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности. - Стремление к справедливости, понимание того, что заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей. - Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление о том, где работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому). - Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей. - Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет). - Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах – флаге, гербе, гимне. - Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы. - Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 марта, День космонавтики, Новый год.
<i>Универсальные образовательные результаты</i>	<p><i>Когнитивное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформированы познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности. - Сформировано умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.). - Сформированы элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. - Сформирована способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.). - Сформирована способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). - Сформированы элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности. - Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта. <p><i>Коммуникативное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие и несогласие с ответом товарища. - Проявляет умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. - Проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять

	<p>заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляем умение дружески взаимодействовать с другими детьми; обща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия. - Проявляет чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива. - Проявляет желание участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные мероприятия, подготовка выставки детских работ). <p><i>Регуляторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами. - Самостоятельно находит интересное для себя занятие. - Проявляет осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. - Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивает свои поступки и поступки сверстников. - Проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.
<i>Предметные образовательные результаты</i>	
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. - Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. - Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). - Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). <p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). - Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). - Поет без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню; поет в сопровождении музыкального инструмента. - Ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки. - Выполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). - Самостоятельно инсценирует содержанием песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. - Играет мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. <p><i>Театрализованная игра</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - После просмотра спектакля оценивает игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. - Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду. - Оформляет свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

**Ожидаемые образовательные результаты освоения программы
в подготовительной группе (6-7лет)**

Образовательная область	Ожидаемые образовательные результаты освоения программы
<p><i>Мотивационные (личностные) образовательные результаты</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы). - Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение. - Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу. - Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». - Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей. - Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей. - Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек и бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей). - Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше). - Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине – России как о многонационально стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев. - Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
<p><i>Универсальные образовательные результаты</i></p>	<p><i>Когнитивное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформирован развитый интерес, любознательность, активное желание узнать новое, неизвестное в окружающем мире. - Сформирован интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, вкусу и т.д.). - Сформирована способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). - Сформирована способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера,

	<p>направленные на выявление скрытых свойств объектов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сформированы элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. - Сформировано умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом: ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. - Сформированы предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.
	<p><i>Коммуникативное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет умение откликаться на эмоции близких людей и друзей. - Проявляет конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве). - Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению. - Проявляет доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры; способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
	<p><i>Регуляторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе. - Придерживается норм культурного поведения и вежливого обращения, проявляет культуру поведения на улице и в общественном транспорте. - Проявляет самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца. - Совместно со сверстниками занимается выбранным делом, договаривается, планирует, обсуждает и реализовывает планы, проявляет организаторские способности и инициативу. - В играх с правилами договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.
<i>Предметные образовательные результаты</i>	
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. - Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. - Называет основные выразительные средства произведений искусства. - Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

	<ul style="list-style-type: none"> - Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. - Определяет общее настроение, характер музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). - Поет песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). - Поет индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. - Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передает несложный музыкальный ритмический рисунок. - Выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). - Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. - Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. <p><i>Театрализованная игра</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. - В беседе о просмотренном спектакле высказывает свою точку зрения. - Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. - Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмы», «оформители» и т.д.).
--	--

**Планируемые результаты освоения Программы в части,
формируемой участниками образовательных отношений**

(Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет». – М.: ТЦСфера, 2007).

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Образовательная область	Планируемые результаты
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления об архитектуре древнерусских построек Нижнего Новгорода (соборы, церкви, храмы, монастыри, музеи); - Использует в свободной изобразительной деятельности элементы промыслов Нижегородского края; <p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности; - знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода; - знаком с разными музеями Нижегородского края.

***Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы
Педагогическая диагностика.***

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанной на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. Оценка результатов

освоения образовательной программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно в конце года (май).

Процесс проведения учета индивидуального развития обучающихся регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109».

Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Педагогическая диагностика результатов освоения вариативной части программы проводится 1 раз в год (май) методом наблюдения. Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109» в разделах образовательных областей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомство с искусством: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 156.

Музыкальное воспитание: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 158-159.

Театрализованные игры: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 160.

Младшая группа (дети 3 - 4 лет)

Приобщение к искусству: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 178.

Музыкальная деятельность: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 180-181.

Театрализованные игры: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 185.

Средняя группа (дети 4 - 5 лет)

Приобщение к искусству: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 215-216.

Музыкальная деятельность: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 219-220.

Театрализованные игры: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 223-224.

Старшая группа (дети 5 - 6 лет)

Приобщение к искусству: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 259-260.

Музыкальная деятельность: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 264-265.

Театрализованные игры: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 269-270.

Подготовительная к школе группа (дети 6 - 7 лет)

Приобщение к искусству: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 306-308.

Изобразительная деятельность: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 308-311.

Музыкальная деятельность: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 311-313.

Театрализованные игры: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 317-318.

<i>Возрастная группа</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>	<i>Взаимодействи е взрослого с детьми в различных видах деятельности и самостоятельн ая деятельность детей/ Методическое обеспечение</i>
<i>Приобщение к искусству</i>		
от 2 до 3 лет	Знакомство с искусством	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 156.

от 3 до 4 лет		<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 178.</p>
от 4 до 5 лет		<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 215-216.</p>
от 5 до 6 лет		<p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 259-260.</p>
от 6 до 7 лет		Инноваци

лет			онная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2020. – с. 306-308.
<i>Музыкальная деятельность</i>			
от 2 до 3 лет	Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)		
	Занятие 1(1) стр. 8 Занятие 2 (2) стр. 10 Занятие 3 (3) стр. 11 Занятие 4 (4) стр. 13 Занятие 5 (5) стр. 15 Занятие 6 (6) стр. 18 Занятие 7 (7) стр. 20 Занятие 8 (8) стр. 22 Занятие 9 (9) стр. 24 Занятие 10 (10) стр. 27 Занятие 11 (11) стр. 29 Занятие 12 (12) стр. 31 Занятие 13 (13) стр. 33 Занятие 14 (14) стр. 35 Занятие 15 (15) стр. 37 Занятие 16 (16) стр. 39 Занятие 17 (17) стр. 41 Занятие 18 (18) стр. 43 Занятие 19 (19) стр. 45 Занятие 20 (20) стр. 48 Занятие 21 (21) стр. 50 Занятие 22 (22) стр. 52 Занятие 23 (23) стр. 55 Занятие 24 (24) стр. 57 Занятие 25 (25) стр. 57 Занятие 26 (26) стр. 57 Занятие 27 (27) стр. 59 Занятие 28 (28) стр. 59 Занятие 29 (29) стр. 61 Занятие 30 (30) стр. 61 Занятие 31 (31) стр. 63 Занятие 32 (32) стр. 63	Занятие 37 (37) стр. 73 Занятие 38 (38) стр. 75 Занятие 39 (39) стр. 78 Занятие 40 (40) стр. 80 Занятие 41 (41) стр. 81 Занятие 42 (42) стр. 83 Занятие 43 (43) стр. 85 Занятие 44 (44) стр. 86 Занятие 45 (45) стр. 88 Занятие 46 (46) стр. 89 Занятие 47 (47) стр. 92 Занятие 48 (48) стр. 94 Занятие 49 (49) стр. 97 Занятие 50 (50) стр. 99 Занятие 51 (51) стр. 102 Занятие 52 (52) стр. 104 Занятие 53 (53) стр. 106 Занятие 54 (54) стр. 108 Занятие 55 (55) стр. 110 Занятие 56 (56) стр. 111 Занятие 57 (57) стр. 113 Занятие 58 (58) стр. 115 Занятие 59 (59) стр. 117 Занятие 60 (60) стр. 119 Занятие 61 (61) стр. 121 Занятие 62 (62) стр. 122 Занятие 63 (63) стр. 124 Занятие 64 (64) стр. 125 Занятие 65 (65) стр. 127 Занятие 66 (66)стр. 129 Занятие 67 (67) стр. 131 Занятие 68 (68) стр. 132	Музыкально-досуговая деятельность (развлечения, забавы, инсценирование песен) Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель. - с. 144-188

	Занятие 33 (33) стр. 65 Занятие 34 (34) стр. 67 Занятие 35 (35) стр.69 Занятие 36 (36) стр. 70	Занятие 69 (69) стр. 134 Занятие 70 (70) стр. 136 Занятие 71 (71) стр. 137 Занятие 72 (72) стр. 140	
от 3 до 4 лет	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)		
	Занятие 1(1) стр.36 Занятие 2 (2) стр. 38 Занятие 3 (3) стр. 40 Занятие 4 (4) стр. 43 Занятие 5 (5) стр. 45 Занятие 6 (6) стр. 47 Занятие 7 (7) стр. 49 Занятие 8 (8) стр. 51 Занятие 9 (9) стр. 53 Занятие 10 (10) стр. 55 Занятие 11 (11) стр. 57 Занятие 12 (12) стр. 59 Занятие 13 (13) стр. 60 Занятие 14 (14) стр. 62 Занятие 15 (15) стр. 65 Занятие 16 (16) стр. 68 Занятие 17 (17) стр. 71 Занятие 18 (18) стр. 73 Занятие 19 (19) стр. 75 Занятие 20 (20) стр. 77 Занятие 21 (21) стр. 79 Занятие 22 (22) стр. 81 Занятие 23 (23) стр. 83 Занятие 24 (24) стр. 85 Занятие 25 (25) стр. 86 Занятие 26 (26) стр. 88 Занятие 27 (27) стр. 90 Занятие 28 (28) стр. 92 Занятие 29 (29) стр. 94 Занятие 30 (30) стр. 96 Занятие 31 (31) стр. 98 Занятие 32 (32) стр. 100 Занятие 33 (33) стр. 101 Занятие 34 (34) стр. 104 Занятие 35 (35) стр. 106 Занятие 36 (36) стр. 108	Занятие 37 (37) стр. 111 Занятие 38 (38) стр. 112 Занятие 39 (38) стр. 114 Занятие 40 (40) стр. 116 Занятие 41 (41) стр. 118 Занятие 42 (42) стр. 120 Занятие 43 (43) стр. 122 Занятие 44 (44) стр. 123 Занятие 45 (45) стр. 125 Занятие 46 (46) стр. 126 Занятие 47 (47) стр. 128 Занятие 48 (48) стр. 130 Занятие 49 (49) стр. 132 Занятие 50 (50) стр. 134 Занятие 51 (51) стр. 136 Занятие 52 (52) стр. 138 Занятие 53 (53) стр. 140 Занятие 54 (54) стр. 142 Занятие 55 (55) стр. 144 Занятие 56 (56) стр. 145 Занятие 57 (57) стр. 147 Занятие 58 (58) стр. 149 Занятие 59 (59) стр. 151 Занятие 60 (60) стр. 152 Занятие 61 (61) стр. 154 Занятие 62 (62) стр. 156 Занятие 63 (63) стр. 157 Занятие 64 (64) стр. 159 Занятие 65 (65) стр. 161 Занятие 66 (66)стр. 163 Занятие 67 (67) стр. 167 Занятие 68 (68) стр. 169 Занятие 69 (69) стр. 171 Занятие 70 (70) стр. 172 Занятие 71 (72) стр. 174 Занятие 72 (72) стр. 176	Праздники и развлечения Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет). – Волгоград: Учитель. С. 158,160,164,167,170,174,176,179,180,182,183,192,194,197,201
от 4 до 5 лет	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)		
	Занятие 1 (1) стр.38 Занятие 2 (2) стр.40 Занятие 3 (3) стр. 43 Занятие 4 (4) стр. 45 Занятие 5 (5) стр. 47 Занятие 6 (6) стр. 50	Занятие 37 (37) стр. 123 Занятие 38 (38) стр. 126 Занятие 39 (39) стр. 128 Занятие 40 (40) стр. 131 Занятие 41 (41) стр. 133 Занятие 42 (42) стр. 136	Праздники, развлечения концертные и развлекательные программы Е.Н. Арсенина.

	<p>Занятие 7 (7) стр. 52 Занятие 8 (8) стр. 55 Занятие 9 (9) стр. 58 Занятие 10 (10) стр. 60 Занятие 11 (11) стр. 62 Занятие 12 (12) стр. 65 Занятие 13 (13) стр. 67 Занятие 14 (14) стр. 69 Занятие 15 (15) стр. 72 Занятие 16 (16) стр. 75 Занятие 17 (17) стр. 79 Занятие 18 (18) стр. 81 Занятие 19 (19) стр. 83 Занятие 20 (20) стр. 85 Занятие 21 (21) стр. 88 Занятие 22 (22) стр. 90 Занятие 23 (23) стр. 93 Занятие 24 (24) стр. 95 Занятие 25 (25) стр. 98 Занятие 26 (26) стр. 100 Занятие 27 (27) стр. 102 Занятие 28 (28) стр. 105 Занятие 29 (29) стр. 107 Занятие 30 (30) стр. 108 Занятие 31 (31) стр. 111 Занятие 32 (32) стр. 112 Занятие 33 (33) стр. 114 Занятие 34 (34) стр. 116 Занятие 35 (35) стр. 119 Занятие 36 (36) стр. 121</p>	<p>Занятие 43 (43) стр. 138 Занятие 44 (44) стр. 140 Занятие 45 (45) стр. 143 Занятие 46 (46) стр. 145 Занятие 47 (47) стр. 146 Занятие 48 (48) стр. 148 Занятие 49 (49) стр. 150 Занятие 50 (50) стр. 153 Занятие 51 (51) стр. 155 Занятие 52 (52) стр. 157 Занятие 53 (53) стр. 159 Занятие 54 (54) стр. 160 Занятие 55 (55) стр. 162 Занятие 56 (56) стр. 165 Занятие 57 (57) стр. 167 Занятие 58 (58) стр. 170 Занятие 59 (59) стр. 172 Занятие 60 (60) стр. 174 Занятие 61 (61) стр. 176 Занятие 62 (62) стр. 179 Занятие 63 (63) стр. 181 Занятие 64 (64) стр. 184 Занятие 65 (65) стр. 187 Занятие 66 (66) стр. 189 Занятие 67 (67) стр. 191 Занятие 68 (68) стр. 194 Занятие 69 (69) стр. 196 Занятие 70 (70) стр. 198 Занятие 71 (71) стр. 200 Занятие 72 (72) стр. 202</p>	<p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель. С. 190,197,200,206,207,209,212,214,220,227,235,240,247,281,313</p>
от 5 до 6 лет	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)</p>		
	<p>Занятие 1(1) стр.40 Занятие 2 (2) стр. 43 Занятие 3 (3) стр. 48 Занятие 4 (4) стр. 49 Занятие 5 (5) стр. 51 Занятие 6 (6) стр. 53 Занятие 7 (7) стр. 55 Занятие 8 (8) стр. 57 Занятие 9 (1) стр. 59 Занятие 10 (2) стр. 60 Занятие 11 (3) стр. 61 Занятие 12 (4) стр. 63 Занятие 13 (5) стр. 65 Занятие 14 (6) стр. 66 Занятие 15 (7) стр. 68 Занятие 16 (8) стр. 70 Занятие 17 (1) стр. 74 Занятие 18 (2) стр. 76 Занятие 19 (3) стр. 77</p>	<p>Занятие 37 (5) стр. 112 Занятие 38 (6) стр. 113 Занятие 39 (7) стр. 115 Занятие 40 (8) стр. 117 Занятие 41 (1) стр. 118 Занятие 42 (2) стр. 120 Занятие 43 (3) стр. 122 Занятие 44 (4) стр. 124 Занятие 45 (5) стр. 125 Занятие 46 (6) стр. 127 Занятие 47 (7) стр. 129 Занятие 48 (8) стр. 130 Занятие 49 (1) стр. 131 Занятие 50 (2) стр. 133 Занятие 51 (3) стр. 135 Занятие 52 (4) стр. 137 Занятие 53 (5) стр. 139 Занятие 54 (6) стр. 141 Занятие 55 (7) стр. 143</p>	<p>Праздники, развлечения, концертные и развлекательные программы Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Старшая группа. – Волгоград: Учитель. С. 214,220,226,231,239,254,260,263,271,277,283,309,318,328</p>

	<p>Занятие 20 (4) стр. 78 Занятие 21 (5) стр. 80 Занятие 22 (6) стр. 81 Занятие 23 (7) стр. 84 Занятие 24 (8) стр. 86 Занятие 25 (1) стр. 89 Занятие 26 (2) стр. 91 Занятие 27 (3) стр. 93 Занятие 28 (4) стр. 94 Занятие 29 (5) стр. 96 Занятие 30 (6) стр. 97 Занятие 31 (7) стр. 99 Занятие 32 (8) стр. 101 Занятие 33 (1) стр. 102 Занятие 34 (2) стр. 105 Занятие 35 (3) стр.107 Занятие 36 (4) стр. 110</p>	<p>Занятие 56 (8) стр. 145 Занятие 57 (1) стр. 146 Занятие 58 (2) стр. 149 Занятие 59 (3) стр. 150 Занятие 60 (4) стр. 152 Занятие 61 (5) стр. 153 Занятие 62 (6) стр. 157 Занятие 63 (7) стр. 160 Занятие 64 (8) стр. 163 Занятие 65 (1) стр. 165 Занятие 66 (2)стр. 166 Занятие 67 (3) стр. 168 Занятие 68 (4) стр. 170 Занятие 69 (5) стр. 172 Занятие 70 (6) стр. 173 Занятие 71 (7) стр. 175 Занятие 72 (8) стр. 177</p>	
от 6 до 7 лет	Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия Подготовительная группа – Волгоград: Учитель (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)		
	<p>Занятие 1(1) стр. 15 Занятие 2 (2) стр. 18 Занятие 3 (3) стр. 22 Занятие 4 (4) стр. 24 Занятие 5 (5) стр. 26 Занятие 6 (6) стр. 29 Занятие 7 (7) стр. 31 Занятие 8 (8) стр. 33 Занятие 9 (9) стр. 35 Занятие 10 (10) стр. 39 Занятие 11 (11) стр. 42 Занятие 12 (12) стр. 45 Занятие 13 (13) стр. 46 Занятие 14 (14) стр. 48 Занятие 15 (16) стр. 51 Занятие 16 (17) стр. 53 Занятие 17 (18) стр. 55 Занятие 18 (18) стр. 58 Занятие 19 (19) стр. 61 Занятие 20 (20) стр. 63 Занятие 21 (21) стр. 65 Занятие 22 (22) стр. 68 Занятие 23 (23) стр. 70 Занятие 24 (24) стр. 72 Занятие 25 (25) стр. 74 Занятие 26 (26) стр. 77 Занятие 27 (27) стр. 80 Занятие 28 (28) стр. 83 Занятие 29 (29) стр. 88 Занятие 30 (30) стр. 90 Занятие 31 (31) стр. 92 Занятие 32 (32) стр. 93 Занятие 33 (33) стр. 97</p>	<p>Занятие 37 (37) стр. 104 Занятие 38 (38) стр. 106 Занятие 39 (38) стр. 108 Занятие 40 (40) стр. 110 Занятие 41 (41) стр. 112 Занятие 42 (42) стр. 114 Занятие 43 (43) стр. 117 Занятие 44 (44) стр. 120 Занятие 45 (45) стр. 124 Занятие 46 (46) стр. 126 Занятие 47 (47) стр. 129 Занятие 48 (48) стр. 135 Занятие 49 (49) стр. 137 Занятие 50 (50) стр. 142 Занятие 51 (51) стр. 144 Занятие 52 (52) стр. 147 Занятие 53 (53) стр. 149 Занятие 54 (54) стр. 151 Занятие 55 (55) стр. 154 Занятие 56 (56) стр. 156 Занятие 57 (57) стр. 159 Занятие 58 (58) стр. 161 Занятие 59 (59) стр. 163 Занятие 60 (60) стр. 166 Занятие 61 (61) стр. 170 Занятие 62 (62) стр. 172 Занятие 63 (63) стр. 175 Занятие 64 (64) стр. 177 Занятие 65 (65) стр. 180 Занятие 66 (66)стр. 182 Занятие 67 (67) стр. 184 Занятие 68 (68) стр. 186 Занятие 69 (67) стр. 184</p>	<p>Праздники и развлечения Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель. С. 188,195,208,216,224,228,248,239,263,268,293</p>

	Занятие 34 (34) стр. 98 Занятие 35 (35) стр.100 Занятие 36 (36) стр. 102	Занятие 70 (67) стр. 184 Занятие 71 (58) стр. 161 Занятие 72(66)стр. 182	
--	--	--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Организованная образовательная деятельность - Музыка.</p>	<p>Подгрупповой Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры спением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). - Рассматривание иллюстраций. 	<p><u>Музыка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка- неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.
<p>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций. - Дидактические игры. - Слушание музыки. - Показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»;

			- элементы костюмов сказочных героев.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Практическая деятельность с изобразительными материалами. - Игры со строительным материалом . - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. 	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)			
Организованная образовательная деятельность: - Музыка.	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Показ, образец, обследование. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Чтение художественной литературы. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. 	<p><u>Музыка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - элементы костюмов сказочных героев, маски.

		- Показ тематических мультимедийных презентаций.	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности - Музыкальные развлечения.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Показ, образец, обследование. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Чтение художественной литературы. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры. - Использование ИКТ.	<u>Приобщение к искусству:</u> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. <u>Музыкальная деятельность:</u> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски; - ширмы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Самостоятельные игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, имитационные). - Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций к произведениям литературы, художников	<u>Приобщение к искусству:</u> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. <u>Музыкальная деятельность:</u> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный;

			<ul style="list-style-type: none"> - элементы костюмов сказочных героев, маски; - ширмы
Средняя группа (от 4 до 5 лет)			
<p>Организованная образовательная деятельность - Музыка.</p>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). - Изготовление подарков своими руками - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование - Чтение художественной литературы - Игровые задания. - Беседы. - Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). 	<p><u>Музыка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
<p>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности - Музыкальные развлечения.</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). ритмические). - Изготовление подарков своими руками - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры. Использование ИКТ. 	<p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игры-драматизации.</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. <u>Музыкальная деятельность:</u> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>			
<p>Организованная образовательная деятельность - Музыка.</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народноприкладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Привлечение детей к оформлению помещений - Изготовление подарков своими руками.</p>	<p><u>Музыка:</u> -детские музыкальные инструменты; -звучащие предметы-заместители; -музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование. - Чтение художественной литературы. 	
<p>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p> <p>- Музыкальные развлечения.</p>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкальноритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. - Чтение художественной литературы. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры. - Использование ИКТ. 	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-пр.) - Игры (дидактические, 	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок;

		<p>музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>- Изготовление подарков своими руками.кладного искусства, иллюстраций).</p>	<p>- афиши, билеты;</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- предметы декоративно- прикладного искусства;</p> <p>- репродукции известных художников;</p> <p>- книжки-самоделки.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- детские музыкальные инструменты;</p> <p>- звучащие предметы-заместители;</p> <p>- ложки, кубики;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>- портреты композиторов.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>- Рисование.</p> <p>- Лепка</p> <p>- Аппликация</p> <p>- Музыка.</p>	Фронтальный	<p>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>- Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкальноритмические).</p> <p>- Привлечение детей к оформлению помещений.</p> <p>- Изготовление подарков своими руками.</p> <p>- Показ, образец, обследование.</p>	<p><u>Музыка:</u></p> <p>- детские музыкальные инструменты;</p> <p>- звучащие предметы-заместители;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>- портреты композиторов.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Игровые задания. - Показ тематических мультимедийных презентаций 	
<p>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p> <p>- Музыкальные развлечения.</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом. - Показ спектаклей для самых маленьких. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Использование ИКТ. - Интерактивные игры. 	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; -элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, 	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы;

<p><i>детей</i></p>		<p>игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Самостоятельное оформление уголков в группе. - Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом. 	<ul style="list-style-type: none"> -элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
---------------------	--	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности

Создание условий для обогащения игры в центрах активности: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 83.

Создание условий для развития проектной деятельности: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 83-84.

Создание условий для участия в образовательном событии: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 84-85.

Создание условий для свободной игры: Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 85.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Особенности образовательной деятельности разных видов

<i>Вид деятельности</i>	<i>Особенности</i>
<i>Игровая деятельность</i>	<p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.</p> <p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
<i>Коммуникативная деятельность</i>	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p>

<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<i>Музыкальная деятельность</i>	<p>Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Сосредоточено на возрасте включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p>
<i>Изобразительная деятельность</i>	<p>Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>
<i>Двигательная деятельность</i>	<p>Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.</p>
<i>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</i>	<p>Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.</p>

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

<i>Режимный момент</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
<i>Утро</i>	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
<i>Прогулка</i>	<ul style="list-style-type: none"> - свободное общение воспитателя с детьми; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных

	образовательных областей.
<i>Вечер</i>	<ul style="list-style-type: none"> - культурные практики; - самостоятельная деятельность детей; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возраст	Способы и направления поддержки детской инициативы
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> - Обследование свойств и качества предметов. - Экспериментирование с дидактическим материалом. - Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками - Использование предметов-заместителей. - Поощрение двигательной деятельности. - Общение с ребенком - Подражание игровым действиям взрослого.
от 3 до 4 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Обследование свойств и качества предметов. - Обсуждение проблем и поиск решений. - Участие в играх и двигательных упражнениях. - Речевое общение. - Имитационные игры. - Подражание образам животных. - Танцевальные импровизации.
от 4 до 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники». - Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинка последовательности действий(создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группах экранов выбора деятельности.

от 5 до 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. -Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинкиследовательности действий (создания постройкис, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование.
от 6 до 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройкис, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Индивидуальные выставки. - Карточки с заданиями. - Коллекционирование.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 96-98.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

<i>Направления</i>	<i>Формы взаимодействия с</i>	<i>Периодичность</i>
--------------------	-------------------------------	----------------------

<i>взаимодействия с семьей</i>	<i>семьей</i>	
<i>Взаимопознание и взаимоинформирование</i>	Анкетирование	1 раз в год
	День открытых дверей	1 раз в год
	Посещение семей воспитанников	По плану работу с неблагополучными семьями
	Буклеты Памятки	По годовому плану
	Информационные стенды Официальный сайт ДОО	По мере обновления информации
<i>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</i>	Родительские собрания Рекомендации	По годовому плану
	Мастер-классы, семинары	1 раз в квартал
	Наглядная информация (папки-накопители)	1 раз в квартал
<i>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</i>	Совместные праздники «Праздник осени», «Новый Год», «Весенний праздник», «День Защиты детей», «8 марта»	По годовому плану
	Музыкальные развлечения «День матери», «День семьи» - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - акции; - участие в создании развивающей предметно-пространственной среды	По годовому плану

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

<i>Возрастная группа</i>	<i>Наименование мероприятий</i>	<i>Примерные сроки проведения</i>
от 2 до 3 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года: - Осенний праздник - Новый год - 8 марта - Весенний праздник Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	третья декада октября третья декада декабря первая декада марта третья декада апреля первая декада июня
от 3 до 4 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года: - Осенний праздник - Новый год - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля

	<ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - 9 мая Праздники, проводимые в летние каникулы: <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей 	первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня
от 4 до 5 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года <ul style="list-style-type: none"> - Осенний праздник - Новый год - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - 9 мая Праздники, проводимые в летние каникулы: <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей 	третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня
от 5 до 6 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новый год - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы Праздники, проводимые в летние каникулы: <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню семьи - Спортивный праздник 	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня вторая декада августа
от 6 до 7 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новый год - Спортивный праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы Праздники, проводимые в летние каникулы:	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля

	<ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный Дню России - Спортивный праздник 	
--	--	--

Направление деятельности специалистов.

В Учреждении работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности музыкального руководителя:

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Комплексно-тематическое планирование

В Учреждении реализуется комплексно-тематическое планирование:

- группа раннего возраста (от 2 лет до 3 лет): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.– с. 263 – 264.

- младшая группа (от 3 лет до 4 лет): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.– с. 264 – 267.

- средняя группа (от 4 лет до 5 лет): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.– с. 267 – 270.

- старшая группа (от 5 лет до 6 лет): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.– с. 270 – 273.

- подготовительная к школе группа (от 6 лет до 7 лет): Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.– с. 273 – 276.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение соответствовало требованиям санитарных правил и правил пожарной безопасности

<i>Составляющие материально - технической базы</i>	<i>Перечень оборудования и оснащения</i>
<i>Здание</i>	Здание МБДОУ «Детский сад № 109» 2-х этажное. Общая площадь здания: 1 092 кв.м. В здании имеется самостоятельное отопление, централизованное водоснабжение, канализация
<i>Территория детского сада</i>	Площадь территории: - 6 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств); - физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр футбол, хоккей, баскетбол, волейбол, теннис, пионербол и др.); - огород; цветники; - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге; Территория огорожена, ухожена.
<i>Помещения детского сада</i>	- 6 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей соответствуют лицензионному нормативу и требованиям п. 4.11 СанПиН 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» на основании экспертного заключения от 06.11.2015 г. № 2712-03/4, выданного филиалом ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Нижегородской области, в Автозаводском, Ленинском районах города Нижнего Новгорода, Богородском районе»; - музыкально-физкультурный зал - методический кабинет - медицинский блок - пищеблок
<i>Групповое помещение</i>	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие.

	4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.
--	--

Описание функционального использования помещений и их оснащения

<i>Вид помещения Функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
<p><u>Зал для музыкальных занятий</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные занятия. - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> - Электронное пианино. - Мультимедийный проектор. - Ноутбук. - Проекционный экран. - Микрофоны со стойками. - Музыкальный центр. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
Обеспеченность методическими материалами

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
от 2 до 3 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
от 3 до 4 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая группа (от 3 до 4 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
от 4 до 5 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u> Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.</p>

	<p>Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа раннего возраста - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
от 5 до 6 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Старшая группа. – Волгоград: Учитель.</p>
от 6 до 7 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Е.Н. Арсенина Музыкальные занятия Подготовительная группа – Волгоград: Учитель.</p>

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
от 2 до 3 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.
от 3 до 4 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - атрибуты для разыгрывания сказок;

	<ul style="list-style-type: none"> - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски; - ширмы
от 4 до 5 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.
от 5 до 6 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
от 6 до 7 лет	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.

Зал для музыкальных занятий

№ п/п	Тип материалов	Наименование
1	Профессиональные музыкальные инструменты	Электронное пианино «Курцвейл» Синтезатор
2	Детские музыкальные инструменты	Металлофон Барабаны с разной высотой звучания Бубны Треугольники с разной высотой звучания Маракасы Трещотка Тарелки (детские) Колотушка Бубенцы Деревянные ложки Колокольчики
3	Игрушки озвученные	Музыкальный молоточек Погремушка «Шум дождя»
4	Учебно-наглядный материал	Портреты русских композиторов классиков Портреты зарубежных композиторов Музыкально-дидактическое пособие «Нотбука» Картинки с изображением различных музыкальных инструментов Плакат «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра» Музыкально-дидактические «Времена года» (листочки, снежинки, лучики) Карточки по моделированию Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: Домик –декорация Карусель Султанчики Цветные ленты Руль Кукла Маски: <ul style="list-style-type: none"> • овощи • фрукты • цветы • животные • насекомые Волшебный мешочек, шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов Игрушки-гости: кошка, собака, заяц, лиса, белка, лягушка, мышка Театр петрушек (перчаточный) Ширма напольная для кукольного театра Ноутбук Медиапроекторэкран

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 109» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109». Распорядок дня для детей всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего Учреждения на теплый и холодный период.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 109».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Положение об организации прогулок с обучающимися Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

3.4. Учебный план

Организованная образовательная деятельность																						
Периодичность																						
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Время ООД/объем нагрузки в неделю	Группа раннего возраста			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Младшая группа			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Средняя группа			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Старшая группа			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Подготовительная к школе группа			За период освоения ООП
			Неделя	Месяц	Год		Неделя	Месяц	Год		Неделя	Месяц	Год		Неделя	Месяц	Год		Неделя	Месяц	Год	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	10/ 20	2	8	72	15/ 30	2	8	72	20/ 40	2	8	72	25/ 50	2	8	72	30/ 60	2	8	72	360

3.5. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения

Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
Количество возрастных групп	14 групп общеразвивающей направленности

2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году

Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	Со 2 декады января по конец мая	19 недель
Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (мин.	Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	10 занятий/100 мин.
	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	10 занятий/150 мин.
	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	10 занятий/200 мин.
	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	12 занятий/270 мин. 20-6 занятий по 20 минут 25-6 занятий по 25 минут
	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	13 занятий/390 мин.

3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

3.1.Срок проведения индивидуального учета результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 85»		
<i>Наименование</i>	<i>Срок</i>	<i>Количество дней</i>
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы	первая декада мая	10 дней

3.2. Праздники для обучающихся

<i>Наименование</i>	<i>Сроки проведения</i>
Праздник, посвященный Дню знаний	Первая декада сентября
Осенний паздник	Третья декада октября
Новогодний праздник	Третья декада декабря
Зимний спортивный праздник	Третья декада января
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	Третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	Первая декада марта
Весенний праздник	Третья декада апреля
Праздник, посвященный Дню Победы	Первая декада мая
Праздник, посвященный выпуску в школу	Третья декада мая

4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

4.1. Каникулярное время

Наименование	Сроки проведения
Зимние каникулы	Первая декада января
Летние каникулы	С начала июня по конец августа

4.2. Праздничные дни

Наименование	Сроки проведения
День народного единства	4 ноября
Новогодние праздники	1 неделя января
День Защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День Победы	9 мая
День России	12 июня

5. Мероприятия, проводимые в летние каникулы

Наименование	Сроки проведения
Праздник, посвященный Международному Дню защиты детей	Первая декада июня
День семьи	Первая декада июля
Летний физкультурный праздник	Третья декада июля
Праздник, посвященный Дню Государственного флага	Третья декада августа

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ, 2020. – с. 94-96

Примерный перечень развлечений и праздников:

- Праздник, посвященный Дню знаний (5-7 лет)
- Осенний паздник (2-7 лет)
- Развлечение «День матери» (6-7 лет)
- Новый год (2-7 лет)
- Зимний спортивный праздник (5-7 лет)
- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (3-7 лет)
- Развлечение «Широкая Масленница» (5-7 лет)
- Праздник, посвященный Международному женскому дню (3-7 лет)
- Праздник «День космонавтики» (5-7 лет)
- Весенний праздник (2-7 лет)
- Праздник, посвященный Дню Победы (3-7 лет)
- Праздник, посвященный выпуску в школу (6-7 лет)

3.7. Особенности организации развивающей предметно - пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника. Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колёсах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарём, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое. Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В группах представлены уголки развития обучающихся:

2-3 года

- Центр игр с песком и водой;
- Центр ряжения;
- Центр сенсорной деятельности;
- Центр двигательной активности;
- Центр игры;
- Центр музыкальной деятельности;
- Центр книги;
- Центр природы;
- Центр изобразительной деятельности.

3-4 лет

- Центр двигательной активности;
- Центр сюжетно-ролевых игр;
- Центр музыкальной деятельности;
- Центр природы;
- Центр ряжения;
- Центр сенсорной деятельности;
- Центр изобразительной деятельности;

- Центр конструктивно-строительных игр;
- Центр книги
- Центр безопасности.

4-5 лет

- Центр двигательной активности;
- Центр сюжетно-ролевых игр;
- Центр природы;
- Центр изобразительной деятельности;
- Центр конструктивно-строительных игр;
- Центр настольно-печатных игр;
- Центр музыкально-театрализованных игр;
- Центр книги.
- Центр безопасности.

5-6 лет

- Центр сюжетно-ролевых игр;
- Центр театра и музыки;
- Центр развития речи и приобщения к художественной литературе;;
- Центр настольно-печатных игр;
- Центр природы и экспериментирования;
- Центр творчества (включает выставки детского творчества);
- Центр конструктивно-строительных игр;
- Центр безопасности;
- Спортивный центр.

6 - 7 лет

- Центр для сюжетно-ролевых игр;
- Центр патриотического воспитания;
- Центр театра и музыки;
- Центр развития речи и приобщения к художественной литературе;;
- Центр настольно-печатных игр;
- Центр природы и экспериментирования;
- Центр творчества, который включает выставки детского творчества;
- Центр конструктивно-строительных игр;
- Центр безопасности;
- Спортивный центр.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы