



## **Уважаемые Родители!**

На этой неделе, тема которой: «**Профессии**», с целью формирования у детей представлений какие бывают профессии и поддержания хорошего настроения дома, предлагаю, в области музыкальное воспитание, провести следующие музыкальные игры, песни, прослушивания музыки.

### **И начнём мы с разминки!**

#### **Девочки и мальчики**

Девочки и мальчики

скачут все, как мячики.

*(Дети ставят руки на пояс и подпрыгивают на месте)*

И руками хлопают.

*(три раза хлопают в ладоши и снова ставят руки на пояс)*

И ногами топают.

*(три раза топают ногами)*

Глазками моргают.

*(три раза зажмуривают глаза)*

Всё — все отдыхают.

*(свободно опускают руки вниз и три раза встряхивают ими).*

#### **Моя семья**

1, 2, 3, 4 —

кто у нас живет в квартире?

*(Дети топаят на месте)*

9, 8, 7, 6, 5 —

их могу я посчитать.

*(ритмично хлопают в ладоши)*

Мама, папа, брат, сестренка,

*(ставят руки на пояс и выполняют наклоны вперед)*

кошка Мурка, три котенка,

*(наклоняются вправо – влево)*

мой щенок, хомяк и я —

*(делают повороты туловища в стороны)*

это вся моя семья.

*(широко расставляют руки).*

**Молодцы!**

А разговор у нас сегодня пойдёт о профессиях. Расскажите детям кем вы работаете, кем работают ваши родственники, друзья-которых ребёнок знает. Что вы делаете, какую пользу приносите. Для большего понимания можно использовать картинки, или найти в сети интернет.



**теперь предлагаю послушать музыкальное произведение Мусоргского «Богатырские ворота»**

Воспринимаем музыкальное произведение.

Представим, что делают богатыри, как они выглядят, как одеты.

Музыку можно послушать на сайте:

<https://ru357.iplayer.info/q/мусоргский+богатырские+ворота/>



Кто захотел стать богатырями? А теперь перейдём к песне!

### **Разучим песню и постараемся её спеть.**

Прослушиваем, определяем образное содержание музыкального произведения, накапливаем музыкальные впечатления. Побуждаем передавать образы природы, созвучных музыкальному образу.

### **Лорина Дымова «Весенняя песенка»**

За окошком песенка  
Целый день слышна.  
Кто придумал песенку?  
Солнце и весна!

Подхватили песенку  
В тот же самый миг  
Воробьи-воробушки:  
«Чик-чирик-чирик!»

Распеваает песенку  
Радостный ручей.  
Распевают песенку  
Сразу сто грачей.

Стриж поёт на дереве,  
Солнышком согрет,  
Что нигде, что нигде  
Лучше песен нет.

Распеваает песенку  
Стоголосый хор.  
И смеётся солнышко -  
Главный дирижер.

И с утра до вечера  
Песенка слышна  
Всё о том, всё о том,  
Что пришла весна.

### **Хорошо!**

А теперь предлагаю к пению прибавить движение, повторим наш хоровод!

Передавать в танцевальных движениях характер хоровода; двигаться ритмично, эмоционально; водить быстрый хоровод.

Музыкальное сопровождение можно скачать на сайте:

<https://ru357.iplayer.info/q/по+малину+в+сад+пойдем/>

### **Татьяна Волгина «По малину в сад пойдём»**

По малину в сад пойдём,  
В сад пойдём,  
В сад пойдём.  
Плясовую заведём,  
Заведём,  
Заведём!

*Припев:*

Солнышко на дворе,  
А в саду тропинка,  
Сладкая ты моя,  
Ягодка малинка!

Ты, малинка, не в роток  
Не в роток,  
Не в роток,—  
Насыпайся в кузовок,  
В кузовок,  
В кузовок.

Как малины наберём,  
Наберём,  
Наберём,  
Пирогов мы напечём,  
Напечём,



Напечём.

Пирогов мы напечём,  
Напечём,  
Напечём,  
Всех соседей позовём,  
Позовём,  
Позовём!

**Отлично! Молодцы! Хорошо повели хоровод!**

Вашему вниманию предлагаю пальчиковую гимнастику. Развиваем мелкую моторику.



**«ОВОЩИ»**

Хозяйка однажды с базара пришла,  
*пальчиками*

Хозяйка с базара домой принесла  
Картошку,

*(«Шагают»*

*по столу.)*

*(Загибают по одному пальчику.)*

Капусту,  
Морковку,  
Горох,  
Петрушку и свеклу.  
Ох!..  
(Хлопок.)  
Вот овощи спор завели на столе — (Попеременные  
удары  
Кто лучше, вкусней и нужней на земле, кулачками и  
ладонями.)  
Картошка? (Загибают  
пальчики.)  
Капуста?

Морковка?  
Горох?  
Петрушка иль свекла?  
Ох!  
(Хлопок.)

Хозяйка тем временем ножик взяла (Стучат ребром  
ладони  
И ножиком этим крошить начала  
по столу.)  
Картошку, (Загибают по одному  
пальчику.)

Капусту,  
Морковку,  
Горох,  
Петрушку и свеклу.  
Ох!  
(Хлопок.)  
Накрытые крышкой, в душном горшке (Ладони  
складывают  
Кипели, кипели в крутом кипятке крест-накрест  
на столе.)  
Картошка, (Загибают по одному  
пальчику.)  
Капуста,

Морковка,  
Горох,  
Петрушка и свекла.  
Ох!  
(Хлопок.)

И суп овощной оказался не плох!      *(Показывают большой палец.)*

### **Также предлагаю поиграть!**

Музыкально-дидактическая игра «Кто как гудит?»

(на развитие чувства ритма, ритмического и звуковысотного слуха)

**Цель:** развитие умения правильно пропевать долгие и короткие звуки разными словами в конкретной игровой ситуации, используя также звуки разной высоты: высокие и низкие.

**Материал и оборудование:** Карточки с изображением разного транспорта (паровоз, самолёт, машина, пароход), значки, обозначающие длительности звуков. Их можно найти в сети интернет.

### **«Ступеньки»**

**Цель:** развивать звуковысотный слух детей.

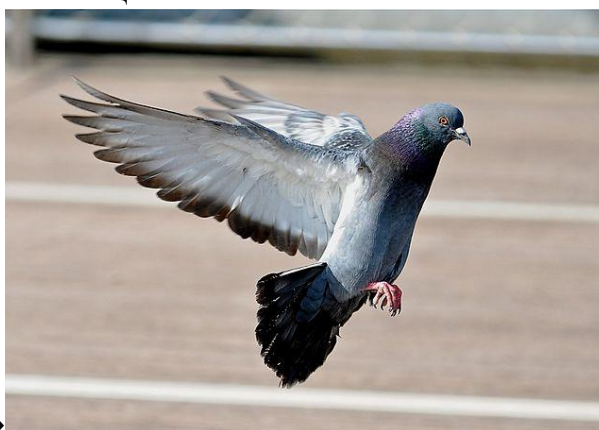
**Игровой материал:** лесенка из пяти ступенек, игрушки (матрешка, мишка, зайчик), детские музыкальные инструменты (аккордеон, металлофон, губная гармошка).

**Ход игры.** Ребенок - ведущий исполняет на любом инструменте мелодию, другой ребенок определяет движение мелодии вверх, вниз или на одном звуке и соответственно передвигает игрушку (например, зайчика) по ступенькам лесенки вверх, вниз или постукивает на одной ступеньке. Следующий ребенок действует другой игрушкой.

**Отлично! Молодцы!**

**А сейчас в заключении потанцуем!**

Танцевальная композиция



**«Птицы мои птицы»**

слова О. Жукова, музыка О. Елисеенкова)

Музыкальное сопровождение можно скачать на сайте:  
[https://ru357.iplayer.info/song/3762630/Alesya - Pticy moi pticy/](https://ru357.iplayer.info/song/3762630/Alesya_-_Pticy_moi_pticy/)

Описание движений.

Вступление:

Дети выбегают, опускаются на колени и садятся на пятки произвольно по всему залу. Прячут голубя за спиной.

**1-й куплет:**

1-2-я фразы: **«Я из бумаги»** правую руку плавно поднимаем вверх, затем опускаем вниз. Движения повторяются левой рукой.

3-4-я фразы: **«Они взлетели»** - повтор 1-2-я фразы

**Припев:**

1-2-я фразы: **«Птицы мои, птицы»** шаг с приседанием в право делаем взмах правой рукой с голубем.

**«Летите в облака»** - шаг с приседанием , взмах левой рукой с голубем.

**«Птицы мои, птицы, хранят меня пока»** - и. п. руки в стороны, на носочках кружатся вокруг себя.

**«Там за облаками»** - движения повторяются 1-2 фразы припева.

**Проигрыш:** Дети двигаются за ведущим по кругу на носочках, **руки вытянуты в стороны. По окончании встают лицом в круг.**

**2-й Куплет:**

1-я фраза: **«Как мало их осталось»** - девочки под №1 сходятся на середине комнаты и присаживаются в маленьком кругу, голуби поднять вверх.

2-я фраза: **«Куда - то, птицы с ветром унеслись»** - девочки под №2 присаживаются, качают голубей вверху плавными движениями. А девочки под №1 бегут на носочках на свои места.

3-я фраза: **«Я вижу вас во сне и наяву»**

4-я фраза **«Пока вы есть, и я живу»** - и. п. руки в стороны, на носочках бегут по кругу на свои прежние места.

**Припев.**



1-2-я фразы: «Птицы мои, птицы» шаг с приседанием, вправо взмах правой рукой с голубем.

«Летите в облака» - шаг с приседанием, взмах левой рукой с голубем.

«Птицы мои, птицы, хранят меня пока» - и. п. руки в стороны, на носочках кружатся вокруг себя.

«Там за облаками» - движения повторяются 1-2 фразы припева.

### **Повтор припева.**

1-2-я фразы: Присаживаются на корточки, движение правой рукой волной к груди, повтор левой рукой.

«Там за облаками» выполняют взмахи руками с голубями вверху.

**До свидания!**