

ПРИНЯТА  
на Педагогическом совете Учреждения  
Протокол от 22.08.2025 г. № 7

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 153»  
от 29.08.2025 г. № 344-ОД

Кузьмик Елена  
Анатольевна

Подписано цифровой подписью:  
Кузьмик Елена Анатольевна  
Дата: 2025.08.29 15:55:11 +0300'

**Образовательная программа дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад № 153»  
(МБДОУ «Детский сад № 153»)   
Автозаводского района города Нижнего Новгорода**

Авторы – разработчики:  
Заведующий Е.А.Кузьмик  
Заместитель заведующего Е.В.Зайцева  
Старший воспитатель В.Н.Петренко  
Педагог- психолог Л.К.Фомичева

г. Нижний Новгород  
2025 год

| № п/п     | Оглавление   | Стр. |
|-----------|--|------|
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел</b>  | 4    |
| 1.1       | Пояснительная записка  | 4    |
| 1.1.1     | Цели и задачи реализации Программы   | 5    |
| 1.1.2     | Принципы и подходы формирования программы  | 5    |
| 1.1.3     | Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста  | 6    |
| 1.2       | Планируемые результаты реализации Программы  | 17   |
| 1.3.      | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений   | 65   |
| 1.3.1     | Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений  | 65   |
| 1.3.2.    | Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений   | 66   |
| 1.3.3     | Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений   | 67   |
| <b>2.</b> | <b>Содержательный раздел</b>   | 71   |
| 2.1       | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям  | 71   |
| 2.1.1     | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»   | 71   |
| 2.1.2     | Образовательная область «Познавательное развитие»  | 77   |
| 2.1.3     | Образовательная область «Речевое развитие»   | 102  |
| 2.1.4     | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | 131  |
| 2.1.5     | Образовательная область «Физическое развитие»  | 171  |
| 2.2       | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы   | 190  |
| 2.2.1     | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов  | 186  |
| 2.2.2     | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов             | 202  |
| 2.2.3     | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов                    | 233  |
| 2.2.4     | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 247  |
| 2.2.5     | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов                 | 265  |
| 2.3       | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных   | 282  |

|               |  |     |
|---------------|--|-----|
|               | практик  |     |
| <b>2.4</b>    | Способы и направления поддержки детской инициативы   | 285 |
| <b>2.5</b>    | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся  | 287 |
| <b>2.6</b>    | Иные характеристики содержания Программы   | 290 |
| <b>2.7</b>    | <b>Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.</b>   | 300 |
| <b>2.8</b>    | Содержание КРР на уровне ДО  | 300 |
| <b>2.9.</b>   | <b>Рабочая программа воспитания</b>  | 311 |
| 2.9.1.        | <b>Пояснительная записка</b>   | 311 |
| 2.9.2.        | <b>Целевой раздел Программы воспитания</b>   | 313 |
| 2.9.2.1.      | Цели и задачи воспитания   | 313 |
| 2.9.2.2.      | Направления воспитания   | 313 |
| 2.9.2.3.      | Целевые ориентиры воспитания   | 314 |
| <b>2.9.3.</b> | <b>Содержательный раздел Программы воспитания</b>  | 316 |
| 2.9.3.1.      | Уклад образовательной организации  | 316 |
| 2.9.3.2.      | Воспитывающая среда образовательной организации  | 321 |
| 2.9.3.3.      | Общности образовательной организации   | 324 |
| 2.9.3.4.      | Задачи воспитания в образовательных областях   | 326 |
| 2.9.3.5.      | Формы совместной деятельности в образовательной организации  | 340 |
| 2.9.3.6.      | Организация развивающей предметно-пространственной среды   | 344 |
| 2.9.3.7.      | Социальное партнерство   | 346 |
| 2.9.4.        | <b>Организационный раздел Программы воспитания</b>   | 347 |
| 2.9.4.1.      | Кадровое обеспечение   | 347 |
| 2.9.4.2.      | Нормативно-методическое обеспечение  | 349 |
| 2.9.4.3.      | Требования к условиям работы с особыми категориями детей   | 350 |
| 2.9.4.4.      | Календарный план воспитательной работы   | 351 |
| <b>3.</b>     | <b>Организационный раздел программы</b>  | 353 |
| 3.1           | Психолого-педагогические условия реализации программы  | 353 |
| 3.2.          | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 354 |
| 3.3.          | Материально-технического обеспечения Программы<br>обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания                      | 357 |
| 3.3.1         | Описание материально-технического обеспечения Программы  | 357 |
| 3.3.2         | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | 358 |
| 3.3.3.        | Перечень средств обучения и воспитания   | 372 |
| 3.4.          | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования | 403 |
| 3.5.          | Кадровые условия реализации Федеральной программы.   | 405 |
| 3.6           | Примерный режим и распорядок в дошкольных группах.   | 407 |
| 3.7.          | Календарный учебный график   | 412 |
| 3.8.          | Календарный план воспитательной работы   | 423 |
| <b>4.</b>     | <b>Дополнительный раздел</b>   | 423 |
| 4.1           | Краткая презентация Программы  | 424 |

## **1.Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №153» (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО), обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);
- и другими действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа направлена на реализацию функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с обучающимися от 1,6 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

- Сорокина Н.Ф.,Играем в кукольный театр. Программа«Театр – творчество - дети» под редакцией«АРКТИ», 2002
- Сорокина Н.Д., «Сценариитеатральныхкукольныхзанятий»,МоскваАРКТИ»,2007

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 153».

### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.**

**Целью Программы является:**

разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы формирования Программы**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы:**

**-Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

**-Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

**-Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

**-Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

**-Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №153» МБДОУ «Детский сад № 153» расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода. Территория ДОО ограждена забором, благоустроена и хорошо озеленена: оформлены клумбы, цветники, альпийская горка, культурно-парковая зона, огород, для каждой группы имеются оборудованные прогулочные веранды; спортивная площадка.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия.

Климат умеренно-континентальный. Среднегодовые показатели: температура - +4,8 С°; скорость ветра - 3,0 м/с; влажность воздуха - 76 %.

В Учреждении функционируют 10 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

## **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраст**

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6 мес. до 2 лет:**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметноигровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 45,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу

спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни.

Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в

группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с пред- метаами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с пред- метаами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со

стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализованным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые

возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на

себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением

форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):** ФОП ДО, пункт 15.2.

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте:**

- **к четырем годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.1.

- **к пяти годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.2.

- **к шести годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.3.

- **на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства):** ФОП ДО, пункт 15.3.4.

### **Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 153», основанной на методе наблюдения.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы** ФОП ДО, пункт 16

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Финальная (заключительная) диагностика результатов освоения образовательной программы проводится педагогическими работниками (старшим воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) в произвольной форме на основе малоформализованных методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций ежегодно в конце года (май). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагоги наблюдают за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагоги отмечают особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксируют реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагоги обращают внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог – психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Педагогическая диагностика освоения Программы Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)**

| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  |
|--|
| - действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых  |
| - проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях                                     |
| - имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении |
| - имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)                           |

| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |
|--|
| <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  |
| - развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами   |
| - группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных словназваний (например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)                  |
| - пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме   |
| - узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)   |
| <b>Окружающий мир:</b>   |
| - имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)                 |
| - имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах   |
| - имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни   |
| <b>Природа:</b>  |
| - узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>  |
| <b>Развитие понимания речи:</b>  |
| - понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов  |
| - находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)   |
| - отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними   |
| <b>Развитие активной речи:</b>   |
| - проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)  |
| - выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |
| - слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание  |
| - эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца  |
| - различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию  |
| - прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок  |

|   |
|---|
| - выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)   |
| - чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями  |
| - экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями  |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |
| <b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>  |
| - бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя   |
| - ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)  |
| - ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой |
| <b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>   |
| - выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них                          |
| <b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b>   |
| - принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции  |
| <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>   |
| - выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.  |

## Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)

|   |
|---|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   |
| - проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей                                      |
| - называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых  |
| - знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках |
| - проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи  |
| - проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы             |
| - стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»  |
| - проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу  |
| - принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх   |

|  |
|--|
| - имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды  |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |
| <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  |
| - в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)  |
| - владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания   |
| - действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.  |
| - действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму   |
| - владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий   |
| <b>Математические представления:</b>   |
| - осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате   |
| - подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий   |
| - проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов   |
| <b>Окружающий мир:</b>   |
| - владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)   |
| - владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.) - владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.) |
| <b>Природа:</b>  |
| - владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)  |
| - владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)   |
| - обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям  |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>  |
| <b>Формирование словаря:</b>   |

|   |
|---|
| - развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных   |
| в активном словаре ребенка:   |
| - существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;  |
| - глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); - прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов; - наречия (сейчас, далеко)  |
| - понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы  |
| <b>Звуковая культура речи:</b>  |
| - формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки  |
| - пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли   |
| - в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах  |
| - выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи  |
| <b>Грамматический строй речи:</b>   |
| - овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество   |
| - выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений   |
| <b>Связная речь:</b>  |
| - овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность  |
| - проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание |
| - развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |
| <b>Приобщение к искусству:</b>  |
| - развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой  |
| - знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)   |
| - проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)  |
| - стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями   |
| <b>Изобразительная деятельность:</b>  |
| <b>Рисование:</b>   |
| проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть   |

|  |
|--|
| - замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы   |
| - способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их  |
| - рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)  |
| - рисует предметы округлой формы   |
| <b>Лепка:</b>  |
| - проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами   |
| - умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка). |
| <b>Конструктивная деятельность:</b>  |
| - проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно   |
| - знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости   |
| - сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)  |
| <b>Музыкальная деятельность:</b>   |
| - проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать  |
| <b>Слушание:</b>   |
| - внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)   |
| <b>Пение:</b>  |
| - проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)   |
| <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  |
| - воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегаёт (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни  |
| <b>Театрализованная деятельность:</b>  |
| - проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)   |
| - имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой  |
| - проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли  |
| <b>Культурно-досуговая деятельность:</b>   |

|  |
|--|
| <p>- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев</p>     |
| <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>  |
| <p><b>Основная гимнастика. Основные движения:</b></p>  |
| <p>- <b>бросание, катание, ловля:</b> скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в ворота; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом</p> |
| <p>- <b>ползание и лазанье:</b> ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом</p>  |
| <p>- <b>ходьба:</b> ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки</p>  |
| <p>- <b>бег:</b> бежит стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно</p>   |
| <p>- <b>прыжки:</b> прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребенка</p>  |
| <p>- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте</p>   |
| <p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>   |
| <p>- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:</b> поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад</p>   |
| <p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине</p>  |
| <p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:</b> сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое</p>  |
| <p>- выполняет <b>музыкально-ритмические упражнения:</b> хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения</p>  |
| <p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p>   |
| <p>- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений</p>  |
| <p>- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)</p>   |
| <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p>   |
| <p>- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)</p>  |

|   |
|---|
| - замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду         |
| - формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений |

### Младшая группа (3 - 4 года)

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  |
|---|
| <b>В сфере социальных отношений:</b>  |
| - у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)   |
| - различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях  |
| - во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации  |
| - владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях   |
| - осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них |
| - знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)  |
| <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  |
| - имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте  |
| - проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями  |
| - отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)   |
| <b>В сфере трудового воспитания:</b>  |
| - имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми  |
| - владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)   |
| - знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам   |
| - проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда  |
| - имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.  |
| - выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)  |
| - стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает   |

|  |
|--|
| волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок  |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>   |
| - имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)  |
| - знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)  |
| - знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО   |
| - рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть) |
| - проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении   |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |
| <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  |
| - развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.  |
| - владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет   |
| - в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками  |
| - при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову  |
| <b>Математические представления:</b>   |
| - владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения   |
| - владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы  |
| - владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними  |
| - знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи   |
| - использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)   |
| <b>Окружающий мир:</b>   |
| - сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи                       |
| - знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях   |

|   |
|---|
| <p>- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)</p> |
| <p>- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)</p>  |
| <p><b>Природа:</b></p>  |
| <p>- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека</p>   |
| <p>- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней</p>  |
| <p>- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)</p>   |
| <p>- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года</p>   |
| <p align="center"><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>   |
| <p><b>Формирование словаря:</b></p>   |
| <p>- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)</p>   |
| <p>- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>  |
| <p><b>Звуковая культура речи:</b></p>   |
| <p>- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);</p>  |
| <p>- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,</p>   |
| <p>- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения</p>   |
| <p><b>Грамматический строй речи:</b></p>  |
| <p>- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);</p>  |
| <p>- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);</p>   |
| <p>- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;</p>   |
| <p>- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)</p>   |
| <p><b>Связная речь:</b></p>   |

|   |
|---|
| - ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении  |
| - развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова   |
| - использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения   |
| - осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения  |
| - использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз  |
| - осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации  |
| <b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b>   |
| - вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»   |
| <b>Интерес к художественной литературе:</b>   |
| - обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)   |
| - способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)  |
| - формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр   |
| - общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |
| <b>Приобщение к искусству:</b>  |
| - проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений                                     |
| - формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности  |
| - формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами) |
| - развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности  |
| - с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки   |
| <b>Изобразительная деятельность:</b>  |

|  |
|--|
| <p>- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий</p> |
| <p><b>Рисование:</b></p>   |
| <p>- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)</p>  |
| <p>- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)</p>  |
| <p>- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету</p>   |
| <p>- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)</p>  |
| <p>- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)</p>   |
| <p>- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)</p>   |
| <p>- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу</p>  |
| <p><b>Лепка:</b></p>   |
| <p>- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами</p>   |
| <p>- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук</p>  |
| <p>- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу</p>   |
| <p><b>Аппликация:</b></p>  |
| <p>- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы</p>  |
| <p>- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету</p>   |
| <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p>   |
| <p>- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)</p>   |
| <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p>   |
| <p>- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке</p>   |
| <p>- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)</p>  |
| <p>- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)</p>   |
| <p>- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки</p>  |

|   |
|---|
| - знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки   |
| <b>Музыкальная деятельность:</b>  |
| - развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем   |
| <b>Слушание:</b>  |
| - слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом  |
| - различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)  |
| - различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоток, чек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие) чек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)  |
| <b>Пение:</b>   |
| - развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)  |
| <b>Песенное творчество:</b>   |
| - допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу  |
| <b>Музыкально-ритмические движения:</b>   |
| - двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание   |
| - совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку  |
| - исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них                           |
| - развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет заяка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии  |
| - принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)   |
| <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>  |
| - знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах   |
| - формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра |
| <b>Театрализованная деятельность:</b>   |
| - формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности   |
| - следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях   |
| - имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)   |
| - знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли  |

|   |
|---|
| - формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках   |
| <b>Культурно-досуговая деятельность:</b>  |
| - проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий   |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |
| <b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>  |
| <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку |
| <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола   |
| <b>ходьба:</b> ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом   |
| <b>бег:</b> бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м  |
| <b>прыжки:</b> прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)  |
| <b>выполняет упражнения в равновесии:</b> ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой   |
| <b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>   |
| - выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:</b> поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук   |
| - выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно  |
| - выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад   |

|  |
|--|
| - выполняет <b>музыкально-ритмические упражнения</b> : ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.) |
| <b>Строевые упражнения:</b>  |
| - выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, враспынную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием  |
| <b>Подвижные игры:</b>   |
| - проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)   |
| <b>Спортивные упражнения:</b>  |
| - катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки   |
| - ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием   |
| - катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево   |
| <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>  |
| - стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками   |
| - формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)   |
| <b>Активный отдых:</b>   |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья  |

### **Средняя группа (4 – 5 лет)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
|--|
| <b>В сфере социальных отношений:</b>   |
| - имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях   |
| - сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения   |
| - распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих |
| - при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины   |
| - проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах   |
| - активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям  |

|   |
|---|
| - освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения   |
| - проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником  |
| - осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах   |
| - позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)                           |
| <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  |
| - сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны   |
| - имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику   |
| - имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет  |
| - проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)  |
| - проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)  |
| <b>В сфере трудового воспитания:</b>  |
| - имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО  |
| - стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда   |
| - имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п. |
| - имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка  |
| - с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата                                     |
| - проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.   |
| - проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.  |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>  |

|   |
|---|
| - имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними  |
| - проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома  |
| - рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром) |
| - в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми   |
| - имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное   |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>  |
| <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>   |
| - различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)  |
| - различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам   |
| <b>Математические представления:</b>  |
| - умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов   |
| - владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)   |
| <b>Окружающий мир:</b>  |
| - объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)   |
| - владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой  |
| - замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий  |
| - владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях  |
| - знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности  |
| - знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие   |
| <b>Природа:</b>   |
| - владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года   |

|   |
|---|
| - сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)   |
| - знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования  |
| - владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом   |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>   |
| <b>Формирование словаря:</b>  |
| - ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей |
| - использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений  |
| - использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.   |
| - употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия  |
| <b>Звуковая культура речи:</b>  |
| - правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки   |
| - отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова   |
| - развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.  |
| - совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения  |
| <b>Грамматический строй речи:</b>   |
| - образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных   |
| - правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании   |
| - употребляет формы повелительного наклонения глаголов  |
| - использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания   |
| - использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)   |
| <b>Связная речь:</b>  |
| - ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками  |
| - поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием  |

|  |
|--|
| - задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи  |
| - пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы  |
| - использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству  |
| <b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b>  |
| - понимает термины «слово», «звук», использует их в речи   |
| - имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности   |
| - освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)   |
| <b>Интерес к художественной литературе:</b>  |
| - обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений   |
| - способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинноследственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений   |
| - развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки   |
| - проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |
| <b>Приобщение к искусству:</b>   |
| - проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)  |
| - узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности |
| - знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира  |
| - знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки   |
| - знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения   |
| - знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок   |
| - знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами   |

|   |
|---|
| - знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)  |
| - проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства  |
| <b>Изобразительная деятельность:</b>  |
| - проявляет интерес к изобразительной деятельности  |
| <b>Рисование:</b>   |
| - умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)   |
| - владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине  |
| - имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета   |
| - правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти |
| - правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине   |
| <b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>   |
| - формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров  |
| - знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи  |
| <b>Лепка:</b>   |
| - использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно  |
| <b>Аппликация:</b>  |
| - правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов  |
| - вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное  |
| - изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)  |
| - владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания   |
| <b>Конструктивная деятельность:</b>   |
| - различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)   |
| - анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)  |

|  |
|--|
| - самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек   |
| - конструирует из бумаги; из природного материала  |
| <b>Музыкальная деятельность:</b>   |
| <b>Слушание:</b>   |
| - формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)   |
| - чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном   |
| - замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)  |
| <b>Пение:</b>  |
| - развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).  |
| <b>Песенное творчество:</b>  |
| - способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст  |
| <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  |
| - формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки  |
| - выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный) |
| <b>Развитие танцевально-игрового творчества:</b>   |
| - эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей  |
| <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>   |
| - подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне  |
| <b>Театрализованная деятельность:</b>  |
| - разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами  |
| - развивается навык режиссерской игры  |
| - использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)   |
| - проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа  |
| <b>Культурно-досуговая деятельность:</b>   |
| - способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)  |
| - принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)   |

|  |
|--|
| <p>- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)</p>  |
| <p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>  |
| <p><b>Основная гимнастика. Основные движения:</b></p>  |
| <p>- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели</p>  |
| <p>- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком</p>  |
| <p>- <b>ходьба:</b> ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)</p> |
| <p>- <b>бег:</b> бегаёт в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой</p>   |
| <p>- <b>прыжки:</b> выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой</p>   |
| <p>- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны</p>   |
| <p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>   |
| <p>- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы</p>  |
| <p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках</p>  |
| <p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место</p>  |
| <p>- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них</p>  |
| <p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p>  |

|  |
|--|
| - выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками |
| <b>Строевые упражнения:</b>  |
| - выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении   |
| <b>Подвижные игры:</b>   |
| - принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)   |
| <b>Спортивные упражнения:</b>  |
| - <b>катание на санках:</b> поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей  |
| - <b>катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью  |
| - <b>ходьба на лыжах:</b> ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой»  |
| <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>  |
| - имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья  |
| - формируются первичные представления об отдельных видах спорта  |
| <b>Активный отдых:</b>   |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья  |

### Старшая группа (5 – 6 лет)

|  |
|--|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  |
| <b>В сфере социальных отношений:</b>   |
| - может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)  |
| - имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния  |
| - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи |

|  |
|--|
| <p>- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> |
| <p>- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками</p>   |
| <p>- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил</p>   |
| <p>- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)</p>   |
| <p>- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий</p>  |
| <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p>  |
| <p>- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения</p>   |
| <p>- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)</p>   |
| <p>- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику</p>   |
| <p>- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости</p>  |
| <p>- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах</p>  |
| <p>- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)</p>   |
| <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p>  |
| <p>- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда</p>  |
| <p>- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар</p>  |

|  |
|--|
| - имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых  |
| - владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)   |
| - проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)  |
| - принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата  |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>   |
| - имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет  |
| - участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения   |
| - при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности |
| - в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения  |
| - совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми   |
| - имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами   |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |
| <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  |
| - различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)   |
| - различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов  |
| - выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений   |
| - имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования   |
| - владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей   |

|   |
|---|
| - в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы   |
| <b>Математические представления:</b>  |
| - владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами   |
| - выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними  |
| - владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры  |
| - владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год  |
| <b>Окружающий мир:</b>  |
| - владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, ки нотеатров, кафе  |
| - проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;   |
| - сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов  |
| <b>Природа:</b>   |
| - владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года   |
| - владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей  |
| - знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)  |
| - имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)   |
| - знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу   |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>   |
| <b>Формирование словаря:</b>  |
| - в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов |

|   |
|---|
| - ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)  |
| <b>Звуковая культура речи:</b>  |
| - различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове   |
| - ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)   |
| <b>Грамматический строй речи:</b>   |
| - у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;   |
| - знаком с разными способами образования слов: образует слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов   |
| - грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже   |
| - составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью  |
| <b>Связная речь:</b>  |
| - совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);   |
| - участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов  |
| - умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;  |
| - самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом                    |
| - внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов |
| - в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых   |
| - осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения  |
| <b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b>   |
| - знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»  |

|   |
|---|
| - проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова  |
| - осуществляет звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова   |
| - составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении   |
| <b>Интерес к художественной литературе:</b>   |
| - имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания |
| - сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение  |
| - углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)  |
| - совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)  |
| - развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)   |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |
| <b>Приобщение к искусству:</b>  |
| - проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк  |
| - знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)  |
| - использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности   |
| - знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)  |
| - имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)  |
| - владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах  |
| - имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие   |
| - имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их   |
| - принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых   |
| <b>Изобразительная деятельность:</b>  |
| - проявляет интерес к изобразительной деятельности  |

|  |
|--|
| - развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения  |
| - развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга   |
| - стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения   |
| - рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений   |
| - формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок   |
| <b>Рисование:</b>  |
| <b>Предметное рисование:</b>   |
| - передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)  |
| - овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом  |
| - знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш   |
| <b>Сюжетное рисование:</b>   |
| - создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений   |
| - развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете   |
| <b>Декоративное рисование:</b>   |
| - знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)  |
| <b>Лепка:</b>  |
| - лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении  |
| - лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты  |
| - формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки  |
| <b>Декоративная лепка:</b> формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку |
| <b>Аппликация:</b>   |
| - создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.   |
| <b>Прикладное творчество:</b>  |

|  |
|--|
| - владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры   |
| - делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части  |
| - самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр          |
| <b>Конструктивная деятельность:</b>  |
| - выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки   |
| - знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта  |
| - умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал   |
| - развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять   |
| <b>Музыкальная деятельность:</b>   |
| - формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее  |
| - развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух  |
| - развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности   |
| <b>Слушание:</b>   |
| - различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)  |
| - узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)  |
| - развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)   |
| - знакомит с творчеством некоторых композиторов  |
| <b>Пение:</b>  |
| - формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо |
| - развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него   |
| - проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера  |
| <b>Песенное творчество:</b>  |
| - способен импровизировать мелодию на заданный текст   |
| - сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую   |
| <b>Музыкально-ритмические движения:</b>  |
| - развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание  |
| - свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами   |
| - формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)   |

|  |
|--|
| - знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов  |
| - развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях   |
| <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>   |
| - развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов |
| <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>   |
| - исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп                            |

|  |
|--|
| <b>Театрализованная деятельность:</b>  |
| - знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).   |
| - проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов  |
| - развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)  |
| <b>Культурно-досуговая деятельность:</b>   |
| - проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)  |
| - формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости) |
| - знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях   |

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |
|--|
| <b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>   |
| - <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину |
| - <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом   |
| - <b>ходьба:</b> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты   |
| - <b>бег:</b> бегаёт в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегаёт с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость  |

|  |
|--|
| <p>- <b>прыжки:</b> подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега</p>  |
| <p>- <b>прыжки со скакалкой:</b> перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку</p>   |
| <p>- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»</p>   |
| <p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>   |
| <p>- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук</p>  |
| <p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине</p>  |
| <p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место</p>   |
| <p>- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений</p>  |
| <p>- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения</p>   |
| <p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p>  |
| <p>- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений</p> |
| <p><b>Строевые упражнения:</b></p>   |
| <p>- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары</p>   |
| <p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p>   |
| <p>- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность</p>  |

|   |
|---|
| - взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений) |
| <b>Спортивные игры:</b>   |
| - владеет элементами спортивных игр:  |
| - <b>городки:</b> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур  |
| - <b>элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам  |
| - <b>бадминтон:</b> отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом  |
| - <b>элементы футбола:</b> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам  |
| <b>Спортивные упражнения:</b>   |
| - <b>катание на санках:</b> катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки  |
| - <b>ходьба на лыжах:</b> ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения   |
| - <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения  |
| <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>   |
| - имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья   |
| - имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих   |
| <b>Активный отдых:</b>  |
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья   |
| - принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий  |

### Подготовительная группа (6 – 7 лет)

|  |
|--|
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  |
| <b>В сфере социальных отношений:</b>   |
| - способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития  |
| - знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу  |
| - знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых |
| - имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей   |

|   |
|---|
| - умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее) |
| - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет  |
| - владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях  |
| - владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам  |
| - сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)   |
| - самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность  |
| - владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации  |
| <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  |
| - у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)  |
| - владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде   |
| - знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны)   |
| - имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям   |
| - знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте   |
| - имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День  |
| защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации   |
| - принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан   |
| - проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов  |

|   |
|---|
| - проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края                                 |
| - сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности  |
| - знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта  |
| <b>В сфере трудового воспитания:</b>  |
| - имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности   |
| - в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг        |
| - формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу  |
| - проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное                              |
| - принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглки и тому подобное  |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>  |
| - знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения |
| - имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах   |
| - имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)   |
| - имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном   |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>  |
| <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>   |
| - владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов  |
| - развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка   |
| - стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятель-   |

|   |
|---|
| ности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу  |
| - имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними   |
| <b>Математические представления:</b>  |
| - использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое   |
| - считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание   |
| - имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое |
| - владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения   |
| - ориентируется на местности, в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку   |
| - имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа   |
| <b>Окружающий мир:</b>  |
| - имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)  |
| - знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России   |
| - сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней   |
| <b>Природа:</b>   |
| - владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года  |
| - сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам  |
| - сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных   |
| - стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)  |
| - знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)   |

|   |
|---|
| - имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы                        |
| - имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу  |
| - знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам  |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>   |
| <b>Формирование словаря:</b>  |
| - совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.   |
| <b>Звуковая культура речи:</b>  |
| - различает на слух и произносит все звуки родного языка  |
| - развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией  |
| - совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)   |
| - развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)   |
| <b>Грамматический строй речи:</b>   |
| - развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ |
| - использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания  |
| <b>Связная речь:</b>  |
| - владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания   |
| - развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения  |
| - сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения   |
| - составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений        |
| - осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий   |
| - формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях   |
| <b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b>   |
| - определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)   |
| - делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами  |
| - знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов   |

|   |
|---|
| - освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове   |
| ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку  |
| <b>Интерес к художественной литературе:</b>   |
| - формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)   |
| - формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина   |
| - углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики   |
| - развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки  |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |
| <b>Приобщение к искусству:</b>  |
| - развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности  |
| - знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство   |
| - проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством   |
| - имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)   |
| - имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.) |
| - знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)  |
| - имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)   |
| - знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек  |
| <b>Изобразительная деятельность:</b>  |
| <b>Рисование:</b>   |

|   |
|---|
| <b>Предметное рисование:</b>  |
| - изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)  |
| - использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка   |
| - имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки   |
| <b>Сюжетное рисование:</b>  |
| - размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов  |
| - развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра  |
| - передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения   |
| <b>Декоративное рисование:</b>  |
| - создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки |
| <b>Лепка:</b>   |
| - свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой  |
| - развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур  |
| <b>Декоративная лепка:</b>  |
| - развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор   |
| - создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции   |
| <b>Апликация:</b>   |
| - создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению   |
| - развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства  |
| - при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения  |
| <b>Прикладное творчество:</b>   |
| - при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона  |
| - создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам   |
| - умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.   |

|   |
|---|
| - владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры  |
| - создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции   |
| <b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>   |
| - развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)  |
| - формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)   |
| - выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки  |
| - при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму   |
| - владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку   |
| <b>Конструктивная деятельность:</b>   |
| - проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений   |
| <b>Конструирование из строительного материала:</b> сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома) |
| <b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)   |
| <b>Музыкальная деятельность:</b>  |
| <b>Слушание:</b>  |
| - развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции  |
| - знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации  |
| <b>Пение:</b>   |
| - развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)  |
| - умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него   |
| <b>Песенное творчество:</b>   |
| - самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы   |
| <b>Музыкально-ритмические движения:</b>   |
| - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание  |
| - знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)  |
| - сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок   |

|  |
|--|
| <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>   |
| - проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов   |
| <b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>   |
| - знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке  |
| - владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле  |
| <b>Театрализованная деятельность:</b>  |
| - проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)  |
| - использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)  |
| - владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)   |
| - вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей   |
| <b>Культурно-досуговая деятельность:</b>   |
| - сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)  |
| - принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности   |
| - имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов  |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |
| <b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>   |
| - <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому) |
| - <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту  |

|  |
|--|
| <p>- <b>ходьба:</b> ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях</p>  |
| <p>- бег: бегают в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегают с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегают со скакалкой, бегают по пересеченной местности</p>  |
| <p>- <b>прыжки:</b> подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование</p>   |
| <p>- <b>прыжки с короткой скакалкой:</b> прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегают со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегают под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой</p>  |
| <p>- <b>упражнения в равновесии:</b> подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»</p>  |
| <p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>   |
| <p>- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики</p>   |
| <p>- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине</p>  |
| <p>- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место</p>  |
| <p>- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением</p>  |
| <p>- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)</p>   |
| <p><b>Ритмическая гимнастика:</b></p>  |
| <p>- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки</p>   |
| <p><b>Строевые упражнения:</b></p>   |
| <p>- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки</p> |
| <p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p>   |

|  |
|--|
| - использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)  |
| - стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует  |
| - проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности  |
| <b>Спортивные игры:</b>  |
| - владеет элементами спортивных игр:   |
| - <b>городки:</b> бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбираете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит   |
| - <b>элементы баскетбола:</b> передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу |
| - <b>элементы футбола:</b> передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам  |
| - <b>элементы хоккея:</b> (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения  |
| - <b>бадминтон:</b> перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку  |
| - <b>элементы настольного тенниса:</b> выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола  |
| <b>Спортивные упражнения:</b>  |
| - <b>катание на санках:</b> выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость   |
| - <b>ходьба на лыжах:</b> ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»   |
| - <b>катание на коньках:</b> удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь   |
| - <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость  |
| <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>  |
| - владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.  |
| - владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий   |
| - следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей   |
| <b>Активный отдых:</b>   |

|   |
|---|
| - принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья   |
| - принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий        |
| - формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности |

**Педагог-психолог** осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Периодичность диагностики: сентябрь, май.

| Возраст детей                                       | Название диагностических методик и технологий                                   | Цель методики  | Форма, метод   | Методическое обеспечение  |
|---|---|--|--|---|
| <b>Диагностика развития познавательной сферы</b>    |   |  |  |   |
| <b>1,6-3 лет</b>                                    | Диагностика детей раннего младшего дошкольного возраста                         | Выявление уровня и психомоторного развития детей раннего возраста.               | - индивидуальная диагностика,<br>- наблюдение.           | «Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.В.Серебрякова. – СПб., КАРО, 2005.   |
| <b>3-7 лет</b>                                      | Диагностика в детском саду  | Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы. | - индивидуальная диагностика,<br>- экспресс диагностика. | Психологическая диагностика детей дошкольного возраста Н.Ю.Куражева – М.:ГЕНЕЗИС, 2013.   |
| <b>2-7 лет</b>                                      | Углубленная психолого-педагогическая диагностика детей (в том числе по запросу) | Диагностика познавательных процессов   | - индивидуальная диагностика,<br>- наблюдение.           | Диагностический комплект Семаго («Чемодан психолога») Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика углубленной психологической диагностики. От раннего до подросткового возраста, 2019. |
| <b>Диагностика эмоциональной и личностной сферы</b> |   |  |  |   |

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| <b>1,6-3 лет</b>  | Адаптационные листы                          | Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году  | - наблюдение   | Психологическое сопровождение детей раннего возраста в ДОО. А.Ю.Кремлякова. – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. |
| <b>4-7 лет</b>  | Проективная методика «Рисунок семьи»         | Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребёнка                          | - индивидуальная и подгрупповая диагностика, - проективная методика. | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.        |
| <b>5-7 лет</b>  | Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина          | Исследование межличностных отношений  | социометрическая методика  | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014          |
| <b>5-7 лет</b>  | Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур            | Исследование самооценки   | индивидуальная и подгрупповая диагностика                            | «Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001.                         |
| <b>Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования</b> |  |   |  |   |
| <b>6-7 лет</b>  | Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова | Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.        | - подгрупповая и индивидуальная диагностика, -тест.                  | Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.   |
| <b>6-7 лет</b>  | «Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин    | Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого. | подгрупповая диагностика   | «Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. – М.: СФЕРА, 2002.  |

|                |                                       |  |  |   |
|----------------|---------------------------------------|--|--|---|
| <b>6-7 лет</b> | Тест «Школьной зрелости»<br>К.Иерасек | Изучение уровня психического развития, глазомера и способности к подражанию. | индивидуальная и подгрупповая диагностика. | Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012. |
|----------------|---------------------------------------|--|--|---|

### 1.2.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы ( к концу дошкольного возраста)

#### К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно

придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

### **1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическими пособиями

Сорокина Н.Ф., Играем в кукольный театр. Программа «Театр – творчество - дети» под редакцией «АРКТИ», 2002

- Сорокина Н.Д., «Сценарии театральные кукольные занятия», Москва АРКТИ», 2007

### **1.3.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Цель: Формирование нравственной, творческой личности средствами театрального искусства

Задачи:

1. Развитие творческих способностей средствами кукольного и театрального искусства в создании художественного образа.
2. Последовательно знакомить детей всех возрастных групп с артистическими навыками в плане переживания и воплощения художественного образа.
3. Формировать у детей простейшие образно - выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно - образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
8. Развить у детей интерес к театрально - игровой деятельности и навыки коммуникативных способностей.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по образовательным областям и разделам:

1. «Художественно-эстетическое развитие»:

- музыкальная деятельность – дети учатся слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, отмечают разнохарактерное содержание музыки, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ; также дети учатся хореографии, то есть учатся через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроения;

- изобразительная деятельность – дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию инсценируемого литературного произведения.

2. «Речевое развитие»:

- развитие речи – у детей активно расширяется словарь, развивается четкая дикция, интонационная выразительность речи, совершенствуется произношение; ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек;

- приобщение к художественной литературе – дети знакомятся с литературными произведениями, **которые** лягут в основу предстоящей постановки спектакля.

3. «Познавательное развитие» – дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что служит материалом, входящим в содержание театральных игр и упражнений.

4. «Социально-коммуникативное развитие» – занятия театральной деятельностью с детьми развивают общечеловеческую способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, помогают адаптироваться в обществе, почувствовать себя успешным.

### **1.3.2. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- принцип наглядности в обучении-иллюстрации, видеоматериалы, музыкальные фрагменты, театрализованные спектакли педагогов ДОО;
- принцип доступности - театрализованная деятельность детей составлена с учетом возрастных особенностей (построена по принципу дидактики (от простого к сложному));
- принцип психологической комфортности- это прежде всего – создание условий, в которых дети чувствуют себя «как дома», снятие стрессообразующих факторов, ощущение радости, получение удовольствия от самой деятельности.
- принцип творчества - это ориентация на творческое начало, приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.
- принцип адаптивности- обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.
- принцип развития- предполагающий целостное развитие личности ребёнка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
- принцип целостности содержания образования-представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.
- принцип смыслового отношения к миру- ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.
- принцип систематичности -предполагает наличие единых линий развития и воспитания.
- принцип ориентировочной функции знаний -форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.
- принцип овладения культурой- обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.
- креативный принцип- в соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации
- самостоятельной деятельности.
- принцип регионализма, опора на объекты ближайшего окружения;
- принцип нравственности одна из форм общественного сознания, это один из основных способов нормативной регуляции действий человека в обществе;
- принцип интеграции образовательных областей – решение задач программы предполагает интеграцию образовательных областей: познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы, труд, художественное творчество;
- принцип комплексно-тематического построения образовательной деятельности - объединяет все виды детской деятельности в течение определенного промежутка времени;
- принцип активности - стимулирующей активность и познавательную деятельность ребенка;
- принцип свободы и самостоятельности, позволяющей ребенку самостоятельно определять свое отношение к среде (воспринимать, подражать, создавать и т.д.), выбирать то, что ему по душе;
- принцип новизны, позволяющий преодолевать стереотипность и однообразие;
- принцип целостного представления о мире – формирование не просто шуточной картины мира, но и личностного отношения ребенка к полученным знаниям, а также умения применять их в своей практической деятельности;
- принцип импровизации – дети учатся импровизировать, т.е. творить что то, новое, а не копировать чужое;
- принцип эмпатии – способности эмоционально отзываться на переживания других людей;
- принцип предоставления всем детям равных возможностей для участия в инсценировке и в одинаковых ролях;
- принцип сотрудничества – формируется взаимоотношение сотрудничества при решении учебных задач: воспитывается умение сопереживать успехам и неудачам других.

### **1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 2 раз в год в соответствии с Программой «Театр – творчество - дети» методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью. Показатели освоения фиксируются в диагностических листах.

- Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях
- Следит за действиями героев кукольного театра
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, кукольных спектаклей.
- Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.
- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;

**По окончании программы будут достигнуты следующие результаты:**

**К концу 1 года обучения (3-4 года)**

- Ребенок будет иметь представление о различных видах творческих способностей (эмоциональном настрое, мимической выразительности, имитации);
- Ребенок овладеет коммуникативными навыками, навыками имитации, партнерских взаимоотношений.
- ребенок будет иметь представление о различных видах творческих способностей (песенных, танцевальных, игровых, импровизация на детских музыкальных шумовых инструментах) и способах их воплощения;
- ребенок будет стремиться создавать художественный образ в играх- драматизациях;
- ребенок будет уметь управлять настольными куклами и участвовать в кукольных спектаклях.

**К концу 2 года обучения(4-5 лет)**

- ребенок будет знать и применять полученные знания о творческих способностях в играх-драматизациях и кукольных спектаклях;
- ребенок будет уметь создавать художественный образ в играх- драматизациях; ребенок будет управлять верховыми куклами на театральной ширме.

**К концу 3 года обучения (5-6 лет)**

- ребенок будет обучен использовать знания о творческих способностях в играх-драматизациях и кукольных спектаклях;
- ребенок овладеет навыками создания художественного образа в играх- драматизациях;
- ребенок научится управлять куклами театра Петрушки и использовать полученные знания в кукольных спектаклях.

**К концу 4 года обучения (6-8 лет)**

- у ребенка будет сформирована устойчивая потребность использования творческих способностей в создании художественного образа в кукольных и драматических спектаклях;
- у ребенка будут развиты нравственные качества, устойчивая потребность к самовыражению в создании художественного образа в играх-драматизациях;
- у ребенка будут развиты творческие способности желание участвовать в кукольных спектаклях с куклами Би-ба-бо.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (1-2 неделя мая) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися (Адаптированной) образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 153» в разделах соответствующих образовательных областей.

| <b>3-4 года</b>   |  |
|---|--|
| <b>Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (театрализованная деятельность)</b>                         |  |
| <b>Показатели освоения:</b>   |  |
| С- параметр сформирован;  |  |
| ЧС –параметр частично сформирован;  |  |
| ВСФ- параметр в стадии формирования   |  |
| <b>Этюдный тренажер (мастерство актера</b>  |  |
| Дикция (потешки, скороговорки, чистоговорки).   |  |
| Жесты (этюды на выразительность жеста, в том числе «Расскажи стихи руками».   |  |
| Мимика (этюды на выражение основных эмоций на сопоставление различных эмоций, на воспроизведение отдельных черт характера). |  |
| Движения ( этюды с музыкальным сопровождением).   |  |
| <b>Игры-драматизации</b>  |  |
| Желание участвовать в играх- драматизациях.   |  |
| Умение общаться с партнером.  |  |
| Способность импровизировать при создании образа..   |  |
| <b>Этюды с куклами</b>  |  |
| Желание играть с куклой   |  |
| Умение управлять ею   |  |
| Способность импровизировать с куклой  |  |
| <b>Кукольные спектакли</b>  |  |
| Желание участвовать в спектаклях  |  |
| Умение общаться с партнером, используя куклы настольного театра   |  |
| Способность создавать образ с помощью кукол настольного театра  |  |
| <b>4-5лет</b>   |  |
| <b>Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (театрализованная деятельность)»</b>                        |  |
| <b>Этюдный тренажер (мастерство актера</b>  |  |
| Дикция (потешки, скороговорки, чистоговорки).   |  |

|   |  |
|---|--|
| Жесты (этюды на выразительность жеста, в том числе «Расскажи стихи руками»).  |  |
| Мимика (этюды на выражение основных эмоций на сопоставление различных эмоций, на воспроизведение отдельных черт характера).             |  |
| Движения (этюды с музыкальным сопровождением).  |  |
| <b>Игры-драматизации</b>  |  |
| Желание участвовать в играх- драматизациях.   |  |
| Умение общаться с партнером.  |  |
| Способность импровизировать при создании образа..   |  |
| <b>Этюды с куклами</b>  |  |
| Желание играть с куклой   |  |
| Умение управлять ею   |  |
| Умение импровизировать с куклой   |  |
| <b>Кукольные спектакли</b>  |  |
| Желание участвовать в кукольном спектакле с верховыми куклами на гапите   |  |
| Умение взаимодействовать с партнером, используя верховые куклы на гапите  |  |
| Умение создавать образ с помощью верховых кукол на гапите   |  |
| <b>Игры – спектакли с элементами кукольного театра</b>  |  |
| Желание участвовать в игре- спектакле   |  |
| Умение общаться с партнером   |  |
| Умение создавать образ персонажа, используя различные средства выразительности (слова, жесты, мимика, движения, куклы различных систем) |  |
| <b>5-6-лет</b>  |  |
| <b>Образовательная область</b>  |  |
| <b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (театрализованная деятельность)»</b>  |  |
| <b>Этюдный тренажер (мастерство актера</b>  |  |
| Дикция (потешки, скороговорки, чистоговорки).   |  |
| Жесты (этюды на выразительность жеста, в том числе «Расскажи стихи руками»).  |  |
| Мимика (этюды на выражение основных эмоций на сопоставление различных эмоций, на воспроизведение отдельных черт характера).             |  |
| Движения (этюды с музыкальным сопровождением).  |  |
| <b>Игры-драматизации</b>  |  |
| Желание участвовать в играх- драматизациях.   |  |
| Умение общаться с партнером.  |  |
| Способность импровизировать при создании образа..   |  |
| <b>Этюды с куклами</b>  |  |
| Желание играть с куклой   |  |
| Умение управлять ею   |  |
| Умение импровизировать с куклой   |  |
| <b>Кукольные спектакли</b>  |  |
| Желание участвовать в кукольном спектакле с большими напольными куклами, марионетками   |  |
| Умение общаться с партнером, используя куклы различных систем   |  |
| Способность к созданию образа с помощью театральных кукол различных систем  |  |
| <b>Театрализованные игры с элементами кукольного театра</b>   |  |
| Желание участвовать в театрализованной игре   |  |
| Умение общаться с партнером   |  |

|   |  |
|---|--|
| Умение создавать образ, используя различные средства выразительности (слова, жесты, мимика, движения, куклы различных систем)         |  |
| <b>6-7(8) лет</b>   |  |
| <b>Образовательная область<br/>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ<br/>(театрализованная деятельность)</b>                           |  |
| <b>Этюдный тренажер</b> (мастерство актера)   |  |
| Дикция (потешки, скороговорки, чистоговорки).   |  |
| Жесты (этюды на выразительность жеста, в том числе «Расскажи стихи руками».   |  |
| Мимика (этюды на выражение основных эмоций на сопоставление различных эмоций, на воспроизведение отдельных черт характера).           |  |
| Движения (этюды с музыкальным сопровождением).  |  |
| <b>Игры-драматизации</b>  |  |
| Желание участвовать в играх- драматизациях.   |  |
| Умение общаться с партнером.  |  |
| Способность к импровизации при создании образа..  |  |
| <b>Этюды с куклами</b>  |  |
| Желание играть с куклой   |  |
| Умение управлять ею   |  |
| Умение импровизировать с куклой   |  |
| <b>Кукольные спектакли</b>  |  |
| Желание участвовать в кукольном спектакле   |  |
| Умение взаимодействовать с партнером, используя куклы различных систем  |  |
| Способность к созданию образа с помощью куклы определенной системы  |  |
| <b>Игры – спектакли с элементами кукольного театра</b>  |  |
| Желание участвовать в игре - спектакле  |  |
| Умение общаться с партнером   |  |
| Умение создавать образ персонажа, используя различные выразительные средства (слова, жесты, мимика, движения, куклы различных систем) |  |

## 2.Содержательный раздел

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет ,а так же результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде). **Основные цели и задачи:**
- **от 1,6года до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 18.2.1.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 18.7.1. **Содержание образовательной деятельности:**
- **от 1 года до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 18.2.2.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 18.6.2. - **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 18.7.2.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18.8

| <b>Возрастная группа</b> | <b>Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» происходит в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br/>Методическое обеспечение</b>   |
|--------------------------|---|
| <b>1,6.-2 года</b>       | С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.  |
| <b>2-3 года</b>          | <b>Сфера социальных отношений:</b><br>- Л.В. Абрамова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. -с.5-64;<br>-Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. -с.7-29, 103-108;<br>-С.Г.Белая, В.Н. Лукьяненко. Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой (на основе авторских технологий)/под ред. И.А. Лыковой. – М. :Цветной мир,2019. |

|  |
|--|
| <p><b>Область формирования основ безопасного поведения(в форме культурных практик: Интеллектуальный тренинг «Зелёный огонёк»):</b><br/> (Из расчёта 1 раз в месяц, всего 9 в год)<br/> Л.В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018<br/> ➤ К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017</p> <p><b>Сентябрь:</b><br/> стр.11</p> <p><b>Октябрь</b><br/> ➤ «Белая стр.40 «Правила безопасного поведения на улице»</p> <p><b>Ноябрь</b><br/> ➤ «Белая стр.8 «Взаимная забота и помощь в семье»</p> <p><b>Декабрь</b><br/> ➤ «Белая стр.25 «Небезопасные зимние забавы»</p> <p><b>Январь</b> стр. 42<br/> <b>Февраль</b> стр. 42<br/> <b>Март</b> стр. 49<br/> <b>Апрель</b> «Правила поведения при общении с животными» стр.56<br/> <b>Май</b> «Правила поведения при общении с животными» стр.56</p> |
|--|

| <b>Возраст</b>  | <b>Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» происходит в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br/>Методическое обеспечение:</b>  |
|-----------------|---|
| <b>3-4 года</b> | <p><b>Сфера социальных отношений:</b><br/> - Л.Н.Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром» . МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1987<br/> - Р.С.Буре« Социально – нравственное воспитание дошкольников. МОСКВА – СИНТЕЗ , 2014<br/> - « СЕМЬЯ» настольная развивающая игра-лото для занятий в группах детских садов и самостоятельно.<br/> – Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр». « УЧИТЕЛЬ»,2018. -<br/> И.А.Пазухина« Давай поиграем» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений 3-4 лет. « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b><br/> - Р.И.Жуковская « Родной Край» МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1985.</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b><br/> - Л.В. Куцакова « Трудовое Воспитание в детском саду» МОСКВА-СИНТЕЗ 2015.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения</b> (в форме культурных практик: Интеллектуальный тренинг «Зеленый огонек»). Из расчета 1 раз в месяц – всего 9 в год:<br/> - Т.И.Данилова « Обучение детей дошкольного возраста ПДД» «ДЕТСТВО-ПРЕСС» , 2009-2008.<br/> О.Г.Жукова, Г.И.Трушнина, Е.Г. Федорова «Азбука «АУ». « ДЕТСТВО-ПРЕСС»<br/> - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61;</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | - Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 16, 68, 71, 74-75, 83-103. |
|--|---|

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Возраст</b> | <b>Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» происходит в образовательной деятельности в ходе режимных моментов самостоятельная деятельность детей/<br/>Методическое обеспечение:</b>   |
| <b>4-5 лет</b> | <p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <p>- Л.В. Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. с. 6-100</p> <p>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 3-49, 141, 144;</p> <p>- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Темы бесед: «Зачем говорят «Здравствуй» - с. 12-13; «Праздник вежливости» - с. 13-14; «Чего не знал воробышек» - с. 14; «Моя мама» - с. 20-21; «Почему нужно уметь уступать» - с. 26-27; «К чему ведут ссоры в игре» - с. 27; «Правила дружной игры» - с. 27-28; «Как жить дружно и без ссор» - с. 28-29; «Доброе дело-правду говорить смело» - с. 49-50»; «Не сиди сложа руки-так и не будет скуки» - с. 56-57; «Берегите книгу» - с. 65; «Каждой вещи свое место» - с. 65-66.</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>-Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников». М.: ЦГЛ, 2005. – с. 24-66;</p> <p>-Н.Г. Комратова. Л.ф. Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005. – с. 127-217;</p> <p>-Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 4-6 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007. – с. 20-113;</p> <p>-Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p>Л.В. Куцакова«Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20015. – с. 48-57, 82-89, 106-109.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения (в форме культурных практик: Интеллектуальный тренинг «Зеленый огонек»).</b> Из расчета 1 раз в месяц – всего 9 в год:</p> <p>➤ К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61;</p> <p>- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 16, 68, 71, 74-75, 83-103.</p> <p>➤ <b>Сентябрь</b> Занятие №1 - Стр.8-11</p> <p>➤ <b>Октябрь</b> Занятие №2 - Стр. 56-58</p> <p>➤ <b>Ноябрь</b> Занятие №3 - Стр.17-18</p> |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Декабрь</b> Занятие №4 - Стр. 18-20</li> <li>➤ <b>Январь</b> Занятие №5 - Стр. 25-26</li> <li>➤ <b>Февраль</b> Занятие № 6- Стр.43-44</li> <li>➤ <b>Март</b> Занятие № 7 - Стр. 11-13</li> <li>➤ <b>Апрель</b> Занятие № 8- Стр. 33-35</li> <li>➤ <b>Май</b> Занятие № 9 - Стр. 24-25</li> </ul>   |
| <b>Возраст</b> | <b>Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» происходит в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br/>Методическое обеспечение:</b>   |
| <b>5-6 лет</b> | <p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <p>Л.В. Абрамова « Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр. 6-106</p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ ,2015 стр.75-82, 90-95</p> <p>В.И. Петрова , Т.Д.Стульник « Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015</p> <p>Темы бесед: « Вежливая просьба» стр. 14-15, « Фея учит вежливости» стр.15-16, « Семьи большие и маленькие» стр. 21-24, « Вместе тесно, а врозь скучно» стр. 29-30. « Глупые ссорятся, а умные договариваются « стр.30-31, « Каждая ссора красна примирением» стр. 31-32, « Уроки дружбы» стр. 32-33, « Не будь жадным « стр.33, « Зайчик который всем помогал2, стр. 40-41. « Умей увидеть тех , кому нужна помощь» стр. 41, « Добрые дела» стр. 44-45, « Он сам наказал себя» стр. 45, « Хорошие товарищи» стр. 46. « Спасибо за правду» стр. 50, « Правда всегда узнаётся» стр.51, « У ленивого Федорки всегда отговорки»- стр.57,» Кем быть» стр 57-58, « Надо вещи убирать – не придется их искать» стр.66-68.</p> <p>Л. Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015<br/>Стр.10, 14,16,21-24,27,30,32-34,38-39,42-45,47-48,49-52,56-58,61-66.</p> <p>Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»( Старшая и подготовительная группы) М.: 2005г. Стр.14-219</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>Р.П. Буре Социально- нравственное воспитание дошкольников .Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014</p> <p>М. Д. Маханева « Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие ТЦ « Сфера» Москва 2009 стр.25, 33,39,49.55</p> <p>Г.Н. Жучкова « Нравственные беседы с детьми 4-6 лет . Москва 2001 Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников» М.: 2005г</p> <p>Н.Г. Зеленова « Мы живём в России .Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа». М: « Издательство Скипстрой 2003» 2007</p> <p>Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План –программа . Конспекты занятий , сценарии праздников. Санкт- Петербург« Детство –пресс» 2004г.</p> |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>С. А. Козлова «Родной край» Пособие для воспитателей детского сада. МОСКВА « Просвещение» 1985</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b><br/>Л.В. Куцакова « Трудовое воспитания в детском саду»Для занятия с детьми 3-7 лет. М: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015<br/>Стр. 58-74, 89-105,109-115.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения</b> (в форме культурных практик: Интеллектуальный тренинг «Зеленый огонек»). Из расчета 1 раз в месяц – всего 9 в год:<br/>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Сентябрь</b><br/>1 занятие –стр. 8</p> <p><b>Октябрь</b><br/>2 занятие – стр. 13</p> <p><b>Ноябрь</b><br/>3 занятие – стр. 16-20</p> <p><b>Декабрь</b><br/>4 занятие – стр. 22-24</p> <p><b>Январь</b><br/>5 занятие- стр.26-28</p> <p><b>Февраль</b><br/>6 занятие – стр. 30-31</p> <p><b>Март</b><br/>7 занятие – стр. 36-40</p> <p><b>Апрель</b><br/>8 занятие – стр. 43-47</p> <p><b>Май</b><br/>9 занятие – стр 51-59</p> <p>- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 16, 68, 71, 74-75, 83-103.</p> |
| <b>Возраст</b> | <p><b>Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» происходит в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/</b><br/><b>Методическое обеспечение:</b></p>   |
| <b>6-7 лет</b> | <p><b>Сфера социальных отношений:</b><br/>- Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М,:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2020;<br/>- Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.95-102, 108-116;<br/>- Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». – М.:ЦГЛ, 2005;<br/>- Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2014;<br/>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>с детьми 4-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Темы бесед:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Ещё один секрет вежливости» -с.16-18</li> <li>2. «Как дети могут заботиться о взрослых» - с.24-25</li> <li>3. «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» - с.33-35</li> <li>4. «Я самый главный» - с.36-37</li> <li>5. «Не завидуй другому» - с.38</li> <li>6. «С чего начинается дружба» - с.38-39</li> <li>7. «Что такое бескорыстная дружба» - с.42-43</li> <li>8. «Почему нельзя дразниться» - с.46-47</li> <li>9. «Тайное всегда становится явным» - с.51-53</li> <li>10. «Без труда не будет и плода» - с.58-60</li> <li>11. «Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64</li> <li>12. «Неряха-замараха» - с.68-70</li> </ol>  |
|  | <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Р.И.Жуковская, Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова «Родной край» М.:Просвещение, 1985;</li> <li>- Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.:ТЦ Сфера, 2007;</li> <li>- «Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту» - Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004</li> </ul>   |
|  | <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 58-74; 89-105, 109-115.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Область формирования основ безопасного поведения</b> (в форме культурных практик: Интеллектуальный тренинг «Зеленый огонек»). Из расчета 1 раз в месяц – всего 9 в год:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61</li> </ul> <p><b>Сентябрь</b><br/>Занятие №1 стр.8 -11 (2 неделя)</p> <p><b>Октябрь</b><br/>Занятие №2 стр.28–29 (3 неделя)</p> <p><b>Ноябрь</b><br/>Занятие №3 стр.30 – 31 (3 неделя)</p> <p><b>Декабрь</b><br/>Занятие №4 стр. 13 – 15 (2 неделя)</p> <p><b>Январь</b><br/>Занятие №5 стр. 25-26 (2 неделя)</p> <p><b>Февраль</b><br/>Занятие №6 стр. 38 – 39 (2 неделя)</p> <p><b>Март</b><br/>Занятие №7 стр. 47 – 49 (2 неделя)</p> <p><b>Апрель</b></p> |

|  |
|--|
| <p>Занятие №8 стр. 45 – 46 (1 неделя)</p> <p><b>Май</b></p> <p>Занятие №9 стр. 40 – 41 (3 неделя)</p> <p>- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 16, 68, 71, 74-75, 83-103.</p> <p>C.29-31, 31-33, 33-35, 35-40, 40-43, 43-46, 46-49, 49-52, 52-57, 57-61</p> |
|--|

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования. **Основные цели и задачи:**

- **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 19.7.1.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

- **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 19.6.2. - **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 19.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

| <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b> |   |   |
|--|---|---|
| <b>Возрастная группа</b>                           | <b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>  | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br/>Методическое обеспечение</b> |
| <b>1,6 - 2 года</b>                                | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год):</p> <p>(1) Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово, 2018.</p> <p>(2) - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2005</p> <p>(3) - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.</p> | <p>Е.И.Касаткина «Дидактические игры для детей раннего возраста». Издательский дом «Цветной мир», 2018 г., стр. 14-30</p>       |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>СЕНТЯБРЬ</b><br/>Игра-занятие №1 «Включаем - выключаем» - с.23 (1)<br/>Игра-занятие №2 «Нанизываем бусы» - с.25 (1)<br/>Игра-занятие №3 «Шнуровка» - с.26 (1)<br/>Игра-занятие №4 «Волшебный мешочек» - с.29 (1)<br/>Игра-занятие №5 «Вкладываем и перекладываем» - с.40 (1)<br/>Игра-занятие №6 «Вложи мисочки» - с.40 (1)<br/>Игра-занятие №7 «Башня из мисочек» - с.41 (1)<br/>Игра-занятие №8 «Спрячь кубик» - с.41 (1)<br/><b>ОКТАБРЬ</b><br/>Игра-занятие №9 «Найди окошко для фигурки» - с.42-43 (1)<br/>Игра-занятие №10 «Кубик на кубик» - с.25 (2)<br/>Игра-занятие №11 «Соберем бусы» - с.26 (2)<br/>Игра-занятие №12 «Горка для шариков» - с.27 (2)<br/>Игра-занятие №13 «Подбери колечко» - с.46 (1)<br/>Игра-занятие №14 «От большего - к меньшему» - с.46-47 (1)<br/>Игра-занятие №15 «Постройки из колечек пирамидок» - с.47-48 (1)<br/>Игра-занятие №16 «Подбираем колечки по цвету» - с.48 (1)<br/><b>НОЯБРЬ</b><br/>Игра-занятие №17 «Разберем и соберем» - с.48-49 (1) Игра-занятие №18 «Приходите на лужок» - с.49-50 (1)<br/>Игра-занятие №19 «Солнечные лучики» - с.50-51 (1) Игра-занятие №20 «Знакомство с матрешкой» - с.51-52 (1)<br/>Игра-занятие №21 «Две матрешки» - с.53 (1)<br/>Игра-занятие №22 «Матрешечный детский сад» -</p> | <p>Игра-занятие № 36 (44) - с.145-146 (3)<br/>Игра-занятие № 37 (45) - с.146 (3)<br/>Игра-занятие № 38 (46) - с.147 (3)<br/>Игра-занятие № 39 (47) - с.147-148 (3)<br/>Игра-занятие № 40 (48 - вариант 1) - с.148 (3)<br/><b>ФЕВРАЛЬ</b><br/>Игра-занятие № 41 (48 - вариант 2) - с.148 (3)<br/>Игра-занятие № 42 (49) - с.149 (3)<br/>Игра-занятие № 43 (50) - с.150 (3)<br/>Игра-занятие № 44 (51) - с.151 (3)<br/>Игра-занятие № 45 (52) - с.151-152 (3)<br/>Игра-занятие № 46 (53) - с.152 (3)<br/>Игра-занятие № 47 (54) - с.152-153 (3)<br/>Игра-занятие № 48 (55) - с.153 (3)<br/><b>МАРТ</b><br/>Игра-занятие № 49 (56) - с.153-154 (3)<br/>Игра-занятие № 50 (59) - с.156 (3)<br/>Игра-занятие № 51 (60) - с.157 (3)<br/>Игра-занятие № 52 (61) - с.157-158 (3)<br/>Игра-занятие № 53 (62) - с.158 (3)<br/>Игра-занятие №54 «Зайчик и белочка» - с.55 (1)<br/>Игра-занятие №55 «Найди нужный предмет» - с.55-56 (1)<br/>Игра-занятие №56 «Найди нужный предмет» - с.55-56 (1)<br/><b>АПРЕЛЬ</b><br/>Игра-занятие №57 «Детское лото» - с.56 (1)<br/>Игра-занятие №58 «Детское лото» - с.56 (1)<br/>Игра-занятие №59 «Найди половинку» - с.56 (1)<br/>Игра-занятие №60 «Найди</p> |  |
|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>с.53 (1)<br/>Игра-занятие №23 «Матрешки играют в прятки» - с.53-54 (1)<br/>Игра-занятие №24 «Матрешки обедают» - с.54 (1)<br/><b>ДЕКАБРЬ</b><br/>Игра-занятие №25 «Матрешки ложатся спать» - с.54 (1)<br/>Игра-занятие № 26 (34) – с.136-137 (3)<br/>Игра-занятие № 27 (35) - с.137 (3)<br/>Игра-занятие № 28 (36) - с.137-138 (3)<br/>Игра-занятие № 29 (37) - с.138-139 (3)<br/>Игра-занятие № 30 (38) - с.139 (3)<br/>Игра-занятие № 31 (39) - с.141 (3)<br/>Игра-занятие № 32 (40) - с.141 (3)<br/><b>ЯНВАРЬ</b><br/>Игра-занятие № 33 (41) - с.144 (3)<br/>Игра-занятие № 34 (42) - с.144-145 (3)<br/>Игра-занятие № 35 (43) - с.145 (3)</p> | <p>половинку» - с.56 (1)<br/>Игра-занятие №61 «Угадай, что на картинке» - с.57 (1)<br/>Игра-занятие №62 «Угадай, что на картинке» - с.57 (1)<br/>Игра-занятие №63 «Сравни картинки» - с.57 (1)<br/>Игра-занятие №64 «Сравни картинки» - с.57 (1)<br/><b>МАЙ</b><br/>Игра-занятие №65 «Найди зайчика» - с.58 (1)<br/>Игра-занятие №66 «Найди зайчика» - с.58 (1)<br/>Игра-занятие №67 «Отгадай, кто спрятался» - с.58 (1)<br/>Игра-занятие №68 «Отгадай, кто спрятался» - с.58 (1)<br/>Игра-занятие №69 «Домики для разных игрушек» - с.58-59 (1)<br/>Игра-занятие №70 «Домики для разных игрушек» - с.58-59 (1)<br/>Игра-занятие №71 «Фигурная пирамидка» - с.60-61 (1) Игра-занятие №72 «Мозаика» - с.63 (1)</p> |  |
|--|--|---|--|

| <b>Возрастная группа</b>            | <b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>   | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b> |
|-------------------------------------|--|---|
| <b>Математические представления</b> |  |   |
| <b>2-3 лет</b>                      | И.А.Помораева, В.А.Позина .Формирование элементарных математических представлений. Мозаика- Синтез, М., 2014-48 с (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятия в год). | Е.ЕХомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста.- СПб.:ООО»Издательство «Детство- Пресс»,2014        |
|                                     | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1<br/>стр.10<br/><u>II неделя</u></p>   | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 21<br/>стр.23<br/><u>II неделя</u></p>                                  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Занятие № 2<br/>стр.10<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 3<br/>стр.10<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 4<br/>стр.10</p>  | <p>Занятие № 22<br/>стр.24<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 23<br/>стр.25<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 24<br/>стр.25</p>  | <p>Пресс»,2013 год.<br/><br/>И.П.Афанасьева «Маленькими шагами в большой мир знаний .Первая младшая группа:Учебно- методическое пособие для воспитателей ДООУ.-СПБ.: «Детство-Пресс», 2005 год</p> |
| <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 5<br/>стр.11<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 6<br/>стр.12<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 7<br/>стр.12<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 8<br/>стр.13</p>     | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 25<br/>стр.26<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 26<br/>стр.27<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 27<br/>стр.28<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 28<br/>стр.29</p>   | <p>О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности.СПБ.:ООО»Издательство-Пресс»,2015 год.</p>                               |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 9<br/>стр.14<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 10<br/>стр.15<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 11<br/>стр.15<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 12<br/>стр.16</p>   | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 29<br/>стр.30<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 30<br/>стр.31<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 31<br/>стр.32<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 32<br/>стр.33</p> |  |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 13<br/>стр.17<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 14<br/>стр.18<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 15<br/>стр.19<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 16<br/>стр.19</p> | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 33<br/>стр.34<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 34<br/>стр.35<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 35<br/>стр.36<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 36<br/>стр.36</p>    |  |
| <p><b>Январь</b><br/>I неделя<br/>Занятие № 17<br/>стр.20<br/><u>II неделя</u></p>  |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Занятие № 18<br>стр.21<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 19<br>стр.22<br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 20<br>стр.22 |  |  |
|--|---|--|--|

Из расчета 1 занятие в неделю – 36 занятий в год, из них:

- **познавательно- исследовательская деятельность** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с социальным миром** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с предметным окружение** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с природой** - расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год.

#### Сенсорные эталоны и познавательные действия

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Е.И.Касаткина «Дидактические игры для детей раннего возраста»</b> |  |   |
| <b>Сентябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 1                    | <b>Февраль</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 6 | <b>Сенсорные эталоны и познавательная – исследовательская деятельность – еженедельно</b><br>Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей. –М.:»Мозайка – синтез» М.: ТЦ Сфера, 2003 год стр.173-198<br>Е.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста.1-3 года».<br>Методическое пособие для педагогов и родителей. Издательство: Владос, 2018 |
| <b>Октябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 2                     | <b>Март</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 7    |   |
| <b>Ноябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 3                      | <b>Апрель</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 8  |   |
| <b>Декабрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 4                     | <b>Май</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 9     |   |

#### Окружающий мир

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>З.А.Ефанова.»Познание предметного мира комплексные занятия.»</b><br><b>Волгоград:Учитель 2013 – 87 с.</b>                               |  |  |
| <b>Сентябрь</b><br>1 неделя<br>Занятие №1 стр.6<br><u>II неделя</u><br>Занятие №2 стр. 9<br>3 неделя<br>Занятие №3 стр.12                  | <b>Февраль</b><br>1 неделя<br>Занятие № 16 стр. 52<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 17 стр. 54<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 18 стр.59 | О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста.<br>Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО»Издательство «Детство – Пресс»,2015 г.<br><br>Игры :стр. 74 -96 |
| <b>Октябрь</b><br><br>1 неделя<br>Занятие № 4 стр.16<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 5 стр. 19<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 6 стр.22 | <b>Март</b><br><br>1 неделя<br>Занятие №19 стр. 62<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 20 стр.65<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 21 стр.68  |  |
| <b>Ноябрь</b>  | <b>Апрель</b>  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>1 неделя<br/>Занятие № 7 стр.25</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 8 стр. 27</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 9 стр. 30</p>                       | <p>1 неделя<br/>Занятие № 22 стр. 71</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 23 стр. 73</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 24 стр.76</p>               |  |
| <p><b>Декабрь</b><br/>1 неделя<br/>Занятие № 10 стр. 34</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 11 стр.36</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 12 стр. 40</p> | <p><b>Май</b><br/>1 неделя<br/>Занятие № 25 стр. 78</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 26 стр.80</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 27 стр.82</p> |  |
| <p><b>Январь</b><br/>1 неделя<br/>Занятие № 13 стр. 43</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 14 стр.46</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 15 стр. 48</p>  |  |  |

**Природа**

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», Мозайка – Синтез, М., 2016 – 65с</b></p> |  | <p><u><b>Дидактические игры и упражнения</b></u><br/>Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности.группа раннего возраста - :МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016</p>  |
| <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1 стр.20</p>  | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 6 стр.27</p> | <p><u><b>Наблюдения на прогулке</b></u><br/>Теплюк С.И Игры и занятия на прогулке с малышами:<br/>Пособие для педагогов дошкольных учреждений.Для работы с детьми 2-4 лет- М.Мозайка Синтез.</p> <p><u>Наблюдения Соломенникова О.А «Ознакомление с природой в детском саду.группа раннего возраста»М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2014</u></p> <p><u>Павлова Л.Ю Развивающие игры – занятия с детьми.От рождения до трех лет.</u><br/>М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2008</p> |
| <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 2 стр.21</p>   | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 7 стр. 29</p>   |  |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 3 стр. 23</p>   | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 8 стр. 31</p> |  |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 4 стр. 24</p>  | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 9 стр. 33</p>    |  |
| <p><b>Январь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 5 стр. 26</p>   |  |  |

| Возрастная группа                   | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |   |
|-------------------------------------|--|---|---|
| <b>Математические представления</b> |  |   |   |
| 3-4 года                            | <p><b>Помораева И.А. Позина В.А.</b><br/> <b>«Формирование элементарных математических представлений».</b><br/> <b>Младшая группа, 2015г.</b><br/>           ^ <b>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комарово средняя группа Волгоград 2017г</b><br/> <i>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятия в год).</i></p> | <p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b><br/>           Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа, М 2015г. стр. 44-48</p> <p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b><br/>           Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» младшая группа М. 2015г. С 117-120</p> |   |
|                                     | <p><b>Сентябрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/>           Занятие № 1 мониторинг<br/> <u>II неделя</u><br/>           Занятие № 2 мониторинг<br/> <u>III неделя</u><br/>           Занятие № 3 стр. 11<br/> <u>IV неделя</u><br/>           Занятие № 4 стр. 12</p>   |   | <p><b>Февраль</b><br/> <u>I неделя</u><br/>           Занятие № 21 стр. 28<br/> <u>II неделя</u><br/>           Занятие № 22 стр. 29<br/> <u>III неделя</u><br/>           Занятие № 23 стр. 30<br/> <u>IV неделя</u><br/>           Занятие № 24 стр. 31</p> |
|                                     | <p><b>Октябрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/>           Занятие № 5 стр. 12<br/> <u>II неделя</u><br/>           Занятие № 6 стр. 13<br/> <u>III неделя</u><br/>           Занятие № 7 стр. 14<br/> <u>IV неделя</u><br/>           Занятие № 8 стр. 15</p>  |   | <p><b>Март</b><br/> <u>I неделя</u><br/>           Занятие № 25 стр. 33<br/> <u>II неделя</u><br/>           Занятие № 26 стр. 34<br/> <u>III неделя</u><br/>           Занятие № 27 стр. 35<br/> <u>IV неделя</u><br/>           Занятие № 28 стр. 36</p>    |
|                                     | <p><b>Ноябрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/>           Занятие № 9 стр. 16<br/> <u>II неделя</u><br/>           Занятие № 10 стр. 17<br/> <u>III неделя</u><br/>           Занятие № 11 стр. 18</p>  |   | <p><b>Апрель</b><br/> <u>I неделя</u><br/>           Занятие № 29 стр. 37<br/> <u>II неделя</u><br/>           Занятие № 30 стр. 38</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <u>П</u> неделя<br>Занятие № 12 стр. 19  | <u>Ш</u> неделя<br>Занятие № 31<br>стр. 39<br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 32<br>стр. 40   |  |
| <b>Декабрь</b><br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 13 стр. 19<br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 14 стр. 20<br><u>Ш</u> неделя<br>Занятие № 15 стр. 21<br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 16 стр. 22 | <b>Май</b><br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 33<br>стр. 41<br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 34<br>стр. 42<br><u>Ш</u> неделя<br>Занятие № 35<br>^ стр. 250<br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 36<br>^ стр. 261 |  |
| <b>Январь</b><br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 17 стр. 23<br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 18 стр. 24<br><u>Ш</u> неделя<br>Занятие № 19 стр. 26<br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 20 стр. 27  |  |  |

Из расчета 1 занятие в неделю – 36 занятий в год, из них:

- **познавательно- исследовательская деятельность** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с социальным миром** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с предметным окружение** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с природой** - расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год.

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b><br><b>Познавательно- исследовательская деятельность М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</b><br><b>* Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко.</b><br><b>Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой , Т.С. Комаровой «От рождения до школы». Младшая группа- В. «Учитель»,2016</b> |   |  |
| <b>Сентябрь</b><br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 1 * стр. 62   | <b>Февраль</b><br><u>П</u> неделя<br>Занятие № 6 * стр. 178 | <b><u>Игры и игровые упражнения с логическими блоками – еженедельно</u></b><br><b>Е. А. Носова «Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие/(Библиотека программы «Детство»)/</b> |
| <b>Октябрь</b>  | <b>Март</b>   |  |

|                       |  |   |   |
|-----------------------|--|---|---|
|                       | <u>I неделя</u><br>Занятие № 2 стр. 14   | <u>I неделя</u><br>Занятие № 7 стр. 39  | -СПб.: «Акт, 1996 год: <u>стр. 14-77</u><br><b><u>Игры- головоломки – еженедельно</u></b><br><b>А. А. Смоленцева, О. В. Пустовойт</b><br>«Математика до школы: «Пособие для воспитателей детских садов и родителей». – СПб.: «АКЦИДЕНТ», 1998 год: <u>стр. 87-107</u><br><b><u>Дидактические игры – еженедельно</u></b><br><b>Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержанова</b>  |
|                       | <b>Ноябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 3 стр. 12  | <b>Апрель</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 8 стр. 56   |   |
|                       | <b>Декабрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 4 стр. 20   | <b>Май</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 9 стр. 48  |   |
|                       | <b>Январь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 5 стр. 24  |   |   |
| <b>Окружающий мир</b> |  |   |   |
|                       | ^ <b>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа,2015</b><br>* <b>Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой , Т.С. Комаровой «От рождения до школы». Младшая группа- В. «Учитель»,2016</b> |   | <b>Дидактические игры и упражнения</b><br><b>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова</b><br><b>«Социально –коммуникативное развитие дошкольников» Младшая группа, 2017 год</b><br><b><u>Беседы (возраст 3-4 года):</u></b><br>- «Хрюша и Филя в гостях у ребят» - стр. 5<br>- «Поможем Маше накрыть на стол» - стр. 15<br>- «Мы умеем весело шагать» - стр. 19<br>-« Домик из снега для лисички» - стр. 28<br>- «Посмотри, как красиво» - стр. 35<br>- «Все любят рисовать» - стр. 43<br>- «Стихи для мамы» - стр. 46<br>- «Пришла Весна» - стр. 59<br>- «Мы будем выращивать овощи» - стр. 66 |
|                       | <b>Сентябрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие №10 ^ стр. 30<br><u>III неделя</u><br>Занятие №11 ^ стр. 23   | <b>Февраль</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 20 ^ стр. 41<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 21 ^ стр. 28 | <b>Дидактические игры и упражнения, (стр.63-68)</b><br>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа- : <b>МОЗАИКА-СИНТЕЗ,201</b><br>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М.: <b>МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</b><br>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность М.: <b>МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</b><br>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа, 2016   |
|                       | <b>Октябрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 12 ^ стр. 21<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 13 ^ стр. 25  | <b>Март</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 22 ^ стр. 24<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 23 ^ стр. 29    |   |
|                       | <b>Ноябрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 14 ^ стр. 38<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 15 ^ стр.  | <b>Апрель</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 24 ^ стр. 27<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 25            | <b>Беседа Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа, 2016 (стр.52-61),</b><br><b>Наблюдения на прогулке</b><br>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| 34   | ^ стр. 48   | <p>малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2006 (стр. 29-42)</p> <p><b>Наблюдения</b><br/>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа», 2009 (стр.46-59)</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</p> |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 16 * стр. 194</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 17 ^ стр. 39</p> | <p><b>Май</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 26 ^ стр. 50</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 27 ^ стр. 26</p> |   |
| <p><b>Январь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 18 * стр. 237</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 19 * стр. 218</p> |   |   |

### Природа

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа. 2015 год.</b></p> |   | <p><b><u>Занимательные игры, наблюдения:</u></b><br/><u>Еженедельно</u></p> <p>Т. Г. Филиппова «Организация совместной деятельности с детьми раннего дошкольного возраста на прогулке – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012 год: – стр. 9-78</p>  |
| <p><b>Сентябрь</b><br/><u>IY неделя</u><br/>Занятие № 28 стр. 25</p>                               | <p><b>Февраль</b><br/><u>IY неделя</u><br/>Занятие № 33 стр. 29</p> | <p><b><u>Игры, игры - эксперименты:</u></b><br/>1) Н. В. Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 2- СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017 год:<br/>- Игры-эксперименты с сухим и влажным песком – стр. 53<br/>- Игры-эксперименты с листочками – <u>стр. 53-54</u><br/>- Игры – эксперименты с замёрзшими лужами/ Опыт с водой – <u>стр. 54</u><br/>- Игры-эксперименты со снегом/Опыт со свечкой – <u>стр. 54-55</u><br/>- Игры-эксперименты со снегом/Опыт со снегом – <u>стр.55</u><br/>- Игры-эксперименты со льдом «Как оживить воду?»/Весенние чудеса- <u>стр. 56</u><br/>- Игры-эксперименты с предметами: тонет не</p> |
| <p><b>Октябрь</b><br/><u>IY неделя</u><br/>Занятие № 29 стр. 35</p>                                | <p><b>Март</b><br/><u>IY неделя</u><br/>Занятие № 34 стр. 37</p>    |   |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>IY неделя</u><br/>Занятие № 30 стр. 26</p>                                 | <p><b>Апрель</b><br/><u>IY неделя</u><br/>Занятие № 35 стр. 39</p>  |   |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>IY неделя</u><br/>Занятие № 31 стр. 32</p>                                | <p><b>Май</b><br/><u>IY неделя</u><br/>Занятие № 36 стр. 42</p>     |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p><b>Январь</b><br/> <u>IV неделя</u><br/>         Занятие № 32 стр. 34</p> |  | <p>тонет – <u>стр. 56</u><br/>         - Игры – эксперименты с лужами: куда исчезает вода?» - <u>стр. 56-57</u></p> <p>2) Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011 год - страница 16-38</p> |
|--|--|--|--|

| Возрастная группа                   | Организованная образовательная деятельность (занятия)   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
|-------------------------------------|---|---|----------------|-----------------|-----------------|------------------------------|-----------------------|------------------|------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|----------------------|-----------------------|------------------|------------------|----------------------|-----------------------|----------------|-------------|-----------------|-----------------|----------------------|-----------------------|------------------|------------------|----------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|----------------------|--|------------------|--|--|
| <b>Математические представления</b> |   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| 4-5 лет                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа, 2020г.</li> <li>➤ Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комарово средняя группа Волгоград 2016г<br/> <i>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятия в год).</i></li> </ul> <table border="1" data-bbox="304 1249 715 2031"> <tr> <td data-bbox="304 1249 715 1285"><b>Сентябрь</b></td> <td data-bbox="715 1249 997 1285"><b>Февраль</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1285 715 1321"><u>I неделя</u></td> <td data-bbox="715 1285 997 1321"><u>I неделя</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1321 715 1397">• Занятие № 1<br/>Диагностика</td> <td data-bbox="715 1321 997 1397">• Занятие № 21 стр.44</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1397 715 1433"><u>II неделя</u></td> <td data-bbox="715 1397 997 1433"><u>II неделя</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1433 715 1469">• Занятие № 2 стр.11</td> <td data-bbox="715 1433 997 1469">• Занятие № 22 стр.46</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1469 715 1505"><u>III неделя</u></td> <td data-bbox="715 1469 997 1505"><u>III неделя</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1505 715 1541">• Занятие № 3 стр.12</td> <td data-bbox="715 1505 997 1541">• Занятие № 23 стр.47</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1541 715 1576"><u>IV неделя</u></td> <td data-bbox="715 1541 997 1576"><u>IV неделя</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1576 715 1612">• Занятие № 4 стр.14</td> <td data-bbox="715 1576 997 1612">• Занятие № 24 стр.49</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1738 715 1774"><b>Октябрь</b></td> <td data-bbox="715 1738 997 1774"><b>Март</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1774 715 1809"><u>I неделя</u></td> <td data-bbox="715 1774 997 1809"><u>I неделя</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1809 715 1845">• Занятие № 5 стр.16</td> <td data-bbox="715 1809 997 1845">• Занятие № 25 стр.50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1845 715 1881"><u>II неделя</u></td> <td data-bbox="715 1845 997 1881"><u>II неделя</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1881 715 1917">• Занятие № 6 стр.17</td> <td data-bbox="715 1881 997 1917">• Занятие № 26 стр.52</td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1917 715 1953"><u>III неделя</u></td> <td data-bbox="715 1917 997 1953"><u>III неделя</u></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1953 715 1989">• Занятие № 7 стр.19</td> <td data-bbox="715 1953 997 1989"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="304 1989 715 2024"><u>IV неделя</u></td> <td data-bbox="715 1989 997 2024"></td> </tr> </table> | <b>Сентябрь</b>   | <b>Февраль</b> | <u>I неделя</u> | <u>I неделя</u> | • Занятие № 1<br>Диагностика | • Занятие № 21 стр.44 | <u>II неделя</u> | <u>II неделя</u> | • Занятие № 2 стр.11 | • Занятие № 22 стр.46 | <u>III неделя</u> | <u>III неделя</u> | • Занятие № 3 стр.12 | • Занятие № 23 стр.47 | <u>IV неделя</u> | <u>IV неделя</u> | • Занятие № 4 стр.14 | • Занятие № 24 стр.49 | <b>Октябрь</b> | <b>Март</b> | <u>I неделя</u> | <u>I неделя</u> | • Занятие № 5 стр.16 | • Занятие № 25 стр.50 | <u>II неделя</u> | <u>II неделя</u> | • Занятие № 6 стр.17 | • Занятие № 26 стр.52 | <u>III неделя</u> | <u>III неделя</u> | • Занятие № 7 стр.19 |  | <u>IV неделя</u> |  | <p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b><br/>         Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» средняя группа М. 2015г.<br/>         Стр. 117-120</p> <p><b>Занимательный материал</b><br/>         Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа, 2012 (стр. 55-58)</p> <p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b><br/>         Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа , М 2020г. стр. 64 - 65</p> |
| <b>Сентябрь</b>                     | <b>Февраль</b>  |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <u>I неделя</u>                     | <u>I неделя</u>   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| • Занятие № 1<br>Диагностика        | • Занятие № 21 стр.44   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <u>II неделя</u>                    | <u>II неделя</u>  |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| • Занятие № 2 стр.11                | • Занятие № 22 стр.46   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <u>III неделя</u>                   | <u>III неделя</u>   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| • Занятие № 3 стр.12                | • Занятие № 23 стр.47   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <u>IV неделя</u>                    | <u>IV неделя</u>  |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| • Занятие № 4 стр.14                | • Занятие № 24 стр.49   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <b>Октябрь</b>                      | <b>Март</b>   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <u>I неделя</u>                     | <u>I неделя</u>   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| • Занятие № 5 стр.16                | • Занятие № 25 стр.50   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <u>II неделя</u>                    | <u>II неделя</u>  |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| • Занятие № 6 стр.17                | • Занятие № 26 стр.52   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <u>III неделя</u>                   | <u>III неделя</u>   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| • Занятие № 7 стр.19                |   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |
| <u>IV неделя</u>                    |   |   |                |                 |                 |                              |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                |             |                 |                 |                      |                       |                  |                  |                      |                       |                   |                   |                      |  |                  |  |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 8 стр.21</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 27 стр.54</li> </ul> <u>IV неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 28 стр.55</li> </ul>  |  |
|  | <b>Ноябрь</b><br><u>I неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 9 стр.23</li> </ul> <u>II неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 10 стр.25</li> </ul> <u>III неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 11 стр.27</li> </ul> <u>IV неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 12 стр.28</li> </ul>   | <b>Апрель</b><br><u>I неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 29 стр.57</li> </ul> <u>II неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 30 стр.58</li> </ul> <u>III неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 31 стр.60</li> </ul> <u>IV неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 32 стр.61</li> </ul>  |  |
|  | <b>Декабрь</b><br><u>I неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 13 стр.31</li> </ul> <u>II неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 14 стр.33</li> </ul> <u>III неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 15 стр.35</li> </ul> <u>IV неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 16 стр.36</li> </ul> | <b>Май</b><br><u>I неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 33 стр.183</li> </ul> <u>II неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 34 стр.201</li> </ul> <u>III неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 35 стр.228</li> </ul> <u>IV неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 36 стр.266</li> </ul> |  |
|  | <b>Январь</b><br><u>I неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 17 стр.38</li> </ul> <u>II неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 18 стр.39</li> </ul> <u>III неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 19 стр.41</li> </ul> <u>IV неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 20 стр.42</li> </ul>  |   |  |

Из расчета 1 занятие в неделю – 36 занятий в год, из них:

- **познавательно- исследовательская деятельность** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;

- **ознакомление с социальным миром** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;

- **ознакомление с предметным окружение** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;

- **ознакомление с природой** - расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год.

#### Сенсорные эталоны и познавательные действия

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа, 2015г  
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность М.:

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</b>   |   |  |
| <b>Сентябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 1 Веракса Н.Е.<br>стр. 63-64 | <b>Февраль</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 6<br>Веракса Н.Е стр.<br>18-20   | <b><u>Занимательный материал – еженедельно</u></b><br>О.Н.Небыкова, И.С.Батова<br>«Образовательная деятельность на прогулках» средняя группа (от 4 до 5 лет), издательство «Учитель», Волгоград. «Прогулочная карта от №1 - № 192 (пункт «познавательная-исследовательская деятельность»)<br><br><b><u>Дидактические игры – еженедельно</u></b><br>О.Н.Небыкова, И.С.Батова<br>«Образовательная деятельность на прогулках» средняя группа (от 4 до 5 лет), издательство «Учитель», Волгоград. «Прогулочная карта от №1 - № 192 (пункт «Дидактическое упражнение», «Дидактическое задание», «Дидактическая игра»)<br><br><b><u>Игры и игровые упражнения с логическими блоками – еженедельно</u></b><br><b>Е. А. Носова</b> «Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие/(Библиотека программы «Детство»)/ -СПб.: «Акт, 1996 год: стр. 14-77<br><b><u>Игры- головоломки – еженедельно</u></b><br><b>А. А. Смоленцева, О. В. Пустовойт</b> «Математика до школы: «Пособие для воспитателей детских садов и родителей». – СПб.: «АКЦИДЕНТ», 1998 год: стр. 87-107<br><b><u>Дидактические игры – еженедельно</u></b><br><b>Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержанова</b> |
| <b>Октябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 2 Дыбина О.В.<br>стр. 58-59   | <b>Март</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 7<br>Веракса Н.Е стр.<br>22-24  |  |
| <b>Ноябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 3 Веракса Н.Е.<br>стр. 12-13   | <b>Апрель</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 8<br>Веракса Н.Е стр.<br>56-58  |  |
| <b>Декабрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 4 Дыбина О.В.<br>стр. 33-34   | <b>Май</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 9<br>Веракса Н.Е стр.<br>61-63   |  |
| <b>Окружающий мир</b>  |   |  |
|  | <b>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа,2014</b><br><b>Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко.</b><br><b>Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой , Т.С. Комаровой «От рождения до школы».</b><br><b>Средняя группа- В. «Учитель», 2016</b> | <b><u>Дидактические игры и упражнения</u></b><br><b>Л. Мосалова</b> «Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: «Детство-Пресс», 2010 год   |

|                |   |   |
|----------------|---|---|
|                |   |   |
|                | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие №10 стр. 19-21<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие №11 стр. 27-28</p>   | <p><b>Февраль</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 20 стр. 37-40<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 21 стр.40-41</p>   |
|                | <p><b>Октябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 12 стр. 34- 35<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 13 стр.21-24</p>  | <p><b>Март</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 22 К.3. стр.230<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 23 стр.43-46</p>  |
|                | <p><b>Ноябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 14 К.3 стр. 232<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 15 стр. 18</p>    | <p><b>Апрель</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 24 стр. 31-33<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 25 стр.48-49</p>  |
|                | <p><b>Декабрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 16 стр. 24-25<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 17 стр. 36-37</p>  | <p><b>Май</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 26 К.3. стр.281<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 27 стр.26-27</p>   |
|                | <p><b>Январь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 18 К.3. стр.182<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 19 стр. 28-31</p> |   |
| <b>Природа</b> |   |   |
|                | <p><b>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа (4-5 лет)», 2015 г.</b></p>               | <p><b><u>Занимательные игры, наблюдения:</u></b><br/><u>Еженедельно</u><br/>О.Н.Небыкова, И.С.Батова<br/>«Образовательная деятельность на прогулках» средняя группа (от 4 до 5 лет), издательство «Учитель», Волгоград. «Прогулочная карта от №1 - № 192 (пункт «Наблюдения»)</p> |
|                | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 28 стр.38-40</p>  | <p><b>Февраль</b><br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 33 стр.57-59</p>   |
|                | <p><b>Октябрь</b></p>   | <p><b>Март</b></p>  |
|                |   | <p><b><u>Игры, игры - эксперименты:</u></b><br/>1) Н. В. Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 2-СПб.: ООО</p>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <u>IV неделя</u><br>Занятие № 29 стр.33-36  | <u>IV неделя</u><br>Занятие № 34 стр. 54-57                  | «Издательство «Детство – Пресс», 2017 год:<br>- Игры-эксперименты с сухим и влажным песком – стр. 53<br>- Игры-эксперименты с листочками – стр. 53- 54<br>- Игры – эксперименты с замёрзшими лужами/ Опыт с водой – стр. 54<br>- Игры-эксперименты со снегом/Опыт со свечкой – стр. 54-55<br>- Игры-эксперименты со снегом/Опыт со снегом – стр.55<br>- Игры-эксперименты со льдом «Как оживить воду?»/Весенние чудеса- стр. 56<br>- Игры-эксперименты с предметами: тонет не тонет – стр. 56<br>- Игры – эксперименты с лужами: куда исчезает вода?» - стр. 56-57<br><br>2) Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011 год<br>- страница 16-38 |
|  | <b>Ноябрь</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 30 стр. 28-29  | <b>Апрель</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 35 стр. 59-64 |  |
|  | <b>Декабрь</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 31 стр. 50-53<br><br><b>Январь</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 32 стр. 43-45 | <b>Май</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 36 стр. 66-69    |  |

| Возрастная группа                   | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |
|-------------------------------------|--|---|
| <b>Математические представления</b> |  |   |
| 5-6 лет                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа, 2015г.</li> <li>➤ Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой старшая группа Волгоград 2017г</li> </ul> <p><i>(из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятия в год).</i></p> | <b>Дидактические игры и игровые упражнения</b><br>Помораева, Позина «Формирование элементарных математических представлений в детском саду». Старшая группа, 2015 г. (стр.65-66)<br><br><b>Занимательный материал</b><br>Владимирова Т.В., Хамидулина Л.А. «Путешествие во времени» М.: АРКТИ, 2009г. (стр.48-55) |
|                                     | <b>Сентябрь</b><br><u>I неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Занятие № 1<br/>Диагностика</li> </ul> <u>II неделя</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Занятие № 2</li> </ul>  |   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>стр.13<br/><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 3<br/>стр.15</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 4<br/>стр.17</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 23 стр.48</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 24 стр.49</li> </ul>   |  |
| <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 5<br/>стр.18</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 6<br/>стр.19</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 7<br/>стр.21</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 8<br/>стр.22</li> </ul>     | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 25 стр.51</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 26 стр.53</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 27 стр.55</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 28 стр.56</li> </ul>   |  |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 9<br/>стр.24</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 10<br/>стр.25</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 11<br/>стр.27</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 12<br/>стр.28</li> </ul>   | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 29 стр.58</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 30 стр.60</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 31 стр.61</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 32 стр.63</li> </ul> |  |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 13<br/>стр.29</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 14<br/>стр.31</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 15<br/>стр.32</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 16<br/>стр.34</li> </ul> | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u></p> <p>Занятие № 33 стр.186</p> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 34<br/>стр.196</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 35<br/>стр.360</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 36<br/>стр.383</li> </ul>                                 |  |
| <p><b>Январь</b><br/><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 17<br/>стр.36</li> </ul>   |   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 18<br/>стр.39</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 19<br/>стр.41</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 20<br/>стр.43</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|

Из расчета 1 занятие в неделю – 36 занятий в год, из них:

- познавательно- исследовательская деятельность - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- ознакомление с социальным миром - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- ознакомление с предметным окружение - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- ознакомление с природой - расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год.

**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015</b></p>                           |  |  |
| <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1 Веракса Н.Е. стр.39-40</p>   | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №6 Веракса Н.Е. стр.9-12</p> | <p><b><u>Занимательный материал – еженедельно</u></b><br/><b><u>Еженедельно</u></b><br/>«Образовательная деятельность на прогулках» под редакцией Н.Е.Вераксы старшая группа (от 5 до 6 лет), издательство «Учитель», Волгоград. «Прогулочная карта от №1 - № 192 (пункт «Наблюдения»)</p> <p><b><u>Дидактические игры – еженедельно</u></b><br/>Е.П.Горшилова, Е.В.Шлык «Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018г. стр.48-67</p> <p><b><u>Игры и игровые упражнения с логическими блоками – еженедельно</u></b><br/>Е. А. Носова «Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие/(Библиотека программы «Детство»)/ -СПб.: «Акт, 1996 год: стр. 14-77</p> <p><b><u>Игры- головоломки – еженедельно</u></b><br/><b>А. А. Смоленцева, О. В.</b></p> |
| <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №2 Веракса Н.Е стр.63-64</p>  | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №7 Веракса Н.Е. стр. 18-20</p>  |  |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №3 Веракса Н.Е. стр.14-17<br/><u>У неделя</u><br/>Занятие №4 Веракса Н.Е.стр.24-26</p> | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №8 Веракса Н.Е. стр.74-75</p> |  |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №5 Веракса Н.Е.стр20-22</p>   | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие№9 Веракса Н.Е.стр.75-78</p>      |  |

|                       |   |  |  |
|-----------------------|---|--|--|
|                       |   |  | <p><b>Пустовойт</b> «Математика до школы: «Пособие для воспитателей детских садов и родителей». – СПб.: «АКЦИДЕНТ», 1998 год: <u>стр. 87-107</u></p> <p><u>Дидактические игры – еженедельно</u></p> <p><b>Н. Н. Гладышева, Ю. Б. Сержанова</b></p>   |
| <b>Окружающий мир</b> |   |  |  |
|                       | <p><b>Дыбина О.В.</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Старшая группа, 2016<br/>* Примерное комплексно тематическое планирование по программе «От рождения до школы» в старшей группе детского сада/ Под ред. <b>Т.С.Комаровой.</b> – М.: <b>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</b>, 2016.</p> |  | <p><b>Дидактические игры и упражнения</b></p> <p><b>Л. Ю. Павлова</b> «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М: «Мозаика-Синтез», 2020 год</p> <p><u>Беседы</u></p> <p><b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет», Москва 2007</p> <p>- «Моя мама» - стр. 20</p> <p>- «Почему нужно уметь уступать» - стр. 26</p> <p>- «К чему ведут ссоры в игре» - стр. 27</p> <p>- «Правила дружной игры» - стр. 28</p> <p>- «Как жить дружно, без ссор» - стр. 29</p> <p>- «Не сиди сложа руки – так не будет и скуки» - стр. 57</p> |
|                       | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие №10 стр.22-23<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие №11 стр.20-22</p>   | <p><b>Февраль</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 20 стр.45<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 21 стр.38-40</p>        |  |
|                       | <p><b>Октябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 12 стр.25-27<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 13 стр.46-48</p>  | <p><b>Март</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 22 стр.34<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 23 * К.3 стр.307-310</p>   |  |
|                       | <p><b>Ноябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 14 стр.43-45<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 15 стр.31-32</p>   | <p><b>Апрель</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 24 стр.49<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 25 *К.3. стр.328-330</p> |  |
|                       | <p><b>Декабрь</b><br/><u>II неделя</u></p>  | <p><b>Май</b><br/><u>II неделя</u></p>   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Занятие № 16 стр.32-34<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 17 стр.37-38                                      | Занятие № 26 *К.З.стр.374-377<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 27 стр.41-42 |  |
| <b>Январь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 18 стр.27-28<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 19 стр.28-31 |  |  |

**Природа**

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа (5-6 лет)», 2017 г.</b>                      |   | <b><u>Занимательные игры, наблюдения:</u></b><br><u>Еженедельно</u><br>«Образовательная деятельность на прогулках» под редакцией Н.Е.Вераксы старшая группа (от 5 до 6 лет), издательство «Учитель», Волгоград.<br>«Прогулочная карта от №1 - №192 (пункт «Наблюдения»)  |
| <b>Сентябрь</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие № 28 стр.36-37   | <b>Февраль</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие №33 стр.62-63 | <b><u>Игры, игры - эксперименты:</u></b><br>1) Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Издание 2-е Волгоград.: ООО «Издательство «Учитель», 2014 год:<br>- Игры-эксперименты с песком и глиной – стр. 219<br>- Игры-эксперименты с водой «У воды нет запаха»– <u>стр. 221-222</u><br>- Игры – эксперименты с воздухом «Этот удивительный воздух» – <u>стр. 223-229</u><br>- Игры-эксперименты с землёй «Земля – наша кормилица» стр.232-235<br>- Игры-эксперименты с растениями «Что выделяет растение» стр.236; «Есть ли у растений органы дыхания»<br>- Игры-эксперименты «Могут ли животные жить в земле?» стр.239<br><br>2) Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб: |
| <b>Октябрь</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие №29 стр.42-45   | <b>Март</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие №34 стр.69-71    |  |
| <b>Ноябрь</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие №30 стр.66-68  | <b>Апрель</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие №35 стр.73-74  |  |
| <b>Декабрь</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие №31 стр.53-55<br><b>Январь</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие №32 стр.57-59 | <b>Май</b><br><u>IY неделя</u><br>Занятие № 36 стр.77-79    |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011 год |
|--|--|---|

| Возрастная группа  | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
| <b>Математические представления</b>  |  |  |  |  |   |  |
| 6-7 лет  | <p>➤ Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа, 2015г.</p> <p>• Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой подготовительная группа Волгоград 2017г (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <table border="1" data-bbox="312 902 1077 1675"> <tr> <td data-bbox="312 902 719 1675"> <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 1 стр.17</li> <li>➤ Занятие № 2 стр.18</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 3 стр.20</li> <li>➤ Занятие № 4 стр.21</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 5 стр.24</li> <li>➤ Занятие № 6 стр.39</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 7 стр.25</li> <li>➤ Занятие № 8 стр.27</li> </ul> </td> <td data-bbox="719 902 1077 1675"> <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 41 стр.103</li> <li>➤ Занятие № 42 стр.106</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 43 стр.109</li> <li>➤ Занятие № 44 стр.11</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 45 стр.114</li> <li>➤ Занятие № 46 стр.116</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 47 стр.118</li> <li>➤ Занятие № 48 стр.120</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="312 1675 719 1995"> <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 9 стр.30</li> <li>➤ Занятие № 10 стр.32</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 11 стр.34</li> <li>➤ Занятие № 12 стр.36</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 13 стр.38</li> </ul> </td> <td data-bbox="719 1675 1077 1995"> <p><b>Март</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 49 стр.123</li> <li>➤ Занятие № 50 стр.126</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 51 стр.128</li> </ul> </td> </tr> </table> | <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 1 стр.17</li> <li>➤ Занятие № 2 стр.18</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 3 стр.20</li> <li>➤ Занятие № 4 стр.21</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 5 стр.24</li> <li>➤ Занятие № 6 стр.39</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 7 стр.25</li> <li>➤ Занятие № 8 стр.27</li> </ul> | <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 41 стр.103</li> <li>➤ Занятие № 42 стр.106</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 43 стр.109</li> <li>➤ Занятие № 44 стр.11</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 45 стр.114</li> <li>➤ Занятие № 46 стр.116</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 47 стр.118</li> <li>➤ Занятие № 48 стр.120</li> </ul> | <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 9 стр.30</li> <li>➤ Занятие № 10 стр.32</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 11 стр.34</li> <li>➤ Занятие № 12 стр.36</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 13 стр.38</li> </ul> | <p><b>Март</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 49 стр.123</li> <li>➤ Занятие № 50 стр.126</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 51 стр.128</li> </ul> | <p><b><u>Дидактические игры и игровые упражнения</u></b></p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа, 2014</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Количество и счет (стр.159)</li> <li>• Величина (стр.160)</li> <li>• Форма (стр.160)</li> <li>• Ориентировка в пространстве (стр.161)</li> <li>• Ориентировка во времени (стр.161)</li> </ul> <p><b><u>Игры и игровые упражнения с логическими блоками – еженедельно</u></b></p> <p><b>Е. А. Носова</b> «Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие/(Библиотека программы «Детство»)/ -СПб.: «Акт, 1996 год (стр.14-77 )</p> <p><b><u>Игры- головоломки – еженедельно</u></b></p> <p><b>А. А. Смоленцева, О. В. Пустовойт</b> «Математика до школы: «Пособие для воспитателей детских садов и родителей». – СПб.: «АКЦИДЕНТ», 1998 год (стр.87-107)</p> |
| <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 1 стр.17</li> <li>➤ Занятие № 2 стр.18</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 3 стр.20</li> <li>➤ Занятие № 4 стр.21</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 5 стр.24</li> <li>➤ Занятие № 6 стр.39</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 7 стр.25</li> <li>➤ Занятие № 8 стр.27</li> </ul> | <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 41 стр.103</li> <li>➤ Занятие № 42 стр.106</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 43 стр.109</li> <li>➤ Занятие № 44 стр.11</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 45 стр.114</li> <li>➤ Занятие № 46 стр.116</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 47 стр.118</li> <li>➤ Занятие № 48 стр.120</li> </ul>   |  |  |  |   |  |
| <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 9 стр.30</li> <li>➤ Занятие № 10 стр.32</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 11 стр.34</li> <li>➤ Занятие № 12 стр.36</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 13 стр.38</li> </ul>   | <p><b>Март</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 49 стр.123</li> <li>➤ Занятие № 50 стр.126</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 51 стр.128</li> </ul>  |  |  |  |   |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 14 стр.41</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 15 стр.44</li> <li>➤ Занятие № 16 стр.46</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 52 стр.130</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 53 стр.132</li> <li>➤ Занятие № 54 стр.134</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 55 стр.136</li> <li>➤ Занятие № 56 стр.138</li> </ul>  |  |
|  | <p><b>Ноябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 17 стр.48</li> <li>➤ Занятие № 18 стр.51</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 19 стр.54</li> <li>➤ Занятие № 20 стр.55</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 21 стр.58</li> <li>➤ Занятие № 22 стр.61</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 23 стр.64</li> <li>➤ Занятие № 24 стр.67</li> </ul> | <p><b>Апрель</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 57 стр.140</li> <li>➤ Занятие № 58 стр.143</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 59 стр.145</li> <li>➤ Занятие № 60 стр.147</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 61 стр.149</li> <li>• Занятие № 62 стр.246</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 63 стр.151</li> <li>➤ Занятие № 64 стр.153</li> </ul> |  |
|  | <p><b>Декабрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 25 стр.69</li> <li>➤ Занятие № 26 стр.71</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 27 стр.73</li> <li>➤ Занятие № 28 стр.76</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 29 стр.77</li> <li>➤ Занятие № 30 стр.80</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 31 стр.83</li> <li>Занятие № 32 стр.85</li> </ul>  | <p><b>Май</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 65 стр.323</li> <li>• Занятие № 66 стр.328</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 67 стр.334</li> <li>• Занятие № 68 стр.343</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 69 стр.350</li> <li>• Занятие № 70 стр.356</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 71 стр.363</li> </ul>                                    |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 72<br/>стр. 368</li> </ul> |  |
| <b>Январь</b>  |  |   |  |
| <u>I неделя</u>  |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 33 стр.88</li> <li>• Занятие № 34 стр.90</li> </ul>           |  |   |  |
| <u>II неделя</u>   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 35 стр.93</li> <li>➤ Занятие № 36 стр.95</li> </ul>           |  |   |  |
| <u>III неделя</u>  |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 37 стр.96</li> <li>➤ Занятие № 38 стр.98</li> </ul>           |  |   |  |
| <u>IV неделя</u>   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 39<br/>стр.100</li> <li>➤ Занятие № 40<br/>стр.101</li> </ul> |  |   |  |

Из расчета 1 занятие в неделю – 36 занятий в год, из них:

- **познавательно- исследовательская деятельность** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с социальным миром** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с предметным окружение** - из расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год;
- **ознакомление с природой** - расчета 1 занятие в месяц – всего- 9 занятий в год.

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
| <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</b> |                                     | <p><b><u>Игры, игры - эксперименты:</u></b></p> <p>1) Н. В. Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 2-СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017 год:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-эксперименты с сухим и влажным песком (стр.53)</li> <li>• Игры-эксперименты с листочками (стр.53- 54)</li> <li>• Игры – эксперименты с замёрзшими лужами/ Опыт с водой (стр.54)</li> <li>• Игры-эксперименты со снегом/Опыт со свечкой (стр.54-55)</li> <li>• Игры-эксперименты со снегом/Опыт со снегом (стр.55)</li> <li>• Игры-эксперименты со льдом «Как оживить воду?»/Весенние чудеса (стр.56)</li> <li>• Игры-эксперименты с предметами: тонет не тонет (стр.56)</li> <li>• Игры – эксперименты с лужами:</li> </ul> |
| <b>Сентябрь</b>   | <b>Февраль</b>                      |   |
| <u>I неделя</u><br>Занятие № 1 стр.   | <u>I неделя</u><br>Занятие № 6 стр. |   |
| <b>Октябрь</b>  | <b>Март</b>                         |   |
| <u>I неделя</u><br>Занятие № 2 стр.   | <u>I неделя</u><br>Занятие № 7 стр. |   |
| <b>Ноябрь</b>   | <b>Апрель</b>                       |   |
| <u>I неделя</u><br>Занятие № 3 стр.   | <u>I неделя</u><br>Занятие № 8 стр. |   |
| <u>У неделя</u><br>Занятие № 4 стр.   |                                     |   |
| <b>Декабрь</b>  | <b>Май</b>                          |   |
| <u>I неделя</u><br>Занятие № 5 стр.   | <u>I неделя</u><br>Занятие № 9 стр. |   |

|                       |   |   |   |
|-----------------------|---|---|---|
|                       |   |   | куда исчезает вода?» (стр.56-57)<br><br>2) Е. В. Марудова «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011 год (стр.16-38)  |
| <b>Окружающий мир</b> |   |   |   |
|                       | <b>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная группа,2014</b> |   | <b>Игры и упражнения</b><br>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная группа,2014<br><b>Раздел «Предметное окружение»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Что на что похоже» стр.59</li> <li>• Игра «Прошлое и настоящее» стр.59</li> <li>• Игра «Будь внимателен!» стр.60</li> <li>• Игра «Расскажи о материале» стр.60</li> <li>• Игра «Волшебные слова» стр.60-61</li> <li>• Игра «Собери предмет» стр.61</li> <li>• Игра «Чудесные вещи рукотворного мира» стр.61-62</li> <li>• Игра «Если бы..» стр.62</li> <li>• Игра «Цепочка слов» стр.62</li> <li>• Игра «Зачем людям нужны..» стр.62-63</li> <li>• Игра «Что из какого магазина» стр.63</li> <li>• Игра «Дорисуй, что я задумал» стр.63-64</li> <li>• Игра «Найди лишний предмет» стр.64</li> <li>• Игра «Подбери пару» стр.64-65</li> <li>• Игра «Отгадай инструмент» стр.65</li> <li>• Игра «Веселый оркестр» стр.65</li> </ul> <b>Игра «Нерешенные задачи»</b><br>стр.65-66<br><b>Раздел «Социальное окружение»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тема «Бабушкин сундук» стр.66-67</li> <li>• Тема «Город мой родной» стр.67-68</li> <li>• Тема «Если я попаду в Москву, то обязательно побываю..»</li> </ul> |
|                       | <b>Сентябрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие №10 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие №11 стр.    | <b>Февраль</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 20 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 21 стр. |   |
|                       | <b>Октябрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 12 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 13 стр.   | <b>Март</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 22 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 23 стр.    |   |
|                       | <b>Ноябрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 14 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 15 стр.    | <b>Апрель</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 24 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 25 стр.  |   |
|                       | <b>Декабрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 16 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 17 стр.   | <b>Май</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 26 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 27 стр.     |   |
|                       | <b>Январь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 18 стр.<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 19 стр.    |   |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | стр.68-69<br>• Тема «Сколько славных дел вокруг» стр.69-70<br>• Тема «Я военным быть хочу, пусть меня научат» стр.70-71<br>• Тема «Чье хозяйство больше» стр.71-72<br>• Тема «Все работы хороши» стр.72-73<br>• Тема «Они сражались за Родину» стр.73-74<br>• Тема «В здоровом теле здоровый дух» стр.74 |
|--|--|--|--|

### Природа

|   |   |  |
|---|---|--|
| <b>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная группа (6-7 лет)», 2015 г.</b> |   | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная группа (6-7 лет)», 2015 г. |
| <b>Сентябрь</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 28 стр.  | <b>Февраль</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 33 стр. | <u>Наблюдения на прогулке с детьми 6-7 лет</u>   |
| <b>Октябрь</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 29 стр.   | <b>Март</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 34 стр.    | • Осень (стр.76-85)<br>• Зима (стр.86-88)<br>• Весна (стр.88-97)<br>• Лето (стр.97-103)                |
| <b>Ноябрь</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 30 стр.  | <b>Апрель</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 35 стр.  |  |
| <b>Декабрь</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 31 стр.   | <b>Май</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 36 стр.     |  |
| <b>Январь</b><br><u>IV неделя</u><br>Занятие № 32 стр.  |   |  |

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.
- **Основные цели и задачи:**
- **от 1 года 6 месяцев до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)
- **- от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 20.4.1.

- от 4 до 5 лет: ФОР ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОР ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОР ДО, пункт 20.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОР ДО, пункт 20.2.2.2)
- - от 2 до 3 лет: ФОР ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОР ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОР ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОР ДО, пункт 20.6.2.
- - от 6 до 7 лет: ФОР ДО, пункт 20.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОР ДО, пункт 20.8.

| Возрастная группа   | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|--|---|
| <b>Речевое развитие.</b>  |  |   |  |   |  |   |
| 1,6-3 года  | <p>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду.»Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br/>Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой,В.В.Гербовой,Т.С.Комаровой «От рождения до школы»Первая младшая группа.-«Учитель»,2011<br/>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <table border="1" data-bbox="280 651 1165 2045"> <tr> <td data-bbox="280 651 842 1496"> <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1 Гербова стр.31-32№1<br/>Занятие № 2 Гербова стр.33№2<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3 К/З стр 18-19№1<br/>Занятие № 4 К/З стр.27№1<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 5К/З стр.42-43№1<br/>Занятие № 6К/З стр.43-44№2<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 7 Гербова стр.33№3<br/>Занятие № 8 Гербова стр.34-35№4</p> </td> <td data-bbox="842 651 1165 1496"> <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие№41 Гербова стр.71-72№2<br/>Занятие№42 Гербова стр.72-73№3<br/>2 неделя<br/>Занятие №43 Гербова стр.74-75 №7<br/>Занятие№44 Гербова стр.73№4<br/>3 неделя<br/>Занятие№45К/З стр.112-113№3<br/>Занятие№46 Гербова стр.73-74№5<br/>4 неделя<br/>Занятие№47 Гербова стр.70№1<br/>Занятие№48 Гербова стр.74№6</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="280 1496 842 2045"> <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие№9Гербова стр42-43№7<br/>Занятие№10Гербова стр 37№1<br/>2 неделя<br/>Занятие№11 Гербова стр.37-38№2<br/>Занятие№12 Гербова стр.38-40№3<br/>3 неделя<br/>Занятие №13 Гербова стр.40-41№4<br/>Занятие №14Гербова стр.41-42№5<br/>4 неделя<br/>Занятие№15 Гербова стр.45-46№8<br/>Занятие №16 К/З стр55-56№2<br/>5неделя<br/>Занятие 17 Гербова стр.42-43№6</p> </td> <td data-bbox="842 1496 1165 2045"> <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №49 Гербова стр.82-83№7<br/>Занятие№50 Гербова стр.77№1<br/>2 неделя<br/>Занятие№51Гербова стр.80-81№5<br/>Занятие№52 Гербова стр.81-82 №6<br/>3 неделя<br/>Занятие №53 Гербова стр.79-80№4<br/>Занятие №54 Гербова</p> </td> </tr> </table> | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1 Гербова стр.31-32№1<br/>Занятие № 2 Гербова стр.33№2<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3 К/З стр 18-19№1<br/>Занятие № 4 К/З стр.27№1<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 5К/З стр.42-43№1<br/>Занятие № 6К/З стр.43-44№2<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 7 Гербова стр.33№3<br/>Занятие № 8 Гербова стр.34-35№4</p> | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие№41 Гербова стр.71-72№2<br/>Занятие№42 Гербова стр.72-73№3<br/>2 неделя<br/>Занятие №43 Гербова стр.74-75 №7<br/>Занятие№44 Гербова стр.73№4<br/>3 неделя<br/>Занятие№45К/З стр.112-113№3<br/>Занятие№46 Гербова стр.73-74№5<br/>4 неделя<br/>Занятие№47 Гербова стр.70№1<br/>Занятие№48 Гербова стр.74№6</p> | <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие№9Гербова стр42-43№7<br/>Занятие№10Гербова стр 37№1<br/>2 неделя<br/>Занятие№11 Гербова стр.37-38№2<br/>Занятие№12 Гербова стр.38-40№3<br/>3 неделя<br/>Занятие №13 Гербова стр.40-41№4<br/>Занятие №14Гербова стр.41-42№5<br/>4 неделя<br/>Занятие№15 Гербова стр.45-46№8<br/>Занятие №16 К/З стр55-56№2<br/>5неделя<br/>Занятие 17 Гербова стр.42-43№6</p> | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №49 Гербова стр.82-83№7<br/>Занятие№50 Гербова стр.77№1<br/>2 неделя<br/>Занятие№51Гербова стр.80-81№5<br/>Занятие№52 Гербова стр.81-82 №6<br/>3 неделя<br/>Занятие №53 Гербова стр.79-80№4<br/>Занятие №54 Гербова</p> | <p>- <b>Формирование словаря,</b><br/>- <b>Звуковая культура речи,</b><br/>- <b>Грамматический строй речи,</b><br/>- <b>Связная речь:</b><br/>В.В. Гербова.<br/>«Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016<br/><br/>В.В.Гербова»<br/>Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет Раздаточный материал.М.:Мозайка-Синтез, 2014<br/><br/>- <b>Интерес к художественной литературе:</b><br/>- О. Стогний<br/>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 2-4 года/<br/>Сост.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др.»<br/><br/><b>Примерный перечень художественной литературы:</b><br/>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв.</p> |
| <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1 Гербова стр.31-32№1<br/>Занятие № 2 Гербова стр.33№2<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3 К/З стр 18-19№1<br/>Занятие № 4 К/З стр.27№1<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 5К/З стр.42-43№1<br/>Занятие № 6К/З стр.43-44№2<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 7 Гербова стр.33№3<br/>Занятие № 8 Гербова стр.34-35№4</p>                               | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие№41 Гербова стр.71-72№2<br/>Занятие№42 Гербова стр.72-73№3<br/>2 неделя<br/>Занятие №43 Гербова стр.74-75 №7<br/>Занятие№44 Гербова стр.73№4<br/>3 неделя<br/>Занятие№45К/З стр.112-113№3<br/>Занятие№46 Гербова стр.73-74№5<br/>4 неделя<br/>Занятие№47 Гербова стр.70№1<br/>Занятие№48 Гербова стр.74№6</p>   |   |  |   |  |   |
| <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие№9Гербова стр42-43№7<br/>Занятие№10Гербова стр 37№1<br/>2 неделя<br/>Занятие№11 Гербова стр.37-38№2<br/>Занятие№12 Гербова стр.38-40№3<br/>3 неделя<br/>Занятие №13 Гербова стр.40-41№4<br/>Занятие №14Гербова стр.41-42№5<br/>4 неделя<br/>Занятие№15 Гербова стр.45-46№8<br/>Занятие №16 К/З стр55-56№2<br/>5неделя<br/>Занятие 17 Гербова стр.42-43№6</p> | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №49 Гербова стр.82-83№7<br/>Занятие№50 Гербова стр.77№1<br/>2 неделя<br/>Занятие№51Гербова стр.80-81№5<br/>Занятие№52 Гербова стр.81-82 №6<br/>3 неделя<br/>Занятие №53 Гербова стр.79-80№4<br/>Занятие №54 Гербова</p>   |   |  |   |  |   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Занятие №18 К/З стр.70-71 №4</p>  | <p>стр.78 №2<br/>4 неделя<br/>Занятие №55 К/З<br/>стр.198-199 №3<br/>Занятие №56 К/З стр.184-185 №2</p>   | <p>приказом<br/>Министерства<br/>просвещения<br/>Российской<br/>Федерации от<br/>25.11.2022 г. № 1028),<br/>пункт 33.1.2.</p> |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №19 Гербова стр.46-47 №1<br/>Занятие №20 Гербова стр.48-49 №3<br/>2 неделя<br/>Занятие №21 Гербова стр.49-50 №5<br/>Занятие №22 К/З стр.56-57 №3<br/>3 неделя<br/>Занятие №23 Гербова стр.53 №7<br/>Занятие №24 Гербова стр.49 №4<br/>4 неделя<br/>Занятие №25 Гербова стр.50-51 №6<br/>Занятие №26 Гербова стр.47-48 №2</p>      | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №57 Гербова<br/>стр.88 №7<br/>Занятие №58 Гербова<br/>стр.87-88 №6<br/>2 неделя<br/>Занятие №59 Гербова<br/>стр.84 №1<br/>Занятие №60 Гербова<br/>стр. 84-85 №2<br/>3 неделя<br/>Занятие №61 Гербова<br/>стр.86-87 №5<br/>Занятие №62 Гербова<br/>стр.85-86 №4<br/>4 неделя<br/>Занятие №63 К/З стр.211-212 №3<br/>Занятие №64 Гербова<br/>стр.85 №3</p> |   |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №27 Гербова стр.56-57 №1<br/>Занятие №28 Гербова стр.57-58 №2<br/>2 неделя<br/>Занятие №29 Гербова стр.64 №8<br/>Занятие №30 Гербова стр.60-61 №6<br/>3 неделя<br/>Занятие №31 Гербова стр.58 №3<br/>Занятие №33 Гербова стр.59-60 №5<br/>4 неделя<br/>Занятие №33 Гербова стр.58-59 №4<br/>Занятие №34 Гербова стр.63-64 №7</p> | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №65 Гербова<br/>стр.89-90 №1<br/>Занятие №66 Гербова<br/>стр.90-91 №2<br/>2 неделя<br/>Занятие №67 Гербова<br/>стр.91 №3<br/>Занятие №68 Гербова<br/>стр.91-92 №4<br/>3 неделя<br/>Занятие №69 Гербова<br/>стр.93-94 №6<br/>Занятие №70 Гербова<br/>стр.94 №7<br/>4 неделя<br/>Занятие №71 Гербова<br/>стр.92-93 №5<br/>Занятие №72 К/З стр.245-246 №3</p>  |   |
| <p><b>Январь</b><br/><u>II неделя</u></p>  |   |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| Занятие №35 Гербова стр.66№3<br>Занятие№36 Гербова стр.68№5<br>3 неделя<br>Занятие №37 Гербова стр.65№1<br>Занятие№38 Гербова стр.65-66№2<br>4 неделя<br>Занятие №39 К/3 стр.148-149№4<br>Занятие №40 Гербова стр.67-68№4 |  |  |
|---|--|--|

| Возрастная группа | Задачи  | Месяц   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Методическое обеспечение  |  |  |
|-------------------|---|---|--|--|--|
|                   |   |   | *Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-3 года-2-е изд.,испр и доп.-М.:мозаика-синтез, 2016<br>●В.В.Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду» Москва ОНИКС-ЛИТ 2015 г.<br>▼ Ресурсы интернет |  |  |
| <b>1,6-3 года</b> | Интерес к художественной литературе: (пункт 20.2.1) | Ежедневно-ритуал чтения - из расчета ежедневное чтение.   |  |  |  |
|                   |   | <b>Перечень художественной литературы:</b> Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.2. |  |  |  |
|                   |   | <b>Сентябрь</b>   | 1нед.  | Потешка"Идёткоза рогатая."   |  |
|                   |   |   | 2нед.  | Сказка"Кот , петух и лиса"<br>(обраб.Боголюбского).( ▼)  |  |
|                   |   |   | 3нед.  | Г.Лагздынь"Петушок.", потешка «Катя,Катя..»  |  |
|                   |   |   | 4нед.  | В.Д.Берестов"Мишка,мишка лежебока"   |  |
|                   |   | <b>Октябрь</b>  | 1нед.  | Потешка"Дождик,дождик полно лить",<br>Л.Яхнина" Три веселых братца".(▼)  |  |
|                   |   |   | 2нед.  | Сказка "Как коза избушку построила" (▼),<br>И.Токмакова" Ты собачка, не лай".(▼)   |  |
|                   |   |   | 3нед.  | Н.Д.Калинина»Как Саша и Алеша пришли в детский сад»  |  |
|                   |   |   | 4 нед.   | М.Лермонтов"Спи младенец...","Л.Яхнина" 3 весёлых брата" (▼), Я.Л.Аким «Мама» (▼)  |  |
|                   |   |   | 5 нед.   | Н.Пикулева"Надувала кошка шар."  |  |
|                   |   | <b>Ноябрь</b>   | 1нед.  | Потешка"Наши уточки с утра" (▼), А.Барто"Кто как кричит".  |  |
|                   |   |   | 2нед.  | Сказка"Лиса и заяц"(обработка В. Даля) (▼),<br>потешка"Заяц Егорка..."   |  |
|                   |   |   | 3нед.  | Л.Толстой"Три медведя", потешка"Чики,чики, кички...", Н.Пикулева"Лисий хвостик".   |  |
|                   |   |   | 4нед.  | К.Эрик"Очень голодная гусеница"(▼) М. Остельвадор"Приключение маленького Бобо.История в картинках для самых маленьких".(▼)                               |  |
|                   |   | <b>Декабрь</b>  | 1нед.  | Потешка"Пошел котик на торжок"<br>Н.Пикулева «Надувала кошка шар»<br>В.Д. Берестов «Котенок»<br>Сказка "Кот , петух и лиса"<br>(обраб.Боголюбского). (▼) |  |

|  |                |       |  |
|--|----------------|-------|--|
|  |                |       | Г.Лагздынь «Петушок»   |
|  |                | 2нед. | Сказка"Кот , петух и лиса" (обработ.Боголюбского) (▼).Потешка «Пошел котик на торжок»<br>Сказка «Снегурушка и лиса»(обр. А.Н.Толстого) (▼)<br>Д.Дональдсон «Мишка почтальон»( пер. М. Бородинской) (▼)<br>Э.Э. Машковская «Приказ» (в сокр.) |
|  |                | 3нед. | Н.Саконская"Где мой пальчик?"<br>М.Лермонтов «Спи младенец»<br>Потешка «А баиньки-баиньки...»<br>Фольклор народов мира «В гостях у королевы»(▼)<br>Сказка «Зайкина избушка» (▼)  |
|  |                | 4нед. | К.Чуковский"Путаница"<br>Потешка «Кисонька-мурысонька»<br>Сказка "Кот , петух и лиса"<br>(обработ.Боголюбского). (▼)<br>И.Токмакова «Ой ты зайка-пострел» (▼)<br>Д.И. Хармс «Кораблик» (▼)   |
|  | <b>Январь</b>  | 2нед. | Потешка"Поехали,поехали"<br>Сказка"Кот , петух и лиса" (обработ.Боголюбского)<br>Э.Э. Машковская «Мчится поезд»(▼)   |
|  |                | 3нед. | З.Н. Александрова «Гули-гули»(▼)<br>Сказка"Маша и медведь"<br>К.Чуковский «Путаница»<br>Сказка"Лиса и заяц"(обработка В. Даля) (▼)<br>Потешка «Тили бом»(▼)  |
|  |                | 4нед. | П.Воронько"Спать пора"<br>Потешка «Пошел котик на торжок»<br>Сказка «Маша и медведь»<br>А.И. Введенский «Мышка»<br>С.Капутиян"Все спят"  |
|  | <b>Февраль</b> | 1нед. | Песенка"Ой,ду-ду,ду-ду,ду-ду!"<br>Сказка «Маша и медведь»<br>Потешка «Наши уточки с утра...»(▼)<br>М.Познанская «Снег идет»<br>Сказка В.Сутеева «Кто сказал Мяу»   |
|  |                | 2нед. | Сказка "Как коза избушку построила"(▼),<br>Потешка «А баиньки-баиньки»<br>Потешка «Водичка,водичка»<br>Г.В.Сапгир «Кошка»  |
|  |                | 3нед. | З.Н. Александрова «Арбуз»(▼)<br>Песенка «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду!»<br>Сказка "Как коза избушку построила", (▼)<br>Потешка «Пошел котик на торжок»  |
|  |                | 4нед. | С.Капутиян"Маша обедает"<br>К.Чуковский «Путаница»<br>Потешка «Вот и люди спят» (▼)<br>Потешка «Большие ноги»<br>Сказка «Маша и медведь»   |
|  | <b>Март</b>    | 1нед. | Потешка"Наша Маша маленька", В.В.Бианки<br>«Лис и мышонок»   |

|  |  |               |       |  |
|--|--|---------------|-------|--|
|  |  |               | 2нед. | Сказка “Как коза избушку построила» (▼), словац.нар.сказка «У солнышка в гостях»(пер. и обраб. С.Могилевской и Л.Зориной), (▼) А.Н.Плещеев «Травка зеленеет» (▼) |
|  |  |               | 3нед. | К.Чуковский”Путаница”, потешка”Уж ты, радуга-дуга.” (▼)  |
|  |  |               | 4нед. | Н.М. Павлова «Земляничка»,Ю.С. Симбирская « По тропинке,по дорожке»  |
|  |  | <b>Апрель</b> | 1нед. | Потешка”Из-за леса,из-за горВ.Г.Сутеев «Кто сказал Мяу», «Под грибом» (▼)  |
|  |  |               | 2нед. | Сказка Л.Н. Толстой «Три медведя»,Н.Д.Калинина «Про жука»  |
|  |  |               | 3нед. | .Н. Толстой”Косточка”,К.Д.Ушинский”Васька”.  |
|  |  |               | 4нед. | Д.Биссет”Га-га-га”,К.Д.Ушинский”Петушок с семьей”.   |
|  |  | <b>Май</b>    | 1нед  | Потешка «Улитка, улитка» (▼)   |
|  |  |               | 2нед. | Сказка А.Барто”Девочка-ревушка”, Е.И. Чарушин”Волчишко”.(▼)  |
|  |  |               | 3нед. | К.И.Чуковский «Мойдодыр» (▼)   |
|  |  |               | 4нед. | Пер. с нем. «Ты собачка, не лай...» (▼), В.Д.Берестов «Весёлое лето» (▼)   |

| Возрастная группа        | Организованная образовательная деятельность(занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |
|--------------------------|---|---|
| <b>Речевое развитие.</b> |   |   |
| <b>3-4 года</b>          | <p>*В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.<br/><i>(из расчета 1 занятие в неделю- всего 36 занятий в год).</i></p> <p>●Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Для занятий с детьми 3–7 лет. 2 е изд., испр. и доп.»: МОЗАИКА - СИНТЕЗ; Москва; 2012г.<br/><i>(из расчета 1 занятие в неделю с января).</i></p>  |   |
|                          | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №1 стр.28-30<br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие № 2 стр.30-31<br/><u>III неделя</u><br/>*Занятие №3 стр.36-37<br/><u>IVнеделя (ЗКР)</u><br/>*Занятие № 4 стр.32-33</p>   | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие№21 стр.73-74<br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие№22 стр.69-70<br/><u>III неделя</u><br/>*Занятие №23 стр.50<br/><u>IVнеделя</u><br/>●№24 Занятие стр.23-24</p> |
|                          | <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u></p>   | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u></p>  |
|                          | <p>- <b>Формирование словаря:</b><br/>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года». - М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр.25-28,47-50,64)</p> <p>- <b>Звуковая культура речи:</b><br/>Н.Г. Комратова «Учимся говорить правильно» Нижний Новгород, 1996. (стр.53-94)</p> <p>- <b>Грамматический строй речи:</b><br/>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года». М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- <b>Связная речь:</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр.25, 48,49,64 )</p> |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>*Занятие №5 стр.37-38<br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие № 6 стр.38-39<br/><u>III неделя</u><br/>*Занятие№7 стр.27-28;<br/><u>IV неделя</u><br/>*Занятие №8 стр.41-42<br/><u>Vнеделя(ЗКР)</u><br/>*Занятие №9 стр.33-35</p> | <p>*Занятие №25стр.64-66<br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие №26 стр.59-60<br/><u>III неделя</u><br/>*Занятие № 27 стр.76-77<br/><u>IVнеделя</u><br/>●Занятие № 28 стр.24</p>                                    | <p><b>- Подготовка детей к обучению грамоте:</b><br/>Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Для занятий с детьми 3–7 лет. 2 е изд., испр. и доп.»: МОЗАИКА СИНТЕЗ; Москва; 2012<br/>(<i>Младшая группа</i>)<br/>(стр.22-27)</p>  |
|  | <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №10 стр.45-46<br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие №11 стр.51-52<br/><u>III неделя</u><br/>*Занятие №12 стр.52<br/><u>IV неделя(ЗКР)</u><br/>*Занятие №13 стр.57-58</p>        | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №29 стр.76-77<br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие №30 стр.79<br/><u>III неделя</u><br/>*Занятие № 31 стр.79<br/><u>IVнеделя</u><br/>●Занятие №32 стр.24-25</p> | <p><b>- Интерес к художественной литературе:</b><br/>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:3-4 года» – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.<br/>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105.<br/>В.В.Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома.2-4 года». - М.; ОНИКС-ЛИТ; 2015.</p> |
|  | <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №14 стр.53-54<br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие №15 стр.55-56<br/><u>III неделя</u><br/>*Занятие №16 стр.56-57<br/><u>IV неделя(ЗКР)</u><br/>*Занятие №17 стр.58-59</p>    | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №33 стр.68<br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие№34 стр.71-72<br/><u>III неделя</u><br/>*Занятие №35 стр.74-75<br/><u>IVнеделя</u><br/>●Занятие №36 стр.25-26</p>   | <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b><br/>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.3.</p>   |
|  | <p><b>Январь</b><br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие №18 стр.62-63<br/><u>III неделя</u><br/>● Занятие №19 стр.63-64<br/><u>IV неделя</u><br/>●Занятие №20 стр.21-22</p>  |  |  |

| Возрастная группа | Задачи | Месяц | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Методическое обеспечение  |
|-------------------|--------|-------|--|
|                   |        |       | <p>● «Хрестоматия для чтения детям в д/с и дома»- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. (<i>Младшая группа</i>)<br/>* В.В. Гербова «Книга для чтения в д/с и дома»- М.: ОНИКС-ЛИТ, 2015.<br/>- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г.№1028), пункт 33.1.3.</p> |

|                 |   |                 |       |   |
|-----------------|---|-----------------|-------|---|
| <b>3-4 года</b> | <b>Интерес к худож. литературе (пункт 20.4.1)</b> | <b>Сентябрь</b> | 1нед. | «Ай,качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Пых», белорус. обр.Н.Мялика, С.Л.Прокофьева «Сказка про грубое слово»                      |
|                 |   |                 | 2нед. | «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...»,А.Н.Плящев «Осень наступила...», В.Г.Сутеев «Три котенка»                |
|                 |   |                 | 3нед. | «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся ...», К.Д.Бальмонт «Осень», В.Виеру «Ежик и барабан»  |
|                 |   |                 | 4нед. | «Заинька, попляши...», «Заря- заряница ...», К.И.Чуковский «Мойдодыр»   |
|                 |   | <b>Октябрь</b>  | 1нед. | «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Волк и козлята» (обработ.А.Н.Толстого), П.Воронько «Хитрый ежик»                 |
|                 |   |                 | 2нед. | «Кисонька - мурсынька...», «Курочка – рябушечка...», Е.А.Благодина «Радуга», А.Дьютти «Лама красная пижама»                             |
|                 |   |                 | 3нед. | «На улице три - курицы...», С.М.Городецкий «Кто это?», С.Л.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке», К.Д.Ушинский «Лиса Патрикеевна» |
|                 |   |                 | 4нед. | «Пальчик-мальчик...», Н.А.Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»   |
|                 |   | <b>Ноябрь</b>   | 1нед. | «Радуга-дуга...», «Кораблик» англ.,обр.С.Маршака, Л.Н.Толстой «Птица свила гнездо...»,Л.Н.Забела «Карандаш»                             |
|                 |   |                 | 2нед. | «Сидит белка на тележке...», А.В.Кольцов «Дуют ветры», А.С.Пушкин «Ветер,ветер!Ты могуч!...»  |
|                 |   |                 | 3нед. | «Тень, тень, потетень...», «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обработ.М.Булатова)   |
|                 |   |                 | 4нед. | «Травка- муравка...», «Два жадных медвежонка», венг. обр.А.Краснова и В.Важдаева, М. Карем «Мой кот»                                    |
|                 |   | <b>Декабрь</b>  | 1нед. | «Ночь пришла...», И.И.Косыков «Все она», С.Л.Прокофьева «Маша и Ойка», С.Макбрэтни «Знаешь,как я тебя люблю»                            |
|                 |   |                 | 2нед. | «Храбрецы» англ.,обр.С.Маршака,К.И.Чуковский «Муха-цокотуха»  |
|                 |   |                 | 3нед. | «Что за грохот», пер. слатыш.С.Маршака,Л.Милева «Быстроножка и серая Одежка»  |
|                 |   |                 | 4нед. | А.Н.Майков «Колыбельная песня»  |
|                 |   | <b>Январь</b>   | 2нед. | «Снегурочка и лиса» (обработ.М.Булатова), К.И.Чуковский «Елка»  |
|                 |   |                 | 3нед. | С.Я.Маршак «Детки в клетке», Л.Ф.Воронкова «Снег идет»  |
|                 |   |                 | 4нед. | И.П.Токмакова «Медведь», С. Капутикян «Кто скорее допьет»   |
|                 |   | <b>Февраль</b>  | 1нед. | «Привяжу я козлика», «Кот, петух и лиса» (обработ.М.Боголюбовской), К.Д.Ушинский «Уточки»   |
|                 |   |                 | 2нед. | «Маленькие феи» англ.,обр.С.Маршака,К.И.Чуковский «Айболит»   |
|                 |   |                 | 3нед. | «Помогите!» пер. с чеш. С.Маршака,Ю.Дмитриев  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   |   | «Синий шалашик»  |
|  |   | 4нед.   | «Упрямые козы»<br>узб.обр.Ш.Сагдуллы,К.И.Чуковский «Черепаша»  |
|  | <b>Март</b>   | 1нед.   | «Сорока, сорока...», «Лиса и заяц»<br>(обраб.В.Даля), А.Н.Плещеев «Весна»,Л.Н.Толстой «Таня знала буквы...»  |
|  |   | 2нед.   | С.Я. Маршак «Тихая сказка», А.С.Пушкин «Свет наш,солнышко!..», В,В.Бианки «Купание медвежат»   |
|  |   | 3нед.   | Э.Э.Мошкова «Жадина», К.И.Чуковский «Ежики смеются»,Й.Чапек «В лесу»   |
|  |   | 4нед.   | «Несговорчивый удод» пер. с чеш.<br>С.Маршака,М.Бехлерова «Капустный лист»   |
|  | <b>Апрель</b>   | 1нед.   | «Тили-бом! Тили бом...», «У страха глаза велики» (обраб.М.Серовой)   |
|  |   | 2нед.   | «Разговор лягушек» пер.с чеш. С.<br>Маршака,М.М.Зощенко «Умная птичка»   |
|  |   | 3нед.   | «У солнышка в гостях» пер.со<br>словац.С.Могилевской и Л.Зориной,Л.Н.Толстой<br>«У Вари был чиж...», Л.Н. Толстой «Пришла весна»,К.Д.Ушинский «Васька» |
|  |   | 4нед.   | С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке»,И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника»  |
|  | <b>Май</b>  | 1нед.   | «Чики – чики- чикалочки...», «Лесной мишка и проказница мышка»,латыш.,обр.Ю.Ванга,пер.Л.Воронковой   |
|  |   | 2нед.   | «Три зверолова»<br>анг.,обр.С.Маршака,К.И.Чуковский «Чудо-дерево»,Л.Муур «Крошка Енот и Тот,кто сидит в пруду»   |
|  |   | 3нед.   | «Купите лук...» пер. с шотл. И.<br>Токмаковой,Б.С.Житков «Что я видел»,Д.И.Хармс «Храбрый еж»  |
|  |   | 4нед.   | «Храбрец-молодец» пер. с<br>болг.Л.Грибовой,С.В.Михалков «Песенка друзей», Д.Биссет «Лягушка в зеркале»  |
| <b>Возрастная группа</b>   | <b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>  | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br/>Методическое обеспечение</b> |  |
| <b>Речевое развитие</b> (из расчета 1 занятия в 3 недели; всего 27 занятий в год). |   |   |  |
| <b>4-5 лет</b>   | *В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 | <b>- Связная речь:</b><br>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты  |  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p><b>Сентябрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/> *Занятие №1 стр.27<br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие № 2 стр. 28<br/> <u>III неделя</u><br/> *Занятие № 3 стр.30</p> | <p><b>Февраль</b><br/> <u>I неделя</u><br/> *Занятие № 16 стр.53 (1)<br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие №17 стр.55<br/> <u>III неделя</u><br/> *Занятие №18 стр.53 (2)</p> | <p>занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (29, 30,34,38,39,45,50,55,59,62,65,70)<br/> - <b>Звуковая культура речи:</b><br/> Н.Г. Комратова «Учимся говорить правильно» Нижний Новгород, 1996г.<br/> (стр.98-148)</p>   |
|  | <p><b>Октябрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/> *Занятие №4 стр.32<br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие №5 стр.33<br/> <u>III неделя</u><br/> *Занятие №6 стр.34</p>     | <p><b>Март</b><br/> <u>I неделя</u><br/> *Занятие №19 стр.59<br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие №20стр.60<br/> <u>III неделя</u><br/> *Занятие № 21 стр.62</p>             | <p>- <b>Формирование словаря:</b><br/> В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (стр.27, 29,56, 59,65)</p>  |
|  | <p><b>Ноябрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/> *Занятие №7 стр.36<br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие №8 стр.38<br/> <u>III неделя</u><br/> *Занятие №9 стр.39</p>      | <p><b>Апрель</b><br/> <u>I неделя</u><br/> *Занятие №22 стр.65<br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие №23стр.65<br/> <u>III неделя</u><br/> *Занятие № 24 стр.65</p>           | <p>- <b>Грамматический строй речи:</b><br/> В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>  |
|  | <p><b>Декабрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/> *Занятие №10 стр.44<br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие №11 стр.46<br/> <u>III неделя</u><br/> *Занятие №12 стр.45</p>  | <p><b>Май</b><br/> <u>I неделя</u><br/> *Занятие №25 стр.68<br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие №26стр.70<br/> <u>III неделя</u><br/> *Занятие №27 стр.71</p>               | <p>- <b>Интерес к художественной литературе:</b><br/> - О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br/> - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105.<br/> - Книга для чтения детям 4-5 лет</p> |
|  | <p><b>Январь</b><br/> <u>II неделя</u><br/> *Занятие №13 стр.49<br/> <u>III Неделя</u><br/> *Занятие №14<br/> <u>IV неделя</u><br/> *Занятие №15 стр.50</p>         |   | <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b><br/> Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.4.</p>   |

|                                 |   |   |
|---------------------------------|---|---|
| <p><b>Возрастная группа</b></p> | <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b></p> | <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br/> Методическое обеспечение</b></p> |
|---------------------------------|---|---|

**Речевое развитие** (из расчета 1 занятия в 3 недели; всего 27 занятий в год).

|         |   |   |   |
|---------|---|---|---|
| 4-5 лет | *В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020   |   | <p><b>- Связная речь:</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (29, 30,34,38,39,45,50,55,59,62,65,70)</p> <p><b>- Звуковая культура речи:</b><br/>Н.Г. Комратова «Учимся говорить правильно» Нижний Новгород, 1996г. (стр.98-148)</p> <p><b>- Формирование словаря:</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 (стр.27, 29,56, 59,65)</p> <p><b>- Грамматический строй речи:</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 4-5 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p><b>- Интерес к художественной литературе:</b><br/>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br/>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105.<br/>- Книга для чтения детям 4-5 лет</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b><br/>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.4.</p> |
|         | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №1 стр.27</p> <p><u>II неделя</u><br/>*Занятие № 2 стр. 28</p> <p><u>III неделя</u><br/>*Занятие № 3 стр.30</p> | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие № 16 стр.53 (1)</p> <p><u>II неделя</u><br/>*Занятие №17 стр.55</p> <p><u>III неделя</u><br/>*Занятие №18 стр.53 (2)</p> |   |
|         | <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №4 стр.32</p> <p><u>II неделя</u><br/>*Занятие №5 стр.33</p> <p><u>III неделя</u><br/>*Занятие №6 стр.34</p>     | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №19 стр.59</p> <p><u>II неделя</u><br/>*Занятие №20 стр.60</p> <p><u>III неделя</u><br/>*Занятие № 21 стр.62</p>            |   |
|         | <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №7 стр.36</p> <p><u>II неделя</u><br/>*Занятие №8 стр.38</p> <p><u>III неделя</u><br/>*Занятие №9 стр.39</p>      | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №22 стр.65</p> <p><u>II неделя</u><br/>*Занятие №23 стр.65</p> <p><u>III неделя</u><br/>*Занятие № 24 стр.65</p>          |   |
|         | <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №10 стр.44</p> <p><u>II неделя</u><br/>*Занятие №11 стр.46</p> <p><u>III неделя</u><br/>*Занятие №12 стр.45</p>  | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>*Занятие №25 стр.68</p> <p><u>II неделя</u><br/>*Занятие №26 стр.70</p> <p><u>III неделя</u><br/>*Занятие №27 стр.71</p>              |   |
|         | <p><b>Январь</b><br/><u>II неделя</u><br/>*Занятие №13 стр.49</p> <p><u>III Неделя</u><br/>*Занятие №14</p> <p><u>IV неделя</u><br/>*Занятие №15 стр.50</p>         |   |   |

**Подготовка детей к обучению грамоте** (из расчета 1 занятие в месяц; в том числе- 9 занятий в год).

|         |   |                                      |
|---------|---|--------------------------------------|
| 4-5 лет | ❖ Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников | Подготовка детей к обучению грамоте: |
|---------|---|--------------------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <p><i>грамоте»Для занятий с детьми 3–7 лет. 2 е изд., испр. и доп.»: МОЗАИКА СИНТЕЗ; Москва; 2012</i></p> <p><b><u>Сентябрь</u></b><br/>❖ Занятие №1 стр.26</p> <p><b><u>Октябрь</u></b><br/>❖ Занятие №2 стр.27-28;</p> <p><b><u>Ноябрь</u></b><br/>❖ Занятие №3 стр 28-30</p> <p><b><u>Декабрь</u></b><br/>❖ Занятие №4 стр.31</p> <p><b><u>Январь</u></b><br/>❖ Занятие №5 стр.32</p> <p><b><u>Февраль</u></b><br/>❖ №6 Занятие стр.32-33 (№ 9-10)</p> <p><b><u>Март</u></b><br/>❖ Занятие № 7 стр.34-35 (№11-12)</p> <p><b><u>Апрель</u></b><br/>❖ Занятие №8 стр.35-36 (№13-14)</p> <p><b><u>Май</u></b><br/>❖ Занятие №9 стр.36-37( №15- № 16)</p> | <p>Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Для занятий с детьми 3–7 лет. 2 е изд., испр. и доп.»: МОЗАИКА СИНТЕЗ; Москва; 2012 (<i>Средняя группа</i>)</p> |
|--|---|

| Возраст | Задачи   | Месяц  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов<br>/Методическое обеспечение |   |
|---------|--|--|--|---|
|         |  |  |  |   |
| 4-5 лет | Интерес к художественной литературе:<br>(пункт 20.5.1) | Ежедневно-ритуал чтения - из расчета ежедневное чтение.  |  |   |
|         |  | * Хрестоматия для чтения детям 4-5 лет.;   |  |   |
|         |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Книга для чтения</li> <li>✓ Интернет ресурсы</li> </ul>   |  |   |
|         |  | сентябрь   | 1 нед.   | *"Барашеньки..."<br>*"Стучит, бренчит", <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова);</li> <li>• "Два жадных медвежонка", венгер. Сказка</li> <li>*Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору);</li> <li>• Бальмонт К.Д. "Росинка";</li> <li>✓ Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору);</li> </ul> |
|         | 2 нед.   | "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).<br>*"Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы);<br>*Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); |  |   |
|         | 3 нед.   | *"Сидит, сидит заяка..."<br>*Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору);<br>*Серова Е. "Похвалили";<br>✓ Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша";  |  |   |

|  |         |        |  |
|--|---------|--------|--|
|  |         |        | <p>✓ Берестов В.Д. "Как найти дорожку";</p> <p>*Тувим "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>*"Колосок", укр. нар. Сказка</p>  |
|  |         | 4 нед. | <p>*«Жил у бабушки козел», "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм</p> <p>*Бианки В.В. "Подкидыш",</p>  |
|  | октябрь | 1 нед. | <p>*Жихарка" (обраб. И.Карнауховой);</p> <p>* Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору);</p> <p>✓ Бианки В.В "Лис и мышонок"</p> <p>✓ Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки"</p>   |
|  |         | 2 нед. | <p>*"Дождик-дождик, веселей",</p> <p>*"Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Берестов В.Д. "Искалочка";</li> <li>✓ Носов Н.Н. "Заплата",</li> </ul>   |
|  |         | 3 нед. | <p>*"Барабек", англ, (обраб. К.Чуковского);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бунин И.А. "Листопад" (отрывок);</li> <li>✓ Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору);</li> <li>• Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору);</li> </ul>       |
|  |         | 4 нед. | <p>*"Дон! Дон! Дон!...",</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Брюсов В.Я. "Колыбельная";</li> <li>• Сапгир Г.В. "Садовник";</li> <li>• Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).</li> </ul> <p>Бианки В.В "</p> <p>✓ Носов Н.Н. "Затейники";</p> |
|  | ноябрь  | 1 нед. | <p>*"Идет лисичка по мосту...",</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору);</li> </ul> <p>*"Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова</p> <p>*Воронин С.А. "Воинственный Жако";</p>   |
|  |         | 2 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рнс "Заяц-хвоста" (обраб. А.Н. Толстого);</li> <li>• Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки";</li> <li>• Лукашина М. "Розовые очки",</li> <li>✓ Усачев А. "Выбрал папа елочку";</li> </ul>   |
|  |         | 3 нед. | <p>*"Гуси, вы гуси...",</p> <p>✓ Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору);</li> </ul> <p>✓ Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?";</p>                   |
|  |         | 4 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина</li> <li>✓ Черный С. "Приставалка";</li> <li>✓ Грубин Ф. "Слезы",</li> <li>✓ Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало"</li> </ul> <p>*Чуковский К.И. "Телефон", "Федорино горе", (1 - 2</p>                      |

|         |        |   |          |
|---------|--------|---|----------|
|         |        |   | рассказа |
| декабрь | 1 нед. | *"Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять",<br>Рнс * "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова);<br>*Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка...";<br>• Сладков Н.И. "Неслух";                                 |          |
|         | 2 нед. | *Аким Я.Л. "Первый снег";<br>• Матвеева Н. "Она умеет превращаться";<br>• Вересаев В.В. "Братишка";<br>*Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова<br>✓ Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш";                 |          |
|         | 3 нед. | *"Зайчишка-трусишка...";<br>• Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете",<br>"Вот какой<br>рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый",<br>"Пограничники" (1 - 2 по выбору);  |          |
|         | 4 нед. | • Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень<br>вкусный пирог";<br>*Тувим "Про пана Трулялинского", пересказ с польск.<br>Б. Заходера<br>✓ Успенский Э.Н. "Разгром";   |          |
| январь  | 2 нед. | *"Ножки, ножки, где вы были?..",<br>• Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера";<br>✓ Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка"<br>(1 - 2 главы из книги по выбору),<br>пер. с венг. Г. Лейбутина;<br>Дональдсон Д. "Груффало"; |          |
|         | 3 нед. | * Есенин С.А. "Поет зима - аукает...";<br>• "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова);   |          |
|         | 4 нед. | *"Сегодня день целый...";<br>*Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько;   |          |
| февраль | 1 нед. | *"Кот на печку пошел...";<br>*Кушак Ю.Н. "Сорок сорок";   |          |
|         | 2 нед. | • .Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).<br>✓ Бжехва Я. "Клей",<br>✓ Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е.<br>Байбиковой); Ингавес Г.   |          |
|         | 3 нед. | • «Песня моряка" норвежек, нар. песенка<br>(обраб. Ю. Вронского);   |          |
|         | 4 нед. | • Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по<br>выбору);<br>• Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая<br>история" (по выбору);<br>✓ Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс);                               |          |
| март    | 1 нед. | *"Иди весна, иди, красна...";<br>*Горький М. "Воробьишко";<br>*Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких<br>человечках";<br>✓ Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной<br>кошки" (пер. М. Аромштам);       |          |

|  |        |  |       |   |
|--|--------|--|-------|---|
|  |        |  |       |   |
|  |        |  | 2нед. | Рнс.*"Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля);<br>✓ Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом";  |
|  |        |  | 3нед. | *"Солнышко-ведрышко...",<br>✓ Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу";<br>✓ Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ"  |
|  |        |  | 4нед. | *"Утята" (франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус),<br>• Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост»   |
|  | апрель |  | 1нед. | *"Тень-тень, потетень".<br>✓ Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево"(по выбору);<br>✓ Толстой Л.Н. "Отец приказал сыновьям..."   |
|  |        |  | 2нед. | *Рнс."Лисичка-сестричка и волк (обработ. М.А. Булатова);<br>✓ Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору);   |
|  |        |  | 3нед. | • Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?";<br>✓ Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору);  |
|  |        |  | 4нед. | *Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору);<br>✓ Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору);<br>*Толстой Л.Н "Хотела галка пить...";  |
|  | май    |  | 1нед  | *"Наш козел...",<br>*Ушинский К.Д. "Ласточка";<br>• Цыферов Г.М. "В медвежачий час";<br>✓ Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской);   |
|  |        |  | 2нед. | *Рнс."Смоляной бычок" (укр. сказка)(обработ. М.А. Булатова);<br>Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой   |
|  |        |  | 3нед. | ✓ Толстой А.К. "Колокольчики мои";<br>✓ Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной);  |
|  |        |  | 4нед. | ✓ Дмитриев Ю. "Синий шалашик";<br>✓ Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).<br>*Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1- 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной). |

| Возрастная группа | Организованная образовательная деятельность(занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ |
|-------------------|--|---|
|-------------------|--|---|

|         |  | Методическое обеспечение   |   |
|---------|--|--|---|
| 5-6 лет | <b>Речевое развитие.</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  | <p><b>- Связная речь:</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 5-блет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр. 50,70 .30- 53</p> <p><b>- Формирование словаря,</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр.41,49,86,87.99,106</p> <p><b>- Грамматический строй речи,</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр. 40, 47,61,69,108</p> <p><b>- Звуковая культура речи,</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 стр. 34 44, 53, 64,75,83,96,98,109</p> <p><b>- Интерес к художественной литературе:</b><br/>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: « Старшая группа 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 40, 47, 50, 52,56, 60,66,71,74,83,86, 94,95,97,99,104,105,107,109.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b><br/>Федеральная образовательная программа</p> |   |
|         | ✓ В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 5-блет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014  |  |   |
|         | <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>✓ Занятие № 1 стр.30</p> <p><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 2 стр. 32</p> <p><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 3 стр. 33</p> <p><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 4 стр. 35</p>  |  | <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>✓ Занятие № 21 Р.Р стр. 80</p> <p><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 22 Р.Р. стр.81</p> <p><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 23 Р.Р стр.84</p> <p><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 24 Р.Р стр. 87</p>    |
|         | <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>✓ Занятие № 5 стр.37</p> <p><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 6. стр.38</p> <p><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 7 Р.Р стр. 43</p> <p><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 8 Р.Р стр. 46</p>   |  | <p><b>Март</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>✓ Занятие №25 Р.Р.88</p> <p><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 26 Р.Р. стр. 91</p> <p><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 27 Р.Р стр. 92</p> <p><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 28 Р.Р стр. 93</p>           |
|         | <p><b>Ноябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>✓ Занятие № 9 Р.Р.стр. 48</p> <p><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 10 Р.Р. стр. 51</p> <p><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 11 Р.Р стр. 55</p> <p><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 12 Р.Р стр. 57</p> <p><u>V неделя</u><br/>✓ Занятие № 13 Р.Р. стр.63</p> |  | <p><b>Апрель</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>✓ Занятие № 29 Р.Р. стр.95</p> <p><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 30 Р.Р. стр. 101</p> <p><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 31 Р.Р стр.102</p> <p><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 32 Р.Р стр. 103</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p><b>Декабрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/> ✓ Занятие № 14 Р.Р. стр.66<br/> <u>II неделя</u><br/> ✓ Занятие № 15 Р.Р. стр. 68<br/> <u>III неделя</u><br/> ✓ Занятие № 16 Р.Р стр70<br/> <u>IVнеделя</u><br/> ✓ Занятие № 17 Р.Р стр. 72</p> | <p><b>Май</b><br/> <u>I неделя</u><br/> ✓ Занятие № 33.стр.104<br/> <u>II неделя</u><br/> ✓ Занятие № 34 стр. 106<br/> <u>III неделя</u><br/> ✓ Занятие № 35стр. 107<br/> <u>IVнеделя</u><br/> ✓ Занятие № 36. стр.110</p> | <p>дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.5.</p> |
|  | <p><b>Январь</b><br/> <u>II неделя</u><br/> ✓ Занятие № 18 Р.Р. стр.76<br/> <u>III неделя</u><br/> ✓ Занятие № 19 Р.Р. стр. 77<br/> <u>IVЗанятие</u><br/> ✓ Занятие № 20 Р.Р стр. 79</p>  |  |   |

|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| <p><b>5-6</b></p> | <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p>  | <p><b>- Подготовка детей к обучению грамоте:</b><br/> - Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2012 (старшая группа)стр.30- 53</p>  |
|                   | <p>❖ Н. С.ВаренцоваОбучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3 7 летМОЗАИКА СИНТЕЗ; Москва; 2012</p>  |   |
|                   | <p><b>Сентябрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/> ❖ Занятие № 1 Стр.36<br/> <u>II неделя</u><br/> ❖ Занятие № 2. Стр.37<br/> <u>III неделя</u><br/> ❖ Занятие № 3. Стр.37<br/> <u>IVнеделя</u><br/> ❖ Занятие № 4. Стр. 38</p> | <p><b>Февраль</b><br/> <u>I неделя</u><br/> ❖ Занятие № 21 Стр46<br/> <u>II неделя</u><br/> ❖ Занятие № 22 Стр46.<br/> <u>III неделя</u><br/> ❖ Занятие № 23 Стр.47<br/> <u>IVнеделя</u><br/> ❖ Занятие № 24 Стр.47</p> |
|                   | <p><b>Октябрь</b><br/> <u>I неделя</u><br/> ❖ Занятие №5 Стр 38.<br/> <u>II неделя</u><br/> ❖ Занятие № 6 Стр 39.</p>   | <p><b>Март</b><br/> <u>I неделя</u><br/> ❖ Занятие №.25 Стр48.<br/> <u>II неделя</u><br/> ❖ Занятие № 26 Стр48.<br/> <u>III неделя</u></p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><u>Ш неделя</u><br/>❖ Занятие № 7.<br/>Стр.39</p> <p><u>ІУнеделя</u><br/>❖ Занятие № 8.<br/>Стр.40</p>  | <p>❖ Занятие № 27 Стр. 49</p> <p><u>ІУнеделя</u><br/>❖ Занятие № 28 Стр. 49</p>   |  |
| <p><b>Ноябрь</b></p> <p><u>І неделя</u><br/>❖ Занятие № 9<br/>Стр.40</p> <p><u>ІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 10<br/>Стр.41</p> <p><u>ІІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 11 Стр.<br/>42</p> <p><u>ІУнеделя</u><br/>❖ Занятие № 12 Стр.<br/>42</p> <p><u>Унеделя</u><br/>❖ Занятие № 13 Стр<br/>. 42</p> | <p><b>Апрель</b></p> <p><u>І неделя</u><br/>❖ Занятие № 29<br/>Стр.50</p> <p><u>ІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 30 Стр51.</p> <p><u>ІІІ неделя</u><br/>❖ Занятие №.31 Стр.51</p> <p><u>ІУнеделя</u><br/>❖ Занятие № 32 Стр.52</p> |  |
| <p><b>Декабрь</b></p> <p><u>І неделя</u><br/>❖ Занятие № 14<br/>Стр42.</p> <p><u>ІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 15<br/>Стр43.</p> <p><u>ІІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 16<br/>Стр.43</p> <p><u>ІУ неделя</u><br/>❖ Занятие № 17<br/>Стр.44</p>  | <p><b>Май</b></p> <p><u>І неделя</u><br/>❖ Занятие № 33<br/>Стр52.</p> <p><u>ІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 34 Стр.52</p> <p><u>ІІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 35 Стр. 53</p> <p><u>ІУнеделя</u><br/>❖ Занятие № 36 Стр53</p>    |  |
| <p><b>Январь</b></p> <p><u>ІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 18<br/>Стр44.</p> <p><u>ІІІ неделя</u><br/>❖ Занятие № 19<br/>Стр.45</p> <p><u>ІУ Занятие</u><br/>❖ Занятие № 20 Стр.<br/>45</p>  |   |  |

| Возраст | Задачи  | Месяц  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Методическое обеспечение |  |
|---------|---|--|---|--|
|         |   |  |   |  |
| 5-6 лет | Интерес к художественной литературе:<br>(пункт 20.6.1.) | Ежедневно-ритуал чтения - из расчета ежедневное чтение.<br>* - <b>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:5- 6 лет.</b><br><br>● - «Книга для чтения» 5-7 лет<br><br>▼ - Интернет ресурсы |   |  |
|         |   | Федеральная образовательная программа  |   |  |
|         |   | сентябрь   | 1нед.   | ● Баруздин С.А. «Берегите свои косы!»<br>▼ Бородицкая М. «Тётушка Луна»<br>* «Заяц – хвостун» (обраб.О.И.Капицы/ пересказ А.Н. Толстого) |
|         |   |  | 2нед.   | * Аким Я.Л. «Жадина»<br>* «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.И.В.Карнауховой)<br>▼ Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (по выбору)     |
|         |   |  | 3нед.   | * Алмазов Б.А. «Горбушка»<br>* «Лиса и кувшин» (обраб.О.И. Капицы)<br>▼ Токмакова И.П. «Осенние листья»                                  |
|         |   |  | 4нед.   | * Барто А.Л. «Верёвочка»<br>* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузя»<br>▼ «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н.Толстого)      |
|         |   | октябрь  | 1нед.   | ▼ Бианки В.В. «Лесная газета» (по выбору)<br>* «Жёлтый аист», пер. с укр. Ф. Ярлина)<br>▼ Волкова Н. «Воздушные замки»                   |
|         |   |  | 2нед.   | ● Даль В.И. «Старик годовик»<br>* Городецкий С.М. «Котёнок»<br>▼ Голявкин В.В. «Закутанный мальчик»                                      |
|         |   |  | 3нед.   | ▼ Дядина Г. «Пуговичный городок»<br>* «Жил был карась...» (докучная сказка – на выбор)<br>▼ Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по          |

|  |         |        |   |
|--|---------|--------|---|
|  |         |        | мотивам романа Х.Лофтинга)  |
|  |         | 4 нед. | ▼ Голявкин В.В. «Язык»<br>*Мориц Ю.П. «Домик с трубой»<br>▼ Бианки В.В. «Синичкин календарь»  |
|  | ноябрь  | 1 нед. | ▼ Заходер В.П. «Моя Вообразия»<br>▼ Аксаков С.Т. «Сурка»<br>▼ «Сивка – бурка» (обраб.А.Н.Толстого/обраб. М. Булатова/пересказ К.Д.Ушинского)                                    |
|  |         | 2 нед. | ▼ Маршак С.Я. «Пудель»<br>▼ Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (по выбору)<br>▼ «Царевна – лягушка» (обраб.А.Н.Толстого/обраб. М. Булатова)                                   |
|  |         | 3 нед. | ▼ Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»<br>* «Жили-были два братца» (докучная сказка – на выбор)<br>▼ Милн А.А. «Винни пух-Пух и все, все, все» (перевод с англ.Б.В. Заходера) |
|  |         | 4 нед. | ▼ Валек М. «Мудрецы» (пер.со словац.Р.С.Сефа)<br>▼ СимбирскаяЮ. «Лапин»<br>*Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане»   |
|  | декабрь | 1 нед. | ▼ Сладков Н.И. «Серьёзная птица»<br>* Бунин И.А. «Первый снег»<br>▼ «Морозко» (пересказ М. Булатова)  |
|  |         | 2 нед. | * «Серебряное копытце» Бажов П.П.<br>▼ Фет А.А. «Мама глянь-ка из окошка»<br>▼ Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»  |
|  |         | 3 нед. | ● Ушинский К.Д «Слепая лошадь»<br>▼ Суриков И.З. «Белый снег пушистый»<br>▼ Чуковский К. И. «Ёлка»  |
|  |         | 4 нед. | * Андерсен Г.Х «Огниво» (пер.с датск.А.Ганзен)<br>▼ Усачёв А. «К нам приходит Новый год»<br>▼ Ушинский К.Д. «Четыре желания»  |
|  | январь  | 2 нед. | *Толстой Л.Н. «Косточка»  |

|  |         |         |   |
|--|---------|---------|---|
|  |         |         | <p>▼ «Госпожа Метелица» (пересказ с нем. Введенского, под ред.С.Я. Маршака, из сказок Братьев Гримм)</p> <p>▼ Суриков И.З. «Зима» (отрывок)</p>                         |
|  |         | 3нед.   | <p>▼ Есенин С.А. «Берёза»</p> <p>*Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»</p> <p>▼ «Летучий корабль», пер. с укр.А.Нечаева</p>  |
|  |         | 4нед.   | <p>*Пантелеев Л. «Буква ТЫ»</p> <p>▼ Михайлов М.Л «Два Мороза»</p> <p>*Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)</p>               |
|  | февраль | 1нед.   | <p>*Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»</p> <p>*Гайдар А.П. «Чук и Гек»</p> <p>▼ Лофтинг Х. «Путешествие доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова)</p>                    |
|  |         | 2нед.   | <p>*Снегирёв Г.Я. «Пингвинский пляж»</p> <p>* «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого)</p> <p>▼ Фройндберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем.Ю.И. Коринца)</p>         |
|  |         | 3нед.   | <p>*Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова)</p> <p>▼ «Рапунцель» пер. с нем.Г.Петникова/обраб. И. Архангельской</p> <p>▼ Носов Н.Н. «Живая шляпа»</p> |
|  |         | 4нед.   | <p>● Тютчев Ф.И. «Зима не даром злиться»</p> <p>* Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»</p> <p>▼ Ершов П.П. «Конёк – горбунок»</p>                                     |
|  |         | февраль | 4нед.   |
|  | март    | 1нед.   | <p>* Цветаева М.И. «У кровати»</p> <p>*«Златовласка», перевод с чешск. К.Г. Паустовского</p> <p>▼ Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер.с армянск. Т. Спендиаровой)</p>     |
|  |         | 2нед.   | <p>●Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа)</p> <p>*Дмитриев В.И. «Малыш и жучка»</p>   |

|  |        |       |  |
|--|--------|-------|--|
|  |        |       | ▼ «Дюймовочка» (пер. с датск. А. Ганзен)   |
|  |        | 3нед. | * Чёрный С. «Волк»<br>* Пройслер О. «Маленькая Баба - яга» (пер.с нем. Ю. Коринца)<br>▼ Пройслер О. «Маленькое приведение» ( пер. с нем. Ю. Коринца)                                   |
|  |        | 4нед. | * Катаев В.П. «Цветик – семицветик»<br>▼ Пришвин М.М. «Глоток молока»<br>*Бжехва Я. «На горизонтских островах» (пер.с польск. Б.В. Заходера)   |
|  | апрель | 1нед. | ● Ясное М.Д. «Мирная считалка»<br>* Бианки В.В. «Сова»<br>▼ Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)                      |
|  |        | 2нед. | ● Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера)<br>*Москвина М.Л. «Кроха»<br>▼ Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер.со швед.Л.З.Лунгиной) |
|  |        | 3нед. | * Заходер Б.В. «Серая звёздочка»<br>▼ Степанов В.А. «Родные просторы»<br>▼ »Дикие лебеди» (пер. с датск. А.Ганзен)   |
|  |        | 4нед. | * Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» ( пер. с англ. К.И. Чуковского)<br>▼ Бианки В.В. «Лесная газета» (по выбору)<br>▼ Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»                             |
|  |        | май   | 1нед   |
|  | 2нед.  |       | *Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»<br>▼ Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»<br>▼ Шим Э.Ю. «Петух и наседка»  |

|  |  |  |       |  |
|--|--|--|-------|--|
|  |  |  | 3нед. | ▼ Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)<br>▼ Бианки В.В. «Как муравьишка домой спешил»<br>▼ Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)          |
|  |  |  | 4нед. | ▼ Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»<br>▼ Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой)<br>▼ Родари Д. «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой) |

| Возрастная группа        | Организованная образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |  |
|--------------------------|--|--|--|
| <b>Речевое развитие.</b> |  |  |  |
| <b>6-7 лет</b>           | ✓ В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020<br><i>(из расчета 1 занятия в неделю; всего 36 занятия в год).</i>  | <b>- Формирование словаря</b><br>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой<br>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет), 2016<br>стр.28; стр.41; стр.49; стр.65; стр. 80; стр. 92; стр.104; стр.145; стр.153; стр.229; стр.248; стр.266; стр.304; стр.340<br><b>- Звуковая культура речи,</b><br>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020<br>стр. 21; стр. 28; стр. 37; стр. 46; стр. 58; стр. 64; |  |
|                          | <b>Сентябрь</b><br><u>I неделя</u><br>✓ Занятие № 1 Р. стр. 19 №1<br><u>II неделя</u><br>✓ Занятие № 2 Р. стр. 20 №2<br><u>III неделя</u><br>✓ Занятие № 3 Р. стр. 23 №5<br><u>IV неделя</u><br>✓ Занятие № 4 Р. стр.24 №6 |  | <b>Февраль</b><br><u>I неделя</u><br>✓ Занятие № 21 Р. стр. 56 №5<br><u>II неделя</u><br>✓ Занятие № 22 Р. стр. 59 №3<br><u>III неделя</u><br>✓ Занятие № 23Р. стр. 61 №5<br><u>IV неделя</u><br>✓ Занятие № 24 Р. стр.62 №6 |
|                          | <b>Октябрь</b><br><u>I неделя</u><br>✓ Занятие № 5 Р. стр. 25 №7-8<br><u>II неделя</u><br>✓ Занятие № 6 Р. стр.34 №8<br><u>III неделя</u><br>✓ Занятие № 7 Р. стр. 30 №4<br><u>IV неделя</u>                               |  | <b>Март</b><br><u>I неделя</u><br>✓ Занятие № 25 Р. стр. 67 №5<br><u>II неделя</u><br>✓ Занятие № 26 Р. стр. 68 №6<br><u>III неделя</u><br>✓ Занятие № 27 Р. стр. 70 №7<br><u>IV неделя</u>                                  |
|                          |  |  |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>✓ Занятие № 8 Р. стр.31 №5</p>  | <p>✓ Занятие № 28 Р. стр.72 №3</p>  | <p>стр. 74; стр. 78</p>   |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>И неделя</u><br/>✓ Занятие № 9 Р. стр. 35 №1<br/><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 10 Р. стр. 36 №2<br/><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 11 Р. стр. 40 №5<br/><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 12 Р. стр.41№7</p>  | <p><b>Апрель</b><br/><u>И неделя</u><br/>✓ Занятие № 29 Р. стр. 73 №4<br/><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 30 Р. стр. 75 №6<br/><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 31 Р. стр. 76 №7<br/><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 32 Р. стр.79 №3</p> | <p><b>- Грамматический строй речи,</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020<br/>Стр. 21; стр.26; стр.40; стр. 44; стр. 49; стр.56; стр. 61; стр. 67; стр. 71; стр. 80</p>   |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>И неделя</u><br/>✓ Занятие № 13 Р. стр. 44 №1<br/><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 14 Р. стр. 45 №2<br/><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 15 Р. стр. 48 №5<br/><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 16 Р. стр.49 №7<br/><u>V неделя</u><br/>✓ Занятие № 17 Р. стр.51 №8</p> | <p><b>Май</b><br/><u>И неделя</u><br/>✓ Занятие № 33 Р. стр. 79 №4<br/><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 34 Р. стр. 80 №6<br/><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 35 Р. стр. 81 №6<br/><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 36 Р. стр.81 №7</p>    | <p><b>- Связная речь:</b><br/>В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий: 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p><b>- Интерес к художественной литературе:</b><br/>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br/>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> |
| <p><b>Январь</b><br/><u>II неделя</u><br/>✓ Занятие № 18 Р. стр. 54 №2<br/><u>III неделя</u><br/>✓ Занятие № 19 Р. стр. 55 №3<br/><u>IV неделя</u><br/>✓ Занятие № 20 Р. стр.55 №4</p>   |   | <p>-В.В. Гербова, Н. П. Ильчук «Книга для чтения детям в детском саду и дома: 5-7 лет» - Москва: Издательство ОНИКС, 2015<br/>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 82-105.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b><br/>Федеральная образовательная</p>  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.6. |
|--|--|--|--|

|                |  |   |   |
|----------------|--|---|---|
| <b>6-7 лет</b> | <p>❖ <b>Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет».</b> - М.: Мозаика-Синтез, 2012 (Подготовительная группа)<br/><i>(из расчета 1 занятия в неделю; всего 36 занятия в год).</i></p>  |   | <p><b>- Подготовка детей к обучению грамоте:</b><br/>- Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет».</p> |
|                | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>❖ Занятие № 1. стр. 53 №1<br/><u>II неделя</u><br/>❖ Занятие № 2 стр.53 №2<br/><u>III неделя</u><br/>❖ Занятие № 3 стр. 54 №3<br/><u>IV неделя</u><br/>❖ Занятие № 4 стр. 54 №4</p>   | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>❖ Занятие № 21 Г. стр.65 №25<br/><u>II неделя</u><br/>❖ Занятие № 22 Г. стр.66 №26<br/><u>III неделя</u><br/>❖ Занятие № 23 Г. стр.66 №27<br/><u>IV неделя</u><br/>❖ Занятие № 24 Г. стр.67 №28-29</p>    |   |
|                | <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>❖ Занятие № 5 стр. 55 №5<br/><u>II неделя</u><br/>❖ Занятие № 6 стр. 55 №6<br/><u>III неделя</u><br/>❖ Занятие № 7. стр.56 №7<br/><u>IV неделя</u><br/>❖ Занятие № 8 Г. стр.56 №8<br/><u>V неделя</u><br/>❖ Занятие № 9 Г. стр. 57 №9-10</p> | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>❖ Занятие № 25 Г. стр.67 №30<br/><u>II неделя</u><br/>❖ Занятие № 26 Г. стр.68 №31-32<br/><u>III неделя</u><br/>❖ Занятие № 27 Г. стр.69 №33-34<br/><u>IV неделя</u><br/>❖ Занятие № 28 Г. стр.70 №35-36</p> |   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><b>Ноябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 10 Г. стр. 58 №11</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 11 Г. стр. 58 №12</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 12 Г. стр. 59 №13</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 13 Г. стр.59-60 №14-15</li> </ul> | <p><b>Апрель</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 29 Г. стр.70-71 №37-38</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 30 Г.стр.71 №38-39</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 31 Г. стр.72 №40-41</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 32 Г.стр.73 №42-43</li> </ul> |
|  | <p><b>Декабрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 14 Г. стр. 60 №16</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 15 Г. стр.61 №17-18</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 16 Г. стр.62 №19</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 17Г. стр. 62 №20</li> </ul>     | <p><b>Май</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 33 Г. стр.74 №44-45</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 34 Г. стр.74-75 № 46-47</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 35 Г. стр.75-76 №48-49</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 36 Г. стр.76 №50</li> </ul> |
|  | <p><b>Январь</b></p> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие №18 Г. стр. 63 №21</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 19 Г. стр. 64 №22</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 20 Г. стр.64-65 №23-24</li> </ul>   |   |

| Возраст | Задачи                   | Месяц | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов /Методическое обеспечение   |
|---------|--------------------------|-------|---|
|         |                          |       |   |
| 6-7 лет | Интерес к художественной |       | Ежедневно-ритуал чтения - из расчета ежедневное чтение.   |
|         |                          |       | Основная образовательная программа <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7года</li> <li>➤ Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6года</li> </ul> |

|  |  |   |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|--|--|---|--------|--|--------|---|--------|---|--------|---|--------|--|
| литература:<br>ре:<br>(пункт<br>20.7.1.) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Книга для чтения в детском саду и дома</li> <li>✓ Интернет ресурсы</li> </ul> |   |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | сентябрь   | <table border="1"> <tr> <td>1 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева);</li> <li>❖ Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой);</li> <li>✓ Пушкин А.С. "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень");</li> <li>✓ Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки",</li> <li>✓ Сапгир Г.В. "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору);</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>2 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской;</li> <li>✓ Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко);</li> <li>✓ Алексеев С.П. "Первый ночной таран";</li> <li>✓ Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору);</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>3 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен)</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>4 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Потгер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой);</li> </ul> </td> </tr> </table> | 1 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева);</li> <li>❖ Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой);</li> <li>✓ Пушкин А.С. "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень");</li> <li>✓ Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки",</li> <li>✓ Сапгир Г.В. "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору);</li> </ul> | 2 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской;</li> <li>✓ Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко);</li> <li>✓ Алексеев С.П. "Первый ночной таран";</li> <li>✓ Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору);</li> </ul> | 3 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен)</li> </ul>  | 4 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Потгер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой);</li> </ul> |        |  |
|  | 1 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева);</li> <li>❖ Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой);</li> <li>✓ Пушкин А.С. "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень");</li> <li>✓ Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки",</li> <li>✓ Сапгир Г.В. "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору);</li> </ul>  |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 2 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской;</li> <li>✓ Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко);</li> <li>✓ Алексеев С.П. "Первый ночной таран";</li> <li>✓ Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору);</li> </ul>   |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 3 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен)</li> </ul>  |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 4 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Потгер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой);</li> </ul>   |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | октябрь  | <table border="1"> <tr> <td>1 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова);</li> <li>✓ Бунин И.А. "Листопад";</li> <li>➤ Владимиров Ю.Д. "Чудаки"</li> <li>✓ Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>2 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина;</li> <li>❖ Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской)</li> <li>❖ Воробьев Е.З. "Обрывок провода";</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>3 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),</li> <li>✓ Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой);</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>4 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору)</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>5 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница";</li> </ul> </td> </tr> </table>  | 1 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова);</li> <li>✓ Бунин И.А. "Листопад";</li> <li>➤ Владимиров Ю.Д. "Чудаки"</li> <li>✓ Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";</li> </ul>   | 2 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина;</li> <li>❖ Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской)</li> <li>❖ Воробьев Е.З. "Обрывок провода";</li> </ul>   | 3 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),</li> <li>✓ Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой);</li> </ul> | 4 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору)</li> </ul>            | 5 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница";</li> </ul> |
|  | 1 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова);</li> <li>✓ Бунин И.А. "Листопад";</li> <li>➤ Владимиров Ю.Д. "Чудаки"</li> <li>✓ Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";</li> </ul>  |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 2 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина;</li> <li>❖ Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской)</li> <li>❖ Воробьев Е.З. "Обрывок провода";</li> </ul>   |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 3 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),</li> <li>✓ Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой);</li> </ul>   |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 4 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору)</li> </ul>  |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 5 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница";</li> </ul>  |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | ноябрь   | <table border="1"> <tr> <td>1 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого);</li> <li>❖ Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой);</li> <li>✓ Моравская М. "Апельсиновые корки";</li> <li>✓ Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?";</li> <li>❖ Куприн А.И. "Слон"</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>2 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова);</li> <li>❖ Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос";</li> <li>❖ Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый"</li> <li>✓ Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору);</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>3 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой),</li> </ul> </td> </tr> <tr> <td>4 нед.</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком"</li> </ul> </td> </tr> </table>  | 1 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого);</li> <li>❖ Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой);</li> <li>✓ Моравская М. "Апельсиновые корки";</li> <li>✓ Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?";</li> <li>❖ Куприн А.И. "Слон"</li> </ul>  | 2 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова);</li> <li>❖ Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос";</li> <li>❖ Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый"</li> <li>✓ Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору);</li> </ul>    | 3 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой),</li> </ul>  | 4 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком"</li> </ul>                                      |        |  |
|  | 1 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого);</li> <li>❖ Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой);</li> <li>✓ Моравская М. "Апельсиновые корки";</li> <li>✓ Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?";</li> <li>❖ Куприн А.И. "Слон"</li> </ul>   |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 2 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова);</li> <li>❖ Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос";</li> <li>❖ Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый"</li> <li>✓ Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору);</li> </ul>  |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 3 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой),</li> </ul>  |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |
|  | 4 нед.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком"</li> </ul>  |        |  |        |   |        |   |        |   |        |  |

|         |        |   |   |
|---------|--------|---|---|
|         |        |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>звезды протирали";</li> <li>➤ Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору);</li> </ul> |
| декабрь | 1 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого);</li> <li>❖ Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (перевод с немецкого К. Орешина);</li> <li>✓ Никитин И.С. "Встреча зимы";</li> </ul>  |   |
|         | 2 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Янссон Т. "Шляпа волшебника" (перевод со шведского языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</li> <li>❖ Лир Э. "Лимерики" (перевод с английского Г. Кружкова);</li> <li>✓ Чаплина В.В. "Кинули";</li> </ul>  |   |
|         | 3 нед. | Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (перевод с немецкого И. Татариновой)  |   |
|         | 4 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Золушка" (перевод с французского Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</li> <li>❖ Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).</li> </ul>  |   |
|         | 5 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Снежная Королева" (перевод с датского А. Ганзен),</li> <li>✓ Серова Е.В. "Новогоднее";</li> <li>✓ Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год";</li> </ul>  |   |
| январь  | 2 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);</li> <li>✓ Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору);</li> <li>➤ Пушкин А.С. "Зимний вечер";</li> <li>✓ Пушкин А.С. "Зимнее утро";</li> </ul>   |   |
|         | 3 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ "Волшебница" (перевод с французского И.С. Тургенева),</li> <li>✓ Бальмонт К.Д. "Снежинка";</li> </ul>  |   |
|         | 4 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев";</li> <li>❖ Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору);</li> </ul>   |   |
| февраль | 1 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина)</li> <li>✓ Есенин С.А. "Поет зима, аукает....";</li> <li>• Есенин С.А. "Пороша";</li> <li>✓ Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...";</li> <li>✓ Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким";</li> </ul>                         |   |
|         | 2 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой);</li> <li>✓ Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского)</li> <li>✓ Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору);</li> </ul>                                      |   |
|         | 3 нед. | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ "Стойкий оловянный солдатик" (перевод с датского А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),</li> <li>✓ Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк";</li> <li>✓ Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору)</li> <li>✓ Фадеева О. "Мне письмо!";</li> </ul> |   |
|         | 4 нед. | ❖ "Илья Муромец и Соловей-Разбойник"  |   |

|        |       |   |  |  |
|--------|-------|---|--|--|
|        |       |   |  | (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова)<br>❖ Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; |
| март   | 1нед. | ✓ "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы);<br>✓ Городецкий С.М. "Весенняя песенка";<br>❖ Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки";<br>❖ Рубцов Н.М. "Про зайца";                           |  |  |
|        | 2нед. | ❖ "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского;<br>✓ Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору);   |  |  |
|        | 3нед. | ✓ Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой);   |  |  |
|        | 4нед. | ❖ Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору)<br>❖ Жуковский В.А. "Жаворонок";<br>✓ Митяев А.В. "Мешок овсянки";   |  |  |
| апрель | 1нед. | ❖ "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова);<br>✓ Аким Я.Л. "Мой верный чиж"<br>✓ Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой";<br>✓ Пляцковский М.С. "Настоящий друг"  |  |  |
|        | 2нед. | ❖ "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой;<br>✓ Левин В.А. "Зеленая история";   |  |  |
|        | 3нед. | ✓ Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной);  |  |  |
|        | 4нед. | ✓ Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове";<br>✓ Тютчев "Весенняя гроза";  |  |  |
| май    | 1нед. | ✓ "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева);<br>✓ Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору)<br>✓ Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое";<br>✓ Успенский Э.Н. "Память";<br>❖ Алексеев С.П. "Первый ночной таран" |  |  |
|        | 2нед. | ✓ "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева),<br>✓ Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича);<br>✓ Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору);<br>✓ Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору);      |  |  |
|        | 3нед. | ✓ Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким";  |  |  |
|        | 4нед. | ❖ Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему";<br>❖ Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".<br>✓ Э.Ю. "Хлеб растет".   |  |  |

#### 1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- предполагает: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
  - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
  - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
  - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
  - развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).
- Основные цели и задачи:**
- от 1,6 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
  - от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
  - от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
  - от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
  - от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
  - от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

- от 1,6 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

| Возрастная группа             | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение |
|-------------------------------|---|--|
| <b>Приобщение к искусству</b> |   |  |

|                     |   |   |
|---------------------|---|---|
| <b>1,6 - 3 года</b> | - | <p>- Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005 (<i>развитие художественного восприятия, интереса к изобразительному искусству, стремление выражать свои чувства</i>);</p> <p>- И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки».- СПб.: «Невская нота», 2010 (<i>развитие художественного восприятия, интереса к музыкальному искусству, стремление выражать свои чувства</i>); - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (<i>развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления</i>);</p> <p>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (<i>развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления</i>).</p> |
| <b>3 - 4 года</b>   | - | <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.</p>  |
| <b>4 - 5 лет</b>    | - | <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС.</p>   |
| <b>5 - 6 лет</b>    | - | <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 1999. - с.9-14</p>   |
| <b>6 - 7 лет</b>    | - | <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - с.14-38</p> <p>- Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>- Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p>  |

| Возраст  | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| <b>Рисование</b>   |  |  |   |   |
| 1,6-3 года   | <p>Д. Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.</p> <p>Т.Н., Доронова, С.Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p><b>Рисование</b> ( из расчёта 1 занятие в неделю, 36 в год)</p> <table border="1" data-bbox="240 974 1082 1998"> <tr> <td data-bbox="240 974 678 1411"> <p><b>Сентябрь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №1 Лыкова, с.20 №5</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №2 Доронова, с.24-26 №1,</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №3 Доронова, с.27-29 №2,</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №4 Колдина, с.33 №3</p> <p><b>Октябрь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №5 Колдина, с.32 №2</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №6 Доронова, с.32 №4</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №7 Доронова, с.53 №13,</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №8 Колдина, с.34 №5,</p> <p><u>5 неделя:</u><br/>Занятие №9 Доронова, с.43</p> </td> <td data-bbox="678 974 1082 1998"> <p><b>Январь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №18 К/З. стр.39</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №19 Колдина, с.38 №9</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №20 Доронова, с.103 №35</p> <p><b>Февраль:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №21 Колдина, с.50 №21</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №22 Доронова, с.110 №38</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №23 К/З стр.66</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №24 К/З стр.61</p> <p><b>Март:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №25 Колдина, с.49 №20</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №26 Лыкова, с.65 №50</p> </td> </tr> </table> | <p><b>Сентябрь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №1 Лыкова, с.20 №5</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №2 Доронова, с.24-26 №1,</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №3 Доронова, с.27-29 №2,</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №4 Колдина, с.33 №3</p> <p><b>Октябрь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №5 Колдина, с.32 №2</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №6 Доронова, с.32 №4</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №7 Доронова, с.53 №13,</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №8 Колдина, с.34 №5,</p> <p><u>5 неделя:</u><br/>Занятие №9 Доронова, с.43</p> | <p><b>Январь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №18 К/З. стр.39</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №19 Колдина, с.38 №9</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №20 Доронова, с.103 №35</p> <p><b>Февраль:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №21 Колдина, с.50 №21</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №22 Доронова, с.110 №38</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №23 К/З стр.66</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №24 К/З стр.61</p> <p><b>Март:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №25 Колдина, с.49 №20</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №26 Лыкова, с.65 №50</p> | <p><b>1.Приобщение к искусству.</b></p> <p>Д. Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.</p> <p>Т.Н., Доронова, С.Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004.</p> <p>Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p><b>2.Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>2.1.Рисование</b></p> <p>Д. Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском</p> |
| <p><b>Сентябрь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №1 Лыкова, с.20 №5</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №2 Доронова, с.24-26 №1,</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №3 Доронова, с.27-29 №2,</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №4 Колдина, с.33 №3</p> <p><b>Октябрь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №5 Колдина, с.32 №2</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №6 Доронова, с.32 №4</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №7 Доронова, с.53 №13,</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №8 Колдина, с.34 №5,</p> <p><u>5 неделя:</u><br/>Занятие №9 Доронова, с.43</p> | <p><b>Январь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №18 К/З. стр.39</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №19 Колдина, с.38 №9</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №20 Доронова, с.103 №35</p> <p><b>Февраль:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №21 Колдина, с.50 №21</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №22 Доронова, с.110 №38</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №23 К/З стр.66</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №24 К/З стр.61</p> <p><b>Март:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №25 Колдина, с.49 №20</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №26 Лыкова, с.65 №50</p>  |  |   |   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>№9<br/><b>Ноябрь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №10 Доронова, с.41<br/>№8<br/><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №11 Колдина, с.33<br/>№4<br/><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №12 Колдина, с.33<br/>№4<br/><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №13 Доронова, с.72<br/>№22<br/><b>Декабрь:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №14 Колдина, с.36<br/>№7<br/><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №15 Колдина, с.35<br/>№6<br/><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №16 Доронова, с.98<br/>№33<br/><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №17 Колдина, с.37<br/>№8</p> | <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №27 Колдина,<br/>с.45 №16<br/><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №28 Лыкова, с.75<br/>№60<br/><b>Апрель</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №29 К/З стр.194<br/><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №30 Лыкова, с.68<br/>№53<br/><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №31 Доронова,<br/>с.127 №46<br/><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №32 Лыкова, с.78<br/>№63<br/><b>Май:</b><br/><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №33 Лыкова, с.77<br/>№62<br/><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №34 Колдина,<br/>с.47 №18<br/><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №35 Колдина,<br/>с.51 №22<br/><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №36 Лыкова, с.73<br/>№58.</p> | <p>саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.<br/>Т.Н., Доронова, С.Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004.<br/>Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011.</p> |
|--|---|--|---|

| Возраст           | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |
|-------------------|--|---|
| <b>Лепка</b>      |  |   |
| <b>1,6-3 года</b> | <p>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004.<br/>Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.<br/>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.</p> | <p><b>1.Лепка.</b><br/>Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004.</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p><b>Лепка</b> (из расчёта 1 занятие в неделю, 36 в год)</p>  |   | <p>Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008.</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград: Учитель, 2020.</p> |
| <p><b>Сентябрь:</b></p> <p><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №1 Колдина, с.7 №1</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №2 Колдина, с.8 №2,</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №3 Лыкова, с.26 №11,</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №4 Колдина, с.9 №3</p> <p><b>Октябрь:</b></p> <p><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №5 Доронова, с.66 №19</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №6 Доронова, с.62 №17</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №7 Колдина, с.10 №4</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №8 Лыкова, с.34 №19,</p> <p><u>5 неделя:</u><br/>Занятие №9 КЗ, с.217</p> <p><b>Ноябрь:</b></p> <p><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №10 Колдина, с.11 №6</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №11 Доронова, с.48 №11</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №12 Колдина, с.12 №7</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №13 Колдина, с.11 №5</p> <p><b>Декабрь:</b></p> <p><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №14 Лыкова, с.43 №28</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №15 Лыкова, с.46 №31</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №16 Колдина, с.13</p> | <p><b>Январь:</b></p> <p><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №18 Колдина, с.15 №10</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №19 Лыкова, с.48 №33</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №20 Доронова, с.113 №39</p> <p><b>Февраль:</b></p> <p><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №21 Колдина, с.28 №23</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №22 Колдина, с.24 №19</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №23 Лыкова, с.52 №37</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №24 Колдина, с.18 №13</p> <p><b>Март:</b></p> <p><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №25 Лыкова, с.61 №46</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №26 Лыкова, с.64 №49</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №27 Доронова, с.68 №20</p> <p><u>4 неделя:</u><br/>Занятие №28 Лыкова, с.62 №47</p> <p><b>Апрель</b></p> <p><u>1 неделя:</u><br/>Занятие №29 Лыкова, с.70 №55</p> <p><u>2 неделя:</u><br/>Занятие №30 Лыкова, с.72 №57</p> <p><u>3 неделя:</u><br/>Занятие №31 Доронова, с.125 №45</p> <p><u>4 неделя:</u></p> |  |

|  |   |
|--|---|
| №8<br>4 неделя:<br>Занятие №17 Доронова, с.94<br>№31 | Занятие №32 Лыкова, с.66<br>№51<br><b>Май:</b><br><u>1 неделя:</u><br>Занятие №33 Лыкова, с.76<br>№61<br><u>2 неделя:</u><br>Занятие №34 Колдина, с.26<br>№21<br><u>3 неделя:</u><br>Занятие №35 К/3 с.251<br><u>4 неделя:</u><br>Занятие №36 Колдина,<br>с.25 №20. |
|--|---|

|          |  |             |   |         |
|----------|--|-------------|---|---------|
| Возраст  | Организованная образовательная деятельность(занятия) / Методическое обеспечение                                      |             |   |         |
| 3-4 года | <b>Лепка.</b> Из расчета из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год                                    |             |   |         |
|          | <b>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015-112с</b> |             |   |         |
|          | сентябрь   | 1 нед.      | Занятие № 1   | стр.46  |
|          |  | 2 нед.      | Занятие № 2   | стр.47  |
|          | октябрь  | 1 нед.      | Занятие № 3   | стр.55  |
|          |  | 2 нед.      | Занятие № 4   | стр.58  |
|          | ноябрь   | 1 нед.      | Занятие № 5   | стр.61  |
|          |  | 2 нед.      | Занятие № 6   | стр.63  |
|          | декабрь  | 1 нед.      | Занятие № 7   | стр.67  |
|          |  | 2 нед.      | Занятие № 8   | стр.71  |
|          | январь   | 1 нед.      | Занятие № 9   | стр.74. |
|          |  | 2 нед.      | Занятие №10   | стр.77  |
|          | февраль  | 1 нед.      | Занятие №11   | стр.82  |
|          |  | 2 нед.      | Занятие №12   | стр.83  |
| март     | 1 нед.   | Занятие №13 | стр.87  |         |
|          | 2 нед.   | Занятие №14 | стр.89  |         |
| апрель   | 1 нед.   | Занятие №15 | стр.94  |         |
|          | 2 нед.   | Занятие №16 | стр.96  |         |
| май      | 1 нед.   | Занятие №17 | стр.101   |         |
|          | 2 нед.   | Занятие №18 | стр.102   |         |
|          |  |             | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей// Методическое обеспечение   |         |
|          |  |             | <b>1.Приобщение к искусству:</b><br><b>Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015-112с.<br><b>2.Изобразительная деятельность:</b><br><b>2.1. Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015-112с.<br><b>2.2. Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015-112с.<br><b>2.3.Т.С.Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015-112с.<br><b>2.4.Т.С. Комарова</b> « Детское художественное творчество» - МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015<br><b>Н.А.Курочкина</b> « Знакомим с натюрмортом» С.П.ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. <b>3.</b><br><b>Конструктивная деятельность</b><br><b>:И.А.Лыкова</b> « Конструирование в детском саду»«Цветной мир» , 2017-144с. |         |

|  |        |              |   |
|--|--------|--------------|---|
| <b>Аппликация. Из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год</b>  |        |              |   |
| <b>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014</b>      |        |              | Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа- :<br>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014 |
| сентябрь   | 3нед   | Занятие № 1  | стр.47  |
|  | 4нед   | Занятие № 2  | стр.51  |
| октябрь  | 3нед   | Занятие № 3  | стр.54  |
|  | 4нед.  | Занятие № 4  | стр. 57   |
| ноябрь   | 3нед.  | Занятие № 5  | стр. 60   |
|  | 4нед.  | Занятие № 6  | стр.62  |
| декабрь  | 3нед.  | Занятие № 7  | стр.69  |
|  | 4нед.  | Занятие № 8  | стр.72  |
| январь   | 3нед.  | Занятие № 9  | стр.76  |
|  | 4нед.  | Занятие№10   | стр.78  |
| февраль  | 3нед.  | Занятие №11  | стр.81  |
|  | 4нед.  | Занятие№12   | стр.85  |
| март   | 3нед.  | Занятие№13   | стр.85  |
|  | 4нед.  | Занятие №14  | стр.90  |
| апрель   | 3нед.  | Занятие №15  | стр.93  |
|  | 4нед   | Занятие№16   | стр.104   |
| май  | 3нед.  | Занятие №17  | стр. 100  |
|  | 4нед.  | Занятие №18  | стр.103   |
| <b>Рисование:</b>  |        |              |   |
| <b>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015-112с.</b> |        |              |   |
| сентябрь   | 1нед.  | Занятие № 1  | стр.45  |
|  | 2нед.  | Занятие № 2  | стр.46  |
|  | 3нед.  | Занятие № 3  | стр.48  |
|  | 4нед.  | Занятие № 4  | стр.49  |
| октябрь  | 1нед.  | Занятие № 5  | стр.52  |
|  | 2нед.  | Занятие № 6  | стр.53  |
|  | 3нед.  | Занятие № 7  | стр.55.   |
|  | 4нед.  | Занятие № 8  | стр.56  |
|  | 5 нед. | Занятие № 9  | стр. 59   |
| ноябрь   | 1нед.  | Занятие № 10 | стр.60  |
|  | 2нед.  | Занятие № 11 | стр. 61   |
|  | 3нед.  | Занятие № 12 | стр.63  |
|  | 4нед.  | Занятие № 13 | стр.65  |
| декабрь  | 1нед.  | Занятие № 14 | стр. 68   |
|  | 2нед.  | Занятие № 15 | стр. 70   |
|  | 3нед.  | Занятие № 16 | стр. 71   |
|  | 4нед.  | Занятие № 17 | стр.73  |
| январь   | 2нед.  | Занятие №18  | стр.74  |
|  | 3нед.  | Занятие № 19 | стр.75  |
|  | 4нед.  | Занятие № 20 | стр.77  |

|  |         |       |              |         |
|--|---------|-------|--------------|---------|
|  | февраль | 1нед. | Занятие №21  | стр. 79 |
|  |         | 2нед. | Занятие № 22 | стр. 81 |
|  |         | 3нед. | Занятие № 23 | стр.82  |
|  |         | 4нед. | Занятие № 24 | стр.83  |
|  | март    | 1нед. | Занятие №25  | стр. 86 |
|  |         | 2нед. | Занятие № 26 | стр.89  |
|  |         | 3нед. | Занятие №27  | стр.90  |
|  |         | 4нед. | Занятие № 28 | стр.91  |
|  | апрель  | 1нед  | Занятие № 29 | стр.93  |
|  |         | 2нед. | Занятие № 30 | стр.95  |
|  |         | 3нед  | Занятие №31  | стр.95  |
|  |         | 4нед. | Занятие № 32 | стр.97  |
|  | май     | 1нед  | Занятие № 33 | стр.100 |
|  |         | 2нед. | Занятие № 34 | стр.101 |
|  |         | 3нед. | Занятие № 35 | стр.102 |
|  |         | 4нед. | Занятие № 36 | стр.103 |

| Возрастная группа  | Организованная образовательная деятельность<br>(занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| 4 - 5 лет  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)», 2015 г.</li> <li>➤ Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2008 г.</li> <li>❖ Веракса Н.Е. «Комплексные занятия по изобразительной деятельности». Средняя группа», 2020 г.</li> </ul> <p><b>Рисование.</b> Из расчета 1 занятие в неделю – всего 38 занятий в год</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Сентябрь</b><br/><u>Iнеделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 1 - Комарова стр. 30, № 11</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 2 - Комарова стр.23, № 2</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Февраль</b><br/><u>Iнеделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 23 - Комарова стр. 42, №28</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 24 - Комарова стр. 52, №44</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> </td> </tr> </table> | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>Iнеделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 1 - Комарова стр. 30, № 11</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 2 - Комарова стр.23, № 2</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> | <p><b>Февраль</b><br/><u>Iнеделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 23 - Комарова стр. 42, №28</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 24 - Комарова стр. 52, №44</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> | <p><b>1. Приобщение к искусству.</b><br/>Т.С. Комарова Народное искусство – детям. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>2. Изобразительная деятельность.</b><br/>2.1 Рисование<br/>2.2 Лепка<br/>2.3 Аппликация<br/>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Беседы.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой средняя группа- Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения.</b></p> |
| <p><b>Сентябрь</b><br/><u>Iнеделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 1 - Комарова стр. 30, № 11</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 2 - Комарова стр.23, № 2</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> | <p><b>Февраль</b><br/><u>Iнеделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 23 - Комарова стр. 42, №28</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 24 - Комарова стр. 52, №44</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p>   |  |   |  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 3 - Лыкова стр. 46, №16</li> </ul> <p><u>І неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 4 - Комарова стр.27, №8</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 25 - Комарова стр. 58, №51</li> </ul> <p><u>І неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 26 – Лыкова стр. 106, №46</li> </ul>  | <p>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой средняя группа - Волгоград: Учитель, 2020.</p>  |
|  | <p><b>Октябрь</b><br/><u>неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 5 - Комарова стр.25, №5</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 6 - Комарова стр. 31, №12</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 7 - Комарова стр. 33, №14</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 8 - Комарова стр.72 №71</li> </ul> <p><u>V неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 9 - Веракса стр.22</li> </ul>         | <p><b>Март</b><br/><u>неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 27 - Комарова стр. 57, №49</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 28 - Лыкова стр. 110, №48</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 29 - Комарова стр.61, №56</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 30 – Комарова стр. 68, №65</li> </ul>    | <p>2.4 Прикладное творчество<br/>2.5 Народно декоративно – прикладное искусство<br/>Т.С. Комарова Детское художественное творчество. – М.: МАЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Н.А.Курочкина О портретной живописи – детям. С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Н.А.Курочкина Знакомим с пейзажной живописью. С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>Н.А.Курочкина Знакомим с натюрмортом. С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> |
|  | <p><b>Ноябрь</b><br/><u>неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 10 - Веракса стр.120 34, №10</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 11 - Комарова стр. 43, №30</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 12 - Комарова стр. 36, №22</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 13 - Комарова стр.34 №16</li> </ul> <p><u>V неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 14 – Веракса стр.30</li> </ul> | <p><b>Апрель</b><br/><u>неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 31 - Комарова стр. 64, №61</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 32– Комарова стр. 72, №71</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 33 - Комарова стр. 74, №75</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 34 - Комарова стр. 43, №30</li> </ul> |   |
|  | <p><b>Декабрь</b><br/><u>неделя</u></p>  | <p><b>Май</b><br/><u>неделя</u></p>  |   |

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 15 - Лыкова стр. 78, №32</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 16 - Лыкова стр. 74, №30</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 17 - Комарова стр.47. №5</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 18 - Лыкова стр. 66, №26</li> </ul> <p><u>V неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 19 – Веракса стр.45</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 35 - Комарова стр. 81, №85</li> </ul> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 36 - Комарова стр. 80, №84</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 37 - Комарова стр. 83, №89</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 38 - Комарова стр. 77, №79</li> </ul> |  |  |   |
|  | <p><b>Январь</b></p> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 20 - Лыкова стр. 58, №22</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 21 - Комарова стр. 45, №32</li> </ul> <p><u>IV неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 22 - Комарова стр. 51, №41</li> </ul>   |  |  |  |   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)», 2015 г.</li> <li>➤ Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2008 г.</li> <li>❖ Веракса Н.Е. «Комплексные занятия по изобразительной деятельности». Средняя группа», 2020 г.</li> </ul>  |  | <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b></p>   |  |   |
|  | <p><b>Аппликация.</b> Из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="296 1704 647 1998"> <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 1 Комарова Т.С. стр.25, № 4</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 2 Лыкова И.А.</li> </ul> </td> <td data-bbox="647 1704 1034 1998"> <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 11 - Лыкова И.А. стр. 92-93, №39</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 12 - Лыкова И.А. стр.</li> </ul> </td> </tr> </table> |  | <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 1 Комарова Т.С. стр.25, № 4</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 2 Лыкова И.А.</li> </ul> | <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 11 - Лыкова И.А. стр. 92-93, №39</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 12 - Лыкова И.А. стр.</li> </ul> | <p><b>Беседы.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой средняя группа - Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения.</b><br/>Комплексные занятия по</p> |
| <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 1 Комарова Т.С. стр.25, № 4</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 2 Лыкова И.А.</li> </ul> | <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 11 - Лыкова И.А. стр. 92-93, №39</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 12 - Лыкова И.А. стр.</li> </ul>   |  |  |  |   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | стр.24-25, №5   | 98-99, №42  | <p>изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой средняя группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя к школе группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007</p> <p>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя к школе группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> |
|  | <p>Октябрь</p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 3<br/>Лыкова И.А.<br/>стр. 38-39, №12</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 4<br/>Комарова Т.С.<br/>стр. 39, №23</li> </ul> <p><u>V неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 5<br/>Лыкова И.А.<br/>стр. 32-33, №9</li> </ul> | <p>Март</p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 13 -<br/>Комарова Т.С. стр.<br/>34, №15</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 14 -<br/>Комарова Т.С. стр.<br/>75, №76</li> </ul>         |  |
|  | <p>Ноябрь</p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 6 -<br/>Комарова Т.С.<br/>стр. 30, №10</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Занятие № 7 -<br/>Веракса Н.Е.<br/>стр.32</li> </ul>  | <p>Апрель</p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 15 -<br/>Лыкова И.А. стр.<br/>126-127, №56</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 16 -<br/>Лыкова И.А. стр.<br/>116-117, №51</li> </ul> |  |
|  | <p>Декабрь</p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 8 -<br/>Лыкова И.А.<br/>стр. 74-75, №29</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 9 -<br/>Комарова Т.С.<br/>стр. 49-50, №38</li> </ul>  | <p>Май</p> <p><u>I неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 17 -<br/>Комарова Т.С. стр.<br/>60-61, №54</li> </ul> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 18 -<br/>Стр.103 №87</li> </ul>                          |  |
|  | <p>Январь</p> <p><u>III неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 10 -<br/>Комарова Т.С.<br/>стр. 46-47, №33</li> </ul>   |   |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет)», 2015 г.</b></li> <li>➤ <b>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2008 г.</b></li> </ul> <p><b>Лепка.</b> Из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год</p>   |   | <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b></p>   |
|  | <p>Сентябрь</p> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие № 1 -<br/>Комарова Т.С.<br/>стр. 23, № 1</li> </ul>  | <p>Февраль</p> <p><u>II неделя</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятие № 11 -<br/>Лыкова И.А. стр.<br/>96, №41</li> </ul>  | <p><b>Беседы.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <u>IV неделя</u><br>➤ Занятие № 2 -<br>Лыкова И.А.<br>стр. 20, №3  | <u>IV неделя</u><br>• Занятие № 12 -<br>Комарова Т.С. стр.<br>35, №17 | Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой<br>средняя группа- Волгоград: Учитель,<br>2020.<br><br><b>Дидактические игры и упражнения.</b><br>Комплексные занятия по<br>изобразительной деятельности по<br>программе «От рождения до школы»<br>под редакцией Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой<br>средняя группа - Волгоград: Учитель,<br>2020.<br><br>И.А.Лыкова «Изобразительная<br>деятельность в детском саду».<br>Средняя группа. КАРАПУЗ-<br>ДИДАКТИКА. Творческий центр<br>СФЕРА. Москва 2007<br><br>Т.С.Комарова Изобразительная<br>деятельность в детском саду: Средняя<br>группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |
| Октябрь<br><u>II неделя</u><br>➤ Занятие № 3 -<br>Лыкова И.А.<br>стр.40, №13<br><br><u>IV неделя</u><br>• Занятие № 4 -<br>Комарова Т.С.<br>стр. 24, №3  | Март<br><u>II неделя</u><br>• Занятие № 13 -<br>Комарова Т.С.<br>стр. 43, №29<br><br><u>IV неделя</u><br>• Занятие № 14 -<br>Комарова Т.С. стр.<br>37, №21 |   |  |
| Ноябрь<br><u>II неделя</u><br>➤ Занятие № 5 -<br>Лыкова И.А.<br>стр. 28, №7<br><br><u>IV неделя</u><br>• Занятие № 6 -<br>Комарова Т.С.<br>стр. 35, №17  | Апрель<br><u>II неделя</u><br>• Занятие № 15 –<br>Комарова Т.С.<br>Стр.78<br><br><u>IV неделя</u><br>➤ Занятие № 16 -<br>Лыкова И.А. стр.<br>104, №45      |   |  |
| Декабрь<br><u>II неделя</u><br>• Занятие № 7 -<br>Комарова Т.С.<br>стр.37 №21<br><br><u>IV неделя</u><br>• Занятие № 8 -<br>Комарова Т.С.<br>стр. 37, №21<br><br><u>V неделя</u><br>• Занятие № 9 -<br>Комарова Т.С.<br>стр. 42, №27 | Май<br><u>II неделя</u><br>• Занятие № 17 -<br>Комарова Т.С. стр.<br>36, №19<br><br><u>IV неделя</u><br>• Занятие № 18 -<br>Комарова Т.С. стр.<br>59, №52  |   |  |
| Январь<br><u>II неделя</u><br>• Занятие № 10 -<br>Комарова Т.С.<br>стр. 44, №31<br><br><u>IV неделя</u><br>• Занятие № 11 -<br>Комарова Т.С.<br>стр. 47, №34   |  |   |  |

| Возрастная группа  | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |
|--|--|--|
| <b>Изобразительная деятельность</b>  |  |  |
| 5-6 лет  | <p><b>Рисование.</b> Из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год.</p>  | <p><b>1. Приобщение к искусству.</b><br/>Т.С. Комарова Народное искусство – детям. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>2. Изобразительная деятельность.</b><br/>2.1 Рисование<br/>2.2 Лепка<br/>2.3 Аппликация<br/>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Беседы.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>2.4 Прикладное творчество<br/>2.5 Народно декоративно – прикладное искусство<br/>Т.С. Комарова Детское художественное творчество. – М.: МАЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Н.А.Курочкина О портретной живописи – детям. С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.<br/>Н.А.Курочкина Знакомим с пейзажной живописью.С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>Н.А.Курочкина Знакомим с натюрмортом. С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> |
|  | <p>● Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»<br/>и И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007</p> <p>▼ Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Старшая группа – «Учитель», 2017</p>   |  |
|  | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1(4) стр.31 ●<br/>Занятие № 2 стр.3 ▼</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3(11) стр.36 ●<br/>Занятие № 4(3) стр.20 и</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 5(8) стр.34 ●<br/>Занятие № 6(12) стр.36 ●</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 7(20) стр.42 ●<br/>Занятие № 8(15) стр.44 и</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие № 41(54) стр.75 ●<br/>Занятие № 42(59) стр.132 и</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 43(67) стр.76 ●<br/>Занятие № 44(69) стр.78 ●</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 45(66) стр.76 ●<br/>Занятие № 46(61) стр.136 и</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 47(78) стр.85 ●<br/>Занятие № 48 стр.144 ▼</p> </td> </tr> </table> |  |
| <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1(4) стр.31 ●<br/>Занятие № 2 стр.3 ▼</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3(11) стр.36 ●<br/>Занятие № 4(3) стр.20 и</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 5(8) стр.34 ●<br/>Занятие № 6(12) стр.36 ●</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 7(20) стр.42 ●<br/>Занятие № 8(15) стр.44 и</p> | <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие № 41(54) стр.75 ●<br/>Занятие № 42(59) стр.132 и</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 43(67) стр.76 ●<br/>Занятие № 44(69) стр.78 ●</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 45(66) стр.76 ●<br/>Занятие № 46(61) стр.136 и</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 47(78) стр.85 ●<br/>Занятие № 48 стр.144 ▼</p>   |  |
| <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие № 9(25) стр.45 ●<br/>Занятие № 10(18) стр.50 и</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 11(14) стр.37 ●<br/>Занятие № 12(30) стр.74 и</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 13(34) стр.52</p>   | <p><b>Март</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие № 49(76) стр.83 ●<br/>Занятие № 50(64) стр.142 и</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 51(77) стр.168 и<br/>Занятие № 52(70)</p>   |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Занятие № 14 стр.18 ▼<br/><u>IVнеделя</u></li> <li>Занятие № 15(29) стр.12</li> <li>●</li> <li>Занятие № 16(9) стр.32 μ</li> </ul>  | <p>стр.154 μ<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 53(79)<br/>стр.86 ●<br/>Занятие № 54(75)<br/>стр.164 μ<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 55(84)<br/>стр.89 ●<br/>Занятие № 56(85)<br/>стр.90 ●</p>  |  |
|  | <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 17(22) стр.43</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>Занятие № 18((23) стр.44</li> <li>●</li> </ul> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 19(5) стр.32 ●<br/>Занятие № 20(7) стр.32 ●</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 21 стр.110 ▼<br/>Занятие №22 стр.112 ▼</p> <p><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 23 стр. 142 ▼<br/>Занятие № 24(88) стр.190 μ</p>  | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 57(56)<br/>стр.126 μ<br/>Занятие № 58(53)<br/>стр.120 μ</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 59<br/>стр.173 ▼<br/>Занятие № 60<br/>стр.171 ▼</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 61(97)<br/>стр.99 ●<br/>Занятие № 62(88)<br/>стр.190 μ</p> <p><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 63(94)<br/>стр.97 ●<br/>Занятие № 64<br/>стр.184 ▼</p> |  |
|  | <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 25(38) стр.55</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>Занятие № 26(40) стр.57</li> <li>●</li> </ul> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 27(44) стр.60</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>Занятие № 28(43) стр.100 μ</li> </ul> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 29(46) стр.61 ●<br/>Занятие № 30 стр.82 ▼</p> <p><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 31(48) стр.63</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> <li>Занятие № 32(40) стр.94 μ</li> </ul> <p><u>Vнеделя</u></p> | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №65(100)<br/>стр.101 μ<br/>Занятие № 66(97)<br/>стр.99 ●</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 67(90)<br/>стр.94 ●<br/>Занятие № 68(104)<br/>стр.104●</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 69(91)<br/>стр.196 μ<br/>Занятие № 70(94)<br/>стр.202 μ</p> <p><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 71(106)<br/>стр.105 ●</p>                          |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Занятие № 33 стр.95 ▼<br/>Занятие № 34 стр.100 ▼</p>   | <p>Занятие № 72(109)<br/>стр.108 ●</p>  |  |
| <p><b>Январь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 35(51) стр.64<br/>●<br/>Занятие № 36(55) стр.67<br/>●<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 37(58) стр.70<br/>●<br/>Занятие № 38(51) стр.116<br/><b>μ</b><br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 39(53) стр.66<br/>●<br/>Занятие № 40(60) стр.71<br/>●</p>   |   |  |
| <p><b>Лепка.</b>Из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год</p>  |   |  |
| <p>● Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»<br/><b>μ</b> И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007<br/>▼ Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Старшая группа – «Учитель»,2017</p> |   | <p>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой старшая группа- Волгоград: Учитель, 2016.<br/><b>Дидактические игры и упражнения.</b> Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой старшая группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> |
| <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1(1) стр.16 <b>μ</b><br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 2(13) стр.40 <b>μ</b></p>   | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 11(72) стр.81●<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 12(75) стр.83 ●</p>      | <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007</p>  |
| <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 3(1) стр.29 ●<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 4(32) стр51●</p>  | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №13(80) стр.86 ●<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 14</p>                      | <p>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>  |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 5(13) стр.37●<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 6 стр.114 ▼</p>  | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 15 стр.174 ▼<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 16(65) стр.144 <b>μ</b></p> |  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 7(45) стр.60 ●</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 8 стр.84 ▼</p> <p><u>V неделя</u><br/>Занятие №9(56) стр.68●</p>  | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 17(91) стр.95 ●</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 18(93) стр.200 μ</p>      |   |
| <p><b>Январь</b><br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 10(50) стр.64</p>  |  |   |
| <p><b>Аппликация.</b>Из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год</p>   |  | <p><b>Беседы.</b></p>   |
| <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»<br/>μ И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007</p> <p>▼ Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Старшая группа – «Учитель»,2017</p> |  | <p>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой старшая группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения.</b> Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой старшая группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> |
| <p><b>Сентябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 1(2) стр.18 μ</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 2(3) стр.30 ●</p>   | <p><b>Февраль</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 11(81) стр.87 ●</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 12(65) стр.75 ●</p>   | <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007</p>   |
| <p><b>Октябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3(18) стр.40 ●</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 4(35) стр.53 ●</p>  | <p><b>Март</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 13(78) стр.170 μ</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 14(29) стр.72 μ</p>     | <p>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>   |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 5(21) стр56 μ</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 6(68) стр.150 μ</p>   | <p><b>Апрель</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 15(55) стр.124 μ</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 16(107) стр.106 ●</p> |   |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 7(43) стр.59 ●</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 8(47) стр.61 ●</p>  | <p><b>Май</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 17 стр.185 ▼</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 18(101) стр.102 ●</p>        |   |
| <p><b>Январь</b></p>  |  |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <u>II неделя</u><br>Занятие № 9(52) стр.65 ●<br><u>IVнеделя</u><br>Занятие № 10 стр.121 ▼ |  |  |
|--|---|--|--|

| Возрастная группа  | Организованная образовательная деятельность (занятие)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей<br>Методическое обеспечение  |  |
|--|--|---|--|
| <b>Рисование.</b> Из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год. |  |   |  |
| <b>6-7 лет</b>   | <p>●Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>▼ Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой подготовительная группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p>                              | <p><b>1. Приобщение к искусству.</b><br/>Т.С. Комарова Народное искусство – детям. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>2. Изобразительная деятельность.</b><br/>2.1 Рисование<br/>2.2 Лепка<br/>2.3 Аппликация<br/>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Беседы.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой подготовительная группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой подготовительная группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>2.4 Прикладное творчество<br/>2.5 Народно декоративно – прикладное искусство<br/>Т.С. Комарова Детское художественное творчество. – М.: МАЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Н.А.Курочкина О портретной живописи – детям. С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> |  |
|  | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1 ▼ стр.4 (3часть)<br/>Занятие № 2<br/>▼ стр.11(3часть)<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3 ● №1 стр.32<br/>Занятие № 4 ●№15 стр. 43<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 5 ●№7 стр.36<br/>Занятие № 6 ▼ стр.16 (3 часть)<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 7 ▼ стр.24 (3 часть)<br/>Занятие № 8 ●№20 стр. 47</p> |   | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 41 ● №55 стр.75<br/>Занятие № 42 ●№56 стр.76<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 43 ▼ стр.145 (3 часть)<br/>Занятие № 44 ▼ стр.147 (3 часть)<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 45 ▼ стр.130 (3 часть)<br/>Занятие № 46 ●№58 стр.77<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 47 ● №67 стр.83<br/>Занятие № 48 ▼ стр.134 (3 часть)</p> |
|  | <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 9 ▼ 46 стр. (3 часть)<br/>Занятие № 10 ●№12 стр. 40<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 11 ●№24 стр. 50</p>   |   | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 49 ▼ стр.136 (3 часть)<br/>Занятие № 50 ●№68 стр. 84<br/><u>II неделя</u></p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Занятие № 12 ●№11 стр. 39<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 13 ●№6 стр. 36<br/>Занятие № 14●№10 стр.38<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 15 ●№17 стр. 45<br/>Занятие № 16 ▼ стр.55<br/>(часть3)<br/><u>V неделя</u><br/>Занятие № 17 ▼ стр.60<br/>(Зчасть)<br/>Занятие № 18 ▼ стр.65 (3<br/>часть)</p>  | <p>Занятие № 51 ▼<br/>стр. 152 (Зчасть)<br/>Занятие № 52 ▼<br/>стр156(Зчасть)<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 53 ●<br/>№77 стр. 90<br/>Занятие № 54 ●№71<br/>стр. 86<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 55 ●<br/>№74 стр. 88<br/>Занятие № 56● №78<br/>стр. 90</p>  | <p>Н.А.Курочкина Знакомим с пейзажной живописью.С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p>Н.А.Курочкина Знакомим с натюрмортом. С.П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 19●№19 стр. 46<br/>Занятие № 20●№21 стр. 47<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 21●№12 стр.40<br/>Занятие № 22●№18 стр.45<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 23 ▼ стр.50<br/>Занятие № 24 ▼стр70<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 25 ▼ стр.40<br/>Занятие № 26●№29 стр.40</p>  | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 57 ▼ стр.<br/>158(3 часть)<br/>Занятие № 58 ●№79<br/>стр. 91<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 59 ▼<br/>стр. 163(3 часть)<br/>Занятие № 60 ▼ стр.<br/>165(3 часть)<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 61 ▼<br/>стр.161 (3 часть)<br/>Занятие № 62 ●№78<br/>стр. 90<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 63 ▼<br/>стр168 (3 часть)<br/>Занятие № 64 ▼<br/>стр.174 (3 часть)</p> |  |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 27●№41 стр.66<br/>Занятие № 28●№37 стр.63<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 29 ▼ стр.77 (3<br/>часть)<br/>Занятие № 30●№35 стр.62<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 31 ▼ стр.89 (3<br/>часть)<br/>Занятие № 32●№40 стр.65<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 33 ▼стр.94 (3<br/>часть)<br/>Занятие № 34 ▼ стр. 96 (3<br/>часть)</p> | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 65 ▼<br/>стр.181 (3 часть)<br/>Занятие № 66●№85<br/>стр. 96<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 67 ▼<br/>стр.171 (3 часть)<br/>Занятие № 68 ▼<br/>стр. 183(3 часть)<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 69 ●<br/>№88 стр.97<br/>Занятие № 70 ●№90<br/>стр.99<br/><u>IVнеделя</u></p>  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | Занятие № 71 ▼<br>стр.185 (3 часть)<br>Занятие № 72 ▼<br>стр.186 (3 часть) |  |
|  | <b>Январь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие №35● №52 стр. 72<br>Занятие №36 ▼ стр.103 (3 часть)<br><u>III неделя</u><br>Занятие №37 ▼ стр.106 (3 часть)<br>Занятие №38●№44 стр.68<br><u>Унеделя</u><br>Занятие №39● №49 стр. 71<br>Занятие №40 ▼ стр.108 (3 часть) |  |  |

| Возрастная группа  | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |   |
|--|--|--|---|
| <b>Лепка.</b> Из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 19 занятий в год |  |  |   |
| <b>6-7 лет</b>   | <p>●Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>▼ Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой подготовительная группа- Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>■ И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007</p> | <p><b>Беседы.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой , М.А.Васильевой подготовительная группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения.</b><br/>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой , М.А.Васильевой подготовительная группа- Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007</p> <p>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> |   |
|  | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1 ■ № 10 стр.34</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 2 ▼ стр. 9 (3 часть)</p>   |  | <p><b>Февраль</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 12 ■ №59 стр.132</p> <p><u>IУнеделя</u><br/>Занятие № 13 ▼ стр.127 (3 часть)</p> |
|  | <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 3 ● №</p>  |  | <p><b>Март</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 14●</p>   |
|  |  |  |   |

|  |  |
|--|--|
| 4 стр.34<br><u>Ш неделя</u><br>Занятие № 4 ■ №<br>28 стр.70<br><u>V неделя</u><br>Занятие № 5 ▼<br>стр. 20 (3 часть)         | №81 стр.92<br><u>IYнеделя</u><br>Занятие № 15●<br>№ 73 стр. 87   |
| <b>Ноябрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 6 ●<br>№28 стр. 54<br><u>IYнеделя</u><br>Занятие № 7<br>●стр.32 №2            | <b>Апрель</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 16 ■<br>№ 84 стр. 112<br><u>IYнеделя</u><br>Занятие № 17▼<br>стр.172. (3 часть) |
| <b>Декабрь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 8 ▼<br>стр. 87 (2 часть)<br><u>IYнеделя</u><br>Занятие № 9 ●<br>№38 стр.64   | <b>Май</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие № 18●<br>№ 91 стр. 99<br><u>IYнеделя</u><br>Занятие № 19■<br>№34 стр. 196            |
| <b>Январь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие №10<br>▼ стр.№105(3<br>часть)<br><u>Yнеделя</u><br>Занятие №11 ●<br>№48 стр. 70 |  |

Израсчета 1развнеделю;всего-36 в год Культурные практикум

➤ Куцакова «Конструированиеих удожественныйтрудв детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера,2005

▪ О. П. Власенко, Т. В, Ковригина, В. Н.Мезенцева, О, В. ПавловаВолгоград.  
Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой,  
Т.С.

|          |       |      |               |
|----------|-------|------|---------------|
| сентябрь | 1нед. | ➤ №1 | мониторинг    |
|          | 2нед  | ➤ №2 | мониторинг    |
|          | 3нед  | ➤ №3 | стр.24№1      |
|          | 4нед  | ➤ №4 | стр24№2       |
| октябрь  | 1нед. | ▪ №5 | стр.20№3(К.3) |
|          | 2нед  | ➤ №6 | стр.24№3      |
|          | 3нед  | ➤ №7 | стр.25№4      |

|         |       |       |               |
|---------|-------|-------|---------------|
|         | 4нед  | ➤ №8  | стр.25№5      |
|         | 5нед  | ➤ №9  | стр.25№6      |
| ноябрь  | 1нед. | ➤ №10 | стр.59№5(К,3) |
|         | 2нед  | ➤ №11 | стр.26№7      |
|         | 3нед  | ➤ №12 | стр.26№8      |
|         | 4нед  | ➤ №13 | стр.26№9      |
| декабрь | 1нед. | ➤ №14 | стр.41№5(К.3) |
|         | 2нед  | ➤ №15 | стр.27№10     |
|         | 3нед  | ➤ №16 | стр.27№11     |

|   |       |       |                 |
|---|-------|-------|-----------------|
|   | 4нед  | ➤ №17 | стр.27№12       |
| Январь  | 2нед. | ➤ №18 | стр.71№5(К.3)   |
|   | 3нед  | ➤ №19 | стр.28№13       |
|   | 4нед  | ➤ №20 | стр.28№14       |
| февраль   | 1нед. | ➤ №21 | стр.29№15       |
|   | 2нед  | ➤ №22 | стр.29№16       |
|   | 3нед  | ➤ №23 | стр.29№17       |
|   | 4нед  | ➤ №24 | стр.30№18       |
| март  | 1нед. | ➤ №25 | стр.30№19       |
|   | 2нед  | ➤ №26 | стр.31№20       |
|   | 3нед  | ➤ №27 | стр.31№21       |
|   | 4нед  | ➤ №28 | стр.32№22       |
| апрель  | 1нед. | №29   | стр.181№5(К.3)  |
|   | 2нед  | ➤ №30 | стр.32№23       |
|   | 3нед  | ➤ №31 | стр.32№24       |
|   | 4нед  | ▪ №32 | стр.195№5(К.3)  |
| май   | 1нед. | ▪ №33 | стр.201№5 (К.3) |
|   | 2нед  | ▪ №34 | стр.208№5 (К.3) |
|   | 3нед  | ▪ №35 | стр.214№5(К.3)  |
|   | 4нед  | ▪ №36 | стр.221№5(К.3)  |
| <b>3-4года</b>  |       |       |                 |
| Из расчета 1развнеделю –всего36вгод   |       |       |                 |
| <b>И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. . Учебно-методическое пособие к парциальной программе«Умныепальчики»Издательский дом «Цветной мир», Москва 2017</b> |       |       |                 |
| сентябрь  | 1нед. | №1    | стр.16-19       |
|   | 2нед. | №2    | стр.20-23       |
|   | 3нед. | №3    | стр.24-27       |
|   | 4нед. | №4    | стр.28-31       |
| октябрь   | 1нед. | №5    | стр.32-35       |
|   | 2нед. | №6    | стр.36-39       |
|   | 3нед. | №7    | стр.40-43       |
|   | 4нед. | №8    | стр.44-47       |
|   | 5нед. | №9    | стр.48-51       |
| ноябрь  | 1нед. | №10   | стр.52-53       |
|   | 2нед. | №11   | стр.54-57       |
|   | 3нед. | №12   | стр.58-61       |
|   | 4нед. | №13   | стр.62-63       |
| декабрь   | 1нед. | №14   | стр.64-67       |
|   | 2нед. | №15   | стр.68-71       |
|   | 3нед. | №16   | стр.72-75       |
|   | 4нед. | №17   | стр.75          |
| январь  | 2нед. | №18   | стр.76-79       |
|   | 3нед. | №19   | стр.80-83       |
|   | 4нед. | №20   | стр.84-85       |
| февраль   | 1нед. | №21   | стр.86-87       |
|   | 2нед. | №22   | стр.88-89       |

|   |       |     |             |
|---|-------|-----|-------------|
|   | 3нед. | №23 | стр.90-91   |
|   | 4нед. | №24 | стр.92-95   |
| март  | 1нед. | №25 | стр.96-97   |
|   | 2нед. | №26 | стр.98-99   |
|   | 3нед. | №27 | стр.100-101 |
|   | 4нед. | №28 | стр.102-103 |
| апрель  | 1нед. | №29 | стр.104-107 |
|   | 2нед. | №30 | стр.108-109 |
|   | 3нед. | №31 | стр.110-111 |
|   | 4нед. | №32 | стр.112-115 |
| май   | 1нед. | №33 | стр.116-118 |
|   | 2нед. | №34 | стр.118-119 |
|   | 3нед. | №35 | стр.120-121 |
|   | 4нед. | №36 | стр.122-123 |
| <b>4-5лет</b>   |       |     |             |
| Израсчета 1развнеделю;всего-3бвгод  |       |     |             |
| <b>И.А.Лыкова Конструирование в детском саду .Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе«Умныепальчики»М:ИД»Цветноймир»,2017</b> |       |     |             |
| сентябрь  | 1нед. | №1  | стр. 24     |
|   | 2нед. | №2  | стр.28      |
|   | 3нед. | №3  | стр.32      |
|   | 4нед. | №4  | стр. 36     |
| октябрь   | 1нед. | №5  | стр. 40     |
|   | 2нед. | №6  | стр. 44     |
|   | 3нед. | №7  | стр.48      |
|   | 4нед. | №8  | стр. 50     |
|   | 5нед. | №9  | стр. 54     |
| ноябрь  | 1нед. | №10 | стр.58      |
|   | 2нед. | №11 | стр.60      |
|   | 3нед. | №12 | стр.64      |
|   | 4нед. | №13 | стр.66      |
| декабрь   | 1нед. | №14 | стр.68      |
|   | 2нед. | №15 | стр.72      |
|   | 3нед. | №16 | стр.74      |

|   |       |     |           |
|---|-------|-----|-----------|
|   | 4нед. | №17 | стр.76    |
| январь  |       |     |           |
|   | 2нед. | №18 | стр.78    |
|   | 3нед. | №19 | стр.82    |
|   | 4нед. | №20 | стр.84    |
| февраль   | 1нед. | №21 | стр.88    |
|   | 2нед. | №22 | стр.90    |
|   | 3нед. | №23 | стр.92    |
|   | 4нед. | №24 | стр.94    |
| март  | 1нед. | №25 | стр.96    |
|   | 2нед. | №26 | с тр.100  |
|   | 3нед. | №27 | стр.102   |
|   | 4нед. | №28 | стр.104   |
| апрель  | 1нед. | №29 | стр.106   |
|   | 2нед. | №30 | стр.108   |
|   | 3нед. | №31 | стр.110   |
|   | 4нед. | №32 | стр.112   |
| май   | 1нед. | №33 | стр.114   |
|   | 2нед. | №34 | стр.116   |
|   | 3нед. | №35 | стр.118   |
|   | 4нед. | №36 | стр.120   |
| <b>5-6лет</b>   |       |     |           |
| Израсчета 1 развнеделю–всего36вгод  |       |     |           |
| <b>И.А.Лыкова«Конструирование в детском саду». Старшая группа. Учебно – методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» 2017г..</b> |       |     |           |
| сентябрь  | 1нед. | №1  | Стр.26-29 |
|   | 2нед. | №2  | Стр.30-33 |
|   | 3нед. | №3  | Стр.34-37 |
|   | 4нед. | №4  | Стр.38-39 |
| октябрь   | 1нед. | №5  | Стр.40-43 |
|   | 2нед. | №6  | Стр.44-45 |
|   | 3нед. | №7  | Стр.46-49 |
|   | 4нед. | №8  | Стр.50-53 |
|   | 5нед. | №9  | Стр.54-57 |
| ноябрь  | 1нед. | №10 | Стр.58-59 |
|   | 2нед. | №11 | Стр.60-63 |
|   | 3нед. | №12 | Стр.64-67 |
|   | 4нед. | №13 | Стр.88-89 |

|   |       |     |             |
|---|-------|-----|-------------|
| декабрь   | 1нед. | №14 | Стр.68-71   |
|   | 2нед. | №15 | Стр.72-75   |
|   | 3нед. | №16 | Стр.76-79   |
|   | 4нед. | №17 | Стр.80-81   |
| январь  | 2нед. |     |             |
|   | 3нед. | №18 | Стр.82-83   |
|   | 4нед. | №19 | Стр.84-87   |
| февраль   | 1нед. | №20 | Стр.90-93   |
|   | 2нед. | №21 | Стр.94-97   |
|   | 3нед. | №22 | Стр.98-101  |
|   | 4нед. | №23 | Стр.102-105 |
| март  | 1нед. | №24 | Стр.106-107 |
|   | 2нед. | №25 | Стр.108-111 |
|   | 3нед. | №26 | Стр.112-113 |
|   | 4нед. | №27 | Стр.114-119 |
| апрель  | 1нед. | №28 | Стр.120-121 |
|   | 2нед. | №29 | Стр.122-125 |
|   | 3нед. | №30 | Стр.126-129 |
|   | 4нед. | №31 | Стр.130-131 |
| май   | 1нед. | №32 | Стр.132-133 |
|   | 2нед. | №33 | Стр.134-137 |
|   | 3нед. | №34 | Стр.138-141 |
|   | 4нед. | №35 | Стр.142-143 |
| <b>6-7лет</b>   |       |     |             |
| Израсчета 1 развнеделю – всего 36 в год   |       |     |             |
| <b>И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду».</b>   |       |     |             |
| <b>Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики» 2017г.</b> |       |     |             |
| сентябрь  | 1нед. | №1  | Стр.44-47   |
|   | 2нед. | №2  | Стр.48-51   |
|   | 3нед. | №3  | Стр.54-537  |
|   | 4нед. | №4  | Стр.58-61   |
| октябрь   | 1нед. | №5  | Стр.62-67   |

|         |       |     |                |
|---------|-------|-----|----------------|
|         | 2нед. | №6  | Стр.68-69      |
|         | 3нед. | №7  | Стр.70-75      |
|         | 4нед. | №8  | Стр.76-79      |
|         | 5нед. | №9  | Стр.80-83      |
| ноябрь  | 1нед. | №10 | Стр.84- 85     |
|         | 2нед. | №11 | Стр.86-89      |
|         | 3нед. | №12 | Стр.90-93      |
|         | 4нед. | №13 | Стр.94-97      |
| декабрь | 1нед. | №14 | Стр.98-101     |
|         | 2нед. | №15 | Стр.102-105    |
|         | 3нед. | №16 | Стр.106-107    |
|         | 4нед. | №17 | №17Стр.108-111 |
| январь  | 2нед. |     |                |
|         | 3нед. | №18 | №18Стр.112-113 |
|         | 4нед. | №19 | №19Стр.114-117 |
| февраль | 1нед. | №20 | №20Стр.118-119 |
|         | 2нед. | №21 | №21Стр.120-121 |
|         | 3нед. | №22 | №22Стр.122-123 |
|         | 4нед. | №23 | №23Стр.124-125 |
| март    | 1нед. | №24 | №24Стр.128-131 |
|         | 2нед. | №25 | №25Стр.132     |
|         | 3нед. | №27 | №27Стр.134-135 |
|         | 4нед. | №28 | №28Стр.136-139 |
| апрель  | 1нед. | №29 | №29Стр.140-141 |

|     |       |     |  |
|-----|-------|-----|--|
|     | 2нед. | №30 |  |
|     | 3нед. | №31 |  |
|     | 4нед. | №32 |  |
| май | 1нед. | №33 |  |
|     | 2нед. | №34 |  |
|     | 3нед. | №35 |  |
|     | 4нед. | №36 |  |

| возраст    | Организованная образовательная деятельность (занятие)/<br>Методическая обеспечение   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |
|------------|--|---|
| 1,6-3 года | <p><b>М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет», М., 2016г.:</b><br/>- Из расчета 2 занятия в неделю, всего в год – 72:</p>  | <p><b>Пение, танцы, слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах:</b><br/>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2- 7лет», Москва, 2016г. стр. 12-13<br/><b>Музыкально – дидактические игры:</b><br/>1.М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2- 7лет», Москва, 2016г. стр. 80-85<br/>2.М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду», М., 2017г: стр. 149-150</p> |
|            | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 1 «С добрым утром солнышко», стр. 8<br/>Занятие № 2 «Солнечные зайчики пляшут тут и там», стр. 10<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 3 «Мы гуляем под дождём», стр. 13<br/>Занятие № 4 «Отчего невесело солнцу стало вдруг»,стр.13<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 5 «Солнышко и дождик», стр. 15<br/>Занятие № 7 «Паравоз привёз игрушки», стр. 20<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 8 «Зайка серый попляши», стр. 22<br/><b>Октябрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 9 « Игрушки в гостях у малышей», стр. 24</p> |   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Занятие № 10 «Если где-то нет кого-то», стр. 27<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 11 «Кап-кап-кап стучится дождик», стр. 29<br/>Занятие № 12 «Не страшны нам дождь и ветер», стр. 31<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 13 «Маленькие ножки в новеньких сапожках», стр. 33<br/>Занятие № 14 До чего же хороши в пляске наши малыши», стр. 35<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 15 «Прыг, прыг, скок», стр. 37<br/>Занятие № 16 «Ну-ка зайку догони», стр. 39<br/><b>Ноябрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 17 «У меня в руках флажок», стр. 41<br/>Занятие № 18 «у каждой игрушки свой голосок», стр. 43<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 19 «Дзынь, бум, ду-ду-ду», стр. 45<br/>Занятие № 20 «Мы играем громко-тихо», стр. 48<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 21 «Ты, собачка, не лай», стр. 50<br/>Занятие № 22 «Наш весёлый громкий бубен», стр. 52<br/>4 неделя<br/>Занятие № 23 «Хлопья белые летят», стр. 55<br/>Занятие № 24 «Заиграла дудка», стр. 57<br/><b>Декабрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 25 «Озорная погремушка», стр. 59<br/>Занятие № 26 «Музыканты-малыши», стр. 61</p> | <p>Занятие № 48 «Косолапые мишутки», стр. 106<br/><b>Март</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 49 «Медвежонок в гостях у малышей», стр. 108<br/>Занятие № 50 «Мохнатые ребята», стр. 110<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 51 «Музыканты малыши», стр. 111<br/>Занятие № 52 «Весёлая дудочка», стр. 113<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 53 «Мохнатые ребятки, резвые козлятки», стр. 115<br/>Занятие № 54 «Козочка, да козлик», стр. 117<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 55 «Грустит покинутый щенок», стр. 119<br/>Занятие № 56 «Мы построим самолёт», стр. 121<br/><b>Апрель</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 57 «Самолёт летит, самолёт гудит», стр. 122<br/>Занятие № 5 «Ты лети мой самолётик выше туч», стр. 124<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 59 «Шишка и мишка», стр. 125<br/>Занятие № 60 «Жу, жу, жу, жужжат жуки», стр. 127<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 61 «Забавные жужалки», стр. 129<br/>Занятие № 62 «Зайки, мишки и жуки», стр. 131</p> |  |
|---|---|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 27 «Вот как хорошо – Новый год к нам пришёл», стр 63<br/>Занятие № 28 «Голосистый петёшок», стр. 65</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 29 «Петушок, да курочка», стр. 67<br/>Занятие № 30 «Топ-топ веселей», стр. 69</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 31 «В гостях у Дедушки мороза», стр. 70<br/>Занятие № 32 «Зимнее утро», стр. 73</p> <p><b>Январь</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 33 «Балалайка, нам сыграйка», стр. 75<br/>Занятие № 34 «Ищет Ванечка дружочка», стр. 78</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 35 «Ваня в гостях у малышей», стр. 80<br/>Занятие № 36 «Колыбельная для Вани», стр. 81</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 37 «Люли, люли, люленьки», стр. 83<br/>Занятие № 38 «Наш Ванюша заболел», стр. 83</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 39 «Мы слепили снежный ком», стр. 87<br/>Занятие № 40 «Внимательные ребята», стр. 88</p> | <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 63 «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю», стр. 132<br/>Занятие № 64 «Музыкальный зоопарк в гостях у малышей», стр. 136</p> <p><b>Май</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 65 «Ду-ду, ля-ля, дзынь, бум!», стр. 137<br/>Занятие № 66 «Концерт для малышей с игрушками», стр. 140</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 67 «Детки-побегайчики, солнечные зайчики», стр. 143<br/>Занятие № 68 «Комочек пуха, длинное ухо», стр. 144</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 68 «Зайку бросила хозяйка», стр. 146<br/>Занятие № 70 «Игрушки», стр. 148</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 71 «Славные ребятки, жёлтые цыплятки», стр. 151<br/>Занятие № 72 «Ноги и ножки», стр. 152</p> |  |
|--|---|---|--|

|                |   |  |
|----------------|---|--|
| <b>Возраст</b> | <b>Организованная образовательная деятельность(занятие)/<br/>Методическая обеспечение</b> | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная</b> |
|----------------|---|--|

|          |   | деятельность детей/<br>Методическое<br>обеспечение  |
|----------|---|---|
| 3-4 года | <p><b>М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа», М., 2016г.:</b><br/>- Из расчета 2 занятия в неделю, всего в год – 72:</p>  | <p><b>Пение, танцы, слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах:</b><br/>1.Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Младшая группа (от 3 до 4 лет)», Волгоград, 2022, стр. 6-157<br/>2.М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2- 7лет», Москва, 2016г. стр. 13-16<br/><b>Музыкально – дидактические игры:</b><br/>1.Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Младшая группа (от 3 до 4 лет)», Волгоград, 2022, стр. 220-237</p> |
|          | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 1 стр. 34-36<br/>Занятие № 2 стр. 36-37<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 3 стр. 37-38<br/>Занятие № 4 стр. 39-40<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 5 стр. 40-42<br/>Занятие № 6 стр. 42-44<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 7 стр. 44-45<br/>Занятие № 8 стр. 45-46<br/><b>Октябрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 9 стр. 46-48<br/>Занятие № 10 стр. 48-49<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 11 стр. 49-50<br/>Занятие № 12 стр. 51-52<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 13 стр. 52-53<br/>Занятие № 14 стр. 53-55<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 15 стр. 55-58<br/>Занятие № 16 стр. 58-60<br/><b>Ноябрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 17 стр. 60-61<br/>Занятие № 18 стр. 62-63<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 19 стр. 63-64<br/>Занятие № 20 стр. 64-66<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 21 стр. 66-68<br/>Занятие № 22 стр. 68-69<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 23 стр. 69-70<br/>Занятие № 24 стр. 71-72<br/><b>Декабрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 25 стр. 72-73<br/>Занятие № 26 стр. 73-75<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 27 стр. 75-76<br/>Занятие № 28 стр. 76-78<br/><u>3 неделя</u></p> |   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>Занятие № 29 стр. 78-79<br/> Занятие № 30 стр. 79-81<br/> <u>4 неделя</u><br/> Занятие № 31 стр. 81-82<br/> Занятие № 32 стр. 82-84<br/> <b>Январь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 33 стр. 84-86<br/> Занятие № 34 стр. 86-87<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 35 стр. 87-89<br/> Занятие № 36 стр. 89-91<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 37 стр. 91-92<br/> Занятие № 38 стр. 92-93<br/> <u>4 неделя</u><br/> Занятие № 39 стр. 93-95<br/> Занятие № 40 стр. 95-97</p> | <p>124<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 59 стр. 124-125<br/> Занятие № 60 стр. 125-127<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 61 стр. 127-128<br/> Занятие № 62 стр. 128-129<br/> <u>4 неделя</u><br/> Занятие № 63 стр. 130-131<br/> Занятие № 64 стр. 131-132<br/> <b>Май</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 65 стр. 132-135<br/> Занятие № 66 стр. 135-138<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 67 стр. 138-139<br/> Занятие № 68 стр. 139-141<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 68 стр. 141-142<br/> Занятие № 70 стр. 142-144<br/> <u>4 неделя</u><br/> Занятие № 71 стр. 144-145<br/> Занятие № 72 стр. 145-147</p> |  |
|--|---|---|--|

| Возраст  | <p align="center"><b>Организованная образовательная деятельность<br/>(занятие)/<br/>Методическая обеспечение</b></p>   | <p align="center"><b>Образовательная<br/>деятельность в ходе<br/>режимных моментов и<br/>самостоятельная<br/>деятельность детей/<br/>Методическое<br/>обеспечение</b></p> |  |  |
|--|--|---|--|--|
| 4-5 года   | <p><b>М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа», М., 2016г.:</b><br/> - Из расчета 2 занятия в неделю, всего в год – 72:</p> <table border="1" data-bbox="260 1944 1110 2054"> <tr> <td data-bbox="260 1944 639 2054"> <b>Сентябрь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 1 стр. 34-36 </td> <td data-bbox="639 1944 1110 2054"> <b>Февраль</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 41 стр. 97-98 </td> </tr> </table> | <b>Сентябрь</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 1 стр. 34-36  | <b>Февраль</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 41 стр. 97-98 | <p><b>Пение, танцы, слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах:</b><br/> 1.Е.Н.Арсенина<br/> «Музыкальные занятия.</p> |
| <b>Сентябрь</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 1 стр. 34-36 | <b>Февраль</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 41 стр. 97-98   |   |  |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Занятие № 2 стр. 36-37<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 3 стр. 37-38<br/>Занятие № 4 стр. 39-40<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 5 стр. 40-42<br/>Занятие № 6 стр. 42-44<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 7 стр. 44-45<br/>Занятие № 8 стр. 45-46<br/><b>Октябрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 9 стр. 46-48<br/>Занятие № 10 стр. 48-49<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 11 стр. 49-50<br/>Занятие № 12 стр. 51-52<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 13 стр. 52-53<br/>Занятие № 14 стр. 53-55<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 15 стр. 55-58<br/>Занятие № 16 стр. 58-60<br/><b>Ноябрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 17 стр. 60-61<br/>Занятие № 18 стр. 62-63<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 19 стр. 63-64<br/>Занятие № 20 стр. 64-66<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 21 стр. 66-68<br/>Занятие № 22 стр. 68-69<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 23 стр. 69-70<br/>Занятие № 24 стр. 71-72<br/><b>Декабрь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 25 стр. 72-73<br/>Занятие № 26 стр. 73-75<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 27 стр. 75-76<br/>Занятие № 28 стр. 76-78<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 29 стр. 78-79<br/>Занятие № 30 стр. 79-81<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 31 стр. 81-82<br/>Занятие № 32 стр. 82-84<br/><b>Январь</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 33 стр. 84-86<br/>Занятие № 34 стр. 86-87</p> | <p>Занятие № 42 стр. 98-100<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 43 стр. 100-101<br/>Занятие № 44 стр. 101-102<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 45 стр. 103-104<br/>Занятие № 46 стр. 104-105<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 47 стр. 106-107<br/>Занятие № 48 стр. 107-108<br/><b>Март</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 49 стр. 109-110<br/>Занятие № 50 стр. 111-112<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 51 стр. 112-113<br/>Занятие № 52 стр. 113-115<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 53 стр. 115-116<br/>Занятие № 54 стр. 116-117<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 55 стр. 117-119<br/>Занятие № 56 стр. 119-120<br/><b>Апрель</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 57 стр. 120-122<br/>Занятие № 58 стр. 122-124<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 59 стр. 124-125<br/>Занятие № 60 стр. 125-127<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 61 стр. 127-128<br/>Занятие № 62 стр. 128-129<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 63 стр. 130-131<br/>Занятие № 64 стр. 131-132<br/><b>Май</b><br/><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 65 стр. 132-135<br/>Занятие № 66 стр. 135-138<br/><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 67 стр. 138-139<br/>Занятие № 68 стр. 139-141<br/><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 68 стр. 141-142<br/>Занятие № 70 стр. 142-144<br/><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 71 стр. 144-145<br/>Занятие № 72 стр. 145-147</p> | <p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)», Волгоград, 2022 стр. 6-190<br/>2. М.Б. Зацепина<br/>«Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2- 7лет», Москва, 2016г. стр. 16-19<br/><b>Музыкально – дидактические игры:</b><br/>1. И.П. Равчеева<br/>«Организация, проведение и формы музыкальных игр», Волгоград, 2022 стр. 8-37,<br/>2. Е.Н. Арсенина<br/>«Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)», Волгоград, 2022 стр. 324-333</p> |
|--|--|---|

|   |  |  |
|---|--|--|
| <u>2 неделя</u><br>Занятие № 35 стр. 87-89<br>Занятие № 36 стр. 89-91<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 37 стр. 91-92<br>Занятие № 38 стр. 92-93<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 39 стр. 93-95<br>Занятие № 40 стр. 95-97 |  |  |
|---|--|--|

| Возраст  | Организованная образовательная деятельность (занятие)/<br>Методическая обеспечение   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| 5-6 года   | <p><b>М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа», М., 2016г.:</b><br/> - Из расчета 2 занятия в неделю, всего в год – 72:</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <b>Сентябрь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 1 стр. 12<br/> Занятие № 2 стр. 13<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 3 стр. 16<br/> Занятие № 4 стр. 17-18<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 5 стр. 21<br/> Занятие № 6 стр. 22-23<br/> <u>4 неделя</u><br/> Занятие № 7 стр. 26<br/> Занятие № 8 стр. 27<br/> <b>Октябрь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 9 стр. 30<br/> Занятие № 10 стр. 31-32<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 11 стр. 35<br/> Занятие № 12 стр. 36-37<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 13 стр. 40<br/> Занятие № 14 стр. 41-42<br/> <u>4 неделя</u><br/> Занятие № 15 стр. 45<br/> Занятие № 16 стр. 46<br/> <b>Ноябрь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 17 стр. 49<br/> Занятие № 18 стр. 50<br/> <u>2 неделя</u> </td> <td style="vertical-align: top;"> <b>Февраль</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 41 стр. 101<br/> Занятие № 42 стр. 102<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 43 стр. 105<br/> Занятие № 44 стр. 106<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 45 стр. 109<br/> Занятие № 46 стр. 110<br/> <u>4 неделя</u><br/> Занятие № 47 стр. 113<br/> Занятие № 48 стр. 114<br/> <b>Март</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 49 стр. 117<br/> Занятие № 50 стр. 118<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 51 стр. 121<br/> Занятие № 52 стр. 122-123<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 53 стр. 125<br/> Занятие № 54 стр. 126<br/> <u>4 неделя</u><br/> Занятие № 55 стр. 129<br/> Занятие № 56 стр. 130<br/> <b>Апрель</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 57 стр. 133<br/> Занятие № 58 стр. 134<br/> <u>2 неделя</u> </td> </tr> </table> | <b>Сентябрь</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 1 стр. 12<br>Занятие № 2 стр. 13<br><u>2 неделя</u><br>Занятие № 3 стр. 16<br>Занятие № 4 стр. 17-18<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 5 стр. 21<br>Занятие № 6 стр. 22-23<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 7 стр. 26<br>Занятие № 8 стр. 27<br><b>Октябрь</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 9 стр. 30<br>Занятие № 10 стр. 31-32<br><u>2 неделя</u><br>Занятие № 11 стр. 35<br>Занятие № 12 стр. 36-37<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 13 стр. 40<br>Занятие № 14 стр. 41-42<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 15 стр. 45<br>Занятие № 16 стр. 46<br><b>Ноябрь</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 17 стр. 49<br>Занятие № 18 стр. 50<br><u>2 неделя</u> | <b>Февраль</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 41 стр. 101<br>Занятие № 42 стр. 102<br><u>2 неделя</u><br>Занятие № 43 стр. 105<br>Занятие № 44 стр. 106<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 45 стр. 109<br>Занятие № 46 стр. 110<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 47 стр. 113<br>Занятие № 48 стр. 114<br><b>Март</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 49 стр. 117<br>Занятие № 50 стр. 118<br><u>2 неделя</u><br>Занятие № 51 стр. 121<br>Занятие № 52 стр. 122-123<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 53 стр. 125<br>Занятие № 54 стр. 126<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 55 стр. 129<br>Занятие № 56 стр. 130<br><b>Апрель</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 57 стр. 133<br>Занятие № 58 стр. 134<br><u>2 неделя</u> | <b>Пение, танцы, слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах:</b><br>1. Е.Н. Арсенина<br>«Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)», Волгоград, 2022 стр.6-213<br>2. М.Б. Зацепина<br>«Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2- 7лет», Москва, 2016г. стр. 19-23<br><b>Музыкально – дидактические игры:</b><br>1. И.П. Равчеева<br>«Организация, проведение и формы музыкальных игр», Волгоград, 2022 стр. 8-37<br>2. Е.Н. Арсенина<br>«Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет)», Волгоград, 2022 стр.11-213 |
| <b>Сентябрь</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 1 стр. 12<br>Занятие № 2 стр. 13<br><u>2 неделя</u><br>Занятие № 3 стр. 16<br>Занятие № 4 стр. 17-18<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 5 стр. 21<br>Занятие № 6 стр. 22-23<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 7 стр. 26<br>Занятие № 8 стр. 27<br><b>Октябрь</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 9 стр. 30<br>Занятие № 10 стр. 31-32<br><u>2 неделя</u><br>Занятие № 11 стр. 35<br>Занятие № 12 стр. 36-37<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 13 стр. 40<br>Занятие № 14 стр. 41-42<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 15 стр. 45<br>Занятие № 16 стр. 46<br><b>Ноябрь</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 17 стр. 49<br>Занятие № 18 стр. 50<br><u>2 неделя</u> | <b>Февраль</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 41 стр. 101<br>Занятие № 42 стр. 102<br><u>2 неделя</u><br>Занятие № 43 стр. 105<br>Занятие № 44 стр. 106<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 45 стр. 109<br>Занятие № 46 стр. 110<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 47 стр. 113<br>Занятие № 48 стр. 114<br><b>Март</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 49 стр. 117<br>Занятие № 50 стр. 118<br><u>2 неделя</u><br>Занятие № 51 стр. 121<br>Занятие № 52 стр. 122-123<br><u>3 неделя</u><br>Занятие № 53 стр. 125<br>Занятие № 54 стр. 126<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 55 стр. 129<br>Занятие № 56 стр. 130<br><b>Апрель</b><br><u>1 неделя</u><br>Занятие № 57 стр. 133<br>Занятие № 58 стр. 134<br><u>2 неделя</u>   |  |  |   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Занятие № 19 стр. 53<br/> Занятие № 20 стр. 54<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 21 стр. 57<br/> Занятие № 22 стр. 58-59<br/> 4 неделя<br/> Занятие № 23 стр. 62<br/> Занятие № 24 стр. 63-64<br/> <b>Декабрь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 25 стр. 66<br/> Занятие № 26 стр. 67-68<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 27 стр. 71<br/> Занятие № 28 стр. 72<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 29 стр. 74-75<br/> Занятие № 30 стр. 76<br/> 4 неделя<br/> Занятие № 31 стр. 80<br/> Занятие № 32 стр. 80<br/> <b>Январь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 33 стр. 84<br/> Занятие № 34 стр. 85-86<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 35 стр. 89<br/> Занятие № 36 стр. 90<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 37 стр. 92-93<br/> Занятие № 38 стр. 94<br/> 4 неделя<br/> Занятие № 39 стр. 97<br/> Занятие № 40 стр. 98</p> | <p>Занятие № 59 стр. 137<br/> Занятие № 60 стр. 138<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 61 стр. 141<br/> Занятие № 62 стр. 142-143<br/> 4 неделя<br/> Занятие № 63 стр. 146<br/> Занятие № 64 стр. 147<br/> <b>Май</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 65 стр. 150<br/> Занятие № 66 стр. 150-151<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 67 стр. 154<br/> Занятие № 68 стр. 155-156<br/> <u>3 неделя</u><br/> Занятие № 68 стр. 158<br/> Занятие № 70 стр. 159<br/> 4 неделя<br/> Занятие № 71 стр. 161-162<br/> Занятие № 72 стр. 163</p> |  |
|---|---|--|

| <b>Возраст</b>  | <b>Организованная образовательная деятельность (занятие)/<br/>Методическая обеспечение</b>  | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br/>Методическое обеспечение</b>   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| <b>6-7 года</b>   | <p><b>М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа», М., 2016г.:</b><br/> - Из расчета 2 занятия в неделю, всего в год – 72:</p> <table border="1"> <tr> <td> <p><b>Сентябрь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 1 стр. 12<br/> Занятие № 2 стр. 13<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 3 стр. 17<br/> Занятие № 4 стр. 18-19</p> </td> <td> <p><b>Февраль</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 41 стр. 102<br/> Занятие № 42 стр. 103<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 43 стр. 106<br/> Занятие № 44 стр. 107</p> </td> </tr> </table> | <p><b>Сентябрь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 1 стр. 12<br/> Занятие № 2 стр. 13<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 3 стр. 17<br/> Занятие № 4 стр. 18-19</p> | <p><b>Февраль</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 41 стр. 102<br/> Занятие № 42 стр. 103<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 43 стр. 106<br/> Занятие № 44 стр. 107</p> | <p><b>Пение, танцы, слушание музыки и игра на детских музыкальных инструментах:</b><br/> 1.М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2- 7лет», Москва, 2016г. стр. 23-27<br/> <b>Музыкально –</b></p> |
| <p><b>Сентябрь</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 1 стр. 12<br/> Занятие № 2 стр. 13<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 3 стр. 17<br/> Занятие № 4 стр. 18-19</p> | <p><b>Февраль</b><br/> <u>1 неделя</u><br/> Занятие № 41 стр. 102<br/> Занятие № 42 стр. 103<br/> <u>2 неделя</u><br/> Занятие № 43 стр. 106<br/> Занятие № 44 стр. 107</p>   |   |   |   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 5 стр. 22<br/>Занятие № 6 стр. 23-24</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 7 стр. 27<br/>Занятие № 8 стр. 28-30</p> <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 9 стр. 32-33<br/>Занятие № 10 стр. 33-34</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 11 стр. 37<br/>Занятие № 12 стр. 38-39</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 13 стр. 42-43<br/>Занятие № 14 стр. 43-44</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 15 стр. 46-47<br/>Занятие № 16 стр. 47-48</p> <p><b>Ноябрь</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 17 стр. 51<br/>Занятие № 18 стр. 52</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 19 стр. 55<br/>Занятие № 20 стр. 56</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 21 стр. 59<br/>Занятие № 22 стр. 60</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 23 стр. 63<br/>Занятие № 24 стр. 64-65</p> <p><b>Декабрь</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 25 стр. 68<br/>Занятие № 26 стр. 68</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 27 стр. 72<br/>Занятие № 28 стр. 73-74</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 29 стр. 77<br/>Занятие № 30 стр. 77-78</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 31 стр. 81<br/>Занятие № 32 стр. 82</p> <p><b>Январь</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 33 стр. 85<br/>Занятие № 34 стр. 86</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 35 стр. 89<br/>Занятие № 36 стр. 90</p> <p><u>3 неделя</u></p> | <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 45 стр. 110<br/>Занятие № 46 стр. 111</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 47 стр. 114<br/>Занятие № 48 стр. 115</p> <p><b>Март</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 49 стр. 118<br/>Занятие № 50 стр. 119</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 51 стр. 122<br/>Занятие № 52 стр. 123-124</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 53 стр. 127<br/>Занятие № 54 стр. 128</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 55 стр. 131<br/>Занятие № 56 стр. 132</p> <p><b>Апрель</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 57 стр. 135<br/>Занятие № 58 стр. 136</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 59 стр. 139<br/>Занятие № 60 стр. 140</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 61 стр. 143<br/>Занятие № 62 стр. 144</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 63 стр. 147<br/>Занятие № 64 стр. 148</p> <p><b>Май</b></p> <p><u>1 неделя</u><br/>Занятие № 65 стр. 151<br/>Занятие № 66 стр. 153</p> <p><u>2 неделя</u><br/>Занятие № 67 стр. 154<br/>Занятие № 68 стр. 157</p> <p><u>3 неделя</u><br/>Занятие № 68 стр. 158<br/>Занятие № 70 стр. 161</p> <p><u>4 неделя</u><br/>Занятие № 71 стр. 161<br/>Занятие № 72 стр. 162</p> | <p><b>дидактические игры:</b><br/>1.И.П. Равчеева<br/>«Организация, проведение и формы музыкальных игр», Волгоград,2022 стр. 8-37</p> <p>2.М.Б. Зацепина<br/>«Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2- 7лет», Москва, 2016г. стр. 80-85</p> |
|---|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | Занятие № 37 стр. 93<br>Занятие № 38 стр. 94<br><u>4 неделя</u><br>Занятие № 39 стр. 97<br>Занятие № 40 стр. 98-99 |  |  |
|--|--|--|--|

| <b>Культурно-досуговая деятельность</b> |  |  |
|---|--|--|
| <b>Возрастная группа</b>                | <b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b> | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>  |
| <b>2 - 3 года</b>                       | -  | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.     |
| <b>3 - 4 года</b>                       | -  | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40. |
| <b>4 - 5 лет</b>                        | -  | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42. |
| <b>5 - 6 лет</b>                        | -  | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44. |
| <b>6 - 7 лет</b>                        | -  | Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46. |

### **ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ**

| <b>Месяц</b>    | <b>Группа</b>                   | <b>Тема досуга</b>   |
|-----------------|---------------------------------|--|
| <b>сентябрь</b> | 2 группа раннего возраста       | «Котик и козлик»<br>«Что растет на грядке»                                 |
|                 | Младшая группа                  | Здравствуй осень<br>«На бабушкином дворе»                                  |
|                 | Средняя группа                  | «До свиданье лето, здравствуй детский сад»<br>«Приметы осени»              |
|                 | Старшая группа                  | «Путешествие в страну знаний»<br>«О музыке П.И. Чайковского и М.И. Глинки» |
|                 | Подготовительная к школе группа | «Знатоки Нижнего»<br>«Веселая ярмарка»                                     |
| <b>октябрь</b>  | 2 группа раннего возраста       | «Мы смелые и умелые»<br>«Мои любимые игрушки»                              |
|                 | Младшая группа                  | «Во садули в огороде»<br>Театрализованное представление «Теремок»          |
|                 | Средняя группа                  | «Волшебница осень»<br>Инсценировка по сказке «Рукавичка»                   |

|                |                                 |   |
|----------------|---------------------------------|---|
|                | Старшая группа                  | Викторина «Знатоки леса»<br>Концерт «Мы любим песни»                          |
|                | Подготовительная к школе группа | «Осенняя пора»<br>«Творчество и музыка П.И.Чайковского»                       |
| <b>ноябрь</b>  | 2 группа раннего возраста       | Подпрыгни выше<br>Перешагни через палку                                       |
|                | Младшая группа                  | «На птичьем дворе»<br>Концерт для кукол                                       |
|                | Средняя группа                  | «Любимые, народные игры»<br>«Моя дружная семья»                               |
|                | Старшая группа                  | «Русские посиделки»<br>«Об обычаях, традициях русского народа, народные игры» |
|                | Подготовительная к школе группа | «Мы - богатыри».<br>«Хохлома»   |
| <b>декабрь</b> | 2 группа раннего возраста       | «Хлопья снежные кружат»<br>«Лошадки бегут по снегу»                           |
|                | Младшая группа                  | «Зимние радости<br>Музыкальные заводные игрушки                               |
|                | Средняя группа                  | «Зимушка зима»<br>«Елка в гости к нам пришла»                                 |
|                | Старшая группа                  | «Добро и зло в русских народных сказках»<br>Театр «Заяц-хвоста»               |
|                | Подготовительная к школе группа | «Зимушка – зима»<br>Театр «Кот в сапогах»                                     |
| <b>январь</b>  | 2 группа раннего возраста       | Шишечки<br>«На лесной тропинке  |
|                | Младшая группа                  | Театр«Волк и козлята»<br>Сюрпризные моменты                                   |
|                | Средняя группа                  | «Веселые ритмы»<br>«Поиграем, угадаем»  |
|                | Старшая группа                  | «А.С.Пушкин и музыка»<br>«Волшебная книга»                                    |
|                | Подготовительная к школе группа | «Зимние забавы».<br>«Зима волшебница»   |
| <b>февраль</b> | 2 группа раннего возраста       | «Кошки – мышки»   |
|                | Младшая группа                  | Мы любим петь и танцевать<br>Забавы с красками и карандашами                  |
|                | Средняя группа                  | Просмотр ИКТ «Гуси – лебеди»<br>Бравые мальчишки»                             |
|                | Старшая группа                  | «Были и небылицы»<br>«Слушаем музыку»   |
|                | Подготовительная к школе группа | «Защитники Отчизны»<br>ИКТ «А.С.Пушкин и музыка»                              |
| <b>март</b>    | 2 группа раннего возраста       | «Смотай клубочки для бабушки»<br>«Капают капли»                               |
|                | Младшая группа                  | Просмотр ИКТ «Маша и медведь»<br>«Бабушка загадушка»                          |
|                | Средняя группа                  | «Мама- солнышко мое»<br>«Город в которм мы живем»                             |

|               |                                 |   |
|---------------|---------------------------------|---|
|               | Старшая группа                  | Инсценирование сказок и стихов<br>«Вселые ритмы-Флешмоб «Я, ты, он, она!» |
|               | Подготовительная к школе группа | «В гостях у сказки»<br>Викторина «В мире фантастики»                      |
| <b>апрель</b> | 2 группа раннего возраста       | «Мыши сели на порог»<br>«Солнечные зайчики»                               |
|               | Младшая группа                  | «Ой бежит ручьем вода»<br>«Волшебная коробочка!»                          |
|               | Средняя группа                  | «Пришла весна»<br>«Потанцуем вместе»                                      |
|               | Старшая группа                  | «Веселые минутки на апрельском празднике»<br>«О творчестве С.Я. Маршака»  |
|               | Подготовительная к школе группа | «Удивительный мир космоса»<br>«Поем и танцуем»                            |
|               |                                 |   |
| <b>май</b>    | 2 группа раннего возраста       | «Лисичка пляши»<br>игра с мишкой  |
|               | Младшая группа                  | «В весеннем лесу»<br>Цветная водичка                                      |
|               | Средняя группа                  | «Мы помним,мы гордимся»<br>«Мы слушаем музыку»                            |
|               | Старшая группа                  | «Мы помним, мы гордимся»<br>«Забавы красками и карандашами»               |
|               | Подготовительная к школе группа | «День семьи»<br>«Весенние мотивы»   |
|               |                                 |   |

### **ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ДОСУГОВ**

| <b>Месяц</b>    | <b>Группа</b>                   | <b>Тема досуга</b>   |
|-----------------|---------------------------------|--|
| <b>сентябрь</b> | 2 группа раннего возраста       | «Солнышко-ведрышко»<br>«Из-за леса, из-за гор»   |
|                 | Младшая группа                  | «Осень»<br>«Кто самый сильный»   |
|                 | Средняя группа                  | «Путешествие Незнайки на воздушном шаре (посвященное Дню знаний)<br>«Спорт –это сила и здоровье» |
|                 | Старшая группа                  | «Обруч»<br>«Осенние старты»  |
|                 | Подготовительная к школе группа | «Путешествия в страну знаний»<br>«Туристы»   |
| <b>октябрь</b>  | 2 группа раннего возраста       | Театральное представление «Ладушки в гостях у бабушки»<br>«Лисичка в садочке»                    |
|                 | Младшая группа                  | «Встреча гостей»<br>«В гости к зайцу»  |
|                 | Средняя группа                  | «На лесной полянке»<br>«Осень»   |
|                 | Старшая группа                  | «Осенний калейдоскоп движений»<br>«Игры народов мира»  |
|                 | Подготовительная к школе группа | «Азбука дорожного движения»<br>«Папа, мама, я – спортивная семья»                                |
| <b>ноябрь</b>   | 2 группа раннего возраста       | «Коза рогатая»<br>«В лесу»   |
|                 | Младшая группа                  | «Мой веселый,звонкий мяч»  |

|                |                                 |  |
|----------------|---------------------------------|--|
|                |                                 | «Кто быстрее»  |
|                | Средняя группа                  | «Веселые старты»<br>«Малыши – здоровыши»   |
|                | Старшая группа                  | «Мой веселый, звонкий мяч»<br>«Синичкин день»                                      |
|                | Подготовительная к школе группа | «Смелые- умелые».<br>«Я вырасту здоровым»  |
| <b>декабрь</b> | 2 группа раннего возраста       | «Звери встречают Новый год»<br>Инсценирование песни «По среди двора, ледяная гора» |
|                | Младшая группа                  | «Спортивная зима»<br>«Зимние развлечения»  |
|                | Средняя группа                  | «Если с другом вышел в путь»<br>«В гости к елке»                                   |
|                | Старшая группа                  | «Зимние забавы»<br>«Зимние состязания»   |
|                | Подготовительная к школе группа | «Веселые ребята»<br>«Безопасность вокруг нас»                                      |
| <b>январь</b>  | 2 группа раннего возраста       | «Елочная песенка»<br>«Зимняя сказка»   |
|                | Младшая группа                  | «Путешествие в Простоквашино»<br>«Мама, папа, я – спортивная семья»                |
|                | Средняя группа                  | «Зимние забавы»<br>«Зимняя олимпиада»  |
|                | Старшая группа                  | «Лесная сказка»<br>«Небывальщина»  |
|                | Подготовительная к школе группа | «Зима»<br>«Взятие крепости»  |
| <b>февраль</b> | 2 группа раннего возраста       | «Котик простудился»<br>«Петрушкин концерт»   |
|                | Младшая группа                  | «Путешествие в зоопарк»<br>«Муха- цокотуха»  |
|                | Средняя группа                  | «Папа, мама, я – спортивная семья»<br>«Морячок»                                    |
|                | Старшая группа                  | «Здравствуй, зимушка-зима!»<br>«Папа, мама, я – спортивная семья»                  |
|                | Подготовительная к школе группа | «Папа, мама, я – спортивная семья»<br>«День защитника Отечества»                   |
| <b>март</b>    | 2 группа раннего возраста       | «Мтеатрализованное представление «На бабушкином дворе»ама согревает»               |
|                | Младшая группа                  | «На помощь к Мишутке в лес»<br>«Спорт и я - не разлучные друзья»                   |
|                | Средняя группа                  | «Проводы зимы-Масленица»<br>«В гостях у мяча»                                      |
|                | Старшая группа                  | «Проводы русской зимы»<br>«Остров невезения»                                       |
|                | Подготовительная к школе группа | «Прилет грачей»<br>«Путешествие по крепости»                                       |
| <b>апрель</b>  | 2 группа раннего возраста       | «Волшебная дудочка»<br>«Выходили утята на лужок»                                   |
|                | Мадшая группа                   | «И в весенний день – быть здоровым не лень»<br>«Мы растем сильными и смелыми»      |
|                | Средняя группа                  | «Космическое путешествие»  |

|            |                                 |   |
|------------|---------------------------------|---|
|            |                                 | «Сильные, смелые, ловкие, умелые»                                   |
|            | Старшая группа                  | «1 апреля»<br>«Путешествие со Спортником»                           |
|            | Подготовительная к школе группа | «Путешествие в страну вежливости»<br>«Космическое путешествие»      |
| <i>май</i> | 2 группа раннего возраста       | Игра- забава «Лягушка»<br>«Дождик пуще»                             |
|            | Младшая группа                  | «Игры с Незнайкой»<br>Лето приближается                             |
|            | Средняя группа                  | «Путешествие на физкультурной площадке»<br>«Здоровье дарит Айболит» |
|            | Старшая группа                  | «Этих дней не смолкнет слава»<br>«Праздник скакалки»                |
|            | Подготовительная к школе группа | День Победы»<br>«Мы веселые ребята»                                 |

**Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 21.8.** Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

- 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:
- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

**Основные цели и задачи:**

- от 1,6 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 1,6 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2. - от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

Абзац «Плавание», подраздела «Спортивные упражнения», во всех дошкольных группах не сможет выполняться из-за отсутствия в ДОО необходимых условий для реализации данного содержания.

| Возрастная группа   | Организованная образовательная деятельность (занятия) | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |
|---|---|--|
| <b>Физическое развитие</b>  |   |  |
| И.Н. Недомеркова «Физическое развитие детей. Пособие для воспитателя детского сада. Издательство «Учитель» 2017 год.<br><b>Физическое развитие (в помещении)</b><br>(из расчета 2 занятия в неделю, 72 в год) |   | <b>1.Основная гимнастика</b><br><b>1.1. Основные движения</b><br>И.Н. Недомеркова «Физическое развитие детей. Пособие для воспитателя дет.сада. Издательство «Учитель» 2017 год.<br><b>1.2.Общеразвивающие упражнения</b><br>И.Н. Недомеркова «Физическое развитие детей. Пособие для воспитателя дет.сада. Издательство «Учитель» 2017 год.<br><b>2. Подвижные игры</b><br>Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет<br><b>3.Формирование основ здорового образа жизни</b> |

|                   |  |   |  |
|-------------------|--|---|--|
|                   | С.Н. Теплюк.МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2011.Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов  |   |  |
|                   | Т.А.Тарасова, Л.С.Власова, Москва, Школьная пресса 2009. Я и моё здоровье.   |   |  |
| <b>1,6-3 года</b> | <p><b>Сентябрь:</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №1-карточка №1,2<br/> Занятие №2- карточка №3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №3-карточка №4,5<br/> Занятие №4- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №5-карточка №7,8<br/> Занятие №6- карточка №9<br/> <u>4 неделя:</u><br/> Занятие №7-карточка №10,11<br/> Занятие №8- карточка №12<br/> <b>Октябрь</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №9-карточка №1,2<br/> Занятие №10- карточка №3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №11-карточка №4,5<br/> Занятие №12- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №13-карточка №7,8<br/> Занятие №14- карточка №9<br/> <u>4 неделя:</u><br/> Занятие №15-карточка №10,11<br/> Занятие №16- карточка №12<br/> <b>Ноябрь:</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №17-карточка №1,2<br/> Занятие №18- карточка</p> | <p><b>Февраль:</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №41-карточка №1,2<br/> Занятие №42- карточка №3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №43-карточка №4,5<br/> Занятие №44- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №45-карточка №7,8<br/> Занятие №46- карточка №9<br/> <u>4 неделя:</u><br/> Занятие №47-карточка №10,11<br/> Занятие №48- карточка №12<br/> <b>Март:</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №49-карточка №1,2<br/> Занятие №50- карточка №3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №51-карточка №4,5<br/> Занятие №52- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №53-карточка №7,8<br/> Занятие №54- карточка №9<br/> <u>4 неделя:</u><br/> Занятие №55-карточка №10,11<br/> Занятие №56- карточка №12<br/> <b>Апрель:</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №57-карточка №1,2</p> |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>№3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №19-карточка №4,5<br/> Занятие №20- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №21-карточка №7,8<br/> Занятие №22- карточка №9<br/> <u>4 неделя:</u><br/> Занятие №23-карточка №10,11<br/> Занятие №24- карточка №12<br/> <b>Декабрь</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №25-карточка №1,2<br/> Занятие №26- карточка №3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №27-карточка №4,5<br/> Занятие №28- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №29-карточка №7,8<br/> Занятие №30- карточка №9<br/> <u>4 неделя:</u><br/> Занятие №31-карточка №10,11<br/> Занятие №32- карточка №12<br/> <b>Январь:</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №33-карточка №1,2<br/> Занятие №34- карточка №3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №35-карточка №4,5<br/> Занятие №36- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №37-карточка №7,8<br/> Занятие №38- карточка №9</p> | <p>Занятие №58- карточка №3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №59-карточка №4,5<br/> Занятие №60- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №61-карточка №7,8<br/> Занятие №62- карточка №9<br/> <u>4 неделя:</u><br/> Занятие №63-карточка №10,11<br/> Занятие №64- карточка №12<br/> <b>Май:</b><br/> <u>1 неделя:</u><br/> Занятие №65-карточка №1,2<br/> Занятие №66- карточка №3<br/> <u>2 неделя:</u><br/> Занятие №67-карточка №4,5<br/> Занятие №68- карточка №6<br/> <u>3 неделя:</u><br/> Занятие №69-карточка №7,8<br/> Занятие №70- карточка №9<br/> <u>4 неделя:</u><br/> Занятие №71-карточка №10,11<br/> Занятие №72- карточка №12</p> |  |
|--|---|---|--|

|                            |  |   |  |
|----------------------------|--|---|--|
|                            | 4 неделя:<br>Занятие №39-карточка №10,11<br>Занятие №40- карточка №12  |   |  |
| <b>Возрастная группа</b>   | <b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>   | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br/>Методическое обеспечение</b>   |  |
| <b>Физическое развитие</b> |  |   |  |
| <b>3-4 года</b>            | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br><b>Физическое развитие (в помещении)</b> (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).  |   | <b>1. Основная гимнастика:</b><br><b>1.1.Основные движения:</b><br>Л.И.Пензулаева<br>«Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.80<br><b>1.2. Общеразвивающие упражнения:</b><br>Л.И.Пензулаева<br>«Физическая культура в детском саду». Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с80<br><b>2 Подвижные игры:</b><br>Л.И.Пензулаева « Сборник подвижных игр для занятий с детьми ». МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА,2020-168с.<br><b>3.Утренняя гимнастика:</b><br>Т.Е.Харченко « Утренняя гимнастика в детском саду» М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020-48с.<br><b>4.Оздоровительная гимнастика</b><br>:Л.И.Пензулаева<br>«Оздоровительная гимнастика» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020<br><b>5. Спортивные упражнения:</b><br>Э.И.Адашквичене « Спортивные игры и упражнения в детском саду» Москва « |
|                            | <b>Сентябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 1 стр.23<br>Занятие № 2 стр.23-24<br>Занятие № 3 стр.23-24<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 4 стр.24<br>Занятие № 5 стр.24<br>Занятие № 6 24-25<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 7 стр. 25<br>Занятие № 8 стр.25<br>Занятие №9 стр.25-26<br><u>IVнеделя</u><br>Занятие № 10 стр.26<br>Занятие № 11 стр.26<br>Занятие № 12 стр.26-27<br><b>Октябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 13 стр. 28<br>Занятие № 14 стр.28<br>Занятие № 15 стр.28-29<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 16 стр.29<br>Занятие № 17 стр.29<br>Занятие №18 стр.29<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 19 стр.30<br>Занятие № 20 стр.30<br>Занятие № 21 стр.30-31<br><u>IVнеделя</u> | <b>Январь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 49 стр.43<br>Занятие № 50 стр.44<br>Занятие № 51 стр.44-45<br><u>II неделя</u><br>Занятие №52 стр.45<br>Занятие № 53 стр.45<br>Занятие № 54 стр.45-46<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 55 стр.46<br>Занятие № 56 стр.46<br>Занятие №57 стр.46-47<br><u>IVнеделя</u><br>Занятие № 58 стр.47<br>Занятие № 59 стр.47-48<br>Занятие №60 стр.48-49<br><b>Февраль</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 61 стр.50<br>Занятие № 62 стр.50<br>Занятие № 63 стр.50<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 64 стр.51<br>Занятие № 65 стр.51<br>Занятие № 66 стр.51-52<br><u>III неделя</u><br>Занятие №67 стр.52<br>Занятие № 68 стр.52<br>Занятие № 69 стр.52-53<br><u>IVнеделя</u> |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Занятие № 22 стр.31<br/>Занятие № 23 стр.31-32<br/>Занятие №24 стр.32</p>  | <p>Занятие № 70 стр.53<br/>Занятие № 71 стр.53<br/>Занятие №72 стр.53-54</p>   | <p>Просвещение» 1992.<br/>Н.П. Голощекина «Льжи в детском саду» М.: «Просвещение» 1977.</p>  |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 25 стр.33<br/>Занятие № 26 стр.33<br/>Занятие № 27 стр.33-34<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 28 стр.34<br/>Занятие №29 стр.34-35<br/>Занятие № 30 стр.35<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 31стр.35-36<br/>Занятие №32 стр.36<br/>Занятие №33 стр.36-37<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 34 стр.37<br/>Занятие № 35 стр.37<br/>Занятие №36 стр.37-38</p>       | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 73 стр.54-55<br/>Занятие №74 стр.55<br/>Занятие № 75 стр.55<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие №76 стр.56<br/>Занятие №77 стр.56<br/>Занятие № 78 стр.56-57<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 79 стр.57<br/>Занятие № 80 стр.57<br/>Занятие №81 стр.57-58<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 82 стр.58<br/>Занятие № 83 стр.58<br/>Занятие №84 стр.58-59</p>   | <p><b>6.Формирование основ здорового образа жизни</b><br/>:Т.А.Тарасова ,Л.С.Власова « Я и мое здоровье» Москва Школьная пресса 2009.<br/><b>7.Активный отдых:</b><br/>Н.В.Полтавцева ,Н.А.Гордова « Физическая культура в дошкольном детстве» Просвещение 2007.<br/><b>8.Физкультурные досуги:</b><br/>Н.В.Полтавцева ,Н.А.Гордова « Физическая культура в дошкольном</p> |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 37 стр. 38-39<br/>Занятие № 38 стр.39<br/>Занятие № 39 стр.39-40<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 40 стр.40<br/>Занятие № 41 стр.40<br/>Занятие № 42 стр.40-41<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 43 стр.41<br/>Занятие №44 стр.41<br/>Занятие №45 стр.41-42<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие №46 стр.42<br/>Занятие № 47 стр.42-43<br/>Занятие №48 стр.42-43</p> | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 85 стр.60<br/>Занятие № 86 стр.60<br/>Занятие №87 стр.60-61<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие №88 стр.61<br/>Занятие №89 стр.61<br/>Занятие №90 стр.61-62<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие №91 стр.62<br/>Занятие №92 стр.62<br/>Занятие № 93 стр.62-63<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие №94 стр.63<br/>Занятие № 95 стр.63-64<br/>Занятие №96 стр.63-64</p> | <p>детстве» Просвещение 2007.<br/><b>9. Дни здоровья:</b><br/>Н.В.Полтавцева ,Н.А.Гордова « Физическая культура в дошкольном детстве» Просвещение 2007. З.Ф. Аксенова « Спортивные праздники в детском саду» Москва 2003.</p>  |
|   | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 97 стр.65<br/>Занятие №98 стр.65-66<br/>Занятие №99 стр.65-66<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие №100 стр.66<br/>Занятие № 101 стр.66-67<br/>Занятие №102 стр.66-67<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие №103 стр.67<br/>Занятие № 104 стр.67<br/>Занятие № 105 стр.67-68.<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 106стр. 68<br/>Занятие № 107стр.68</p>                 |  |

| Возрастная группа          | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |
|----------------------------|--|--|
| <b>Физическое развитие</b> |  |  |
| 4-5 лет                    | <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p><b>Физическое развитие (в помещении)</b> (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).</p> | <p><b>1. Основная гимнастика:</b><br/> <b>1.1. Основные движения:</b> Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с. 29-30, 38-39, 47-48, 57, 64-65, 79-80.<br/> <b>1.2. Общеразвивающие упражнения:</b> Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с. 29-30, 38-39, 47-48, 57, 64-65, 79-80.<br/> <b>Утренняя гимнастика:</b> Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 4-5 лет,» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – с. 6 - 44<br/> <b>Гимнастика после сна</b> «Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.62-94.<br/> <b>1.3. Ритмическая гимнастика:</b> И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.<br/> <b>1.4. Строевые упражнения:</b> Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.<br/> <b>2 Подвижные игры:</b> Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119.<br/> М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 4-5 лет).<br/> Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.<br/> <b>Физкультминутки:</b> Л.В. Пилипеко «Веселая минутка». Физкультминутки для детей дошкольного возраста. Москва, 2020<br/> <b>3. Спортивные упражнения</b> Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение,</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).<br/>Н.П. Голощекина «Льжи в детском саду» М.: «Просвещение» 1977.</p> <p><b>4. Формирование основ здорового образа жизни:</b><br/>О.С.Гладышева,М.А.Яковлева «Разговор о здоровье: начало» Нижегородский институт развития образования 2019;<br/>Т.А.Тарасова, Л.С.Власова «Я и мое здоровье» Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Москва Школьная пресса 2009.</p> <p><b>5. Активный отдых:</b><br/><b>5.1. Физкультурные праздники.</b><br/><b>5.2. Физкультурные досуги.</b><br/><b>5.3. Дни здоровья.</b><br/>З.Ф.Аксенова «Спортивные праздники и развлечения в детском саду» Творческий центр сфера Москва 2003.<br/>В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» Москва «Просвещение» 2003.<br/>Н.В. Полтавцева «Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьмипятого года жизни». – М.: Просвещение, 2006.</p> |
|  | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>Инеделя</u><br/>Занятие № 1 (1) - с.19-20<br/>Занятие № 2 (2) - с.20<br/>Занятие № 3 (3) - с. 21<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 4 (4) - с. 21-22<br/>Занятие № 5 (5) - с. 23<br/>Занятие № 6 (6) - с. 23-24<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 7 (7) - с. 24-25<br/>Занятие № 8 (8)- с.26<br/>Занятие № 9 (9) - с. 26<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 10 (10) - с. 26-28<br/>Занятие № 11 (11) - с. 28-29<br/>Занятие № 12 (12) - с. 29</p> | <p><b>Февраль</b><br/><u>Инеделя</u><br/>Занятие № 61 (25) – с. 65-66<br/>Занятие № 62 (26) – с. 66<br/>Занятие № 63 (27) – с. 67<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 64 (28) – с. 67-68<br/>Занятие № 65 (29) – с. 68<br/>Занятие № 66 (30) – с. 68-69<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 67 (31) – с. 69-70<br/>Занятие № 68 (32) – с. 70<br/>Занятие № 69 (33) – с. 70<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 70 (34) – с. 70-71<br/>Занятие № 71 (35) – с. 71-72<br/>Занятие № 72 (36) – с. 72</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p><b>Октябрь</b><br/> <u>Неделя</u><br/>         Занятие № 13 (13) - с. 30-32<br/>         Занятие № 14 (14) - с. 32<br/>         Занятие № 15 (15) - с. 32-33<br/> <u>II неделя</u><br/>         Занятие № 16 (16) - с. 33-34<br/>         Занятие № 17 (17) - с. 34<br/>         Занятие № 18 (18) - с. 34<br/> <u>III неделя</u><br/>         Занятие № 19 (19) – с. 35<br/>         Занятие № 20 (20) - с. 35-36<br/>         Занятие № 21 (21) – с. 36<br/> <u>IVнеделя</u><br/>         Занятие № 22 (22) - с. 36-37<br/>         Занятие № 23 (23) - с. 37-38<br/>         Занятие № 24 (24) - с. 38</p> | <p><b>Март</b><br/> <u>Неделя</u><br/>         Занятие № 73 (1) – с. 72-73<br/>         Занятие № 74 (2) – с. 73<br/>         Занятие № 75 (3) – с. 73-74<br/> <u>II неделя</u><br/>         Занятие № 76 (4) – с. 74-75<br/>         Занятие № 77 (5) – с. 75-76<br/>         Занятие № 78 (6) – с. 76<br/> <u>III неделя</u><br/>         Занятие № 79 (7) – с. 76-77<br/>         Занятие № 80 (8) – с. 77<br/>         Занятие № 81 (9) – с. 77-78<br/> <u>IVнеделя</u><br/>         Занятие № 82 (10) – с. 78<br/>         Занятие № 83 (11) – с. 79<br/>         Занятие № 84 (12) – с. 79</p>              |  |
| <p><b>Ноябрь</b><br/> <u>Неделя</u><br/>         Занятие № 25 (25) - с. 39-40<br/>         Занятие № 26 (26) - с. 40<br/>         Занятие № 27 (27) - с. 40-41<br/> <u>II неделя</u><br/>         Занятие № 28 (28) - с. 41-42<br/>         Занятие № 29 (29) - с. 42<br/>         Занятие № 30 (30) - с. 43<br/> <u>III неделя</u><br/>         Занятие № 31 (31) - с. 43-44<br/>         Занятие № 32 (32) - с. 44<br/>         Занятие № 33 (33) - с. 45<br/> <u>IVнеделя</u><br/>         Занятие № 34 (34) - с. 45-46<br/>         Занятие № 35 (35) - с. 46<br/>         Занятие № 36 (36) - с. 46</p>     | <p><b>Апрель</b><br/> <u>Неделя</u><br/>         Занятие № 85 (13) – с. 80-81<br/>         Занятие № 86 (14) – с. 81-82<br/>         Занятие № 87 (15) – с. 82<br/> <u>II неделя</u><br/>         Занятие № 88 (16) – с. 82-83<br/>         Занятие № 89 (17) – с. 83-84<br/>         Занятие № 90(18) – с. 84<br/> <u>III неделя</u><br/>         Занятие № 91 (19) – с. 84-85<br/>         Занятие № 92 (20) – с. 85<br/>         Занятие № 93 (21) – с. 85-86<br/> <u>IVнеделя</u><br/>         Занятие № 94 (22) – с. 86<br/>         Занятие № 95 (23) – с. 87<br/>         Занятие № 96 (24) – с. 87-88</p> |  |
| <p><b>Декабрь</b><br/> <u>Неделя</u><br/>         Занятие № 37 (1) - с. 48-49<br/>         Занятие № 38 (2) - с. 49<br/>         Занятие № 39 (3) – с. 49<br/> <u>II неделя</u></p>  | <p><b>Май</b><br/> <u>Неделя</u><br/>         Занятие № 97 (25) – с. 88-89<br/>         Занятие № 98 (26) – с. 89<br/>         Занятие № 99 (27) – с. 89</p>  |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>Занятие № 40 (4) - с. 50-51<br/> Занятие № 41 (5) - с. 51<br/> Занятие № 42(6) – с. 51</p> <p><u>III неделя</u><br/> Занятие № 43 (7) – с. 52-53<br/> Занятие № 44 (8) – с. 54<br/> Занятие № 45 (9) – с. 54</p> <p><u>IVнеделя</u><br/> Занятие № 46 (10) – с. 54-56<br/> Занятие № 47 (11) – с. 56<br/> Занятие № 48 (12) – с. 56</p> <p><u>Vнеделя</u><br/> Занятие№49 (13) – с. 57-58<br/> Занятие №50 (14) – с. 58-59<br/> Занятие №51 (15) – с. 59</p> | <p><u>II неделя</u><br/> Занятие № 100 (28) – с. 89-90<br/> Занятие № 101 (29) – с. 90<br/> Занятие № 102 (30) – с. 90-91</p> <p><u>III неделя</u><br/> Занятие № 103 (31) – с. 91-92<br/> Занятие № 104 (32) – с. 92<br/> Занятие № 105 (33) – с. 92</p> <p><u>IVнеделя</u><br/> Занятие № 106 (34) – с. 92-93<br/> Занятие № 107 (35) – с. 93<br/> Занятие №108 (36) – с. 93-94</p> |  |
|  | <p><b>Январь</b></p> <p><u>II неделя</u><br/> Занятие № 52 (16) – 59-60<br/> Занятие № 53 (17) – с. 60<br/> Занятие № 54 (18) – с. 60-61</p> <p><u>III неделя</u><br/> Занятие № 55 (19) – с. 62-62<br/> Занятие № 56 (20) – с. 62<br/> Занятие № 57 (21) – с. 62-63</p> <p><u>IVнеделя</u><br/> Занятие № 58 (22) – с. 63-64<br/> Занятие № 59 (23) – с. 64<br/> Занятие № 60 (21**) – с. 62-63</p>  |   |  |

| Возрастная группа          | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |   |
|----------------------------|--|--|---|
| <b>Физическое развитие</b> |  |  |   |
| <b>5-6 лет</b>             | <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p><b>Физическое развитие (в помещении)</b><br/>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>  | <p><b>1. Основная гимнастика:</b><br/><b>1.1. Основные движения:</b><br/>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124.</p> <p><b>1.2. Общеразвивающие упражнения:</b><br/>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124.</p> <p><b>Утренняя гимнастика:</b><br/>Л.И. Пензулаева - старшая группа. «Утренняя гимнастика»</p> <p><b>Гимнастика после сна:</b><br/>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.62-94.</p> <p><b>1.3. Ритмическая гимнастика:</b><br/>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.</p> <p><b>1.4. Строевые упражнения:</b><br/>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p><b>2. Подвижные игры:</b><br/>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119.</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет).</p> <p><b>Физкультминутки:</b><br/>Л.В. Пилипенко «Веселая минутка» Москва издательство Владос 2020.</p> |   |
|                            | <p><b>Сентябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 1 (1) стр.15-17<br/>Занятие № 2 (2) стр.17<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3(4) стр.19-20<br/>Занятие № 4(5)стр.20<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 5(7)стр.21-23<br/>Занятие №6(8)стр.23-24<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 7(10) стр.24-26<br/>Занятие № 8(11) стр.26</p> |  | <p><b>Февраль</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №41(25) стр.68-69<br/>Занятие №42(26) стр.69<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие №43(28) стр.70-71<br/>Занятие №44(29)стр.71<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 45(31) стр.71-72<br/>Занятие № 46(32) стр.72-73<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 47(34) стр.73-74<br/>Занятие № 48(35) стр.74-75</p> |
|                            | <p><b>Октябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 9(13) стр.28-29<br/>Занятие № 10(14) стр.29<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 11(16) стр.30-32<br/>Занятие № 12(17)стр.32<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 13(19) стр.33-34<br/>Занятие № 14(20) стр.34-35<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 15(22) стр.35-37</p>                |  | <p><b>Март</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 49(1) стр.76-77<br/>Занятие № 50(2)77-78<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 51(4) стр.79-80<br/>Занятие №52(5) стр.80<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 53(7) стр.81-82<br/>Занятие № 54(8) стр.82<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 55(10)</p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Занятие № 16(23)<br/>стр.37</p>  | <p>стр.83-84<br/>Занятие № 56(11)<br/>стр.84</p>  |  |
| <p><b>Ноябрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 17(25)<br/>стр.39-41<br/>Занятие № 18(26)стр.41<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 19(28)<br/>стр.42-43<br/>Занятие № 20(29)стр.43<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 21(31)стр.44-45<br/>Занятие № 22(32)<br/>стр.45<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 23(34)<br/>стр.46-47<br/>Занятие № 24(35)<br/>стр.47</p>  | <p><b>Апрель</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 57(13)<br/>стр.86-87<br/>Занятие № 58(14)<br/>стр.87<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 59(16)<br/>стр.88-89<br/>Занятие № 60(17)<br/>стр.89<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 61(19)<br/>стр.89-91<br/>Занятие № 62(20)<br/>стр.91<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 63(22)<br/>стр.91-93<br/>Занятие № 64(23)<br/>стр.93</p>   |  |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 25(1) стр.48-49<br/>Занятие № 26(2) стр.49-50<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 27(4) стр.51-52<br/>Занятие № 28(5) стр.52<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 29(7) стр.53-54<br/>Занятие № 30(8) стр.54<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 31(10)<br/>стр.55-57<br/>Занятие № 32(11)<br/>стр.57<br/><u>Vнеделя</u><br/>Занятие № 33(13)<br/>стр.59-60<br/>Занятие № 34(14)<br/>стр.60</p> | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №65(25)<br/>стр.94-95<br/>Занятие № 66(26)<br/>стр.95-96<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 67(28)<br/>стр.96-97<br/>Занятие № 68(29)<br/>стр.97<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 69(31)<br/>стр.98-99<br/>Занятие № 70(32)<br/>стр.99<br/><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 71(34)<br/>стр.100-101<br/>Занятие № 72(35)<br/>стр.101</p> |  |
| <p><b>Январь</b><br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 35(16)<br/>стр.61-62<br/>Занятие № 36(17)</p>   |   |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| стр.63<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 37(19)<br>стр.63-64<br>Занятие № 38(20)<br>стр.64 |  |  |
| <u>IVнеделя</u><br>Занятие № 39(22)<br>стр.65-66<br>Занятие № 40(23)<br>стр.66             |  |  |

| Возрастная группа          | Организованная образовательная деятельность (занятия)  | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |   |
|----------------------------|--|---|---|
| <b>Физическое развитие</b> |  |   |   |
| <b>5-6 лет</b>             | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.<br><b>Физическое развитие (на воздухе)</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).        | <b>3. Спортивные игры:</b><br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99)<br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).<br><b>4. Спортивные упражнения:</b><br>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).<br>М.П.Голощекина «Лыжи в детском саду» М., «Просвещение», 1977.<br><b>5. Формирование основ здорового образа жизни:</b><br>О.С.Гладышева, М.А.Яковлева |   |
|                            | <b>Сентябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие №1 (3) стр.17-19<br><u>II неделя</u><br>Занятие №2 (6) стр.20-21<br><u>III неделя</u><br>Занятие №3 (9) стр.24<br><u>IV неделя</u><br>Занятие №4(12) стр.26-27 |   | <b>Февраль</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 21(27) стр.69<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 22(30) стр.71<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 23(33) стр.73<br><u>IVнеделя</u><br>Занятие № 24(36) стр.75 |
|                            | <b>Октябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие №5(15) стр.29-30<br><u>II неделя</u><br>Занятие №6(18) стр.32<br><u>III неделя</u><br>Занятие №7 (21) стр.35<br><u>IV неделя</u><br>Занятие №8(24) стр.37-38    |   | <b>Март</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 25(3)стр.78-79<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 26(6) стр.80-81<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 27(9) стр.83<br><u>IVнеделя</u>                             |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | Занятие №28(12) стр.85   | «Разговор о здоровье: начало» Нижегородский институт развития образования 2019;   |
|  | <b>Ноябрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие №9(27) стр.41<br><u>II неделя</u><br>Занятие №10(30) стр.43-44<br><u>III неделя</u><br>Занятие №11 (33) стр.45-46<br><u>IV неделя</u><br>Занятие №12(36) стр.47  | <b>Апрель</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 29(15) стр.87<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 30(18) стр.89<br><u>III неделя</u><br>Занятие №31(21) стр.91<br><u>IVнеделя</u><br>Занятие № 32(24) стр.93-94 | Т.А.Тарасова, Л.С.Власова «Я и мое здоровье» Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Москва Школьная пресса 2009.  |
|  | <b>Декабрь</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие №13(3) стр.50-51<br><u>II неделя</u><br>Занятие №14(6) стр.52-53<br><u>III неделя</u><br>Занятие №15(9) стр.54-55<br><u>IV неделя</u><br>Занятие №16(12)стр.57-58<br><u>Vнеделя</u><br>Занятие №17(15) стр.61 | <b>Май</b><br><u>I неделя</u><br>Занятие № 33(27) стр.96<br><u>II неделя</u><br>Занятие № 34(30) стр.97-98<br><u>III неделя</u><br>Занятие № 35(33) стр.99<br><u>IVнеделя</u><br>Занятие № 36(36) стр.-102 | <b>6. Активный отдых:</b><br><b>6.1. Физкультурные праздники.</b><br><b>6.2. Физкультурные досуги.</b><br><b>6.3. Дни здоровья.</b><br>З.Ф.Аксенова «Спортивные праздники и развлечения в детском саду» Творческий центр сфера Москва 2003.<br>В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак «Физкультурные праздники в детском саду» Москва «Просвещение» 2003.<br><b>6.4. Туристские прогулки и экскурсии:</b> А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. |
|  | <b>Январь</b><br><u>II неделя</u><br>Занятие №18(18) стр.63-44<br><u>III неделя</u><br>Занятие №19 (21) стр.65<br><u>IV неделя</u><br>Занятие №20(24) стр.66-67  |  |   |

| Возрастная группа          | Организованная образовательная деятельность (занятия)   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение  |
|----------------------------|---|--|
| <b>Физическое развитие</b> |   |  |
| <b>6-7 лет</b>             | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br><b>Физическое развитие (в помещении)</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий | <b>1. Основная гимнастика:</b><br><b>1.1.Основные движения:</b><br>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>в год).</p> <p><b>Сентябрь</b><br/><u>Неделя</u><br/>Занятие № 1 (1)- с.9-10<br/>Занятие № 2 (2) - с.10</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 3 (4) – с.11-13<br/>Занятие № 4 (5) – с.13</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 5 (7) – с.15-16<br/>Занятие № 6 (8) – с.16</p> <p><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 7 (10) – с.16-17<br/>Занятие № 8 (11) – с.18</p>    | <p><b>Февраль</b><br/><u>Неделя</u><br/>Занятие № 41 (25) – с.59-60<br/>Занятие № 42 (26) – с.60</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 43 (28) – с. 61-62<br/>Занятие № 44 (29) – с.62</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 45 (31) – с.63-64<br/>Занятие № 46 (32) – с.64</p> <p><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 47 (34) – с.65-66<br/>Занятие № 48 (35) – с. 66</p> | <p>2015. – с.18-20, 29, 40, 49,1-2-112.</p> <p><b>1.2. Общеразвивающие упражнения:</b><br/>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – с.с.18-20, 29, 40, 49, 1-2-112.</p> <p><b>Утренняя гимнастика:</b><br/>Л.И.Пензулаева «Утренняя гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 6 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – с.62-94.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 6 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.с.62-94.</p> <p><b>Гимнастика после сна</b><br/>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47</p> <p><b>1.3. Ритмическая гимнастика:</b><br/>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.</p> |
|  | <p><b>Октябрь</b><br/><u>Неделя</u><br/>Занятие № 9 (13) – с.20-21<br/>Занятие № 10 (14) – 21-22</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 11 (16) – с.22-23<br/>Занятие № 12 (17) – с.23-24</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 13 (19) – с.24-25<br/>Занятие № 14 (20) – с.26</p> <p><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 15 (22) – с.27-28<br/>Занятие № 16 (23) – с.28</p> | <p><b>Март</b><br/><u>Неделя</u><br/>Занятие № 49 (1) – с.72-73<br/>Занятие № 50 (2) – с.73</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 51 (4) – с.74 -75<br/>Занятие № 52 (5) – с.75</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие № 53 (7) – с.76-78<br/>Занятие № 54 (8) – с.78</p> <p><u>IVнеделя</u><br/>Занятие № 55 (10) – с.79-80<br/>Занятие № 56 (11) – с. 80</p>          | <p><b>1.4. Строевые упражнения:</b><br/>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>2. Подвижные игры:</b><br/>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2020. - с.71-119.</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет).</p> <p><b>Физкультминутки:</b><br/>Л.В. Пилипенко «Весёлая минутка. Физкультминутки для детей дошкольного возраста». – М.: Издательство ВЛАДОС, 2020.</p>  |
|  | <p><b>Ноябрь</b><br/><u>Неделя</u><br/>Занятие № 17 (25) – с.29-32<br/>Занятие № 18 (26) – с.32</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 19 (28) – с.32-34<br/>Занятие № 20 (29) –</p>  | <p><b>Апрель</b><br/><u>Неделя</u><br/>Занятие № 57 (13) – с. 81-82<br/>Занятие № 58 (14) – с.82</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие № 59 (16) – с.83-84<br/>Занятие № 60 (17)</p>  | <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99)</p> <p>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>с.34<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 21 (31) – с.34-36<br/>Занятие № 22 (32) – с.36<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 23 (34) – с.37-38<br/>Занятие № 24 (35) – с.38-39</p>  | <p>– с.84<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 61 (19) – с. 84-86<br/>Занятие № 62 (20) – с. 86<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 63 (22) – с.87-88<br/>Занятие № 64 (23) – с.88</p>   | <p>баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).</p> <p><b>4. Спортивные упражнения:</b><br/>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).<br/>М.П.Голощёкина «Льжи в детском саду». М.: «Просвещение» 1977.</p>   |
| <p><b>Декабрь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 25 (1) – с.40-41<br/>Занятие № 26 (2) – с.41<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 27 (4) – с.42-43<br/>Занятие № 28 (5) – с.43<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 29 (7) – с.45-46<br/>Занятие № 30 (8) – с.46<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 31 (10) – 47-48<br/>Занятие № 32 (11) – с.48</p>    | <p><b>Май</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие № 65 (25) – с.88-89<br/>Занятие № 66 (26) – с.89-90<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие № 67 (28) – с.90-91<br/>Занятие № 68 (29) – с.91<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие № 69 (31) – с.92-93<br/>Занятие № 70 (32) – с.93<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие № 71 (34) – с.95-96<br/>Занятие № 72 (35) – с.96</p> | <p><b>5. Формирование основ здорового образа жизни:</b><br/>О.С.Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало: парциальная программа». – Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017.</p> <p><b>6. Активный отдых:</b><br/><b>6.1. Физкультурные праздники:</b><br/>В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак «Физкультурные праздники в детском саду». М.: Просвещение, 2003.<br/>З.Ф. Аксёнова «Спортивные праздники в детском саду». М.: «СФЕРА», 2003.</p> <p><b>6.2. Физкультурные досуги.</b><br/>Н.В. Полтавцева «Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни». – М.: Просвещение, 2006.</p> |
| <p><b>Январь</b><br/><u>I неделя</u><br/>Занятие №33 (13) – с.49-51<br/>Занятие №34 (14) – с.51<br/><u>II неделя</u><br/>Занятие №35 (16) – с.52-53<br/>Занятие №36 (17) – с.53-54<br/><u>III неделя</u><br/>Занятие №37 (19) – с.54-56<br/>Занятие №38 (20) – с. 56<br/><u>IV неделя</u><br/>Занятие №39 (22) – с.57-58<br/>Занятие №40 (23) – с.58</p> |  | <p><b>6.3. Дни здоровья.</b><br/>Н.В.Полтавцева «Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни». – М.: Просвещение, 2006.</p> <p><b>6.4. Туристские прогулки и экскурсии:</b><br/>А.А. Чеменева,<br/>А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6–7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2022.</p>  |

| Возрастная группа  | Организованная образовательная деятельность (занятия)   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/<br>Методическое обеспечение   |   |  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|--|---|---|---|---|
| <b>Физическое развитие</b>   |   |   |   |  |   |   |   |   |
| 6-7 лет  | <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Физическое развитие ( на воздухе)</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <table border="1" data-bbox="296 600 940 2029"> <tr> <td data-bbox="296 600 616 1099"> <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №1 (3) – с.11</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №2 (6) – с.14</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №3 (9) – с.16</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №4 (12) – с.18</p> </td> <td data-bbox="616 600 940 1099"> <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №21 (27) – с.60-61</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №22 (30) – с.62 -63</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №23 (33) – с.64-65</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №24 (36) – с.66</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="296 1099 616 1608"> <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №5 (15) – с.22</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №6 (18) – с.24</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №7 (21) – с.26-27</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №8 (23) – с.28</p> </td> <td data-bbox="616 1099 940 1608"> <p><b>Март</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №25 (3) – с.73-74</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №26 (6) – с.75-76</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №27 (9) – с.78-79</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №28 (12) – с.80-81</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="296 1608 616 2029"> <p><b>Ноябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №9 (27) – с.32</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №10 (30) – с.34</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №11 (33) – с.36-37</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №12 (36) –</p> </td> <td data-bbox="616 1608 940 2029"> <p><b>Апрель</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №29 (15) – с.82-83</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №30 (18) – с.84</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №31 (21) – с.86</p> <p><u>IV неделя</u></p> </td> </tr> </table> | <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №1 (3) – с.11</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №2 (6) – с.14</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №3 (9) – с.16</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №4 (12) – с.18</p> | <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №21 (27) – с.60-61</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №22 (30) – с.62 -63</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №23 (33) – с.64-65</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №24 (36) – с.66</p> | <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №5 (15) – с.22</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №6 (18) – с.24</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №7 (21) – с.26-27</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №8 (23) – с.28</p> | <p><b>Март</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №25 (3) – с.73-74</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №26 (6) – с.75-76</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №27 (9) – с.78-79</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №28 (12) – с.80-81</p> | <p><b>Ноябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №9 (27) – с.32</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №10 (30) – с.34</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №11 (33) – с.36-37</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №12 (36) –</p> | <p><b>Апрель</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №29 (15) – с.82-83</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №30 (18) – с.84</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №31 (21) – с.86</p> <p><u>IV неделя</u></p> | <p><b>1.4. Строевые упражнения:</b><br/>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>2. Подвижные игры:</b><br/>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2020. - с.71-119.<br/>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет).</p> <p><b>3. Спортивные игры:</b><br/>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99)<br/>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).</p> <p><b>4. Спортивные упражнения:</b><br/>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).</p> <p>М.П.Голощёкина «Лыжи в детском саду». М.: «Просвещение» 1977.</p> <p><b>5. Формирование основ здорового образа</b></p> |
| <p><b>Сентябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №1 (3) – с.11</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №2 (6) – с.14</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №3 (9) – с.16</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №4 (12) – с.18</p>      | <p><b>Февраль</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №21 (27) – с.60-61</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №22 (30) – с.62 -63</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №23 (33) – с.64-65</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №24 (36) – с.66</p>   |   |   |  |   |   |   |   |
| <p><b>Октябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №5 (15) – с.22</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №6 (18) – с.24</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №7 (21) – с.26-27</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №8 (23) – с.28</p> | <p><b>Март</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №25 (3) – с.73-74</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №26 (6) – с.75-76</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №27 (9) – с.78-79</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №28 (12) – с.80-81</p>   |   |   |  |   |   |   |   |
| <p><b>Ноябрь</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №9 (27) – с.32</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №10 (30) – с.34</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №11 (33) – с.36-37</p> <p><u>IV неделя</u><br/>Занятие №12 (36) –</p>    | <p><b>Апрель</b></p> <p><u>I неделя</u><br/>Занятие №29 (15) – с.82-83</p> <p><u>II неделя</u><br/>Занятие №30 (18) – с.84</p> <p><u>III неделя</u><br/>Занятие №31 (21) – с.86</p> <p><u>IV неделя</u></p>   |   |   |  |   |   |   |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| с.39  | Занятие №32 (24) – с.88  | <b>жизни:</b><br>О.С.Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало: парциальная программа». – Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017.<br><br><b>6. Активный отдых:</b><br><b>6.1. Физкультурные праздники:</b><br>В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак «Физкультурные праздники в детском саду». М.: Просвещение, 2003.<br>З.Ф. Аксёнова «Спортивные праздники в детском саду». М.: «СФЕРА», 2003.<br><b>6.2. Физкультурные досуги.</b><br>Н.В. Полтавцева «Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни». – М.: Просвещение, 2006.<br><b>6.3. Дни здоровья.</b><br>Н.В.Полтавцева «Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни». – М.: Просвещение, 2006.<br><b>6.4. Туристские прогулки и экскурсии:</b><br>А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6–7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2022. |
| <b>Декабрь</b><br><u>И неделя</u><br>Занятие №13 (3) – с.41-42<br><u>II неделя</u><br>Занятие №14 (6) – с.43-44<br><u>III неделя</u><br>Занятие №15 (9) – с.46-47<br><u>IV неделя</u><br>Занятие №16 (12) – с.48-49 | <b>Май</b><br><u>И неделя</u><br>Занятие №33 (27) – с.90<br><u>II неделя</u><br>Занятие №34 (30) – с.92<br><u>III неделя</u><br>Занятие №35 (32) – с.93<br><u>IV неделя</u><br>Занятие №36 (36) – с.96 |  |
| <b>Январь</b><br><u>И неделя</u><br>Занятие №17 (15) – с.51-52<br><u>II неделя</u><br>Занятие №18 (18) – с.54<br><u>III неделя</u><br>Занятие №19 (21) – с.56<br><u>IV неделя</u><br>Занятие №20 (24) – с.58        |  |  |

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3. Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы:

ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

| Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 1.6 - 3 года  |   |   |   |
| Формы   | Способы                                     | Методы  | Средства  |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>  | Групповой<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Практические:</b><br>- игровые ситуации,<br>- игры - упражнения с предметами,<br>- инсценировки с игрушками,<br><b>Словесные:</b><br>- чтение стихов, потешек, сказок,<br>- беседы<br><b>Наглядные:</b><br>- рассматривание предметных и сюжетных картинок | <b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b><br>- куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов,<br>- кукла - «пупс»,<br>- коляски,<br>- набор кухонной посуды крупный,<br>- набор чайной посуды крупный,<br>- кухня детская игровая,<br>- набор детской мебели: стулья, столик,<br>- кухонный шкаф,<br>- кровать для куклы,<br>- комплект постельных принадлежностей для кукол,<br>- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов),<br>- набор овощей и фруктов (объемные муляжи),<br>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),<br>- сумки, корзинки,<br>- игровой набор «Доктор»,<br>- машины-каталки, животные - каталки,<br>- тележка – ящик (крупная),<br>- игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов),<br>- предметы – заместители. <b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание:</b><br>- алгоритм умывания,<br>- алгоритм одевания на прогулку.<br><b>Формирование основ безопасности:</b><br>- грузовые, легковые автомобили (крупные),<br>- тележка ,<br>- руль,<br>- машины-каталки,<br>- макет дороги,<br>- игрушки для обыгрывания,<br>- набор предметных картинок «Транспорт». |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                     | Подгрупповой<br>Индивидуальный              | <b>Практические:</b><br>- игровые ситуации,<br>- игры - упражнения с предметами,<br>- инсценировки с игрушками,<br><b>Словесные:</b><br>- чтение стихов,  | <b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и обществе:</b><br>- куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов,<br>- кукла - «пупс»,<br>- коляски,<br>- набор кухонной посуды крупный,<br>- набор чайной посуды крупный,<br>- кухня детская игровая,   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>потешек, сказок,<br/>- беседы<br/><b>Наглядные:</b><br/>-<br/>рассматривание предметных и сюжетных картинок</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор детской мебели: стулья, столик,</li> <li>- кухонный шкаф,</li> <li>- кровать для куклы,</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол,</li> <li>- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов),</li> <li>- набор овощей и фруктов (объемные муляжи),</li> <li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</li> <li>- сумки, корзинки,</li> <li>- игровой набор «Доктор»,</li> <li>- машины-каталки, животные - каталки,</li> <li>- тележка – ящик (крупная),</li> <li>- игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов),</li> <li>- предметы – заместители. <b>Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание:</b></li> <li>- алгоритм умывания,</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку.</li> <li><b>Формирование основ безопасности:</b></li> <li>- грузовые, легковые автомобили (крупные),</li> <li>- тележка,</li> <li>- руль,</li> <li>- машины-каталки,</li> <li>- макет дороги,</li> <li>- игрушки для обыгрывания,</li> <li>- набор предметных картинок «Транспорт»,</li> <li>- дидактические пособия по правилам дорожного движения.</li> </ul> |
|--|--|--|--|

**3-4 года**

| <b>Формы</b>  | <b>Способы</b>                                       | <b>Методы</b>   | <b>Средства</b>  |
|---|--|---|--|
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Групповой<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Практические:</b><br/>- игровые ситуации,<br/>- инсценировки с игрушками,<br/>- игры-имитации,<br/>- дидактическая игра,<br/>- сюжетно-ролевая игра.<br/><b>Словесные:</b><br/>- чтение художественной литературы,<br/>- беседа,<br/>-эмоциональная установка,<br/>- рассказы о профессиях.<br/><b>Наглядные:</b><br/>-</p> | <p><b>Сфера социальных отношений:</b><br/>- дидактические игры,<br/>- наглядно-дидактические пособия,<br/><b>- Развитие игровой деятельности:</b><br/>-машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,<br/>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние),<br/>- одежда для кукол,<br/>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),<br/>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,<br/>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),<br/>- ванночка для купания кукол,<br/>- набор игрушечной посуды,<br/>- кухня детская игровая,<br/>- коляски, сумки,<br/>- мастерская игровая, набор инструментов,<br/>- предметы-заместители для игр.<br/><b>Область формирования основ</b></p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,</p> <p>- целевая прогулка</p> <p><b>Информационные:</b></p> <p><b>рецептивные:</b></p> <p>- распознающее наблюдение,</p> <p>- демонстрация презентаций</p> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <p>- упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b></p> <p>- решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b></p> <p>- составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>- творческие задания, экспериментирование</p> | <p><b>гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),</p> <p>- природный и бросовый материал для ручного труда</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>- макет дороги,</p> <p>- различные виды транспорта (крупные и средние),</p> <p>- светофор,</p> <p>художественная литература по правилам дорожного движения,</p> <p>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</p> <p>- жилетка детская игровая «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь»</p> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Практические:</b></p> <p>- игровые ситуации,</p> <p>- инсценировки с игрушками,</p> <p>- игры-имитации,</p> <p>- дидактическая игра,</p> <p>- сюжетно-ролевая игра.</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>   | <p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- наглядно-дидактические пособия,</p> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <p>- куклы средние,</p> <p>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</p> <p>- набор игрушечной посуды,</p> <p>- кухня детская игровая,</p> <p>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</p> <p>- коляски</p> <p>- сумки, корзинки, рюкзаки,</p> <p>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</p> <p>- мастерская игровая, набор инструментов,</p> <p>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</p> <p>- полосатый жезл,</p> <p>- бинокль,</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- телефон,</li> <li>- ширмы игровые полифункциональные</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- различные виды транспорта (крупные и средние),</li> <li>- светофор,</li> <li>художественная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилетка детская игровая «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь»</li> </ul> |
|--|--|--|---|

**4-5 лет**

| <b>Формы</b>  | <b>Способы</b>                                       | <b>Методы</b>  | <b>Средства</b>  |
|---|--|--|--|
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Групповой<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- инсценировки с игрушками,</li> <li>- игры-имитации,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>-эмоциональная установка,</li> <li>- рассказы о профессиях.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> | <p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия,</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,</li> <li>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние),</li> <li>- одежда для кукол,</li> <li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- ванночка для купания кукол,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- коляски, сумки,</li> </ul> |

|   |                                |   |   |
|---|--------------------------------|---|---|
|   |                                | <p>рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,</p> <p>- целевая прогулка</p> <p><b>Информационные:</b></p> <p><b>рецептивные:</b></p> <p>- распознающее наблюдение,</p> <p>- демонстрация презентаций</p> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <p>- упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b></p> <p>- решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b></p> <p>- составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>- творческие задания, экспериментирование</p> | <p>- мастерская игровая, набор инструментов,</p> <p>- предметы-заместители для игр.</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Символика РФ». «Мир в картинках», «Расскажите детям о государственных праздниках», «Достопримечательности Н.Новгорода», «Рассказы по картинкам», «Народное творчество».</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</p> <p>- оборудование для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</p> <p>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),</p> <p>- иллюстративный материал о труде работающих в ДОО, бытовой технике,</p> <p>- природный и бросовый материал для ручного труда,</p> <p>- коллекции картона, стекла, бумаги.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p>- макет дороги,</p> <p>- различные виды транспорта (крупные и средние),</p> <p>- светофор,</p> <p>художественная литература по правилам дорожного движения,</p> <p>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Незнакомые люди»),</p> <p>- жилетка детская игровая «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь»,</p> <p>- алгоритмы поведения в ситуациях</p> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Практические:</b></p> <p>- игровые ситуации,</p> <p>- инсценировки с игрушками,</p> <p>- игры-имитации,</p> <p>- дидактическая игра,</p> <p>- сюжетно-ролевая игра.</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>- рассматривание сюжетных</p>   | <p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- наглядно-дидактические пособия,</p> <p>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,</p> <p>- настольно-печатные игры.</p> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <p>- машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,</p> <p>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние),</p> <p>- одежда для кукол,</p> <p>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</p> <p>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин»,</p>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | картинок,<br>иллюстраций<br><b>Репродуктивны<br/> е:</b><br>- упражнения на<br>основе образца<br>педагога<br><b>Эвристические:</b><br>- решение<br>проблемных<br>задач | «Парикмахерская», «Больница»,<br>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты,<br>шапочки, фуражки),<br>- ванночка для купания кукол,<br>- набор игрушечной посуды,<br>- кухня детская игровая,<br>- коляски, сумки,<br>- мастерская игровая, набор инструментов,<br>- предметы-заместители для игр.<br><b>Область формирования основ<br/> гражданственности и патриотизма:</b><br>- дидактические игры,<br>- наглядно-дидактические пособия «Символика<br>РФ». «Мир в картинках», «Расскажите детям о<br>государственных праздниках»,<br>«Достопримечательности Н.Новгорода»,<br>«Рассказы по картинкам», «Народное<br>творчество».<br><b>Сфера трудового воспитания:</b><br>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку,<br>сервировки стола,<br>-оборудование для ухода за комнатными<br>растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),<br>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,<br>- оборудование для трудовой деятельности<br>(фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),<br>- иллюстративный материал о труде работающих<br>в ДОО, бытовой технике,<br>- природный и бросовый материал для ручного<br>труда,<br>- коллекции картона, стекла, бумаги.<br><b>Область формирования основ безопасного<br/> поведения:</b><br>- макет дороги,<br>- различные виды транспорта (крупные и<br>средние),<br>- светофор,<br>художественная литература по правилам<br>дорожного движения,<br>- дидактические игры по безопасности<br>жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем»,<br>«Опасные предметы», «Незнакомые люди»),<br>- жилетка детская игровая «Полиция»,<br>«Пожарный», «Скорая помощь»,<br>- алгоритмы поведения в ситуациях |
| <b>5-6 лет</b>   |   |  |  |
| <b>Формы</b>   | <b>Способы</b>                              | <b>Методы</b>  | <b>Средства</b>  |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Групповой<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Практические:</b><br>- игровые ситуации,<br>- инсценировки с игрушками,<br>- игры-  | <b>Сфера социальных отношений:</b><br>- дидактические игры,<br>- наглядно-дидактические пособия «Права детей»,<br>- фотоальбомы «Моя семья», ближайшие родственники по линии матери, отца;   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>имитации,<br/>- дидактическая игра,<br/>- сюжетно-ролевая игра.</p> <p><b>Словесные:</b><br/>- чтение художественной литературы,<br/>- беседа,<br/>-эмоциональная установка,<br/>- рассказы о профессиях.</p> <p><b>Наглядные:</b><br/>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,<br/>- целевая прогулка</p> <p><b>Информационные:</b><br/>- рецептивные:<br/>- распознающее наблюдение,<br/>-демонстрация презентаций</p> <p><b>Репродуктивные:</b><br/>- упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b><br/>- решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b><br/>-составление и предъявление проблемных ситуаций<br/>-творческие задания, экспериментирование</p> | <p>«Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,<br/>- настольно-печатные игры,<br/>- дидактическая игра «Мое настроение»,<br/>- тематические книги по правилам поведения</p> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b><br/>атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,<br/>- куклы разных размеров (средние и мелкие),<br/>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,<br/>- кукольные сервизы,<br/>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),<br/>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),<br/>- подъемный кран средний<br/>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),<br/>- набор инструментов для мастерской,<br/>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей<br/>, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),<br/>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,<br/>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные)</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b><br/>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),<br/>- наглядно-дидактические пособия в картинках «Государственные праздники», «Государственные символы РФ», «Герои Отечества», «Малая Родина»,<br/>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени)</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b><br/>-иллюстративный материал по разным видам производительного труда, иллюстративный материал о бытовой технике, машины, облегчающие труд взрослых,<br/>- материал по финансовой грамотности,<br/>- алгоритм трудового процесса.<br/>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, дежурство по занятиям,<br/>-оборудование для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),<br/>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,<br/>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),<br/>- природный и бросовый материал для ручного</p> |
|--|--|--|--|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   |   | <p>труда,<br/> <b>Область формирования основ безопасного поведения:</b><br/> - макет дороги,<br/> - различные виды транспорта.<br/> - светофор,<br/> художественная литература по правилам дорожного движения,<br/> - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),<br/> - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС»<br/> - альбом «Опасные предметы», «Незнакомые люди», «Безопасность в сети Интернет»,<br/> - алгоритмы поведения в ситуациях<br/> <b>Иллюстрации, постеры «Опасные последствия»</b><br/> - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; с опасными ситуациями</p>   |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/> Индивидуальный</p> | <p><b>Практические:</b><br/> - игровые ситуации,<br/> - инсценировки с игрушками,<br/> - игры-имитации,<br/> - дидактическая игра,<br/> - сюжетно-ролевая игра.<br/> <b>Наглядные:</b><br/> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций<br/> <b>Репродуктивные:</b><br/> - упражнения на основе образца педагога<br/> <b>Эвристические:</b><br/> - решение проблемных задач</p> | <p><b>Сфера социальных отношений:</b><br/> - дидактические игры,<br/> - наглядно-дидактические пособия «Права детей»,<br/> - фотоальбомы «Моя семья», ближайшие родственники по линии матери, отца;<br/> «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,<br/> - настольно-печатные игры,<br/> - дидактическая игра «Мое настроение»,<br/> - тематические книги по правилам поведения<br/> <b>Развитие игровой деятельности:</b><br/> атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,<br/> - куклы разных размеров (средние и мелкие),<br/> - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,<br/> - кукольные сервизы,<br/> - автомобили разного назначения (средние и мелкие),<br/> - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),<br/> - подъемный кран средний<br/> - набор «Железная дорога» (сборно-разборная),<br/> - набор инструментов для мастерской,<br/> - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей<br/> , - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),<br/> - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,<br/> - ширмы игровые multifunctional (напольные и настольные)</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   |  | <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «Государственные праздники», «Государственные символы РФ», «Герои Отечества», «Малая Родина»,</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени)</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал по разным видам производительного труда, иллюстративный материал о бытовой технике, машины, облегчающие труд взрослых,</li> <li>- материал по финансовой грамотности,</li> <li>- алгоритм трудового процесса.</li> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, дежурство по занятиям,</li> <li>- оборудование для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда,</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- различные виды транспорта.</li> <li>- светофор,</li> </ul> <p>художественная литература по правилам дорожного движения,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС»</li> </ul> <p>- альбом «Опасные предметы», «Незнакомые люди», «Безопасность в сети Интернет,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы поведения в ситуациях</li> </ul> <p>Иллюстрации, постеры «Опасные последствия»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; с опасными ситуациями</li> </ul> |
| <b>6-7 лет</b>                                      |   |  |  |
| <b>Формы</b>  | <b>Способы</b>                              | <b>Методы</b>  | <b>Средства</b>  |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных</b> | Групповой<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Практические:</b><br>- игровые ситуации,<br>- инсценировки с игрушками, | <b>Сфера социальных отношений:</b><br>- дидактические игры,<br>- наглядно-дидактические пособия «Права детей», «Позиция человека с возрастом»<br>- фотоальбомы «Моя семья», ближайшие  |

|                        |  |  |  |
|------------------------|--|--|--|
| <p><b>МОМЕНТОВ</b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-имитации,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>-эмоциональная установка,</li> <li>- рассказы о профессиях.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,</li> <li>- целевая прогулка</li> </ul> <p><b>Информационные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>-демонстрация презентаций,</li> <li>- просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Эвристические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составление и предъявление проблемных ситуаций</li> <li>-творческие задания, экспериментирование</li> </ul> | <p>родственники по линии матери, отца; «Школа», «Эмоции», «Наши увлечения»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры,</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематические книжки по правилам поведения</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»,</li> <li>- куклы мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках, на карте «Государственные праздники», «Государственные символы РФ», «Герои Отечества», «Малая Родина», «Люди разной национальности»,</li> <li>- акции, волонтерство</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре»</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал по разным профессиями, иллюстративный материал о бытовой технике,</li> <li>машины, облегчающие труд взрослых,</li> <li>- материал по финансовой грамотности,</li> <li>- алгоритм трудового процесса.</li> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, дежурство по занятиям,</li> <li>-оборудование для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> </ul> |
|------------------------|--|--|--|

|   |                                |   |  |
|---|--------------------------------|---|--|
|   |                                |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда,</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- различные виды транспорта.</li> <li>- светофор,</li> </ul> <p>художественная литература по правилам дорожного движения,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС»</li> </ul> <p>-альбом «Опасные предметы», «Незнакомые люди», «Безопасность в сети Интернет,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы поведения в ситуациях</li> </ul> <p>Иллюстрации, постеры «Опасные последствия»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; с опасными ситуациями</li> <li>- альбомы по оказанию первой помощи</li> </ul>   |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- инсценировки с игрушками,</li> <li>- игры-имитации,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Эвристические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных задач</li> </ul> | <p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Права детей», «Позиция человека с возрастом»</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», ближайшие родственники по линии матери, отца; «Школа», «Эмоции», «Наши увлечения»,</li> <li>- настольно-печатные игры,</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематические книги по правилам поведения</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»,</li> <li>- куклы мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты,</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>короны, маски),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы-заместители для сюжетноролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках, на карте «Государственные праздники», «Государственные символы РФ», «Герои Отечества», «Малая Родина», «Люди разной национальности»,</li> <li>- акции, волонтерство</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре»</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал по разным профессиями, иллюстративный материал о бытовой технике, машины, облегчающие труд взрослых,</li> <li>- материал по финансовой грамотности,</li> <li>- алгоритм трудового процесса.</li> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, дежурство по занятиям,</li> <li>- оборудование для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда,</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- различные виды транспорта.</li> <li>- светофор,</li> </ul> <p>художественная литература по правилам дорожного движения,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС»</li> </ul> <p>- альбом «Опасные предметы», «Незнакомые люди», «Безопасность в сети Интернет,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы поведения в ситуациях</li> </ul> <p>Иллюстрации, постеры «Опасные последствия»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; с опасными ситуациями</li> <li>- альбомы по оказанию первой помощи</li> </ul> |
|--|--|--|---|

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**1.6-3 года**

| Формы  | Способы             | Методы  | Средства  |
|--|---------------------|---|---|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность:</b><br/>(занятия)<br/>Математические представления<br/>-Окружающий мир<br/>-Природа</p> | <p>Подгрупповой</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>- рассматривание,<br/>- наблюдение,<br/>-показ (образца, способа действия).<br/><b>Словесные:</b><br/>-чтение художественной литературы,<br/>-рассказ воспитателя,<br/>-беседы.<br/><b>Практические:</b><br/>-дидактические игры,<br/>-игры со строительным материалом,<br/>-действия экспериментального характера,<br/>-действия моделирующего характера.</p> | <p><b>Математические представления:</b><br/>-игрушки-шнуровки разного вида,<br/>-матрешки (2-3 элемента),<br/>-неваляшки,<br/>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),<br/>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)<br/>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),<br/>-доски-вкладыши,<br/>-мозаика цветная, крупная,<br/>-ящик-сортер с прорезями,<br/>-игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты,<br/>-дидактические игры,<br/>-наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br/>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,<br/>-разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,<br/>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,<br/>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br/><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b><br/>-матрешки (2-3 элемента),<br/>-неваляшки,<br/>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),<br/>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)<br/>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),<br/>-сачки, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков,<br/>-плавающие игрушки,<br/>-палочки со свисающим на веревке магнитом для "ловли"</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   | <p>-дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?",</p> <p>-набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;</p> <p>-набор объемных предметов различной формы, цвета и величины</p> <p>-блоки Дьенеша;</p> <p>-тактильное лото;</p> <p>-тактильный театр</p> <p>-тактильные мешочки</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</p> <p>Альбомы «Город Нижний Новгород».</p> <p>«Семья»</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин,</p> <p>кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</p> <p>-лейки для полива комнатных растений (2-3),</p> <p>-календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</p> <p>-кукла в сезонной одежде и обуви,</p> <p>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),</p> <p>дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <p>- предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</p> <p>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</p> |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>- рассматривание,<br/>-наблюдение,<br/>-показ (образца, способа</p> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>-матрешки (2-3 элемента),</p> <p>-неваляшки,</p> <p>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</p> <p>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</p> <p>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),</p> <p>-сачки, черпачков для выуживания из</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>действия).</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- действия экспериментального характера,</li> <li>- действия моделирующего характера.</li> </ul> | <p>специальных емкостей с водой или без воды шариков,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плавающие игрушки,</li> <li>- палочки со свисающим на веревке магнитом для "ловли"</li> <li>- дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?",</li> <li>- набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;</li> <li>- набор объемных предметов различной формы, цвета и величины</li> <li>- блоки Дьенеша;</li> <li>- тактильное лото;</li> <li>- тактильный театр</li> <li>- тактильные мешочки</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-шнуровки разного вида,</li> <li>- матрешки (2-3 элемента),</li> <li>- неваляшки,</li> <li>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, ко робки),</li> <li>- доски-вкладыши,</li> <li>- мозаика цветная, крупная,</li> <li>- ящик-сортер с прорезями,</li> <li>- игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один - много»,</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> <li>- наборы геометрических фигур и объемных</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|   |                             |  |  |
|---|-----------------------------|--|--|
|   |                             |  | <p>геометрических тел (шар, куб) для обследования,<br/> -рамки-вкладыши, разные по величине и форме,<br/> пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая),<br/> -мозаика цветная крупная,<br/> -шнуровки,<br/> -конструктор крупный,<br/> <b>Окружающий мир:</b><br/> -дидактическая игра «Волшебный мешочек»,<br/> -стол «Песок-вода»,<br/> -наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки),<br/> -наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые),<br/> дидактические игры<br/> -дидактические игры,<br/> -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажем детям о...», «Родной город», «Семья», «Профессии детского сада»<br/> <b>Природа:</b><br/> -комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин,<br/> кливия, хлорофитум – на выбор педагога),<br/> -лейки для полива комнатных растений(2-3),<br/> -календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),<br/> -кукла в сезонной одежде и обуви,<br/> -муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),<br/> -дидактические игры природоведческого содержания,соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br/> предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</p> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой Индивидуальный | <b>Наглядные:</b><br>- рассматривание, | <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b><br>-матрешки (2-3 элемента),<br>-неваляшки,<br>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>-наблюдение,<br/>-показ (образца, способа действия).<br/><b>Словесные:</b><br/>-чтение художественной литературы,<br/>-рассказ воспитателя,<br/>- беседы.<br/><b>Практические:</b><br/>-дидактические игры,<br/>-игры со строительным материалом,<br/>- рассматривание, действия экспериментального характера, действия моделирующего характера.</p> | <p>основные цвета),<br/>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)<br/>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),<br/>- сачки, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков,<br/>-плавающие игрушки,<br/>-палочки со свисающим на веревке магнитом для "ловли"<br/>-дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?",<br/>-набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;<br/>-набор объемных предметов различной формы , цвета и величины<br/>-блоки Дьенеша;<br/>-тактильное лото;<br/>-тактильный театр<br/>-тактильные мешочки<br/><b>Математические представления:</b><br/>- игрушки-шнуровки разного вида,<br/>-матрешки (2-3 элемента),<br/>-неваляшки,<br/>-пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),<br/>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)<br/>-объемные вкладыши (бочонки, коробки),<br/>-доски-вкладыши,<br/>-мозаика цветная, крупная,<br/>-ящик-сортер с прорезями,<br/>-игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты,<br/>-дидактические игры,<br/>-наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br/>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,<br/>-разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,<br/>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один - много»,<br/>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br/>-наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования,<br/>-рамки-вкладыши, разные по величине и форме,<br/>-пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая),</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>-мозаика цветная крупная,<br/>-шнуровки,<br/>-конструктор крупный,<br/>-дидактическая игра «Волшебный мешочек»,<br/><b>Окружающий мир:</b><br/>-стол «Песок-вода»,<br/>-наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки),<br/>-наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры.<br/>-дидактические игры,<br/>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажем детям о...»,<br/><b>Природа:</b><br/>-комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин,<br/>кливия, хлорофитум – на выбор педагога),<br/>-лейки для полива комнатных растений (2-3),<br/>-календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),<br/>-кукла в сезонной одежде и обуви,<br/>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко),<br/>- крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки),<br/>-дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br/>-предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</p> |
|--|--|--|---|

### 3-4 года

| Формы  | Способы            | Методы   | Средства   |
|--|--------------------|--|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность:</b><br/>(занятия)<br/>Математические представления<br/>-Окружающий мир<br/>-Природа</p> | <p>Фронтальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>-рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения.<br/><b>Словесные:</b><br/>-рассказ воспитателя, - беседа.<br/>-чтение художественной литературы.<br/><b>Практические:</b></p> | <p><b>Математические представления:</b><br/>матрешки (5-7 элементов),<br/>-пирамидки (6-10 элементов),<br/>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),<br/>-объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,<br/>-доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части),<br/>-набор цветных палочек для выкладывания,<br/>-набор плоскостных геометрических фигур,<br/>-набор объемных геометрических тел, -<br/>-мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>дидактические игры,<br/>игровые упражнения,<br/>- игровые проблемные ситуации.</p> | <p>-игра «Чудесный мешочек»,<br/>-игрушки-головоломки,<br/>-наборы тематических предметных картинок,<br/>-наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),<br/>наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br/>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br/>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,<br/>- складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,<br/>-разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,<br/>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,<br/>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br/><b>Окружающий мир:</b><br/>-дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;<br/>-наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);<br/>-сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;<br/>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;<br/>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).<br/><b>Природа:</b><br/>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья):</p> |
|--|--|---|--|

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   | <p>фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),<br/>         -лейки для полива комнатных растений (3 - 4),<br/>         -календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),<br/>         -кукла в сезонной одежде и обуви,<br/>         -муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),<br/>         -дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),<br/>         -предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),<br/>         -книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,<br/>         -альбом «Времена года»,<br/>         -природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),<br/>         - тематическое лото, домино,<br/>         -дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».</p> |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный<br/>         Подгрупповой<br/>         Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>         -рассматривание картин, иллюстраций,<br/>         - показ образца.<br/>         -наблюдения.<br/>         -показ тематических мультимедийных презентаций.<br/> <b>Словесные:</b><br/>         -рассказ воспитателя,<br/>         - беседа,<br/>         -чтение художественной литературы.<br/> <b>Практические:</b><br/>         - дидактические игры, игровые</p> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b><br/>         -дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?", "Составь целое из частей", "Из каких фигур состоит машина?«, «Геометрический комод»»;<br/>         -набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;<br/>         -набор объемных предметов различной формы , цвета и величины<br/>         -геометрическое лото;<br/>         -блоки Дьенеша;<br/>         -цветовые круги: «Спектр цветов», «Ахроматические цвета», «Оттенки», «Смешение цветов»;<br/>         -тактильное лото;<br/>         -тактильный театр<br/>         -различные виды тканей, бумаги;<br/>         -тактильные мешочки</p> <p><b>Математические представления:</b><br/>         матрешки (5-7 элементов),<br/>         пирамидки (6-10 элементов),</p>  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>упражнения,<br/>- игровые проблемные ситуации.<br/>экспериментирование,<br/>интерактивные игры.</p> | <p>стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),<br/>объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,<br/>доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания,<br/>набор плоскостных геометрических фигур,<br/>набор объемных геометрических тел,<br/>-мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,<br/>-игра «Чудесный мешочек»,<br/>-игрушки-головоломки,<br/>-наборы тематических предметных картинок,<br/>-наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),<br/>наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),<br/>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br/>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,<br/>-разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,<br/>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,<br/>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).<br/><b>Окружающий мир:</b><br/>-образцы материалов (дерево, пластмасса),<br/>-коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,<br/>-наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов,<br/>-дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</p> |
|--|--|--|--|

|  |                                    |   |  |
|--|------------------------------------|---|--|
|  |                                    |   | <p>-наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);</p> <p>-сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</p> <p>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <p>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),</p> <p>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</p> <p>-календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</p> <p>-кукла в сезонной одежде и обуви,</p> <p>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</p> <p>-дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <p>-предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),</p> <p>-книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,</p> <p>-альбом «Времена года»,</p> <p>-природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино,</p> <p>-дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».</p> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>-дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?", "Составь целое из</p>  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>-ситуации общения.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- дидактические игры,</p> <p>-игровые упражнения, -игровые проблемные ситуации, экспериментирование.</p> | <p>частей", "Из каких фигур состоит машина?», «Геометрический комод»»;</p> <p>-набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;</p> <p>-набор объемных предметов различной формы, цвета и величины</p> <p>-геометрическое лото;</p> <p>-блоки Дьенеша;</p> <p>-цветовые круги: «Спектр цветов», «Ахроматические цвета», «Оттенки», «Смешение цветов»;</p> <p>-тактильное лото;</p> <p>-тактильный театр</p> <p>-различные виды тканей, бумаги;</p> <p>-тактильные мешочки</p> <p><b>Математические представления:</b></p> <p>-матрешки (5-7 элементов),</p> <p>-пирамидки (6-10 элементов),</p> <p>-стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),</p> <p>-объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,</p> <p>-доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части),</p> <p>-набор цветных палочек для выкладывания,</p> <p>-набор плоскостных геометрических фигур,</p> <p>-набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,</p> <p>-игра «Чудесный мешочек»,</p> <p>-игрушки-головоломки,</p> <p>-наборы тематических предметных картинок,</p> <p>-наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),</p> <p>-наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</p> <p>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</p> <p>-наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</p> <p>- складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,</p> <p>-разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,</p> <p>-игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,</p> |
|--|--|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-образцы материалов (дерево, пластмасса),</li> <li>-коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>-наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов,</li> <li>-дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>игры-раскладки</li> <li>«Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.;</li> <li>игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</li> </ul> </li> <li>-наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);</li> <li>-сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</li> <li>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;</li> <li>-схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая, бальзамин, колеус (на выбор педагога),</li> <li>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>-календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</li> <li>-кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>-дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей,</li> <li>-предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> </ul> |
|--|--|--|--|

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  |   | <p>-книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,<br/>         -альбом «Времена года»,<br/>         -природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),<br/>         - тематическое лото, домино,<br/>         -дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».</p>   |
| <b>4-5 лет</b>  |  |   |  |
| <b>Формы</b>  | <b>Способы</b>                               | <b>Методы</b>   | <b>Средства</b>  |
| <p><b>Организованная образовательная деятельность: (занятия)</b><br/>         - Математические представления<br/>         -Окружающий мир<br/>         -Природа</p> | <p>Фронтальный<br/>         Подгрупповой</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>         -рассматривание картин, иллюстраций,<br/>         -показ образца, наблюдения.<br/> <b>Словесные:</b><br/>         -рассказ воспитателя,<br/>         - беседы,<br/>         -чтение художественной литературы,<br/>         - отгадывание загадок.<br/> <b>Практические:</b><br/>         -дидактические игры,<br/>         -игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации.<br/> <b>Информационно-рецептивные:</b><br/>         - распознающее наблюдение,<br/>         -демонстрация презентаций<br/> <b>Репродуктивные:</b><br/>         - упражнения на основе образца педагога<br/> <b>Эвристические:</b><br/>         - решение проблемных</p> | <p><b>Математические представления:</b><br/>         разнообразный счетный материал,<br/>         -наборное полотно,<br/>         -набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),<br/>         -доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-6 элементов),<br/>         -набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),<br/>         -мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками,<br/>         -счеты,<br/>         -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов),<br/>         -головоломки-лабиринты,<br/>         -набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5),<br/>         -набор магнитных цифр (от 1 до 5),<br/>         -магнитная доска,<br/>         -наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),<br/>         -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>задач,<br/> <b>Исследовательские:</b><br/> -составление и предъявление проблемных ситуаций<br/> -творческие задания,<br/> экспериментирование</p> | <p>-наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,<br/> -разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),<br/> -графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p><b>Окружающий мир:</b><br/> -дидактические игры: игрыопределения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игрыраскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p> <p>-схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</p> <p>-наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;</p> <p>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</p> <p>-схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <p>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</p> <p><b>Природа:</b><br/> -комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),<br/> -календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,<br/> -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней</p> |
|--|--|--|---|

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  |   | <p>полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <p>-серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</p> <p>-детская тематическая познавательная литература иллюстрациями,</p> <p>-тематическое лото, домино,</p> <p>природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</p> <p>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</p> <p>-тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор,</p> <p>-ящички и стаканчики для посадки рассады.</p>   |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p>Наглядные:</p> <p>е:</p> <p>- рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения.</p> <p>Словесные:</p> <p>- рассказ воспитателя, - беседы,</p> <p>- чтение художественной литературы, - Отгадывание загадок.</p> <p>Практические: - дидактические игры,</p> <p>- игровые упражнения, -</p> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>-дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?", "Составь целое из частей", "Из каких фигур состоит машина?«, «Геометрический комод»»;</p> <p>-набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;</p> <p>-набор объемных предметов различной формы , цвета и величины</p> <p>-геометрическое лото;</p> <p>-блоки Дьенеша;</p> <p>-цветовые круги: «Спектр цветов», «Ахроматические цвета», «Оттенки», «Смешение цветов»;</p> <p>-тактильное лото;</p> <p>-тактильный театр</p> <p>-различные виды тканей, бумаги;</p> <p>-тактильные мешочки</p> <p><b>Математические представления:</b></p> <p>- разнообразный счетный материал,</p> <p>-наборное полотно,</p> <p>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),</p> <p>-доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов),</p> |

|  |  |                                     |   |
|--|--|-------------------------------------|---|
|  |  | <p>игровые проблемные ситуации.</p> | <p>-набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),<br/>         -мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, -счет,<br/>         -игрушки-головоломки (сборноразборные из 4-5 элементов),<br/>         -головоломки-лабиринты,<br/>         -набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5),<br/>         -набор магнитных цифр (от 1 до 5),<br/>         -магнитная доска,<br/>         -наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),<br/>         -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br/>         -наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,<br/>         -разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),<br/>         -графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).<br/> <b>Окружающий мир:</b><br/>         -образцы материалов (дерево, пластмасса),<br/>         -коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,<br/>         -наборы для экспериментирования с песком и водой,<br/>         -схемы экспериментов,<br/>         -дидактические игры: игрыопределения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игрыраскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p> |
|--|--|-------------------------------------|---|

|   |                             |                                       |  |
|---|-----------------------------|---------------------------------------|--|
|   |                             |                                       | <p>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</p> <p>-наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</p> <p>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;</p> <p>-фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</p> <p>-схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <p>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>-комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</p> <p>-календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <p>-серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</p> <p>-детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</p> <p>-тематическое лото, домино,</p> <p>-природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</p> <p>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</p> <p>-тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, -ящики и стаканчики для посадки рассады.</p> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой Индивидуальный | <b>Наглядные:</b> - рассматривание, - | <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b><br>-дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета",   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>наблюдение.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>-ситуации общения.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- дидактические игры, игровые упражнения, экспериментирование.</p> <p><b>Информационные:</b></p> <p><b>рецептивные:</b></p> <p>- распознающее наблюдение, -демонстрация презентаций</p> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <p>- упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b></p> <p>- решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b></p> <p>-составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>-творческие задания, экспериментирование</p> | <p>"Какая фигура лишняя?", "Составь целое из частей", "Из каких фигур состоит машина?«, «Геометрический комод»»;</p> <p>-набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;</p> <p>-набор объемных предметов различной формы , цвета и величины</p> <p>-геометрическое лото;</p> <p>-блоки Дьенеша;</p> <p>-цветовые круги: «Спектр цветов», «Ахроматические цвета», «Оттенки», «Смещение цветов»;</p> <p>-тактильное лото;</p> <p>-тактильный театр</p> <p>-различные виды тканей, бумаги;</p> <p>-тактильные мешочки</p> <p><b>Математические представления:</b> -</p> <p>разнообразный счетный материал, наборное полотно, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),</p> <p>-доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-7 элементов),</p> <p>-набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),</p> <p>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, -счеты,</p> <p>-игрушки-головоломки (сборноразборные из 4-5 элементов),</p> <p>-головоломки-лабиринты,</p> <p>набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5),</p> <p>-магнитная доска,</p> <p>-наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода,</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>игрушки),<br/> -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br/> -наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,<br/> -разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),<br/> -графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p><b>Окружающий мир:</b><br/> -образцы материалов (дерево, пластмасса),<br/> -коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,<br/> -наборы для экспериментирования с песком и водой,<br/> -схемы экспериментов,<br/> -игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</p> <p>-дидактические игры: игрыопределения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игрыраскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</p> <p>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</p> <p>-наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</p> <p>-схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <p>-образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). Ознакомление с миром природы:<br/> -комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус,</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</p> <p>-календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</p> <p>-серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</p> <p>-детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</p> <p>-тематическое лото, домино,</p> <p>-природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</p> <p>-лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</p> <p>-тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор,</p> <p>-ящички и стаканчики для посадки рассады.</p> |
|--|--|--|---|

#### 5-6 лет

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b></p> <p>- Математические представления</p> <p>-Окружающий мир</p> <p>-Природа</p> | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание картин, иллюстраций,</p> <p>-показ образца, наблюдения,</p> <p>-показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>-рассказ воспитателя, - беседа, -чтение художественной литературы,</p> <p>- отгадывание загадок.</p> <p><b>Практические:</b> - дидактические игры,</p> | <p><b>Математические представления:</b></p> <p>разнообразный счетный материал, - наборное полотно,</p> <p>-набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</p> <p>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты,</p> <p>-головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</p> <p>-часы механические,</p> <p>-часы песочные,</p> <p>-весы,</p> <p>-счеты,</p> <p>-линейки,</p> <p>-лекала,</p> <p>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор</p> |
|--|--|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>-игровые упражнения, -игровые проблемные ситуации, -моделирование</p> <p><b>Информационно--рецептивные:</b></p> <p>- распознающее наблюдение, -демонстрация презентаций</p> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <p>- упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b></p> <p>- решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b></p> <p>-составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>-творческие задания, экспериментирование</p> | <p>карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10),</p> <p>-набор магнитных цифр (от 1 до10),</p> <p>-магнитная доска,</p> <p>-наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</p> <p>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</p> <p>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</p> <p>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</p> <p>-комплекты цифр, математических знаков, -счетные палочки, счеты, - линейки.</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>-предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</p> <p>-дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</p> <p>- фотоальбом «Моя семья»,</p> <p>-дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</p> <p>-карта России, Нижнего Новгорода,</p> <p>-тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</p> <p>-интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения»</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</p> <p>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</p> <p>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</p> <p>-календарь погоды и природы,</p> |
|--|--|---|--|

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  |   | <p>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</p> <p>-книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-рисунки и поделки детей,</p> <p>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</p> <p>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</p> <p>-инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</p> <p>-дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</p> <p>-дневники проведения опытов и экспериментов,</p>   |
| <p><b>Образовательная деятельность</b> в ходе режимных моментов</p> | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>- наблюдения,</p> <p>- рассматривание,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>-беседы.</p> <p>-отгадывание и сочинение загадок.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-оформление книж-самоделок,</p> <p>-решение проблемных ситуаций,</p> <p>-игры - эксперименты, - исследовательская деятельность.</p> <p>- коллекционирование.</p> <p><b>Информационно-рецептивные:</b></p> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>-дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?", "Составь целое из частей", "Из каких фигур состоит машина?«», «Геометрический комод»»;</p> <p>-набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;</p> <p>-набор объемных предметов различной формы, цвета и величины</p> <p>-геометрическое лото;</p> <p>-блоки Дьенеша;</p> <p>-цветовые круги: «Спектр цветов», «Ахроматические цвета», «Оттенки», «Смешение цветов»;</p> <p>-тактильное лото;</p> <p>-тактильный театр</p> <p>-различные виды тканей, бумаги;</p> <p>-тактильные мешочки</p> <p><b>Математические представления:</b></p> <p>-разнообразный счетный материал, - наборное полотно,</p> <p>-набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм,</p> <p>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>- распознающее наблюдение,<br/>-демонстрация презентаций<br/>-интерактивные игры</p> <p><b>Репродуктивные:</b><br/>- упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b><br/>- решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b><br/>-составление и предъявление проблемных ситуаций<br/>-творческие задания, экспериментирование<br/>игры – эксперименты<br/>- коллекционирование.</p> | <p>размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,<br/>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты,<br/>головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),<br/>-часы механические, часы песочные,<br/>-весы,<br/>-счеты,<br/>-линейки, лекала,<br/>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10),<br/>-набор магнитных цифр (от 1 до 10),<br/>-магнитная доска,<br/>-наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br/>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br/>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br/>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br/>-комплекты цифр, математических знаков,<br/>-счетные палочки,<br/>-игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,<br/>- тематические лэпбуки.</p> <p><b>Окружающий мир:</b><br/>-модель классификации окружающего мира,<br/>-индивидуальные дневники с фиксацией опытов,<br/>-емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,<br/>-лупы, цветные стекла,<br/>-магниты, фонарики,<br/>-песочные часы,<br/>-схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>-материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</p> <p>-мерные стаканы,</p> <p>-формы для льда,</p> <p>-пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</p> <p>- бросовый материал,</p> <p>- разные виды бумаги.</p> <p>-предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</p> <p>-дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья»,</p> <p>-дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</p> <p>-карта России, Нижнего Новгорода,</p> <p>-тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</p> <p>-интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</p> <p>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</p> <p>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</p> <p>-календарь погоды и природы,</p> <p>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</p> <p>-книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-рисунки и поделки детей,</p> <p>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</p> <p>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена</p> |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  | <p>растений, баночки, коробочки),<br/> -инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),<br/> -дневник наблюдений за погодой,<br/> - дневники наблюдений за ростом и развитием растений,<br/> -дневники проведения опытов и экспериментов,</p>   |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/> Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/> рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий.<br/> <b>Словесные:</b><br/> -отгадывание и сочинение загадок,<br/> -общение в процессе деятельности.<br/> <b>Практические:</b><br/> оформление книг-самоделок, экспериментирование<br/> <b>Информационные:</b><br/> <b>рецептивные:</b><br/> - распознающее наблюдение,<br/> -демонстрация презентаций<br/> <b>Репродуктивные:</b><br/> - упражнения на основе образца педагога<br/> <b>Эвристические:</b><br/> - решение проблемных задач,<br/> <b>Исследовательские:</b><br/> -составление и предъявление проблемных ситуаций</p> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b><br/> -дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?", "Составь целое из частей", "Из каких фигур состоит машина?«, «Геометрический комод»»;<br/> -набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;<br/> -набор объемных предметов различной формы , цвета и величины<br/> -геометрическое лото;<br/> -блоки Дьенеша;<br/> -цветовые круги: «Спектр цветов», «Ахроматические цвета», «Оттенки», «Смешение цветов»;<br/> -тактильное лото;<br/> -тактильный театр<br/> -различные виды тканей, бумаги;<br/> -тактильные мешочки</p> <p><b>Математические представления:</b><br/> разнообразный счетный материалы<br/> - наборное полотно,<br/> -набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), часы механические, часы песочные, весы, счеты,</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>-творческие задания, экспериментирование</p> | <p>линейки, лекала,<br/> набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),<br/> -набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10),<br/> -набор магнитных цифр (от 1 до 10),<br/> -магнитная доска,<br/> -наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br/> -наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br/> -наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br/> -разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br/> -комплекты цифр, математических знаков,<br/> -счетные палочки,<br/> -игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки,<br/> -интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения»<br/> <b>Окружающий мир:</b><br/> -модель классификации окружающего мира,<br/> -индивидуальные дневники с фиксацией опытов,<br/> -емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,<br/> -лупы, цветные стекла,<br/> -магниты, фонарики,<br/> -песочные часы,<br/> -схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,<br/> -материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,<br/> -мерные стаканы,<br/> -формы для льда,<br/> -пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,<br/> -бросовый материал,<br/> -разные виды бумаги.</p> |
|--|--|---|--|

|                |  |  |  |
|----------------|--|--|--|
|                |  |  | <p>-предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</p> <p>-дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья»,</p> <p>-дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</p> <p>-карта России, Нижнего Новгорода,</p> <p>-тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</p> <p>-интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры»</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</p> <p>-муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</p> <p>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</p> <p>-календарь погоды и природы,</p> <p>-наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</p> <p>-книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-рисунки и поделки детей,</p> <p>-материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</p> <p>-материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</p> <p>-инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</p> <p>-дневник наблюдений за погодой,</p> <p>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</p> <p>-дневники проведения опытов и экспериментов,</p> |
| <b>6-7 лет</b> |  |  |  |

| Формы  | Способы     | Методы   | Средства  |
|--|-------------|--|---|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b></p> <p>- Математические представления</p> <p>- Окружающий мир</p> <p>- Природа</p> | Фронтальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-отгадывание и сочинение загадок</p> <p>-показ картин, иллюстраций</p> <p>-опытническая деятельность</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-оформление книг-самоделок;</p> <p>-строительство по схемам.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>-словесная инструкция;</p> <p>-эмоциональная установка;</p> <p>-объяснение.</p> <p><b>Информационные:</b></p> <p><b>рецептивные:</b></p> <p>-распознающее наблюдение,</p> <p>-демонстрация презентаций</p> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <p>-беседы</p> <p>-упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b></p> <p>-решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b></p> <p>-составление и предъявление проблемных ситуаций</p> <p>-творческие задания</p> <p>-опыт</p> <p>-проект;</p> <p>- экспериментирование</p> | <p><b>Математические представления</b></p> <p>-счетный материал;</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»);</p> <p>-графареты, линейки;</p> <p>- разнообразный счетный материал,</p> <p>- наборное полотно,</p> <p>-набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм,</p> <p>-набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</p> <p>-мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты,</p> <p>-головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</p> <p>-часы механические, часы песочные,</p> <p>-весы,</p> <p>-счеты,</p> <p>-линейки, лекала,</p> <p>-набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</p> <p>-набор карточек-цифр (от 1 до 100),</p> <p>-набор магнитных цифр,</p> <p>-магнитная доска,</p> <p>-наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</p> <p>-наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</p> <p>-наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <p>-складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</p> <p>-разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</p> <p>-комплекты цифр, математических знаков,</p> <p>-счетные палочки.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | вание  | <p>предметно-схематические модели</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений), обобщающая модель для составления описательных рассказов; -песочные часы, безмен;</li> <li>-схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.</li> <li>-материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Наборы конструктора; строительный материал</li> <li>-игрушки для обыгрывания построек; --альбомы с образцами построек</li> <li>-дидактические игры «Ателье», «Собери предмет», «На что похоже», «Эволюция вещей»</li> <li>-предметные картинки для группировки и классификации (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),</li> <li>-семейные тематические фотоальбомы,</li> <li>-наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ», «Народы России»</li> <li>-дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;</li> <li>-портрет президента России;</li> <li>российская символика (флаг, герб);</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <p>Календарь природы; Макеты (лес, поле, луг, водоем);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Предметно-схематические модели;</li> <li>-Графические модели;</li> <li>-Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья</li> </ul> |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отгадывание и сочинение загадок</li> <li>-показ картин, иллюстраций</li> <li>-опытническая деятельность</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оформление книг-самоделок;</li> <li>-строительство по схемам.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-словесная инструкция;</li> <li>-эмоциональная</li> </ul> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?", "Составь целое из частей", "Из каких фигур состоит машина?«», «Геометрический комод»»;</li> <li>-набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;</li> <li>-набор объемных предметов различной формы , цвета и величины</li> <li>-геометрическое лото;</li> <li>-блоки Дьенеша;</li> <li>-цветовые круги: «Спектр цветов», «Ахроматические цвета», «Оттенки», «Смешение цветов»;</li> <li>-тактильное лото;</li> <li>-тактильный театр</li> <li>-различные виды тканей, бумаги;</li> </ul>  |

|                                     |                                |   |  |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|--|
|                                     |                                | <p>установка;<br/>-объяснение.</p> <p><b>Информационно-рецептивные:</b><br/>-распознающее наблюдение,<br/>-демонстрация презентаций</p> <p><b>Репродуктивные:</b><br/>-беседы<br/>-упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b><br/>-решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b><br/>-составление и предъявление проблемных ситуаций<br/>-творческие задания<br/>-опыт<br/>-проект;<br/>-экспериментирование</p> | <p>-тактильные мешочки</p> <p><b>Математические представления:</b><br/>-дидактические игры: «Сравни» «Найди по плану», «Состав числа»; «Плоский – объемный»<br/>-наборы геометрических фигур<br/>-игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»);<br/>-трафареты, линейки;<br/>-емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;<br/>-предметно-схематические модели<br/>-игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»);<br/>-трафареты, линейки;<br/>-игры для развития логического мышления шашки, шахматы</p> <p><b>Окружающий мир</b><br/>-наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ», «Народы России»<br/>-дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);<br/>-дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;</p> <p><b>Природа</b><br/>-Календарь природы; Макеты (лес, поле, луг, водоем);<br/>-Предметно-схематические модели;<br/>-Графические модели;<br/>-Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья</p> |
| <b>Самостоятельная деятельность</b> | Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Наглядные:</b><br/>-отгадывание и сочинение загадок<br/>-показ картин, иллюстраций<br/>-опытническая деятельность</p> <p><b>Практические:</b><br/>-оформление книг-самоделок;<br/>-строительство по схемам<br/>-поиск способов решения проблемы<br/>-строительство по схемам;</p>   | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b><br/>-дидактические игры: "Найди пару", "Каждую фигуру - на свое место", "Найди предмет указанной формы", "Определи форму предмета", "Какая фигура лишняя?", "Составь целое из частей", "Из каких фигур состоит машина?«, «Геометрический комод»»;<br/>-набор плоскостных фигур разной формы, цвета и величины;<br/>-набор объемных предметов различной формы, цвета и величины<br/>-геометрическое лото;<br/>-блоки Дьенеша;<br/>-цветовые круги: «Спектр цветов», «Ахроматические цвета», «Оттенки», «Смешение цветов»;<br/>-тактильное лото;</p>  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p><b>Словесные:</b><br/>-словесная инструкция;<br/>-эмоциональная установка;<br/>-объяснение<br/>-обсуждение проблем<br/>общение в процессе деятельности.</p> <p><b>Информационно-рецептивные:</b><br/>-распознающее наблюдение,<br/>-демонстрация презентаций<br/>-репродуктивные:<br/>-беседы<br/>-упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b><br/>-решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b><br/>-составление и предъявление проблемных ситуаций<br/>-творческие задания<br/>-опыт<br/>-проект экспериментирование</p> | <p>-тактильный театр<br/>-различные виды тканей, бумаги;<br/>-тактильные мешочки</p> <p><b>Математические представления:</b><br/>-дидактические игры: «Сравни» «Найди по плану», «Состав числа»; «Плоский – объемный»<br/>-наборы геометрических фигур<br/>-игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»);<br/>-трафареты, линейки;<br/>-емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; Лупы; Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины; Песочные часы, безмен;<br/>-прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерные ложки; Сита и воронки;<br/>-схемы, таблицы, модели, алгоритмы;<br/>-предметно-схематические модели<br/>-игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»);<br/>-трафареты, линейки;<br/>-гры для развития логического мышления шашки, шахматы</p> <p><b>Окружающий мир</b><br/>-наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ», «Этнография для дошкольников. Народы России»<br/>-дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);<br/>-дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;<br/>-портрет президента России;<br/>-российская символика (флаг, герб);<br/>-глобус;<br/>-карта мира, карта России;<br/>-куклы в костюмах народов и национальностей;<br/>- Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», «Больница», «Салон красоты», «Автосервис» «Школа»<br/>-Тематические альбомы и дидактические игры «Люди разных профессий», «Все профессии важны»<br/>-кукла-школьница</p> <p><b>Природа</b><br/>-календарь природы;<br/>-макеты (лес, поле, луг, водоем);<br/>-предметно-схематические модели;<br/>-графические модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение</p> |
|--|--|--|---|

|   |                |   |  |
|---|----------------|---|--|
|   |                |   | растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов<br>-природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья  |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>                               |                |   |  |
| <b>1.6-3 года</b>   |                |   |  |
| <b>Формы</b>  | <b>Способы</b> | <b>Методы</b>   | <b>Средства</b>  |
| <b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b><br>- Развитие речи | Подгрупповой   | <b>Наглядные:</b><br>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br><b>Словесные:</b><br>- рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы,<br>- беседа,<br>- вопросы,<br>- разучивание потешек и небольших стихотворений.<br><b>Практические:</b><br>- инсценирование,<br>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) | <b>Грамматический строй речи</b><br>- дидактические игры,<br>- наборы предметных и сюжетных картинок.<br><b>Звуковая культура речи. Формирование словаря.</b><br><b>Связная речь</b><br>- дидактические игры,<br>- наборы предметных картинок,<br>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,<br>- книги с иллюстрациями,<br>- кубики с изображением героев сказок,<br>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.<br>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),<br>- серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),<br>- серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),<br>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),<br>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино<br><b>Интерес к художественной литературе</b><br>- книги (произведения русского фольклора<br>- песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России<br>- поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>- книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки,<br>- кубики с изображением героев сказок,<br>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),<br>- ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи,<br>- иллюстрации к детской художественной |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   |   | литературе<br>- аудиокниги,   |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Наглядные:</b><br>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br><b>Словесные:</b><br>- рассказ воспитателя,<br>- чтение художественной литературы,<br>- беседа,<br>- вопросы,<br>- разучивание потешек и небольших стихотворений.<br><b>Практические:</b><br>- инсценирование,<br>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом) | <b>Грамматический строй речи</b><br>- дидактические игры,<br>- наборы предметных и сюжетных картинок.<br><b>Звуковая культура речи. Формирование словаря.</b><br><b>Связная речь</b><br>- дидактические игры,<br>- наборы предметных картинок,<br>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,<br>- книги с иллюстрациями,<br>- кубики с изображением героев сказок,<br>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.<br>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социо - бытовые ситуации),<br>- серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),<br>- серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),<br>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),<br>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино<br><b>Интерес к художественной литературе</b><br>- книги (произведения русского фольклора<br>- песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России<br>- поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,<br>- книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки,<br>- кубики с изображением героев сказок,<br>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),<br>- ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи,<br>- иллюстрации к детской художественной литературе<br>- аудиокниги, |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                    | Подгрупповой<br>Индивидуальный                | <b>Наглядные:</b><br>- рассматривание предметных картинок,  | <b>Грамматический строй речи</b><br>- дидактические игры,<br>- наборы предметных и сюжетных картинок.<br><b>Звуковая культура речи. Формирование словаря.</b>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценирование,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul> | <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных картинок,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- книги с иллюстрациями,</li> <li>- кубики с изображением героев сказок,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),</li> <li>- серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),</li> <li>- серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора</li> <li>- песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России</li> <li>- поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки,</li> <li>- кубики с изображением героев сказок,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul> |
|--|--|---|--|

### 3- 4 года

| Формы   | Способы            | Методы  | Средства   |
|---|--------------------|---|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи</li> <li>- Подготовка детей к обучению грамоте</li> </ul> | <p>Фронтальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной</li> </ul> | <p><b>Формирование словаря</b></p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках: животные», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> </ul> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | <p>литературы,<br/>- беседа,<br/>- вопросы,<br/>- разучивание потешек и небольших стихотворений.<br/><b>Практические:</b><br/>- инсценирование,<br/>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),<br/>- игровые упражнения</p>   | <p>- модели составления, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.<br/>- предметные картинки ближайшего окружения, Предметные картинки в единственном – множительном числе<br/><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b><br/>- дидактические игры,<br/>- наборы предметных и сюжетных картинок.<br/><b>Интерес к художественной литературе:</b><br/>- книги (произведения русского фольклора<br/>- песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России<br/>- поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, книги, любимые детьми<br/>- аудиокниги,</p>  |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br/><b>Словесные:</b><br/>- рассказ воспитателя,<br/>- чтение художественной литературы,<br/>- беседа,<br/>- вопросы,<br/>- разучивание потешек и небольших стихотворений.<br/><b>Практические:</b><br/>- инсценирование,<br/>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),<br/>- игровые упражнения</p> | <p><b>Формирование словаря</b><br/><b>Звуковая культура речи</b><br/><b>Грамматический строй речи</b><br/><b>Развитие речи:</b><br/>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках: животные», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,<br/>-наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт)<br/>-альбомы с предметными, тематическими картинками (с различной тематикой, близкой ребенку)<br/>-игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?»), «Найди маму?»);<br/>-игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»);<br/>-игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;<br/>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре;<br/>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,<br/>- тематические лото, домино, - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),<br/>- складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),<br/>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации),<br/>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой),</p> <p>-чистоговорки, скороговорки в картинках;</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- наборы предметных и сюжетных картинок.</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>-книги (произведения русского фольклора),</p> <p>– песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</p> <p>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</p> <p>– поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</p> <p>– поэзия, проза в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки</p> <p>-персонажи,</p> <p>стихи, загадки в картинках;</p> <p>-предметные игрушки-персонажи;</p> <p>-комплекты детских книг по темам;</p> <p>-разнообразные виды театров;</p> <p>- ширма настольная</p> <p>- аудиокниги,</p>  |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- разучивание потешек и небольших стихотворений.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- инсценирование,</p> <p>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</p> <p>- игровые упражнения</p> | <p><b>Формирование словаря</b></p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках: животные», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>-наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <p>-альбомы с предметными, тематическими картинками (с различной тематикой, близкой ребенку)</p> <p>-игры из серии «Кто есть кто?» («Чей малыш?»), «Найди маму?»);</p> <p>-игры из серии «Учись, играя» («Кто в домике живет?»);</p> <p>-игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре;</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</p> <p>- тематические лото, домино, - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации),</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой),</li> <li>-чистоговорки, скороговорки в картинках;</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-книги (произведения русского фольклора),</li> <li>– песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>– поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>– поэзия, проза в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки</li> <li>-персонажи, стихи, загадки в картинках;</li> <li>-предметные игрушки-персонажи;</li> <li>-комплекты детских книг по темам;</li> <li>-разнообразные виды театров;</li> <li>- ширма настольная</li> </ul> |
|--|--|--|---|

#### 4- 5 лет

| Формы  | Способы     | Методы  | Средства   |
|--|-------------|---|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи</li> <li>-Подготовка детей к обучению грамоте</li> </ul> | Фронтальной | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений, - пересказа,</li> <li>- составление творческих</li> </ul> | <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> <li>-демонстрационные и раздаточные картинки,</li> <li>- визуальные и аудиовизуальные.</li> <li>-виртуальные</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-книги (произведения русского фольклора),</li> </ul> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p>рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> </ul> <p><b>Информационно-рецептивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- демонстрация презентаций</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематичную модель</li> </ul> <p><b>Эвристические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных задач,</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление и предъявление проблемных ситуаций</li> <li>- творческие задания</li> <li>- проект</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>- поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>- поэзия, проза в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки</li> <li>- персонажи, стихи, загадки в картинках;</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- комплекты детских книг по темам;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- аудиокниги,</li> <li>- ширма настольная</li> </ul> |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение</li> </ul>   | <p><b>Звуковая культура речи</b><br/><b>Грамматический строй речи</b><br/><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о</li> </ul>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок,</li> <li>рифмовок,</li> <li>сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений, - пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul> | <p>предметах и объектах,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора), – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>– поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>– поэзия, проза в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки</li> <li>- персонажи, стихи, загадки в картинках;</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- комплекты детских книг по темам;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- разнообразные виды театров</li> <li>- аудиокниги,</li> <li>- ширма настольная</li> </ul> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок,</li> <li>рифмовок,</li> <li>сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений, - пересказ,</li> <li>- составление творческих</li> </ul>   | <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора), – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и</li> </ul>                             |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценирование,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения</li> </ul> | <p>писателей России</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>– поэзия, проза в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки</li> <li>-персонажи,</li> <li>стихи, загадки в картинках;</li> <li>-предметные игрушки-персонажи;</li> <li>-комплекты детских книг по темам;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>-разнообразные виды театров;</li> <li>- аудиокниги,</li> <li>- ширма настольная</li> </ul> |
|--|--|--|---|

**5- 6 лет**

| <b>Формы</b>   | <b>Способы</b>     | <b>Методы</b>   | <b>Средства</b>   |
|--|--------------------|---|---|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи</li> <li>-Подготовка детей к обучению грамоте</li> </ul> | <p>Фронтальной</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений, - пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые</li> </ul> | <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа,</li> <li>-демонстрационные и раздаточные картинки,</li> <li>- визуальные и аудиовизуальные.</li> <li>-виртуальные</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок,</li> <li>- азбука букв,</li> <li>- таблицы,</li> <li>- схемы слоговые,</li> <li>- тетради для штриховок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-книги (произведения русского фольклора),</li> <li>– песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>– поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>– поэзия, проза в соответствии с содержанием</li> </ul> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  | <p>проблемные ситуации,</p> <p><b>Информационно-рецептивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- демонстрация презентаций</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематичную модель</li> </ul> <p><b>Эвристические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных задач,</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление и предъявление проблемных ситуаций</li> <li>- творческие задания</li> <li>- проект</li> </ul> | <p>примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки</li> <li>- персонажи,</li> <li>стихи, загадки в картинках;</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- комплекты детских книг по темам;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- аудиокниги,</li> <li>- ширма настольная</li> </ul>  |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений, - пересказ,</li> <li>- составление</li> </ul>   | <p><b>Звуковая культура речи</b><br/><b>Грамматический строй речи</b><br/><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок,</li> <li>- азбука букв,</li> <li>- таблицы,</li> <li>- схемы слоговые,</li> <li>- тетради для штриховок.</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul>  | <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора),</li> <li>- песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>- поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>- поэзия, проза в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки</li> <li>- персонажи, стихи, загадки в картинках;</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- комплекты детских книг по темам;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- аудиокниги,</li> <li>- ширма настольная</li> </ul>   |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации.</li> </ul> | <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок,</li> <li>- азбука букв,</li> <li>- таблицы,</li> <li>- схемы слоговые,</li> <li>- тетради для штриховок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора),</li> <li>- песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>- поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>- поэзия, проза в соответствии с содержанием</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки</li> <li>-персонажи,</li> <li>стихи, загадки в картинках;</li> <li>-предметные игрушки-персонажи;</li> <li>-комплекты детских книг по темам;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>-разнообразные виды театров;</li> <li>- ширма настольная</li> </ul> |
|--|--|--|--|

6-7 лет

| Формы  | Способы            | Методы  | Средства   |
|--|--------------------|---|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи</li> <li>-Подготовка детей к обучению грамоте</li> </ul> | <p>Фронтальной</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений, - пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> </ul> <p><b>Информационно-</b></p> | <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми », «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>-предметные картинки профессий людей, инструменты труда, техника, помогающая человеку</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа, --демонстрационные и раздаточные картинки,</li> <li>- визуальные и аудиовизуальные.</li> <li>-виртуальные</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок,</li> <li>- азбука букв,</li> <li>- таблицы,</li> <li>- схемы слоговые,</li> <li>- тетради для штриховок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-книги (произведения русского фольклора), – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>– поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>– поэзия, проза в соответствии с содержанием</li> </ul> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p><b>-рецептивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- демонстрация презентаций</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематичную модель</li> </ul> <p><b>Эвристические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных задач,</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление и предъявление проблемных ситуаций</li> <li>- творческие задания</li> <li>- проект</li> </ul> | <p>примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки</li> <li>- персонажи,</li> </ul> <p>стихи, загадки в картинках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- комплекты детских книг по темам;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- аудиокниги,</li> <li>- ширма настольная</li> </ul>  |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений, - пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных,</li> </ul>  | <p><b>Звуковая культура речи</b><br/><b>Грамматический строй речи</b><br/><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок,</li> <li>- азбука букв,</li> <li>- таблицы,</li> <li>- схемы слоговые,</li> <li>- тетради для штриховок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора),</li> <li>- песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора</li> </ul> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul>  | <p>народов мира</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>– поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>– поэзия, проза в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки</li> <li>-персонажи,</li> <li>стихи, загадки в картинках;</li> <li>-предметные игрушки-персонажи;</li> <li>-комплекты детских книг по темам;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>-разнообразные виды театров;</li> <li>аудиокниги,</li> <li>- ширма настольная</li> </ul>  |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений, - пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценирование,</li> <li>- игры (словесные, дидактические,</li> </ul> | <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных и сюжетных картинок,</li> <li>- азбука букв,</li> <li>- таблицы,</li> <li>- схемы слоговые,</li> <li>- тетради для штриховок.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-книги (произведения русского фольклора),</li> <li>– песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира</li> <li>- песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России</li> <li>– поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран</li> <li>– поэзия, проза в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки</li> <li>-персонажи,</li> </ul> |

|  |                             |  |   |
|--|-----------------------------|--|---|
|  |                             | хороводные, подвижные игры с текстом),<br>- игровые упражнения   | стихи, загадки в картинках;<br>-предметные игрушки-персонажи;<br>-комплекты детских книг по темам;<br>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).<br>-разнообразные виды театров;<br>- ширма настольная   |
| <b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие</b>  |                             |  |   |
| <b>1.6-3 года</b>  |                             |  |   |
| <b>Формы</b>   | <b>Способы</b>              | <b>Методы</b>  | <b>Средства</b>   |
| <b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b><br>- Рисование.<br>-Лепка<br>- Музыкальная деятельность: | Подгрупповой<br>Фронтальной | <b>Наглядные</b><br>-рассматривание картинок, объектов,<br>-наблюдение,<br>-показ способа изображения.<br><b>Словесные:</b><br>-рассказ воспитателя,<br>- комментирование действий,<br>-художественное слово.<br><b>Практические:</b><br>-игры (дидактические, музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально - ритмические), слушание соответствующей возрасту народной, классической, | <b>Изобразительная деятельность</b><br>-карандаши цветные (6 цветов),<br>-фломастеры (6 цветов),<br>-мольберт,<br>-баночки-непроливайки для воды,<br>-трафареты для рисования,<br>-гуашевые краски,<br>-кисточки для рисования,<br>-бумага для рисования,<br>- пластилин,<br>-доски для пластилина,<br>- тряпочки.<br><b>Музыкальная деятельность:</b><br>-детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),<br>-детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),<br>-музыкальная игрушка - неваляшка,<br>-дидактические игры,<br>-предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки основных цветов,<br>-флажки основных цветов,<br>-театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),<br>-театр настольный «Колобок», «Репка»,<br>-маски животных, элементы костюмов. |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | детской музыки,<br>-разучивание танцев,<br>совместное пение.  |   |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Наглядные:</b><br>-рассматривание эстетически привлекательных картинок, объектов.<br><b>Словесные:</b><br>рассказ воспитателя, комментирование действий, художественное слово.<br><b>Практические:</b><br>игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), -игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально - ритмические), -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки,<br>-разучивание танцев,<br>совместное пение,<br>изготовление подарков своими руками. | <b>Приобщение к искусству:</b><br>-иллюстрации к произведениям детской литературы, - дымковская игрушка, - матрешка.<br><b>Изобразительная деятельность:</b><br>-карандаши цветные (6 цветов),<br>-фломастеры (6 цветов),<br>-мольберт,<br>-баночки-непроливайки для воды,<br>-трафареты для рисования,<br>-гуашевые краски,<br>-кисточки для рисования,<br>-бумага для рисования, - пластилин, доски для пластилина, - тряпочки.<br><b>Конструктивная деятельность:</b><br>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),<br>-схемы построек,<br>-кубики,<br>-крупный конструктор,<br>игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор,<br>-наборы настольного конструктора.<br><b>Музыкальная деятельность:</b><br>-детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),<br>-детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),<br>-музыкальная игрушка - неваляшка,<br>-дидактические игры,<br>-предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки основных цветов,<br>-флажки основных цветов,<br>-театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),<br>-театр настольный «Колобок», «Репка»,<br>-маски животных,<br>-элементы костюмов. |
| <b>Самостоятельная</b>                                       | Подгрупповой                                  | <b>Наглядные:</b><br>- рассматривание   | <b>Приобщение к искусству:</b><br>-иллюстрации к произведениям детской  |

|                                  |                       |   |  |
|----------------------------------|-----------------------|---|--|
| <p><b>деятельность детей</b></p> | <p>Индивидуальный</p> | <p>вание эстетически привлекательных предметов, картинок.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> <li>- игры - упражнения,</li> <li>- дидактические игры.</li> <li>- слушание музыки.</li> </ul> | <p>литературы, - дымковская игрушка, - матрешка.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>фломастеры (6 цветов),</li> <li>мольберт,</li> <li>баночки-непроливайки для воды,</li> <li>трафареты для рисования,</li> <li>гуашевые краски,</li> <li>кисточки для рисования,</li> <li>бумага для рисования, - пластилин,</li> <li>доски для пластилина, - тряпочки.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),</li> <li>-схемы построек,</li> <li>-кубики,</li> <li>-крупный конструктор,</li> <li>-игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>-напольный конструктор,</li> <li>-наборы настольного конструктора.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),</li> <li>-детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),</li> <li>-музыкальная игрушка - неваляшка,</li> <li>дидактические игры, --предметные карточки музыкальных инструментов,</li> <li>-платочки основных цветов,</li> <li>-флажки основных цветов,</li> <li>-театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),</li> <li>-театр настольный «Колобок», «Репка»,</li> <li>-маски животных,</li> <li>-элементы костюмов.</li> </ul> |
|----------------------------------|-----------------------|---|--|

**3-4 года**

| Формы   | Способы            | Методы   | Средства   |
|---|--------------------|--|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование.</li> <li>- Лепка.</li> </ul> | <p>Фронтальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показ, образец, обследование,</li> <li>-рассматривание картин, иллюстраций, объектов.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> | <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-карандаши цветные (12 цветов),</li> <li>-фломастеры (12 цветов),</li> <li>-мелки восковые,</li> <li>-мольберт,</li> <li>-баночки-непроливайки для воды,</li> <li>-трафареты для рисования,</li> <li>-гуашевые краски,</li> </ul> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>- Аппликация.<br/>- Музыкальная деятельность:</p>  |  | <p>-рассказ воспитателя,<br/>-вопросы,<br/>-беседа,<br/>-художественное слово.<br/>-чтение художественной литературы.<br/><b>Практические:</b><br/>- игровые упражнения, - игровые задания, игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br/>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> | <p>-кисточки для рисования,<br/>-подставки для кистей,<br/>-печатки, штампы,<br/>-розетки для клея,<br/>-бумага для рисования,<br/>-пластилин; доски для пластилина,<br/>-салфетки из ткани,<br/>-готовые формы для выкладывания и наклеивания. <b>Музыкальная деятельность:</b><br/>-звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушкипищалки, молоточки, шумелки,<br/>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),<br/>- предметные карточки музыкальных инструментов,<br/>-платочки разноцветные,<br/>-флажки разноцветные,<br/>-театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый),<br/>элементы костюмов сказочных героев, маски.</p> |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b><br/>- Музыкальные развлечения.</p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>-показ, образец, обследование, рассматривание картин, иллюстраций, объектов.<br/><b>Словесные:</b><br/>-рассказ воспитателя,<br/>-вопросы,<br/>-беседа,<br/>-художественное слово<br/>-чтение художественной литературы.<br/><b>Практические:</b><br/>- игровые упражнения, - игровые задания,</p>                  | <p><b>Приобщение к искусству:</b><br/>Окнижные иллюстрации,<br/>-иллюстрации художников,<br/>- изделия народных промыслов,<br/>- народные игрушки.<br/><b>Изобразительная деятельность:</b><br/>-фломастеры (12 цветов),<br/>-мелки восковые,<br/>-мольберт,<br/>-баночки-непроливайки для воды,<br/>-трафареты для рисования,<br/>-гуашевые краски,<br/>-кисточки для рисования,<br/>-подставки для кистей,<br/>-печатки, штампы,<br/>-розетки для клея,<br/>-бумага для рисования,<br/>-пластилин; доски для пластилина,<br/>-салфетки из ткани,<br/>-готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p>  |

|  |                                    |   |  |
|--|------------------------------------|---|--|
|  |                                    | <p>-игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), -интерактивные игры.</p>  | <p>Конструктивно-модельная деятельность:<br/>         -строитель деревянный,<br/>         -конструкторы пластмассовые типа «Лего»,<br/>         -конструктор деревянный,<br/>         -схемы построек,<br/>         -игрушки для обыгрывания построек.<br/> <b>Музыкальная деятельность:</b><br/>         -звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушкипищалки, молоточки, шумелки,<br/>         -музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов,<br/>         -платочки,<br/>         -флажки разноцветные,<br/>         -театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый),<br/>         -элементы костюмов сказочных героев, маски.</p> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>         - рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы, - рассматривание объектов.<br/> <b>Словесные:</b><br/>         - общение в процессе деятельности.<br/> <b>Практические: самостоятельные игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, имитационные) . - игры со строительным материалом.</b></p> | <p><b>Приобщение к искусству:</b><br/>         -книжные иллюстрации,<br/>         -иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки.<br/> <b>Изобразительная деятельность:</b><br/>         -карандаши цветные (12 цветов),<br/>         -фломастеры (12 цветов),<br/>         -мелки восковые,<br/>         -мольберт,<br/>         баночки-непроливайки для воды,<br/>         -трафареты для рисования,<br/>         -гуашевые краски,<br/>         -кисточки для рисования,<br/>         -подставки для кистей,<br/>         -печатки, штампы,<br/>         -розетки для клея,<br/>         -бумага для рисования,<br/>         -пластилин; доски для пластилина,<br/>         -салфетки из ткани,<br/>         -готовые формы для выкладывания и наклеивания.<br/> <b>Конструктивная деятельность:</b><br/>         -строитель деревянный,<br/>         -конструкторы пластмассовые типа «Лего»,</p>  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | -конструктор деревянный,<br>-схемы построек,<br>-игрушки для обыгрывания построек.<br><b>Музыкальная деятельность:</b><br>-звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушкипищалки, молоточки, шумелки,<br>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),<br>- предметные карточки музыкальных инструментов,<br>-платочки,<br>-флажки разноцветные,<br>-театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый),<br>-элементы костюмов сказочных героев, маски |
|--|--|--|--|

#### 4-5 лет

| Формы   | Способы                     | Методы   | Средства   |
|---|-----------------------------|--|--|
| <b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b><br>-<br>Рисование.<br>-Лепка.<br>-Аппликация<br>- Музыкальная деятельность: | Фронтальный<br>Подгрупповой | <b>Наглядные:</b><br>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы,<br>-рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы,<br>- обследование,<br>-показ способа изображения.<br><b>Словесные:</b><br>-рассказ воспитателя,<br>-пояснения,<br>-вопросы,<br>-беседа,<br>-художественное слово,<br>чтение | <b>Изобразительная деятельность:</b><br>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br>-гуашь (12 цветов),<br>-акварельные краски (12 цветов),<br>-цветные карандаши (24 цвета),<br>-фломастеры (12 цветов),<br>-пластилин, глина,<br>-белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),<br>-кисти, палочки, стеки, ножницы,<br>-салфетки,<br>доски для пластилина,<br>поролон, штампы, печатки, трафареты,<br>-баночки для воды,<br>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br>-альбомы по декоративно-прикладному искусству,<br>-картины и репродукции известных художников.<br><b>Музыкальная деятельность:</b><br>-детские музыкальные инструменты (бубен, |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>художественной литературы</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),</p> <p>-изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом,</p> <p>- игры-драматизации.</p> <p>-игровые задания,</p> <p>-игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>-показ тематических мультимедийных презентаций</p> | <p>металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <p>-игровые кубики с видами песен, танцев.</p> |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения.</p> <p><b>Словесные:</b></p>   | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>-ширмы,</p> <p>-элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-предметы декоративно - прикладного искусства, -репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>-цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>-гуашь (12 цветов),</p> <p>-акварельные краски (12 цветов),</p> <p>-цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>-фломастеры (12 цветов),</p>   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>-рассказ воспитателя,<br/>-пояснения,<br/>-вопросы,<br/>-беседа,<br/>художественное слово,<br/>чтение художественной литературы</p> <p><b>Практические:</b><br/>игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),<br/>-изготовление подарков своими руками,<br/>- игры со строительным материалом, - игры-драматизации. - игровые задания, игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), интерактивные игры.</p> | <p>-пластилин, глина,<br/>-белая и цветная бумага, картон, ватман для коллективных работ (ри- сунков, коллажей, аппликаций),<br/>- кисти, палочки, стеки, ножницы,<br/>-пластилин, салфетки,<br/>-доски для пластилина,<br/>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br/>-баночки для воды,<br/>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br/>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br/>-альбомы по декоративно-прикладному искусству,<br/>-раскраски,<br/>-трафареты,<br/>-доска-мольберт,<br/>- интерактивные игры.</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b><br/>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,<br/>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,<br/>-схемы выполнения построек,<br/>-конструктор мягкий,<br/>-плоскостной конструктор,<br/>-строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей),<br/>-головоломки,<br/>-разрезные картинки, пазлы,<br/>-сборные игрушки и схемы их сборки,<br/>-кубики с картинками,<br/>-строительные конструкторы,<br/>-тематический строительный набор «Город»,<br/>-игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b><br/>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br/>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br/>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай</p> |
|--|--|---|--|

|  |                                    |   |   |
|--|------------------------------------|---|---|
|  |                                    |   | <p>свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p>   |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>-общение в процессе деятельности.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>-игры со строительным материалом, игры-драматизации.</p> | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>-ширмы,</p> <p>-элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-предметы декоративно - прикладного искусства,</p> <p>-репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>-цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>-гуашь (12 цветов),</p> <p>-акварельные краски (12 цветов),</p> <p>-цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>-фломастеры (12 цветов),</p> <p>-пластилин, глина,</p> <p>-белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</p> <p>-кисти, палочки, стеки, ножницы,</p> <p>-пластилин, салфетки,</p> <p>-доски для пластилина,</p> <p>-поролон, штампы, печатки, трафареты,</p> <p>-баночки для воды,</p> <p>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>-альбомы по декоративно-прикладному искусству,</p> <p>-раскраски,</p> <p>-трафареты,</p> <p>-доска-мольберт,</p> <p>- интерактивные игры.</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</p> <p>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>-схемы выполнения построек,<br/>         -конструктор мягкий,<br/>         -плоскостной конструктор,<br/>         строительные наборы деревянные,<br/>         -конструктор-трансформер (набор модулей),<br/>         -головоломки,<br/>         -разрезные картинки, пазлы,<br/>         -сборные игрушки и схемы их сборки,<br/>         -кубики с картинками,<br/>         -строительные конструкторы,<br/>         -тематический строительный набор «Город»,<br/>         -игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br/>         -детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br/>         -неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br/>         -музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),<br/>         -игровые кубики с видами песен, танцев.</p> |
|--|--|--|---|

#### 5-6 лет

| Формы   | Способы                                      | Методы  | Средства  |
|---|--|---|---|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <p>-Рисование.<br/>         -Лепка.<br/>         -Аппликация<br/>         -<br/>         Музыкальная деятельность:</p> | <p>Фронтальный<br/>         Подгрупповой</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),<br/>         -показ, образец, обследование,</p> | <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),<br/>         - гуашь (12 цветов),<br/>         - акварельные краски (12 цветов),<br/>         - цветные карандаши (24 цвета),<br/>         -графитные карандаши,<br/>         -фломастеры (12 цветов),<br/>         -набор шариковых ручек,<br/>         -пластилин (12 цветов),<br/>         -палитры,<br/>         -бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br/>         -кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</p> |

|   |                    |   |   |
|---|--------------------|---|---|
|   |                    | <p>-художественное сло-<br/>во,<br/>-чтение художественной литературы.</p> <p><b>Словесные:</b><br/>-рассказ воспитателя,<br/>-вопросы, -<br/>пояснения, -<br/>беседа.</p> <p><b>Практические:</b><br/>игры<br/>(дидактические,</p>   | <p>-доски для пластилина,<br/>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br/>-баночки для воды,<br/>природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,</p>  |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>-<br/>рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p><b>Словесные:</b><br/>-беседа,<br/>чтение художественной литературы.</p> <p><b>Практические:</b><br/>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br/>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические),</p> | <p><b>Приобщение к искусству:</b><br/>-ширмы,<br/>-элементы костюмов, маски,<br/>-атрибуты для обыгрывания сказок,<br/>- афиши, билеты,<br/>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),<br/>-дидактические игры,<br/>-предметы декоративно - прикладного искусства, репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», - книжки-самоделки. <b>Изобразительная деятельность:</b><br/>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br/>-гуашь (12 цветов),<br/>-акварельные краски (12 цветов),<br/>-цветные карандаши (24 цвета),<br/>-графитные карандаши,<br/>-фломастеры (12 цветов),<br/>-набор шариковых ручек,<br/>-пластилин (12 цветов),<br/>-палитры,<br/>-бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br/>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br/>-доски для пластилина,<br/>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br/>-баночки для воды,<br/>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br/>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>-привлечение детей к оформлению помещений,</p> <p>-изготовление подарков своими руками, - показ тематических мультимедийных презентаций,</p> <p>-интерактивные игры.</p> | <p>«Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> <p>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</p> <p>-картины и репродукции известных художников,</p> <p>-интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <p>-портреты композиторов,</p> <p>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>-игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</p> <p>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</p> <p>-схемы выполнения построек,</p> <p>-конструктор мягкий,</p> <p>-плоскостной конструктор,</p> <p>-строительные наборы деревянные,</p> <p>-конструктор-трансформер (набор модулей),</p> <p>-головоломки, пазлы,</p> <p>-сборные игрушки и схемы их сборки,</p> <p>-кубики с картинками,</p> <p>-разрезные картинки,</p> <p>-игрушки для обыгрывания построек,</p> <p>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание произведений искусства (репродукции</p>   | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>-ширмы,</p> <p>-элементы костюмов, маски,</p> <p>-атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты,</p>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p><b>Словесные:</b><br/>- чтение художественной литературы.</p> <p><b>Практические:</b><br/>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br/>- привлечение детей к оформлению помещений,<br/>- изготовление подарков своими руками, интерактивные игры.</p> | <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),<br/>- дидактические игры,<br/>- предметы декоративно-прикладного искусства,<br/>- репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», - книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b><br/>- цветные восковые мелки (12 цветов),<br/>- гуашь (12 цветов),<br/>- акварельные краски (12 цветов),<br/>- цветные карандаши (24 цвета),<br/>- графитные карандаши,<br/>- фломастеры (12 цветов),<br/>- набор шариковых ручек,<br/>- пластилин (12 цветов),<br/>- палитры,<br/>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br/>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br/>- доски для пластилина, поролон, штампы, печатки, трафареты,<br/>- баночки для воды,<br/>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br/>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br/>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,<br/>- картины и репродукции известных художников,<br/>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b><br/>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br/>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br/>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать»).</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>«Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-портреты композиторов,</li> <li>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>-игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>-схемы выполнения построек,</li> <li>-конструктор мягкий,</li> <li>-плоскостной конструктор, -строительные наборы деревянные,</li> <li>-конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>-головоломки, пазлы,</li> <li>-сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>-кубики с картинками,</li> <li>-разрезные картинки,</li> <li>-игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> |
|--|--|--|--|

#### 6-7 лет

| Формы  | Способы     | Методы   | Средства   |
|--|-------------|--|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование.</li> <li>- Лепка.</li> <li>- Аппликация.</li> <li>-Музыкальная деятельность:</li> </ul> | Фронтальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>-показ, образец, обследование,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>-чтение</li> </ul> | <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>-гуашь (12 цветов),</li> <li>-акварельные краски (12 цветов),</li> <li>-цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>-графитные карандаши,</li> <li>-фломастеры (12 цветов),</li> <li>-набор шариковых ручек,</li> <li>-пластилин (12 цветов),</li> <li>-палитры,</li> <li>-бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>-доски для пластилина,</li> <li>-поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>-баночки для воды,</li> <li>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> </ul> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | <p>художественной литературы.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ воспитателя,</li> <li>-вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>игры-драматизации, - показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> | <p>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>-картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>-портреты композиторов,</li> <li>-альбомы иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Наглядные:</b>  | <b>Приобщение к искусству:</b>  |
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-ширмы,</li> <li>-элементы костюмов, маски,</li> <li>-атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>-афиши, билеты,</li> <li>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>-дидактические игры,</li> <li>-предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>-репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом»,</li> </ul>  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>иллюстраций).</p> <p><b>Словесные:</b><br/>-беседа,<br/>чтение<br/>художественной<br/>литературы.</p> <p><b>Практические:</b><br/>- игры<br/>(дидактические,<br/>музыкально<br/>дидактические,<br/>хороводные,<br/>игры с пением,<br/>имитационные),<br/>- упражнения<br/>(на развитие<br/>певческого<br/>дыхания,<br/>голосовой<br/>активности,<br/>музыкально рит-<br/>мические),<br/>-привлечение<br/>детей к<br/>оформлению<br/>помеще-<br/>ний,<br/>-изготовление<br/>подарков<br/>своими руками,<br/>- показ<br/>тематических<br/>мультимедийны<br/>х презентаций,<br/>интерактивные<br/>игры.</p> | <p>«Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b><br/>-цветные восковые мелки (12 цветов),<br/>-гуашь (12 цветов),<br/>-акварельные краски (12 цветов),<br/>-цветные карандаши (24 цвета),<br/>-графитные карандаши,<br/>-фломастеры (12 цветов),<br/>-набор шариковых ручек,<br/>-пластилин (12 цветов),<br/>-палитры,<br/>-бумага разной плотности, цвета и размера,<br/>картон,<br/>-кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br/>-доски для пластилина,<br/>-поролон, штампы, печатки, трафареты,<br/>-баночки для воды,<br/>природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br/>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br/>-альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,<br/>-картины и репродукции известных художников,<br/>-интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b><br/>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br/>-детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br/>-неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br/>-музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие</p> |
|--|--|---|---|

|  |                                    |   |  |
|--|------------------------------------|---|--|
|  |                                    |   | <p>колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> <p>-портреты композиторов,</p> <p>-альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>-игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</p> <p>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</p> <p>-схемы выполнения построек,</p> <p>-конструктор мягкий,</p> <p>-плоскостной конструктор,</p> <p>-строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы,</p> <p>-сборные игрушки и схемы их сборки,</p> <p>-кубики с картинками,</p> <p>-разрезные картинки,</p> <p>-игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>-чтение художественной литературы.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с</p> | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>-ширмы,</p> <p>-элементы костюмов, маски,</p> <p>-атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>-афиши, билеты,</p> <p>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-предметы декоративно - прикладного искусства,</p> <p>-репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>-цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>-гуашь (12 цветов),</p> <p>-акварельные краски (12 цветов),</p> <p>-цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>-графитные карандаши,</p> <p>-фломастеры (12 цветов),</p> <p>-набор шариковых ручек,</p> <p>-пластилин (12 цветов),</p>  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>пением, имитационные),<br/> - привлечение детей к оформлению помещений,<br/> -изготовление подарков своими руками, интерактивные игры.</p> | <p>-палитры,<br/> -бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br/> -кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br/> -доски для пластилина,<br/> -поролон, штампы, печатки, трафареты,<br/> -баночки для воды,<br/> -природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br/> -схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,<br/> -альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,<br/> -картины и репродукции известных художников, интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>-детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),<br/> -детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),<br/> -неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),<br/> -музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),<br/> -портреты композиторов,<br/> -альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> |
|--|--|---|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | -игровые кубики с видами песен, танцев.<br><b>Конструктивная деятельность:</b><br>-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,<br>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,<br>-схемы выполнения построек,<br>-конструктор мягкий,<br>-плоскостной конструктор,<br>-строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы,<br>-сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, разрезные картинки,<br>-игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. |
|--|--|--|---|

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**1.6-3 года**

| <b>Формы</b>  | <b>Способы</b>              | <b>Методы</b>   | <b>Средства</b>  |
|---|-----------------------------|---|--|
| <b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b><br>-физическое развитие (в помещении) | Фронтальный<br>Подгрупповой | <b>Наглядные:</b><br>- показ.<br><b>Словесные:</b><br>- рассказ воспитателя,<br>- художественное слово.<br><b>Практические:</b><br>- подвижные игры и упражнения,<br>- малоподвижные игры.<br>музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),<br>- игры- | <b>Физическое развитие:</b><br>- дорожки профилактические,<br>- кегли крупные,<br>- мячи (разного размера),<br>- дуги (воротца),<br>- обруч большой и малые,<br>- колечки от пирамидки,<br>- ленточки цветные,<br>- шнуры длинный и короткие цветные,<br>- кубики крупные цветные,<br>- погремушки,<br>- нестандартное физкультурное оборудование,<br>- мягкие модули. |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   | драматизации, -<br>показ<br>тематических<br>мультимедийны<br>х презентаций.  |   |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Наглядные:</b><br>- показ.<br><b>Словесные:</b><br>- рассказ воспитателя,<br>- художественное слово.<br>- чтение художественной литературы.<br><b>Практические:</b><br>- утренняя гимнастика,<br>- гимнастика после сна,<br>- подвижные игры и упражнения,<br>- малоподвижные игры,<br>- игры-имитации,<br>- дидактические игры с элементами движений,<br>- игровые проблемные ситуации | <b>Основная гимнастика:</b><br><u>Основные движения:</u><br>- мячи разного размера,<br>- гимнастическая скамья,<br>- дуги;<br>- обручи<br>- доска<br><u>Общеразвивающие упражнения:</u><br>- кубики<br>- погремушки<br><b>Подвижные игры:</b><br>- атрибуты для подвижных игр;<br>- шапочки-маски;<br>- мячи;<br><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b><br>- тематические картинки (предметные и сюжетные),<br>- фотоальбом «Малыши – крепыши».          |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                    | Подгрупповой<br>Индивидуальный                | <b>Наглядные:</b><br>- рассматривание иллюстраций.<br><b>Практические:</b><br>- игры-имитации,<br>- игровые упражнения.  | <b>физическое развитие :</b><br>- дорожки профилактические,<br>- кегли крупные,<br>- мячи (разного размера),<br>- дуги (воротца),<br>- обруч большой и малые,<br>- колечки от пирамидки,<br>- ленточки цветные,<br>- шнуры длинный и короткие цветные,<br>- кубики крупные цветные,<br>- погремушки,<br>- нестандартное физкультурное оборудование,<br>- - мягкие модули.<br><b>Подвижные игры:</b><br>- атрибуты для подвижных игр;<br>- шапочки-маски;<br>- мячи; |

|  |                             |   |   |
|--|-----------------------------|---|---|
|  |                             |   | <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b><br>- тематические картинки (предметные и сюжетные),<br>- фотоальбом «Малыши – крепыши».   |
| <b>3-4 года</b>  |                             |   |   |
| <b>Формы</b>   | <b>Способы</b>              | <b>Методы</b>   | <b>Средства</b>   |
| <b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b><br>- физическое развитие (в помещении) | Фронтальный<br>Подгрупповой | <b>Наглядные:</b><br>- показ и демонстрация физических упражнений,<br>- использование наглядных пособий,<br>- использование зрительных ориентиров,<br><b>Практические:</b><br>- выполнение движений,<br>- повторение упражнений,<br>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br><b>Словесные:</b><br>- название упражнений,<br>- описание, объяснение,<br>- комментирование хода выполнения упражнения,<br>- указание, команды,<br>- использование звуковых сигналов.<br>- распоряжение,<br>- художественное слово.<br><b>Репродуктивные:</b><br>- упражнения на основе образца педагога | <b>физическое развитие (в помещении)</b><br>- кегли крупные,<br>- мячи (разного размера),<br>- кольцо брос,<br>- дуги (воротники),<br>- обручи (большой и малые),<br>- ленточки цветные,<br>- шнуры длинный и короткие, цветные,<br>- мяч массажный,<br>- мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр,<br>- дорожки профилактические,<br>- нестандартное физкультурное оборудование. |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основная гимнастика,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- спортивные упражнения,</li> <li>- формирование основ здорового образа жизни,</li> <li>- физкультурные досуги,</li> <li>- «День здоровья»</li> </ul> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование</li> <li>- хода выполнения</li> <li>- упражнения,</li> <li>- указание, команды,</li> <li>- распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Информационно-рецептивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация презентаций</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> | <p><b>Основная гимнастика:</b></p> <p><u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи разного размера, набивные мячи;</li> <li>мешочки для метания</li> <li>- гимнастическая скамья,</li> <li>- воротца,</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи, ориентиры, шнуры</li> </ul> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы для упражнений – кубики, флажки</li> <li>- кугли</li> <li>- обручи</li> </ul> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы для упражнений,</li> <li>- ориентиры</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- шапочки-маски;</li> <li>- ориентиры,</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи</li> <li>- трехколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Вредно-полезно»</li> <li>«Правильно – не правильно», «Правила безопасности»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для проведения развлечений в соответствии с тематикой, временем года</li> <li>- дидактические игры</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|   |                                |   |   |
|---|--------------------------------|---|---|
|   |                                | -творческие задания   |   |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование</li> <li>- хода выполнения</li> <li>- упражнения,</li> <li>- указание, команды,</li> <li>- распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие задания</li> </ul> | <p><b>физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (большой и малые),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- шапочки-маски;</li> <li>- ориентиры,</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи</li> <li>- трехколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Вредно-полезно»</li> <li>«Правильно – не правильно», «Правила безопасности»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»</li> </ul> |
| <b>4-5 лет</b>                            |                                |   |   |

| Формы   | Способы                             | Методы  | Средства  |
|---|-------------------------------------|---|---|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b><br/>-физическое развитие (в помещении)</p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>- показ и демонстрация физических упражнений,<br/>- использование наглядных пособий,<br/>- использование зрительных ориентиров.<br/><b>Словесные:</b><br/>- название упражнений,<br/>- описание, объяснение,<br/>- комментирование хода выполнения упражнения,<br/>- указание, команды, распоряжение,<br/>- художественное слово,<br/>- использование звуковых сигналов.<br/><b>Практические:</b><br/>- выполнение движений,<br/>- повторение упражнений,<br/>- проведение упражнений в игровой форме.<br/><b>Информационно-рецептивные:</b><br/>- демонстрация презентаций<br/><b>Репродуктивные:</b><br/>- упражнения на основе образца педагога<br/><b>Исследовательские:</b><br/>-творческие задания</p> | <p><b>Физическое развитие (в помещении)-</b> кегли среднего размера,<br/>- мячи (разного размера),<br/>- кольцоброс,<br/>- дуги (воротики),<br/>- обручи (разного размера),<br/>- цветные платочки,<br/>- ленточки цветные,<br/>- флажки,<br/>- кубики пластмассовые,<br/>- мяч массажный,<br/>- мешочек с грузом малый,<br/>- гантели пластмассовые,<br/>- палка гимнастическая,<br/>- скакалка короткая,<br/>- шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени,<br/>- маски, медальки для подвижных игр,<br/>- нестандартное физкультурное оборудование</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основная гимнастика,</li> <li>- ритмическая гимнастика,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- спортивные упражнения,</li> <li>- формирование основ здорового образа жизни,</li> <li>- физкультурные досуги,</li> <li>- физкультурные праздники</li> <li>- «День здоровья»</li> </ul> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование</li> <li>- хода выполнения</li> <li>- упражнения,</li> <li>- указание, команды,</li> <li>- распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Информационно-рецептивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация презентаций</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> | <p><b>Основная гимнастика:</b></p> <p><u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи разного размера, Набивные мячи;</li> <li>Мешочки для метания</li> <li>- Гимнастическая скамья,</li> <li>- Дуги;</li> <li>- Шнуры</li> <li>- Кегли</li> <li>- Кубики</li> <li>- платочки</li> <li>- Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры</li> </ul> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы упражнений</li> <li>- Обручи</li> <li>- коврики</li> </ul> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритм выполнения упражнений,</li> <li>- Музыкальное сопровождение</li> </ul> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы построений и перестроений,</li> <li>- Ориентиры</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- Шапочки-маски;</li> <li>- Ориентиры, Мячи;</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Санки,</li> <li>- Лыжи</li> <li>- трех - двухколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Валеология», «Вредно-полезно»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</li> <li>- книжки-самоделки «Витамины»;</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- оборудование для проведения развлечений в соответствии с тематикой, временем года</li> <li>-</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|   |                                |  |  |
|---|--------------------------------|--|--|
|   |                                | Творческие задания   |  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование</li> <li>- хода выполнения</li> <li>- упражнения,</li> <li>- указание, команды,</li> <li>- распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Информационно-рецептивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация презентаций</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие</li> </ul> | <p><b>физическое развитие (в помещении)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- Шапочки-маски;</li> <li>- Ориентиры, Мячи;</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Санки,</li> <li>- Лыжи</li> <li>- трех - двухколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Валеология», «Вредно-полезно»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</li> <li>- книжки-самоделки «Витамины»;</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> </ul> |

|   |  | задания  |   |
|---|--|--|---|
| 5-6 лет   |  |  |   |
| Формы   | Способы                                | Методы   | Средства  |
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <p>- физическое развитие (в помещении)</p> <p>- физическое развитие (на воздухе)</p> | <p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация</li> <li>- физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование</li> <li>- хода выполнения</li> <li>- упражнения,</li> <li>- указание, команды,</li> <li>- распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Информационно-рецептивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация презентаций</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на</li> </ul> | <p><b>физическое развитие (в помещении)-</b> дорожки профилактические,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением, вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>физическое развитие (на воздухе)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный, - скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие, - кегли, кольцоброс,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали</li> </ul> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | основе образца педагога<br><b>Исследовательские:</b><br>Творческие задания  |  |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b><br>- основная гимнастика,<br>- ритмическая гимнастика,<br>- подвижные игры,<br>- спортивные игры,<br>- спортивные упражнения,<br>- формирование основ здорового образа жизни,<br>- физкультурные досуги,<br>- физкультурные праздники,<br>- «День здоровья»,<br>- туристические прогулки и экскурсии | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Наглядные:</b><br>- показ и демонстрация физических упражнений,<br>- использование наглядных пособий,<br>- использование зрительных ориентиров,<br>- показ схем выполнения движений.<br><b>Практические:</b><br>- выполнение движений,<br>- повторение упражнений,<br>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br><b>Словесные:</b><br>- название упражнений,<br>- описание, объяснение,<br>- комментирование хода выполнения упражнения,<br>- указание, команды,<br>- распоряжение,<br>- художественное слово.<br><b>Информационно-рецептивные:</b><br>- демонстрация презентаций<br><b>Репродуктивные</b> | <b>Основная гимнастика:</b><br><u>Основные движения:</u><br>- мячи разного размера, набивные мячи; мешочки для метания, шишки<br>- гимнастическая скамья,<br>- дуги;<br>- скакалки, обручи, ориентиры, шнуры<br>- туннель<br>- кубики<br>- шнур<br><u>Общеразвивающие упражнения:</u><br>- схемы упражнений<br>- обручи<br>- палки гимнастические<br>- скакалки<br><u>Ритмическая гимнастика</u><br>- алгоритм выполнения упражнений,<br>- музыкальное сопровождение<br><u>Строевые упражнения:</u><br>- Схемы построений и перестроений,<br>- ориентиры<br><b>Подвижные игры:</b><br>- атрибуты для подвижных игр;<br>- шапочки-маски;<br>- ориентиры,<br>- мячи;<br><b>Спортивные игры:</b><br>- городки<br>- баскетбольная корзина;<br>- бадминтон<br>- мяч для футбола<br>- клюшки, шайбы, мячи для хоккея,<br>- мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.<br><b>Спортивные упражнения:</b><br>- санки,<br>- лыжи<br>- двухколесный велосипед, самокат<br>- иллюстрации по правилам безопасного передвижения<br><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b><br>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Правила питания», «Правила безопасного поведения в двигательной деятельности»<br>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p><b>е:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие задания</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- план местности</li> </ul>  |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация</li> <li>- физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование</li> <li>- хода выполнения</li> <li>- упражнения,</li> <li>- указание, команды,</li> <li>- распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> <li>- <b>Информационно-рецептивные:</b></li> <li>- Демонстрация презентаций</li> </ul> | <p><b>физическое развитие (в помещении)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением, вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали. <b>Физическая культура на воздухе:</b></li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный, - скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие, - кегли, кольцоброс,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> </ul> |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие задания</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- шапочки-маски;</li> <li>- ориентиры,</li> <li>- мячи;</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки</li> <li>- баскетбольная корзина;</li> <li>- бадминтон</li> <li>- мяч для футбола</li> <li>- клюшки, шайбы, мячи для хоккея,</li> <li>- мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи</li> <li>- двухколесный велосипед, самокат</li> <li>- иллюстрации по правилам безопасного передвижения</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Правила питания», «Правила безопасного поведения в двигательной деятельности»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</li> <li>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> </ul> |
| <b>6-7 лет</b>  |   |  |   |
| <b>Формы</b>  | <b>Способы</b>  | <b>Методы</b>  | <b>Средства</b>   |
| <p><b>Организованная образовательная деятельность (занятия):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие (в помещении)</li> <li>- Физическое развитие (на воздухе):</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Фронтальный</li> <li>Подгрупповой</li> </ul> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> </ul> | <p><b>Физическое развитие (в помещении):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- гимнастические палки, веревки, шнуры, ленты цветные короткие</li> <li>- мячи большие, средние, малые, футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- скакалки, обручи разного размера</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> </ul> <p><b>Физическое развитие (на воздухе):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный,</li> </ul>   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательно й форме.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирован ие хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды,</li> <li>- распоряжение,</li> <li>- художественно е слово.</li> </ul> <p><b>Информационн о--</b></p> <p><b>рецептивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация презентаций</li> </ul> <p><b>Репродуктивны е:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога</li> </ul> <p><b>Исследовательс кие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие задания</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики), кегли, кольцоброс,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</li> <li>- городки, лыжи, коньки , клюшки, шайбы,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul>   |
| <p><b>Образователь ная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основная гимнастика,</li> <li>- ритмическая гимнастика,</li> <li>- подвижные игры,</li> <li>- спортивные игры,</li> <li>- спортивные упражнения,</li> <li>- формирование основ</li> </ul> | <p>Фронтальн ый<br/>Подгруппо вой<br/>Индивидуа льный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение</li> </ul>  | <p><b>Основная гимнастика:</b></p> <p><u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи разного размера, набивные мячи, мешочки для метания</li> <li>- гимнастическая скамья,</li> <li>- дуги;</li> <li>- скакалки, обручи, ориентиры, шнуры</li> </ul> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы упражнений</li> <li>- обручи</li> </ul> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм выполнения упражнений,</li> <li>- музыкальное сопровождение</li> </ul> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы построений и перестроений,</li> <li>- ориентиры</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- шапочки-маски;</li> </ul> |

|   |                                    |   |   |
|---|------------------------------------|---|---|
| <p>здорового образа жизни,<br/>- физкультурные досуги,<br/>- физкультурные праздники,<br/>- «День здоровья»,<br/>- туристические прогулки и экскурсии</p> |                                    | <p>упражнений,<br/>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br/><b>Словесные:</b><br/>- название упражнений,<br/>- описание, объяснение,<br/>- комментирование<br/>- хода выполнения<br/>- упражнения,<br/>- указание, команды,<br/>- распоряжение,<br/>- художественное слово.<br/>- <b>Информационно-рецептивные:</b><br/>- Демонстрация презентаций<br/><b>Репродуктивные:</b><br/>- упражнения на основе образца педагога<br/><b>Исследовательские:</b><br/>- Творческие задания</p> | <p>- ориентиры, мячи;<br/><b>Спортивные игры:</b><br/>- городки<br/>- баскетбольная корзина;<br/>- клюшки, шайбы, мячи для хоккея,<br/>- мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.<br/>- бадминтон<br/>- теннисные ракетки, мячи<br/><b>Спортивные упражнения:</b><br/>- санки,<br/>- лыжи<br/>- коньки<br/>- двухколесный велосипед<br/><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b><br/>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Вредно-полезно» «»<br/>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»<br/>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»<br/><b>Активный отдых:</b><br/>- снаряжение туриста<br/>- дидактические игры<br/>- план местности<br/>топографическая карта, простейшие топографические знаки.</p> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>  | <p>Подгрупповой индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>- показ и демонстрация физических упражнений,<br/>- использование наглядных пособий,<br/>- использование зрительных ориентиров,<br/>- показ схем выполнения движений.<br/><b>Практические:</b><br/>- выполнение</p>  | <p><b>Физическая культура в помещении:</b><br/>- дорожки профилактические,<br/>- дуги (воротники),<br/>- гимнастические палки, веревки, шнуры, ленты<br/>цветные короткие<br/>- мячи большие, средние, малые, футбольные, волейбольные, баскетбольные,<br/>- скакалки, обручи разного размера<br/>- флажки разных цветов,<br/>- атрибуты для проведения подвижных игр,<br/>- дидактические игры спортивной тематики,<br/>- схемы выполнения движений,<br/>- кольцо для игры в мини-баскетбол,<br/>- мешочки с грузом малые,<br/><b>-Физическая культура на воздухе:</b><br/>- мячи большие, средние, малые,</p>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>движений,<br/>         - повторение упражнений,<br/>         - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.<br/> <b>Словесные:</b><br/>         - название упражнений,<br/>         - описание, объяснение,<br/>         - комментирование хода выполнения упражнения,<br/>         - указание, команды,<br/>         - распоряжение,<br/>         - художественное слово.<br/> <b>Информационно-рецептивные:</b><br/>         - демонстрация презентаций<br/> <b>Репродуктивные:</b><br/>         - упражнения на основе образца педагога<br/> <b>Исследовательские:</b><br/>         - творческие задания</p> | <p>- мяч баскетбольный,<br/>         - мяч футбольный,<br/>         - скакалки,<br/>         - флажки разных цветов,<br/>         - обручи,<br/>         - атрибуты для проведения подвижных игр,<br/>         - дуги (воротики), кегли, кольцоброс,<br/>         - вертикальные / горизонтальные мишени,<br/>         - ракетки для игры в бадминтон, воланчики,<br/>         - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,<br/>         - городки, лыжи, коньки, клюшки, шайбы,<br/>         - схемы выполнения движений,<br/>         - кольцо для игры в баскетбол,<br/>         - эмблемы, медали<br/> <b>Подвижные игры:</b><br/>         - Атрибуты для подвижных игр;<br/>         - Шапочки-маски;<br/>         - Ориентиры, Мячи;<br/> <b>Спортивные игры:</b><br/>         - Городки<br/>         - Баскетбольная корзина;<br/>         - Клюшки, шайбы, мячи для хоккея,<br/>         - мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.<br/>         - бадминтон<br/>         - теннисные ракетки, мячи<br/> <b>Спортивные упражнения:</b><br/>         - Санки,<br/>         - Лыжи<br/>         - Коньки<br/>         - Двухколесный велосипед<br/> <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b><br/>         - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Вредно-полезно» «»<br/>         - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»<br/>         - книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»<br/> <b>Активный отдых:</b><br/>         - Снаряжение туриста<br/>         - Дидактические игры<br/>         - План местности<br/>         - Топографическая карта, простейшие топографические знаки.</p> |
|--|--|---|---|

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части формируемой участниками образовательных отношений**

**Играем в кукольный театр. Программа «Театр – творчество - дети» под редакцией Н.Ф.Сорокиной, «АРКТИ», 2002**

| Формы | Способы | Методы | Средства |
|-------|---------|--------|----------|
|-------|---------|--------|----------|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>Организованная образовательная деятельность</b>                                     | -   | -   | -   |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b><br>- культурные практики | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <b>Наглядные:</b><br>-просмотр кукольных спектаклей,<br>-показ и демонстрация упражнений;<br>- использование наглядных пособий<br><b>Словесные:</b><br>-объяснение,<br>-указание,<br>вопросы к детям,<br>-беседы,<br>-выразительное чтение,<br>-рассказывание воспитателя,<br>-заучивание наизусть<br><b>Практические:</b><br>- инсценирование,<br>-выполнение упражнений,<br>-выполнение заданий<br><b>Информационные:</b><br><b>рецептивные:</b><br>- распознающее наблюдение,<br>- демонстрация презентаций<br><b>Репродуктивные:</b><br>- беседы<br>- упражнения на основе образца педагога<br><b>Эвристические:</b><br>- решение проблемных задач,<br><b>Исследовательские:</b><br>- составление и | - настольный театр («Репка», «Маша и медведь», «Козлятушки и волк», «Маша обедает», «Заюшкина избушка»),<br>- мягкие игрушки (мишка, кошечка),<br>- игрушки (лошадка. кукла, мишка, зайчики, бычок, козлики и др.),<br>- костюмы для детей (сорока,рубашка Мити-Замарашки,<br>- шапочки – маски (лиса, зайчик, еж, медведь, коза и др.),<br>- беззвучные игрушки (балалайки, дудочки),<br>- театральная ширма,<br>- куклы для спектаклей («Путешествие в сказку», «Теремок»),<br>-верховые куклы на гапите (мишка, мышка, лиса, зайчик, лягушка и др.),<br>-напольные куклы (в русских костюмах),<br>- фонограммы сказок(«Бременскиемузыканты», «Дюймовочка»),<br>- куклы – марионетки(конь, козлик и др.),<br>-театральная кукла «живая рука» (кошка и др.),<br>- тростевые куклы,<br>- костюмы персонажей спектаклей (элементы костюмов |

|   |                                |  |  |
|---|--------------------------------|--|--|
|   |                                | предъявление проблемных ситуаций<br>- творческие задания   |  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Наглядные:</b><br/>-просмотр кукольных спектаклей,<br/>-показ и демонстрация упражнений;<br/>- использование наглядных пособий</p> <p><b>Словесные:</b><br/>-объяснение,<br/>-указание,<br/>вопросы к детям,<br/>-беседы,<br/>-выразительное чтение,<br/>-рассказывание воспитателя,<br/>-заучивание наизусть</p> <p><b>Практические:</b><br/>-инсценирование,<br/>-выполнение упражнений,<br/>-выполнение заданий</p> <p><b>Информационно-рецептивные:</b><br/>- распознающее наблюдение,<br/>- демонстрация презентаций</p> <p><b>Репродуктивные:</b><br/>- беседы<br/>- упражнения на основе образца педагога</p> <p><b>Эвристические:</b><br/>- решение проблемных задач,</p> <p><b>Исследовательские:</b><br/>- Составление и предъявление проблемных</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольные театры,</li> <li>- куклы различных систем</li> <li>- шапочки,</li> <li>-маски,</li> <li>- ширма</li> <li>- костюмы (элементы)</li> </ul> |

|  |  |                                    |  |
|--|--|------------------------------------|--|
|  |  | ситуаций<br>-творческие<br>задания |  |
|--|--|------------------------------------|--|

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

(ФОП ДО п. 24.1.) Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО

(ФОП ДО п. 24.3.) Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности)

(ФОП ДО п.24.4.) Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В соответствии с п.2.7. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955) Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности

| Виды деятельности                   | Особенности образовательной деятельности   |
|-------------------------------------|--|
| <b>Игровая деятельность</b>         | <p>Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.</p> <p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятия.</p> <p>Организация с/р, режиссерских, игр с правилами, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (ежедневно утром или во 2-ой половине дня).</p> |
| <b>Коммуникативная деятельность</b> | <p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>     | Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.  |
| <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> | Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.  |
| <b>Музыкальная деятельность</b>                         | Представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. |
| <b>Конструктивно-модельная деятельность</b>             | Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.   |
| <b>Изобразительная деятельность детей</b>               | Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.   |
| <b>Двигательная деятельность</b>                        | Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.   |
| <b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>      | Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.  |

**(ФОП ДО п.24.2.)** Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей и самостоятельная деятельность детей

**(ФОП ДО п. 24.9.)** Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Режимный процесс</b>    | <b>Формы образовательной деятельности</b> |
| <b>Утро</b>                | <b>ФОП ДО п.24.10.</b>                    |
| <b>Прогулка</b>            | <b>ФОП ДО п. 24.15.</b>                   |
| <b>Вторая половина дня</b> | <b>ФОП ДО п. 24.16</b>                    |

### Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

(ФОП ДО п.24.19) К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

### Место культурных практик в режиме дня

| Название культурной практики     | Возраст обучающихся /время проведения |                                      |                                      |                                      |                                      |
|----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
|                                  | 2-3 года                              | 3-4года                              | 4-5 лет                              | 5-6 лет                              | 6-7 лет                              |
| Творческая мастерская «Мастерок» | 15.45-15.55<br><i>1 раз в неделю</i>  | 15.50-16.05<br><i>1 раз в неделю</i> | 15.50-16.10<br><i>1 раз в неделю</i> | 15.40-16.05<br><i>1 раз в неделю</i> | 15.40-16.10<br><i>1 раз в неделю</i> |
| Театральная гостиная «Теремок»   | 15.45-15.55<br><i>1 раз в неделю</i>  | 15.50-16.05<br><i>1 раз в неделю</i> | 15.50-16.10<br><i>1 раз в неделю</i> | 15.40-16.10<br><i>1 раз в неделю</i> | 15.40-16.10<br><i>1 раз в неделю</i> |
| «Зеленый огонек»                 | 15.45-15.55<br><i>1 раз в месяц</i>   | 15.50-16.05<br><i>1 раз в месяц</i>  | 15.50-16.10<br><i>1 раз в месяц</i>  | 15.40-16.10<br><i>1 раз в месяц</i>  | 15.40-16.10<br><i>1 раз в месяц</i>  |

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

(ФОП ДО п. 25.1.) Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях

(ФОП ДО п. 25.2.) Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

(ФОП ДО п. 25.4) Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

#### Способы поддержки детской инициативы

| Возрастная группа | Способы и направления поддержки детской инициативы  |
|-------------------|---|
| <b>2-3 года</b>   | – обследование свойств и качества предметов;<br>– экспериментирование с дидактическим материалом;<br>– игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками; |

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использование предметов-заместителей;</li> <li>– поощрение двигательной деятельности;</li> <li>– общение с ребёнком;</li> <li>– подражание игровым действиям взрослого</li> </ul>   |
| <b>3-4 года</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– обследование свойств и качества предметов;</li> <li>– обсуждение проблем и поиск решений;</li> <li>– участие в играх и двигательных упражнениях;</li> <li>– речевое общение;</li> <li>– имитационные игры;</li> <li>– танцевальные импровизации;</li> <li>- эксперименты</li> </ul>   |
| <b>4-5 лет</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательские действия</li> <li>- приемы простейшего анализа, сравнения</li> <li>– обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;</li> <li>– ситуации доверительного общения;</li> <li>- ситуации волонтерской направленности;</li> <li>– проблемные игровые и практические ситуации</li> <li>– наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования</li> </ul>  |
| <b>5-6 лет</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– привлечение детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>– беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;</li> <li>– проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности;</li> <li>– наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции;</li> <li>– творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок);</li> <li>– участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам;</li> <li>– наличие в группах «Рамок» выбора деятельности;</li> <li>– наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности;</li> <li>– наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»;</li> <li>– наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок;</li> <li>– схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда);</li> <li>– индивидуальные выставки;</li> <li>– карточки с заданиями;</li> <li>– коллекционирование;</li> <li>– «Шкатулка сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями</li> <li>– создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей</li> </ul> |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <p><b>6-7 лет</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– привлечение детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>– беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;</li> <li>– проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности;</li> <li>– наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции;</li> <li>– творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок);</li> <li>– участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам;</li> <li>– наличие в группах «Рамок» выбора деятельности;</li> <li>– наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности;</li> <li>– наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»;</li> <li>– наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок;</li> <li>– схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда);</li> <li>– индивидуальные выставки;</li> <li>– карточки с заданиями;</li> <li>– коллекционирование;</li> <li>– «Шкатулка сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями</li> <li>– создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей</li> </ul> |
|-----------------------|--|

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Основные цели пункт 26.1:**

**Основные задачи), пункт 26.3**

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены принципы (пункт 26.4**

**Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям пункт 26.5**

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

| <p><b>Направления взаимодействия</b></p> | <p><b>Формы и методы взаимодействия</b></p> | <p><b>Периодичность</b></p> |
|--|---|-----------------------------|
|--|---|-----------------------------|

|  |   |                     |
|--|---|---------------------|
| <p>Диагностико -<br/>аналитическое</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ данных о семье каждого обучающегося,</li> <li>- анкетирование: - удовлетворённость качеством образовательных услуг,</li> <li>-социологические срезы,</li> <li>- индивидуальные блокноты,</li> <li>- дни (недели) открытых дверей,</li> <li>- открытые просмотры занятий .</li> </ul>  | <p>По плану ДОО</p> |
| <p>Просветительское и консультационное</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания,</li> <li>- конференции, круглые столы, - семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации,</li> <li>- педагогические гостиные, родительские клубы и другое;</li> <li>-информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>-журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей),</li> <li>-педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>-медиарепортажи и интервью;</li> <li>-фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</li> <li>- совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями</li> </ul> | <p>По плану ДОО</p> |
| <p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий,</li> <li>- разработка и реализация образовательных проектов ДОО,</li> <li>- выставки семейного творчества</li> <li>- семейные фотовыставки</li> <li>- акции</li> </ul>  | <p>По плану ДОО</p> |

**Участие родителей (законных представителей) в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.** (Федеральная образовательная программа

**Организация праздников с участием родителей (законных представителей)**

| <b>Возрастная группа</b> | <b>Наименование мероприятия</b>  | <b>Примерные сроки проведения</b>  |
|--------------------------|--|--|
| 1,6-3 года               | <p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Весенний праздник</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> </ul>   | <p>третья декада октября<br/>третья декада декабря<br/>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>  |
| 3-4 года                 | <p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Мамин праздник</li> <li>- Весенний праздник</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> </ul>   | <p>третья декада октября<br/>третья декада декабря<br/>первая декада марта<br/>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>  |
| 4-5 лет                  | <p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- День защитника Отечества</li> <li>- Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> </ul>  | <p>третья декада октября<br/>третья декада декабря</p> <p>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля</p> <p>первая декада июня</p>  |
| 5-6 лет                  | <p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый началу нового учебного года</li> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>- Народный праздник Масленица</li> <li>- Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню Победы</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul> | <p>начало сентября<br/>третья декада октября<br/>третья декада декабря<br/>третья декада января<br/>третья декада февраля<br/>в соответствии с календарем<br/>первая декада марта<br/>третья декада апреля<br/>первая декада мая</p> <p>первая декада июня<br/>вторая декада июня<br/>вторая декада июля</p> |
| 6-7 лет                  | <p><b><i>Праздники, проводимые в течение учебного года:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый началу нового учебного года</li> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul>  | <p>начало сентября<br/>третья декада октября<br/>третья декада декабря<br/>третья декада января</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества</li> <li>- Народный праздник Масленица</li> <li>- Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> <li>- Праздник, посвящённый Дню Победы</li> <li>- Выпускной балл</li> </ul> <p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul> | <p>третья декада февраля<br/>по календарю<br/>первая декада марта</p> <p>третья декада апреля<br/>первая декада мая<br/>третья декада мая</p> <p>первая декада июня<br/>вторая декада июня<br/>вторая декада июля</p> |
|--|---|---|

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### 2.6.1. Физкультурно–оздоровительная работа

#### Организация физкультурно-оздоровительной работы

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

**Цель физкультурно-оздоровительной работы:** сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

В детском саду организована работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей проводятся специальные закаливающие процедуры (обширное умывание лица и рук, босохождение). Педагоги детского сада постоянно обращают внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении групп обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; педагоги стараются приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается необходимое пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важным моментом является обеспечение оптимального двигательного режима — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования. Педагоги организуют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Необходимо воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно с детьми (пожеланию) проводят утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учетом развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

#### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в Учреждении;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно-гигиенического режима;

#### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
- определение показателей физического развития, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

### **Система физкультурно-оздоровительных и закаливающих мероприятий**

Педагогический процесс в ДОО представляет собой целостную систему, которая охватывает все основные направления развития ребенка, а также предусматривает систему мер по охране и укреплению его здоровья.

Исходя из принципов целостности и интеграции дошкольного образования, в ДОО существует система взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей, родителей.

Система направлена на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к физической культуре, гармоничное развитие воспитанников через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, развитие физических качеств. Система закаливания включает:

#### **Элементы повседневного закаливания:**

- воздушно-температурный режим (рациональное сочетание  $t$  воздуха и одежды детей);
- прием детей на воздухе (утренняя прогулка в теплый период);
- утренняя гимнастика на улице (в теплый период года во всех возрастных группах);
- физкультурные занятия на прогулке;
- прогулка с организацией двигательной активности детей;
- гимнастика после сна;
- гигиенические процедуры (умывание, мытье рук до локтя прохладной водой).

### **Закаливание с помощью естественных природных средств:**

- свето-воздушные ванны(летожедневноприI+20до+25);
- хождениебосиком(приI+20);
- дневной сон с доступом свежего воздуха летом.

### Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

#### Режим двигательной активности

| № п/п  | Виды деятельности                               | Особенности организации                    |                  |                  |                  |                            |
|--|---|--|------------------|------------------|------------------|----------------------------|
|  |   | Группа раннего возраста                    | Младшая группа   | Средняя группа   | Старшая группа   | Подготовит. к школе группа |
| <b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>              |   |  |                  |                  |                  |                            |
| 1.   | Утренняя гимнастика                             | Ежедневно                                  |                  |                  |                  |                            |
|  |   | до 10 мин.                                 | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин.           |
| 2.   | Основная гимнастика:                            | Ежедневно                                  |                  |                  |                  |                            |
| 2.1.   | основные движения                               | +  | +                | +                | +                | +                          |
| 2.2.   | общеразвивающие упражнения                      | +  | +                | +                | +                | +                          |
| 2.3.   | ритмическая гимнастика                          | -  | -                | +                | +                | +                          |
| 2.4.   | строевые упражнения                             | -  | +                | +                | +                | +                          |
| 3.   | Подвижные игры                                  | Ежедневно, 2-3 раза в день                 |                  |                  |                  |                            |
|  |   | 10 мин.                                    | 15 мин.          | 20 мин.          | 25 мин.          | 30 мин.                    |
| 4.   | Спортивные игры                                 | -  | -                | -                | +                | +                          |
| 5.   | Спортивные упражнения                           | -  | +                | +                | +                | +                          |
| 6.   | Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки) | Ежедневно в процессе занятия               |                  |                  |                  |                            |
|  |   | 2 мин.                                     | 2 мин.           | 2 мин.           | 2 мин.           | 2 мин.                     |
| 7.   | Индивидуальная работа по развитию движений      | Ежедневно, во время прогулки и в помещении |                  |                  |                  |                            |
| 8.   | Гимнастика после дневного сна                   | Ежедневно                                  |                  |                  |                  |                            |
|  |   | до 10 мин.                                 | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин. | не менее 10 мин.           |
| <b>Итого (ежедневно):</b>                                    |   | <b>32 мин.</b>                             | <b>37 мин.</b>   | <b>42 мин.</b>   | <b>47 мин.</b>   | <b>52 мин.</b>             |
| <b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b> |   |  |                  |                  |                  |                            |
| 1.   | Физическая культура в помещении                 | 2 раза в неделю                            | 3 раза в неделю  |                  | 2 раз в неделю   |                            |
|  |   | 10 мин.                                    | 15 мин.          | 20 мин.          | 25 мин.          | 30 мин.                    |
| 2.   | Физическая куль-                                | -  | -                | -                | 1 раз в неделю   |                            |

|  |   |   |   |  |  |  |
|--|---|---|---|--|--|--|
|  | тура на воздухе                                 |   |   |  | 25 мин.  | 30 мин.  |
| <b>Итого (в неделю):</b>                         |   | <b>20 мин.</b>  | <b>45 мин.</b>                                | <b>60 мин.</b>   | <b>75 мин.</b>   | <b>90 мин.</b>   |
| <b>Самостоятельная двигательная деятельность</b> |   |   |   |  |  |  |
| 1.   | Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |   |  |  |  |
|  |   | <b>50 мин.</b>  | <b>50 мин.</b>                                | <b>50 мин.</b>   | <b>60 мин.</b>   | <b>60 мин.</b>   |
| <b>Итого (ежедневно):</b>                        |   | <b>50 мин.</b>  | <b>50 мин.</b>                                | <b>50 мин.</b>   | <b>60 мин.</b>   | <b>60 мин.</b>   |
| <b>Активный отдых</b>                            |   |   |   |  |  |  |
| 1.   | Физкультурный досуг                             | -   | 1-2 раза в месяц                              |  |  |  |
|  |   |   | 20-25 мин.                                    | 20-25 мин.   | 30-40 мин.   | 40-45 мин.   |
| 2.   | Физкультурный праздник                          | -   | -   | 2 раза в год   |  |  |
|  |   |   | 60-90 мин.                                    | 60-90 мин.   | 60-90 мин.   | 60-90 мин.   |
| 3.   | День здоровья                                   | -   | 1 раз в квартал                               | 1 раз в квартал  | 1 раз в квартал  | 1 раз в квартал  |
| 4.   | Туристские походы и экскурсии                   | -   | -   | -  | 90-120 мин.<br>(1 раз в месяц)                                       | 120-150 мин.<br>(1 раз в месяц)                                      |
| <b>Итого:</b>                                    |   | -   | <b>20-50мин. в месяц</b>                      | <b>20- 50мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>                     | <b>30-80мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>                      | <b>40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>                   |
| <b>Общее время двигательной активности</b>       |   | <b>102 мин. ежедневно</b>   | <b>132 мин. ежедневно + 20-50мин. в месяц</b> | <b>152 мин. ежедневно + 20-50мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b> | <b>182 мин. ежедневно + 30-80мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b> | <b>202 мин. ежедневно + 40-90мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b> |

## Система закаливания

В.А.Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми». – М.: Просвещение, 2002.

| Возраст детей   | ЗИМА   |  |   | ЛЕТО  |  |  |
|---|--|--|---|---|--|--|
|   | Мероприятия                                    | Температура  | Время                                     | Мероприятия   | Температура                                    | Время  |
| <b>Группа раннего возраста</b><br><b>1,6 – 3 года</b> | - прогулка                                     | До - 15  | 1,5 – 2 часа, 2 раза в день               | - световоздушные ванны (25 – 30 процедур)                     | +20 +21  | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 5 мин.                                    |
|   | - общая воздушная ванна                        | +19 +22  | от 1 до 10 мин. ежедневно, до и после сна | -хождение босиком по профилактическим дорожкам                | + 22 и более                                   | 1-2 мин.   |
|   | -хождение босиком по профилактическим дорожкам | +19 +22  | 1 – 2 мин после сна                       | -солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания) | + 20 + 25                                      | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 5 мин., (чередовать с пребыванием в тени) |
|   |  |  |   | -игры с водой   | +23 (воздух)<br>+ 20 (вода)                    | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 5 мин. (исключить намочание одежды)       |
| -умывание прохладной водой рук до локтя, лица         | + 30 (вода)<br>комфортной температуры          | На счет: 1, 2, 3 после сна<br>Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18 | -умывание прохладной водой                | + 30 (вода)   | Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18 |  |

|  |   |                     |   |   |                             |   |
|--|---|---------------------|---|---|-----------------------------|---|
|  | - сон в проветренном помещении  | +19 +20             | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) | - сон в проветренном помещении                                | +19 +20                     | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)                     |
| <b>Младшая группа</b><br><b>3 – 4 года</b> | - прогулка  | До - 20             | 1,5 – 2 часа, 2 раза в день                           | - световоздушные ванны<br><br>(25 – 30 процедур)              | +20 +21                     | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 10 мин.                                   |
|  | - общая воздушная ванна   | +19 +20             | 5 - 10 мин. ежедневно, до и после сна                 | -хождение босиком по профилактическим дорожкам                | + 22 и более                | 3-4 мин   |
|  | -хождение босиком по профилактическим дорожкам                          | +19 +20             | 2 - 3 мин после сна                                   | -солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания) | + 20 + 25                   | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 8 мин., (чередовать с пребыванием в тени) |
|  | -умывание прохладной водой рук до локтя, лица с последующим растиранием | Не ниже + 28 (вода) | На счет: 1,2,3 после сна                              | -умывание прохладной водой                                    | + 30 (вода)                 | Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18                            |
|  |   |                     |   | -игры с водой   | +23 (воздух)<br>+ 20 (вода) | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 10 мин. (исключить намочение одежды)      |
|  | - сон в проветренном помещении  | +19 +20             | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) | - сон в проветренном помещении                                | +19 +20                     | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)                     |
| - дыхательная                              | +19 +20   | 2 - 3 мин после сна | - дыхательная   | +19 +20   | 2 - 3 мин после сна         |   |

|   |   |                                    |   |  |                             |   |
|---|---|------------------------------------|---|--|-----------------------------|---|
|   | гимнастика  |                                    |   | гимнастика   |                             |   |
| <b>Средняя группа</b><br><b>4 – 5 лет</b> | - прогулка  | До - 22                            | 1,5 – 2 часа, 2 раза в день                           | - световоздушные ванны<br><br>(25 – 30 процедур)     | +20 +21                     | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин.                                    |
|   | - общая воздушная ванна   | +17 +18                            | 10 - 15 мин. ежедневно, до и после сна                | -солнечные ванны (после освоения световоздушного за- | + 20 + 25                   | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 10 мин., (чередовать с пребыванием в тени) |
|   |   |                                    |   | каливания)   |                             |   |
|   | -хождение босиком по профилактическим дорожкам                          | +18 +19                            | 2 - 3 мин после сна                                   | -хождение босиком по профилактическим дорожкам       | + 22 и более                | 5-6 мин.  |
|   | -умывание прохладной водой рук до локтя, лица с последующим растиранием | Не ниже<br>+ 20 + 22<br><br>(вода) | На счет: 1,2,3 после сна                              | -умывание прохладной водой                           | + 30 (вода)                 | Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18                            |
|   |   |                                    |   | -игры с водой  | +23 (воздух)<br>+ 20 (вода) | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин. (исключить намокание одежды)       |
|   | - сон в проветренном помещении  | +19 +20                            | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком) | - сон в проветренном помещении                       | +19 +20                     | Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)                     |
|   | - дыхательная гимнастика  | +17 +18                            | 4 - 5 мин после сна                                   | - дыхательная гимнастика                             | +17 +18                     | 4 - 5 мин после сна   |

|   |   |   |  |   |                             |   |
|---|---|---|--|---|-----------------------------|---|
| <b>Старшая группа</b><br><br><b>5 – 6 лет</b> | - прогулка  | До - 25   | 1,5 – 2 часа, 2 раза в день                | - световоздушные ванны<br><br>(25 – 30 процедур)              | +20 +21                     | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.                                    |
|   | - общая воздушная ванна   | +16 +17   | 15 - 20 мин. ежедневно, до и после сна     | -солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания) | + 20 + 25                   | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени) |
|   | -хождение босиком по профилактическим дорожкам                                | +16 +18   | 2 - 3 мин после сна                        | -хождение босиком по профилактическим дорожкам                | + 22 и более                | 5-6 мин .   |
|   | -умывание рук до локтя, лица, шеи (с постепенным расширением зон воздействия) | + 20 + 22<br><br>(вода)<br>комфортной температуры | На счет: 1,2,3 после сна                   | - умывание прохладной водой                                   | + 30 (вода)                 | Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18, расширяя зону умывания    |
|   |   |   |  | -игры с водой   | +23 (воздух)<br>+ 20 (вода) | с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин. (исключить намокание одежды)       |
|   | -полоскание рта, горла  | + 20 + 22<br><br>(вода)                           | После еды и после сна                      | -полоскание рта, горла  | + 20 + 22<br><br>(вода)     | После еды и после сна   |
|   | - сон в проветренном помещении  | +19 +20   | Проветривание<br><br>(в соотв. с графиком) | - сон в проветренном помещении                                | +19 +20                     | Проветривание<br><br>(в соотв. с графиком)                                |
|   | - дыхательная гимнастика  | +16 +17   | 4 - 5 мин после сна                        | - дыхательная гимнастика                                      | +16 +17                     | 4 - 5 мин после сна   |

|   |   |   |  |   |                                |  |
|---|---|---|--|---|--------------------------------|--|
| <b>Подгот. группа</b><br><b>6 – 7 лет</b> | - прогулка  | До - 25                                       | 1,5 – 2 часа, 2 раза в день            | - световоздушные ванны (30 процедур)                          | +20 +21                        | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.                                    |
|   | - общая воздушная ванна   | +16 +17                                       | 15 - 20 мин. ежедневно, до и после сна | -солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания) | + 20 + 25                      | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени) |
|   | -хождение босиком по дорожке здоровья   | +16 +18                                       | 2 - 3 мин после сна                    | -хождение босиком по профилактическим дорожкам                | + 22 и более                   | 6-7 мин.   |
|   | -умывание рук до локтя, лица, шеи (с постепенным расширением зон воздействия) | + 20 + 22<br>(вода)<br>комфортной температуры | На счет: 1,2,3 после сна               | -умывание прохладной водой                                    | + 30<br>(вода)                 | Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18, расширяя зону умывания     |
|   |   |   |  | -игры с водой   | +23<br>(воздух) +<br>20 (вода) | с 1 мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин. (исключить намокание одежды)       |
|   | -полоскание рта, горла водой  | + 20 + 22<br>(вода)                           | После еды и после сна                  | -полоскание рта, горла водой                                  | + 20 + 22<br>(вода)            | После еды и после сна  |
|   | -бассейн  | +27 +28                                       | 20 – 25 минут 1 раз в неделю           | -купание в открытом бассейне                                  | +24<br>(воздух) +<br>25 (вода) | с 2 мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.                                    |
|   | - сон в проветренном помещении  | +19 +20                                       | Проветривание (в соотв. с графиком)    | - сон в проветренном помещении                                | +19 +20                        | Проветривание (в соотв. с графиком)  |
|   | - дыхательная   | +16 +17                                       | 4 - 5 мин после сна                    | - дыхательная   | +16 +17                        | 4 - 5 мин после сна  |

|  |            |  |            |  |  |
|--|------------|--|------------|--|--|
|  | Гимнастика |  | Гимнастика |  |  |
|--|------------|--|------------|--|--|

## **2.7. ФОП ДО п. 27 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

(ФОП ДО п. 27.1) Коррекционно-развивающая работа (далее - КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

(ФОП ДО п. 27.2) КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя логопеды и другие квалифицированные специалисты.

(ФОП ДО п. 27.3) ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ОВЗ и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно развивающих и просветительских задач программы КРР.

### **(ФОП ДО п. 27.4) Задачи КРР:**

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### **2.8. Содержание КРР на уровне ДОО (ФОП ДО, п.28).**

Содержание диагностической работы: ФОП ДО, п.28.1. Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.

Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8. Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

### **Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий в ДОО.**

Реализация системы коррекционно-развивающей работы в ДОО с детьми, имеющими ЗПР, осуществляется по АОП ДОО на основании Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённой Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 и зарегистрированной в Минюсте России 27 января 2023 г. N 72149.

### **Роль педагога-психолога в организации психолого-педагогических условий**

Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

Задачи:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психо-эмоционального благополучия детей.

### **Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:**

#### **Психологическая диагностика**

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

#### **Психологическая диагностика обучающихся.**

| <b>Возраст детей</b> | <b>Название работы</b> | <b>Цель</b>            | <b>Периодичность</b> |
|----------------------|------------------------|------------------------|----------------------|
| <b>1.6-3 года</b>    | Анализ социально-      | Выявление особенностей | 1 раз в год          |

|                |  |   |   |
|----------------|--|---|---|
|                | психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты).                | адаптационного периода.   |   |
| <b>4-5 лет</b> | Диагностика познавательных процессов.  | Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития.                                       | 1 раз в год   |
| <b>5-6 лет</b> | Диагностика социально - эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников. | Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения.                                      | 1 раз в год   |
| <b>6-7 лет</b> | Диагностика психологической готовности детей подготовительных к школе групп.       | Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.   | 2 раза в год  |
| <b>3-7 лет</b> | Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.                            | Определение причин нарушений в детско - родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения. | По мере необходимости / по запросу участников образовательного процесса |

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

### Диагностический инструментарий педагога-психолога

| Возраст детей                                    | Название диагностических методик и технологий             | Цель методики   | Форма, метод                                      | Методическое обеспечение   |
|--|---|---|---|--|
| <b>Диагностика развития познавательной сферы</b> |   |   |   |  |
| <b>1.6 -3 года</b>                               | Диагностика детей раннего и младшего дошкольного возраста | Выявление уровня психомоторного развития детей раннего возраста.          | индивидуальная диагностика, наблюдение.           | «Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.В. Серебрякова. – СПб., АРО,2005. |
| <b>3-7 лет</b>                                   | Экспресс-диагностика в детском саду                       | Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной | индивидуальная диагностика, экспресс-диагностика. | «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. – М.:ГЕНЕЗИС, 2013.                            |

|                |   |  |   |  |
|----------------|---|--|---|--|
|                |   | сферы.   |   |  |
| <b>4-5 лет</b> | Психолого-педагогическое обследование детей         | Диагностика познавательных процессов                         | индивидуальная диагностика, наблюдение.                                     | «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д.Забрамная, О.В.Боровик.– М.: ВЛАДОС, 2003. |
| <b>4-7 лет</b> | Методика «Цветные прогрессивные матрицы», Дж. Равен | Выявление общего интеллектуального уровня развития детей     | индивидуальная диагностика, прогрессивные матрицы.                          | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.42                             |
| <b>5-7 лет</b> | Методика «Нарисуй человека», Ф.Гудинаф Д.Харрис     | Исследование интеллектуального развития детей                | индивидуальная и подгрупповая диагностика, проективная рисуночная методика. | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.25.                            |
| <b>5-7 лет</b> | Методика «Домик» Н.И.Гуткина                        | Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.     | индивидуальная и подгрупповая методика                                      | «Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова.– М.: СФЕРА, 2002. – С.42.  |
| <b>5-7 лет</b> | Методика «Десять слов», А.Р.Лурия                   | Изучение произвольной непосредственной памяти.               | индивидуальная диагностика, тест.   | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.51.                            |
| <b>5-7 лет</b> | Методика «Шифровка», Д.Векслер                      | Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания. | индивидуальная и подгрупповая диагностика, корректурная проба.              | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– с. 62.                            |
| <b>5-7 лет</b> | Методика «Дорисовывание фигур» О.М.Дьяченко         | Определение уровня развития воображения.                     | индивидуальная и подгрупповая диагностика                                   | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса.–   |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  |  |  | М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с 63.   |
| <b>Диагностика эмоциональной и личностной сферы</b> |  |  |  |  |
| <b>1,6-3 лет</b>                                    | Адаптационные листы                          | Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОО в новом учебном году               | наблюдение   | «Практический психолог в детском саду» А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.16, 116. |
| <b>4-7 лет</b>                                      | Проективная методика «Рисунок семьи»         | Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка | индивидуальная и подгрупповая диагностика, проективная методика. | Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.83.   |
| <b>4-7 лет</b>                                      | Методика «Два дома», И.Вандвик, П.Экблад     | Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми                              | индивидуальная диагностика, проективная методика.                | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.89.   |
| <b>4-7 лет</b>                                      | Тест тревожности, Тэмпл Р., Дорки М., Амен В | Исследование тревожности ребенка   | индивидуальная диагностика, проективный тест.                    | «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7лет» Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель, 2009.– с.87.                 |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина          | Исследование межличностных отношений   | Социометрия  | «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» Н.Д. Денисова, Учитель, 2020г         |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Лесенка» В.Г.Щур                   | Исследование самооценки  | индивидуальная и подгрупповая диагностика                        | «Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001. – с.45.                  |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика по выявлению тревожности и страхов  | Выявление тревожности и страхов.   | индивидуальная диагностика, тест.                                | «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7лет»   |

|   |                                       |   |  |  |
|---|---------------------------------------|---|--|--|
|   | А.И.Захаров                           |   |  | Н.Ф.Иванова.– В.: Учитель, 2009. – с.43.   |
| <b>5-7 лет</b>  | Методика «Кактус»                     | Исследование уровня тревожности и агрессивности.  | индивидуальная проективная рисуночная методика.  | «Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова– М.: ГНОМ, 2002.– с.54.                 |
| <b>Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования</b> |                                       |   |  |  |
| <b>6-7 лет</b>  | Методика «Беседа о школе» Т.А.Нежнова | Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.        | подгрупповая и индивидуальная диагностика, тест. | «Практический психолог в детском саду» А.Н.Веракса, М.Ф.Гуторова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.95.     |
| <b>6-7 лет</b>  | «Графический диктант» Д.Б.Эльконин    | Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого. | подгрупповая диагностика                         | «Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. – М.: СФЕРА, 2002. – с.38.                               |
| <b>6-7 лет</b>  | Методика «Четвертый лишний»           | Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребенка.                                | индивидуальная и подгрупповая диагностика.       | «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. – М.: Генезис, 2013.                     |
| <b>6-7 лет</b>  | Методика «Секрет» Т.А.Репина          | Исследование межличностных отношений.   | социометрическая Методика.                       | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н.Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.50. |

### Диагностика участников образовательных отношений

|                     |             |                  |
|---------------------|-------------|------------------|
| <b>Форма работы</b> | <b>Цель</b> | <b>Участники</b> |
|---------------------|-------------|------------------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) | Выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье | по запросу участников образовательных отношений |
| Диагностика педагогов  | Выявление профессиональных трудностей   | по запросу участников образовательных отношений |

### Психологическая профилактика

**Цель:** предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

#### Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания педагога-психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

### Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы педагог-психолог проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Психо-коррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

| Возраст     | Направление  | Форма                       | Источник  | Методы  |
|-------------|--|-----------------------------|---|---|
| 1,6 -3 года | Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации                  | Индивидуальная подгрупповая | Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого - педагогическое сопровождение, ФГОС ДО / И.В.Лапина. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2013. | -коммуникативные игры,<br>-подвижные игры,<br>-словесные,<br>-рисуночные  |
| 6-7 лет     | Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности | Подгрупповая (5-6 человек)  | Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. Ананьева Т.В. СПб.: ООО «Издательство   | Различные виды игр:<br>-подвижные игры,<br>-развивающие коммуникативные игры,<br>-игры с правилами,<br>-рисуночные игры,<br>-релаксационные |

|         |   |                            |   |   |
|---------|---|----------------------------|---|---|
|         |   |                            | «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – с.96. «Подготовка к школе. Развивающие тесты и упражнения». Н.Ильина – ПИТЕР, 2008.  | игры,<br>-психогимнастика,<br>-пальчиковая гимнастика,<br>-чтение,<br>-беседы,<br>-решение проблемных ситуаций,<br>- сказкотерапия  |
| 5-7 лет | Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально - волевой сфере                                  | Подгрупповая (4-5 человек) | «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И.Л.Арцишевская М.:– ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016.   | -подвижные игры,<br>-развивающие игры,<br>-игры с правилами,<br>-релаксационные игры,<br>-психогимнастика,<br>-телесно-ориентированные игры   |
| 5-7 лет | Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения | Индивидуальная             | «Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. –Армавир РИО АГПА, 2014.   | - рисование песком на световом столе,<br>- музыкотерапия  |
| 5-7 лет | Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей.  | Подгрупповая (5-6 человек) | -«Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ,2009.   | Различные виды игр:<br>-развивающие,<br>-релаксационные,<br>-психогимнастика,<br>-пальчиковая гимнастика,<br>-подвижные игры,<br>-логические игры,<br>-игры с палочками, мозаикой,<br>- творческие игры   |
| 4-7 лет | Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников                                       | Индивидуальная             | - «Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. Е.О. Севастьянова. – Творческий центр «Сфера»,Москва 2006 - «Логика. Дети 5-7 лет» –Ярославль: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2000. Шарохина В.Л. | Различные виды игр:<br>-развивающие,<br>-релаксационные,<br>-психогимнастика,<br>-пальчиковая гимнастика,<br>- подвижные игры,<br>- логические игры<br>- игры с палочками, мозаикой,<br>- творческие игры |

|                |   |                |  |  |
|----------------|---|----------------|--|--|
|                |   |                | <p>Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015.</p> <p>Шарохина В.Л., Катаева Л.И.</p> <p>«Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. — М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015.</p>   |  |
| <b>5-7 лет</b> | Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников | Индивидуальная | <p>-«Работа психолога с застенчивыми детьми». Л.И. Катаева. — М.: Изд-во Книголюб, 2004.</p> <p>-«В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей». Е.В.Котова. — М.: ТЦ «Сфера», 2008.</p> <p>-«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. — М: Издательство ГНОМ, 2001.</p> <p>-«Лабиринт души Терапевтические сказки. О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаева. — М.: Академический проект, 2011.</p> <p>-Н.Ф.Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет». — Волгоград: Учитель, 2009.</p> | <p>Разные виды игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисуночные игры,</li> <li>-релаксационные игры,</li> <li>-психогимнастика,</li> <li>-телесно-ориентированные игры,</li> <li>-коммуникативные игры,</li> <li>-чтение,</li> <li>-беседы,</li> <li>-решение проблемных ситуаций,</li> <li>- творческие игры</li> </ul> <p>-сказкотерапия,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисуночные игры,</li> <li>-беседа,</li> <li>- игры - драматизации</li> </ul> <p>-рисуночные игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-релаксационные игры,</li> <li>-чтение,</li> <li>-беседы,</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> </ul> |

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

**Психологическое просвещение** - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

| <b>с педагогами</b>   | <b>с родителями</b>                                       |
|---|---|
| «Условия успешной адаптации»  | «Адаптация ребенка к детскому саду»                       |
| «Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста»            | «Кризисы дошкольного возраста»                            |
| «Особенности работы педагога с детьми с эмоционально - поведенческими проблемами» | «Детско-родительские отношения»                           |
| «Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми»                             | «Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка» |
|   | «Психологическая готовность к обучению в школе»           |

### **Психологическое консультирование**

**Цель:** оказание помощи участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности. Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

### **Направления деятельности музыкального руководителя**

**Цель деятельности:** развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

### **Направления деятельности инструктора по физической культуре**

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

### **Организация периода адаптации в Учреждении.**

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

| № п/п | Направление деятельности   | Мероприятия  | Сроки                            | Ответственные                     |
|-------|--|--|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1.    | Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода                          | Информация в уголке для родителей  | Май                              | воспитатель педагог<br>- психолог |
| 2.    | Отслеживание и анализ результатов привыкания ребенка к условиям детского сада          | Ведение и анализ адаптационных листов  | В течение адаптационного периода | воспитатель педагог<br>- психолог |
| 3.    | Помощь родителям в решении проблем адаптации   | Консультации.<br>Информация в уголке для родителей.  | В течение адаптационного периода | воспитатель педагог<br>- психолог |
| 4.    | Педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО. | Коммуникативные игры с детьми.<br>Консультации для родителей.<br>Выступление на родительском | В течение адаптационного периода | воспитатель педагог<br>- психолог |

|  |  |           |  |  |
|--|--|-----------|--|--|
|  |  | собрании. |  |  |
|--|--|-----------|--|--|

## **2.9. Рабочая программа воспитания**

### **2.9.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №153» определяет содержание и организацию воспитательной работы и является компонентом общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад №153»

Программа воспитания разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. От 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с 01.09.2020).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ).
4. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
7. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 – 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
8. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
9. Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа воспитания является обязательной частью образовательной программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОО) и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения,

бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

-Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

6) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

7) Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социальнокоммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей. Программа призвана обеспечить взаимодействие воспитания в ДОУ и воспитания в семьях детей от 2 лет до 8 лет.

## **2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания.**

### **2.9.2.1.Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей

#### **2.9.2.2. Направления воспитания:**

- Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.
- Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.
- Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.
- Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.
- Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.
- Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7.

#### **2.9.2.3. Целевые ориентиры воспитания: ФОП ДО, п.29.2.3.**

- Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам): ФОП ДО, п.29.2.3.1.
- Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО, п.29.2.3.2.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|------------------------|----------|-------------------|
|------------------------|----------|-------------------|

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому  |
| Духовно-нравственное         | Жизнь,<br>милосердие, добро            | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту   |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Ясам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.   |
| Познавательное               | Познание                               | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое                     | Труд                                   | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое)   |
| Эстетическое                 | Культура и красота                     | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и друг   |

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

| Направление воспитания | Ценности        | Целевые ориентиры   |
|------------------------|-----------------|---|
| Патриотическое         | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
| Духовнонравственное          | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.  |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел   |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |

|              |                    |  |
|--------------|--------------------|--|
| Трудовое     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                    |

### 2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

#### 2.9.3.1. Уклад МБДОУ «Детский сад №153»

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст. Уклад МБДОУ «Детский сад № 153» имеет следующие характеристики:

- цель и смысл деятельности детского сада, его миссия;
- принципы жизни и воспитания детского сада;
- образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам детского сада;
- ключевые правила детского сада;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;
- социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду детского сада.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

**Цель нашего детского сада:**развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

**Смысл деятельности детского сада:** создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

**Миссия:** совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 1,6 до 7 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей.

Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

Воспитательная работа педагогов МБДОУ «Детский сад № 153» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов**:

| Название принципа                                   | Характеристика  |
|---|---|
| Принцип гуманизма                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности;</li> <li>• воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования</li> </ul> |
| Принцип ценностного единства и совместности         | Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение   |
| Принцип общего культурного образования              | Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона  |
| Принцип следования нравственному примеру            | Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни                       |
| Принципы безопасной жизнедеятельности               | Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения  |
| Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого | Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения  |
| Принцип инклюзивности                               | Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования   |

**Образ** МБДОУ «Детский сад № 153» ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором

управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ «Детский сад № 153».

Уклад в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «Детский сад № 153» определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив МБДОУ «Детский сад № 153» реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ «Детский сад № 153» организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил** МБДОУ «Детский сад № 1»:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы МБДОУ «Детский сад № 153» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения открытых просмотров творческой деятельности воспитанников в разных направлениях искусства (музыка, танец, рисование, театральные постановки и др.) каждую пятницу еженедельно, что способствует раскрытию талантов наших воспитанников посредством искусства, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов «Приходи, сказка», «Все профессии важны», родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОО.

Праздники – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

В МБДОУ «Детский сад № 153» есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Нижегородский край всегда считался хлебосольной, богатой урожайной житницей России. Жители Нижегородского края отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные

воспитанники должны стать достойными их преемниками. Помимо общей символики детского сада, в нашем детском саду функционирует 10 возрастных групп и у каждой группы также имеется свое название и символика.

Каждый символ группы расположен в приемной групповой ячейки. Также символика присутствует в оформлении игровой, спальнной и туалетной комнат .

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками детского сада в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В МБДОУ «Детский сад № 153» разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В МБДОУ «Детский сад № 153 » обеспечена доступность всех педагогов к информационным образовательным ресурсам. В образовательной предметно-пространственной среде используется достаточное количество технических средств.

Педагогические работники МБДОУ «Детский сад №153 » , методических марафонах, круглых столах, семинарах, участвуют в конкурсах методических разработок. Кроме выступлений педагоги размещают свои методические разработки в различных печатных изданиях, на интернет ресурсах.

### **2.9.3.2. Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в

период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовнонравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

-«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

-«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

-«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Для полноценного развития воспитанников в МБДОУ создана развивающая образовательная среда, отвечающая требованиям ФГОС дошкольного образования: игровые зоны и речевые уголки в соответствии с требованиями СанПиН и образовательной программы.

Дошкольное учреждение достаточно обеспечено игрушками, игровым материалом, наглядным и дидактическим материалом.

В МБДОУ «Детском саду № 153 » оборудованы медицинских кабинета, а так же кабинет учителя – логопеда, кабинет педагога - психолога.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе воспитательно-образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

#### **Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОО:**

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.

2. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

3. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

4. Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, детско-взрослые сообщества и др.

Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

5. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, а также наставничество над молодыми педагогами, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий и других вопросов.

6. В детском саду организовано единое с родителями воспитательно-образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Сотрудничество с родителями во многом позволяет повысить качество воспитательной работы.

7. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к культуре своей Родины и своего родного края являются многообразные тематические выставки и конкурсы, тематические проекты, организуемые в каждой группе дошкольного учреждения и регулярно в рамках детского сада. Данная область рассматривается нами как ценность, обладающая художественной значимостью.

Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** – высшая цель воспитания нравственного представления о человеке, на воспитание и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- **духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества.

### **2.9.3.3. Общности (сообщества) МБДОУ**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного воспитания и развития.

**Детско-взрослая общность.** Содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В нашем детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, одна из групп нашего ДООУ разновозрастная, а также в летний период времени успешно применяется практика включения детей из подготовительных в группы детей других возрастов. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог приветствует родителей и детей с улыбкой;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

МБДОУ «Детский сад № 153» расположен в жилом районе города на внутриквартальной территории жилых домов, вдали от промышленной зоны и производящих предприятий, и хорошо вписывается в окружающий ландшафт. Шумовой фон нормальный.

На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы, огород, экологическая тропа. Вблизи расположены: общеобразовательные школы № 12, № 111, детские сады, детская библиотека, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Организация взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития детей. Чтобы быть успешным в современном демократичном обществе, дети должны обладать социальными умениями и навыками: устанавливать и поддерживать контакты с социумом, действовать в команде, правильно строить отношения с другими людьми, проявлять уважение к своим сверстникам и взрослым, разрешать возникающие конфликты.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Согласно ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155) познавательное развитие дошкольников предполагает формирование первичных представлений о малой родине.

Нижегородская область является многонациональным субъектом РФ и возникает острая потребность в организации целенаправленной работы по формированию поликультурной личности, сочетающей в себе системные знания в области различных культур, стремление и готовность к межкультурному диалогу. И дошкольное образование является первым звеном в этой работе.

Главная задача наших педагогов — не только вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

#### **2.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Задачи воспитания в образовательных областях соответствуют пункту 29.3.4 ФОП ДО, стр. 67–74.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

*Формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в ДОУ, гендерной идентичности:*

- Приучать уважать права и достоинство других людей; родителей, педагогов, детей, пожилых людей. Побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они.
- Формировать представление о добре и зле.
- Содействовать проявлению уважения ко всему живому.
- Способствовать гуманистической направленности поведения. На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций, знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивающих ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда.

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>1,6-3 года</b> | Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  |
| <b>3-4 года</b>   | Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.); Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу   |
| <b>4-5 лет</b>    | Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям; Углублять представления детей о семье, ее членах; Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.); Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). |

|                |   |
|----------------|---|
| <b>5-6 лет</b> | Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; Углублять представления ребенка о семье и ее истории; Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи; углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд; Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. |
| <b>6-8 лет</b> | Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе; Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы; Расширять представления детей об истории семьи   |
|                | в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.   |

*Присвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.*

– Предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным. Делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать им. Не брать без разрешения чужие вещи, сохранять верность данному слову, уважать частную собственность.

– Результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательного учреждения, родителей, малышей.

– Организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию.

– При восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

*Формировать культуру поведения.*

– Знакомить ребенка с принятыми правилами культурного поведения. С правилами поведения за столом. С правилами поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать все руками; не портить вещи и т.д.).

– С правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; говорить слова «пожалуйста», «спасибо», прощаться при уходе, уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре).

– С правилами приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жвачку во время разговора; не класть ноги на стул или стол; бесшумно и не привлекая внимания окружающих обеспечивать личную гигиену).

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>1,6-3 года</b> | Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей; Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.                   |
| <b>3-4 года</b>   | Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; Способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.   |
| <b>4-5 лет</b>    | Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; Способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. |
| <b>5-6 лет</b>    | Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; Способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; Поощрять    |
|                   | стремление радовать старших хорошими поступками.  |
| <b>6-7 лет</b>    | Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; Способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.         |

*Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.*

*Формировать положительное отношение к себе.*

- Поддерживать убеждение каждого ребенка в том, что в нем много хорошего и сообщать об этих достоинствах детям, родителям.
- Создавать у каждого ребенка уверенность в уважении его взрослыми (воспитателями, родителями).
- Показывать каждому ребенку, что воспитатель видит и ценит все его положительные качества и поступки. Рассказывать в присутствии всей группы о достижениях и хороших чертах каждого.
- В совместной игровой деятельности отступать от ведущей и руководящей роли в отношениях с детьми и выполнять их игровые решения указания.
- Предоставлять детям возможность реально пережить собственную значимость в глазах воспитателя, руководя в совместной игре его действиями
- Ставить детей относительно младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других. Давать «концерты» самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций). Всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, «пособия» и т.п. Мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споем им эту песенку, прочтает стихотворение, подарим эти вещи»). Формировать различие ребенком положительного отношения к себе в целом и критических оценок отдельных результатов своих действий. Практиковать с этой целью

одновременную различную оценку (возможно разными лицами) ребенка в целом (положительную) и конкретных результатов его работы (содержащую элементы критики).

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>1,6-3 года</b> | Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям; Развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; Поощрять первичные проявления самостоятельности (самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.   |
| <b>3-4 года</b>   | Создавать условия для формирования личности ребенка; Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий; Поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.  |
| <b>4-5 лет</b>    | Способствовать формированию личности ребенка; Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства; Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий; Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.) |
| <b>5-6 лет</b>    | Способствовать формированию личности ребенка; Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; Учить творчески подходить к  |
|                   | решению различных жизненных ситуаций  |
| <b>6-7 лет</b>    | Способствовать формированию личности ребенка; Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.  |

*Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.*

- Воспитывать доброжелательное отношение, уважение прав сверстников и сотрудничество.
- Закладывать основы совместной деятельности детей. Раскрывать преимущества совместной деятельности. Организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объема работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям. Организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников.
- Устанавливать, знакомить детей и следить за соблюдением правил справедливого использования игрушек, оборудования и пр.

Запрещать:

- прибегать к насилию для разрешения конфликтов;
- разрушать продукты деятельности других детей;

— пользоваться личными вещами других без их согласия. Формировать правильное отношение к фактам уважения и нарушения прав других детей. Вызывать сочувствие пострадавшим от нарушения их прав; осуждение нарушителя, одобрение восстановления справедливости. С этой целью рассказывать и показывать инсценировки типичных нарушений детьми прав сверстников, их последствия и восстановление самим детьми справедливости (см. пособие). Создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т.п. предоставлять возможность поочередного выполнения каждым ребенком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>1,6-3 года</b> | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; Воспитывать чувство симпатии к ним; Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.   |
| <b>3-4 года</b>   | Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.   |
| <b>4-5 лет</b>    | Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре  |
| <b>5-6 лет</b>    | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; Умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; Воспитывать уважительное отношение к окружающим.   |
| <b>6-7 лет</b>    | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение. |

*Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.*

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>1,6-3 года</b> | Воспитывать эмоциональную отзывчивость; Обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; Поощрять умение пожалеть, посочувствовать   |
| <b>3-4 года</b>   | Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.  |
| <b>4-5 лет</b>    | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>5-6 лет</b> | Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. |
| <b>6-7 лет</b> | Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.   |

*Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества*

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>1,6-3 года</b> | Вызывать интерес к труду близких взрослых; Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца, дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.). Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности; Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.  |
| <b>3-4 года</b>   | Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель и пр.); Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности; Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.); Воспитывать уважение к людям знакомых профессий; Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда |
| <b>4-5 лет</b>    | Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей); Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества; Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда; Формировать интерес к профессиям родителей.   |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>5-6 лет</b> | Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика; Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративноприкладного искусства; с результатами их труда(картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); Прививать чувство благодарности к человеку за его труд  |
| <b>6-7 лет</b> | Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; Создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными); Продолжать расширять представления о людях разных профессий; Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. |

*Формирование основ безопасности*

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>1,6-3 года</b> | Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; - знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).   |
| <b>3-4 года</b>   | Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); -формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); -развивать умение обращаться за помощью к взрослым; -формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.                 |
| <b>4-5 лет</b>    | Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; -рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья; -знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.); -закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами; -знакомить с правилами езды на велосипеде; -знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми; рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |

|         |   |
|---------|---|
| 5-6 лет | Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека; -продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.); -расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); -закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами; -уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой служб спасения — МЧС; -закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; формировать умение обращаться за помощью к взрослым; -учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.  |
| 6-8 лет | -формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы); -закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами; -закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.); -подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; -формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; -формировать умение обращаться за помощью к взрослым; -расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; -уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре; -закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон |

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям;
- представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>1,6-3 года</b> | Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегают, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.); Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки пояснения, вопросы.  |
| <b>3-4 года</b>   | Расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения; поощрять проявления самостоятельной познавательной активности; развивать представления о мире человека: продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов); Развивать представления о мире природы: передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности); Знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.   |
| <b>4-5 лет</b>    | Поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений); Приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим. Расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения; Расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира; закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверху и т. п.)).  |
| <b>5-6 лет</b>    | Формировать предпосылки учебной деятельности; Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др. Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия семья, Родина и т. д.): знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.); Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природноклиматическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами). |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>6-8 лет</b> | Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; Развивать интерес к школе, желание учиться; Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире; Формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); Формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь. |
|----------------|--|

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

|                   |   |
|-------------------|---|
| <b>1,6-3 года</b> | Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Проходите, пожалуйста—» и т.д.) В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.                    |
| <b>3-4 года</b>   | Продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы); создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.   |
| <b>4-5 лет</b>    | Формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах); Упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; Развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.  |
| <b>5-6 лет</b>    | Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.); Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.  |
| <b>6-8 лет</b>    | Развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); Развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). |

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,

социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей – «Красота», «Природа», «Культура»;

– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>1,6-3 года</b> | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.   |
| <b>3-4 года</b>   | Педагоги: организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов природную или рукотворную; предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с различными изобразительными материалами и средствами; заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства; используют «Полочку красоты» — место в группе, хорошо видное детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей. Используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек; проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо |
| <b>4-5 лет</b>    | Педагоги: развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета; обучают разным приёмам получения изображений в рисовании. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования; обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: используют «Полочку красоты»; используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений; проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.   |

|         |   |
|---------|---|
| 5-6 лет | Педагоги: применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу; практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства; используют «Полочку красоты», организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр; организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей; знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура); используют музейную педагогику как средство художественно-эстетического развития детей |
| 6-8 лет | Педагоги: практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства; знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью; практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей; используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения; применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.   |

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.*

|            |  |
|------------|--|
| 1,6-3 года | Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. |
|------------|--|

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | <p>Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.</p> <p>Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.</p>  |
| <b>3-4 года</b> | <p>Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию: укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня; обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; укреплять здоровье детей: предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе</p>  |
| <b>4-5 лет</b>  | <p>Содействовать полноценному физическому развитию: начать знакомить детей с элементами спортивных игр; обогащать репертуар подвижных игр; совершенствовать умение держать равновесие; выполнение основных движений; обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; укреплять здоровье детей: создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка; укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности; предупреждать нарушения зрения; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок</p> |
| <b>5-6 лет</b>  | <p>Охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому</p>   |

**6-8 лет**

образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений; Обеспечивать безопасность жизнедеятельности; укреплять здоровье детей: широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорнодвигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

### **2.9.3.5. Формы совместной деятельности в МБДОУ.**

#### **2.9.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы; - мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

#### **2.9.3.5.2. События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

### **Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

### **Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;

-помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

### **Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

-создавать условия для детских игр (время, место, материал);

-развивать детскую игру;

помогать детям взаимодействовать в игре;

-не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

**«Утренний круг»:** утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

**«Вечерний круг»:** проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

### **Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат**

| Дата       | Событие, праздник, мероприятие   | Возраст обучающихся |
|------------|--|---------------------|
| 27 января  | День снятия блокады Ленинграда   | 5-7 лет             |
|            | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 6-7 лет             |
| 2 февраля  | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве                                      | 5-7 лет             |
| 8 февраля  | День российской науки  | 5-7 лет             |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества   | 5-7 лет             |
| 21 февраля | Международный день родного языка   | 4-7 лет             |
| 23 февраля | День защитника Отечества   | 2-7 лет             |
| 8 марта    | Международный женский день   | 1,6-7 лет           |
| 18 марта   | День воссоединения Крыма с Россией   | 5-7 лет             |
| 27 марта   | Всемирный день театра  | 1,6-7 лет           |
| 12 апреля  | День космонавтики  | 4-7 лет             |
| 1 мая      | Праздник Весны и Труда   | 1,6-7 лет           |
| 9 мая      | День Победы  | 3-7 лет             |
| 19 мая     | День детских общественных организаций России   | 5-7 лет             |
| 24 мая     | День славянской письменности и культуры  | 5-7 лет             |
| 1 июня     | День защиты детей  | 1,6-7 лет           |
| 6 июня     | День русского языка  | 5-7 лет             |
| 12 июня    | День России  | 1,6-7 лет           |
| 22 июня    | День памяти и скорби   | 5-7 лет             |
| 8 июля     | День семьи, любви и верности   | 1,6-7 лет           |

|                              |  |           |
|------------------------------|--|-----------|
| 12 августа                   | День физкультурника  | 1,6-7 лет |
| 22 августа                   | День Государственного флага Российской Федерации   | 3-7 лет   |
| 27 августа                   | День российского кино  | 5-7 лет   |
| 3-я суббота августа          | День города Нижнего Новгорода  | 3-7 лет   |
| 1 сентября                   | День знаний  | 3-7 лет   |
| 3 сентября                   | День окончания Второй мировой войны,<br>День солидарности в борьбе с терроризмом                     | 5-7 лет   |
| 8 сентября                   | Международный день распространения грамотности   | 5-7 лет   |
| 27 сентября                  | День воспитателя и всех дошкольных работников  | 3-7 лет   |
| 1 октября                    | Международный день пожилых людей<br>Международный день музыки  | 3-7 лет   |
| 4 октября                    | День защиты животных   | 3-7 лет   |
| 5 октября                    | День учителя   | 5-7 лет   |
| 3-е воскресенье октября      | День отца в России   | 1,6-7 лет |
| 4 ноября                     | День народного единства  | 5-7 лет   |
| 8 ноября                     | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 5-7 лет   |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России   | 1,6-7 лет |
| 30 ноября                    | День Государственного герба Российской Федерации   | 5-7 лет   |
| 3 декабря                    | День неизвестного солдата<br>Международный день инвалидов  | 5-7 лет   |
| 5 декабря                    | День добровольца (волонтера) в России  | 5-7 лет   |
| 8 декабря                    | Международный день художника   | 5-7 лет   |
| 9 декабря                    | День Героев Отечества  | 5-7 лет   |
| 12 декабря                   | День Конституции Российской Федерации  | 5-7 лет   |
| 31 декабря                   | Новый год  | 1,6-7 лет |

### ***Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции жизни детского сада в следующих формах:

- условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);

- организация праздников-сюрпризов; - творческие встречи с работниками музеев, картинных галерей;
- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

### **2.9.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.9.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «Детский сад № » г. обеспечивает максимальную реализацию воспитательно-образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных воспитательных целей:

-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда МБДОУ построена на следующих принципах:

1)насыщенность;

2)трансформируемость;

3)полифункциональность;

4)вариативной;

5)доступность;

6)безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; • возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**2.9.3.7. Социальное партнерство.** Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Создана внешняя система взаимодействия ДООУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов для решения актуальных проблем образовательного процесса, разнообразия деловых и творческих связей с различными организациями и учреждениями города.

|   |   |  |
|---|---|--|
| Учреждение  | Формирование ценностей при решении задач, в совместной работе | Формы сотрудничества, в том числе в дистанционном формате  |
| Взаимодействие с учреждениями образования                   |   |  |
| Дошкольные учреждения района                                | Обмен педагогическим опытом (ценность знания)                 | Семинары, методические объединения, консультации, методические встречи, конкурсы   |
| Взаимодействие с учреждениями культуры                      |   |  |
| МКУК ЦБС Автозаводского р-на библиотека им. Мамина-Сибиряка | Приобщение детей к ценностям культуры                         | Сотрудники библиотеки проводят совместные мероприятия с детьми в форме интерактивных занятий с просмотром театральных постановок, сказок, мультфильмов |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | Приобщение детей к ценностям культуры  | Совместная реализация областных социально-педагогических программ и социально-значимых проектов, направленных на развитие эстетического образования детей.   |
| Взаимодействие с иными учреждениями  |  |  |
| ОО Ветераны (пенсионеры) войны, труда Вооруженных сил, правоохранительных органов                    | Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников   | Ознакомление детей с историческими событиями ВОВ, воспитания у них уважения к ветеранам войны, создание социокультурной среды в МБДОУ. Проведение работы по патриотическому и нравственному воспитанию детей, организация и проведение совместных акций, консультаций. Способствовать преемственности поколений, передаче положительного опыта ветеранов детям |
| ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25» (поликлиника №3) Автозаводского района г.Нижнего Новгорода | Охрана и укрепление здоровья детей, пропаганда здорового образа жизни (Ценности человека, семьи) | Проведение медицинского обследования, вакцинация и диспансеризация детей; взаимодействие с медицинскими работниками по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование); вакцинация сотрудников ДОУ, в том числе от COVID-19  |
| МБОУ СОШ № 12  |  | Преемственность ДОО и школы в подготовке детей к школьному обучению  |

## 2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

### 2.9.4.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОР ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

| Наименование должности  | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса  |
|-------------------------|--|
| Заместитель заведующего | Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы. |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Старший воспитатель | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей  |
| Педагог – психолог  | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей). |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Воспитатель                       | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.   |
| Инструктор по физической культуре | Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Музыкальный руководитель | Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников. |
| Младший воспитатель      | Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и  |
|                          | оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.  |

#### 2.9.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФООП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

-Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся; - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования; - Основные локальные акты ДОО:

-Образовательная программа дошкольного образования;

-План работы на учебный год;

-Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);

-должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

-документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

#### 2.9.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

2.9.4.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

ДОО посещают дети с ОВЗ, для которых созданы условия, описанные в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; и дети-инвалиды, для которых разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивное образование в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, посещающих ДОО.

Описание развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей в ОВЗ и детей - инвалидов описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и продемонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

2.9.4.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### 2.9.4.4 .Календарный план воспитательной работы

| Дата       | Событие, праздник, мероприятие   | Возраст обучающихся |
|------------|--|---------------------|
| 27 января  | День снятия блокады Ленинграда   | 5-7 лет             |
|            | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 6-7 лет             |
| 2 февраля  | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве                                      | 5-7 лет             |
| 8 февраля  | День российской науки  | 5-7 лет             |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества   | 5-7 лет             |
| 21 февраля | Международный день родного языка   | 4-7 лет             |
| 23 февраля | День защитника Отечества   | 2-7 лет             |
| 8 марта    | Международный женский день   | 1,6-7 лет           |
| 18 марта   | День воссоединения Крыма с Россией   | 5-7 лет             |
| 27 марта   | Всемирный день театра  | 1,6-7 лет           |
| 12 апреля  | День космонавтики  | 4-7 лет             |
| 1 мая      | Праздник Весны и Труда   | 1,6-7 лет           |
| 9 мая      | День Победы  | 3-7 лет             |
| 19 мая     | День детских общественных организаций России   | 5-7 лет             |
| 24 мая     | День славянской письменности и культуры  | 5-7 лет             |
| 1 июня     | День защиты детей  | 1,6-7 лет           |

|                              |  |           |
|------------------------------|--|-----------|
| 6 июня                       | День русского языка  | 5-7 лет   |
| 12 июня                      | День России  | 1,6-7 лет |
| 22 июня                      | День памяти и скорби   | 5-7 лет   |
| 8 июля                       | День семьи, любви и верности   | 1,6-7 лет |
| 12 августа                   | День физкультурника  | 1,6-7 лет |
| 22 августа                   | День Государственного флага Российской Федерации   | 3-7 лет   |
| 27 августа                   | День российского кино  | 5-7 лет   |
| 3-я суббота августа          | День города Нижнего Новгорода  | 3-7 лет   |
| 1 сентября                   | День знаний  | 3-7 лет   |
| 3 сентября                   | День окончания Второй мировой войны,<br>День солидарности в борьбе с терроризмом                     | 5-7 лет   |
| 8 сентября                   | Международный день распространения грамотности   | 5-7 лет   |
| 27 сентября                  | День воспитателя и всех дошкольных работников  | 3-7 лет   |
| 1 октября                    | Международный день пожилых людей<br>Международный день музыки  | 3-7 лет   |
| 4 октября                    | День защиты животных   | 3-7 лет   |
| 5 октября                    | День учителя   | 5-7 лет   |
| 3-е воскресенье октября      | День отца в России   | 1,6-7 лет |
| 4 ноября                     | День народного единства  | 5-7 лет   |
| 8 ноября                     | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 5-7 лет   |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России   | 1,6-7 лет |
| 30 ноября                    | День Государственного герба Российской Федерации   | 5-7 лет   |
| 3 декабря                    | День неизвестного солдата<br>Международный день инвалидов  | 5-7 лет   |
| 5 декабря                    | День добровольца (волонтера) в России  | 5-7 лет   |
| 8 декабря                    | Международный день художника   | 5-7 лет   |
| 9 декабря                    | День Героев Отечества  | 5-7 лет   |
| 12 декабря                   | День Конституции Российской Федерации  | 5-7 лет   |
| 31 декабря                   | Новый год  | 1,6-7 лет |

### 3. Организационный раздел Программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса

образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия)

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования.

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

5) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

6) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

7) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

8) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

14) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

15) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности

| Составляющие материально-технической базы | Перечень оборудования и оснащения   |
|---|---|
| <i>Здание</i>                             | Двухэтажное панельное здание, построенное по типовому проекту.  |
| <i>Прилегающая территория</i>             | На территории ДОО расположены 11 прогулочных участков, оборудованных 9 –ю верандами, для проведения прогулок с дошкольниками, огород; цветники; площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге. Спортивная площадка  |
| <i>Помещения детского сада</i>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 11 групповых помещения с отдельными спальными, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей;</li> <li>- Методический кабинет</li> <li>- Музыкальный зал</li> <li>- Спортивный зал</li> <li>- Кабинет педагога- психолога</li> </ul>   |
| <i>Групповое помещение</i>                | <p>Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Речевое развитие.</li> <li>3. Познавательное развитие.</li> <li>4. Физическое развитие.</li> <li>5. Художественно-эстетическое развитие.</li> </ol> <p>Раздевальная комната, туалетная комната, спальная комната.</p> |

### Описание функционального использования помещений и их оснащения

| <i>Вид помещения.<br/>Функциональное использование</i>   | <i>Оснащение</i>   |
|--|--|
| <p><b>Групповые комнаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Организованная образовательная деятельность (занятия): «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)»,</li> <li>- Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская мебель для практической деятельности</li> <li>- Книжный уголок (художественная литература, словотворчество)</li> <li>- Уголок творчества</li> <li>- Уголок природы</li> <li>- Театральный уголок</li> <li>- Игровая мебель</li> <li>- Зона уединения</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссерских игр</li> <li>- Уголок конструирования</li> <li>- Спортивный уголок</li> </ul> <p>(предметы, оборудование для основных видов движений: мячи, кубики, кегли, обручи,</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | скакалки, ленты, эспандер, кольцеброс, серсо, шашки, шахматы)   |
| <b>Спальное помещение:</b><br>- Дневной сон  | - Спальная мебель   |
| - <b>Раздевальная комната:</b><br>- Информационно-просветительская работа с родителями   | - Информационный уголок<br>- Выставки детского творчества<br>- Наглядно-информационный материал для родителей<br>- Цифровые фото-рамки с отчетным фотоматериалом для родителей<br>- Детские раздевальные шкафчики   |
| <b>Методический кабинет:</b><br>- Осуществление методической помощи педагогам<br>- Выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми  | - Библиотека педагогической и методической литературы<br>- Пособия для занятий<br>- Материалы по аттестации педагогических работников<br>- Материалы консультаций<br>- Демонстрационный материал для занятий с детьми   |
| <b>Музыкальный зал, кабинет:</b><br>- Музыкальные занятия<br>- Индивидуальная работа<br>- Развлечения<br>- Праздники<br>- Родительские собрания и прочие мероприятия | - Диванчики (для детей)<br>- Рояль<br>- Музыкальный центр<br>- Шкафы для музыкального оборудования<br>- Библиотека методической литературы, сборники нот<br>- Разнообразные музыкальные инструменты для детей<br>- Различные виды театров<br>- Подборка дисков с музыкальными произведениями<br>- Атрибуты для танцев     |
| <b>Спортивный зал</b><br>- Физкультурные занятия<br>- Спортивные развлечения<br>- Индивидуальная работа<br>- Консультативная работа с родителями и воспитателями     | - Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей: ленточки, флажки, гантели, мячи, коврики<br>- Оборудование для развития основных движений: обручи, кегли, скакалки, лестницы, скамейки, ворота, кегли.<br>- Здоровьесберегающее оборудование: ребристые дорожки, дорожки для профилактики плоскостопия |
| <b>Кабинет педагога – психолога</b><br>- Подгрупповые занятия<br>- Индивидуальная работа<br>- Консультативная работа с родителями и воспитателями                    | - Пособия для занятий<br>- Материалы консультаций<br>- Демонстрационный материал для занятий с детьми<br>- Шкафы для игрового оборудования<br>- Детская мебель для практической деятельности<br>- Оборудование для релаксации   |

### Описание функционального использования территории ДОО и её оснащения

| <i>Функциональное использование</i>  | <i>Оснащение</i>   |
|--|--|
| <b>Прогулочные участки:</b><br>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная | - Оборудование для двигательной активности<br>- Выносное оборудование для двигательной активности. |

|  |   |
|--|---|
| <p>работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой)</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</li> <li>- Художественно-творческая деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Песочницы,</li> <li>- Выносное оборудование для опытнической деятельности, для игр песком и водой</li> <li>- Выносное игровое оборудование для сюжетно- ролевых, режиссерских игр, игр с правилами.</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности.</li> <li>- Выносное оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей</li> </ul> |
| <p><b>Физкультурная площадка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Металлическое оборудование для двигательной активности</li> <li>- Выносное оборудование для совместной и самостоятельной двигательной активности детей</li> <li>- Яма для прыжков в длину</li> </ul>   |
| <p><b>Огород, цветник (каникулярный период):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты)</li> <li>Труд в природе</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, савки ипр.)</li> <li>- Метки на грядках</li> <li>- Алгоритмы ухода за посадками</li> </ul>   |

### 3.3. Материально-технического обеспечение Программы обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.3.1. Технические средства обучения

##### Вторая группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

| Тип материала                 | Наименование |
|-------------------------------|--------------|
| Технические средства обучения | Магнитофон   |

##### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

| Тип материала                 | Наименование |
|-------------------------------|--------------|
| Технические средства обучения | Магнитофон   |

##### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

| Тип материала                 | Наименование |
|-------------------------------|--------------|
| Технические средства обучения | Магнитофон   |

##### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

| Тип материала                 | Наименование                  |
|-------------------------------|-------------------------------|
| Технические средства обучения | Ноутбук<br>Магнитофон         |
|                               | Интерактивный сенсорный экран |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Электронные образовательные ресурсы | Тематические мультимедийные презентации<br>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения», «Смотри и говори», «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |
|-------------------------------------|--|

#### Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

| Тип материала                       | Наименование  |
|-------------------------------------|---|
| Технические средства обучения       | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Интерактивный сенсорный экран  |
| Электронные образовательные ресурсы | Тематические мультимедийные презентации<br>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |

#### Зал для музыкальных занятий

| Тип материала                       | Наименование  |
|-------------------------------------|---|
| Технические средства обучения       | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Система акустическая<br>Интерактивная доска с мультимедийным проектором  |
| Электронные образовательные ресурсы | CD с разнохарактерными музыкальными произведениями в соответствии с ООП ДО, аудиоприложение к программе «Ладушки»<br>Тематические мультимедийные презентации<br>Интерактивное развивающее пособие «Логоритмика» («Дошколка. Экзмен-Медиа»). |

#### Зал для физкультурных занятий

| Тип материала                       | Наименование   |
|-------------------------------------|--|
| Технические средства обучения       | Магнитофон   |
| Электронные образовательные ресурсы | CD с разнохарактерными музыкальными произведениями для сопровождения образовательной деятельности по физической культуре |

#### Кабинет педагога-психолога

| Тип материала                       | Наименование  |
|-------------------------------------|---|
| Технические средства обучения       | Ноутбук<br>Магнитофон<br>Интерактивная доска с мультимедийным проектором  |
| Электронные образовательные ресурсы | CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой<br>Тематические мультимедийные презентации<br>Интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Лого игры», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. ЭкзменМедиа»). |

### 3.3.2. Обеспеченность методическими материалами

#### Перечень учебных изданий, используемых при реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 153»

| № п/п | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы |
|-------|--|
|-------|--|

## Планирование в ДОО

|     |   |
|-----|---|
| 1.  | Федеральная образовательная программа дошкольного образования<br>Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022г. ООО ,2023ТЦ «Сфера»   |
| 2.  | Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. — М.: ТЦ Сфера, 2023. — (Правовая библиотека образования).   |
| 3.  | ФАОП ДО для ЗПР: Сборник нормативных документов для дет сада под ред. Н. В. Верещагиной. — 2023   |
| 4.  | Играем в кукольный театр. Программа «Театр – творчество - дети» под редакцией Н.Ф.Сорокиной, «АРКТИ», 2002  |
| 5.  | «Сценарии театральных кукольных занятий», Н.Д. Сорокина, Москва «АРКТИ», 2007   |
| 6.  | Методический комплекс по освоению детьми способов познания «Я познаю мир»<br>Т.А.Сидорчук – Ульяновск, ООО «Мастер Студия», 2014  |
| 7.  | Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование. 1 младшая группа . /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 8.  | Н.Н. Гладышева. Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование по программе»От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от2-3 лет). «Учитель», 2016         |
| 9.  | Н.Н. Гладышева. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от2-3 лет). «Учитель», 2018       |
| 10. | Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование. 1 младшая группа . /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014   |
| 11. | Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование. 2 младшая группа . /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 12. | Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование. Средняя группа . /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014   |
| 13. | Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование. Старшая группа . /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 14. | Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование. Подготовительная к школе группа . /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 15. | О. П. Власенко, Т. В, Ковригина, В. Н. Мезенцева, О, В. Павлова. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «От рождения до школы» Первая младшая группа.- «Учитель»,2010  |
| 16. | О. П. Власенко, Т. В, Ковригина, В. Н. Мезенцева, О, В. Павлова . Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «От рождения до школы» Первая младшая группа.- «Учитель»,2010 |
| 17. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой младшая группа Волгоград 2017г  |
| 18. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа, под редакцией Н.Е. Вераксы 2016   |
| 19. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» . подготовительная группа, под редакцией Н.Е. Вераксы 2016  |
| 20. | Примерное комплексно тематическое планирование по программе «От рождения до школы» во второй младшей группе детского сада/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.   |
| 21. | Примерное комплексно тематическое планирование по программе «От рождения до школы» в средней группе детского сада/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.   |
| 22. | Примерное комплексно тематическое планирование по программе «От рождения до   |

|     |   |
|-----|---|
|     | школы» в старшей группе детского сада/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.   |
| 23. | Примерное комплексно тематическое планирование по программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа/ Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.      |
| 24. | Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до 3 лет. – М.:Мозаика-Синтез.2015.   |
| 25. | Теплюк С.Н. Ребенок второго года жизни – М.:Мозаика-Синтез.2016   |
| 26. | Теплюк С.Н. Ребенок третьего года жизни – М.:Мозаика-Синтез.2016  |
| 27. | Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ   |
| 28. | Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду  |
| 29. | «Журнал контроля и оценки предметно- пространственной среды в ДОО по программе «От рождения до школы»- «Учитель» 2017. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).             |
| 30. | Небыкова О.Н. «Журнал контроля и оценки предметно- пространственной среды в ДОО по программе «От рождения до школы»- «Учитель» 2017. Младшая группа                         |
| 31. | Небыкова О.Н. «Журнал контроля и оценки предметно- пространственной среды в ДОО по программе «От рождения до школы»- «Учитель» 2017.Средняя группа                          |
| 32. | Небыкова О.Н. «Журнал контроля и оценки предметно- пространственной среды в ДОО по программе «От рождения до школы»- «Учитель» 2017. Старшая группа.                        |
| 33. | Небыкова О.Н. «Журнал контроля и оценки предметно- пространственной среды в ДОО по программе «От рождения до школы»- «Учитель» 2017. Подготовительная к школе группа.       |
| 34. | О.Б. Балберова Контроль за условиями реализации основной образовательной программы дошкольной организации «Учитель» 2018  |
| 35. | Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Группа раннего возраста»- Учитель» 2017  |
| 36. | Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Младшая группа»- Учитель» 2017.          |
| 37. | Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа»- Учитель» 2017.          |
| 38. | Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа»- Учитель» 2017.          |
| 39. | Афонькина Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа»- Учитель» 2017. |
| 40. | Афонькина Ю.А. Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений Подготовительная группа»- Учитель» 2017.                        |
| 41. | Афонькина Ю.А. Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений Старшая группа»- Учитель» 2017                                  |
| 42. | Афонькина Ю.А. Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений Средняя группа»- Учитель» 2017.                                 |
| 43. | Афонькина Ю.А. Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений Младшая группа»- Учитель» 2017.                                 |
| 44. | Афонькина Ю.А. Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений. Группа раннего возраста (2-3 года) Учитель» 2017.              |
| 45. | Афонькина, Ю. А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 2—3 лет. Методы и методики выявления и изучения / Ю. А. Афонькина. —                          |

|     |  |
|-----|--|
|     | Волгоград : Учитель.   |
| 46. | Стефанко А. В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2021   |
| 47. | Ю.Е. Веприцкая Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4—6 лет : разработки занятий, диагностические и дидактические материалы Изд. 2-е, испр. — Волгоград : Учитель  |
| 48. | Психолого-педагогическая развивающая программа «Инициативный, ответственный, самостоятельный дошкольник» / Авт.-сост. Е. В. [Лепи, И. П. Серeda. — СПб. . 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019  |
| 49. | С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян Партнерство дошкольной организации и семьи М.:Мозаика-Синтез.2017  |
| 50. | А.Н. Веракса Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника (для занятий с детьми 5-7 лет) М.:Мозаика-Синтез.2018  |
| 51. | Веракса А.Н Программа и краткие методические рекомендации 3-4 года Мозаика-Синтез.2018   |
| 52. | Веракса А.Н Программа и краткие методические рекомендации 4 5 лет Мозаика-Синтез.2018  |
| 53. | Веракса А.Н Программа и краткие методические рекомендации 5-6 лет Мозаика-Синтез.2018  |
| 54. | Веракса А.Н Программа и краткие методические рекомендации для работы с детьми 5-6 лет Мозаика-Синтез.2018  |
| 55. | Веракса А.Н Программа и краткие методические рекомендации для работы с детьми 6 -7 лет Мозаика-Синтез.2018   |
| 56. | Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М:Книголюб, 2006   |
| 57. | Вольфгант Титце. Оценка и развитие качества дошкольного образования Мозаика-Синтез.2019  |
| 58. | Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019   |
| 59. | Ананьева Т. В. Психологическое сопровождение дошкольника. Программа для подготовки к школьному обучению. — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2022   |
| 60. | Верещагина Н. В. Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО в контексте образовательного и профессиональных стандартов. 3-е изд., доп. — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2022.   |
| 61. | В. А. Деркунская Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс : мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. |
|     | <b>1. «Физическое развитие»</b>  |
| 62. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в младшей группе.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 63. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 64. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018   |
| 65. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 66. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018  |

|     |  |
|-----|--|
| 67. | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 68. | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнения для детей 3-7 лет.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013   |
| 69. | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнения для детей 3-7 лет.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017   |
| 70. | Л.И.Пензулаева « Оздоровительная гимнастика» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020   |
| 71. | Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя дет.сада. «Просвещение», 1978.   |
| 72. | Н. Недомеркова Физическое развитие детей . Планирование непосредственно образовательной деятельности.2-3 года. <b>Сентябрь-ноябрь.</b> «Учитель», 2017           |
| 73. | И.Н. Недомеркова Физическое развитие детей . Планирование непосредственно образовательной деятельности.2-3 года. <b>Март-май.</b> «Учитель», 2017                |
| 74. | И.Н. Недомеркова Физическое развитие детей . Планирование непосредственно образовательной деятельности.2-3 года. <b>Июнь- август.</b> «Учитель», 2017            |
| 75. | Н. В. Полтавцева Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструктора физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4 лет. – Просвещение РОСМЭН |
| 76. | Н. В. Полтавцева Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструктора физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет. – Просвещение РОСМЭН |
| 77. | Н. В. Полтавцева Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструктора физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. – Просвещение РОСМЭН |
| 78. | Н. В. Полтавцева Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструктора физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет. – Просвещение РОСМЭН |
| 79. | Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 80. | Э.Й.Адашкявичене « Спортивные игры и упражнения в детском саду» Москва « Просвещение» 1992.  |
| 81. | Т.А.Тарасова ,Л.С.Власова « Я и мое здоровье» Москва Школьная пресса 2009.   |
| 82. | Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М. 2017   |
| 83. | З.Ф. Аксенова « Спортивные праздники в детском саду» Москва 2003.  |
| 84. | Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 85. | Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких  |
| 86. | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду.- М.:Мозаика-Синтез.2009.   |
| 87. | Т.Е.Харченко « Утренняя гимнастика в детском саду» М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020   |
| 88. | Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду.- М. Творческий центр,2003   |
| 89. | Т.Е. Харченко: «Спортивные праздники в детском саду».  |
| 90. | под ред. Чеменовой А.А. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста   |
| 91. | С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами», М., 2014г   |
| 92. | Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  |
| 93. | Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке.СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019  |
| 94. | Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  |
| 95. | Модель Н.А. Подвижные игры с геометрическими фигурами. М.: ТЦ Сфера, 2019  |

|      |  |
|------|--|
| 96.  | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020   |
| 97.  | Пензулаева:Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  |
| 98.  | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика.Комплексы упражнений для детей 6-7 лет..М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.   |
| 99.  | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020   |
| 100. | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020   |
| 101. | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020   |
| 102. | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 3-4 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  |
| 103. | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015.   |
| 104. | Л.В. Пилипенко «Весёлая минутка. Физкультминутки для детей дошкольного возраста». – М.: Издательство ВЛАДОС, 2020.   |
| 105. | М.П.Голощёкина «Льжи в детском саду». М.: «Просвещение» 1977.  |
| 106. | О.С.Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало: парциальная программа». – Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017.  |
| 107. | В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак «Физкультурные праздники в детском саду». М.: Просвещение, 2003.   |
| 108. | А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6–7 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2022. |
| 109. | А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. |
|      | <b>Наглядно –дидактические пособия</b>   |
| 110. | Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»  |
| 111. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 112. | Серия «Рассказы по картинкам»«Летние виды спорта»М.:Мозайка-Синтез, 2018   |
| 113. | О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало», Н.Новгород,НИРО, 2017г.   |
| 114. | М.М. Безруких, КА.Г. Макеева, Т.А. Филиппова «Разговор о правильном питании» М:ОЛМА Медиа, 2014г.  |
| 115. | М.А. Яковлева «Мониторинг здоровьесберегающей деятельности в ДОО», Н.Новгород, НИРО, 2018г.  |
| 116. | О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Проектирование программы формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни». Н.Новгород, 2020г.  |
|      | <b>2. «Социально-коммуникативное развитие»</b>   |
| 117. | Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОГ]. — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023   |
| 118. | Федулова Ю.В., Рогожина О.А., Депутатова О.Ю. Люблю мое отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2023.  |
| 119. | Буре Р.С. Социально- нравственное воспитание дошкольников МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014  |

|      |   |
|------|---|
| 120. | Кобзева Т.Г. , Холодова И.А. Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011                              |
| 121. | Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора», М., 2008г.  |
| 122. | К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 |
| 123. | К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017 |
| 124. | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа, 2016   |
| 125. | Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 126. | Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  |
| 127. | В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, Этические беседы с дошкольниками М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 128. | В.И. Петрова, Т.Д. Стульник, Этические беседы с дошкольниками М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017   |
| 129. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная к школе группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.   |
| 130. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.                    |
| 131. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.                    |
| 132. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников». Младшая группа, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.                    |
| 133. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников». вторая группа раннего возраста, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.    |
| 134. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников». вторая группа раннего возраста, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.    |
| 135. | Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» в 1 младшей группе, М., 2016г.                               |
| 136. | Л.Н.Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром» . МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1987  |
| 137. | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 138. | И.А.Пазухина « Давай поиграем» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений 3-4 лет. « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.                          |
| 139. | Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду», М. 2006г.  |
| 140. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста - : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 141. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  |
| 142. | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» в 1 младшей группе, М. 2008г.   |
| 143. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа- : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 144. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 145. | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019   |
| 146. | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2 -7 лет: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017   |
| 147. | Березенкова Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно – ролевых игр. Младшая группа «Учитель», 2017                                |
| 148. | Т.В. Березенкова Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-  |

|      |  |
|------|--|
|      | ролевых игр:технологические карты Волгоград «Учитель»,2018   |
| 149. | Т.В. Березенкова Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр:технологические карты Волгоград «Учитель»,2018                                   |
| 150. | Зеленцова-Пешкова Н. В. Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019.  |
| 151. | Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр.ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 |
| 152. | Березенкова Моделирование игрового опыта детей. на основе сюжетно – ролевых игр Средняя группа«Учитель», 2017  |
| 153. | Березенкова Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно – ролевых игр. Младшая группа «Учитель», 2018   |
| 154. | Березенкова Моделирование игрового опыта детей. на основе сюжетно – ролевых игр Средняя группа«Учитель», 2018  |
| 155. | Воронова А.А. Песочная терапия в работе педагога: : Учеб.-метод. пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2019.  |
| 156. | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.                          |
| 157. | Вотякова О. А. Традиционный костюм в культуре народов России. Выпуск 20, ч. 1. — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021  |
| 158. | Т.И.Данилова « Обучение детей дошкольного возраста ПДД» «ДЕТСТВО- ПРЕСС» , 200   |
| 159. | Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». – М.:ЦГЛ, 2005  |
| 160. | Р.И.Жуковская, Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова «Родной край» М.:Просвещение, 1985   |
| 161. | Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.:ТЦ Сфера, 2007   |
| 162. | Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту» - Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004                     |
|      | <b>Наглядно –дидактические пособия</b>   |
| 163. | Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 164. | Бордачева И.Ю дорожные знаки : Для работы с детьми 4-7 лет: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 165. | Бордачева И.Ю «История светофора». : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016   |
| 166. | Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России» : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 167. | Серия «Мир в картинках»: «День Победы» : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 168. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 169. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества» : МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 170. | Серия «Детская безопасность»: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Безопасность на дороге» Из. дом «Цветной мир», 2014  |
| 171. | Серия «Детская безопасность»: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Социальная безопасность» Из. дом «Цветной мир», 2014   |
| 172. | Серия «Детская безопасность»: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Пожарная безопасность» Из. дом «Цветной мир», 2014   |
| 173. | Серия «Детская безопасность»: И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Опасные явления в природе» Из. дом «Цветной мир», 2014   |
|      | <b>3. «Познавательное развитие»</b>  |

|      |   |
|------|---|
| 174. | Соколова Л. А. Экологическая тропа детского сада. СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021  |
| 175. | Крашеников Е.Е. , Холодов О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 176. | Крашеников Е.Е. , Холодов О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  |
| 177. | Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 178. | Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  |
| 179. | Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй группе раннего возраста- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015        |
| 180. | Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй группе раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016      |
| 181. | Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015 |
| 182. | Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015         |
| 183. | Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  |
| 184. | Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015         |
| 185. | Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013                |
| 186. | Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2006                        |
| 187. | Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с детьми до трёх лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2010   |
| 188. | Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» Сфера, Москва, 2004                              |
| 189. | Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2008  |
| 190. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015                                |
| 191. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  |
| 192. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 193. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 194. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, для занятий с детьми.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019   |
| 195. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 196. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа, для занятий с детьми.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017   |
| 197. | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.Подготовительная к школе группа, для занятий с детьми.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019                             |
| 198. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.  |

|      |   |
|------|---|
|      | Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 199. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 200. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 201. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Конспекты занятий.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 202. | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019   |
| 203. | Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2008  |
| 204. | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012  |
| 205. | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников .4-7 лет.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  |
| 206. | Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 207. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Группа раннего возраста / авт.-сост. О.П. Власенко (и др.). – Волгоград: Учитель  |
| 208. | Т.В. Ковригина,М.В. Косьяненко. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «От рождения до школы» . Вторая младшая группа. .- «Учитель»,2016   |
| 209. | Т.В. Ковригина,М.В. Косьяненко. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «От рождения до школы» .Средняя группа- В. «Учитель»,2016   |
| 210. | Т.В. Ковригина,М.В. Косьяненко. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «От рождения до школы» . Старшая группа. –В. «Учитель»,2016   |
| 211. | Т.В. Ковригина,М.В. Косьяненко. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «От рождения до школы».Подготовительная к школе группа. .-В «Учитель»,2016  |
| 212. | Образовательная деятельность на прогулках. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.П. Костюченко, С. Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. .-В «Учитель», 2017г: Группа раннего возраста  |
| 213. | Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О. Н. Небыкова. - Волгоград : Учитель     |
| 214. | Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.П. Костюченко, С. Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. .-В «Учитель», 2018г: Группа раннего возраста |
| 215. | Образовательная деятельность на прогулках. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.П. Костюченко, С. Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. .-В «Учитель», 2017г: Младшая группа   |
| 216. | Образовательная деятельность на прогулках. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.П. Костюченко, С. Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. .-В «Учитель»,2017г: Средняя группа  |
| 217. | Образовательная деятельность на прогулках. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.П. Костюченко, С. Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. .-В «Учитель», 2017г: Старшая группа   |
| 218. | Образовательная деятельность на прогулках. «От рождения до школы» под редакцией   |

|      |  |
|------|--|
|      | Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, М.П. Костюченко, С. Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. -В «Учитель», 2017г Подготовительная к школе группа |
| 219. | З.А. Ефанова Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа.-В «Учитель»,  |
| 220. | Е.П. Горошилова, Е.В. Шлык Опытно- экспериментальная деятельность дошкольников (3-7 лет)С-П. «Детство –Пресс,2018                                      |
| 221. | Гин С.И. «Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособия для педагогов дошкольных учреждений». М.: НИИ школьных технологий, 2010                              |
| 222. | Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем: игры – занятия с дошкольниками», М.: ТЦ Сфера, 2010  |
| 223. | Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование» Старший дошкольный возраст 2005  |
| 224. | Небыкова «Технологические карты ОД на прогулках» Младшая группа - В «Учитель»,   |
| 225. | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.  |
| 226. | Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром:Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020                       |
|      | <b>Рабочие тетради:</b>  |
| 227. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей» (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь.   |
| 228. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей. (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь  |
| 229. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей. (5+). Старшая группа. Рабочая тетрадь  |
| 230. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей. (6+). Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь   |
|      | <b>Наглядно –дидактические пособия</b>   |
| 231. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 232. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Лето» М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 233. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Осень» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 234. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима» М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 235. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года» М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 236. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Родная природа» М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 237. | Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 238. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть» М.:Мозайка-Синтез, 2017  |
| 239. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Профессии» М.:Мозайка-Синтез, 2017   |
| 240. | Картины из жизни домашних животных (3-7 лет) М.:Мозайка-Синтез, 2017   |
| 241. | С.Н. Николаева Картины из жизни диких животных –Заяц- беляк М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 242. | С.Н. Николаева Картины из жизни диких животных –Бурый медведь М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 243. | Серия «Расскажите детям»: «О лесных животных» М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 244. | Серия «Расскажите детям»: «О Морских обитателях» М.:Мозайка-Синтез, 2008   |
| 245. | Серия «Расскажите детям»: «О хлебе» М.:Мозайка-Синтез, 2011  |
| 246. | Серия «Расскажите детям»: «О специальных машинах» М.:Мозайка-Синтез, 2011  |
| 247. | Серия «Расскажите детям»: «О космосе» М.:Мозайка-Синтез, 2011  |
| 248. | Серия «Расскажите детям»: «О животных жарких стран» М.:Мозайка-Синтез, 2011  |
| 249. | Серия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран» М.:Мозайка-Синтез, 2017   |
| 250. | Серия «Мир в картинках»: «Животные средней полосы» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 251. | Серия «Мир в картинках»: «Морские обитатели» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 252. | Серия «Мир в картинках»: «Арктика и антарктика» М.:Мозайка-Синтез, 2017  |
| 253. | Серия «Мир в картинках»: «Насекомые» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| 254.                         | Серия «Мир в картинках»: «Рептилии и амфибии» М.:Мозайка-Синтез, 2018   |
| 255.                         | Серия «Мир в картинках»: «Космос» М.:Мозайка-Синтез, 2018   |
| 256.                         | Серия «Мир в картинках»: «Школьные принадлежности» М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 257.                         | Героические профессии СПб Детство –ПРЕСС, 2021  |
| 258.                         | Н.В. Нищева Живой уголок 4-7 лет  |
| 259.                         | Демонстрационные картины Части суток  |
| 260.                         | Демонстрационные картины Зимующие и перелетные птицы  |
| 261.                         | Демонстрационные картины Домашние животные  |
| 262.                         | Демонстрационные картины Времена года   |
| 263.                         | Демонстрационные картины Детям о космосе  |
| 264.                         | Демонстрационные картины  |
| <b>4. «Речевое развитие»</b> |   |
| 265.                         | Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста. 1-3 года, -М.: Мозаика- Синтез, - М.: Мозаика- Синтез, 2010   |
| 266.                         | Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с детьми до трёх лет, -М.: Мозаика- Синтез, 2010   |
| 267.                         | Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014  |
| 268.                         | Гербова В.В. Развитие речи в детского сада. Вторая группа раннего возраста . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  |
| 269.                         | Гербова В.В. Развитие речи в детского сада. Младшая группа . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 270.                         | Гербова В.В. Развитие речи в детского сада. Средняя группа . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 271.                         | Гербова В.В. Развитие речи в детского сада. Старшая группа . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 272.                         | Гербова В.В. Развитие речи в детского сада. Подготовительная к школе группа . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 273.                         | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 274.                         | Князева О.Л., МаханеваМ.Д.Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010. |
| 275.                         | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.:Мозайка-Синтез,2014  |
| 276.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-3 года-2-е изд.,испр и доп.- М.:Мозаика-синтез, 2016  |
| 277.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:3-4 года М.:Мозайка-Синтез,2016  |
| 278.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:3-4 года М.:Мозайка-Синтез,2018  |
| 279.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет М.:Мозайка-Синтез,2016  |
| 280.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:5-6 лет М.:Мозайка-Синтез,2016   |
| 281.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:5-6 лет М.:Мозайка-Синтез,2018   |
| 282.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:6-7 лет М.:Мозайка-Синтез,2016   |
| 283.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:6-7 лет М.:Мозайка-Синтез,2018   |
| 284.                         | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. - М.:Мозайка-Синтез,2017  |
| 285.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-3 года-2-е изд.,испр и доп.- М.:Мозаика-синтез, 2017  |
| 286.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:3-4 года М.:Мозайка-Синтез,2017  |
| 287.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет М.:Мозайка-Синтез,2017  |
| 288.                         | Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:5-6 лет М.:Мозайка-Синтез,2017   |

|      |  |
|------|--|
| 289. | Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «От рождения до школы» Первая младшая группа.- «Учитель»,2011                                |
| 290. | В.Ковригина, М.В. Косьяненко. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «От рождения до школы» . Вторая младшая группа. «Учитель»,2016 |
| 291. | О. В. Павлова. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой «От рождения до школы» . Старшая группа.- «Учитель»,2017                      |
| 292. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , М.А. Васильевой Подготовительная группа (от 6 до 7 лет), 2016                         |
| 293. | Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2012  |
| 294. | Книга для чтения в детском саду и дома.Хрестоматия: 2-4 года/ Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др. Оникс-XXI век,2005  |
| 295. | Книга для чтения в детском саду и дома.Хрестоматия:4-5 лет/ Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др. Оникс-XXI век,2005  |
| 296. | Книга для чтения в детском саду и дома.Хрестоматия: 5- 7 лет/ Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук и др. Оникс-XXI век,2005  |
| 297. | Князева О.Л., МаханеваМ.Д.Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010             |
|      | <b>Рабочие тетради:</b>  |
| 298. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей. (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь.  |
| 299. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь   |
| 300. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей. (3+). Младшая группа. Рабочая тетрадь   |
| 301. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей. (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь   |
| 302. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь   |
| 303. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей. (4+). Средняя группа. Рабочая тетрадь   |
| 304. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь   |
| 305. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. (5+). Старшая группа. Рабочая тетрадь  |
| 306. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. (5+). Старшая группа. Рабочая тетрадь.   |
| 307. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь.  |
| 308. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь   |
| 309. | Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников. (6+). Подготовительная группа. Рабочая тетрадь.  |
|      | <b>Наглядно –дидактические пособия</b>   |
| 310. | Гербова В.В. Развитие речи в детского сада.Для работы с детьми 2-3 лет, Наглядно-дидактическое пособие» . М.:Мозайка-Синтез, 2014  |
| 311. | Гербова В.В., Наглядно-дидактическое пособие» «Правильно- неправильно» . Для работы с детьми 2-4 лет М.:Мозайка-Синтез, 2014   |
| 312. | Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-  |

|      |  |
|------|--|
|      | дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  |
| 313. | Гербова В.В. Развитие речи в детского сада.Для работы с детьми 4-6 лет   |
| 314. | Серия наглядных пособий «Мир в картинках»: «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Посуда» и др.- М.:Мозайка-Синтез,2014  |
| 315. | В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал». . М.:Мозайка-Синтез, 2014  |
| 316. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 317. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Репка» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 318. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Курочка Ряба» М.:Мозайка-Синтез, 2016  |
| 319. | Серия «Рассказы по картинкам»: «Теремок» М.:Мозайка-Синтез, 2016   |
| 320. | Наш детский сад, формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 – 7 лет) СПб: Детство-Пресс, 2021, выпуск 2  |
| 321. | Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 – 7 лет) СПб: Детство-Пресс, 2021  |
| 322. | Наш детский сад, формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 – 7 лет) СПб: Детство-Пресс, 2021. Выпуск 4  |
|      | <b>5. «Художественно-эстетическое развитие»</b>  |
| 323. | Кузнецова О. И., Яковлева Н. Б., Михайлова Е. С., Герасимова О. Н. Досуговая деятельность с детьми младшего дошкольного возраста. О. И. Кузнецова, Н. Б. Яковлева, Е. С. Михайлова, О. Н. Герасимова. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2023 |
| 324. | Можгова Е. И. Театральные развлечения для детей от 2 до 7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019  |
| 325. | Попова Е. А. Патриотическая палитра: парциальная программа художественно-эстетического и нравственно-патриотического воспитания дошкольников 6—7 лет— СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2023   |
| 326. | Комарова Т.С. Детское художественное творчество Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 327. | Комарова Т.С. Народное искусство детям. 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016  |
| 328. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018   |
| 329. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 330. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 331. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019   |
| 332. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 333. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018   |
| 334. | Комарова Т.С. Изобразительная деятельности в детском саду Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 335. | Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012  |
| 336. | Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста, -М.: Мозаика- Синтез, 2011  |
| 337. | Д.Н.Колдина Лепка с детьми 2-3 лет- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  |
| 338. | Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста, -М.: Мозаика- Синтез, 2013  |
| 339. | Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников   |
| 340. | Т.С. Комарова Народное искусство – детям. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  |

|      |   |
|------|---|
| 341. | Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: Младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004.        |
| 342. | Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт.-сост. О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2011.             |
| 343. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. 2 младшая группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА,                                 |
| 344. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008                              |
| 345. | Козакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста» Москва 2004 г   |
| 346. | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007   |
| 347. | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА. Творческий центр СФЕРА. Москва 2007  |
| 348. | Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада.  |
| 349. | Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование .4-5 лет-М.: Мозаика-Синтез, 2017   |
| 350. | Куцакова Л.В Художественное творчество и конструирование .3 -4 года-М.: Мозаика-Синтез, 2013  |
| 351. | Куцакова Л.В. Творим и мастера. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010  |
| 352. | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2007   |
| 353. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 354. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015   |
| 355. | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015  |
| 356. | НДК Конструирование из строительного материала: 2-3 лет (цветные иллюстрации), – В.»Учитель».2016   |
| 357. | НДК Конструирование из строительного материала: 3-4 лет (цветные иллюстрации) - В.»Учитель».2016  |
| 358. | НДК Конструирование из строительного материала: 4-5 лет (цветные иллюстрации)- В «Учитель», 2016  |
| 359. | НДК Конструирование из строительного материала: 5-6 лет (цветные иллюстрации).- «Учитель», 2016   |
| 360. | НДК Конструирование из строительного материала: 6-7 лет (цветные иллюстрации)- «Учитель», 2016  |
| 361. | Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Г группа раннего возраста – «Учитель»,2017 |
| 362. | Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Младшая группа – ,2017                      |
| 363. | Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Средняя группа – «Учитель»,2017             |
| 364. | Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения  |

|      |   |
|------|---|
|      | до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Старшая группа – «Учитель»,2017  |
| 365. | Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой Подготовительная к школе группа – «Учитель»3,2017 |
| 366. | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017  |
| 367. | И.А. Лыкова Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду М. «Цветной мир», 2016.  |
| 368. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М. «Цветной мир», 2017.                                      |
| 369. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно- методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М. «Цветной мир», 2016.  |
| 370. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно- методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М. «Цветной мир», 2017.  |
| 371. | И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно- методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М. «Цветной мир», 2017.                           |
| 372. | И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа М. «Цветной мир», 2011.   |
| 373. | И.А. Лыкова Художественный труд в детском саду. Старшая группа М. «Цветной мир», 2011   |
| 374. | Т.С. Комарова « Детское художественное творчество» - МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015  |
| 375. | Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Сценарии занятий — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.  |
| 376. | Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021   |
| 377. | Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020  |
| 378. | И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015.  |
| 379. | Н.в Нищева, Л.Б.Гавришева Облака плывут куда – то песенки, распевки, муз. Упражнения для дошкольников с 4-7 лет СПб Детство – Пресс, 2018   |
| 380. | Н.Г. Кшенникрва Музыкально- дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников Волгоград: учитель   |
| 381. | М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет», М., 2015г.:  |
| 382. | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.Младшая группea – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016   |
| 383. | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  |
| 384. | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016  |
| 385. | Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018  |
| 386. | Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2007  |
| 387. | Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010  |
| 388. | Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010  |

|      |  |
|------|--|
| 389. | Маханева М. Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2007. (Из опыта работы педагога Козловой Т. М.)  |
| 390. | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2016  |
| 391. | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная группа. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2016   |
| 392. | Е. И. Можгова Театральные развлечения для детей от 2- 7 лет СПб Детство- Пресс , 2019  |
| 393. | Е. И. Можгова Литературно – театральное занятие по развитию речи от 1,5 до 3 лет СПб Детство- Пресс , 2019 , выпуск 1  |
| 394. | Е. И. Можгова Литературно – театральное занятие по развитию речи от 1,5 до 3 лет СПб Детство- Пресс , 2019. Выпуск 2   |
| 395. | Ярославцева И. Б. Кукольный театр для малышей. — М.: ТЦ Сфера, 2019.   |
| 396. | Казакова Р. Г., Мацкевич Ж. В. Смотрим и рисуем мультфильмы. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013.   |
| 397. | Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста. 1—3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] М.: Издательство ВЛАДОС, 2020.   |
| 398. | Н. А. Курочкина О портретной живописи – детям. С. П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.   |
| 399. | Н. А. Курочкина Знакомим с пейзажной живописью. С. П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000   |
| 400. | Н. А. Курочкина Знакомим с натюрмортом. С. П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999   |
| 401. |  |
|      | <b>Наглядно – дидактические пособия</b>  |
| 402. | Мир искусства «Детский портрет» М.: Мозайка-Синтез, 2012   |
| 403. | Мир искусства: «Пейзаж» М.: Мозайка-Синтез, 2011   |
| 404. | Мир искусства: «Натюрморт» М.: Мозайка-Синтез, 2012  |
| 405. | Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», М.: Мозайка-Синтез, 2016   |
| 406. | Серия «Народное искусство детям»: «Сказочная Гжель», М.: Мозайка-Синтез, 2017  |
| 407. | Серия «Народное искусство детям»: «Дымковская игрушка», М.: Мозайка-Синтез, 2018   |
|      | <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>  |
| 408. | Играем в кукольный театр. Программа «Театр – творчество - дети» под редакцией Н. Ф. Сорокиной, «АРКТИ», 2002   |
|      | <b>Использование специальных образовательных программ, специальных методических пособий и дидактических материалов для реализации ККР</b>  |
| 409. | Нищева Н. В. Формирование фонетико-фонематической системы языка у детей дошкольного возраста. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023   |
| 410. | Верещагина Н. В. Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО в контексте образовательного и профессиональных стандартов. 3-е изд., доп. — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2022. |
| 411. | Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. конспекты занятий. — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021   |
| 412. | Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО           |

|      |   |
|------|---|
|      | «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022   |
| 413. | Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 лет и с 4 до 5 лет). — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2020    |
| 414. | Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.  |
| 415. | О. Д. Голубец, М. Ю. Жилички на Проектная деятельность педагога-психолога и учителя-логопеда ДОО. Познавательное и эмоционально-волевое развитие детей 5—7 лет. Комплексные занятия. Досуги — Волгоград : Учитель.  |
| 416. | Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в рассказах. — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2021.   |
| 417. | Коноваленко, В.В.<br>Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.М. Кременецкая. — 3-е изд., испб. и доп. — М. : Издательство ГНОМ, 2014.  |
| 418. | Азбука общения: Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4—7 лет с ОВЗ / С.Ю. Танцюра, Ю.М. Горохова, Н.Б. Крупа, Л.В. Анушина. — М.: ТЦ Сфера, 2020   |
| 419. | Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А.<br>Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). — СПб. : 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2022 |
| 420. | Автоматизация свистящих звуков С-Сь, З-Зь, Ц  |
|      | <b>Наглядные пособия</b>  |
| 421. | Н.Е. Арбекова Карточки по лексическим темам «Овощи и фрукты»  |
| 422. | Н.Е. Арбекова Карточки по лексическим темам «Дикие животные»  |
| 423. | Н.Е. Арбекова Карточки по лексическим темам «Домашние животные»   |
| 424. | Н.Е. Арбекова Карточки по лексическим темам «Мебель и посуда»   |
| 425. | Н.В. Нищева Глагольный словарь дошкольника (выпуск 24. 3-7 лет)   |
| 426. | Н.В. Нищева Занимаемся вместе. Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 1  |
| 427. | Н.В. Нищева Занимаемся вместе. Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 2  |
| 428. | Н.В. Нищева Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 1  |
| 429. | Н.В. Нищева Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Часть 2  |
| 430. | Н.В. Нищева Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л-Ль, дифференциации сонорных звуков и звука Й (1)  |
| 431. | Н.В. Нищева Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р-Рь (2)  |
| 432. | Н.В. Нищева Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков С-З-Сь-Зь   |
| 433. | Н.В. Нищева Тетрадь тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ш-Ж, дифференциации звуков С-Ш-З-Ж (4)  |

|      |  |
|------|--|
| 434. | Н.В. Нищева Тетрадь тренажер для автоматизации произношения звуков Ц-Ч-Щ, дифференциации звуков Ц-С, Ц-ТЬ, Ч-ТЬ, Ч-СЬ, Щ-СЬ, Щ-Ч (6) |
| 435. | Н.В. Нищева Тетрадь тренажер для автоматизации свистящих звуков С, СЬ, З, ЗЬ, Ц (8)  |
| 436. | Н.В. Нищева Тетрадь тренажер для автоматизации и дифференциации сонорных звуков Р, РЬ, Л, ЛЬ в рассказах                             |
| 437. | Н.В. Нищева Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Выпуск 4                    |
| 438. | Н.В. Нищева Вызывание речи у неговорящих детей. Индивидуальные занятия на материале русских народных сказок (с 2 до 5 лет)           |
| 439. | Н.В. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам (Выпуск 5)   |
| 440. | Н.В. Верещагина Дифференциальная экспресс-диагностика речевой и интеллектуальной недостаточности у детей                             |
| 441. | <b>Дидактический материал</b>  |
| 442. | Н.Э. Теремкова Я учусь пересказывать (Часть 1)   |
| 443. | Н.Э. Теремкова Я учусь пересказывать (Часть 2)   |
| 444. | Н.Э. Теремкова Я учусь пересказывать (Часть 3)   |
| 445. | Н.Э. Теремкова Я учусь пересказывать (Часть 4)   |
| 446. | В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Автоматизация сонорных звуков Л, ЛЬ у детей (Часть 3)   |
| 447. | В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Автоматизация сонорных звуков Р, РЬ у детей (Часть 4)   |

### 3.3.3. Перечень средств обучения и воспитания.

| №   | Наименование оборудования                            |
|-----|--|
|     | <b>Зал для музыкальных занятий</b>                   |
| 1.  | Металлофон 12 тонов                                  |
| 2.  | Набор музыкальных треугольников                      |
| 3.  | Ложки деревянные (пара)                              |
| 4.  | Маракасы   |
| 5.  | Бубны  |
| 6.  | Трещотки   |
| 7.  | Музыкальные молоточки                                |
| 8.  | Барабан  |
| 9.  | Бубны «Звёздочки»                                    |
| 10. | Кастаньеты деревянные                                |
| 11. | Погремушки   |
| 12. | Аккордеон  |
| 13. | Лошадка  |
| 14. | Кукла би-ба-бо                                       |
| 15. | Цветы пластмассовые                                  |
| 16. | Листья картонные                                     |
| 17. | Султанчики из дождя                                  |
| 18. | Платочки разноцветные                                |
| 19. | Шапочка-маска для театрализации                      |
| 20. | Комплект костюмов для театрализованных представлений |
| 21. | Колокольчики   |
| 22. | Домик плоскостной                                    |
| 23. | Маски рисованные                                     |
| 24. | Стульчики детские деревянные                         |
| 25. | Деревья плоскостные двусторонние                     |
| 26. | Зеркала  |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| 27. | Стул взрослый                      |
| 28. | Шкаф                               |
| 29. | Магнитофон                         |
| 30. | Экран для демонстрации презентаций |
| 31. | Проектор мультимедийный            |

| №                                    | Наименование материала               |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>Зал для физкультурных занятий</b> |                                      |
| 1.                                   | Палка гимнастическая                 |
| 2.                                   | Комплект вертикальных стоек          |
| 3.                                   | Гимнастический коврик                |
| 4.                                   | Кольцо баскетбольное                 |
| 5.                                   | Тоннель                              |
| 6.                                   | Кольцеброс                           |
| 7.                                   | Гимнастические скамейки              |
| 8.                                   | Боксёрская груша                     |
| 9.                                   | Верёвочная лестница                  |
| 10.                                  | Городки                              |
| 11.                                  | Кегли                                |
| 12.                                  | Скакалка                             |
| 13.                                  | Обруч пластмассовый диаметром 60 см. |
| 14.                                  | Массажный коврик (колючий)           |
| 15.                                  | Дорожка коррекционная                |
| 16.                                  | Бадминтонная ракетка                 |
| 17.                                  | Воланчик                             |
| 18.                                  | Мяч теннисный (маленький)            |
| 19.                                  | Мяч теннисный (большой)              |
| 20.                                  | Эспандер (кольцо)                    |
| 21.                                  | Мяч резиновый (большой)              |
| 22.                                  | Мяч надувной                         |
| 23.                                  | Мяч массажный (желтый)               |
| 24.                                  | Канат                                |
| 25.                                  | Эспандер «Гантеля»                   |
| 26.                                  | Дуга для подлезания                  |
| 27.                                  | Надувной мяч                         |
| 28.                                  | Кольцо гимнастическое                |
| 29.                                  | Мяч футбольный                       |
| 30.                                  | Клюшка                               |
| 31.                                  | Шайба                                |
| 32.                                  | Бубен                                |
| 33.                                  | Мяч резиновый (средний)              |
| 34.                                  | Султанчики                           |
| 35.                                  | Конус с отверстиями                  |
| 36.                                  | Гимнастическая лестница              |
| 37.                                  | Мешочки с песком (красные)           |

|     |  |
|-----|--|
| 38. | Мешочки для метания 370 гр.                        |
| 39. | Мешочки с песком                                   |
| 40. | Массажный коврик резиновый                         |
| 41. | Гантели маленькие                                  |
| 42. | Гантели большие                                    |
| 43. | Набивной мяч 1 кг.                                 |
| 44. | Массажёр для ног                                   |
| 45. | Фитбол   |
|     |  |
| 46. | Обруч пластмассовый диаметром 80 см.               |
| 47. | Канат подвесной                                    |
| 48. | Кольца гимнастические                              |
| 49. | Флажки   |
| 50. | Мяч пластмассовый                                  |
| 51. | Платочки   |
| 52. | Контейнер для игрушек                              |
| 53. | Массажеры (разных видов)                           |
| 54. | Канаты для ОРУ                                     |
| 55. | Возжи  |
| 56. | Мат 120*60*10                                      |
| 57. | Махалки  |
| 58. | Доска для ходьбы                                   |
| 59. | Дорожка для ходьбы со следами                      |
| 60. | Флаг   |
| 61. | Утяжелители подвесные                              |
| 62. | Косички для ОРУ                                    |
| 63. | Гантели самодельные                                |
| 64. | Дидактическая игра «Виды спорта»                   |
| 65. | Дидактическая игра «Узнай вид спорта по инвентарю» |
| 66. | Руль   |

### Кабинет педагога-психолога

| Тип оборудования                                | Наименование   |
|---|--|
| Стимульный материал                             | - стимульный материал к диагностическим методикам, тестам и занятиям в соответствии с возрастной дифференциацией   |
| Вспомогательный материал                        | - набор объемных геометрических форм (куб, цилиндр, шар, призма, конус),<br>- набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы (геометрические, неправильные, абстрактные фигуры),<br>- мелкодетальный конструктор типа «ЛЕГО»,<br>- 2 - 3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации (кукла, машина),<br>- 2 мяча разного размера и фактуры,<br>- игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при произведении определенных операций,<br>- детские книги, книги-раскраск |
| Дидактические игры<br>(Познавательное развитие) | <b>3– 5 лет</b><br>- «Коробка форм (почтовый ящик)», «Ассоциации», «Место»,  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>«Чем мы похожи?», «Цвет», «Кто кем будет? Что чем будет?», «Части и целое», «Найди противоположности», «Форма», «Части» «На что это похоже?», «Задом наперед», «Сравниваем предметы», «Количество», «Цветная геометрия», «Рукавички», «Мир вокруг нас», «Когда это бывает?», «Величина», «Предметы и контуры», «Что для чего», «Большой, средний, маленький», «Найди пару», «Назови одним словом»; - умные книжки: «Запомни картинки», «Задачки для ума», «Что нас окружает», «Вправо – влево...», «Найди отличия», «Веселые часы».</p> <p>5 – 6 лет</p> <p>- «Запомни картинки», «Место», «Веселая математика», «Подбери четвертую фигуру», «Необычное животное», «Связь», «Группировка предметов», «Опешу предмет», «Вопрос – ответ», «Разноцветные фигуры», «Да – нетка», «Волшебники», «Запомни и нарисуй», «Анализируем ряды», «А, Б, В, Г, Дейка», «Сложи картинку», «Фигуры», «Загадочные животные», «Логическая цепочка», «Что лишнее?», «Посчитай», «Размышляй-ка», «Детям о времени», «Подбери по смыслу», «4 лишний», «Что сначала, что потом», «Знаю все профессии», «Логические таблицы», «Признаки», «Сложи узор»;</p> <p>- головоломки, палочки Кюзинера;</p> <p>- умные книжки: «Что нас окружает», «Вправо – влево...».</p> <p>6 – 7 лет</p> <p>- «Играем со словами», «Расшифруй слова», «Рисуем по клеточкам», «Найди два одинаковых», «Состав числа», «Подбери схему», «Подбери пример», «Зашифрованные слова», «Читаем слоги», «Для умников и умниц», «Поиграем вместе», «Скоро в школу», «Готов ли ты к школе: окружающий мир», «Готов ли ты к школе: развитие речи», «Готов ли ты к школе: память», «Готов ли ты к школе: внимание», «Прочитай по первым буквам», «Расшифруй пословицу», «Логический поезд», «В саду, на поле», «Лабиринты», «Сравни объекты», «Что сначала, что потом», «Подбери объект», «Сложи картинку», «Земля и ее жители», «4 лишний», «Универсальные планшеты», «Круги Луллия», «Круги Эйлера».</p> |
| <p>Дидактические игры и пособия<br/>(Социальнокоммуникативное развитие)</p> | <p>- «Шуршунчики», «Азбука настроений», «Кубик настроений», «Люблю – не люблю», «Пиктограммы», «Составь рассказ», «Пословицы и поговорки», «Коробочка с куклами», «Подбери одежду», «Театр настроений», «Банк идей», «Хорошо-плохо», «Собери маску», «Угадай настроение», «Эмоции», «Наше настроение», «Угадай – ка», «Нелепицы», «Фотограф», «Волшебная книга», «Что случилось?», «Настроение», «Превращение ладошки», «Поступки», «Тайный смысл», «Эмоции», «Задом наперед», «Идет следствие», «Делаем выводы», «Мир эмоций», «Про сказки», «Найди друзей», «Твистер», «Веселая команда», «Я – хороший», «Чувства. Эмоции», «Наши чувства и эмоции», «Ребята с нашего двора», «Путешествие в мир эмоций», «Маленький модник», «Домашний уголок», «Семья», «Расскажи про свой город», «Как изменить свою внешность», «Что нравится мне и другим»; - фотоальбом «Изобрази себя другим», «Вот мы какие!»; - книги из серии «Добрый ребенок».</p>   |
| <p>Демонстрационный материал</p>  | <p>- предметные картинки по темам «Посуда», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные и птицы», «Посуда»,</p>  |

|                      |  |
|----------------------|--|
|                      | «Мебель», «Транспорт: наземный, подземный, водный и воздушный» и т.д.  |
| Технический материал | - цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы.  |
| Зона релаксации      | - интерактивная доска - мягкое ковровое покрытие на полу - магнитофон, аудиотека для релаксации - фонтанчик - светильник «Салют» - световые столы с кварцевым песком - воздушнопузырьковая трубка - антистрессовые подушки - кубики и фигуры – мякиши - массажеры - мозаики и конструкторы разного размера и из разного материала - «Сухой» душ - наборы природного материала в контейнерах: ракушки, камни, шишки - игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при производстве определенных операций |

### Средства обучения и воспитания

| Возрастная категория воспитанников с 1,6- 3 лет                     |   |
|---|---|
| № п/п   | Наименование  |
| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> |   |
| 1.  | <p><b>Развитие игровой деятельности-сюжетно – ролевая игра:</b></p> <p>Куклы крупные (35-50см)<br/> Куклы средние<br/> Животные( резиновые и т.д.)<br/> Набор чайной посуды<br/> Набор кухонной посуды<br/> Набор овощей<br/> Набор фруктов<br/> Ширма для уединения<br/> Набор «хозяйюшка»<br/> Мягкий уголок (диван,стол,кресла)<br/> Зеркало<br/> Набор «Парикмахерская»<br/> Набор «Доктор Айболит»<br/> Кровать кукольная<br/> Кухонная плита<br/> Умывальник<br/> Коляски кукольные<br/> Комплект постельных принадлежностей для кукол<br/> Качалка<br/> Телефон<br/> Автомобили крупные<br/> Грузовики (крупные)<br/> Грузовики (средние)<br/> Утюг<br/> Гладильная доска</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <p>Машины<br/> Автомобильная дорога<br/> Светофор</p> <p><b>Развитие трудовой деятельности:</b></p> |

|    |   |
|----|---|
|    | Совок<br>Щётка-сметка<br>Швабра   |
| 2. | <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>  |
|    | <p><b>По сенсорике:</b><br/>         Дидактический коврик «Деревня»<br/>         «Черепашка» со съёмными чехлами<br/>         Домики-вкладыши<br/>         Доски-вкладыши<br/>         Мозаика<br/>         Шнуровки<br/>         Пирамидка большая<br/>         Пирамидка средняя<br/>         Чудесный мешочек<br/>         Мозаика крупная<br/>         Мозаика средняя</p> <p><b>Дидактические игры:</b><br/>         «Подбери по цвету»<br/>         «Спрячь мышку»<br/>         «Подбери кукле платье»<br/>         «Найди пару»<br/>         «Разноцветные комнаты»<br/>         «Подбери ключики»<br/>         «Собери картинку»<br/>         Домино</p> <p><b>Развитие познавательно –исследовательской и конструктивной деятельности:</b><br/>         Конструктор пластмассовый<br/>         Мелкий конструктор «Петушки»<br/>         Конструктор-вкладыш<br/>         Набор кубиков (деревянный)<br/>         Набор кубиков (мягкий)<br/>         Набор для забивания<br/>         Паровоз-конструктор<br/>         Центр «песок-вода»<br/>         Набор «кораблики»<br/>         Мельница<br/>         Песочные наборы<br/>         Утки резиновые<br/>         Иллюстрации по блокам:<br/>         посуда<br/>         овощи<br/>         фрукты<br/>         мебель<br/>         машины<br/>         люди<br/>         город<br/>         деревня<br/>         времена года</p> <p><b>Математические представления:</b><br/>         Вкладыши-формы геометрические</p> |

|    |   |
|----|---|
|    | <p>Стойки-вкладыши геометрические (деревянные)<br/> Стойки-вкладыши геометрические (пластиковые)<br/> Дидактические игры:<br/> «Один-много»<br/> «Маленький,средний,большой»<br/> «Толстый-тонкий»<br/> «Низкий-высокий»<br/> <b>Ознакомление с природой:</b><br/> Лейка<br/> Растение<br/> Рыхлилка</p>  |
| 3. | <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>   |
|    | <p>Игра «Развиваем речь»<br/> «Короткие слова»<br/> «Животные и их детёныши»<br/> «Большие и маленькие»<br/> «Времена года»<br/> «Птицы»<br/> Книги: песенки,потешки,заклички<br/> «Козлятки и волк»<br/> «Теремок»<br/> «Маша и медведь»<br/> «Три медведя»<br/> «Колобок»<br/> «Репка»<br/> Фольклор народов мира<br/> А.Барто «Игрушки»<br/> К.Чуковский «Федотка»<br/> «Путаница»<br/> Произведения поэтов и писателей разных стран</p> |
| 4. | <b>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</b>   |
|    | <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</b><br/> Бумага для рисования<br/> Гуашь<br/> Стаканчики для рисования<br/> Кисточки беличьи<br/> Карандаши цветные<br/> Акварель<br/> Пластилин<br/> Доска для работы с пластилином<br/> <b>Музыкальная деятельность:</b><br/> Погремушки<br/> Молоточки<br/> Бубны<br/> Дудки<br/> Гармошка<br/> Металлофон<br/> Фланелеграф<br/> Ёлка<br/> Ёлочные игрушки-набор</p>               |
| 5. | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |
|    | <p>Горка<br/> Каталка деревянная</p>  |

|           |   |
|-----------|---|
|           | <p>Каталка пластмассовая<br/> Качалка<br/> Прыгуны<br/> Ленточки<br/> Мячи резиновые<br/> Обруч<br/> Воротца<br/> Кегли (набор)<br/> Гантели<br/> Мячи для метания<br/> Коврики, дорожки массажные</p>  |
|           | <b>Возрастная категория воспитанников с 3 - 4 лет</b>   |
|           | Наименование  |
| <b>1.</b> | <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   |
|           | <p><i><b>Развитие игровой деятельности-сюжетно – ролевая игра</b></i><br/> Куклы крупные в одежде четырех основных оттенков<br/> Куклы в одежде<br/> Куклы – мальчики<br/> Комплект одежды для куклы<br/> Коляски для кукол<br/> Кукольная кровать<br/> Комплект постельных принадлежностей для куклы<br/> Кукольная мебель мягкая<br/> Кукольная мебель деревянная<br/> Комплект кухонной посуды<br/> Комплект столовой посуды<br/> Набор для кухни – мойка<br/> Набор принадлежностей к игре «Парихмахер»<br/> Тележка «Больница»<br/> Набор принадлежностей к игре «Больница»<br/> Стойка «Магазин»<br/> Кассовый аппарат<br/> Наборы резиновых и пластмассовых овощей и фруктов<br/> Муляжи продуктов<br/> Телефоны<br/> Утюги<br/> Тазики<br/> Сумочки<br/> Мясорубка<br/> Гладильная доска<br/> Ширма-перегородка к сюжетно – ролевым играм «Заправка машин» и «Семья»</p> <p><i><b>Формирование основ безопасности</b></i><br/> Макет «Улица»<br/> Коврик напольный ПДД<br/> Машины грузовые<br/> Машины легковые<br/> Набор дорожных знаков<br/> Макеты домов<br/> Рули<br/> Светофор<br/> Плакаты «Правила дорожного движения», «Правила поведения на дороге»<br/> Набор картинок «Дорожная азбука», «Правила маленького пешехода», «Правила</p> |

|           |   |
|-----------|---|
|           | <p>дорожного движения»<br/> Набор иллюстраций «Транспорт»<br/> Книги для рассматривания «Техника», «Светофорик», «На чем прокачусь»<br/> Пазлы «Транспорт»<br/> Домино «Транспорт»<br/> Карточки для рассматривания:<br/> «Уроки поведения для малышей»<br/> «Правила для малышей»<br/> «Основы безопасности»<br/> «Как избежать неприятностей»</p> <p><b>Развитие трудовой деятельности</b><br/> Лейки<br/> Пульвезлизатор<br/> Тряпочки для протирания пыли<br/> Клеенки<br/> Фартуки</p>   |
| <b>2.</b> | <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>  |
|           | <p><b>По сенсорике:</b><br/> Пазлы деревянные «Соотноси с отверстием»<br/> Пазлы деревянные «Собери целое из частей»<br/> Пирамидка тройная деревянная<br/> Пирамидки пластмассовые с разным количеством колечек<br/> Шнуровка на деревянной основе<br/> Шнуровки на бумажной основе<br/> Комплект - цветные баночки<br/> Стаканчики - вкладыши<br/> Лабиринты<br/> Мозайки<br/> Набивные мешочки<br/> Дидактические игры:<br/> «Собери целое изображение»<br/> «Разноцветные бусы»<br/> «Цветное домино»</p> <p><b>На ознакомление с окружающими предметами:</b><br/> Планшеты с индивидуальными заданиями<br/> Макет «Детский сад»<br/> Макет «Наша улица»<br/> Дидактические игры:<br/> «Съедобное – несъедобное»<br/> «Разложи по возрасту»<br/> «Одежда»<br/> «Хорошие и плохие поступки»<br/> Лото «Игрушки»<br/> Лото «10 в 1»<br/> Домино «Винни - Пух»<br/> «Мальчики и девочки»<br/> «Детский сад и улица»<br/> Набор Картинок:<br/> «Профессии»<br/> «Этикет для самых маленьких»<br/> «Распорядок дня»<br/> «Моя семья»</p> |

«Одежда»  
«Мебель»  
«Посуда»

***На ознакомление с природой***

Комнатные растения  
Набор картинок «Способы ухода за комнатными растениями»  
Кубики «Составь целую картинку»- «Овощи»  
Кубики «Составь целую картинку» - «Фрукты»  
Дидактические игры:  
«Игры с листиками»  
«Чей малыш»  
«Мама и малыш»  
«Веселый зоопарк»  
«Зверята»  
«Веселые зверята»  
«Фрукты и овощи»  
«Времена года»  
Календарь природы  
Передвижная модульная ширма «Дикие и домашние животные»  
Набор картинок:  
«Птицы»  
«Времена года» (зима, весна, лето, осень)  
«Комнатные растения»  
«Правила поведения в природе»  
«Насекомые»  
«Овощи»  
«Фрукты»  
«Домашние животные»  
«Дикие животные»

***Развитие познавательно – исследовательской деятельности:***

Фартучки клеенчатые  
Клеенки  
Природный материал: песок, камешки, ракушки, земля, глина, семена  
Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука  
Емкости разной вместимости  
Ложки (большая, маленькая)  
Песочные часы  
Лупы  
Сито  
Воронки  
Зеркала  
Игрушки заводные  
Наборы для игр с песком  
Игрушки пластмассовые резиновые  
Мельницы  
Удочка на магните  
Сачки  
Трубочки

***Развитие конструктивной деятельности:***

Конструктор пластмассовый крупный «Лего» четырех основных цветов  
Наборы конструкторов

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>Конструктор крупный деревянный<br/>Кубики пластмассовые разноцветные<br/>Фигурки людей и животных для обыгрывания<br/>Схемы построек</p> <p><b>Математические представления</b><br/>Набор картинок «Цифры и фигуры»<br/>Пирамидка пластмассовая из геометрических фигур<br/>Дидактические игры:<br/>«Коврик из фигур»<br/>«Большой, средний, маленький»<br/>«Геометрический магазин»<br/>«Цветные домики»<br/>«Легче - тяжелее»<br/>«Составь фигуры»<br/>«Выложи узор»<br/>Счетный материал (кружки, квадратики, треугольники)<br/>Геометрические фигуры<br/>Карточки для раскладывания счетного материала<br/>Иллюстрации для выполнения заданий</p> |
| <b>3.</b> | <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>  |
|           | <p>Деревянные пазлы по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок»<br/>Речевые часы «Действия людей и человека»<br/>Кубики «Сказки»<br/>Дидактические игры:<br/>Кубики «Предлоги»<br/>Кубики «Один – много»<br/>«Гриб и улитка»<br/>«Что делает зайка?»<br/>Игровое панно на ознакомление с предлогами «Расставь картинки»<br/>Мини стенд «Движущиеся Фигурки» (на развитие речевого дыхания)<br/>Сюжетные картинки для рассматривания</p>  |
| <b>4.</b> | <b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>   |
|           | <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка):</b><br/>Бумага для рисования<br/>Кисти для рисования<br/>Гуашь (набор 6 цветов)<br/>Цветные карандаши (наборы)<br/>Тонированные листы бумаги<br/>Трафареты (транспорт, одежда животные, насекомые, геометрические фигуры)<br/>Образцы рисунков<br/>Мольберт<br/>Восковые мелки<br/>Пальчиковые краски<br/>Баночки – непроливайки<br/>Для нетрадиционной техники рисования:<br/>(тычки, зубные щетки, губки, ватные палочки)<br/>Фломастеры<br/>Стенд для работы «Наше творчество»<br/>Ширма «Техники рисования»<br/>Клеенки<br/>Кисти для клея<br/>Тряпочки<br/>Баночки для клея</p>  |

|           |   |
|-----------|---|
|           | <p>Наборы цветной бумаги<br/> Наборы цветного картона<br/> Тарелочки для раздаточного материала<br/> Пластилин<br/> Доски для лепки<br/> Стеки</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b><br/> Погремушки<br/> Бубны<br/> Шумовые игрушки<br/> Колокольчики<br/> Гитары<br/> Металлофон<br/> Пианино<br/> Набор картинок:<br/> «Музыкальные инструменты»<br/> «Отгадай, на каком инструменте играю»</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b><br/> Магнитный фланелеграф<br/> Бумажные фигурки к фланелеграфу<br/> Ширма модульная переносная<br/> Ширма для пальчикового театра<br/> Набор резинового пальчикового театра<br/> Набор вязаного пальчикового театра<br/> Деревянный конструктор «Теремок»<br/> Набор резиновых фигурок к сказке «Маша и медведь»<br/> Куклы би - ба – бо<br/> Куклы перчаточные<br/> Шапочки-маски<br/> Комплекты для ряжения<br/> Елка<br/> Набор елочных игрушек<br/> Настольный театр на воланчиках<br/> Набор картинок «Герои сказок»</p> |
| <b>5.</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |
|           | <p>Мячи средние<br/> Мячи маленькие<br/> Мяч массажный<br/> Массажные коврики<br/> Массажеры<br/> Шнуры для ору<br/> Кольца для прокатывания<br/> Воротики для прокатывания<br/> Кегли<br/> Гантели<br/> Кольцеброс напольный<br/> Кольцеброс ручной<br/> Мешочки для метания<br/> Цель для метания<br/> Мешочки для ношения на голове<br/> Дуги для подлезания<br/> Наборы картинок:</p>   |

|           |   |
|-----------|---|
|           | <p>«Летние виды спорта»<br/> «Зимние виды спорта»<br/> Обручи большие<br/> Атрибуты для перешагивания и перепрыгивания<br/> Ленточки цветные<br/> Султанчики цветные шуршащие<br/> Сюжетные картинки для подвижных игр<br/> Плакаты «Основные виды движений»<br/> Игровые часы «Виды спорта и спортивный инвентарь»<br/> Мягкие круги для хождения и прыжков</p>  |
|           | <b>Возрастная категория воспитанников с 4 - 5 лет</b>   |
| №         | Наименование  |
| <b>1.</b> | <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   |
|           | <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b><br/> -дидактические игры<br/> «Настроение»<br/> «Хорошие и плохие поступки»<br/> -набор картинок<br/> «Уроки поведения для малышей»<br/> «Этикет для самых маленьких».</p> <p><b>Развитие игровой деятельности- сюжетно-ролевая игра:</b><br/> -куклы средние<br/> -столик<br/> - стульчик<br/> -угловой диван<br/> -комод с тремя ящиками<br/> -торшер<br/> -коляски<br/> -передвижной столик<br/> -набор для уборки<br/> -набор «Касса с весами»<br/> -плита<br/> -кровать железная<br/> -наборы посуды<br/> -набор медицинских принадлежностей<br/> -набор парикмахера<br/> -доска гладильная<br/> -телефоны<br/> -утюги<br/> -фотоаппараты<br/> -сумки<br/> -наборы муляжей овощей и фруктов<br/> -наборы муляжей продуктов питания<br/> -мясорубка<br/> -маленькая плита<br/> -ванночки<br/> -ширма «Кухня»<br/> -набор постельного кукольного белья<br/> -палатка<br/> -автопарковка<br/> -машины грузовые и легковые<br/> -рули<br/> -светофор</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:</b></p> |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>-альбомы<br/>«Моя семья»<br/>«Нижний Новгород»<br/>«Народные костюмы»<br/>-флаг РФ<br/>-книга- энциклопедия «Наша Родина-Россия»<br/>-дидактические игры<br/>«Разложи по возрасту»<br/>«Моя семья- чем мы любим заниматься»<br/>«Девочки и мальчики»<br/>«Лото-семья»<br/><b>Развитие трудовой деятельности:</b><br/>-фартуки для дежурных<br/>-лейки<br/>-рыхлители для почвы<br/>-щетки для ухода за растениями<br/>-варежки для протирания листьев<br/>-тряпочки для пыли<br/>-тазик для воды<br/>-клеенки<br/>-опрыскиватель для растений<br/>-карточки дежурства<br/>-щетка с совочком<br/><b>Формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, на дороге, безопасность собственной жизнедеятельности):</b><br/>-набор картинок<br/>«Правила поведения в природе»<br/>«Правила поведения для малышей»<br/>«Будь осторожен»<br/>-макет «Улица»<br/>-иллюстративный материал<br/>«Дорожные знаки»<br/>«Дорожная азбука»<br/>«Правила маленького пешехода»<br/>«Правила дорожного движения»<br/>«Транспорт»<br/>-книги по ПДД :<br/>Е.А.Доронина «Машины»<br/>Е.Котова «Эх, прокачу!»<br/>С. Михайлов «Правила дорожного движения»<br/>«Светофор»<br/>-дидактические игры по ПДД :<br/>«Детский сад и улица»<br/>«Сложи картинку - правила дорожного движения»<br/>«Приключения друзей по улицам города»<br/>«Правила дорожного движения». «Дорожные знаки»<br/>«Домино»(транспорт)<br/>«Транспорт»<br/>«Дорожные знаки детям»<br/>-книга-энциклопедия «Транспорт»</p> |
| <b>2.</b> | <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |
|           | <p><b>Сенсорика:</b><br/>-мозаики<br/>-наборы шнуровки</p>   |

|   |
|---|
| <p>-тактильные мешочки</p> <p>-пазлы</p> <p>-домино «Цвет»</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>«Выложи узор из палочек»</p> <p>«Подбери крышку к баночке»</p> <p>«Сложи узор»</p> <p>«Крышечная мозаика».</p> <p><b>Дидактическая игра:</b></p> <p>-домино</p> <p>-«Чей узор»</p> <p>-«Ассоциации»</p> <p>-«Съедобное и несъедобное»</p> <p>-«Разложи по порядку»</p> <p>-«Что сначала, что потом»</p> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</b></p> <p>-наборы для игр с водой</p> <p>-наборы для игр с песком</p> <p>-удочка на магнитах</p> <p>- набор предметов из разного материала для опытов</p> <p>-коллекция природного материала ( камни, ракушки, семена, шишки)</p> <p>-схемы построек для детей средней группы</p> <p>-крупногабаритный конструктор деревянный</p> <p>-наборы пластмассового конструктора</p> <p>- модули мягкие.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>-раздаточный материал- математические наборы</p> <p>-демонстрационный материал</p> <p>-карточки двух полосные</p> <p>-иллюстративный материал</p> <p>«Распорядок дня»</p> <p>«Ориентируемся в пространстве»</p> <p>-дидактические игры</p> <p>«Геометрическое лото»</p> <p>«Геометрический магазин»</p> <p>«Лото- геометрические фигуры»</p> <p>«Едет паровоз»</p> <p>«Большой- средний- маленький»</p> <p>«Заборчики».</p> <p><b>Приобщение к социальным культурным ценностям:</b></p> <p>-набор иллюстраций русских художников по разным сезонам года (Левитан, Шишкин, Васнецов)</p> <p>-набор иллюстраций к сказкам</p> <p>-набор картинок «Профессии»</p> <p>-дидактические игры</p> <p>«Экскурсия по городу»</p> <p>«Виды спорта»</p> <p>«Профессии»</p> <p>«Герои русских сказок».</p> <p><b>Ознакомление с природой:</b></p> <p>-ширма-календарь «Времена года»</p> <p>-набор диких и домашних животных</p> |
|---|

|           |  |
|-----------|--|
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал</li> <li>«Насекомые»</li> <li>«Птицы»</li> <li>«Обитатели морей»</li> <li>«Дикие и домашние животные»</li> <li>«Грибы»</li> <li>«Времена года»</li> <li>«Фрукты»</li> <li>«Овощи»</li> <li>«Ягоды»</li> <li>-дидактические игры</li> <li>«Чей малыш»</li> <li>«Зверушки»</li> <li>«Веселый зоопарк»</li> <li>«Животные и их детеныши»</li> <li>«Времена года»</li> <li>«Игры с листиками»</li> <li>«Фрукты и овощи»</li> <li>«Деревья и кустарники»</li> <li>«Живая и неживая природа».</li> <li>Комнатные растения</li> </ul>   |
| <b>3.</b> | <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>  |
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-схемы составления рассказов</li> <li>о предметах</li> <li>о живых объектах</li> <li>-алгоритмы составления рассказов о временах года</li> <li>-дидактические игры:</li> <li>«Один - много»</li> <li>«Разложи картинки»</li> <li>«Позвони мне, позвони»</li> <li>«Профессии»</li> <li>«Кто где»</li> <li>«Ветерок»</li> <li>-наборы иллюстраций</li> <li>«Времена года»</li> <li>«Профессии»</li> <li>-художественная литература:</li> <li>Ю.М. Владимирова «Хрестоматия для средней группы»</li> <li>В. И. Даль «Старик годовик»</li> <li>сказки Ш. Перро</li> <li>Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»</li> <li>Художественная литература по программе</li> </ul> |
| <b>4.</b> | <b>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</b>  |
|           | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-альбом «Декоративно- прикладное искусство»</li> <li>-ширма для кукольного театра: настольная</li> <li>напольная</li> <li>-бибабо</li> <li>-маски</li> <li>-настольный деревянный театр</li> <li>-настольный театр на стаканчиках</li> <li>-наборы для ряжения</li> <li>-елка искусственная</li> <li>- наборы елочных игрушек</li> </ul>  |

|           |   |
|-----------|---|
|           | <p><b>Рисование, лепка и аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-блестящая акварель</li> <li>-сангина</li> <li>-пастель</li> <li>-пальчиковые краски</li> <li>-акварель</li> <li>-гуашь</li> <li>-кисточки беличьи</li> <li>-палитра</li> <li>-баночки для воды</li> <li>- наборы цветных карандашей</li> <li>-наборы восковых мелков</li> <li>-наборы фломастеров</li> <li>-мольберт</li> <li>-пластилин</li> <li>-дощечки для лепки</li> <li>-стеки</li> <li>-бумага цветная</li> <li>-картон цветной</li> <li>-ножницы</li> <li>-кисточки для клея</li> <li>-клееночки</li> <li>-клей</li> <li>-тряпочки</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-музыкальный проигрыватель</li> <li>-погремушки</li> <li>-бубны</li> <li>-металлофоны</li> <li>-синтезаторы</li> <li>-барабан</li> <li>-гитары</li> <li>-гармонь</li> <li>-колокольчики</li> <li>-микрофон</li> <li>-набор погремушек «Найди одинаковое звучание»</li> <li>-набор картинок «Музыкальные инструменты»</li> </ul> |
| <b>5.</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>  |
|           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-кольцеброс настольный</li> <li>-кегли</li> <li>-веревочки для перепрыгивания и упражнений</li> <li>-коврики- массажеры для ног</li> <li>-мячи среднего размера</li> <li>-дуги для подлезания</li> <li>-набор мягких модулей</li> <li>-настенный волейбол</li> <li>-ленточки для упражнений</li> <li>-скакалки</li> <li>-набор картинок «Зимние виды спорта»</li> <li>«Летние виды спорта»</li> <li>-кубики «Покажи упражнение»</li> <li>-массажеры для тела</li> <li>-обручи маленькие для перепрыгивания</li> </ul>  |

|           |  |
|-----------|--|
|           | -обручи большие<br>-медальки для подвижных игр<br>-деревянная гимнастическая дорожка<br>-мешочки для метания<br>-мешочки для равновесия<br>-мячи- массажёры<br>-шуршащие мочалки   |
|           | <b>Возрастная категория воспитанников с 5 - 6 лет</b>  |
| №         | Наименование   |
| <b>1.</b> | <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  |
|           | <p><b><i>Развитие игровой деятельности сюжетно-ролевая игра:</i></b></p> Куклы средние<br>Набор семья<br>Набор ателье<br>Посуда чайная<br>Посуда кухонная<br>Набор медицинских принадлежностей<br>Весы<br>Телефон<br>Коляска для средних кукол<br>Автомобили разного назначения<br>Самолет<br>Автомобили мелкие (легковые)<br>Военная техника<br>Набор хозяйка<br>Набор мебели для средних кукол<br>Набор мебели для мелких кукол<br>Ширма для с/р игр «Аптека», «Стоматолог», «Окулист». «Дорога», «Автозаправочная станция», «Шиномонтаж». <p><b><i>Ребенок в семье и сообществе:</i></b></p> Флаг РФ<br>Герб РФ<br>Глобус<br>Фото президента РФ<br>Карта Нижнего Новгорода<br>Набор карточек «Нижний Новгород»<br>Дидактическая игра «Наша Родина»<br>Развивающий плакат «Моя Родина» <p><b><i>Развитие трудовой деятельности:</i></b></p> Фартук для дежурных<br>Лейки<br>Рыхлители для почвы<br>Тазик для воды<br>Опрыскиватель для растений <p><b><i>Формирование основ безопасности:</i></b></p> Набор карточек<br>«Правила поведения на дороге»<br>«Безопасная дорога»<br>«Один дома»<br>Иллюстрированный материал<br>«Дорожные знаки» |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>«Азбука дорожного движения»<br/>         Дидактические игры<br/>         «Собери дорожный знак»<br/>         «Расставь знаки»<br/>         «Угадай знак»<br/>         «Светофор»<br/>         «Дорожные знаки»<br/>         «Правила дорожного движения»</p>  |
| <b>2.</b> | <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |
|           | <p><b><i>Сенсорное развитие:</i></b><br/>         Мозаика<br/>         Пазлы<br/>         Наборы шнуровки «Цвет»<br/>         Домино<br/>         Лото «Цвет и форма»<br/>         «Кто что делает» (дидактическая игра)<br/>         «Чудесный мешочек»</p> <p><b><i>Дидактическая игра:</i></b><br/>         Лото<br/>         Кубики «Сложи узор»<br/>         Играем всей семьей<br/>         «Собирайка»<br/>         «Брось кубик»<br/>         Домино «Домашние животные»<br/>         Дидактическая игра «Третий лишний»</p> <p><b><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</i></b></p> <p>Тематические наборы карточек (виды животных, виды растений, птиц, насекомых, транспорта, природные явления, виды овощей, фруктов)<br/>         Набор для экспериментирования с песком и водой<br/>         Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный<br/>         Конструктор мелкий<br/>         Конструктор средний<br/>         Набор мерных стаканчиков<br/>         Коллекция тканей<br/>         Коллекция бумаги<br/>         Линейки<br/>         Часы песочные</p> <p><b><i>Математические представления</i></b><br/>         Раздаточный материал - математические наборы<br/>         Карточки с цифрами<br/>         Набор кубиков с цифрами<br/>         Дидактические игры<br/>         «Цифры»<br/>         «Поиграем-посчитаем»<br/>         «Найди бабочке цветочек»<br/>         Лото «Весело учиться»<br/>         Геометрическое лото</p> <p><b><i>Ознакомление с природой:</i></b></p> |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>Набор фигурок насекомых<br/> Набор фигурок животных южных стран<br/> Набор фигурок морских обитателей<br/> Набор фигурок домашних животных<br/> Набор фигурок диких животных<br/> Календарь погоды<br/> Календарь наблюдения за птицами<br/> Тематические наборы карточек<br/>     «Виды животных»<br/>     «Виды растений»<br/>     «Виды птиц»<br/>     «Виды насекомых»<br/>     «Фрукты, овощи»<br/>     «Погодные явления»<br/> Дидактические игры<br/>     «Почемучка» (насекомые)<br/> Сложи узор «Природный мир»<br/> Лото «Животные»<br/> Лото «Фрукты, ягоды»<br/> Зоологическое лото «Земля и её жители»<br/> Лото «Зоопарк»<br/> Лото «Соседи по планете»<br/> Собери картинки «Времена года»</p> |
| <b>3.</b> | <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>  |
|           | <p>Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов<br/> Наборы для составления рассказов с магнитами<br/> Разрезная азбука<br/> Магнитная доска с буквами и цифрами<br/> Тренажеры для речевого дыхания<br/> Дидактические игры<br/>     «Буква за буквой»<br/>     «Один много»<br/>     «Звуки»<br/>     «Обобщение»<br/>     «Третий лишний»<br/>     «Дикие животные»<br/>     «Детеныши животных»<br/>     «Домашние животные»<br/>     «Угадай звук»<br/>     «Найди нужный цвет»<br/>     «Сказки наоборот»<br/> Наглядно – дидактическое пособие (рассказы по картинкам)</p>  |
| <b>4.</b> | <b>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</b>  |
|           | <p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <p>Альбомы «Русские народные промыслы» («Хохлома», «Гжель», «Городецкая роспись»)<br/> Ширма для кукольного театра (напольная)<br/> Маски<br/> Набор сказочных персонажей<br/> Комплект для ряженья<br/> Настольный деревянный театр<br/> Комплект костюмов - накидок для ролевых игр<br/> Елка искусственная</p>  |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>Наборы елочных игрушек<br/>Театр фланелеграф</p> <p><b>Рисование, лепка и аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сангина</li> <li>-пастель</li> <li>-пальчиковые краски</li> <li>-акварель</li> <li>-гуашь</li> <li>-кисточки беличьи</li> <li>-палитра</li> <li>-баночки для воды</li> <li>- наборы цветных карандашей</li> <li>-наборы восковых мелков</li> <li>-наборы фломастеров</li> <li>-мольберт</li> <li>-пластилин</li> <li>-дощечки для лепки</li> <li>-стеки</li> <li>-бумага цветная</li> <li>-картон цветной</li> <li>-ножницы</li> <li>-кисточки для клея</li> <li>-клееночки</li> <li>-клей</li> <li>-тряпочки</li> <li>- поднос металлический</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный проигрыватель</li> <li>-погремушки</li> <li>-бубны</li> <li>-металлофоны</li> <li>-барабан</li> <li>-колокольчики</li> <li>-шумовые инструменты</li> <li>-набор картинок «Музыкальные инструменты»</li> <li>-маракас</li> <li>-тарелки</li> <li>-дудочки</li> <li>- ложки деревянные</li> </ul> |
| <b>5.</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |
|           | <p>Лэпбук «Азбука здоровья»<br/>Лото «Здоровый образ жизни»<br/>кольцеброс напольный<br/>городки (набор)<br/>кегли (набор)<br/>массажер ручной<br/>мишень с шариками на липучке<br/>коврик массажный<br/>мячи разные<br/>массажные варежки<br/>массажные следы<br/>дуга для подлезания</p>   |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>куб игровой<br/>скакалки<br/>ребристая доска<br/>баскетбольная сетка – кольцо<br/>экспандер<br/>мешочки с песком<br/>спортивная дорожка<br/>веревочки<br/>поймай шар<br/>обруч пластмассовый<br/>скакалки детские<br/>ленты<br/>утяжелительные гантели</p>  |
|           | <b>Возрастная категория воспитанников с 6-7 лет</b>  |
| №         | Наименование   |
| <b>1.</b> | <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  |
|           | <p><b><i>Развитие игровой деятельности сюжетно-ролевая игра:</i></b><br/> Куклы средние<br/> Набор семья<br/> Набор ателье<br/> Посуда чайная<br/> Посуда кухонная<br/> Набор медицинских принадлежностей<br/> Весы<br/> Телефон<br/> Коляска для средних кукол<br/> Автомобили разного назначения<br/> Самолет<br/> Автомобили мелкие (легковые)<br/> Военная техника<br/> Набор хозяйка<br/> Набор мебели для средних кукол<br/> Набор мебели для мелких кукол</p> <p><b><i>Ребенок в семье и сообществе:</i></b><br/> Флаг РФ<br/> Герб РФ<br/> Глобус<br/> Фото президента РФ<br/> Карта Нижнего Новгорода<br/> Набор карточек «Нижний Новгород»<br/> Дидактическая игра «Собери картинку»</p> <p><b><i>Развитие трудовой деятельности:</i></b><br/> Фартук для дежурных<br/> Лейки<br/> Рыхлители для почвы<br/> Тазик для воды<br/> Опрыскиватель для растений</p> <p><b><i>Формирование основ безопасности:</i></b><br/> Набор карточек<br/> «Правила поведения на дороге»<br/> «Безопасная дорога»</p> |

|           |   |
|-----------|---|
|           | <p>Иллюстрированный материал<br/> «Дорожные знаки»<br/> «Азбука дорожного движения»<br/> Дидактические игры<br/> «Собери дорожный знак»<br/> «Расставь знаки»<br/> «Угадай знак»<br/> «Светофор»<br/> «Дорожные знаки»<br/> «Правила дорожного движения»</p>  |
| <b>2.</b> | <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>  |
|           | <p><b><i>Сенсорное развитие:</i></b><br/> Мозаика<br/> Пазлы<br/> Наборы шнуровки «Цвет»<br/> Домино<br/> Лото «Цвет и форма»<br/> «Кто что делает» (дидактическая игра)</p> <p><b><i>Дидактическая игра:</i></b><br/> Лото<br/> Кубики «Сложи узор»<br/> Играем всей семьей<br/> «Собирайка»<br/> «Брось кубик»<br/> Домино «Домашние животные»<br/> Дидактическая игра «Третий лишний»</p> <p><b><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности</i></b></p> <p>Тематические наборы карточек (виды животных, виды растений, птиц, насекомых, транспорта, природные явления, виды овощей, фруктов)<br/> Набор для экспериментирования с песком и водой<br/> Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный<br/> Конструктор мелкий<br/> Конструктор средний<br/> Набор мерных стаканчиков<br/> Коллекция тканей<br/> Коллекция бумаги<br/> Линейки</p> <p><b><i>Математические представления</i></b><br/> Раздаточный материал - математические наборы<br/> Карточки с цифрами<br/> Набор кубиков с цифрами<br/> Дидактические игры<br/> «Цифры»<br/> «Поиграем-посчитаем»<br/> Лото «Весело учиться»<br/> Геометрическое лото</p> |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p><b>Ознакомление с природой:</b><br/> Ширма-календарь «Времена года»<br/> Набор фигурок домашних животных<br/> Набор фигурок диких животных<br/> Календарь погоды<br/> Календарь наблюдения за птицами<br/> Тематические наборы карточек<br/> «Виды животных»<br/> «Виды растений»<br/> «Виды птиц»<br/> «Виды насекомых»<br/> «Фрукты, овощи»<br/> «Погодные явления»<br/> Дидактические игры<br/> «Почемучка» (насекомые)<br/> Сложи узор «Природный мир»<br/> Лото «Животные»<br/> Лото «Фрукты, ягоды»<br/> Зоологическое лото «Земля и её жители»<br/> Лото «Зоопарк»<br/> Лото «Соседи по планете»<br/> Собери картинки «Времена года»</p> |
| <b>3.</b> | <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>  |
|           | <p>Схемы для составления описательных и сравнительных рассказов<br/> Наборы для составления рассказов с магнитами<br/> Разрезная азбука<br/> Дидактические игры<br/> «Один много»<br/> «Звуки»<br/> «Обобщение»<br/> «Третий лишний»<br/> «Дикие животные»<br/> «Детеныши животных»<br/> «Домашние животные»<br/> «Угадай звук»<br/> «Найди нужный цвет»<br/> «Сказки наоборот»<br/> Наглядно – дидактическое пособие (рассказы по картинкам)</p>  |
| <b>4.</b> | <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>   |
|           | <p><b>Приобщение к искусству:</b><br/> Альбомы «Русские народные промыслы» («Хохлома», «Гжель», «Городецкая роспись»)<br/> Ширма для кукольного театра (напольная)<br/> Маски<br/> Набор сказочных персонажей<br/> Комплект для ряженья<br/> Настольный деревянный театр<br/> Комплект костюмов - накидок для ролевых игр<br/> Елка искусственная<br/> Наборы елочных игрушек<br/> Театр фланелеграф</p> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p>  |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>Сангина<br/> Пастель<br/> Акварель<br/> Краска гуашь<br/> Кисточки беличьи<br/> Палитра<br/> Карандаши цветные<br/> Баночка для воды<br/> Наборы восковых мелков<br/> Наборы фломастеров<br/> Мольберт<br/> Пластилин<br/> Дощечки для лепки<br/> Стеки<br/> Бумага цветная<br/> Картон цветной<br/> Ножницы<br/> Кисточка для клея<br/> Клееночки<br/> Клей<br/> Тряпочки</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b><br/> Погремушки<br/> Бубны<br/> Металлофон<br/> Колокольчики<br/> Гитара<br/> Гармошка<br/> Набор картинок «Музыкальные инструменты»<br/> Синтезатор</p> |
| <b>5.</b> | <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>   |
|           | <p>Настольный кегельбан<br/> Кольцеброс настольный<br/> Кольцеброс напольный</p> <p>Кегли (набор)<br/> Мишени с шариками на липучке<br/> Поймай шар<br/> Обруч пластмассовый<br/> Коврики массажные<br/> Мячи разные<br/> Скакалки детские<br/> Эспандеры ручные<br/> Эспандеры кистевые<br/> Ленты<br/> Утяжелительные гантели</p>  |

**Перечень средств обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательных отношений**

|                |   |
|----------------|---|
|                | <b>«Сценарии театральных кукольных занятий», Н.Д. Сорокина,</b> |
| <b>Возраст</b> | <b>Средства</b>   |

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>2-3 года</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театра: настольный. С ширмой на фланелеграфе, тростевой, теневой, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый,</li> <li>-игрушки – забавы,</li> <li>-маски. Шапочки,</li> <li>-декорации, театральные атрибуты,</li> <li>- ширмы,</li> <li>-фланелеграф,</li> <li>-домик (избушка) для показа фольклорных произведений,</li> <li>-наглядно-дидактические пособия , серия «Мир в картинках»,</li> <li>-наглядно- дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:»Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба»</li> </ul> |
| <b>3-4 года</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театра: настольный. С ширмой на фланелеграфе, тростевой, теневой, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый,</li> <li>-игрушки – забавы,</li> <li>-маски. Шапочки,</li> <li>-декорации, театральные атрибуты,</li> <li>- ширмы,</li> <li>-фланелеграф,</li> <li>-домик (избушка) для показа фольклорных произведений,</li> <li>-наглядно-дидактические пособия , серия «Мир в картинках»,</li> <li>-наглядно- дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:»Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба»</li> </ul> |
| <b>4-5 лет</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный;</li> <li>-игрушки-забавы</li> <li>- маски, шапочки</li> <li>-декорации, театральные атрибуты</li> <li>-ширмы</li> <li>- фланелеграф</li> <li>- домик для показа фольклорных произведений</li> <li>-аксессуары сказочных персонажей, шапочки</li> </ul>   |
| <b>5-6 лет</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный;</li> <li>-игрушки забавы</li> <li>-маски, шапочки</li> <li>- декорации, театральные атрибуты</li> <li>-ширмы</li> <li>-фланелеграф</li> <li>- домик для показа фольклорных произведений</li> <li>-аксессуары сказочных персонажей, шапочки</li> </ul>  |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>6-7 лет</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный;</li> <li>- игрушки-забавы</li> <li>- маски, шапочки</li> <li>- декорации, театральные атрибуты</li> <li>- ширмы</li> <li>- фланелеграф</li> <li>- картинки для потешки</li> <li>- домик для показа фольклорных произведений</li> <li>- аксессуары сказочных персонажей, шапочки</li> </ul> |
|----------------|--|

### **3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, п.33.1.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, п.33.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.

- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

### **3.5. Кадровые условия реализации Федеральной программы.**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического

сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Наименование должности  | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса  |
| Заведующий              | Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.   |
| Заместитель заведующего | Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.   |
| Старший воспитатель     | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей  |
| Педагог – психолог      | Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей). |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Воспитатель                       | <p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>  |
| Инструктор по физической культуре | <p>Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>  |
| Музыкальный руководитель          | <p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p> |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Младший воспитатель | Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. |
|---------------------|---|

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

### 3.6. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания воспитанников в Учреждении соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и регламентируется действующим СанПиН и ФОП ДО (п.35). Режим дня в Учреждении регламентируется «Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 153».

Режим дня – это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов.

Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся. В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

#### Организация режима дня

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### Основные принципы построения режима дня

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

### **Организация сна детей.**

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры прекращаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры на 3-5 градусов.

### **Организация питания детей.**

Важнейшим условием является соблюдение гигиенических требований: в соответствии с СанПиНом. Учитывается уровень самостоятельности детей. В дошкольных группах сочетается работа дежурных и каждого ребенка.

Воспитатель усаживает детей за стол так, чтобы сначала сели часто болеющие и те, кто плохо и медленно ест. Важно, чтобы дети могли видеть друг друга. Выходят дети из-за стола постепенно.

Если ребенок отказывается от пищи, необходимо узнать причину и не заставлять его есть.

За столом не следует торопить детей, кормить насильно или уговаривать. Необходимо создать условия, при которых появится желание принимать пищу.

Для поддержки хорошего аппетита у детей следует уделять внимание оформлению, вкусу, аромату готовых блюд, а также сервировке стола. Необходимо создавать спокойную обстановку во время приема пищи, поиграть перед сном в спокойные игры.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

### **Прогулка.**

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Прогулка включает:

1. Наблюдения.
2. Подвижные игры.
3. Труд на участке.
4. Самостоятельную игровую деятельность.
5. Индивидуальную работу с детьми по разным направлениям развития детей.

Рекомендуемая температура для прогулки с детьми: - 15 и выше.

При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий регулируется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводят подвижные игры, пробежки, а затем наблюдение. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинать надо с наблюдения и спокойной игры. Прогулка должна быть наполнена разнообразной деятельностью. Не следует сдерживать ребенка: движения должны чередоваться и быть разнообразными.

### **Формирование культурно-гигиенических навыков.**

В режимных процессах у детей формируются навыки личной и общественной гигиены, правильного поведения в быту, в общественных местах, соблюдения общественных норм, этикета. Выделяются следующие виды культурно-гигиенических навыков: умывание, причесывание, одевание, уход за верхней одеждой, уборка постели, прием пищи, питье, туалет, содержание носа в чистоте, перемена одежды с учетом погоды, содержание личных вещей в порядке.

Вежливость, доброжелательность, размеренная спокойная речь воспитателя, опрятный внешний вид, порядок в группе - это необходимые условия формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

### **Ежедневное чтение.**

В режиме дня выделено постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

### **Дневной сон.**

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Сохраняется специфика игры и обучения.

**Самодетельная игра**, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений, занимает достойное место в жизни детей дошкольного возраста.

**Обучение детей** происходит прежде всего на занятиях, которые имеют разные специфические дошкольные формы организации. Основу обучения составляет разнообразная деятельность детей. Дошкольнику необходимо возвращаться к уже пройденному, и поэтому важна цикличность содержания, позволяющая ему использовать уже знакомое в новых ситуациях и таким путем больше узнать, расширить свои представления и связать их между собой.

Содержание каждой организованной образовательной деятельности сочетается не только с предыдущим, но с последующим материалом, и поэтому в конце ООД педагоги выясняют с детьми, что им еще предстоит узнать по поводу того или другого объекта или явления, т.е. как бы открывать перспективу дальнейшего познания. В результате дети сами начинают проявлять интерес к предстоящему, задаваться вопросами и ждать следующего занятия.

Обеспечивается взаимосвязь занятий с повседневной жизнью, с игрой. Только в этом случае можно ожидать, что та или другая информация будет усвоена и станет знанием и регулятором поведения ребенка. Чрезвычайно важна в связи с этим организация выхода детей за пределы прогулочного участка, использование культурно-исторического и природного окружения: посещение музеев (изобразительного и прикладного искусства, краеведческого; музеев, представляющих жизнь известных людей); мастерских, где трудятся местные художники, народные умельцы и др.; библиотеки, театра и т.д.

Дети учатся не только у взрослого, но и друг у друга, и поэтому необходима организация их содержательного общения на занятии, предполагающая возможность обсуждения, свободный выбор партнера, средств деятельности и т.д.

В детском саду созданы условия для того, чтобы дети могли возвращаться к своим работам (рисункам, поделкам, моделям и т.д.), изменять их, совершенствовать, объединять и т.п..

Такое обучение способствует не только формированию знаний, умений, навыков (что тоже очень важно), но и развитию личностных качеств: самостоятельности, ответственности, инициативности, любознательности, творческого отношения к делу, произвольности и свободы поведения.

#### Режим дня на холодный период

| Режимные моменты   | Разновозрастная группа раннего возраста (1,6-3лет) | Младшая группа (3-4 лет)        | Средняя группа (4-5 лет)         | Старшая группа (5-6 лет)         | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) |
|--|--|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---|
| Утренняя прогулка (из дома в ДОО)  | 20 мин   |                                 |                                  |                                  |   |
| Прием детей, утренний фильтр, взаимодействие с родителями, самостоятельная, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, трудовые поручения | 6.00- 7.35   | 6.00-7.43                       | 6.00-7.50                        | 6.00-7.57                        | 6.00-8.08                                 |
| Утренняя гимнастика  | 7.35-7.40  | 7.43-7.48                       | 7.50-7.56                        | 7.57-8.07                        | 8.08-8.20                                 |
| Подготовка к завтраку  | 7.45-7.55  | 7.48-8.10                       | 7.56-8.10                        | 8.07-8.10                        | 8.20-8.25                                 |
| Завтрак  | 7.55-8.20  | 8.10-8.30                       | 8.10-8.30                        | 8.10-8.40                        | 8.25-8.45                                 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образоват. деятельности, трудовые поручения  | 8.25 -8.40   | 8.30-9.00                       | 8.30-9.00                        | 8.40-9.00                        | 8.45-9.00                                 |
| Организованная образовательная деятельность (занятия)<br>В перерывах между занятиями организуется игры.  | 1п.8.40-8.50<br>2п.9.00-9.10                       | 9.00-9.15<br>9.25-9.40          | 9.00-9.20<br>9.30-9.50           | 9.00-9.25<br>9.35- 10.00         | 9.00-9.30<br>9.40- 10.10<br>10.30- 11.00  |
| Самостоятельная деятельность   | 2п.8.40-9.00<br>1п.8.50-9.10                       | 9.15-9.30                       | 9.50-9.55                        | 10.00-10.10                      | 10.10-10.15                               |
| Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак  | 9.10 -9.25   | 9.30-9.45                       | 9.55-10.05                       | 10.10-10.20                      | 10.15-10.30                               |
| Подготовка к прогулке.<br>Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, ролевые  | 1п.9.25-10.55<br>2п.9.30-10.55                     | 1п.9.45-11.20<br>2п.9.55 -11.20 | 1п.10.05-11.55<br>2п.10.15-11.55 | 1п.10.20-12.00<br>2п.10.25-12.00 | 1п.10.30-12.20<br>2п.10.30-12.20          |

|  |                                  |                                  |                                  |                                  |                                  |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| игры индивидуальная работа,<br>дидактические игры, самост. дея-ть  |                                  |                                  |                                  |                                  |                                  |
| <b>Возвращение с прогулки</b>  | 1п.10.45-10.55<br>2п.10.50-10.55 | 1п.11.05-11.20<br>2п.11.10-11.20 | 1п.11.45-11.55<br>2п.11.50-11.55 | 1п.11.50-12.00<br>2п.11.55-12.00 | 1п.12.05-12.20<br>2п.12.10-12.20 |
| <b>Подготовка к обеду</b><br>самообслуживание, культурно-<br>гигиенические навыки)   | 10.55-11.10                      | 11.20-11.40                      | 11.55-12.10                      | 12.00-12.15                      | 12.20-12.25                      |
| <b>Обед</b> (самообслуживание, культурно-<br>гигиенич. навыки)   | 11.10-11.35                      | 11.40- 12.10                     | 12.10-12.35                      | 12.15-12.40                      | 12.25-12.45                      |
| <b>Подготовка ко сну Сон</b>   | 11.35 -14.45                     | 12.10-15.00                      | 12.35-15.00                      | 12.40-15.00                      | 12.45-15.00                      |
| <b>Постепенный подъем</b> (гимнастика<br>после сна, воздушные ванны,<br>гигиенические процедуры, личная<br>гигиена), подготовка к полднику   | 14.45-15.00                      | 15.00-15.10                      | 15.00-15.05                      | 15.00-15.15                      | 15.00-15.20                      |
| <b>Полдник</b> (самообслуживание,<br>культурно-гигиенические навыки,<br>этикет)  | 15.00 -15.40                     | 15.00.-15.25                     | 15.05-15.30                      | 15.15-15.40                      | 15.20-15.35                      |
| <b>Организованная образовательная<br/>деятельность (занятия)</b>   | 1п.15.40-15.50<br>2п.16.00-16.10 | -                                | -                                | 15.40-16.05                      | -                                |
| <b>Самостоятельная деятельность</b><br>(индивидуальная работа, совмест.<br>деят –ть воспитателя с детьми,<br>культурные практики)  | 2п.15.40-16.00<br>1п.15.50-17.00 | 15.25-17.00                      | 15.30-17.00                      | 16.05-17.00                      | 15.30-17.00                      |
| <b>Подготовка к прогулке</b><br>(самообслуживание)<br><b>Прогулка</b> (наблюдение в природе,<br>труд в природе, в быту, подвижные<br>игры ролевые игры индивидуальная<br>работа, дидактические игры) | 17.00-18.00                      | 17.00-18.00                      | 17.00-18.00                      | 17.00-18.00                      | 17.00-18.00                      |
| Прогулка (из ДОО – домой)  | 18.00-18.30                      |                                  |                                  |                                  |                                  |

### Режим дня на теплый период

| Режимные моменты   | 2 группа<br>раннего<br>возраста<br>(1,6-3лет) | Младшая<br>Группа<br>(3-4 лет) | Средняя<br>группа<br>(4-5 лет) | Старшая<br>группа<br>(5-6 лет) | Подготовите<br>льная к<br>школе<br>группа<br>(6-7 лет) |
|--|---|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--|
| <b>Утренняя прогулка</b> (из дома в ДОО)   | 20мин.  |                                |                                |                                |  |
| <b>Прием детей</b> , осмотр детей,<br>взаимодействие с родителями.<br><b>Прогулка:</b> индивидуальная работа с<br>детьми, игры, труд, самостоятельная<br>деятельность детей) | 6.00- 7.45                                    | 6.00-7.55                      | 6.00-8.02                      | 6.00-8.12                      | 6.00-8.14  |
| <b>Утренняя гимнастика</b>   | 7.45-7.50                                     | 7.55-8.00                      | 8.02-8.10                      | 8.12-8.22                      | 8.24-8.36  |
| <b>Подготовка к завтраку.</b><br>(самообслуживание, самостоятельная<br>деятельность культурно-гигиенические<br>навыки)<br><b>Завтрак</b>                                     | 7.50-8.25                                     | 8.00-8.30                      | 8.10-8.40                      | 8.22-8.45                      | 8.36-8.50  |
| <b>Подготовка к прогулке,</b><br>(самообслуживание) <b>выход на прогулку,</b><br><b>прогулка</b> ( игры, самостоятельная<br>деятельность)                                    | 8.25 -9.20                                    | 8.30-9.30                      | 8.40-9.40                      | 8.45-9.50                      | 8.50-10.00   |
| <b>Подготовка ко 2 завтраку</b><br>(самообслуживание, самостоятельная  | 9.20-9.40                                     | 9.30-9.50                      | 9.40-10.00                     | 9.50-10.10                     | 10.00-10.20  |

|   |             |             |              |             |               |
|---|-------------|-------------|--------------|-------------|---------------|
| деятельность, культурно-гигиенические навыки), <b>2 завтрак</b>   |             |             |              |             |               |
| <b>Прогулка:</b> наблюдение в природе, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, дидактические игры, самостоятельная деятельность   | 9.40-11.20  | 9.50-11.30  | 10.00-11.50. | 10.10-12.15 | 10.20-12.20   |
| <b>Возвращение с прогулки,</b>  | 11.20-11.30 | 11.30-11.40 | 11.50-12.00  | 12.15-12.25 | 12.20-12.35   |
| <b>Подготовка к обеду. Обед</b>   | 11.30-11.55 | 11.40-12.10 | 12.00-12.35  | 12.25-12.50 | 12.35-12.50   |
| <b>Подготовка ко сну, сон</b>   | 11.55-15.00 | 12.10-15.00 | 12.35-15.00  | 12.50-15.00 | 12.50-15.00   |
| <b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия, подготовка к полднику.</b>   | 15.00-15.15 | 15.00-15.15 | 15.00-15.25  | 15.00-15.30 | 15.00-15.35   |
| <b>Уплотненный полдник</b>  | 15.15-15.35 | 15.15-15.40 | 15.25-15.40  | 15.30-15.45 | 15.35-15.50   |
| <b>Подготовка к прогулке (самообслуживание)</b><br><b>Прогулка</b> (наблюдение в природе, труд в природе, самостоятельная деятельность, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, дидактические игры) | 15.35-18.00 | 15.40-18.00 | 15.40-18.00  | 15.45-18.00 | 15.50 - 18.00 |
| <b>Уход детей домой</b>   |             |             |              |             |               |
| <b>Прогулка (из ДОО – домой)</b>  |             |             | 18.00-18.30  |             |               |

### 3.7. Календарный учебный график

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план - часть организационного раздела основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 153» регламентирует порядок ее реализации. В Учебном плане отражается как обязательная часть, так и часть ОП, формируемую участниками образовательного процесса.

#### Цель Учебного плана

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем нагрузки обучающихся, а также состав и структуру обязательных образовательных областей по возрастным группам (годам обучения), перечень дисциплин (занятий, образовательных ситуаций), практики, иных видов учебной деятельности.

#### Последовательность реализации учебного плана (с учетом нормативных требований к срокам освоения ОП)

Нормативный срок освоения ООП составляет 5 лет (с 2 до 7 лет).

#### Продолжительность учебного года:

|              |                                      |           |
|--------------|--------------------------------------|-----------|
| Учебный год  | с начала сентября по конец мая.      | 36 недель |
| I полугодие  | с начала сентября по конец декабря.  | 17 недель |
| II полугодие | со второй декады января по конец мая | 19 недель |

- Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическим

требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Общая учебная нагрузка (непосредственно образовательная деятельность) инвариантной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

- в группе раннего возраста - 10 занятий
- в младшей группе – 10 занятий
- в средней группе – 10 занятий
- в старшей группе – 12 занятий
- в подготовительной группе – 13 занятий

Федеральный компонент сохранен полностью.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет не должна превышать 10 мин,

для детей 4-го года жизни – не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни – не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни – не более 25 минут,

а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

**Максимальное количество и продолжительность ООД (занятий) в течение дня, в неделю, в месяц, в год**

| Возраст детей в годах                        | 1,6-3      | 3-4        | 4-5         | 5-6        | 6-7     |
|--|------------|------------|-------------|------------|---------|
| Длительность 1-го учебного часа              | 10 мин.    | 15 мин.    | 20 мин.     | 25 мин.    | 30 мин. |
| Количество учебных часов в неделю            | 10         | 10         | 10          | 12         | 13      |
| Общее астрономическое время занятий в неделю | 1ч.40 мин. | 2ч.30 мин. | 3ч.20 мин.  | 4ч.45 мин. | 7 ч.    |
| Общее астрономическое время занятий в месяц  | 6ч.        | 10ч.       | 13ч.20 мин. | 19ч.       | 28ч.    |
| Общее астрономическое                        | 54ч.       | 90ч.       | 118ч.40 м.  | 171ч.      | 252ч.   |

|                     |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|--|--|
| время занятий в год |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|--|--|--|--|

В середине времени отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Организованная образовательная деятельность (занятия) с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования – соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

В учебном плане учитываются направления развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях:

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие».

Вариативность использования учебного материала позволяет раскрыть потенциал ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Во II группе раннего возраста 2 раза в неделю проводятся занятия по «Познавательному развитию», 2 раза в неделю – по «Речевому развитию», 2 занятия по «Физическому развитию», 2 занятия по музыкальной деятельности и 2 занятия в неделю по «Художественно-эстетическому развитию»: одно – по рисованию, одно - по лепке. Длительность организованной образовательной деятельности – 10 минут. Допускается проведение образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня.

В младшей группе по разделу «Познавательное развитие» проводятся 4 вида организованной образовательной деятельности (занятия) в месяц; занятия по ознакомлению с предметным окружением чередуется с занятиями по ознакомлению с природой, с занятиями по ознакомлению с социальным миром и с занятиями по сенсорным эталонам; еженедельно проводится занятие по формированию математических представлений. 1 раз в неделю – по «Речевому развитию». Занятия по физическому развитию проводятся 3 раза в неделю. По художественно-эстетическому развитию проводятся 2 занятия по музыкальной деятельности; рисование – 1 раз в неделю, лепка-1 раз в две недели; чередуясь с аппликацией; 3 занятия физическому развитию по «Физическому развитию». Длительность организованной образовательной деятельности (длительность занятия) составляет в данной возрастной группе 15 минут.

В средней группе по разделу «Познавательное развитие» проводятся 4 вида занятий в месяц: занятие по сенсорным эталонам, ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным окружением чередуется с занятием по ознакомлению с социальным миром; еженедельно проводится занятие по формированию математических представлений. 1 раз в неделю – по «Речевому развитию». По художественно-эстетическому развитию проводятся 2

занятия по музыкальной деятельности; рисование – 1 раз в неделю, лепка-1 раз в две недели чередуясь с аппликацией; 3 занятия физическому развитию по «*Физическому развитию*». Длительность проведения организованной образовательной деятельности 20 минут.

В старшей группе по разделу «*Познавательное развитие*» проводятся 2 раза в неделю; 4 вида занятий: занятие по сенсорным эталонам чередуется с занятием по ознакомлению с миром природы; занятие по ознакомлению с предметным окружением чередуется с занятием по ознакомлению с социальным миром- по 1 разу в месяц; 1 раз в неделю занятие по формированию математических представлений. 2 раза в неделю занятия – по «*Речевому развитию*» чередуются с подготовкой детей к обучению грамоте. По художественно- эстетическому развитию проводятся 2 занятия по музыкальной деятельности ; рисование – 2 раза в неделю, чередуются занятия по предметному рисованию, сюжетному и декоративному. Лепка и аппликация проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь. По разделу «*Физическое развитие*» проводится занятия физическому развитию 3 раза в неделю, одно занятие с 5 лет круглогодично на участке.

Длительность проведения организованной образовательной деятельности 25 минут. Два занятия в старшей группе проводятся в первой половине дня, третье занятие – во второй половине дня.

В подготовительной к школе группе по разделу «*Познавательное развитие*» проводится 4 вида занятий: два занятия по формированию математических представлений; чередуясь, одно занятие по сенсорным эталонам и ознакомлению с предметным окружением; одно занятие по ознакомлению с социальным миром и ознакомлению с миром природы, чередуясь 2 раза в неделю занятия – по «*Речевому развитию*» чередуются с подготовкой детей к обучению грамоте. По художественно-эстетическому развитию проводятся: 2 занятия по музыкальной деятельности; рисование – 2 раза в неделю, чередуются занятия по предметному рисованию, сюжетному и декоративному. Лепка и аппликация проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь. По разделу «*Физическое развитие*» проводится занятия физическому развитию 3 раза в неделю, одно занятие круглогодично на участке.

Формирование основ безопасности, трудовое, нравственное воспитание, социализация, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, конструктивно-модельная деятельность планируются в режимных моментах, совместной деятельности педагога с детьми (проектной деятельности), самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности педагога, ребенка и родителей.

Приобщение детей к художественной литературе осуществляется как часть на занятиях по «*Речевому развитию*» и в режимных моментах, в совместной деятельности педагога с детьми.

Вариативная часть в учебном плане расширяет область образовательных услуг для воспитанников.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуется образовательная деятельность (занятия) по физическому развитию детей на открытом воздухе.

Данный учебный план гарантирует подготовку детей к школьному обучению.

#### **Формы работы с детьми, осуществляемые в ДОО:**

- организованная образовательная деятельность (занятия);
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- деятельность в форме культурных практик;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

#### **Общая трудоемкость учебного плана**

Общая трудоемкость учебного плана дошкольного образования составляет 2160 занятий за 5 лет обучения.

### Трудоемкость учебного плана

| II группа раннего возраста |                  | Младшая группа |                  | Средняя группа |                  | Старшая группа |                  | Подготовительная к школе группа |                  |
|----------------------------|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|----------------|------------------|---------------------------------|------------------|
| занятий в год              | занятий в неделю | занятий в год  | занятий в неделю | занятий в год  | занятий в неделю | занятий в год  | занятий в неделю | занятий в год                   | занятий в неделю |
| 360                        | 10               | 360            | 10               | 360            | 10               | 432            | 12               | 468                             | 13               |

Речевое развитие – 288 занятий за период освоения ОП;

Познавательное развитие-468 занятий за период освоения ОП;

Художественно-эстетическое развитие -864 занятия за период освоения ООП;

Физическое развитие - 540 занятий за период освоения ОП;

#### Характеристика содержания образовательной деятельности обучающихся:

Учебный год длится с первых чисел сентября по конец мая.

Дети освобождаются от организованной образовательной деятельности:

- на период их адаптации к детскому саду;
- на период проведения мониторинга.

Мониторинг результативности работы педагогов с воспитанниками проводится два раза в год в сентябре и мае учебного года. В подготовительной к школе группе проводится мониторинг готовности детей к обучению в школе.

Для проведения мониторинга во всех возрастных группах используются итогово-диагностические виды организованной деятельности без отмены учебной деятельности

#### Особенности распределения перечня курсов, дисциплин (модулей), практики и иных видов деятельности по возрастным группам.

| Образовательная область   | Базовый вид деятельности          | Распределение по возрастам                                      |
|---------------------------|-----------------------------------|---|
| «Физическое развитие»     | Физическое развитие (в помещении) | со 2 группы раннего возраста по подготовительную к школе группе |
|                           | Физическое развитие (на воздухе)  | со старшей группы (с 5 лет) по подготовительную к школе группе  |
| «Познавательное развитие» | Ознакомление с окружающим         | со 2 группы раннего возраста по подготовительную к школе группе |
|                           | Математические представления      | со 2 группы раннего возраста                                    |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | по<br>подготовительную<br>к школе группе                                    |
| «Речевое развитие»                        | Развитие речи                          | со 2 группы<br>раннего возраста<br>по<br>подготовительную<br>к школе группе |
|   | Подготовка детей к обучению<br>грамоте | с младшей<br>группы по<br>подготовительную<br>к школе группе                |
| «Художественно-<br>эстетическое развитие» | Рисование                              | со 2 группы<br>раннего возраста<br>по<br>подготовительную<br>к школе группе |
|   | Аппликация                             | с младшей<br>группы по<br>подготовительную<br>к школе группе                |
|   | Лепка                                  | со 2 группы<br>раннего возраста<br>по<br>подготовительную<br>к школе группе |
|   | Музыкальная деятельность               | со 2 группы<br>раннего возраста<br>по<br>подготовительную<br>к школе группе |

### **Особенности реализации содержания, форм организации образовательной деятельности при реализации части ООП, формируемой участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательного процесса, учтены индивидуальный характер развития ДОО. Вариативная часть учебного плана реализуется через культурные практики, направленные на реализацию индивидуальных образовательных запросов воспитанников. Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки. Часы культурных практик входят в объем максимально допустимой нагрузки в вариативной части.

Общий объем самостоятельной деятельности детей - 3-4 часа в день для всех возрастных групп.

В соответствии с СанПиН в январе для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др. В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения Программы определяются целевые ориентиры возможных достижений ребёнка в каждой возрастной группе. В соответствии с базовой программой воспитатель может варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в

образовательном процессе; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их другими формами обучения.

**Формы промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация обучающихся не проводится.

## Учебный план

| Занятия                    |   |   |  |       |     |   |                                   |       |     |   |                                  |       |     |   |                                  |       |     |   |   |       |     |                                 |
|----------------------------|---|---|--|-------|-----|---|-----------------------------------|-------|-----|---|----------------------------------|-------|-----|---|----------------------------------|-------|-----|---|---|-------|-----|---------------------------------|
| Образовательная область    | Вид деятельности                        | Длительность занятия<br>объем нагрузки в неделю | Разновозрастная<br>Группа раннего<br>возраста<br>(1,6– 3 года) |       |     | Длительность занятия<br>объем нагрузки в неделю | Младшая<br>группа<br>(3 – 4 года) |       |     | Длительность занятия<br>объем нагрузки в неделю | Средняя<br>группа<br>(4 – 5 лет) |       |     | Длительность занятия /<br>объем нагрузки в неделю | Старшая<br>группа<br>(5 – 6 лет) |       |     | Длительность занятия /<br>объем нагрузки в неделю | Подготовит.<br>к школе<br>группа<br>(6 – 7 лет) |       |     | За период освоения<br>Программы |
|                            |   |   | неделя   | месяц | год |   | неделя                            | месяц | год |   | неделя                           | месяц | год |   | неделя                           | месяц | год |   | неделя  | месяц | год |                                 |
| Познавательное<br>развитие | Математические представления            | 10/ 10  | 1  | 4     | 36  | 15/ 15  | 1                                 | 4     | 36  | 20/ 20  | 1                                | 4     | 36  | 25/<br>25   | 1                                | 4     | 36  | 30/ 60  | 2   | 8     | 72  | <b>216</b>                      |
|                            | Окружающий мир                          | 10/ 7,5   | 0,75   | 3     | 27  | 15/<br>11,25                                    | 0,75                              | 3     | 27  | 20/ 10  | 0,5                              | 2     | 18  | 25/<br>12,5                                       | 0,5                              | 2     | 18  | 30/ 15  | 0,5   | 2     | 18  | <b>108</b>                      |
|                            | Природа                                 | 10/ 2,5   | 0,25   | 1     | 9   | 15/<br>3,75                                     | 0,25                              | 1     | 9   | 20/ 10  | 0,5                              | 2     | 18  | 25/<br>12,5                                       | 0,5                              | 2     | 18  | 30/ 15  | 0,5   | 2     | 18  | <b>72</b>                       |
| Речевое<br>развитие        | Речевое развитие                        | 10/ 20  | 2  | 8     | 72  | 15/ 15  | 1                                 | 4     | 36  | 20/ 10  | 0,5                              | 3     | 27  | 25/<br>25   | 1                                | 4     | 36  | 30/ 30  | 1   | 4     | 36  | <b>207</b>                      |
|                            | Подготовка детей к обучению грамоте     | -   | -  | -     | -   | -   | -                                 | -     | -   | 20/ 10  | 0,5                              | 1     | 9   | 25/<br>25   | 1                                | 4     | 36  | 30/ 30  | 1   | 4     | 36  | 81                              |
| Художественно-             | Изобразительная деятельность. Рисование | 10/ 10  | 1  | 4     | 36  | 15/ 15  | 1                                 | 4     | 36  | 20/ 20  | 1                                | 4     | 36  | 25/<br>50   | 2                                | 8     | 72  | 30/ 60  | 2   | 8     | 72  | <b>252</b>                      |
|                            | Изобразительная деятельность. Лепка     | 10/ 10  | 1  | 4     | 36  | 15/ 7,5   | 0,5                               | 2     | 18  | 20/ 10  | 0,5                              | 2     | 18  | 25/<br>12,5                                       | 0,5                              | 2     | 18  | 30/ 15  | 0,5   | 2     | 18  | <b>108</b>                      |

|   |  |        |    |    |            |         |     |    |            |        |     |    |            |          |     |    |            |        |     |    |            |             |
|---|--|--------|----|----|------------|---------|-----|----|------------|--------|-----|----|------------|----------|-----|----|------------|--------|-----|----|------------|-------------|
|   | Изобразительная деятельность. Аппликация | -      | -  | -  | -          | 15/ 7,5 | 0,5 | 2  | 18         | 20/ 10 | 0,5 | 2  | 18         | 25/ 12,5 | 0,5 | 2  | 18         | 30/ 15 | 0,5 | 2  | 18         | <b>72</b>   |
|   | Музыкальная деятельность                 | 10/ 20 | 2  | 8  | 72         | 15/30   | 2   | 8  | 72         | 20/ 40 | 2   | 8  | 72         | 25/ 50   | 2   | 8  | 72         | 30/ 60 | 2   | 8  | 72         | <b>360</b>  |
| Физическое развитие                                 | Физическое развитие (в помещении)        | 10/ 20 | 2  | 8  | 72         | 15/ 30  | 3   | 12 | 108        | 20/ 40 | 3   | 12 | 108        | 25/ 25   | 2   | 8  | 72         | 30/ 30 | 2   | 8  | 72         | 432         |
|   | Физическое развитие (на воздухе)         | -      | -  | -  | -          | -       | -   | -  | -          | -      | -   | -  | -          | 25/ 25   | 1   | 4  | 36         | 30/ 30 | 1   | 4  | 36         | <b>72</b>   |
| <b>Итоговый объем образовательной деятельности:</b> |  | 100    | 10 | 40 | <b>360</b> | 150     | 10  | 40 | <b>360</b> | 200    | 10  | 40 | <b>360</b> | 300      | 12  | 48 | <b>432</b> | 390    | 13  | 52 | <b>468</b> | <b>1975</b> |

### Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

|                  |  |        |       |     |                                 |        |       |     |                                   |        |       |     |  |        |       |     |                    |  |  |  |
|------------------|--|--------|-------|-----|---------------------------------|--------|-------|-----|-----------------------------------|--------|-------|-----|--|--------|-------|-----|--------------------|--|--|--|
| Вид деятельности | <b>Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов, как культурный практикум</b> |        |       |     |                                 |        |       |     |                                   |        |       |     |  |        |       |     |                    |  |  |  |
|                  | <b>Младшая группа (3- 4 года)</b>  |        |       |     | <b>Средняя группа (4-5 лет)</b> |        |       |     | <b>Старшая группа (5 – 6 лет)</b> |        |       |     | <b>Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)</b> |        |       |     |                    |  |  |  |
|                  | Время / объем нагрузки в неделю  | неделя | месяц | год | Время / объем нагрузки в неделю | неделя | месяц | год | Время / объем нагрузки в неделю   | неделя | месяц | год | Время / объем нагрузки в неделю                    | неделя | месяц | год | за период обучения |  |  |  |

|  |                       |   |   |        |                       |   |   |        |        |   |   |    |           |   |   |    |             |
|--|-----------------------|---|---|--------|-----------------------|---|---|--------|--------|---|---|----|-----------|---|---|----|-------------|
| Театрализованная деятельность  | 1<br>5<br>/<br>1<br>5 | 1 | 4 | 3<br>6 | 2<br>0<br>/<br>2<br>0 | 1 | 4 | 3<br>6 | 25/ 25 | 1 | 4 | 36 | 30/<br>30 | 1 | 4 | 36 | 1<br>4<br>4 |
| <b>Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)</b> | 1<br>5                | 1 | 4 | 3<br>6 | 2<br>0                | 1 | 4 | 3<br>6 | 25     | 1 | 4 | 36 | 30        | 1 | 4 | 36 | 1<br>4<br>4 |

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

| Базовый вид деятельности                                   | Разновозрастная группа раннего возраста (1.6 – 3 года)        | Младшая группа (3 – 4 года) | Средняя группа (4 – 5 лет) | Старшая группа (5 – 6 лет) | Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет) |
|--|---|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|---|
|  | Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности |                             |                            |                            |   |
| Сфера социальных отношений                                 | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |
| Область формирования основ гражданственности и патриотизма | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |
| Сфера трудового воспитания                                 | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |
| Область формирования основ безопасного поведения           | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия                | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |
| Математические представления                               | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |
| Окружающий мир   | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |
| Природа  | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |
| Конструктивная деятельность                                | 1 раз в неделю  | 1 раз в неделю              | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю             | 1 раз в неделю                              |
| Речевое развитие   | еженедельно   | еженедельно                 | еженедельно                | еженедельно                | еженедельно                                 |

|   |             |             |             |             |             |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте      | -           | -           | ежемесячно  | еженедельно | еженедельно |
| Чтение художественной литературы                      | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |
| Приобщение к искусству                                | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно |
| Изобразительная деятельность. Рисование               | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно |
| Изобразительная деятельность. Лепка                   | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно |
| Изобразительная деятельность. Аппликация              | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно |
| Музыкальная деятельность                              | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно |
| Театрализованная деятельность                         | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно |
| Культурно-досуговая деятельность                      | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно | еженедельно |
| Физическое развитие                                   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>             |             |             |             |             |             |
| Самостоятельная игра                                  | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |
| <b>Оздоровительная работа</b>                         |             |             |             |             |             |
| Утренняя гимнастика                                   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |
| Бодрящая гимнастика после сна                         | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |
| Комплексы закаливающих процедур                       | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |
| Гигиенические процедуры                               | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |

### 3.8. Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

| Дата                | Событие, праздник, мероприятие   | Возраст обучающихся |
|---------------------|--|---------------------|
| 27 января           | День снятия блокады Ленинграда   | 5-7 лет             |
|                     | День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста | 6-7 лет             |
| 2 февраля           | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве                                      | 5-7 лет             |
| 8 февраля           | День российской науки  | 5-7 лет             |
| 15 февраля          | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества   | 5-7 лет             |
| 21 февраля          | Международный день родного языка   | 4-7 лет             |
| 23 февраля          | День защитника Отечества   | 2-7 лет             |
| 8 марта             | Международный женский день   | 1,6-7 лет           |
| 18 марта            | День воссоединения Крыма с Россией   | 5-7 лет             |
| 27 марта            | Всемирный день театра  | 1,6-7 лет           |
| 12 апреля           | День космонавтики  | 4-7 лет             |
| 1 мая               | Праздник Весны и Труда   | 1,5-7 лет           |
| 9 мая               | День Победы  | 3-7 лет             |
| 19 мая              | День детских общественных организаций России   | 5-7 лет             |
| 24 мая              | День славянской письменности и культуры  | 5-7 лет             |
| 1 июня              | День защиты детей  | 1,6-7 лет           |
| 6 июня              | День русского языка  | 5-7 лет             |
| 12 июня             | День России  | 1,6-7 лет           |
| 22 июня             | День памяти и скорби   | 5-7 лет             |
| 8 июля              | День семьи, любви и верности   | 1,6-7 лет           |
| 12 августа          | День физкультурника  | 1,6-7 лет           |
| 22 августа          | День Государственного флага Российской Федерации   | 3-7 лет             |
| 27 августа          | День российского кино  | 5-7 лет             |
| 3-я суббота августа | День города Нижнего Новгорода  | 3-7 лет             |
| 1 сентября          | День знаний  | 3-7 лет             |
| 3 сентября          | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом  | 5-7 лет             |

|                              |  |           |
|------------------------------|--|-----------|
| 8 сентября                   | Международный день распространения грамотности   | 5-7 лет   |
| 27 сентября                  | День воспитателя и всех дошкольных работников  | 3-7 лет   |
| 1 октября                    | Международный день пожилых людей<br>Международный день музыки  | 3-7 лет   |
| 4 октября                    | День защиты животных   | 3-7 лет   |
| 5 октября                    | День учителя   | 5-7 лет   |
| 3-е воскресенье октября      | День отца в России   | 1,6-7 лет |
| 4 ноября                     | День народного единства  | 5-7 лет   |
| 8 ноября                     | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | 5-7 лет   |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России   | 1,6-7 лет |
| 30 ноября                    | День Государственного герба Российской Федерации   | 5-7 лет   |
| 3 декабря                    | День неизвестного солдата<br>Международный день инвалидов  | 5-7 лет   |
| 5 декабря                    | День добровольца (волонтера) в России  | 5-7 лет   |
| 8 декабря                    | Международный день художника   | 5-7 лет   |
| 9 декабря                    | День Героев Отечества  | 5-7 лет   |
| 12 декабря                   | День Конституции Российской Федерации  | 5-7 лет   |
| 31 декабря                   | Новый год  | 1,6-7 лет |

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

## IV. Дополнительный раздел

### 4.1. Краткая презентация Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 153»

#### Общие сведения

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №153» далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее —ФОПДО).

#### Цель Программы:

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### Задачи Программы:

- обеспечить единое содержание ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщить детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа ориентирована на детей с 2 до 7 лет.

Срок реализации программы - 5 лет

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников

|                        |  |
|------------------------|--|
| Целевой раздел         | Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Также входят подходы к проведению педагогической диагностики достижений планируемых результатов и значимые для разработки и реализации Программы характеристики — особенности развития детей                                     |
| Содержательный раздел  | Включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны: <ul style="list-style-type: none"> <li>• формы, способы, методы реализации программы;</li> <li>• особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;</li> <li>• способы поддержки детской инициативы;</li> <li>• взаимодействие педагогического коллектива с семьями;</li> <li>• коррекционно-развивающая работа;</li> <li>• рабочая программа воспитания</li> </ul>  |
| Организационный раздел | В организационный раздел включают: <ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогические условия реализации Программы;</li> <li>• особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>• материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;</li> <li>• примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;</li> <li>• кадровое обеспечение;</li> <li>• режим и распорядок дня в возрастных группах;</li> <li>• календарный план воспитательной работы</li> </ul> |

### Организация режима пребывания детей в детском саду

Режим работы: 12-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того,

учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОО, особенно в период адаптации.

#### **4.1. 1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Организация образовательного процесса имеет следующие особенности.

- В МБДОУ «Детский сад № 153» функционируют 11 возрастных групп.
- Действует система физкультурно - оздоровительной работы.
- Оказывается помощь детям, родителям, педагогическим работникам со стороны социально-психологической службы.
- Создана система медико-психолого-педагогического сопровождения детей. Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка.
- Осуществляются дополнительные платные услуги.

#### **4.1.2. Ссылки на ФОП ДО и парциальные программы**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

- Сорокина Н.Ф. Игруем в кукольный театр. Программа «Театр – творчество - дети» под редакцией «АРКТИ», 2002
- Сорокина Н.Д., «Сценарии театральных кукольных занятий», Москва АРКТИ», 2007

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В ДОО созданы условия для комфортного пребывания детей и реализации Программы.

В МБДОУ «Детский сад № 153» имеются следующие помещения:

- 11 групповых помещений со спальнями, с отдельно выделенными раздевальными комнатами;
- музыкальный зал,
- зал для физкультурных занятий,
- кабинет педагога-психолога,
- кабинет учителя – логопеда, учителя - дефектолога
- методический кабинет,
- медицинский блок,
- пищеблок,
- прачечная.

На территории ДОО расположены:

- 11 оборудованных прогулочных участков,
- спортивная площадка,
- плескательный бассейн на территории ДОО,
- огород, цветники.

### 4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОО

Основная **цель** взаимодействия педагогов с семьей – обеспечить:

- психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными **задачами** взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информировать родителей и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлекать родителей в образовательный процесс.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим направлениям работы.

| <b>Направления взаимодействия</b>   | <b>Формы и методы взаимодействия</b>   |
|-------------------------------------|--|
| Диагностико - аналитическое         | - анализ данных о семье каждого обучающегося,<br>- анкетирование:<br>- удовлетворённость качеством образовательных услуг,<br>-социологические срезы,<br>- индивидуальные блокноты,<br>- дни (недели) открытых дверей,<br>- открытые просмотры занятий  |
| Просветительское и консультационное | - групповые родительские собрания,<br>- круглые столы,<br>- семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации,<br>- педагогические гостиные,<br>-информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);<br>- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;<br>-фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей |

|   |  |
|---|--|
|   | (законных представителей) и детей.<br>- совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями                                 |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | - помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий,<br>- разработка и реализация образовательных проектов ДОО,<br>- выставки семейного творчества<br>- семейные фотовыставки<br>- акции |

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Важный момент в формировании традиций в учреждении — совместное проведение народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

### **Основные практические формы взаимодействия МБДОУ «Детский сад № 153» с семьей**

| <b>Этапы</b>   | <b>Формы</b>  |
|--|---|
| Знакомство с семьей  | Встречи-знакомства, анкетирование   |
| Информирование родителей о ходе образовательной деятельности | Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ДОО, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники |
| Просвещение родителей  | Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах  |
| Совместная деятельность                                      | Привлечение родителей к участию в акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, дистанционной кружковой работе   |