«Сказочный театр». Конспект занятия по развитию речи с элементами театрализованной деятельности в старшей группе

Выполнила воспитатель I категории: Палаткина С.З.

Цель: Расширять представление детей о **театре и театрализованной деятельности**.

Закреплять умение вспоминать название любимых **сказок**, отгадывать загадки.

Упражнять в передаче эмоций мимикой, жестами, без произнесения слов, а так же в умении различать эмоциональное состояние героев и передавать его интонацией голоса.

**Развивать** артикуляционный аппарат, формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой вдох.

Совершенствовать творческие навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами, умение инсценировать стихи, сценки.

Обогатить словарь детей **театральными терминами**: артист, эмоции, мимика, пантомима.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, умение перевоплощаться, воображение, фантазию.

Оборудование: декорации леса, костюмы медведя, белки, зайца, лисы, ежа, изображения гномов с различной мимикой на лицах, Сундук, билетики с заданиями

Ход занятия

- И взрослые и дети очень любят **сказки**. Например моя любимая **сказка**". ", а у вас?

- В мире много **сказок грустных и смешных**, и прожить на свете нам нельзя без них.

- А где можно встретить **сказку**? *(в кино, в книге, в мультфильмах, в****театре****,.)*.

- А кто показывает **сказки в театре**? *(артисты)*.

- А вы хотели бы стать артистами и сами показывать **сказки**?

- Очень жаль, что у нас в селе нет **театра**. А давайте мы **театр** попросим прийти к нам в гости. Я знаю волшебные слова. Давайте тихо скажем:

**Театр**, в гости приходи!

Теперь нужно **сказать немножко громче**. А теперь- громко.

(появляется **сказочный** сундук из него выглядывают билетики с заданиями)

- Чтобы сундук открылся, а мы стали артистами нужно выполнить **театральные задания от разных театров**. Возьмём первый билетик. Здесь задание от

"**Театра язычка**" .

Чтобы стать хорошим артистом, уметь чётко и красиво говорить нужно потренировать язычок.

Артикуляционная гимнастика.

- Сделайте глубокий вдох и скажите на выдохе: "Чоки, чоки, чоки, чок, поработай язычок".*(Повторяют все дети, затем 2-3 индивидуальных повторов)*.

- А теперь язычок может поработать:

Упражнения для языка

- "Качели" - кончиком языка касаться то верхней, то нижней губы.

- "Часики"- кончиком языка касаться то правого, то левого уголка губ.

- "Мама шинкует капусту" - покусать кончик языка.

- "Ставим укольчики" - кончиком языка прикасаться поочерёдно в каждую щёку.

- "Почистим зубки" - водить языком по верхним и нижним зубам.

- "Жало змеи " - тонкий язык высунуть изо рта и быстро спрятать обратно.

- "Лопата" - попытаться достать кончиком языка до носа, до подбородка.

--Молодцы, хорошо справились с заданием от "**Театра язычка**" Возьмём следующее задание. Оно от "**Театра пантомимы**". Вы знаете, что такое пантомима? Это когда показывают чувства героев без слов: выражением лица, жестами, движение тела. Это упражнение на молчание.

"**Театра пантомимы**".

Первое задание для девочек.

- Нужно показать, как танцует Фея на балу у Золушки.

- Как злится ведьма, узнав, что Белоснежку спасли гномы.

Задание для мальчиков.

- Как радуется Буратино, когда находит золотой ключик.

- Как сердится волк на зайца.

А все вместе ребята покажем.

- Как грустит зайчик, когда лиса его выгнала из домика.

\_ Молодцы справились со вторым заданием. Возьмём следующее задание. Оно от

"**Театра Эмоций**"

Эмоции- Это когда мы смотрим на лицо человека и понимаем какое у него настроение. Для вас это задание должно быть лёгким. Сейчас только нужно вспомнить наших знакомых гномов. Какую эмоцию вы видите на лице каждого гнома?

(Изображения гномов: грустного, весёлого, злого, удивлённого, испуганного.)

Дети называют эмоцию, а затем **рассказывают стихотворения**, передавая эмоции голосом, мимикой.

Грусть. Все ребята во дворе весело играют. Только гном болеет дома и с утра скучает.

Удивление. Гном зимой поймал снежинку, подобрал на горке льдинку

Прибежал домой и. Ах! Лишь вода была в руках.

Страх Ночь пришла и в темноте тени движутся везде.

Гном забрался под кровать. Спрятался и стал дрожать.

Злость. Целый день он хмурит брови и грозит всем кулаком.

Да, сегодня гном не в духе. Навестим его потом.

Радость. У него сегодня день рожденья и подарков от друзей не счесть

Книжки, сладости, игрушки. Даже шар воздушный есть.

- Вы справились и с этим заданием и сундук открылся. Но оказывается задания на этом не закончились. Нам нужно выполнить ещё одно задание. Мы должны, отгадав загадки, узнать, какие костюмы спрятаны в сундуке, а по костюмам догадаться название **сказки**, которую мы, как настоящие артисты, сможем сыграть.

"**Театра загадок**"

- Прыгун-трусишка, хвост-коротышка, глазки с косинкой, ушки вдоль спинки, одёжка в двацвета: белая на зиму, серая на лето. *(Заяц)*

- Хожу в пушистой шубе, живу в густом лесу, в дупле на **старом дубе орешки я грызу**.*(Белка)*.

- Рыжая, с пушистым хвостом, живу в лесу под кустом. *(Лиса)*.

- Сердитый недотрога живёт в глуши лесной. Иголок очень много, а нитки ни одной. *(ЁЖ)*.

- Косолапый и большой спит в берлоге он зимой. Любит шишки, любит мёд. Ну-ка, кто же назовёт? *(Медведь)*.

(По мере того, как дети отгадывают загадки, из сундука достаются шапочки зверей и надеваются детям на голову).

Вы все загадки очень быстро отгадали. Можете **сказать**, из какой **сказки эти герои**?*("Осенний диалог")*

Теперь вы настоящие артисты из **театра** драматизации и мы с вами можем сыграть для наших гостей **сказку**

"Осенний диалог"

Медведь. По завалам, по оврагам шёл медведь хозяйским шагом

- Отвечайте, звери, мне Все готовы ли к зиме?.

Лиса -Да, - ответила лисица. Я связала рукавицы.

Рукавицы новые, мягкие, пуховые.

Заяц А у нас есть валенки, - отвечали заиньки.

Что нам вьюга да метель. Хочешь мишенька примерь.

Белка. - Смотрит белка из дупла: я орешков припасла

Высоко моё дупло, в нём и сухо и тепло.

Ёжик. Вылез Ёжик из листвы: - Про меня забыли вы.

Здесь, в кустах моя избушка. А в избе - грибов кадушка.

Медведь. Обошёл Медведь весь лес и в берлогу спать полез

Лапу в пасть засунул он и увидел сладкий сон.