



Уважаемые Родители!

На этой неделе тема которой: «**Мы на луг ходили**», с целью формирования у детей представления о меняющийся весне, природе, насекомых, первых цветах и поддержания хорошего настроения у детей, предлагаю, в области музыкальное воспитание, провести следующие музыкальные игры, песни, слушание музыки.

Весёлая разминка!

Учим детей двигаться в ритм музыки, развиваем ритмичность. Совершенствуем умение детей выполнять движения с предметом легко, чётко. Самостоятельно начинаем и заканчиваем движение.



Найдём дома пару искусственных цветов, или самим можно сделать с детьми.

И так!

Под, весёлую, музыку которую найдете на сайте:
<https://ru357.iplayer.info/q/упражнения+с+цветами/>

Разминка с цветами

Музыка имеет 3- х частную форму .Дети стоят на одном колене. Руки на коленях, головы опущены.

А: 1 часть: На первую фразу плавно поднимают обе руки вверх, затем - вниз. Повторить 2 раза.

На 2 фразу поднимают руки вверх, делают круговое движение быстро руками и встают на ноги.

3 фраза: Выставляют правую ногу на носок и руки вверх - прогнуться. (2 раза).

4 фраза: Кружатся на носках, согнув руки в локтях.

часть Б:

Дети в подают левые руки, подняв их вверх. Получилась карусель. Бегут на носочках в кружках, свободная рука то поднимается, то опускается вниз. На повторение - бег в обратном направлении. В конце части - раскружитесь на носочках в разные стороны и встать лицом к зрителям.

Часть А

Стоя на месте, выполнять маховые скрещиваемые внизу движения руками перед собой «Мельница» (2 раза)

Покружитесь на носках, руки согнуты в локтях.

2 раза прогнуться, одновременно отставить носок ноги назад, покружитесь и в конце упражнения сесть на одно колено.

Замечательно размялись, зарядились энергией!



Поговорим с ребёнком что происходит с природой весной. **Цель:** уметь называть признаки весны, весенние месяца. Закрепите знания детей о приметах весны, весенних месяцах; воспитывайте любовь к природе, умения замечать красоту весенней природы.

Можно посмотреть картинки времён года.

И сейчас предлагаю вам послушать музыкальное произведение «Бабочка», муз. Э. Грига. на сайте: <https://hotplayer.ru/?s=григ.%20бабочка>

Дети могут смотреть на цветы и представлять, как прилетела бабочка.

Обратите внимание на изобразительные особенности музыки, старайтесь воспринимать характерные интонации.

Чудесная музыка!

А теперь друга за руку возьмём, хоровод мы заведём.

Предлагаю вам весенний хоровод «Мы на луг ходили».

Слова и музыку можно скачать на сайте:

<https://wwj.lalamus.mobi/music/Мы+на+луг+ходили>.

Мы на луг ходили, (Дети, взявшись за руки, идут вправо по кругу.)
Хоровод водили.
Вот так, на лугу
Хоровод водили

Мы ромашки рвали, (Рвут ромашки, наклоняясь к полу)
Мяту собирали
Вот так, на лугу
Мяту собирали

Задремал на кочке (Имитируют «спящего зайчика»)
Зайка в холодочке (Прикладывая сложенные ладошки к щеке.)
Вот так задремал (Голову при этом слегка наклоняют то вправо, то влево)
Зайка в холодочке

Разбудить хотели (Показывают игру на дудочке. Обращать особое внимание на работу пальчиков.)
В дудочку дудели
Ду-ду ду-ду-ду
В дудочку дудели

Зайку мы будили (Показывают игру на барабане.)
В барабаны били
Бум-бум тра-та-та
В барабаны били

Ну-ка просыпайся (Грозят зайке указательным пальчиком в такт музыки.)
Ну-ка одевайся
Вот так не ленись (Хлопают в ладоши в такт музыки.)
Ну-ка просыпайся. (Зовут к себе зайчика, он скачет в середину круга. Все хлопают, а зайчик прыгает.)

Мы с тобой попляшем (Свободный танец, прыжки)
В хороводе нашем
Вот так, мы с тобой
Весело попляшем.

Поводили хоровод, молодцы!

А теперь потанцуем полечку, в паре с мамой боковым галопом.

Пробуем передавать в движении весёлый, легкий характер музыки, скакать с ноги на ногу боком, чередуем с хлопками в ладоши. Добиваемся выразительной передачи танцевально-игровых движений.

Музыку можно скачать на сайте:

<https://wwj.lalamus.mobi/music/детская+полька>



А теперь отдохнём и поучим песенку.

«Скворушки» муз. А Филепенко <https://hotplayer.ru/?s=игра%20скворушки>

Развиваем у ребёнка певческие навыки,
исполняем её плавно, легко; точно передаём мелодию, правильно берём
дыхание.

Скворушки, скворушки
Черненькие перышки.
Греет солнышко теплей,
Прилетайте поскорей. Сидят на корточках,



Встают, покачивают руками.
Показывают руками на солнышко,
Манят к себе скворцов.
Домики, домики
Мы готовим домики.
Для скворцов готовим дом,
Чтобы птицы жили в нем Стучат кулачками друг о друга

В домике скворечнике
Скворушки сидят.
Из окна скворечника
Скворушки глядят.
Бегают по залу, имитируя полет скворцов.

А в углу, а в углу
Хитрый кот сидит.
Притаился наш кот,
Будто сладко спит.

Молодцы!

А сейчас, пришла пора, поиграть нам детвора!

Игра для развития памяти и слуха
«Кто больше знает?»

Программное содержание. Расширять и закреплять знания о музыкальных инструментах (внешний вид, звучание, название)

Игровой материал. Карточки с изображением различных музыкальных инструментов, с которыми дети уже знакомы с предыдущих музыкальных занятий.

Ход игры: Ведущий (может быть как педагог, так и ребёнок) перемешивает карточки и, показывая играющим по одной, спрашивает: «Что это?» тот, кто первым правильно назовёт, что на ней изображено, получает карточку себе.

Игра продолжается до тех пор, пока карточки не закончатся. Выигрывает тот, кто соберёт больше карточек.



Игра для развития чувства ритма
«Эхо»

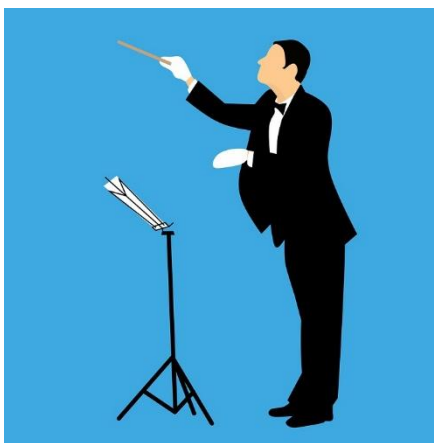
Цель: Выстукивание заданного ритма.

Ход игры: Воспитатель проговаривает текст с ритмическим выстукиванием:

Тук, тук, тук-тук-тук,
Мы в лесу слышали стук.
Тук, тук, тук-тук-тук,
Это дятел сел на сук.

Воспитатель задает ритмический рисунок, дети повторяют.





Игра «Дирижёр»

Задачи игры: учить детей ритмичным движениям, подыгрывая себе на муз. инструментах, приучать быстро реагировать на смену мелодии, развивать координацию движений.

Материал для игры: шумовые музыкальные инструменты (трещотки, погремушки), палочка дирижёра.

Ход игры: Один становится дирижёром. Взрослый включает музыку. Ведущий дирижирует, остальные передвигаются по музыкальному залу, подыгрывая себе на музыкальных инструментах, стараясь попасть в темп музыки. Далее ведущий даёт команду «Замри!». Дирижёр замирает, за ним все. После этого, ребёнок, изображавший дирижёра должен выбрать из остальных понравившегося товарища и передать палочку ему. Игру можно повторять около 3–4 раз.

Спасибо за внимание! Будьте здоровы!