

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
Протокол от 22.06.2023 г. № 6 _

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 109»
от 22.06.2023 г. № 99

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СО СЛОЖНЫМ ДЕФЕКТОМ**
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 109»

Разработчики:
Заведующий
Марушина А.С.
Старший воспитатель
Сергеева Н.Е.
Воспитатель
Самойлова Е.М.

город Нижний Новгород
2023 год

п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	4-5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей со сложным дефектом	7-15
1.1.4.	Направления коррекционной работы	15-16
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	16-19
1.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	19-20
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	20-22
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23-24
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	24-27
2.1.2.	Познавательное развитие	27-33
2.1.3.	Речевое развитие	33-37
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	37-45
2.1.5.	Физическое развитие	45-48
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	49-141
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции развития детей со сложным дефектом	141-147
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	147-151
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы	151-152
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	152-154
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	154-165
2.8.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	166-169
2.9.	Рабочая программа воспитания	169
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения реализации Программы	170-173
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	173-211
3.3.	Режим дня и распорядок	211-214
3.4.	Учебный план	215-216
3.5.	Календарный учебный график	217-218
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	219
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	219-220
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Краткая презентация Программы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО, Программа) для детей с ОВЗ со сложным дефектом реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 109» Автозаводского района города Нижнего Новгорода.

Программа разработана в соответствии с:

-Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

-Федеральным законом от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся";

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Министерства образования и науки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее Стандарт);

-Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20;

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения СанПиН 2.3/2.4.3590-20;

-Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Программа ориентирована для работы с детьми, имеющими заключение психолого-медико-педагогической комиссии, в котором рекомендовано обучение по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ, имеющих сложный дефект развития (сочетание 2 и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии) с 4-7 лет. Программа адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей с расстройством аутистического спектра (далее РАС), интеллектуальной недостаточностью и тяжелыми двигательными нарушениями.

АОП ДО реализуется в группах компенсирующей направленности в режиме полного дня и режиме кратковременного пребывания.

Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующих в обучении и воспитании детей со сложным дефектом и охватывает все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в четырех возрастных периодах от 4 лет до 7 лет.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа разработана на основе образовательных программ для дошкольников с нарушениями развития:

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей со сложным дефектом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109» рассчитана на 3 года обучения ребенка с 4 до 7 лет.

Программа является одним из основных нормативных документов, регламентирующих содержание образовательной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации, профессиональную деятельность воспитателей, педагогов-психологов, учителей-дефектологов и учителей-логопедов, а также музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, работающих с детьми со сложным дефектом.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со **Стандартом** Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к АОП ДО для обучающихся с ТМНР:

1. Положение ведущей роли социальных условий среды и социальной ситуации развития для всех динамических изменений, происходящих в психическом развитии ребенка на любом возрастном этапе, когда социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития.
2. Идея о "смысловом строении сознания" - чувственный и практический опыт имеют ведущее значение в формировании сугубо индивидуального "смыслообраза мира" у ребенка.
3. Теория комплексного сенсорного воздействия, за счет использования специальных технических средств, методов и приемов для раздражения проводящих путей, чувствительных областей коры головного мозга и формирования межнейронных связей как основы развития высших психических функций.
4. Теория имитации и подражания, а также последовательного формирования умственных действий.
5. Теория деятельности с акцентом на ориентировочную и поисково-исследовательскую деятельность, в процессе которой формируется восприятие и осваиваются социальные способы действий с предметами, закладывается системная и полисенсорная основа познания.
6. Стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
7. Положение о социальной природе вторичных нарушений в развитии у обучающихся и теория социальной компенсации.
8. Принцип комплексного воздействия, то есть научно-обоснованное сочетание коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР и медицинских мероприятий в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида (далее - ИПРА).
9. Принцип единства диагностики и содержания коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР, когда основой содержания коррекционно-педагогической помощи становятся результаты всестороннего анализа состояния психического и физического развития.
10. Этиопатогенетический принцип, при котором форма, методы и содержание коррекционно-педагогической работы подбираются с учетом этиологии (причины), патогенеза (механизмов), тяжести и структуры нарушений здоровья и психофизического развития ребенка.
11. Принцип эмоциональной насыщенности и коммуникативной направленности, означающий, что коррекционно-развивающая работа должна быть ориентирована на закономерности коммуникативного процесса; освоение средств общения для многих обучающихся со сложными нарушениями предполагает использование разнообразных невербальных и вербальных средств с постепенным усложнением различных форм символизации - от реальных предметов к предметам-символам, картинкам или барельефам,

естественным и специальным жестам, табличкам с написанными словами и фразами, устной, тактильной речи.

12. Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования, когда специальные средства, методы и приемы обучения используются как для формирования у обучающихся с ТМНР новых более совершенных психологических достижений, механизмов компенсации, так и для развития функциональных возможностей анализаторов, коррекции нарушений поведения.

13. Положение о совместно-разделенной деятельности педагогического работника и ребенка с ТМНР, что предполагает последовательную смену формы взаимодействия (при постепенной передаче инициативы от педагогического работника к ребенку) от совместной деятельности к совместно-разделенной, а затем самостоятельной деятельности ребенка с помощью или под контролем педагогического работника.

14. Принцип социально-адаптирующей направленности образования заключается в том, что коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ТМНР максимально возможной самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни;

15. Принцип организованного взаимодействия с семьей предполагает, что перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении;

16. Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей заключается в том, что деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТМНР дошкольного возраста;

17. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: **Стандарт** и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей);

18. Принцип единства развивающих, профилактических и коррекционных задач в образовании ребенка с ТМНР.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей со сложным дефектом

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с 4-7 лет со сложным дефектом (РАС и интеллектуальная недостаточность), родители (законные представители), педагоги.

Характеристика детей со сложным дефектом.

Дети со сложным дефектом – дети с комплексом специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями, у которых сочетаются два и более первичных (сенсорное, двигательное, речевое, интеллектуальное) нарушений.

Тяжелые органические поражения центральной нервной системы, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников. Для умственно отсталых детей данной группы характерна умеренная и тяжелая умственная отсталость, которая может быть осложнена другими сенсорными, двигательными, эмоциональными нарушениями, расстройствами аутистического спектра, соматическими и

другими расстройствами. Дети данной группы демонстрируют очень низкий уровень развития по всем показателям, характеризующийся глубоким недоразвитием всех сфер, что приводит к очень тяжелому отставанию в развитии от их сверстников. Комбинация нарушений создает серьезные проблемы в обучении детей данной категории, которые не могут быть решены в условиях, рассчитанных на образование детей с каким-либо одним нарушением.

Для детей со сложным дефектом характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в легкой, умеренной, тяжелой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата (в том числе и с ДЦП), расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других - повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захвата карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

В связи с этим ребенок требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологии, патогенеза нарушений, времени возникновения и сроков выявления отклонений, характера и степени выраженности каждого из первичных расстройств, специфики их сочетания, а также от сроков начала, объема и качества оказываемой коррекционной помощи.

Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно - потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер. Часть детей, отнесенных к категории обучающихся со сложным дефектом, они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей, в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации, простейшим основам счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Особенности развития другой группы обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребенку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки педагога (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не

откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

У третьей группы детей отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется преимущественно в форме умеренной степени умственной отсталости. Большая часть из детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых - речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций - препятствуют выполнению действия как целого.

Характеристика детей с расстройством аутистического спектра.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутостимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка.

В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей. Ребенку сложно адекватно реагировать на окружающую среду и адаптироваться в пространстве.

Приводим характеристики групп детей с РАС, наиболее значимые для организации дошкольного образования, начиная от самых тяжелых форм к более легким:

Первая группа. Со слов родителей, такой ребенок с раннего возраста поражает окружающих своим «внимательным взглядом, взрослым, осмысленным выражением лица». Он обычно спокоен, «удобен», рано начинает реагировать на лицо взрослого, отвечать улыбкой на его улыбку, но активно контакта не требует, на руки не просится. Он активно ничего не требует, «очень удобен». В самом раннем возрасте отмечается специфическая чувствительность к сенсорным стимулам повышенной интенсивности, особенно к звукам. Родители отмечают созерцательность ребенка, его «завороченность» отдельными сенсорными впечатлениями.

Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен,

автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. «Случайно» столкнувшись с каким бы то ни было предметом, в т.ч. и заданием, он может, как бы не фиксируясь, выполнить его.

Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, «утекает» (как говорят специалисты), или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичности ребенка оценить, как правило, не удастся в силу невозможности установления какого-либо продуктивного контакта с ним. Характер деятельности, ее целенаправленность также трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности, но со слов родителей, ребенок «как бы произвольно схватывает на лету» Но произвольно «вызвать» повторение — практически не удается.

Познавательная деятельность. Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы произвольно) может прочесть название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. В целом можно говорить о грубейшей неравномерности в развитии психических процессов, отягощенных искажением не только аффективного развития, но и грубом искажении сферы произвольной регуляции.

Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света.

Эмоциональное реагирование такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Так ребенок 4-5 лет может «вестись» на приемы, специфичные для выстраивания контакта с детьми совсем раннего возраста (игры в «ку-ку», торможение, раскачивание и т.п.).

Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он будет зависеть от своевременности, начатой психолого-педагогической и медицинской помощи. Большую роль играет возможность подключения эффективных медикаментозных и дополнительных средств и своевременность начатых коррекционных мероприятий.

Вторая группа. Особенности раннего развития детей этой группы протекают куда более драматично, и проблем, связанных с уходом за такими детьми, значительно больше. Они активнее, требовательнее в выражении своих желаний и неудовольствия, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в т.ч. и с близкими. Уже в раннем возрасте у детей с данным вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутистимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

Внешний вид, специфика поведения. Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие - они напряжены, скопаны в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные и аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь - эхоличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим.

Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками («тики-тики», «диги-диги» и т.п.).

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичность оценить у детей достаточно трудно, так как малейшее напряжение вызывает усиление стереотипий, эхолалий и других способов аутистической защиты.

Характер деятельности - произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удается удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить *обучаемость* ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто (со слов родителей) ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привязывает их к конкретной ситуации, и они не переносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхолична, часто не привязана к контексту и стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет часто механически, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

Игровая деятельность чаще всего представляет долгое стереотипное «зависание» на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами, возможно и достаточно сложные, фактически невозможна никакая игровая символизация.

Особенности эмоционального развития. Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок «по-раннему» выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть как от своевременности, начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в т.ч. медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини - групповую деятельность. При анализе условий, необходимых для адаптации ребенка 2-й группы в дошкольной образовательной организации, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке. Среди условий можно выделить необходимость постоянного присутствия с ребенком специалиста сопровождения при посещении группы детей, дозирование времени пребывания в группе.

Третья группа. Специфичным для раннего развития детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». В первые месяцы жизни наблюдается беспокойство, напряженность. Отмечается повышенный мышечный тонус. Двигательное беспокойство ребенка может сочетаться с «нечувствованием» опасности края. При этом онтогенетически типичный страх чужого лица в определенном возрасте порой не возникает вообще. Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной

адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Когда ребенок начинает ходить, он порывист, экзальтирован и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка.

Такой ребенок и в речевом отношении может опережать сверстников. Так, первые слова нередко появляются до года, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь малыша удивляет своей зрелостью. Однако уже в этот период родители отмечают, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аулостимуляции: они, в более старшем возрасте,

«дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхоталичной и стереотипной. Уже в возрасте до трех лет для ребенка характерны длинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и цитат. Характерно и повышенное внимание к собственно звуковой стороне слова.

Внешний вид и особенности поведения. Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма» В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуации, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. Внешне обращает на себя внимание стеничность, выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения, а лишь как «реципиент» его интеллектуальной продукции. У детей этой группы феноменологическая картина порой ошибочно производит более благоприятное впечатление с точки зрения коммуникации ребенка и уровня его развития. Именно у таких детей часто выявляют варианты парциальной одаренности. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами, и их родители обращаются уже не за помощью вследствие отставания в общем развитии ребенка, а в связи с трудностями во взаимодействии с таким ребенком, его конфликтностью, невозможностью уступить, непонимания правил социума в целом, резкой дезадаптацией в среде сверстников. Именно таким детям чаще всего ставится ошибочный диагноз - «гиперактивность с дефицитом внимания».

Дети моторно неловки, отмечают нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство. Бытовая непригодность, невозможность выработать простые навыки самообслуживания не соответствует интеллектуальному уровню (как показатель именно искажения). Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными. Ребенок много жестикулирует.

Все компоненты *произвольной регуляции* у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма.

Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста.

Критичность детей также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

Обучаемость. Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи (например, сложные виды вычислений или чтение сложных по своей структуре текстов), но в то же время с трудом обучаются элементарным навыкам (как-то: графическим навыкам, навыкам самообслуживания, включая

даже завязывание шнурков и т.п.). И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафоризации в подаче материала.

Также отмечается и своеобразие *познавательной сферы*. Это очень «вербальные» дети, их речь изобилует книжными цитатами, сложными малочастотными словами. Развитие мыслительной деятельности наиболее искажено. Ребенок может понять закономерности и причины того или иного и, в то же время, не соотносить все это с действительностью. Могут наблюдаться и легкие проявления искажения мыслительной деятельности. Чаще всего отмечается хорошая слухоречевая память.

Игра у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно прервать. При этом (особенно в раннем возрасте) отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения (в основном, в животных). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

Особенности эмоционального развития. На первый план у этих детей выступает невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими (порой одинаково трудно организовать общение и с детьми, и со взрослыми).

Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, доходящая до гротескной, непонимание юмора и шуток, метафоричности высказываний и выражений. Значительные трудности ребенок испытывает при необходимости «считывания» ситуации в целом, понимания эмоций и чувств окружающих его людей. При этом ребенок часто ориентируется на оценку фрагментарных характеристик общения или настроения — так громкий голос может для него означать, что человек сердится, вне зависимости от эмоциональной окрашенности сообщения, сказанного этим громким голосом и т.п.

При этом детей можно чисто внешне охарактеризовать как эмоционально «стеничных», упорных, активных и энергичных детей, хотя их преимущественно речевая активность носит своеобразный аутостимуляционный характер. На самом деле и эти дети уязвимы к неожиданным изменениям ситуации, подвержены страхам, только их тревога проявляется в подобных «активных» формах. Такой ребенок по-своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

Четвертая группа. Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость (особенно в контактах), ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители, приходящие с этими детьми, чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного «эмоционального гнозиса» (восприятия и эмоциональной оценки выражения лица) — это значительно усложняет их адаптацию.

Внешний вид, специфика поведения. Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого («удерживая» его в периферических полях зрения), но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой (латенцией), нередко невпопад. Работают, как правило,

тщательно, как бы боясь что-либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться.

В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выражено неадекватными.

Им свойственна чрезмерная *критичность*, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя порой, как и дети с тотальным недоразвитием, они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

Обучаемость ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоризации в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их *познавательной деятельности* является то, что часто возникает ощущение, непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократным) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно-действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Это часто и является причиной диагностической ошибки и квалификации состояния ребенка как традиционной ЗПР (или ОНР). Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного восприятия. Налицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — нетипичные для ОНР — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизносительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности интерполяции и предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка. В игре с трудом учитывается обратная связь (как эмоциональная, так и сюжетная).

Естественно, что отмечаются специфические особенности и *эмоционального развития* детей-повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, тормозимость, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в т.ч. конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Почти всегда наблюдается сверхзависимость от матери, реже от какого-либо другого близко связанного с ним человека. Дети очень привязываются к специалистам, которые с ними занимаются, глубоко переживают прекращение занятий, страдают от этой разлуки. Их можно охарактеризовать, как эмоционально «астеничных», утомляемых. Основным радикалом этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации будет зависеть от огромного числа не столько объективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и свое временность начатого лечения.

При анализе условий, необходимых для адаптации в образовательном учреждении, необходимо учитывать, что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при

ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке, поэтому лучше ведет себя на занятии, чем в самостоятельной деятельности. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют то, что мы понимаем, как внимание. При ответах наблюдается латентность, иногда, наоборот, — мгновенность, по сравнению с другими детьми. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом.

Часто необходимо подключение медикаментозной терапии, которую может назначить и проводить исключительно врач-психиатр. Важно, чтобы все специалисты одинаково понимали сущность проблем такого ребенка, что позволит им эффективно взаимодействовать между собой.

1.1.4. Направления коррекционной работы

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТМНР (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»), пункт 48)

Основными особенностями воспитательно-образовательного процесса в реализации Программы является коррекция и компенсация нарушений ребенка дошкольного возраста со сложным дефектом и вторичных отклонений в его развитии, интегрированный подход в работе с детьми, заключающийся во взаимодействии различных категорий кадров: медицинского персонала, педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, музыкального руководителя, воспитателей, инструктора по физической культуре.

Такие направления создания адаптивной образовательной среды, гибкий режим, учет индивидуальных особенностей ребенка, решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов с малыми подгруппами и индивидуально позволяют достичь желаемых целей.

Педагоги дают ребенку возможность быть самим собой, организуя разнообразную деятельность, создавая условия для сохранения его здоровья. Ребенок реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями и возможностями.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со сложным дефектом.

1. *Диагностический модуль.* Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей со сложным дефектом.

2. *Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. *Социально-педагогический модуль* ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. *Консультативно-просветительский модуль* предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми со сложным дефектом.

В основе педагогической и коррекционной работы групп лежат принципы:

- всестороннего развития ребёнка;
- создания условий для коррекционно-развивающей и самостоятельной активности детей;
- индивидуализации и дифференциации (учёта способностей возможностей ребёнка, индивидуального темпа его развития и интеграции в общество здоровых сверстников);
- возрастной адекватности содержания и методов образовательной и коррекционно-профилактической работы;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- взаимодействие со специалистами и родителями в работе с детьми со сложным дефектом развития по коррекции.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы.

Планируемые результаты.

В соответствии со **Стандартом** специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР.

Целевые ориентиры задают вектор воспитательной деятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения. Психологические достижения, которые выбраны в качестве целевых ориентиров для обучающихся с ТМНР, являются результатом и могут появиться только в процессе длительного целенаправленного специальным образом организованного обучения.

Целевые ориентиры периода формирования ориентировочно-поисковой активности:

- 1) ориентировка на свои физиологические ощущения: чувство голода или насыщения, дискомфорт или комфорт, опасность или безопасность;
- 2) синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционально-личностного общения с матерью, заражения улыбкой, согласованности в настроении и переживании происходящего вокруг;
- 3) снижение количества патологических рефлексов и проявлений отрицательных эмоций в процессе активизации двигательной сферы, изменения позы;
- 4) умение принять удобное положение, изменить позу на руках у матери и в позе лежа на спине, животе на твердой горизонтальной поверхности;
- 5) реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на сохранные анализаторы, высокой или средней интенсивности на анализаторы со снижением функциональных возможностей;
- 6) поиск сенсорного стимула за счет движений головы, поисковых движений глаз, поисковые движения руки, локализация положения или зоны его воздействия;
- 7) при зрительном наблюдении за предметом проявление реакций на новизну и интереса к нему;

- 8) при слуховом восприятии снижение количества отрицательных эмоциональных реакций на звуки музыки;
- 9) активное использование осязательного восприятия для изучения продуктов и выделения с целью дифференцировки приятно-неприятно;
- 10) улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (ласковая интонация речи, произнесенная непосредственно у детского уха, стимулов высокой или средней интенсивности);
- 11) захват вложенной в руку игрушки, движения рукой, в том числе в сторону рта, обследование губами и языком;
- 12) монотонный плач, редкие звуки гуления, двигательное беспокойство как средства информирования педагогического работника о своем физическом и психологическом состоянии;
- 13) дифференцированные мимические проявления и поведение при ощущении комфорта и дискомфорта;
- 14) активизация навыков подражания педагогическому работнику - при передаче эмоциональных мимических движений;
- 15) использование в общении непреднамеренной несимволической коммуникации.

Целевые ориентиры периода формирования предметных действий:

- 1) продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг;
- 2) тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета;
- 3) ориентировка на свои физиологические ощущения, информирование педагогического работника о дискомфорте после выполнения акта дефекации или мочеиспускания изменением мимики и поведения;
- 4) поддержка длительного, положительного эмоционального настроения в процессе общения со педагогическим работником;
- 5) появление нестойких представлений об окружающей действительности с переживаниями обучающихся: удовлетворения-неудовлетворения, приятного-неприятного;
- 6) проявление предпочитаемых статических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных реакций;
- 7) готовность и проявление стремления у обучающихся к выполнению сложных моторных актов;
- 8) умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них;
- 9) проявление эмоционального положительного отклика на игры, направленные на развитие сенсорной сферы;
- 10) проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии или голоса;
- 11) дифференцирование различных эмоциональных состояний и правильная реакция на них в процессе общения со педагогическим работником по поводу действий с игрушками;
- 12) передвижение в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов - ползание;
- 13) выполнение сложных координированных моторных актов руками - специфические манипуляции со знакомыми игрушками;
- 14) способность предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни;
- 15) навык подражания - отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности со педагогическим работником;
- 16) узнавание знакомых людей, предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации;

17) ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества со педагогическим работником;

18) использование в общении преднамеренной несимволической коммуникации;

19) выражение своего отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи (по подражанию и по памяти);

20) понимание в ограниченном объеме (не более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнять действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия педагогическим работником.

Целевые ориентиры периода формирования предметной деятельности:

1) использование орудия при приеме пищи: пить из чашки, есть ложкой;

2) осуществление контроля положения тела при передвижении в пространстве с помощью ходьбы (ходьба у опоры при нарушениях опорно-двигательного аппарата) на небольшие расстояния;

3) изменение поведения в момент акта дефекации и (или) мочеиспускания, привлечение внимания педагогического работника с помощью доступного коммуникативного способа, фиксация произошедшего в виде социального знака;

4) знание последовательности социальных действий при одевании, кормлении, согласование поведения с действиями педагогического работника, предвосхищение действия и преднамеренное выполнение 1-2 действий в цепочке;

5) точное копирование знакомой цепочки социальных действий с предметом отраженно за педагогическим работником (после выполнения в совместной деятельности);

6) усвоение смысла небольшого числа культурно-фиксированных предметных действий и их цепочек с определенной социально обусловленной закономерностью;

7) ситуативно-деловое общение как ведущая форма деятельности со педагогическим работником;

8) ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступным коммуникативным способом;

9) осуществление практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различение путем обследования доступным способом;

10) использование метода практических проб и последовательного применения ранее освоенных результативных действий для решения ситуативной практической задачи;

11) умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента;

12) длительное продуктивное взаимодействие в удобной физиологически правильной позе;

13) проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебных действий во время вертикализации с поддержкой;

14) умение соотносить изображение предмета с реальным образцом;

15) изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого обращения педагогического работника;

16) копирование социальных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковой и слоговой последовательности, отраженно за педагогическим работником, применение их с учетом социального смысла;

17) согласование своих действий с действиями других обучающихся и педагогических работников: начинать и заканчивать упражнения, соблюдать предложенный темп;

18) способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференциация эмоций в процессе предметно-практической деятельности;

19) выражение предпочтений: "приятно-неприятно", "удобно-неудобно" социально приемлемым способом;

20) проявление инициативы, желания общения, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств коммуникации;

- 21) использование в общении символической конкретной коммуникации;
- 22) потребность в отражении своего эмоционального опыта в различных играх, игровых ситуациях, по просьбе педагогического работника, других обучающихся.

Целевые ориентиры периода формирования познавательной деятельности:

- 1) определенная или частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания, гигиенических процедур, одевании;
- 2) информирование педагогических работников о чувстве голода и (или) жажды, усталости и потребности в мочеиспускании и (или) дефекации с помощью доступных средств коммуникации;
- 3) самостоятельный выбор результативной схемы деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;
- 4) поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, игнорирование лишних предметов при выполнении задания;
- 5) умение создавать изображение простого предмета, постройку по образцу, по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- 6) умение выполнять доступные движения под музыку;
- 7) умение проявлять свое отношение к происходящему и сообщать об эмоциональном состоянии социальным образом, то есть с помощью мимики, жестов и речи;
- 8) осознание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных вещей, результатов продуктивной деятельности;
- 9) понимание различных эмоциональных состояний педагогического работника;
- 10) применение накопленного перцептивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
- 11) соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте;
- 12) общение, информирование о своем отношении к происходящему доступным коммуникативным способом;
- 13) выражение доступным коммуникативным способом просьбы, оценки, отношения - "Я", "Ты", "Мой", "Моя", "Мое", "хороший", "плохой";
- 14) использование в общении элементов символической абстрактной коммуникации, отдельных абстрактных символов: слов, жестов, схематических изображений;
- 15) точное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (восклицание, вопрос, недовольство, испуг), выделение ударного слога или слова, правильное воссоздание последовательности 2-3 слогов в слове или дактильного ритма.
- 16) координированная ходьба и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным наклоном, лестнице;
- 17) подражание простой схеме движений вслед за педагогическим работником;
- 18) доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В. Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей детей с ОВЗ через обучение нетрадиционным техникам рисования.

Задачи программы:

- 1.Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- 2.Формировать умения и навыки детей, необходимые для работы с нетрадиционными изобразительными материалами, умение свободно выражать свой замысел.
3. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.

4. Развивать художественно – творческие способности детей.
5. Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности(самовыражение ребенка).
6. Совершенствовать эстетический вкус, художественное мышление, интерес к творчеству на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
7. Развивать чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия.

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 5-6 лет со сложной структурой дефекта:

- ребенок владеет техникой нетрадиционного рисования с помощью руки,
- ребенок владеет новым методом-печатью по трафарету,
- ребенок владеет новым методом-рисование с помощью разноцветных веревочек,
- ребенок с помощью трафаретов делает набрызги из фломастера,
- ребенок может прижимать поролоновый тампон к штемпельной подушечки,
- у ребенка совершенствуются умения и навыки, необходимые для работы в нетрадиционных техниках,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера)

Планируемые результаты в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений для детей 6-7 лет со сложной структурой дефекта:

- ребенок владеет новым методом-нанесение клякс на стекло и наклеивание сверху бумаги,
- ребенок владеет новым методом-тычками на бумаге,
- ребенок владеет новым методом-выливание краски на лист бумаги и раздувание из трубочки,
- ребенок умеет создавать изображения, используя акварель и свечу,
- ребенок в самостоятельной художественной деятельности (по замыслу) может применять нетрадиционные техники рисования (печатью по трафарету, печатью по трафарету, набрызги из фломастера, нанесение клякс на стекло и наклеивание сверху бумаги, тычки на бумаге, выливание краски на лист бумаги и раздувание из трубочки),
- ребенок умеет самостоятельно передавать композицию, колорит, цветовосприятия, используя технику нетрадиционного рисования,
- ребенок проявляет самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов.
- ребенок стремится находить новые способы для художественного изображения.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», пункт 10.5)

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика реализуется педагогом-психологом и предполагает изучение эмоционально-личностной сферы и поведения ребенка, особенности его общения со сверстниками и взрослыми. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Логопедическая диагностика реализуется учителем-логопедом и предполагает изучение всех компонентов речевой системы.

Педагогическая диагностика реализуется совместно с учителем-дефектологом, воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем. Оно нацелено на получение информации о качественном своеобразии познавательной сферы, сферы интересов ребенка, особенностях игровой, двигательной, художественно-эстетической деятельности, степени сформированности навыков самообслуживания.

Воспитатели в диагностической работе используют метод наблюдения, беседы и анализируют продукты детской деятельности.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. Основными методами диагностики детей со сложным дефектом служат беседы с ребенком, родителями, наблюдения, специфические пробы.

В качестве источников диагностического инструментария специалистов сопровождения используются научно-практические разработки А.Л.Венгера, С.Д.Забрамной, Е.А.Стребелевой, Е.А.Екжановой, А.Р.Лурии, М.М.Семаго, Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, О.С.Никольская, Е.Р.Баенская, М.М.Либлинг и др.

Программа предусматривает право выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей педагогам учреждения в рамках своей профессиональной компетентности.

Обследование развития детей проводится педагогами поэтапно 2 раза в год в течение двух недель.

I этап – сентябрь (1-2 неделя). Педагоги собирают первоначальные данные об индивидуально-типологических особенностях ребенка, социальной ситуации его развития, выявляют структуру дефекта, разрабатывают индивидуальные программы, маршруты, планы коррекционной работы на первое полугодие, осуществляют вариативный набор разных по срокам обучения программ для детей с учетом их личностных особенностей и резервных возможностей.

II этап – май (3-4 неделя). Педагоги определяют характер и анализ динамики усвоения программного материала и разрабатывают дальнейший образовательный маршрут ребенка. Вносят коррективы в индивидуальные коррекционные программы. Подводятся итоги усвоения коррекционных программ за год. Разрабатывается дальнейший образовательный маршрут.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Результаты психолого-педагогической диагностики заносятся в Индивидуальные карты развития ребенка как индивидуальный учет результатов освоения ими Программы.

Правила ведения Индивидуальной карты развития ребенка регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Адаптированной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 109».

Система оценки качества реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей со сложным дефектом в дошкольной организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Основные критерии мониторинга сфокусированы на оценке качества образовательной среды для развития дошкольников и представляют собой следующие характеристики:

-характеристика развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной организации (обеспечение условий для самостоятельной активности детей, внутреннее оформление помещений сада, групп, площадок для прогулок, пространства для игр и различных видов детской активности, места для релаксации/уединения ребенка, четкое

зонирование помещений, использование в работе индивидуальных кабинок и др.),

-характеристика психолого-педагогических условий для развития личности детей по 5 образовательным областям (наличие различных подходов (программы, методы, средства, формы) в организации значимых для дошкольников видов деятельности: общение, игра, коммуникативная деятельность, социально-бытовая деятельность, художественная и др.),

-характеристика психолого-педагогических условий для обеспечения качественного присмотра и ухода (ритуал «Я пришел», прием пищи, сон/отдых, пользование туалетом, гигиена, безопасность),

-характеристика психолого-педагогических условий для формирования адекватного и конструктивного взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений (взаимодействие педагогических работников и персонала с детьми, взаимодействие детей друг с другом, дисциплина и др.),

-характеристика организации образовательного процесса (режим дня, его соответствие возрасту, требованиям СанПиН, групповые занятия, свободная игра/деятельность),

-характеристика условий для удовлетворения качеством, доступностью дошкольного образования в детском саду семей воспитанников,

-характеристика условий для удовлетворения личных и профессиональных потребностей педагогических работников и персонала дошкольной образовательной организации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные результаты и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

На основе требований Стандарта и с учетом образовательных потребностей детей со сложным дефектом дошкольного возраста в Программе выделены пять образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно-эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

Самостоятельное познание ребенком с ТМНР окружающего мира крайне ограничено и без эмоционально насыщенного совместно-разделенного общения, целенаправленного развивающего взаимодействия и сотрудничества с педагогическим работником, родителями (законными представителями) практически невозможно. В сотрудничестве с ними в процессе специально организованного практического контакта с окружающей средой развиваются восприятие, мышление и речь ребенка, становится возможным его знакомство с культурой. Интенсивное развитие движений обеспечивает поступление необходимого потока сенсорной информации и возможность практического контакта ребенка с окружающей средой, а значит ее познания и накопления разнообразного чувственного опыта, осознание социальных отношений. Понятно, что деление образовательного процесса на отдельные области условно, а содержание каждой из них взаимосвязано и гармонично дополняет друг друга. Однако деление обеспечивает содержательную направленность занятий, смену различных видов деятельности, сугубо индивидуальную организацию образовательной среды и выбор средств обучения.

Программный материал каждой из пяти образовательных областей изложен с учетом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребенка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития. Определенная степень физиологической зрелости организма, последовательность созревания различных зон и областей коры головного мозга лежат в основе сложного психофизиологического механизма, определяющего высокую чувствительность и сензитивность ребенка к разного рода воздействиям и появлению характерных для данного возраста психологических достижений. Несвоевременность педагогических усилий, в частности реализация в процессе обучения содержания ниже или значительно выше актуальных психологических возможностей ребенка, как и механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствуют оптимальной реализации психологического потенциала обучающихся.

У обучающихся с ТМНР в младенческом возрасте необходимо создать условия для формирования и совершенствования чувственной сферы, в частности ощущений и восприятия. Наряду с этим следует оказывать активное воздействие и стимулировать развитие движений, особенно координации и согласования изолированных движений между собой, выполнения ориентировочно-исследовательских движений рук. С их помощью обучающиеся начинают самостоятельно совершать ориентировочно-поисковые действия и активно познавать окружающий мир.

Однако успешная реализация этого процесса становится возможной только при наличии систематического эмоционально-развивающего общения педагогического работника с ребенком, в ходе которого реализуется целенаправленное обучение и развивается способность к подражанию, создаются условия для многократного повторения увиденных им верных эталонов действий педагогического работника с предметом. Именно благодаря подражанию и повторению происходит усвоение культурно-исторического опыта, накопленного

человечеством, и овладение социальными действиями и деятельностью в окружающей среде, внутри которых вырастает и развивается мышление. Подражание служит основой усвоения речи (жестовой, вербальной или тактильной) и знаково-символической функцией мышления.

На следующем этапе психического развития обучающихся целью обучения является содействие формированию умения осуществлять рациональный выбор и самостоятельно реализовывать социальные действия для достижения собственной цели, при этом учитывать внешние условия среды и ситуацию, вносить в схему деятельности необходимые изменения. Способность ребенка решать практические задачи путем применения вспомогательных средств и предметов, различных схем деятельности, то есть за счет выполнения умственных действий или познавательной деятельности, является конечной целью дошкольного образования обучающихся с ТМНР.

При подборе форм, методов, способов реализации содержания Программы в пяти образовательных областях необходимо учитывать актуальные психологические достижения, степень снижения функциональных возможностей анализаторов и их структуру, индивидуальные личностные особенности и предпочтения ребенка с ТМНР.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на формирование у обучающихся с ТМНР системы доступной коммуникации, социальных способов взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми, предметным миром, природой, Я-сознания и положительного самовосприятия, понимания чувственной основы родственных и социальных отношений между людьми; становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных индивидуально-личностных свойств; усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил межличностного общения; овладение игровой и продуктивными видами деятельности (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», *пункт 37.1*)

Года обучения/ Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Социальное развитие и коммуникация		
1 год обучения 4-5 лет	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.47-48 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.7-25

<p>2 год обучения 5-6 лет</p>	<p>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2019 г. С.14-140</p> <p>ООД Социальный мир (педагог-психолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятия + 4 занятия диагностика)</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.49-51</p> <p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45</p>
	<p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой педагога-психолога и СИПР ребенка.</p>	
<p>3 год обучения 6-7 (8) лет</p>	<p>Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет». СПб.: Речь, 2019 г. С.19-196</p> <p>ООД Социальный мир (педагог-психолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятия +4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой педагога-психолога и СИПР ребенка</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.51-53</p> <p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.20-45</p>
Обучение игре		
<p>1 год обучения 4-5 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.69-70</p> <p>ООД Обучение игре (воспитатель)</p>	<p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.82-92</p>

	(из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка	
2 год обучения 5-6 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.71-72 ООД Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23
3 год обучения 6-7 (8) лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.72-74 ООД Обучение игре (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.13-23
Воспитание самостоятельности в быту (с 4-5 лет)		
1 год обучения 4-5 лет	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А.,

		Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.56-58 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.92-103
Хозяйственно-бытовой труд (с 5-7(8) лет)		
2 год обучения 5-6 лет	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.60-62
3 год обучения 6-7 (8) лет	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.62-64

2.1.1. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие сохранных функциональных возможностей анализаторов для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов - восприятия), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, овладевать социальными способами познания и умственными действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базы для появления более совершенных форм мышления (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», *пункт 37.3*)

Года обучения/ Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти		
1 год обучения 4-5 лет	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А.,

		<p>Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.87-91</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.48-73</p>
<p>2 год обучения</p> <p>5-6 лет</p>	-	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.91-97</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<p>3 год обучения</p> <p>6-7 (8) лет</p>	-	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.97-103</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>

Формирование мышления		
1 год обучения 4-5 лет	-	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.106-107</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.39-142</p> <p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208</p>
2 год обучения 5-6 лет	-	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.108-109</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.143-168</p> <p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208</p>
3 год обучения 6-7 (8) лет	-	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.109-110</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.143-168</p> <p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208</p>
Формирование элементарных количественных представлений		

<p>1 год обучения</p> <p>4-5 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.114-116</p> <p>ООД Формирование элементарных количественных представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-127</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<p>2 год обучения</p> <p>5-6 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.117-119</p> <p>ООД Формирование элементарных количественных представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятия + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-127</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>

<p>3 год обучения 6-7 (8) лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.119-121</p> <p>ООД Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО.</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
	<p>Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.11-209</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	
Ознакомление с окружающим		
<p>1 год обучения 4-5 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.128-130</p> <p>ООД Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-154</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.73-77</p>

<p>2 год обучения</p> <p>5-6 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.130-133</p> <p><u>ООД</u> Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-154</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220</p>
<p>3 год обучения</p> <p>6-7 (8) лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.133-135</p> <p><u>ООД</u> Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.212-220</p>

	<p>миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-168</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-дефектолога и СИПР ребенка</p>	
--	--	--

2.1.2. Речевое развитие.

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как жестово-символические средства, речь и альтернативные формы коммуникации, а также совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с произведениями детской литературы (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», **пункт 37.4**)

Активными участниками образовательного процесса в области «Речевое развитие» становятся родители детей, а также другие специалисты, работающие с детьми со сложным дефектом.

Специфическим для Программы является подход к структурированию содержания психолого-педагогической работы. Материал Программы распределен по годам и по кварталам обучения, в которых учитываются особенности развития детей со сложным дефектом, актуальный уровень развития, зона ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода.

Год обучения/ Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Развитие речи		

<p>1 год обучения</p> <p>4-5 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.142-144</p> <p><u>ООД Развитие речи</u> (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-83</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.77-82</p>
--	--	---

<p>2 год обучения</p> <p>5-6 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.145-147</p> <p><u>ООД Развитие речи</u> (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-83</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и СИПР ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256</p>
<p>3 год обучения</p> <p>6-7 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.147-150</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.158-172, 220-256</p>

	<p>ООД Развитие речи (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.11-120</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.5-158</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и СИПР ребенка</p>	
Подготовка к обучению грамоте		
<p>1 год обучения</p> <p>4-5 лет</p>	-	<p><i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i></p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.155-156</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65</p>

<p>2 год обучения</p> <p>5-6 лет</p>	<p>-</p>	<p><i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i></p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.156-158</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65</p>
<p>3 год обучения</p> <p>6-7 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.160-162</p> <p>ООД Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.11-130</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя-логопеда и СИПР ребенка</p>	<p><i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i></p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.158-160</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.46-65</p>

2.1.3. Художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующими видами продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», пункт 37.5)

Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другое учебное время, в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструирования и рисования. Изобразительная деятельность оказывает влияние на самые различные стороны психического развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком встает конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, знаний и умений.

Первым этапом обучения обучающихся изобразительной деятельности является умение обследовать реальный предмет, следующим этапом - изображать его с натуры с помощью простой графической схемы, затем - обозначать полученное изображение символом, знаком или словом.

В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой - подвести ребенка к пониманию возможности изображения реального предмета. В лепке реальный объемный предмет предлагается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных образов восприятия, а также развитию согласованности движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

Года обучения/ Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства		
3 год обучения 6-7 (8) лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.230-232
Формирование продуктивных видов деятельности		

<p>1 год обучения 4-5 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.209-210</p> <p>ООД Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p> <hr/> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.196-197</p> <p>ООД Лепка (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	<p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.103-129</p>
	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.202-203</p> <p>ООД Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p>	

	<p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.217-219</p> <p><u>ООД</u> Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
<p>2 год обучения</p> <p>5-6 лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.210-212</p> <p><u>ООД</u> Рисование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятия +4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	<p><i>Ручной труд</i></p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.224-225</p>

	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.197-199</p> <p><u>ООД</u> Лепка (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.204-205</p> <p><u>ООД</u> Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	

	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.219-221</p> <p><u>ООД Конструирование</u> (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
<p>3 год обучения 6-7 (8) лет</p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.212-214</p> <p><u>ООД Рисование</u> (воспитатель) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятия +4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p> <hr/> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.199-200</p> <p><u>ООД Лепка</u> (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение</p>	<p><i>Ручной труд</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.226-228</p>

	<p>содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.205-207</p> <p>ООД Аппликация (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.221-223</p> <p>ООД Конструирование (воспитатель) (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и СИПР ребенка</p>	
Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность		
<p>1 год обучения</p> <p>4-5 лет</p>	<p>-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019. – С.49-56</p> <p>-И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2020. С. 3-264</p>	<p>«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.129-160</p> <p><i>Игры-драматизации</i></p> <p>«Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2018 г. – С. 237-244</p>

	<p><u>ООД Музыка</u> (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и СИПР ребенка</p>	
<p>2 год обучения 5-6 лет</p>	<p>-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019. – С.65-72 -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019. С.3-302</p> <p><u>ООД Музыка</u> (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и СИПР ребенка</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2018 г. – С. 237-244</p>
<p>3 год обучения 6-7 (8) лет</p>	<p>-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019. – С.73-85 -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Подготовительная к школе группа. – СПб.: Композитор, 2019. С.3-359</p> <p><u>ООД Музыка</u> (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и СИПР ребенка</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2018 г. – С. 237-244</p>
<p>Ознакомление с художественной литературой</p>		

1 год обучения 4-5 лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.185-187
2 год обучения 5-6 лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.187-189
3 год обучения 6-7 (8) лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.189-191

2.1.4. Физическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у обучающихся сохранных двигательных возможностей, формирование новых моторных актов, социальной направленности движений, социальных действий с предметами, а также социально-обусловленных жестов (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», **пункт 37.2)**

Года обучения/ Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Формирование представлений о здоровом образе жизни		
3 год обучения 6-7 (8) лет	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.255-257
Физическое воспитание		

<p>1 год обучения 4-5 лет</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.241-243 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.19-86</p> <p>ООД Физическая культура (инструктор по физической культуре) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятия +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p> <p><i>Группа для детей со сложным дефектом (полный день пребывания -12 часов)</i></p> <p>А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста». - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011. – С.177-208</p> <p>ООД Плавание (инструктор по физической культуре) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 32 занятий в год: 28 занятия +4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p>	<p><i>Подвижные игры</i> -«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.243 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.25-47 Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.32-62</p>
<p>2 год обучения 5-6 лет</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:</p>	<p><i>Подвижные игры</i> -«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:</p>

	<p>Просвещение, 2019 г. – С.244-247 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.15-101</p> <p>ООД Физическая культура (инструктор по физической культуре) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p>	<p>Просвещение, 2019 г. – С.246 -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.62-95 -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – С. 5-37 -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71-120</p>
	<p><i>Группа для детей со сложным дефектом (полный день пребывания -12 часов)</i></p>	
	<p>А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста». - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011. – С.208-245</p> <p>ООД Плавание (инструктор по физической культуре) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 32 занятий в год: 28 занятия +4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p>	
<p>3 год обучения 6-7 (8) лет</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.247-250 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. С.9-96</p>	<p><i>Подвижные игры</i> -«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.249 -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.95-125 -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:</p>

	<p>ООД Физическая культура (инструктор по физической культуре) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p>	<p>МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – С. 5-43 -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016– С. 120-143</p>
	<p><i>Группа для детей со сложным дефектом (полный день пребывания -12 часов)</i></p>	
	<p>А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста». - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011. – С.242-277</p> <p>ООД Плавание (инструктор по физической культуре) (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 32 занятий в год: 28 занятия +4 занятия диагностика)</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой инструктор по ФК и СИПР ребенка</p>	

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Выбор и использование того или иного методов, способов и средств реализации Программы определяется характером нарушением развития ребенка со сложным дефектом, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

На каждом из этапов коррекционно-развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно – развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Формы	Способы	Методы		
		<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ОВЗ</i>		
		Словесные	Наглядные	Игровые
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>-Объяснения</p> <p>-Пояснения</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Беседа</p> <p>-Художественное слово</p> <p>-Вопросы</p> <p>-Составление рассказов</p> <p>-Пересказ</p>	<p>-Иллюстрации</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Наблюдения</p> <p>-Демонстрация способов действий</p> <p>-Игровые пособия</p> <p>-Показ образца</p>	<p>-Игровые ситуации</p> <p>-Игры</p> <p>-Игровые задания</p>
		<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов воспитанников (специальные)</i>		
		<p>-Примеры</p> <p>-Образец выполнения</p>	<p>-Визуализация режима дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня)</p> <p>-Примеры</p> <p>-Моделирование (мнемотаблицы)</p> <p>-Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Жестовая инструкция</p>	<p>-Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)</p>

			-Визуализация правил поведения	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ОВЗ</i>		
		- Вопросы	-Иллюстрации - Алгоритмы -Игровые пособия	-Игры -Игровые задания
		<i>с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов (специальные)</i>		
			-Визуализация правил поведения -Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практ.заданий) -Образец выполнения -Метод совместных действий	-Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
4-5 лет			
Организованная образовательная деятельность <u>Обучение игре</u> (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают</p>
---	--	---	--

		<p>различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <p><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -стеллаж для хранения предметов гигиены -зеркало -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания -д/и «Оденем девочку на прогулку» <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -игрушки: <ul style="list-style-type: none"> куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
--	--	---

			<p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазы и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Чтение художественной литературы</p>	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <p>-сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница»</p> <p>-конструкторы</p> <p>-сюжетные и дидактические игрушки</p> <p>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)</p> <p>-фотографии, отражающие различную</p>

	<p>-Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p>деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i> -предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла -знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров) -сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.) -дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.) -алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/ раздевания</p>
--	--	---

		<p>-д/и «Оденем девочку и мальчика на прогулку» <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы -персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок -декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо -атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила</p>
--	--	---

			дорожного движения» -светофор игрушечный -жезл ДПС
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность <u>Обучение игре</u> (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев) -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы
Организованная образовательная деятельность <u>Социальный мир</u> (педагог-психолог) 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение	-фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Автосервис», «Магазин», «Аптека» и пр. -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -художественные произведения,

			<p>содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» -пиктограммы настроений -мячи «Эмоции» -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» -портфолио детей
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций 	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -коляски -комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол -набор столовой, чайной кукольной посуды

		<p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) -рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных <i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров,</p>
--	--	--

			<p>разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p> <p>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p> <p>-игрушки-самоделки разной тематики</p> <p>-игрушки-трансформеры</p> <p>-портфолио детей</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>-Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Инсценировки с игрушками</p> <p>-Игры-имитации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Ситуация практического выбора</p>	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <p>-сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев)</p> <p>-конструкторы</p> <p>-сюжетные и дидактические игрушки</p> <p>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)</p> <p>-фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе</p> <p>-фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)</p>

	<p>-Ситуация морального выбора</p> <p>-Совместное обсуждение</p>	<p>-иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей</p> <p>-иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-магнитная доска</p> <p>-настольные ширмы</p> <p>-художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</p> <p>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-костюмы сказочных персонажей</p> <p>-куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</p> <p>-коляски</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</p> <p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)</p> <p><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)</p> <p>-дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания</p> <p>-расписание порядка одевания/раздевания</p> <p>-д/и «Оденем девочку на прогулку»</p> <p><i>Подраздел «Обучение игре»</i></p> <p>-игрушки для сюжетно-ролевых игр</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Лиса, заяц и петух», «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Красная шапочка», «Три медведя»)</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик», «Парикмахерская» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения» -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей
6-7 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Обучение игре</u> (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект 	<ul style="list-style-type: none"> -фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Почта», «Парикмахерская», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры, детское лото, детское домино -атрибуты для подвижных игр -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -настольные и напольные ширмы
<p>Организованная образовательная</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения 	<ul style="list-style-type: none"> -фланелеграф -магнитная доска

<p>деятельность</p> <p><u>Социальный мир</u> (педагог-психолог) 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект 	<ul style="list-style-type: none"> -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры, детское лото, детское домино -атрибуты для подвижных игр -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -настольные и напольные ширмы – театральные костюмы и их элементы -складная ширма-рама -игровые поля: на ткани, на столе -куклы из бумаги -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» -пиктограммы настроений -дидактическая игра «Образ Я» -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» -портфолио детей
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный 	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал,

		<p>разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование -Проект</p>	<p>отображающий эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц -атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы -разделочные доски, формочки для теста (детские наборы) <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными</p>
--	--	--	--

		<p>и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p> <p>куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.</p> <p>куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватьки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр.</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка»)</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p> <p>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование 	<p><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей -иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <p><i>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, -детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды -палочки для рыхления

		<p>-детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.) -грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками -комнатные растения с большими листьями -кормушки для птиц -атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы -разделочные доски, формочки для теста (детские наборы) <i>Подраздел «Обучение игре»</i> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) -одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня», «Наш класс» -кроватки разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы</p>
--	--	---

			<p>-плоскостные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p> <p>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p> <p>-игрушки-самоделки разной тематики</p> <p>-игрушки-трансформеры</p> <p>-портфолио детей</p>
--	--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
4-5 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p>	<p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и</p>

<p>дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>		<p>-Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации</p>	<p>дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибобо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература</p>
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации</p>	<p>-счетные лесенки с 3-4 ступеньками -наборные полотна с 3-4 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 3 - 4 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки -игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много» -тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
--	--	--

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры</p>	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки -коробка разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (трехместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры</p>
---	--	--	--

			<p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки четырехсоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <p><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 3-3 ступеньками -наборные полотна с 3-4 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы:
--	--	--	--

		<p>ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 4 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с окружающим»</i> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи»,</p>
--	--	---

			<p>«Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Хороводные игры</p> <p>-Театрализованные игры</p>	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <p>-разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки</p> <p>-коробка разного вида и разной формы</p> <p>-мячи: большие, средние и маленькие</p> <p>-разноцветные кубики, шарики</p> <p>-кирпичики (деревянные, пластмассовые)</p> <p>-наборы дидактических игрушек</p> <p>-разнообразные матрешки, яички (трехместные)</p> <p>-пирамидки разного размера и разной конструкции</p> <p>-кубики-вкладыши</p> <p>-игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.</p> <p>-неваляшка</p> <p>-набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан</p> <p>-магнитофон, записи различных мелодий</p>

		<p>-пластмассовые кегли и шары</p> <p>-наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.</p> <p>-корзины разной величины</p> <p>-банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек</p> <p>-лото-вкладыши</p> <p>-шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-тележки, машины разных размеров</p> <p>-лоточки для скатывания шариков</p> <p>-лотки для прокатывания автомобилей</p> <p>-набор «Достань колечко»</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами</p> <p>-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)</p> <p>-мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.</p> <p>-детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>-неваляшки</p> <p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p>
--	--	---

		<p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>-коляски с рукоятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>-фланелеграф</p> <p><i>Подраздел</i></p> <p><i>«Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <p>-счетные лесенки с 3-4 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 3-4 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>-лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</p> <p>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 4</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов,</p>
--	--	---

			<p>животных, геометрических форм и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Бабочки и цветы» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p><i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с окружающим»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
--	--	--	---

			<p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература</p>
5-6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p>	<p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература по лексическим темам</p>
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю,</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p>	<p>-счетные лесенки с 4-5 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 4-5 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p>

<p>4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>		<p>-Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации</p>	<p>-совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p>
---	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)

		<p>-мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.</p> <p>-детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>-неваляшки</p> <p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>-коляски с рукоятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>-фланелеграф</p> <p><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <p>-счетные лесенки с 5 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 5 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p>
--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 5 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
--	--	--	--

			<p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексическим темам
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции

	<p>-Чтение художественной литературы -Театрализованные игры</p>	<p>-кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки</p>
--	---	---

			<p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>-коляски с рукоятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>-фланелеграф</p> <p><i>Подраздел</i> <i>«Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <p>-счетные лесенки с двумя ступеньками</p> <p>-наборные полотна с двумя карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>-лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</p> <p>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 5</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения,</p>
--	--	--	---

			<p>изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для
--	--	--	--

			<p>театрализации</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по лексически темам
6-7 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Ознакомление с окружающим</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр. -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.) -настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок -рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.) -настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф -художественная литература по

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u> (учитель-дефектолог)</p> <p>1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации</p>	<p>лексическим темам</p> <p>-счетные лесенки с 5-6 ступеньками -наборные полотна с 5-6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров</p>
---	---------------------	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -пирамидки -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов) -наборы картинок для группировки, сравнения -разрезные предметные картинки
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры 	<p><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, ящики (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров

			<ul style="list-style-type: none"> -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры <i>Подраздел «Формирование мышления»</i> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки шестисоставные -коляски с рукоятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф
--	--	--	--

			<p><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 6 ступеньками -наборные полотна с 6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
--	--	--	---

			<p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</i></p> <p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература по лексически темам</p>
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Проблемная	<i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i>

<p>детей</p>		<p>ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры</p>	<p>-разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики -кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции -кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары -наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. -корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.) -настольно-печатные игры</p>
--------------	--	--	---

			<p><i>Подраздел «Формирование мышления»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой) -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов -набор заводных игрушек -неваляшки -колокольчики -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр. -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки -коробки-вкладыши разных размеров -матрешки шестисоставные -коляски с ручьятками, тележки, машинки -сюжетные и предметные иллюстрации -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления -фланелеграф <p><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -счетные лесенки с 6 ступеньками -наборные полотна с 6 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами -набор коробок с сыпучими материалами -формочки для песка -совочки, миски, ведра -флажки разных цветов -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров -лейки, игрушечные удочки с магнитами -натуральные предметы природы:
--	--	--	--

		<p>ракушки, желуди, камешки</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы пуговиц различных цветов и размеров -счетные полоски -крупный счетный материал -сюжетные игрушки -набор цифр от 1 до 6 -наборы геометрических фигур -палочки разной величины -наборное полотно, фланелеграф -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.) -наборы лент и полосок разной длины и ширины -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера -плетенные и пластмассовые корзины различной величины -обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками -дидактический материал по методике М.Монтессори -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству <p><i>Подраздел «Ознакомление с окружающим».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи»,
--	--	--

			<p>«Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература по лексически темам</p>
--	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
4-5 лет			

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной 	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи

		<p>литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <p>-магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага)</p> <p>-настольные игры «Штриховки»</p> <p>-дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</p> <p>-игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</p> <p>-настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p> <p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур»</p> <p>-дидактические игры «Разрезные картинки»</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Вопросы</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p>	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-атрибуты для подвижных игр</p> <p>-художественные произведения</p> <p>-наборы сюжетных и дидактических игрушек</p> <p>-наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам</p> <p>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</p> <p>-серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению</i></p>

		<p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p><i>грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <p>-магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага)</p> <p>-настольные игры «Штриховки»</p> <p>-дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</p> <p>-игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</p> <p>-настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p> <p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур»</p> <p>-дидактические игры «Разрезные картинки»</p>
5-6 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	Подгрупповой	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Вопросы</p> <p>-Составление рассказов</p> <p>-Пересказ</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной</p>	<p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-атрибуты для подвижных игр</p> <p>-художественные произведения</p> <p>-наборы сюжетных и дидактических игрушек</p> <p>-наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)</p> <p>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</p> <p>-серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-предметные игрушки-персонажи</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p>

		<p>литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Вопросы</p> <p>-Составление рассказов</p> <p>-Пересказ</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-атрибуты для подвижных игр</p> <p>-художественные произведения</p> <p>-наборы сюжетных и дидактических игрушек</p> <p>-наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам</p> <p>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</p> <p>-серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <p>-магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)</p> <p>-настольные игры «Штриховки»</p> <p>-дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</p> <p>-игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</p> <p>-настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p> <p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур»</p> <p>-дидактические игры «Разрезные</p>

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p>картинки»</p> <p><i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»</p>
--	-----------------------	---	--

6-7 лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Развитие речи</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах -словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) -пособия для развития речевого дыхания -зеркало
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте</u> (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное 	<ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -магнитная азбука и доска -карточки с буквами алфавита -фланелеграф -мольберт -наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -рабочие тетради -таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы)

		<p>обозначение</p> <ul style="list-style-type: none"> -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -карточки с напечатанными словами -наборы букв -наборы предметных и сюжетных картинок
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) 	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки-персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <p><i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки,

			<p>крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок -иллюстрации к детской художественной литературе -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные,</p>	<p><i>Подраздел «Развитие речи»</i> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к</i></p>

		<p>дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p><i>письму»</i> -магнитофон -аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» -дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок -иллюстрации к детской художественной литературе -чистоговорки, скороговорки в картинках -стихи, загадки в картинках -настольно-печатные игры по развитию речи -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
--	--	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
4-5 лет			

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Рисование</u> (воспитатель)</p> <p>1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий
<p><u>Лепка</u> (воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>		<p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)

		<ul style="list-style-type: none"> -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства
<p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>	Подгрупповой	<p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
<p><u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>	Подгрупповой	<p><i>Конструирование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город», конструктор «Лего»

<p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение</p>	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений 	<ul style="list-style-type: none"> -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий <p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал <p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. <p><i>Конструирование.</i></p>
--	--	---	--

		<p>-мягкие модули (конструктор-трансформер) -крупный деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -конструктор «Лего»</p> <p><i>Подраздел</i> «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</p> <p>-проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового</p>
--	--	---

			<p>театра</p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки <p><i>Подраздел</i> <i>«Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.) -народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского, -стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна -рассказы Л.Толстого, К.Ушинского
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация 	<p><i>Подраздел</i> <i>«Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -игровое пособие «Дорисуй, укрась..» <p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы

			<p>-скалки разного размера</p> <p>-набор формочек различной формы: круглые, квадратные</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p><i>Аппликация.</i></p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клеи для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p><i>Конструирование.</i></p> <p>-мягкие модули (конструктор-трансформер)</p> <p>-крупный деревянный конструктор-строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек</p> <p>-наборы разрезных картинок</p> <p>-иллюстрированные кубики из шести частей</p>
--	--	--	---

			<p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек</p> <p>-тематический строительный набор «Город»</p> <p>-конструктор «Лего»</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i></p> <p><i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <p>-потешки, прибаутки, считалки</p>
--	--	--	---

			(«Жили у бабуся», «Сорока-ворона» и пр.) -народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского, -стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковой, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна -рассказы Л.Толстого, К.Ушинского
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность <u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства

<p><u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>		<p><i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка»</p>
<p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>		<p><i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона»</p>

<p><u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>		<p><i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p>
<p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки -фланелеграф
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <p><i>Лепка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)

		<p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Лепка»</p> <p><i>Аппликация.</i></p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клеи для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</p> <p>-альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Аппликация»</p> <p>-пособия «Доклей», «Украсть...»</p> <p>-папки «Виды бумаги», «Виды картона»</p> <p><i>Конструирование.</i></p> <p>-мягкие модули (конструктор-трансформер)</p> <p>-средний деревянный конструктор-строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <p><i>Ручной труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация
--	--	--	--

			<p>-флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы</p> <p>-плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i></p> <p><i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <p>-считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)</p> <p>-народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик», «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,</p> <p>-стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благиной, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской</p> <p>-рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Обследование</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p>	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i></p> <p><i>Рисование.</i></p> <p>-мольберты для рисования</p> <p>-доска настенная для рисования мелом</p> <p>-стенд для размещения детских работ</p> <p>-фартуки</p> <p>-наборы красок (гуашь, акварель)</p> <p>-палитра для смешивания красок</p> <p>-наборы кистей для рисования</p> <p>-наборы карандашей разноцветных</p> <p>-фломастеры</p> <p>-наборы бумаги для рисования</p> <p>-баночки-непроливайки</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-розетки для клея</p>

		<p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация</p>	<p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для</p>
--	--	---	---

		<p>вырезания форм</p> <ul style="list-style-type: none"> -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» <p><i>Конструирование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <p><i>Ручной труд.</i></p>
--	--	---

		<p>-наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций -аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -считалки («Гори-горя ясно», «Аты-</p>
--	--	--

			<p>баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)</p> <p>-народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик, «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,</p> <p>-стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благиной, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской</p> <p>-рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова</p>
6-7(8) лет			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Проекты 	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i></p> <p><i>Рисование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства
<u>Лепка</u>	Подгрупповой		<i>Лепка.</i>

<p>(воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>			<ul style="list-style-type: none"> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные, овальные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка»
<p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>	<p>Подгрупповой</p>		<p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...»

			-папки «Виды бумаги», «Виды картона»
<u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)	Подгрупповой		<i>Конструирование.</i> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -мелкий деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы
<u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)	Фронтальный	-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	<i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент»,

			<p>«Выложи мелодию» - нотный стан - домик-декорация - флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования - костюмы разных героев - шапочки-маски - настенное зеркало - настольная и напольные ширмы - плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок - декоративные украшения - наборы кукол для пальчикового театра - наборы кукол для бибабо - рукавички с изображением мордочек животных - атрибуты для игр-драматизаций - аудиозаписи: звуки природы, сказки</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Проекты -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с</p>	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</i> <i>Рисование.</i> - мольберты для рисования - доска настенная для рисования мелом - стенд для размещения детских работ - фартуки - наборы красок (гуашь, акварель) - палитра для смешивания красок - наборы кистей для рисования - наборы карандашей разноцветных - фломастеры - наборы бумаги для рисования - баночки-непроливайки - подставки для кистей - салфетки из ткани - розетки для клея - готовые формы для выкладывания и наклеивания - алгоритмы действий - картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки - восковые и акварельные мелки - книжки-раскраски - трафареты, лекала, силуэты - штампы, печатки, губки, тампоны - альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства - дидактические игры - алгоритм: «Рисование» - пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»</p>

	<p>пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p>-папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Лепка» <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</p>
--	---	---

		<p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Аппликация»</p> <p>-пособия «Доклей», «Украсть...»</p> <p>-папки «Виды бумаги», «Виды картона»</p> <p><i>Конструирование.</i></p> <p>-мягкие модули (конструктор-трансформер)</p> <p>-средний деревянный конструктор-строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки</p> <p>-наборы разрезных картинок</p> <p>-иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек</p> <p>-тематический строительный набор «Город»</p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</p> <p>-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</p> <p>-конструктор мягкий; плоскостной конструктор</p> <p>-головоломки, пазлы</p> <p><i>Ручной труд.</i></p> <p>-наборы цветной бумаг разного сорта</p> <p>-наборы картона</p> <p>-куски разной ткани, кожи</p> <p>-бросовый, природный материал</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей</p> <p>-иголки толстые, нитки</p> <p>-фартуки</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание»</i></p>
--	--	---

			<p><i>и театрализованная деятельность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов) -аудиозаписи: звуки природы, сказки <p><i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i></p> <p><i>Рекомендуемые произведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев» -стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой. -рассказы Н.Носова, Е.Чарушина,
--	--	--	---

			<p>Н.Павлова, В.Бианки <i>Подраздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»</i> -репродукции картин -иллюстрации художников -предметы декоративно-прикладного искусства -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских рисунков -наборы белой и тонированной бумаги разной плотности -стаканчики для кисточек, для краски -фартуки -различные формы палитр -подставки для кистей -наборы мела разноцветные -наборы цветных фломастеров и карандашей -краска гуашь -краска акварель -кисточки для рисования различной толщины</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация</p>	<p><i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны</p>

		<p>-альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Рисование»</p> <p>-пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»</p> <p>-папки «Виды бумаги», «Виды картона»</p> <p>-иллюстрации разных видов искусства</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>-пластилин, глина, цветное тесто</p> <p>-доски для лепки</p> <p>-трафареты, лекала, силуэты</p> <p>-печатки, штампы разной формы</p> <p>-стеки разной формы</p> <p>-скалки разного размера</p> <p>-набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Лепка»</p> <p><i>Аппликация.</i></p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные,</p>
--	--	---

		<p>птицы и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры -алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона <p><i>Конструирование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -мягкие модули (конструктор-трансформер) -средний деревянный конструктор-строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки и схемы их сборки -наборы разрезных картинок -иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек -тематический строительный набор «Город» -мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики -конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор -головоломки, пазлы <p><i>Ручной труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -наборы цветной бумаг разного сорта -наборы картона -куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал -набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм
--	--	--

			<p>-розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i> -проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов -демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования -костюмы разных героев -шапочки-маски -настенное зеркало -настольная и напольные ширмы -плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов) -аудиозаписи: звуки природы, сказки <i>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</i> <i>Рекомендуемые произведения:</i> -народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшщкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»</p>
--	--	--	---

			<p>-стихи З.Александровой, К.Чуковского, Э.Успенского, П.Воронько, С.Михалкова, Е.Благининой.</p> <p>-рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки</p> <p><i>Подраздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»</i></p> <p>-репродукции картин</p> <p>-иллюстрации художников</p> <p>-предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>-мольберты для рисования</p> <p>-доска настенная для рисования мелом</p> <p>-стенд для размещения детских рисунков</p> <p>-наборы белой и тонированной бумаги разной плотности</p> <p>-стаканчики для кисточек, для краски</p> <p>-фартуки</p> <p>-различные формы палитр</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-наборы мела разноцветные</p> <p>-наборы цветных фломастеров и карандашей</p> <p>-краска гуашь</p> <p>-краска акварель</p> <p>-кисточки для рисования</p>
--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
4-5 лет			

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> <p><u>Плавание</u> (инструктор по ФК) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 32 занятия в год (28+4 диагностика)</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядные:</i> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово.</p> <p><i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -игры на воде -Дополнительная альтернативная</p>	<p>-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания. -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв.игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100-150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пластм. -визуальное расписание занятия</p> <p><i>Плавание:</i></p>
		<p>коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации</p>	<p>-доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для акваэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные)</p>

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации упражнения</p>	<p>-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>-Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации</p>	<p>-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели</p>
		<p>информации</p>	<p>-мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие</p>
<p>5-6 лет</p>			

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p><u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> <p><u>Плавание</u> (инструктор по ФК) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 32 занятия в год (28+4 диагностика)</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации 	<ul style="list-style-type: none"> -гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150-200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений <p><i>Плавание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные)
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики

моментов		<ul style="list-style-type: none"> с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации 	<ul style="list-style-type: none"> -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации 	<ul style="list-style-type: none"> -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол»

			-ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки
6-7 лет			
Организованная образовательная деятельность <u>Физическая культура</u> (инструктор по ФК) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика) <u>Плавание</u> (инструктор по ФК) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 32 занятия в год (28+4 диагностика)	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме -игры на воде -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -мячи волейбольные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв.игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150-200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений <i>Плавание:</i> -доска для плавания -круги надувные -нарукавники -надувные мячи -игрушки для игр на воде -палки для аквааэробики -ласты -игра «Рыбалка» -зажимы для носа (индивидуальные) -дорожка разделительная
	Фронтальный		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный		

		<ul style="list-style-type: none"> с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Игровые упражнения -Игры-имитации 	<ul style="list-style-type: none"> -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <i>Подраздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»</i> -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры и упражнения -Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы 	<ul style="list-style-type: none"> -«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр

		-Моделирование -Наглядное подкрепление информации	-флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -сетка волейбольная -баскетбольный щит -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <i>Подраздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»</i> -дидактические пособия: «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.
--	--	--	--

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции развития детей со сложным дефектом.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей со сложным дефектом посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Особые образовательные потребности детей со сложным дефектом задаются спецификой постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения. У большинства детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков. Необходима специальная поддержка детей (индивидуальная) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями. Может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке педагогом

сопровождения на время пребывания ребенка в ДООУ; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка, правил поведения, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации. Создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры занятий и всего пребывания ребенка в ДООУ, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации. Необходима специальная работа: по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на занятии (планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной); в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес других детей.

Гибкий режим дня и недели для разных категорий детей.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программ используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по ФК; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи (в группе компенсирующей направленности полного дня); организованной образовательной деятельности.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста, проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций. Длительность индивидуального занятия составляет до 20 мин. Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог и учитель - логопед может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе вносится в циклограмму деятельности учителя-дефектолога и учителя-логопеда.

Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса является *организация развивающей предметно-пространственной среды*, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметной среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативность, информативность. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой деятельности.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать, как познавательные, так и социальные задачи.

Задачи специалистов сопровождения по реализации АООП ДО для детей со сложной структурой дефекта:

Учитель-дефектолог:

-при адаптации содержания программы: оказывает методическую поддержку педагогам при адаптации игр, заданий, дидактических материалов (они должны соответствовать возможностям

ребенка и уровню развития когнитивных навыков), курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Основной целью его работы является преодоление преград к самостоятельному участию ребенка с ОВЗ в образовательном процессе. Помощь со стороны учителя-дефектолога оказывается до тех пор, пока ребенок не сможет наравне с другими детьми овладеть содержанием заявленной АООП ДО, реализуемой педагогами, при созданных специальных условиях и др.;

-при реализации программы: преодоление неравномерности в развитии, коррекцию навыков, препятствующих успешному овладению программным материалом (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.), ликвидацию пробелов в программном материале (при необходимости – введение альтернативной и облегченной коммуникации, глобального чтения и т.п.), осуществляет формирование мотивации деятельности, базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.), развитие социально-бытовых навыков и др.

Учитель-логопед:

-при адаптации содержания программы: оказывает методическую поддержку педагогам по организации речевого режима, адаптации инструкций к заданиям, вопросам, текстам и другим дидактическим материалам, подборе художественных произведений для чтения, заучивания, пересказа, инсценировки по ролям и др.;

-при реализации программы: осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивного словаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала и т.д.), работу над просодической стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др.

Педагог-психолог:

-при адаптации содержания программы: оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с ОВЗ, подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания взаимоотношения между ребенком с особыми образовательными потребностями и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с ОВЗ со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми со сложным дефектом, консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.;

-при реализации программы: осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с ОВЗ; коррекцию нежелательного поведения; формирование социально-коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы.

Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.

Первая группа РАС.

Направления деятельности психолога: индивидуальные занятия, направленные на «простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения в организованной/учебной среде.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

Вторая группа РАС.

Направления деятельности психолога: индивидуальные занятия с психологом по «простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование

родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной/ учебной среде / формирование предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Третья группа РАС.

Направления деятельности психолога: занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

Направления деятельности дефектолога: формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

Четвертая группа РАС.

Направления деятельности психолога: работа по формированию социально-эмоциональной коммуникации. Групповые занятия коммуникативно-творческой направленности.

Направления деятельности дефектолога: формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

Направления деятельности логопеда: формирование навыков коммуникации алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Коррекционная индивидуальная деятельность осуществляется по индивидуальным программам развития ребенка из-за невозможности комплексного усвоения АОП ДО для воспитанников со сложным дефектом. На данных детей составляется Специальная индивидуальная программа развития (далее-СИПР). СИПР разрабатывается на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом МБДОУ «Детский сад № 109» и нацелен на образование детей с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. СИПР составляется на ограниченный период времени - один год, подвержен корректировке.

В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком.

Структура Специальной индивидуальной образовательной программы развития включает четыре основных раздела:

Раздел 1. Общие сведения о ребенке. Содержит информацию о ребенке, родителях, цель и сроки реализации СИПР, режим посещения дошкольного учреждения, название группы, заключение ПМПК, сведения об инвалидности. Прописываются конкретные специальные условия обучения по рекомендациям ПМПК.

Раздел 2. Характеристика на воспитанника, включающая оценку развития обучающегося на момент составления программы и определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребенка.

Раздел 3. Предоставление специальных условий (перечень необходимых технических средств и дидактических материалов).

Раздел 4. Освоение образовательных областей. Критерии оценки освоения:

1 уровень - воспитанник находится в зоне ближайшего развития (с максимальной помощью взрослого)

2 уровень - воспитанник находится в зоне ближайшего развития 3 уровень - воспитанник находится в зоне актуального развития

Раздел 5. Индивидуальный учебный план

Ведущий специалист обсуждает и согласует СИПР с родителями (законными представителями).

По окончании действия СИПР (в конце учебного года) ППконсилиум (психолого-педагогический консилиум) учреждения коллегиально оценивает достижение всех планируемых

результатов - результативность коррекционных мероприятий, проводит анализ динамики и эффективности оказываемой помощи по всем образовательным областям, планирует совместную деятельность в следующем учебном году.

Коррекционная работа учителя-дефектолога

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов). Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района.	По плану
	Участие в работе ПМПК в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-дефектолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (ООД) - образовательная область

«Познавательное развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем- логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Коррекционная работа учителя-логопеда

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов). Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района.	По плану
	Участие в работе ПМПК в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках

организованной образовательной деятельности - образовательная область «Речевое развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-логопед проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации учителя-дефектолога при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

Модель взаимодействия специалистов при ООД

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Педагог-психолог Воспитатель*	ООД «Социальный мир»
	Воспитатель Учитель-дефектолог*	ООД «Обучение игре»
ОО «Познавательное развитие»	Учитель – дефектолог Воспитатель*	ООД «Ознакомление с окружающим миром» ООД «Формирование элементарных математических представлений»
ОО «Речевое развитие»	Учитель – логопед Воспитатель*	ООД «Развитие речи» ООД «Подготовка к обучению грамоте»
ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Воспитатель Педагог-психолог*	ООД «Рисование» ООД «Лепка» ООД «Аппликация» ООД «Конструирование»
	Музыкальный руководитель (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог)*	ООД «Музыка»
ОО «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог)*	ООД «Физическое воспитание»

(*) - присутствие на занятии (в соответствии с циклограммой специалиста сопровождения), сопровождение воспитанников со сложным дефектом в ходе ООД и оказание им индивидуальной физической поддержки.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе *организованной образовательной деятельности* с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать

выводы, а также *в образовательной деятельности в ходе режимных моментов* с целью закрепления имеющихся у детей со сложным дефектом знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Организованная образовательная деятельность	Деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.
Игровая деятельность	<p>Деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке ООД в группах компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом «Обучение игре» выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как это обусловлено особенностями развития ребенка с ОВЗ.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры.</p> <p>Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Деятельность направлена на решение задач, связанных с формированием навыка вербального общения используя методы альтернативной и аугментативной коммуникации: PECS, коммуникативные доски, жесты и др.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательная-исследовательская деятельность	Деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Изобразительная деятельность	Деятельность представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, ручной труд) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий (ООД), занятий с детьми малыми подгруппами в свободной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой (ООД) в физкультурном зале, на улице, а также в бассейне в соответствии с требованиями действующего СанПин.

Конструктивно-модельная деятельность	ООД «Конструирование» проводится 1 раз в две недели и способствует формированию мыслительных операций и детей со сложным дефектом.
--------------------------------------	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериаловразнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ работу по коррекции нежелательного поведения: рутины, чтение социальных историй, работа с расписанием;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение педагогов с детьми.

Во второй половине дня в Программе предусматривается организация *культурных практик* в группах компенсирующей направленности полного дня (12 часов) ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Культурные практики реализуются 2 раза в месяц (2 и 4 неделя месяца).

«Литературная гостиная» для детей с 4-7 лет

Методическое пособие. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: - М.: ТЦ Сфера, 2018. – С.288

Месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов / Тема	Методическое обеспечение/ стр.	Средства
4-5 лет				
сентябрь	1	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	стр. 77	Художественные произведения с красочными
	2	Стихотворение И.Мазнина «Осень»	стр. 97	

октябрь	3	Ознакомление с малыми фольклорными формами	стр. 80	иллюстрациями
	4	Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	стр. 82	
ноябрь	5	Веселые стихотворения	стр. 83	Игрушки тематические
	6	Русская народная сказка «Жихарка»	стр. 91	
декабрь	7	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	стр. 89	Фланелеграф
	8	Стихотворение И. Сурикова «Зима»	стр.100	
январь	9	Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами	стр. 90	Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок
	10	Стихотворения о зиме	стр.86	
февраль	11	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	стр. 95	Шапочки-маски
	12	Русская народная сказка в обработке А.Капицы «Лисичка-сестричка и серый волк»	стр. 96	
март	13	Стихотворения о весне	стр. 92	Разные виды театров
	14	Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»	стр. 99	
апрель	15	Русская народная сказка « Гуси-лебеди»	стр. 78	
	16	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	стр.103	
май	17	Рассказ Е.Чарушина «Воробей»	стр.104	
	18	Театрализация сказки по желанию детей для родителей		
5-6 лет				
сентябрь	1	Английская народная сказка «Три поросенка» в обработке С. Михалкова.	стр.110	Художественные произведения с красочными иллюстрациями
	2	Нанайская народная сказка «Айога».	стр.126	
октябрь	3	Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	стр.113	Игрушки тематические
	4	Рассказ г. Скребицкого «Осень»	стр.114	
ноябрь	5	Малые фольклорные формы.	стр.116	Фланелеграф
	6	Норвежская народная сказка «Пирог»	стр.117	
декабрь	7	Глава первая из сказки А.Милна «Винни-Пух и все-все-все»	стр.119	Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок
	8	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»	стр.120	
январь	9	Татарская народная сказка «Три дочери» и рассказ В. Осеевой «Три сына»	стр.122	Шапочки-маски
	10	Сказка Д.Родари «Большая морковь».	стр.123	
февраль	11	Русская народная сказка «Хвосты»	стр.111	Разные виды театров
	12	Рассказ Н.Носова «На горке»	стр.128	
март	13	Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	стр.124	
	14	Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки	стр.130	
апрель	15	Русская народная сказка «Хаврошечка.»	стр.132	

	16	Стихотворения А.Барто, С. Михалкова	стр.134	
май	17	Стихотворение С.Есенина «Черемуха»	стр.136	
	18	Рассказ Е.Пермяка «Самое страшное»	стр.139	
6-7 лет				
сентябрь	1	Русская народная сказка в обработке А.Толстого «Царевна-лягушка»	стр. 140	Художественные произведения с красочными иллюстрациями
	2	Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка-Бурка»	стр.142	
октябрь	3	Стихотворение Е.Трутневой «Осень»	стр.144	Игрушки тематические
	4	Туркменская народная сказка «Падчерица»	стр.147	
ноябрь	5	«Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д.Мамина-Сибиряка	стр.148	Фланелеграф Рисунки для фланелеграфа с изображением персонажей сказок
	6	Стихотворение А.Пушкина «Уж небо осенью дышало»	стр.149	
декабрь	7	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	стр.151	Шапочки-маски
	8	Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «Стрекоза и муравей»	стр.152	
январь	9	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	стр.154	Разные виды театров
	10	Русская народная сказка «Снегурочка»	стр.158	
февраль	11	Стихотворение Е.Трутневой «Первый снег»	стр.159	
	12	Сказка М. Одоевского «Мороз Иванович»	стр.161	
март	13	Рассказ В.Драгунского «Тайное становится явным».	стр.164	
	14	Басня И.Крылова «Ворона и лисица»	стр.162	
апрель	15	Басня С.Михалкова «Ошибка»	стр.168	
	16	Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик»	стр.170	
май	17	Басня Л.Толстого «Собака и ее тень».	стр.171	
	18	Басня И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	стр.179	

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей со сложным дефектом по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в образовательной организации могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- ✓ развивающие игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих

требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру,
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способностей деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- ✓ выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- ✓ своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям;
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность

коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТМНР (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», **пункт 39.8**)

Основные направления деятельности дошкольного учреждения по сопровождению семей

Направление сопровождения	Формы и методы сопровождения	Периодичность
Психолого-педагогическое изучение состояния членов семей, в первую очередь матери и ребенка	- Анкетирование - Беседы - Наблюдения	в течении всего учебного года
Психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка	- Индивидуальные консультации - Лекционные занятия - Практические занятия	в течении всего учебного года
Составление программы реабилитационных мероприятий с семьей	- Разработка специальной индивидуальной программы развития	по мере необходимости
Консультативная помощь родителям с целью повышения их информированности о способах и методах развития и обучения ребенка	- Индивидуальные консультации - Групповые консультации - Рекомендации - Дни открытых дверей - Памятки, буклеты	по мере необходимости
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	- Выставки семейного творчества - Семейные фотовыставки - Акции - Участие в мероприятиях Учреждения	по плану ДОУ
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	- Обследование бытовых условий и составление социального паспорта семьи - Консультирование специалистами	сентябрь и в течение года по плану ДОУ

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения

<p>4-5 лет</p>	<p><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> -Осенний праздник -Новогодний праздник -Праздник, посвященный Дню защитника Отечества -Праздник, посвященный Международному женскому дню -Весенний праздник <i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> -Праздник, посвященный Международному дню защиты детей</p>	<p>третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада июня</p>
<p>5-6 лет</p>	<p><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> -Праздник, посвященный началу нового учебного года -Осенний праздник -Новогодний праздник -Спортивный праздник -Праздник, посвященный Дню защитника Отечества -Праздник, посвященный Международному женскому дню -Весенний праздник <i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> -Праздник, посвященный Международному дню защиты детей -Спортивный праздник</p>	<p>начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада июня вторая декада июня</p>
<p>6-7 лет</p>	<p><i>Праздники, проводимые в течение учебного года</i> -Праздник, посвященный началу нового учебного года -Осенний праздник -Новогодний праздник -Спортивный праздник -Праздник, посвященный Дню защитника Отечества -Праздник, посвященный Международному женскому дню -Весенний праздник -Праздник, посвященный Дню Победы <i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i> -Праздник, посвященный Международному дню защиты детей -Спортивный праздник</p>	<p>начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада января третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая первая декада июня вторая декада июня</p>

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

Направление деятельности специалистов.

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности педагога-психолога.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки

детям с со сложным дефектом, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей со сложным дефектом с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей со сложным дефектом.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

1. Диагностика участников образовательных отношений
 - 1.1. а) Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.
 - б) Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.
- 1.2. Психологическая диагностика воспитанников со сложным дефектом развития.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности воспитанников со сложным дефектом, в том числе и с РАС. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС (группы детей). В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ТПМПК, беседы.

Психологическая диагностика в группах компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом проводится индивидуально 2 раза в год (1 и 2 неделя сентября, 3 и 4 неделя мая).

Направления психологической диагностики:

<i>Возраст</i>	<i>Направление</i>	<i>Цель</i>	<i>Периодичность</i>
4-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика	Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по мере необходимости запросу педагогов и родителей

5-7 лет	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач	2 раза в год
----------------	--	--	--------------

Диагностический инструментарий педагога-психолога

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
Диагностика эмоциональной и личностной сферы				
4-7 лет	Методика «Секрет»	Исследование межличностных отношений	-Социометрическая методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.100
4-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	-Индивидуальная проективная рисуночная методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.142
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка	- Индивидуальная и подгрупповая - Проективная методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.33

4-7 лет	Методика «Два домика» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми	- Индивидуальная диагностика - Проективная методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.109
4-7 лет	Тест «Страхи в домиках»	Диагностика страхов у детей дошкольного возраста	- Индивидуальная , групповая	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.106
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В.	Исследование тревожности ребенка	- Индивидуальная диагностика - Проективный тест	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.156

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка с ОВЗ, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей со сложным дефектом.

2. Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) с со сложным дефектом, в том числе и с РАС;
- анализ медицинских карт и рекомендаций ТПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью

оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;

-отслеживание динамики социально-личностного развития детей;

-профилактика и своевременное разрешение конфликтов;

-профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива. 3.Коррекционно-развивающая работа.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в его циклограмме деятельности и утверждается руководителем учреждения ежегодно.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
4-5 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия
4-5 лет	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	Различные виды игр: - подвижные - релаксационные

5-6 лет	Развивающая работа по развитию интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы воспитанников	Подгрупповая	«Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю.Куражева; под редакцией Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.	Различные виды игр: - подвижные игры - развивающие - коммуникативные - игры с правилами; - рисуночные игры; - релаксационные игры - психосоматика - пальчиковая гимнастика - чтение - беседы - решение проблемных ситуаций - сказкотерапия
5-6 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия
5-6 лет	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авт.-сост. О.Н. Арсеньевская. – Волгоград: Учитель. – 163 с.	Различные виды игр: - коммуникативные - подвижные - пальчиковая гимнастика - музыкальные - релаксационные

5-6 лет	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	Различные виды игр: - подвижные - релаксационные
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая	«Цветик-семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» / Н.Ю.Куражева; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.	- сказкотерапия - различные виды игр: - подвижные игры - развивающие -коммуникативные игры: - игры с правилами - рисуночные игры - релаксационные игры - психогимнастика - пальчиковая гимнастика - чтение - беседы - решение проблемных ситуаций
6-7 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе - музыкотерапия

6-7 лет	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авт.-сост. О.Н.Арсеньевская. – Волгоград: Учитель. – 163 с.	Различные виды игр: - коммуникативные - подвижные - пальчиковая гимнастика - музыкальные - релаксационные
----------------	--	----------------	--	--

4. Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
- Психологические особенности ребенка с сложным дефектом, в том числе и с РАС - Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми	-Адаптация ребенка к детскому саду. -Кризисы дошкольного возраста. -Детско-родительские отношения. -Психологические особенности детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС -Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. -Психологическая готовность к обучению в школе.

5. Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с ОВЗ к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

Педагог-психолог принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

Направления деятельности музыкального руководителя.

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: музыкально-ритмических упражнений, упражнений на развитие проприорецепции, игры для профилактики нарушений осанки и коррекции плоскостопия.
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Музыкальный руководитель принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре.

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие детей со сложным дефектом, коррекция имеющихся познавательных и двигательных нарушений, развитие зрительно-моторной координации, проприоцептивной сферы, стимуляция двигательных функций.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками со сложным дефектом, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей со сложным дефектом, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Инструктор по физической культуре принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей

(законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре (плавание).

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми в бассейне, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей со сложным дефектом путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре (сухое плавание) проводит воспитатель.

Организация адаптации в Учреждении

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста и детей с ОВЗ.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей	Май / По запросу	Педагог-психолог
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребенка раннего возраста.	-Изучение анамнеза ребенка по медкартам -Анкетирование родителей -Беседы с родителями	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
3.	Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	-Консультации -Информация в уголке для родителей	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Воспитатель

5.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ОВЗ к условиям ДОУ	-Коммуникативные игры с детьми -Консультации для родителей и педагогов -Выступление на родительском собрании	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог
----	---	--	----------------------------------	------------------

Комплексно-тематическое планирование.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно - развивающей работы в соответствии с АООП ДО является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей с со сложным дефектом, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:
-комплексно-тематический метод;
-метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Работа проводится в процессе занятий, наблюдений, подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности составляется специалистами, работающими на группах для детей со сложным дефектом являясь частью их рабочей программы.

Комплексно-тематическое планирование является примерным, педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями группы, другими значимыми событиями.

Примерное комплексно – тематическое планирование

Тема	Содержание образовательных областей (познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное)
Диагностика детского развития	Определение степени освоения детьми АООП ДО для детей со сложным дефектом
Детский сад. Игрушки	Знакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников; предметное окружение, правила поведения в д/с, взаимоотношения со сверстниками. Закреплять у детей представления об игрушках. Ввести в словарь обобщающее слово игрушки. Знакомить детей друг с другом в ходе игр.
Овощи	Дать детям представление о некоторых овощах в соответствии с уровнем обучения, развивать умение отличать по внешнему виду овощи. Выделять по обобщающему слову.
Осень	Учить наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы в соответствии с годом обучения. Закреплять представления об осени.
Фрукты	Дать детям представление о некоторых фруктах в соответствии с уровнем обучения, развивать умение отличать по внешнему виду фрукты. Выделять по обобщающему слову.
Домашние животные и их детеныши	Расширять представления о домашних животных, их повадках, в соответствии с годом обучения. Выделять по обобщающему слову.
Дикие животные. Условия их обитания	Расширять представления о диких животных, их повадках, в соответствии с годом обучения. Выделять по обобщающему слову.
Зима в природе	Формировать представления о зиме как о времени года. Формировать представления о жизни и деятельности людей и животных зимой.
Новогодний праздник	Закрепить представления о праздниках зимы. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогодних праздников. Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
Мебель	Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов. Учить выделять по обобщающему слову.
Профессии	Знакомить детей с трудом людей. Учить выделять некоторые профессии по обобщающему слову. Учить узнавать и показывать на картинках некоторые профессии в соответствии с годом обучения.

Посуда	Знакомить с предметами домашнего обихода. Формировать умение группировать хорошо знакомые предметы. Выделять по обобщающему слову.
День защитника отечества	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы любви к Родине, к армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Дать представления том что есть девочки и мальчики, женщины и мужчины.
Одежда	Формировать умение квалифицировать хорошо знакомые предметы. Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде, и устранять его при небольшой помощи взрослого. Выделять по обобщающему слову.
Мамин праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления.
Транспорт	Знакомить с обобщающим, словом транспорт. Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте.
Домашние птицы	Расширять знания о птицах. Продолжать знакомить с особенностями поведения и питания птиц. Учить выделять по обобщающему слову.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. О весенних изменениях в природе.
Деревья	Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья. Учить узнавать части дерева и отдельные деревья, в соответствии с годом обучения.
Цветы. Ягоды	Расширять представления детей о цветах, ягодах. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.
Диагностика детского развития	Определение степени освоения детьми АООП ДО для детей со сложным дефектом

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена Парциальной программой по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Реализация задач программы по художественно-эстетическому развитию детей со сложным дефектом старшего дошкольного возраста (5-7 лет) групп полного дня пребывания (12 часов) осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов во второй половине дня воспитателем 2 раза в месяц (1 и 3 неделя месяца).

Месяц	№	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Тема	Методическое обеспечение: А.И. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - СПб: КАРО, 2016 г. /стр.
5-6 лет			
сентябрь	1	«Грибы в корзине»	стр. 25-26
	2	«Зачем человеку зонт»	стр. 27-28
октябрь	3	«Мой любимый свитер»	стр. 31-32
	4	«Веселые человечки»	стр. 35-36
ноябрь	5	«Снежинка»	стр. 41-42
	6	«Лисички-сестрички»	стр. 43-44
декабрь	7	«Елочка нарядная»	стр. 47-48
	8	«Сказочные цветы»	стр. 53-54
январь	9	«Городецкая роспись»	стр. 55-56
	10	«Черепашки»	стр. 61-62
февраль	11	«По замыслу»	
	12	«Открытка для мамы»	стр. 63-64
март	13	«Ранняя весна»	стр. 69-70
	14	«Ветка с первыми листьями»	стр. 71-72
апрель	15	«Растения в нашей группе»	стр. 77-78
	16	«Салют»	стр. 81-82
май	17	«Одуванчики»	стр. 83-84
	18	«Красивый пейзаж»	стр. 87-88
6-7 лет			
сентябрь	1	«Осенние листья»	стр. 23-24
	2	«Улетаем на юг»	стр. 29-30
октябрь	3	«Ежик»	стр. 33-34
	4	«Мое любимое дерево осенью»	стр. 37-38
ноябрь	5	«Первый снег»	стр. 39-40
	6	«Конь. Дымковская игрушка»	стр. 45-46
декабрь	7	«Зимний лес»	стр. 49-50
	8	«Обои в моей комнате»	стр. 51-52
январь	9	«Филин»	стр. 57-58
	10	«Пингвины на льдинах»	стр. 59-60
февраль	11	«По замыслу»	
	12	«Семеновские матрешки»	стр.65-66

март	13	«Стройка, спецтранспорт»	стр.67-68
	14	«Звездное небо»	стр. 73-74
апрель	15	«Аквариум»	стр. 75-76
	16	«Грачи прилетели»	стр. 79-80
май	17	«Бабочка»	стр. 85-86
	18	«Итоговая выставка работ»	

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений:

Формы	Способы	Методы	Средства
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность	–	–	–
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы <u>Наглядные:</u> -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -демонстрация способа действия -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия -просмотр мультимедийных презентаций -выставки детского творчества (рисунок) <u>Игровые:</u> -игровые ситуации -игровые задания	1. Тематические наборы иллюстраций 2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы» 3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры

Самостоятельная деятельность детей		<p><u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы</p> <p><u>Наглядные:</u> -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия</p> <p><u>Игровые:</u> -игровые ситуации</p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций</p> <p>2. Дидактические игры: «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы»</p> <p>3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры</p>
6-7 лет			
Организованная образовательная деятельность	—	—	—
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p><u>Словесные:</u> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы</p> <p><u>Наглядные:</u> -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -демонстрация способа действия -наглядное подкрепление информации</p>	<p>1. Тематические наборы иллюстраций</p> <p>2. Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые»</p> <p>3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча</p>

		<p>(подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые пособия -просмотр мультимедийных презентаций -выставки детского творчества (рисунок) <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые ситуации -игровые задания 	
Самостоятельная деятельность детей		<p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -объяснения -пояснения -художественное слово -вопросы <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание иллюстраций, фотографий -мнемотаблицы -показ образца -наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) -игровые пособия <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые ситуации -игровые задания 	<p>1. Тематические наборы иллюстраций</p> <p>2. Дидактические игры: «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые»</p> <p>3. Художественные средства: -гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча</p>

2.9. Рабочая программа воспитания

(Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», пункт 49)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально - технического обеспечения реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20);
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Оснащение функциональных помещений Учреждения отражается в паспортах групп, кабинетов специалистов, которые ежегодно утверждаются руководителем на начало нового учебного года.

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория образовательной организации	На территории расположены 6 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; огород; цветники; спортивная и игровая площадка для детей с ОВЗ.
Помещения образовательной организации	<ul style="list-style-type: none">- Групповые помещения для воспитанников со сложным дефектом, в том числе с РАС с приемной, игровой, туалетной комнатой, спальней- Музыкальный зал- Спортивный зал /Зал ЛФК- Бассейн- Кабинет массажа- Процедурный кабинет- Кабинет педагога-психолога- Кабинеты учителей-логопедов- Кабинеты учителей-дефектологов- Методический кабинет
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: <ol style="list-style-type: none">1.Социально-коммуникативное развитие.2.Речевое развитие.3.Познавательное развитие.4.Физическое развитие.5.Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений

Вид помещения/ Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Групповая комната полного пребывания воспитанников (12 часов):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - ООД: «Развитие речи», «Подготовка к обучению грамоте» «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Социальный мир», «Лепка», «Рисование», «Аппликация», «Конструирование», «Обучение игре» - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах - Самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности - Ноутбук - Интерактивная доска - Доска для образоват. деятельности - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка со сложным дефектом и с РАС
<p><i>Спальня</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Кровати
<p><i>Групповая комната кратковременного пребывания воспитанников (3 часа):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - ООД: «Развитие речи», «Подготовка к обучению грамоте», «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Социальный мир», «Лепка», «Рисование», «Аппликация», «Конструирование», «Обучение игре» - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах - Самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности - Ноутбук - Доска для образовательной деятельности - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка со сложным дефектом и с РАС
<p><i>Раздевальная комната:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный уголок для родителей (законных представителей) - Фоторамка - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки
<p><i>Кабинет педагога-психолога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. - Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Песочный стол - Развивающие игры - Ноутбук - Темная сенсорная комната (световая колонна, проектор, светящиеся нити)
<p><i>Кабинет учителя-логопеда:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Развитие речи», «Обучение элементарной грамоте», - Логопедическая диагностика воспитанников. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук - Доска для образовательной

-Консультативная и просветительская работа.	<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зеркало с доп.освещением - Детская мебель
<p><i>Кабинет учителя-дефектолога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Ознакомление с окружающим», «Формирование элементарных математических представлений» -Диагностика познавательной деятельности воспитанников. -Консультативная и просветительская работа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук - Доска для образовательной деятельности - Зеркало с дополнительным освещением - Детская мебель
<p><i>Музыкальный зал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Фронтальные занятия ООД «Музыка». - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями). 	<ul style="list-style-type: none"> - Пианино - Мультимедийный проектор - Ноутбук -Телевизор - Музыкальный центр - Разнообразные музыкальные инструменты для детей - Подборка дисков с музыкальными произведениями - Атрибуты для танцев - Дидактический материал
<p><i>Спортивный зал /зал ЛФК:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Фронтальные занятия ООД «Физическое воспитание» -Спортивные развлечения. -Спортивные праздники. -Индивидуальная работа с детьми. -Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей - Оборудование для развития основных движений - Здоровьесберегающее оборудование.

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Прогулочный участок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность). 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для двигательной деятельности. - Песочница. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.

<ul style="list-style-type: none"> - Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). -Игровая деятельность. -Трудовая деятельность. -Художественно-творческая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей. - Веранда для разных видов деятельности. -Теневые навесы. - Коррекционная дорожка.
<p><i>Спортивная площадка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Физическая культура - организованная образовательная деятельность. -Подвижные и спортивные игры. -Физкультурные праздники и развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для спортивных игр («Попади в цель», «Лабиринт» и пр.). - Коррекционная дорожка.
<p><i>Огород, цветник (каникулярный период):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты) -Труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> -Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.) -Метки на грядках -Алгоритмы ухода за посадками -Оборудование для экспериментальной деятельности

Технические средства обеспечения

Наименование	Количество (шт.)
Персональные компьютеры (ноутбуки)	5
Диск жесткий внешний	1
Компьютеры (блок системный +монитор)	2
Интерактивные доски, панели	4
Мультимедийный проектор	1
Множительная и копировальная техника	3
Пианино цифровое	1
Аудио и видеотехника	Музыкальный центр – 1
Ламинатор	1
Наличие в учреждении сети Интернет	Да
Тип подключения к сети Интернет, модем	Выделенная линия
Количество ПК, подключенных к сети	8
Наличие в учреждении электронной почты	Да
Сайт учреждения	Да

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами:

<p><i>Перечень учебных изданий для реализации АООП ДО для детей со сложным дефектом</i></p>

- «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17

Специальная литература:

- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2019 г.
- «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Е.А. Стребелева – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
- «Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы» Е.А. Стребелева – М.: ИНФРА, 2019 г.
- Наглядный материал для обследования. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2019 г.
- «Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста». Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева – Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.
- Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады». Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста – СПб.: КАРО, 2013 г.
- «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной – М.: ИНФРА, 2019 г.
- Е.А.Стребелева, А.В.Закрепина «Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья» – М.: ИНФРА, 2019 г.
- «Разноцветное детство. Игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия» под ред. Е.В. Свистуновой – М.: Редкая птица, 2019 г.
- И.Ю. Захарова, Е.В. Моржина «Игровая педагогика» – М.: Теревинф, 2019 г.
- О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг «Дети и подростки с аутизмом» Психологическое сопровождение – М.: Теревинф, 2011 г.
- С. Ньюмен «Игры и занятия с особым ребенком». Руководство для родителей – М.: Теревинф, 2011 г.
- Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова, И.С. Константинова «Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе – М.: Теревинф, 2011 г.
- Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии». Сборник игр и игровых упражнений – М.: Книголюб, 2008 г.
- И.Ю. Левченко, Н.А.Киселева «Психологическое изучение детей с нарушениями

<p>развития» – М.: Книголюб, 2007 г.</p> <p>- Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии /Авт.-сост. Т.Б. Кротова, О.А. Минина – М: АРКТИ, 2010 г.</p> <p>- Диагностические материалы для оказания психокоррекционной помощи детям 1-3 лет с проблемами в развитии. /Авт.-сост. Т.Б. Кротова, О.А. Минина – М: АРКТИ, 2010 г.</p> <p>- Н.Ф. Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, рекомендации – Волгоград: Учитель, 2009 г.</p> <p>- Н.Д. Денисова «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет- Волгоград: Учитель, 2017 г.</p> <p>- С.И. Данилова «Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий» – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г.</p> <p>- «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Е.А.Медведева, Л.Н.Комиссарова – М.: Издательский центр «Академия», 2002 г.</p> <p>- Л.С. Сековец, Л.И. Плаксина «Коррекционно-развивающая среда в ДОУ компенсирующего вида» – Москва ЗАО «Элти-Кудиц», 2006 г.</p> <p>- Г.Г. Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении». Практические рекомендации – Москва.: АРКТИ, 2006 г.</p> <p>-А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» – Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.</p> <p>- О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2020 г.</p> <p>- Н.Ю. Куражева Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик-семицветик» – СПб.: Речь, 2019 г.</p> <p>- Н.Ю. Куражева Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик-семицветик» – СПб.: Речь, 2019 г.</p>	
Возр.группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
<i>Социальное развитие и коммуникация</i>	
4-5 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
5-6 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2019 г.
6-7 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.

	-Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет». СПб.: Речь, 2019 г.
<i>Обучение игре</i>	
4-5 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
5-6 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.
6-7 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.
<i>Воспитание самостоятельности в быту</i>	
4-5 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	
5-6 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
6-7 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<i>Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти</i>	
4-5 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.

5-6 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p>
<i>Формирование мышления</i>	
4-5 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	
4-5 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>

5-6 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>
<i>Ознакомление с окружающим</i>	
4-5 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.</p> <p>- И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	

<i>Развитие речи</i>	
4-5 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.-</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	
4-5 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
5-6 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p>
6-7 лет	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	

<i>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</i>	
6-7 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
<i>Формирование продуктивных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд)</i>	
4-5 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г.
5-6 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
6-7 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
<i>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность</i>	
4-5 лет	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2020 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
5-6 лет	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
6-7 лет	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Подготовительная к школе группа. – СПб.: Композитор, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г.
<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	
4-5 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
5-6 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
6-7 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными

	нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Формирование представлений о здоровом образе жизни</i>	
6-7 лет	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г.
<i>Физическое воспитание</i>	
4-5 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. -А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
5-6 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. -А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
6-7 лет	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. -А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011 г. -Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. -М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г. -Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средства

4-5 лет

- фланелеграф
- магнитная доска
- игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр.
- атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица»
- различные грузовые и легковые машины
- конструктор
- дидактические игры
- атрибуты для подвижных игр
- настольные и напольные ширмы
- сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница»
- конструкторы
- сюжетные и дидактические игрушки
- фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)
- фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе
- фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
- атрибуты для игр-драматизаций
- костюмы сказочных персонажей

- куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
- коляски
- комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)
- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)
- рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных
- стеллаж для хранения предметов гигиены
- зеркало
- предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла
- знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)
- сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)
- дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)
- алгоритмы умывания, одевания
- расписание порядка одевания/ раздевания
- д/и «Оденем девочку на прогулку»
- куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см
- куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.
- куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
- куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)
- одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.
- мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»
- кроватки разных размеров из металла и пластмассы
- посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазы и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская
- различные грузовые и легковые машины
- игрушки с подвижными частями на колесах
- плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)
- декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)
- иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.
- стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей
- халаты для продавцов, парикмахера, врача
- игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»
- макет дороги на полу
- дидактическое пособие «Правила дорожного движения»

5-6 лет

- фланелеграф
- магнитная доска
- игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр.
- атрибуты к сюжетным играм «Дочки-матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека», «Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев)
- различные грузовые и легковые машины
- конструктор
- дидактические игры

- атрибуты для подвижных игр
- настольные и напольные ширмы
- игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр.
- сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Автосервис», «Магазин», «Аптека» и пр.
- фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)
- фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе
- фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)
- групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»
- пиктограммы настроений
- мячи «Эмоции»
- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы»
- портфолио детей
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
- атрибуты для игр-драматизаций
- костюмы сказочных персонажей
- куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
- коляски
- комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)
- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)
- рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных
- индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники
- детские наборы бытовых инструментов
- разбрызгиватели воды
- палочки для рыхления
- детские ведра
- щетки-сметки
- лейки
- клеенки
- тазики
- стеллаж для развешивания белья, прищепки
- игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)
- грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками
- комнатные растения с большими листьями
- кормушки для птиц
- куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35
- куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.
- куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
- куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)

- одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.
- мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»
- кроватки разных размеров из металла и пластмассы
- посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская
- различные грузовые и легковые машины
- игрушки с подвижными частями на колесах
- декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)
- иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.
- стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей
- халаты для продавцов, парикмахера, врача
- игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»
- макет дороги на полу
- дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
- костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям
- набор одежды к бумажным куклам
- игрушки-самоделки разной тематики
- игрушки-трансформеры

6-7 лет

- сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города»
- конструкторы
- сюжетные и дидактические игрушки
- фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)
- фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе
- фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни)
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
- иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий
- фланелеграф
- магнитная доска
- настольные ширмы
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
- атрибуты для игр-драматизаций
- костюмы сказочных персонажей
- куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)
- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.)
- индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники
- сюжетные игрушки,
- детские наборы бытовых инструментов
- разбрызгиватели воды
- палочки для рыхления
- детские ведра
- щетки-сметки
- лейки
- клеенки

- тазики
- стеллаж для развешивания белья, прищепки
- игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)
- грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками
- комнатные растения с большими листьями
- кормушки для птиц
- атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы
- разделочные доски, формочки для теста (детские наборы)
- куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см
- куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см.
- куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений
- куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)
- одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)
- постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.
- мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»
- кроватки разных размеров из металла и пластмассы
- посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр.
- различные грузовые и легковые машины
- игрушки с подвижными частями на колесах
- плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка»)
- иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.
- стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей
- халаты для продавцов, парикмахера, врача
- игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»
- макет дороги на полу
- дидактическое пособие «Правила дорожного движения»
- костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям
- набор одежды к бумажным куклам
- игрушки-самоделки разной тематики
- игрушки-трансформеры
- портфолио детей

Образовательная область «Познавательное развитие»

4-5 лет

- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт
- художественная литература
- счетные лесенки с 3-4 ступеньками
- наборные полотна с 3-4 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшки различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 4
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками

- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 3 - 4 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»
- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки
- коробка разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (трехместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)

- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток

5-6 лет

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт, фланелеграф
- художественная литература по лексическим темам
- счетные лесенки с 4-5 ступеньками
- наборные полотна с 4-5 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 5
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических

форм и пр.)

- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов

- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- матрешки четырехсоставные
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

6-7 лет

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.
- альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций
- мольберт, фланелеграф
- художественная литература по лексическим темам
- счетные лесенки с 5-6 ступеньками
- наборные полотна с 5-6 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 6
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно, фланелеграф
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)

- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета
- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями
- игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры

- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)
- кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- матрешки шестисоставные
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

Образовательная область «Речевое развитие»

4-5 лет

- мольберт, фланелеграф
- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобутовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)
- игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии
- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»
- настольная игра «Обведи контур»
- дидактические игры «Разрезные картинки»

5-6 лет

- мольберт, фланелеграф
- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- предметные игрушки-персонажи
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и расстегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)
- игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии
- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»
- настольная игра «Обведи контур»
- дидактические игры «Разрезные картинки»

6-7 лет

- мольберт, фланелеграф
- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)
- предметные игрушки-персонажи
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
- словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
- пособия для развития речевого дыхания
- зеркало
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- магнитная азбука и доска
- карточки с буквами алфавита
- фланелеграф
- мольберт
- наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- рабочие тетради
- таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы)
- карточки с напечатанными словами
- наборы букв
- наборы предметных и сюжетных картинок
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и расстегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)
- игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии

- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»
- настольная игра «Обведи контур»
- дидактические игры «Разрезные картинки»
- модели рассказывания знакомых сказок
- иллюстрации к детской художественной литературе
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

4-5 лет

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- цветные мелки
- трафареты
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- крупный деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа

- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- конструктор «Лего»
- проигрыватель
- музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.)
- народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,
- стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна
- рассказы Л.Толстого, К.Ушинского

5-6 лет

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея

- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- восковые и акварельные мелки
- книжки-раскраски
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты, лекала, силуэты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций

- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаги разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клей
- иголки толстые, нитки
- фартуки
- проигрыватель
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)
- народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик», «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит»,

«Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского,
-стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благиной,
А.Барто, П.Воронько, О.Высотской
-рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова

6-7 лет

-мольберты для рисования
-доска настенная для рисования мелом
-стенд для размещения детских работ
-фартуки
-наборы красок (гуашь, акварель)
-палитра для смешивания красок
-наборы кистей для рисования
-наборы карандашей разноцветных
-фломастеры
-наборы бумаги для рисования
-баночки-непроливайки
-подставки для кистей
-салфетки из ткани
-розетки для клея
-готовые формы для выкладывания и наклеивания
-алгоритмы действий
-картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
-восковые и акварельные мелки
-книжки-раскраски
-трафареты, лекала, силуэты
-штампы, печатки, губки, тампоны
-альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
-дидактические игры
-алгоритм: «Рисование»
-пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»
-папки «Виды бумаги», «Виды картона»
-иллюстрации разных видов искусства
-пластилин, глина, цветное тесто
-доски для лепки
-трафареты, лекала, силуэты
-печатки, штампы разной формы
-стеки разной формы
-скалки разного размера
-набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные
-салфетки из ткани
-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
-предметы народного декоративно-прикладного искусства
-природный и бросовый материал
-дидактические игры
-алгоритм: «Лепка»
-трафареты
-наборы цветной бумаги разного сорта
-набор щетинных кистей для работы с клеем
-наборы цветного и белого картона
-подставки для кистей

- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клеи для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Украсть...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаг разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клеи
- иголки толстые, нитки
- фартуки
- проигрыватель
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»

- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшцикина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»
- стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благиной.
- рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки
- репродукции картин
- иллюстрации художников
- предметы декоративно-прикладного искусства

Образовательная область «Физическое развитие»

Средства
4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"> -гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие

- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 100-150 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические пластмассовые
- визуальное расписание занятия
- доска для плавания
- круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»
- зажимы для носа (индивидуальные)
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- велосипед трехколесный
- санки детские
- качели
- карусели
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный

5-6 лет

- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
- горка деревянная
- мостик-качалка
- доска-ребристая
- скамейки гимнастические разной длины
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- мягкие модули
- мишени разные
- мячи резиновые
- мячи надувные

- мячи набивные
- вертикальные / горизонтальные мишени
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- утяжелительный браслет на руки
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 150-200 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические деревянные
- визуальное расписание занятия
- схемы выполнения движений
- доска для плавания
- круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»
- зажимы для носа (индивидуальные)
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- гантели детские
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- велосипед двухколесный
- санки детские
- качели
- карусели
- мишени для метания
- сухой бассейн с пластмассовыми шариками
- качалка «Гусеница»
- качалка-балансир «Чаша»
- туннель спортивный
- лыжи детские

-игровой комплект «Футбол»
-ракетки, воланы для игры в бадминтон
-городки

6-7 лет

-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
-горка деревянная
-мостик-качалка
-доска-ребристая
-скамейки гимнастические разной длины
-дуги для пролезания, подлезания, перелезания
-мягкие модули
-мишени разные
-мячи резиновые
-мячи надувные
-мячи набивные
-мячи волейбольные
-вертикальные / горизонтальные мишени
-массажные коврики
-обручи разного размера
-атрибуты для проведения подвижных игр
-шнур плетеный «Косичка»
-ленты цветные короткие
-кегли (большие)
-цветные платочки
-кольцеброс
-ориентиры
- утяжелительный браслет на руки
-детский батут
-балансиры
-мешочки с песком для метания 150-200 гр.
-мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
-палки гимнастические деревянные
-визуальное расписание занятия
-схемы выполнения движений
-доска для плавания
-круги надувные
-нарукавники
-надувные мячи
-игрушки для игр на воде
-палки для аквааэробики
-ласты
-игра «Рыбалка»
-зажимы для носа (индивидуальные)
-дорожка разделительная
-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
-массажные коврики
-мячи большие, средние, малые
-обручи разноцветные
-атрибуты для проведения подвижных игр
-шнур плетеный «Косичка»
-дуги для пролезания, подлезания, перелезания
-ленты цветные короткие
-кегли (большие)

-цветные платочки
 -гантели детские
 -кольцеброс
 -ориентиры
 -маски для подвижных игр
 -флажки разноцветные
 -велосипед двухколесный
 -санки детские
 -качели
 -карусели
 -мишени для метания
 -сухой бассейн с пластмассовыми шариками
 -качалка «Гусеница»
 -качалка-балансир «Чаша»
 -туннель спортивный
 -лыжи детские
 -игровой комплект «Футбол»
 -ракетки, воланы для игры в бадминтон
 -городки
 -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
 -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола»,
 «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.

Музыкально - спортивный зал

Тип материалов	Наименование
1. Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино
2. Детские музыкальные инструменты	Барабан Бубен Бубенцы Колокольчики Маракасы Румба Трещотка деревянная Трещотка пластмассовая Ложки деревянные расписные Кастаньеты Треугольник Погремушки
3. Атрибуты к танцам	Платочки для танца Ткань для танца Шарфики для танца Снежки искусственные

4. Дидактический материал	Дидактические игры: – «Музыкальные инструменты» – «Ритмическое лото» – «Мир эмоций» – «Наши чувства и эмоции» – «Три кита музыки» – «Кузнечик и скрипочка» – «Эмоциональные грибочки» – «Музыкальные ребусы» – «До-ре-ми-фа-соль-ля-си» – «Цирковые собачки» – «Нотная радуга звуков» «Симфонический оркестр» Портреты композиторов (русские и зарубежные) Схемы песен, танцев Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам Аудиокассеты Аудиодиски Кукольный театр «Би-ба-бо»
5. Технические средства	Интерактивный экран Музыкальный центр Телевизор

Перечень средств обучения на объектах спорта

Тип материалов	Наименование
<i>Спортивный зал</i>	
1. Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий Скамейка Качели - балансир Кубики Полусферы
2. Для прыжков	Обруч (малый, большой) Стойка для обручей Скакалки Канат Батут Кубы большие
3. Для катания, бросания, ловли	Кегли Мячи большие, средние, малые Мяч футбольный Мяч волейбольный Мяч баскетбольный Кольцеброс

4. Для ползания и лазанья	Дуги Стойки Конусы Шведская стенка
5. Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка Гантели Ленточки на кольце Кубики Флажки Платочки Мячи большие, средние, малые Обручи Мягкие коврики Эспандер
6. Для ОВД	Спортивный комплекс
<i>Спортивная площадка</i>	
1. Для ходьбы, бега, равновесия	Скамейка Лазы Кубики Полусферы
2. Для прыжков	Обруч (малый, большой) Стойка для обручей Скакалки Кубы большие
3. Для катания, бросания, ловли	Ракетки для бадминтона, воланчики Кегли Мячи большие, средние, малые Мяч футбольный Мяч волейбольный Мяч баскетбольный Кольцеброс Сетка баскетбольная Сетка волейбольная Щит для баскетбола Городки Клюшки с шайбой Клюшки с мячом
4. Для ползания и лазанья	Дуги Стойки Конусы

5. Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка Гантели Ленточки на кольце Кубики Флажки Платочки Мячи большие, средние, малые Обручи Мягкие коврики Эспандер
6. Для ОВД	Спортивный комплекс

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Описание функционального использования помещений и их оснащения:

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Групповая комната</i></p> <p>-Образовательная деятельность в режимных моментах: -Рассматривание фотографий, иллюстраций -Просмотр мультимедийных презентаций. -Чтение художественной литературы -Беседы -Выставки детского творчества (рисунок) -Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.)</p>	<p>-Детская мебель -Ноутбук -Проектор -Игровое оборудование и дидактический материал.</p>

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Обеспеченность методическими материалами:

- Парциальная программа по художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста А.В.Никитиной «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» - Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания:

Средства обучения и воспитания
5-6 лет

<p>1. Тематические наборы иллюстраций</p> <p>2. Дидактические игры: – «Собери гриб», «Осень», «Одежда», «Новый год», «Посуда», «Животные жарких стран», «Растения весной», «Домашние цветы»</p> <p>3. Художественные средства: - гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры</p>
6-7 лет
<p>1. Тематические наборы иллюстраций</p> <p>2. Дидактические игры: – «Перелетные птицы», «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Зимующие птицы», «Животные севера», «Семеновская матрешка», «Стройка», «День космонавтики», «Рыбы», «Насекомые»</p> <p>3. Художественные средства: - гуашь, кисти разной фактуры, листы бумаги, сухие листья, веревочки, темная бумага, штемпельная подушечка, набор трафаретов, восковые мелки, фломастеры, трубочки, свеча</p>

3.3. Режим дня и распорядок.

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 109» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов в группах полного дня.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3/2.4.3590-20; «Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся ГБДОУ «Детский сад №17 «Ручеек». Распорядок дня для детей всех возрастных групп для детей со сложным дефектом утверждается приказом заведующего на начало учебного года (на холодный период) и в мае (на теплый период).

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника со сложным дефектом (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);
- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня назначений врачей.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Утро. С 6.00 воспитатель осуществляет прием детей в группе (в теплый период года - на улице). В это время педагоги организуют беседы с детьми, наблюдения в уголке природы; сюжетные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение

художественной литературы; упражнения на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, создают условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время они осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) - индивидуальные беседы, консультации.

До завтрака проводится утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика продолжительностью не менее 10 минут.

Завтрак. После утренней гимнастики идет подготовка к завтраку. При подготовке к завтраку педагог формирует у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Организуя завтрак, воспитатель, совместно с младшим воспитателем, создает благоприятную обстановку для принятия пищи (обращают внимание на вкус, запах, внешний вид готовых блюд, сервировку стола).

Начиная со средней группы, организуется дежурство детей по столовой, в младших группах используются трудовые поручения.

После завтрака проходит организованная образовательная деятельность. Занятия осуществляются по подгруппам. После занятий выделяется время для самостоятельной деятельности детей в микроцентрах развития группы (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.) и деятельности, осуществляемой педагогом в режимных моментах (дидактические игры, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, книг, проектная деятельность и др.). После организованной образовательной деятельности (или в перерывах между занятиями) проводится второй завтрак.

Прогулка. Во время данного режимного момента у детей формируются навыки одевания и культуры поведения, обращается внимание на основы взаимоотношений, воспитания нравственных качеств (взаимовыручки, благодарности, тактичности и т.д.), решается широкий круг образовательных задач по развитию речи, ознакомлению с окружающим и др.

На дневной прогулке воспитатели и специалисты сопровождения реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми, рисование на асфальте, на мольбертах.

Выход на прогулку и возвращение с нее осуществляется подгруппами. Дети с повышенной активностью выходят на прогулку в первой подгруппе, а возвращаются со второй подгруппой.

Изменения в режиме дня утверждаются приказом заведующего. Во время возвращения с прогулки и подготовки к обеду воспитатель организует работу по формированию навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, навыков взаимодействия и сотрудничества, используя различные формы и методы работы (художественное слово, проблемные вопросы и обсуждение ситуаций, моделирование, наблюдение и др.).

Общая продолжительность прогулки (дневная и вечерняя) составляет не менее 3 часов в день.

Обед. При организации процесса обеда воспитатель обращает внимание детей на сервировку стола, дает оценку деятельности дежурных. Дети, закончившие обед, постепенно готовятся ко сну - полощут рот водой, выполняют гигиенические процедуры, раздеваются в спальне.

Дневной сон. Для формирования полноценного сна у детей создаются необходимые гигиенические и педагогические условия (свежий воздух, спокойная обстановка, тишина).

При укладывании детей педагоги учитывают индивидуальные особенности каждого воспитанника. Во время сна детей воспитатель находится в спальне или в групповой комнате, иногда проверяя, не проснулся ли кто-нибудь раньше времени, а тем, кто проснулся, помогает снова заснуть, даже если до подъема остается не более 20 - 30 мин.

Продолжительность дневного сна для обучающихся 3-7 лет составляет не менее 2,5 часов. Подъем детей после сна происходит постепенно, после дневного сна проводится дыхательная гимнастика.

Полдник. Во время подготовки к полднику и в полдник воспитатель решает ряд задач образовательных областей: развитие навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и т.д.

Вечер. Во второй половине дня после полдника дети постепенно переходят к самостоятельной игровой, художественной, конструктивной деятельности, воспитатель проводит индивидуальную и подгрупповую работу с помощью дидактических игр и упражнений, наблюдений и др.

Вечерняя прогулка. На вечерней прогулке воспитатели реализуют образовательные задачи через различные формы работы - наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим, беседы с детьми.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в группах с 3-х часовым пребыванием имеет ряд отличий. Группы функционируют с 7.00 до 10.10, 10.15 до 13.15.

Утро. Воспитатель осуществляет прием детей в группе. В это время педагоги и специалисты сопровождения организуют беседы с детьми, индивидуально-коррекционную работу по образовательным областям, индивидуальные и подгрупповые дидактические и подвижные игры, чтение художественной литературы, создают условия для самостоятельной деятельности детей. В это же время они осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) - индивидуальные беседы, консультации.

Далее проводится утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика продолжительностью не менее 10 минут.

После утренней зарядки проходит организованная образовательная деятельность. Занятия осуществляются фронтально. После занятий выделяется время для индивидуально-коррекционной работы с детьми по образовательным областям и самостоятельной деятельности детей в микроцентрах развития группы (игровая, трудовая, продуктивная, художественная и др.) и деятельности, осуществляемой педагогом в режимных моментах

(дидактические игры, беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, книг и др.).

В это же время педагоги осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) индивидуальные беседы, консультации.

Режим занятий обучающихся, а также использование на них электронных средств обучения регламентируется Положением о режиме занятий, обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 109».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Положение об организации прогулок с обучающимися МБДОУ «Детский сад № 109».

3.4. Учебный план

Учебный план Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом группы 12-ти часового пребывания

Образовательные области Образовательные ситуации		Возрастные группы /периодичность												Общее количество образовательных ситуаций за весь период реализации АООП
		1 этап обучения 3-4 года			2 этап обучения 4-5 лет			3 этап обучения 5-6 лет			4 этап обучения 6-7 (8) лет			
Продолжительность занятий (в мин.)		10 мин.			15 мин.			20 мин.			25 мин.			
Общее количество занятий в неделю:		11			11			12			13			
		Количество занятий			Количество занятий			Количество занятий			Количество занятий			
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	
Обязательная часть														
Физическое развитие	Физическая культура (инструктор по ФК)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	288
	Плавание (инструктор по ФК)	1	4	32	1	4	32	1	4	32	1	4	32	128
Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир (педагог-психолог)	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	72
	Обучение игре (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (учитель-дефектолог)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
	Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
Художественно-эстетическое развитие	Лепка (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
	Аппликация (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
	Рисование (воспитатель)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
	Конструирование (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	72
	Музыка (музыкальный руководитель)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	288
Речевое развитие	Развитие речи (учитель-логопед)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	144
	Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	36

Итого Максимальная образовательная нагрузка в день (ч.)	20 мин.	30 мин.	60 мин.	75 мин.	1676
Объем общей недельной образовательной нагрузки (ч.)	1 ч. 50 мин.	2 ч. 45 мин.	4 ч.	5 ч. 25 мин.	
Объем общей месячной образовательной нагрузки (ч.)	7 ч. 20 мин.	11 ч.	16 ч.	21 ч. 40 мин.	
Объем общей годовой образовательной нагрузки (ч.)	66 ч.	99 ч.	144 ч.	195 ч.	

3.5. Календарный учебный график

<i>1. Режим работы учреждения</i>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день: с 6.00-18.00	
Время работы возрастных групп	12 часов в день: 6.00 – 18.00 ч. - группы компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом До 3 часов в день по гибкому графику: группы компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом кратковременного пребывания	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<i>2. Продолжительность учебного года</i>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
<i>3. Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности</i>		
Возрастная группа	Максимальное количество образовательных ситуаций	Максимальный объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности
Дети со сложным дефектом (4-5 лет)	11 занятий по 15 минут	2 часа 45 минут
Дети со сложным дефектом (5-6 лет)	12 занятий по 20 минут	4 часа
Дети со сложным дефектом (6-7 лет)	13 занятий по 25 минут	5 часов 25 минут
<i>4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</i>		
4.1. Оценка индивидуального развития обучающихся (педагогическая диагностика – мониторинг) – уровень освоения воспитанниками Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом проводится в ходе наблюдений и бесед за активностью обучающихся.		
Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	1 и 2 неделя сентября	10 дней

Итоговый мониторинг	3 и 4 неделя мая	10 дней
4.2. Праздники для воспитанников, проводимые в течение учебного года		
Наименование	Сроки/дата	
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября	
Осенние праздники	третья декада октября	
Праздник, посвященный Дню инвалидов	третья декада декабря	
Новогодние праздники	третья декада декабря	
Праздник, посвященный, Международному женскому дню	первая декада марта	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
До свидания, детский сад	третья декада мая	
Праздник, посвященный, Международному Дню защиты детей	первая декада июня	
<i>5. Каникулярное время, летний оздоровительный период, праздничные (нерабочие) дни</i>		
5.1. Каникулы		
Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней	
Зимние каникулы	Первая декада января	
Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа	
В дни летнего оздоровительного периода обучающиеся посещают дошкольное учреждение. Образовательная деятельность не проводится.		
5.2. Праздничные дни		
Наименование праздника	Сроки/дата	
День народного единства	4 ноября	
Новогодние праздники	1 января	
День защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Построение образовательного процесса в дошкольной организации осуществляется на комплексно-тематическом принципе, обеспечивающем единство воспитательных, коррекционных, обучающих целей и задач, позволяющем легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику группы.

Праздники в Учреждении с участием родителей:

Возраст воспитанников	Наименование праздника	Примерные сроки проведения
4-6 лет	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Праздник «Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«Масленица»*	Февраль – март
	«8 марта»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«Международный День защиты детей»*	Первая декада июня
6-7 лет	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	«Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«День Защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Масленица»*	Февраль – март
	«Международный женский день»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«Проводы в школу»	Четвертая декада мая
	«Международный День защиты детей»*	Первая декада июня

*Праздники, традиционные для Учреждения, групп Учреждения, народного календаря

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Жизненное пространство детей со сложным дефектом требует особой заботы и специальной организации. Поэтому в дошкольном учреждении созданы все условия для детей с ОВЗ:

-безопасность (групповая комната оборудована с учетом безопасного нахождения в ней детей – без особых углов);

- обеспечение комфорта и уюта (групповое помещение оформлено в приятных, неярких, успокаивающих тонах;
- электрическое освещение мягкое, не режущее глаза, на окнах регулируемые жалюзи;
- в группе имеется необходимое дидактическое оборудование для занятий с детьми. Оно находится в промаркированных контейнерах, накопителях: деревянные и пластмассовые строительные наборы, конструкторы; разнообразные матрешки, пирамидки, вкладыши, мозаики; звучащие игрушки; игры для развития мелкой моторики; развивающие настольно-печатные игры;
- в группе множество авторских дидактических пособий для занятий с детьми и для организации работы ребенка с ними в свободное время;
- игрушки для предметных, сюжетно-отобразительных игр и совместных игр находятся в шкафу, доступном для пользования детьми;
- материалы для творчества
- оборудование для двигательных пауз, разминок, поощрения (батут, сухой бассейн, чаша-балансир, резиновый валик, мяч-кузнечик и др.);
- разные виды простых театров (куклы-рукавички, деревянный настольный театр) для формирования социальных навыков, коммуникации;
- стимульный материал, который находится в недоступном для детей месте (используется, как поощрение детской деятельности).

Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфической деятельности. По виду деятельности детей пространство условно разграничено на бытовое: все, что касается усвоения навыков повседневной жизни (прием пищи, туалет, подготовка ко сну), игровое – место для разнообразных игр, учебное – место для специальных развивающих занятий, и ближайшее социальное окружение – специальная детская площадка.

Все игровые и дидактические материалы упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте. Места промаркированы, что способствует самостоятельной уборке игрушек.

Все игровое оборудование убрано в контейнеры, которые также промаркированы.

Для визуализации предметно-пространственной развивающей образовательной среды используют:

- фотографии ребенка для обозначения вещей, которыми он пользуется в группе (стула, стола, шкафчика, крючка для полотенца и т. д.),
- фотографии воспитателей и детей, посещающих группу,
- фотографий педагогов, работающих в кабинетах (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФК),
- информационные таблички (пиктограммы) на дверях спальни, раздевалки и т.д., – иллюстрированные правила поведения,
- алгоритмы выполнения бытовых навыков (умывания, туалета, переодевания на физкультуру, мытья рук и т.д.),
- коммуникативная доска с различными вкладками для развития коммуникации, усвоения учебного материала, любимых видов деятельности ребенка; пиктограммы, связанные с удовлетворением физиологических потребностей ребенка (вода, еда, туалет); изображением эмоций ребенка; базовые коммуникативные функции (в т. ч. просьбу о помощи, приветствие, отказ, согласие и т. д.).

В группе имеются: система расписаний, кабинки для индивидуальных занятий, коммуникативные доски, система PECS, книга активностей, карты ответа, специальные маркеры для организации детей.

В детском саду для детей с РАС оборудована специальная комната сенсорной интеграции, в которой проводятся занятия по развитию коммуникации, восполнению сенсорных ощущений.

Соблюдение четкого *распорядка дня* является условием успешной адаптации ребенка в образовательной организации. При подготовке ребенка к посещению детского сада необходимо учитывать склонность к постоянству. Любое изменение режима дня и распорядка занятий может повлиять на поведение ребенка. Дети с расстройствами аутистического спектра при восприятии информации в вербальной форме нуждаются в визуальном ее подкреплении. С этой целью используют визуальное расписание.

Необходимость введения визуального расписания связана с тем, что у детей с РАС недостаточно сформировано понимание речи. Выбор вида визуального расписания зависит от возраста и интеллектуального развития ребенка. На первых порах используют фотографии, обозначающие занятия и режимные моменты. Многим детям с РАС требуется использование индивидуального визуального расписания (в него могут быть внесены коррекционные занятия, дополнительные перерывы и т.д.).

Для обеспечения *качества сна* ребенка с РАС необходимо обратить внимание на: соблюдение температурного режима, комфортного для ребенка, возможную специфическую реакцию ребенка на ткань постельного белья и пижамы, наличие посторонних шумов (шум воды в кране, звук вентилятора, шум за окном, которые могут мешать заснуть), создание условий для пробуждения в спокойной обстановке.

Для некоторых детей с РАС сон в незнакомом месте является невозможным. При этом ребенок очень устает и дневной сон для него является физиологической потребностью. Для таких детей необходимо предусмотреть возможность ухода на время дневного сна домой.

Для детей с РАС характерно стремление сохранить постоянные привычные условия жизни, сопротивление изменениям в жизни, в том числе в *организации приема пищи*. У детей наблюдается пристрастие к определенным блюдам, неприязнь к некоторым продуктам. Постепенно пищевой репертуар ребенка расширится.