

## Консультация для родителей

# **“Развиваем диалогическую речь ребенка 3-4 лет через чтение русских народных сказок”**

В возрасте 3-4 лет у ребенка активно развивается речь. Он становится более любознательным, познает мир, осознает себя в этом мире. Ребенок начинает задавать много вопросов по любому поводу. Не зря этот возраст называют «возрастом Почемучек». Простейший способ для ребенка узнать что-либо – это спросить, задать вопрос. А это уже является началом диалога. Как отмечают многие исследователи в области речевого развития дошкольников, диалог – это первая ступень к развитию связной и, в частности, монологической речи. Поэтому очень важно развивать диалогическую речь малышей, научить их правильному ведению диалога.

Диалог в младшем возрасте характеризуется узкой тематикой, оба собеседника знают, о чем речь. Он не требует распространенных ответов. Для диалога характерны короткие предложения, реплики, дополненные мимикой, жестами, интонацией. Ребенку важно научиться:

- ✓ *уметь слушать собеседника, не перебивать;*
- ✓ *понимать смысл вопроса;*
- ✓ *отвечать на вопросы понятным языком;*
- ✓ *использовать в речи «волшебные слова» (приветствие, просьба, благодарность).*

А что, как не русские народные сказки более всего подходят для обсуждения с ребенком, для разговора с ним. Сказка – это способ общения с ребенком на понятном и доступном ему языке.

- ❖ *Во-первых, с самого раннего детства мы читаем детям русские народные сказки. Дети любят их за простоту и понятность сюжета, сказки хорошо знакомы им.*
  - ❖ *Во-вторых, во многих русских народных сказках есть элементы повторения, цикличности, что помогает ребенку лучше понять и запомнить сюжет, героев, последовательность событий. Например, в сказке “Колобок” герой встречает зверей и повторяет свою песенку; в сказке “Репка” повторяется порядок взаимодействия «внучка за бабу, бабу за деду, дедка за репку...».*

- ❖ *В-третьих, сказка – это настоящий кладезень для развития воображения. В русской народной сказке нет конкретных четких образов. Например, лисичка – рыжая сестричка, она может быть хитрой (“Заюшкина избушка”) или доброй (“Снегурушка и лиса”). Бабушка в сказке “Курочка Ряба” может быть маленькой, полноватой, а может быть и высокой, худощавой, все зависит от воображения и желания ребенка. Это огромное поле для додумывания, фантазирования.*
- ❖ *В-четвертых, сказка оказывает огромное влияние на развитие у детей воображения, речи, словарного запаса, формирует речевые навыки и умения, представления о мире и о взаимоотношениях между людьми.*

Именно поэтому я предлагаю использовать русские народные сказки для развития диалогической речи ребенка.

Несколько советов родителям:

- начинайте задавать вопросы с начала сказки, а не с середины. Например, Кто посадил репку? (дед) Кто испек колобок? (бабка) Что стоит в поле? (теремок);
- соблюдайте последовательность вопросов: Кого встретила девочка (сказка “Гуси-лебеди”)? (печку) Какая печка? (большая, белая) Как девочка обратилась к печке? (печка-матушка) Что спросила девочка? (куда полетели гуси-лебеди) и т.д.;
- в начале общения задавайте вопросы четкие, конкретные, чтобы ребенок мог найти ответ в самой сказке. В дальнейшем можно задавать вопросы на додумывание, на отношение ребенка к героям: Как ты думаешь, какой был теремок? Какая, по-твоему, лисичка?

После прочтения сказки важно не отложить ее на полку, а дать ребенку возможность понять, прожить ее, почувствовать себя на месте героев. Для этого можно использовать различные игры по сказкам, а также делать мини-спектакли с участием всех домашних.

Вот примеры различных игр.

**“Встречи героев”.** Игра помогает развивать устную диалогическую речь, лучше запоминать последовательность действий сказки, ее сюжет.

Ребенку читается сказка по желанию. После прочтения ему предлагаются изображения двух героев из сказки. Задача ребенка состоит в том, что он должен вспомнить и воспроизвести диалог, повторить, что говорили герои друг другу.

Например: в сказке “Колобок” встречаются волк и колобок, воспроизвести их диалог.

**“Неожиданная встреча”.** Игра помогает развивать диалогическую речь, воображение.

Ребенку также читается сказка по его выбору. После прочтения предлагаются изображения двух героев из сказки, которые в сказке не пересекались. Задача ребенка – вспомнить участие этих героев в сказке и придумать, о чем они могли бы говорить.

Например: в сказке “Заюшкина избушка” встречаются петух и медведь, они могут обсудить, как помочь зайчику или почему лиса так поступила, выгнала зайчика из избушки.

**“Новые сказки”.** Игра помогает развивать творческое воображение, фантазию, связную речь.

Вспомните с ребенком хорошо знакомую сказку, последовательность действий в ней, героев и что они говорили друг другу. Но вдруг в сказке меняется место действия или появляется новый герой. Задача ребенка – развить сюжет в новой обстановке и придумать темы для разговора новых героев.

Например: действие сказки “Гуси-лебеди” переносится в море. Гуси-лебеди улетели за море, а девочке придется плыть на корабле, спрашивать кита и узнавать у острова, куда гуси-лебеди унесли ее братца.

**Читайте своим детям и не забывайте с ними разговаривать!**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**