



Уважаемые Родители!

На этой неделе тема которой: «**Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья!**», с целью формирования у детей представления о приближающимся лете, и хорошего настроения у детей, предлагаю, в области музыкальное воспитание, провести следующие музыкальные игры, песни, прослушивания музыки.

И начнём мы с весёлой разминки!

Тик-так, тик-так,
В доме кто умеет так?
Это маятник в часах,
Отбивает каждый такт (Наклоны влево-вправо.)
А в часах сидит кукушка,
У неё своя избушка. (Дети садятся в глубокий присед.)
Прокукует птичка время,
Снова спрячется за дверью, (Приседания.)
Стрелки движутся по кругу.
Не касаются друг друга. (Вращение туловищем вправо.)
Повернёмся мы с тобой
Против стрелки часовой. (Вращение туловищем влево.)
А часы идут, идут, (Ходьба на месте.)
Иногда вдруг отстают. (Замедление темпа ходьбы.)
А бывает, что спешат,
Словно убежать хотят! (Бег на месте.)
Если их не заведут,
То они совсем встают. (Дети останавливаются.)



Разминка Бабочка

Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)
Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)
Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)
Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)
Солнце утром лишь проснется,
Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)
Бегут, бегут со двора
Бегут, бегут со двора (Шагаем на месте.)
Гулять, гулять в луга: (Прыжки на месте.)
Курка-гарабурка-каки-таки, (Хлопаем в ладоши.)
Утка-поплавутка-бряки-кряки, (Топаем ногами.)
Гусь-водомусь-гаги-ваги, (Приседаем.)
Индюк-хрипиндюк-шулты-булды, (Хлопаем в ладоши.)
Свинка-топ стоспинка-чахи-ряхи, (Топаем ногами.)
Коза-дерибоза-мехе-беке, (Приседаем.)
Баран-крутороган-чики-брыки, (Хлопаем в ладоши.)
Корова-комол а-тпруки-муки, (Топаем ногами.)
Конь-брыконь-иги-виги. (Шагаем на месте.)

Отлично!

Скоро настанет любимая пора всех детей и взрослых-лето!
Это тепло, зелёный лес, свежий воздух, солнце, пруд.
Вспомните с ребёнком как вы ездили на дачу, в лес, на речку. Какое это ощущение! И поговорите о лете.
В предвкушения тёплых дней предлагаю послушать музыкальное произведение.

«Танец лебедей» П.И. Чайковского.

Углубляем представления об изобразительных возможностях музыки. Стараемся определять по характеру музыки характер персонажа

Музыкальное произведение можно скачать на сайте:

<https://ru357.iplayer.info/q/чайковский+танец+маленьких+лебедей/>



Предлагаю разучить песню!

Начинать пение сразу после вступления; петь разнохарактерно произведения; петь solo и небольшими группами, петь эмоционально, удерживать тонику.

Музыкальное сопровождение можно скачать на сайте:

<https://muzruk.net/2012/02/pesnya-vesennaya-sl-l-dymovoj-muz-o-volox/>

Лорина Дымова «Весенняя песенка»

За окошком песенка
Целый день слышна.
Кто придумал песенку?
Солнце и весна!

Подхватили песенку
В тот же самый миг
Воробьи-воробушки:
«Чик-чирик-чирик!»

Распеваает песенку
Радостный ручей.
Распевают песенку
Сразу сто грачей.

Стриж поёт на дереве,
Солнышком согрет,
Что нигде, что нигде
Лучше песен нет.

Распеваает песенку
Стоголосый хор.
И смеётся солнышко -
Главный дирижер.

И с утра до вечера
Песенка слышна

Всё о том, всё о том,

Что пришла весна

Молодцы! А сейчас предлагаю повторить весенний хоровод



«Мы на луг ходили!»

Слова и музыку можно скачать на сайте:

<https://wwj.lalamus.mobi/music/Мы+на+луг+ходили.>

Мы на луг ходили, (Дети, взявшись за руки, идут вправо по кругу.)

Хоровод водили.

Вот так, на лугу

Хоровод водили

Мы ромашки рвали, (Рвут ромашки, наклоняясь к полу)

Мяту собирали

Вот так, на лугу

Мяту собирали

Задремал на кочке (Имитируют «спящего зайчика»)

Зайка в холодочке (Прикладывая сложенные ладошки к щеке.)

Вот так задремал (Голову при этом слегка наклоняют то вправо, то влево)

Зайка в холодочке

Разбудить хотели (Показывают игру на дудочке. Обращать особое внимание на работу пальчиков.)

В дудочку дудели

Ду-ду ду-ду-ду

В дудочку дудели

Зайку мы будили(Показывают игру на барабане.)

В барабаны били

Бум-бум тра-та-та

В барабаны били

Ну-ка просыпайся (Грозят зайке указательным пальчиком в такт музыки.)

Ну-ка одевайся

Вот так не ленись (Хлопают в ладоши в такт музыки.)

Ну-ка просыпайся. (Зовут к себе зайчика, он скачет в середину круга. Все хлопают, а зайчик прыгает.)

Мы с тобой попляшем (Свободный танец, прыжки)

В хороводе нашем

Вот так, мы с тобой

Весело попляшем.

А сейчас предлагаю отдохнуть и поиграть!

«Найди маму.»

Ход игры: Взрослый знакомит детей с высокими и низкими звуками, говорит, что курочки, уточки и т. д., они поют низкими голосами. И есть птенчики: цыплята, утята и т.д., они поют высокими, тоненькими голосами. Птенчики весь день играли во дворе и проголодались, и стали искать свою маму, чтобы она их покормила:

- Пи, пи, пи! Это я! Где же мама моя? – запели цыплята тоненьким голоском. А мама курочка им отвечает:
 - Все ко мне. Цыплятки, милые ребятки!
- И все остальные птенчики стали звать своих мам.

В ходе игры дети могут поочередно исполнять роль как птиц, так и птенчиков, используя при этом картинки с их изображением.

Через слуховое восприятие развиваем звуковысотный слух у детей: умение слушать и различать высокие и низкие звуки. (ре – ля).

Игровые правила: Слушать музыкальный вопрос, отвечать на него противоположным по высоте напевом.

Игровая цель: Помочь птицам найти своих птенчиков

А также предлагаю вашему вниманию пальчиковые игры.

Как же быть без хруста?

Если я – капуста!

Мы капусту рубим

Мы морковку трем

Мы капусту солим

Мы капусту жжем.

Сделать из пальцев «шар».

Резкие движения прямыми пальцами вверх и вниз

Пальцы обеих рук сжаты в кулаки, теперь кулачку друг о друга

Движение пальцев, имитирующие посыпание солью.

Интенсивно сжимать пальцы обеих рук в кулаки.

«Шарик»

Надувают шарик быстро

Пальцы обеих рук собраны в одну
Шепотку, постепенно раздвигая
отрывая друг от друга

Он становится большой

Медленно развести руки в стороны

*Вдруг шар лопнул
Воздух вышел
Стал он тонкий и худой.*

Хлопок в ладоши
Подуть на сложенные ладони
Снова собрать пальцы в щепотку.



Хорошо поиграли!

А теперь продолжим танцевать!

Учим детей самостоятельно начинать и заканчивать движения с музыкой; не обгонять друг друга, держать спину; легко исполнять движения, менять движения со сменой музыки.

Музыкальное сопровождение можно скачать на сайте:

<https://hotplayer.ru/?s=выглянуло%20солнышко%20из-за%20серых%20туч>

РСПОЛОЖЕНИЕ: *общий круг*

ВСТУПЛЕНИЕ: *слушают музыку, держась за руки, после отпускают.*

1 КУПЛЕТ:

Выглянуло солнышко - *вытянуть руки вверх, шевелить пальчиками, встать на носки*
Из-за серых туч,
Золотистым зёрнышком – *кружение вокруг себя, руки зафиксированы.*
Прыгнул первый луч.

ПРИПЕВ:

Скачет по полям, с небом пополам, - *прыжки на месте с полуоборотами*
Песенку весёлую напевает нам. – *хлопки перед собой*
Скачет по полям, с небом пополам, - *прыжки*
Песенку весёлую напевает нам. - *хлопки*

2 КУПЛЕТ:

И от этой песенки – *«моторчик» вправо – «летят жуки»*
Таёт тишина,
И с ручьями весело – *«моторчик» влево*

Прыгает весна.

ПРИПЕВ: движения припева

3 КУПЛЕТ: руки внизу чуть расставить в стороны, как «крылья», поочередно выставлять ногу на пятку, покачивая руками к себе - от себя - движение «птички»

Разбудили песенку
Тёплые лучи,
И на ветках весело
Прыгают грачи.

ПРИПЕВ: движения припева

ПРОИГРЫШ: общий круг, подскоки по кругу, взявшись за руки

4 КУПЛЕТ:

В песенку задорную – плавные взмахи руками на «пружинке» - движение «бабочки»
Просто влюблена,
Прыгает огромная
Детская страна.

ПРИПЕВ: движения припева

Ля-ля-ля-ля-ля, ля-ля-ля-ля-ля. – разойтись подальше друг от друга, расставить руки в стороны, выполнять кружение на шаге.

И под эту песенку кружится земля.



Хорошего настроения!