



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 153» (МБДОУ «Детский сад № 153»)**

«Фонематический слух – основа правильной речи»

Учитель-логопед:

Свиридова Д.В.

Какой **родитель не мечтает о том**, чтобы его ребенок чисто разговаривал, быстро научился читать и писать без ошибок, одним словом, без проблем учился в школе? Но если всё-таки проблемы есть.... Ваш ребёнок плохо разговаривает, меняя звуки в словах, допускает множество ошибок на письме. В чём дело?. Что не так?. Какова причина?. Основной причиной данных проблем является проблема со **слухом у ребёнка**. Удивлены? В логопедии есть **такое понятие как фонематический слух**. И если нарушен или недостаточно сформированы **фонематический слух, фонематическое восприятие** это может помешать овладению процессами чтения и письма. Так что же это **такое фонетический слух, фонематическое восприятие**? Почему он так важен для овладения успешным чтением и письмом? Давайте разберемся...

Для начала вспомним, что **такое слух вообще**?

Слух — это способность человека с помощью ушей **воспринимать** звуки и ориентироваться по ним в окружающей среде. **Слух** бывает неречевой и речевой.

Не речевой **слух** — это **восприятие природных, бытовых, музыкальных шумов**.

Речевой **слух** — это **слух на звуки речи**, то есть различение звуков речи. Он является основой для понимания смысла сказанного.

Рассматривая вопросы формирования **фонематических** процессов различают понятия «**фонематический слух**» и «**фонематическое восприятие**».

Фонематический слух — это **тонкий слух**, позволяющий различать и узнавать **фонемы родного языка** (гласных, согласных). Формирование данного **слуха** завершается приблизительно к двум с половиной годам. **Фонематический слух** является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, мы можем получить совершенно другое слово: «коза-коса», «дом-ком», «крыса-крыша», «бочка-почка». Знакомые ошибки? Если ребёнок искажает звуки, заменяет другими звуками, пропускает звуки — это значит, у него не до конца сформирован **фонематический слух**, что приведёт в дальнейшем к появлению стойких ошибок на письме. Все ошибки устной речи перейдут в письменную. Само по себе это не исправится, и без специальных коррекционных занятий уже не обойтись. **Фонематическое восприятие** — это способность различать **фонемы** родного языка и определять звуковой состав слова. «Сколько слогов в слове МАК? Сколько в нём звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?» Оно формируется в период от одного до 4-х лет. Поэтому к 4-м годам в норме ребёнок должен различать все звуки, **фонематическое восприятие** должно быть сформировано.

Дети с хорошим **фонематическим восприятием** рано начинают говорить чисто, так как они чётко **воспринимают** все звуки нашей речи. А у детей с проблемным **фонематическим восприятием** страдает звукопроизношение, понимание речи, так как они не могут различить близкие по звучанию **фонемы**, и слова с этими **фонемами** для них звучат одинаково (почка-бочка, коса-коза, и само собой-написание этих слов).

Выделяют четыре степени формирования **фонематического**

восприятия:

1. Овладение умением узнавать звук на **фоне слова**.
2. Умение выделять первый и последний звук в слове
3. Умение определять последовательность, количество звуков в слове.
4. Умение определять место звука в слове по отношению к другим

звукам.

Формирования первых двух ступеней **фонематического восприятия** происходит в процессе естественного развития, спонтанно. Овладение двумя последними ступенями **фонематического восприятия** доступно ребёнку только в процессе целенаправленного обучения, на основе усвоенных предыдущих степеней.

Низкий уровень **фонематического восприятия** выражается в следующем:

- нечёткое различение на **слух фонем** в собственной и чужой речи (глухих – звонких, свистящих – шипящих, твёрдых – мягких, шипящих – свистящих и т. п.);
- неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднение при анализе звукового состава речи.

Сформированное **фонематическое восприятие** является залогом четкого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов. Умения звукового анализа и синтеза должны базироваться на устойчивом **фонематическом восприятии**. Следовательно, развитый **фонематический слух** является необходимой предпосылкой для успешного овладения ребёнком чтением, письмом и в целом служит важным условием обучения грамоте. В процессе обучения грамоте важно развить у ребёнка четкое представление о звуковом составе слова, научить умению анализировать каждый отдельный звук в слове и отличать его от других звуков. Вот почему так важна роль **фонематического слуха**.

Поиграем? Обучающие игры

Игра «Поймай звук»

Задача: развивать умение слышать заданный звук среди ряда звуков, слогов, слов. Если услышите заданный звук, хлопните в ладоши. Например, звук «Р»: л,р,м,р,ч,р,л; ла-ра-ша-ка-ра; нос,рот, корка, шутка.

Игра «Где живёт звук»

Задача: учить выделять заданный звук среди предметов, изображенных на картинках. Назовите и покажите предметы, в названии которых есть звук Ж. Например, картинки: пижама, мышь, банка, тапки, жук, живот и т. д.

Игра «Придумай имя»

Задача: учить подбирать слова на заданный звук. Придумайте имя на заданный звук, например, звук М – Маша, Марина, Камилла, Миша. Звук С – Слава, София, Вася, Алиса.

Игра «Назови первый звук в слове»

Задача: учить выделять первый звук в слове. Назовите предметы на картинках и выделите только первый звук в слове. Например, ТОК –Т, ПШЕНО –П.

Игра «Назови последний звук»

Задача: учить выделять последний звук в слове. Назови предметы, изображенные на картинках, выделяя последние звуки в словах. Например: дом –М, стук –К, балкон-Н, хвост-Т.

Игра «Определи место звука в слове»

Задача: развивать умение определять место звука в слове (начало, середина, конец). Определите, где «живет» заданный звук в слове: в начале, середине или конце слова. Например, звук Ш в словах : камыш (в конце, шепот (в начале), мешок (в середине).

Игра «Прохлопай слово»

Задача: учить делить слова на слоги. Прохлопайте слова и назовите количество слогов в слове. Например, ма-ши-на (3 слога), бел-ка (2 слога).

Удачи вам и вашим детям! И пусть **фонематический слух** будет в полном порядке.