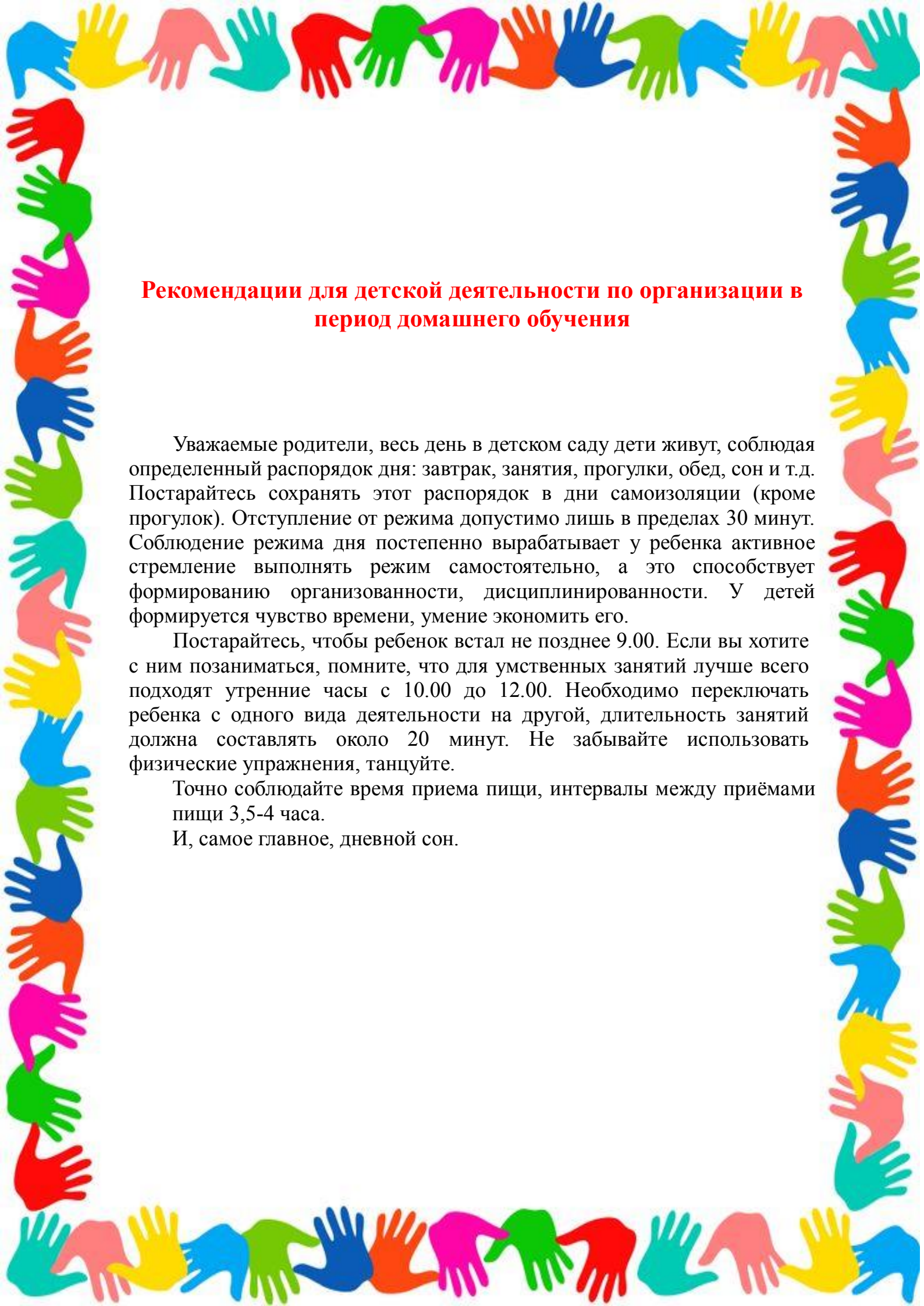




Рекомендации для детской деятельности по организации в период домашнего обучения

Уважаемые родители, весь день в детском саду дети живут, соблюдая определенный распорядок дня: завтрак, занятия, прогулки, обед, сон и т.д. Постарайтесь сохранять этот распорядок в дни самоизоляции (кроме прогулок). Отступление от режима допустимо лишь в пределах 30 минут. Соблюдение режима дня постепенно вырабатывает у ребенка активное стремление выполнять режим самостоятельно, а это способствует формированию организованности, дисциплинированности. У детей формируется чувство времени, умение экономить его.

Постарайтесь, чтобы ребенок встал не позднее 9.00. Если вы хотите с ним позаниматься, помните, что для умственных занятий лучше всего подходят утренние часы с 10.00 до 12.00. Необходимо переключать ребенка с одного вида деятельности на другой, длительность занятий должна составлять около 20 минут. Не забывайте использовать физические упражнения, танцуйте.

Точно соблюдайте время приема пищи, интервалы между приемами пищи 3,5-4 часа.

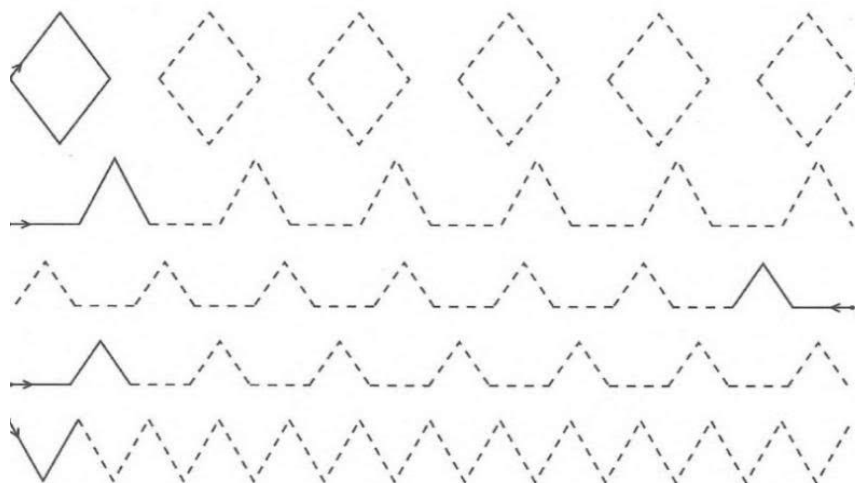
И, самое главное, дневной сон.

Штриховки. Задания.

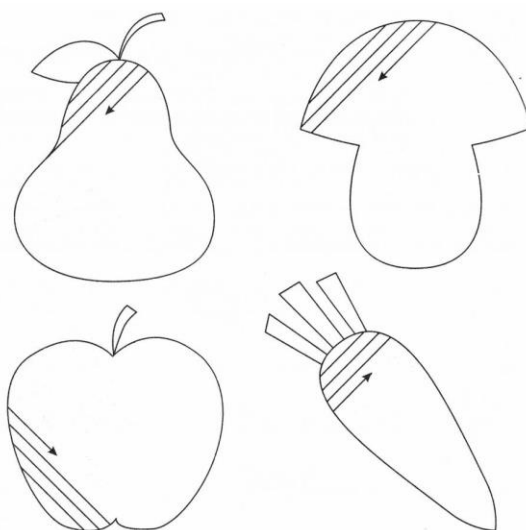
Штриховка — это проведение параллельных линий, не выходящих за контур фигур. Существуют различные виды штриховки:

горизонтальная, вертикальная, по диагонали, волнистыми, ломаными линиями и т. д. Важно следить за тем, чтобы штриховые линии были параллельны и не выходили за контур рисунка. Штриховку рисунков горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями можно выполнять в разных направлениях: справа налево и слева направо, сверху вниз и снизу-вверх.

Выполняя штриховку, ребёнок учится проводить линии, не отрывая руки от листка. Этот навык очень пригодится при обучении письму.



Поставь карандаш на точку и води каждую линию, не отрывая карандаша от бумаги. Заштрихуй ромбы.



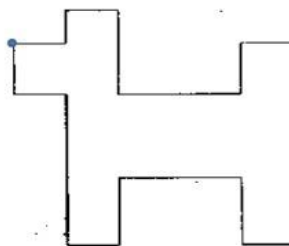
Графические диктанты

Система графических диктантов построена по следующим принципам:

1. Строгая последовательность заданий с постепенно возрастающей сложностью.
 - В первом блоке даются небольшие картинки, во втором блоке – картинки с большим количеством элементов, с длинными линиями. В третьем блоке приводятся примеры небольших картинок, но с диагональными линиями. Четвёртый блок – это крупные рисунки с большим количеством диагональных элементов.
 - Помимо письма под диктовку учим детей срисовывать эти картинки с образца, помогая определить начальную точку.
2. Временная регламентированность: 2 раза в неделю по 10-12 минут как часть занятия по математике или как самостоятельное занятие во второй половине дня.
3. Учёт индивидуального уровня и темпа развития детей.
4. Графические диктанты даются детям только после того, как они достаточно усвоят графические умения, познакомятся с тетрадью в крупную клетку, научатся ориентироваться на листе, сформируется умение фиксировать уголок клетки. Дети должны понимать словесную инструкцию взрослого, работать с опорой на зрительный образец, уметь организовывать свою самостоятельную деятельность.
5. Соблюдение гигиенических требований:
 - необходимо следить за правильной посадкой детей за столом, хорошим освещением, за правильным положением пальцев относительно пишущего предмета и за положением кисти;
 - работа проводится в тетрадях в крупную клетку;
 - каждые 3-4 минуты письма проводятся физкультурные минутки, гимнастика для глаз и пальцев рук

Графический диктант

- 2 клетки вправо
- 2 – вверх
- 4 – вниз
- 5 – вправо
- 2 – вверх
- 2 – вправо
- 8 – вниз
- 2 – влево
- 3 – вверх
- 5 – влево
- 3 – вниз
- 6 – вверх
- 2 – влево
- 2 – вверх



Рисование Сказочный лес

Программное содержание: Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. Развивать воображение и творческие способности.

Демонстрационный материал. Книга З. Ежиковой "Крот и краски" с иллюстрациями.

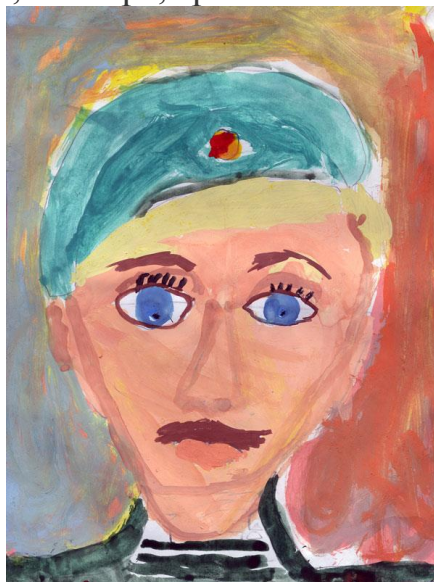
Раздаточный материал. Альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки.



Рисование Родная армия

Программное содержание: Дать представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.

Раздаточный материал. Альбомный лист, простой карандаш, гуашь, кисть, баночка с водой, палитра, тряпочка.

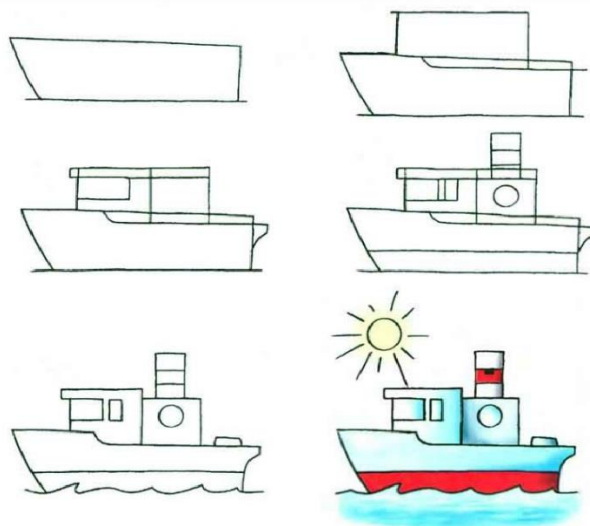


Рисование Пароход

(Рисование восковыми мелками и акварелью)

Программное содержание. Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.

Демонстрационный материал. Нарисованный пароход.



Рисование Одуванчик

(Тычок жесткой полусухой кистью. Рисование ладошкой)

Программное содержание. Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.

Демонстрационный материал. Изображение одуванчика.

Раздаточный материал. Альбомный лист бумаги, гуашь, широкая мисочка с гуашью зеленого цвета, разведенная водой, мягкая и жесткая кисть, палитра, баночка с водой, тряпочка.



Лепка Котёнок

Программное содержание: Учить создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы.

Развивать фантазию. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Воспитывать любовь к животным.

Предварительная работа: чтение стихотворения «Котёнок»



Лепка Грузовая машина

Программное содержание: Продолжать учить наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов.

Развивать речь, мышление, творческие способности, воображение. Воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД.

Демонстрационный материал: Игрушка грузовая машина, предметные картинки (транспорт и другие предметы). Пластилин, стек, дощечка для лепки.



Лепка Божья коровка (лепка из пластилина в сочетании с дополнительным материалом)

Программное содержание: Продолжать учить сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином, наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность развивать творческие способности. Воспитывать бережное отношение к насекомым.

Демонстрационный материал: Половинка скорлупок грецкого ореха, пластилин, стек, картонка – подставка, дощечка – подставка.



Аппликации «Девушка-весна»

Программное содержание: Знакомство со стихотворением "Краски весны", расширять представления о сезонных изменениях в природе, знакомство с композитором Антонио Вивальди Времена года «Весна», развивать творческую фантазию, ценить красоту, художественное воображение, моторику мелких мышц рук, воспитывать аккуратность, интерес к работе, добиваться выразительности.



Аппликация Бабушкин платок

Программное содержание: Вызывать интерес к декоративной аппликации, продолжать учить правильной технике наклеивания деталей, закрепить знание геометрических фигур и цветов, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), воспитывать эстетический вкус, любовь к декоративно-прикладному искусству, воспитывать отзывчивость и доброту.



Аппликация Ракета

Программное содержание: закреплять знание детей о космосе, продолжать учить детей пользоваться ножницами, развивать у детей чувство композиции: учить гармонично размещать детали, аккуратно наклеивать детали на поверхность, развивать у детей творчество, мелкую моторику рук, вызывать у детей положительные эмоции, расширять кругозор.

Материал: пластиковая бутылка, фольга, клей ПВА, кисточка для клея, цветная бумага, цветной картон, ножницы, тряпочка для клея, клеенка, салфетка.



Оригами

Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера. Разработка тонких и точных движений необходимо ребенку не только для того, чтобы уверенно управлять своим телом, деликатная моторика пальцев развивает мозг, его способность контролировать, анализировать, повелевать.

Оригами способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса.

Оригами стимулирует и развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Оригами совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги фигурки животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами.



Беседы

Беседа «Учимся проявлять доброжелательность» Цель: рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, как можно проявить свое расположение к человеку в каждой из них. Способствовать обогащению опыта общения, освоению детьми различных моделей поведения. Поощрять стремление проявлять дружелюбие по отношению к людям; учить правильно выражать свое эмоциональное состояние в поведении.

Беседа «Кто сделал книгу?» Цель: формировать у детей интерес к труду людей, причастных к изготовлению книги, представления об их труде. Побуждать относиться к книгам бережно.

Беседа «День Победы» Цель: рассказать детям о Великой Отечественной войне, о том, какой ценой досталась победа над фашизмом. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.

Беседа «Что такое героизм?» Цель: формировать представления детей о лучших качествах человека, рассказать о героизме, вызвать стремление подражать героям. Воспитывать у детей эмоционально-положительное, действенное отношение к воинам.

Беседа «Великая Отечественная война» Цель: продолжать знакомить детей с историческими событиями, воспитывать уважение к людям, защищавшим свою Родину.

Этическая беседа «Поведение за столом» Цель: продолжать знакомить детей с правилами этикета, моделями поведения и речевыми конструкциями вежливого выражения приглашения, благодарности, извинения. Способствовать освоению образцов поведения за столом, обогащению коммуникативного опыта детей.

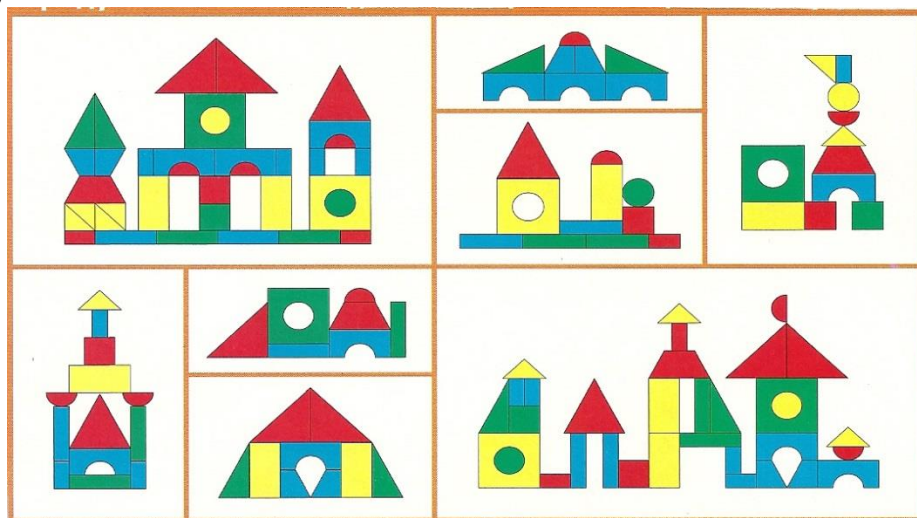


Конструирование Построй по схеме

Цель игры: учить выполнять элементарные постройки, ориентируясь на схемы.

Материал: схемы построек, строительный набор.

Ход игры. Вспомните строительные детали, которые они знают, продемонстрируйте им их свойства. Покажите карточку, спросите, что на ней изображено, предложите рассмотреть, и сказать, из каких деталей постройки. Попросите соорудить из строительных деталей такие же постройки. Важно, чтобы детали были изображены в натуральную величину.



Построим магазин для кукол

Цель: Закреплять умение строить магазин из кубиков, кирпичиков, доводить дело до конца, воспитывать дружеские отношения в игре.

Игра: Воспитатель вносит в группу маленьких кукол. У каждой есть сумочка. Спрашивает: «Зачем наши куклы взяли сумки?». Вместе решают, что куклы собрались в магазин, а найти его не могут. Детям предлагается помочь куклам и построить из кубиков и кирпичиков магазин. Ребята строят: кто – по образцу, данному воспитателем, кто – самостоятельно.

