

Конспект ООД по рисованию «Обложка для книги сказок»

**Цель:** Формировать умение оформлять обложку для книги сказок.

**Задачи:** Формировать умение передавать особенности построения рисунка и орнамента для оформления обложки для книги сказок.

Формировать умение красиво подбирать цвета для рисунка, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки.

Закрепить умение рисовать акварельными красками.

Развивать образное представление, воображение, чувство композиции.

Воспитывать любовь к окружающему миру, к народному творчеству; бережное отношение к книгам, как к предмету искусства; стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего результата.

**Демонстрационный материал:** книги сказок.

**Необходимый материал:** альбомные листы А4, акварельные краски, стаканчики для воды, кисти, салфетки.

**Родитель:** предлагает рассмотреть любую домашнюю книгу сказок (какая книга красивая, как она красочно оформлена и т.д.). А кто постарался так оформить книгу? (Ответы)

**Родитель:** правильно художник. Он рисует иллюстрации к книгам, оформляет обложки для книг. И тема нашего с тобой занятия «Обложка для книги сказок». А каких художников, которые рисовали иллюстрации к книгам, ты знаешь? (Ответы, если затрудняется, помочь)

Как ты думаешь, легко ли рисовать иллюстрации к книгам? (Ответы)

Ты прав, это нелегкий труд, ведь иллюстрации в книге должны понравиться многим читателям, от того каким мы увидим героя или сказочный мир может зависеть наше впечатление и настроение с каким мы будем читать книгу. И конечно самое первое впечатление на нас производит обложка книги. На ней могут быть изображены несколько персонажей из сказок, которые входят в эту книгу, или только один персонаж, или «предмет» встречающийся в книге, все зависит от замысла и фантазии художника. Многие обложки для книг оформляются дополнительно рамками, с разными узорами и орнаментами (по возможности показ нескольких книг.)

Предлагаю по внимательней рассмотреть книгу (« Дюймовочка » Г-Х Андерсена, «Цветик – семицветик» В.Катаева, «Аленький цветочек» С.Т.Аксакова или др.). Что общего может быть у этих сказок, что встречается в каждой из них? (Ответы)

И сегодня нам предстоит придумать свою обложку для этой книги сказок, свой волшебный цветок, который может встретиться в любой из этих сказок.

В какой последовательности мы будем выполнять рисунок? (Сначала главный предмет, затем рамка). Как будет расположен главный предмет и какого размера он должен быть?( В центре листа, крупно.)

Как рамка будет располагаться на рисунке? Какие элементы народной росписи можно использовать в рамке? Как называется роспись? ( Хохлома, гжель и т.д.) (Ответы)

Перед работой немного разомнемся: Физ. минутка.

Наши алые цветки распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки закрывают лепестки.

Головой качают,

Тихо засыпают.

(Сели и приступили к работе)

Итог: мы придумали и нарисовали обложку для книги сказок. Обсудить нарисованное.