

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 203»
(МБДОУ «Детский сад № 203»)

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 3 от 20.03.2025г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 203»
от 20.03.2025 № 24-О
Дополнительная

**Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная
общеразвивающая программа**

«Лопотушки»

Срок реализации: 2 года

Возраст обучающихся – 2-4 года

Нижний Новгород

2025

Содержание

1	Пояснительная записка	3
1.1	Направленность дополнительной общеобразовательной программы	3
1.2	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы	4
1.3	Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы	5
1.4	Категория обучающихся	6
1.5	Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы	6
1.6	Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы	7
1.7	Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы	8
1.8	Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы	8
2	Учебный план	9
3	Календарный учебный график	9
4	Рабочая программа учебных модулей	10
	4.1. Рабочая программа учебного модуля «Повторялочка».	10
	4.2. Рабочая программа учебного модуля «Говорушки».	13
5	Оценочные материалы	16
6	Организационно-педагогические и материально-технические условия	21
7	Методические материалы	22

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Лопотушки» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 16.09.2020 № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеразвивающим программам».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы.

Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Лопотушки» (далее – Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: речевого, физического, социально-коммуникативного, познавательного.

Одним из видов речевой работы с детьми младшего дошкольного возраста является логоритмика. В онтогенезе речи чувство ритма имеет большое значение. Начиная говорить, ребенок изначально усваивает ритмический контур слова. Он уже понимает смысл, но сказать слово правильно еще не может. Логоритмика помогает сделать все возможное, чтобы помочь каждому ребенку научиться правильно и четко говорить.

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции. Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым речевым негативизмом, так как занятия создают положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений и пр. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла

предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка.

Ритмика – это ритмические движения под музыку, и именно она является начальным этапом освоения искусства танца. Танец – это средство воспитания и развития личности ребёнка, которое способно создать благотворную почву для раскрытия его потенциальных возможностей и самореализации. Гармоничное соединение движения, музыки, игры формирует атмосферу положительных эмоций, которые в свою очередь раскрепощают ребёнка, делают его поведение естественным и красивым.

В целом, занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка.

1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы.

Новизна программы состоит в том, что в соответствии с новым пониманием сущности проблем социализации детей с недостатками речи, программа коррекционно-развивающих занятий ориентирована на межпредметные связи логопедии и нейропсихологии, что позволяет решать несколько разноплановых задач в процессе занятия, и вносит дополнения в практику коррекционно-развивающей работы с данными детьми. Программа является комплексным и междисциплинарным продуктом. Она объединяет в себе логопедический и нейропсихологический логопедическую ритмику и нейрокоррекцию по методу замещающего онтогенеза А.В. Семенович, помогает соединить речь с движением, способствует развитию чувства ритма, нормализации и регулированию темпа речи, развитию общей и мелкой моторики, пространственных представлений, межполушарных связей.

Советский ученый, невролог, и психиатр Б. М. Бехтерев доказал, что вначале на маленького ребенка заметное воздействие оказывает ритм, а лишь затем звуковысотные сочетания и тембр звучащей музыки.

Актуальность. В системе дополнительного образования программа по логоритмике ориентирована на развитие речевых и моторных способностей детей в различных областях деятельности (познавательной, коммуникативной, творческой), на передачу духовного и культурного опыта человечества и воспитание творческой гармонично развитой личности.

Логоритмика (логопедическая ритмика) предполагает применение различных форм движения, двигательной активности и естественных моторных функций человека в качестве развивающего и/или коррекционного фактора.

Отличительная особенность программы по логоритмике в дошкольном учреждении заключается в том, что данная программа ориентирована на активизацию речевой, познавательной, двигательной и творческой деятельности дошкольников. Занятия логоритмикой не только будут способствовать частичной компенсации речевого недоразвития воспитанников, стимулировать развитие высших психических функций, являющихся базой речевой деятельности, расширять кругозор, но и разовьют общую, речевую и мелкую моторику, окажут положительное влияние на становление чувства ритма и творческой активности детей.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия логоритмикой способствуют развитию: памяти — зрительной, слуховой и двигательной. Необходимо запомнить положение пальцев, последовательность движений, а также стихи; внимания — ребенок учится концентрировать внимание и правильно его распределять; восприятия — развивается слуховое восприятие, так как движения должны совпадать с музыкой и словесными инструкциями, которые получает малыш; крупной и мелкой моторики — пальчиковые игры как нельзя лучше помогают в развитии мелкой моторики. А это способствует развитию мышления ребенка. Чем более ловкие пальчики — тем более гибкий ум. После всех этих упражнений кисти и пальцы рук станут сильными, подвижными, гибкими. А это поможет в дальнейшем в освоении навыка письма; ориентации в пространстве — все предметы в пространстве ребенок воспринимает с учетом положения своего тела. Это и служит исходной точкой для создания и контроля разнообразных пространственных образов.

Упражнения воспитывают быстроту и точную реакцию на зрительные и слуховые раздражители.

1.3 Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы.

Цель программы – развитие речи и профилактика отклонений в речевом и сенсомоторном развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

Обучающие задачи:

- учить воспринимать образность и структуру речевых единиц и передавать их в движениях;
- учить понимать простейшие ритмические понятия (высокие/низкие) звуки быстрый/медленный темпы и т.д.);
- учить двигательнo-пространственнo-речевому моделированию характеристик речевых единиц (темп, ритм, динамика, форма и др.).

Развивающие задачи:

- развивать ритмичность и речевые способности через воспитание эмоциональной восприимчивости и потребности отображать свои чувства с помощью двигательной-речевой экспрессии;
- способствовать физическому и психическому развитию (формировать красивую осанку, правильное дыхание, выразительность и пластику движений, развивать память, мышление, воображение, речь);
- способствовать раскрытию творческого потенциала, предлагая игры и упражнения на импровизацию.

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес и любовь к речи, родному языку, творчеству в самых разнообразных формах;
- способствовать формированию представлений о себе и других как самостоятельных творческих личностях;
- воспитывать безусловное уважение к другим людям вне зависимости от их возраста, расовых, национальных и культурных особенностей, способностей и/или ограничений здоровья.

1.4. Категория обучающихся.

Категория обучающихся.

Программа рассчитана на детей от 2 до 4 лет независимо от наличия у них специальных физических и умственных данных.

1.5. Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является её практическая значимость. На практике в игровой форме дети осваивают и закрепляют понятия величины, формы и цвета предметов, овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую организацию в музыке и речи, знакомятся с элементарными приемами самомассажа. Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

1.6. Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы

Программа создана с учетом наиболее существенных дидактических принципов:

1. Принцип научности. Подкрепление всех коррекционных и оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками.

2. Принцип системности. Логоритмическая работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.

3. Принцип последовательности. Каждое из коррекционных направлений логоритмики реализуется в процессе поэтапной работы.

4. Принцип учета уровня развития ребёнка. Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога), таким образом, следует проводить обучение ребенка от выполнения задачи с помощью педагога к самостоятельному ее решению. Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка и этапа коррекционного воздействия.

5. Принцип повторений умений и навыков. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

6. Принцип отбора лингвистического материала. Правильно подобранный лингвистический материал выступает как одно из важных основных условий коррекции. Удобный для произношения текст, в котором отсутствуют или редко встречаются трудные звуко сочетания, много гласных звуков.

7. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания. Главная цель образования ребенка, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

8. Принцип активного обучения. На занятиях логоритмикой используются активные формы и методы обучения — игры, активное слушание, творческие задания, импровизации, выполнение оздоровительных упражнений в движении под музыку.

9. Принцип результативности. Получение положительного результата развития и коррекции речи, оздоровления каждого ребенка.

1.7. Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Программа рассчитана на 2 (два) года обучения и служит фундаментом для полноценного разностороннего развития личности ребенка.

1.8. Ожидаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы.

К концу первого года дети обучаются:

- удерживать внимание на выполнении конкретной задачи (с помощью взрослого);
- отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и упражнениях (взрослые воздействуют на ребёнка словами, жестами и т.п., помогая ему выполнять задания);
- реагировать на смену характера музыки (движениями, мимикой, звуками голоса);
- произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом;
- общаться в диалоге с педагогом (взрослым): давать односложные ответы, кивать и пр.;
- уверенно, с небольшой помощью выполняет движения, соблюдает нужное направление и последовательность действий; действует в соответствии с указаниями в общем ритме и темпе.

К концу второго года дети обучаются:

- сосредоточиться на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу;
- повторять за педагогом и отражать ритмичность движения в музыкально-образных играх и упражнениях (взрослые воздействуют на ребёнка, помогая ему выполнять задания);
- определять и выражать доступными средствами (словами, мимикой, жестами) характер музыки или музыкального персонажа;
- соблюдать последовательность движений (даже если это повтор за педагогом) и слов в каждом конкретном задании и подчинять этому свои движения;
- общаться в диалоге с педагогом (родителем);
- произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом (мамой);
- выполнять пальчиковые фигуры;
- уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует, в общем, для всех темпе. Быстро реагирует на сигнал, переключается с одного движения на другое; с большим удовольствием участвует в играх.

2. Учебный план

Первый год обучения

№ п/п	Название модуля	Количество академических часов (теория/практика)
1	«Повторялки»	10/22
		10/22 Итого по программе 32 часа

Второй год обучения

№ п/п	Название модуля	Количество академических часов (теория/практика)
1	«Говорушки»	10/22
		10/22 Итого по программе 32 часа

3. Календарный учебный график.

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	32
2	Количество учебных дней	32
3	Количество учебных часов	32
4	Количество недель в первом полугодии	13
5	Количество недель во втором полугодии	19
6	Начало занятий	1 октября
7	Каникулы	30 декабря – 8 января
8	Выходные дни	Суббота,

		воскресенье, праздничные дни
9	Окончание учебного года	31 мая
10	Форма и сроки промежуточной аттестации	2 раза в год (декабрь, май)

4. Рабочая программа учебных модулей дополнительной общеобразовательной программы.

4.1. Рабочая программа учебного модуля «Повторялочки».

Задачи:

1. Способствовать вызыванию, обогащению и активизации речи воспитанников посредством логоритмики.
2. Формировать у детей навыки социального поведения.
3. Развивать рече-двигательную координацию, музыкально-ритмические способности, сенсорику через активное участие детей в музыкально-игровой деятельности на логоритмических занятиях.

№ п/п	Тема	Материалы
Октябрь		
1	Встреча с белочкой в осеннем лесу	Игрушки: машинка, белочка, зонт, осенние листья на каждого ребенка; орех, шишка, ягодка; запись шума дождя.
2	Сидит белка на тележке	Игрушки: белка, машинка, орешки, лиса, воробей, синица, медведь, зайчик; осенние листья по количеству детей; запись лирической русской народной мелодии
3	Кто грибок найдет	Фонограмма шума дождя; игрушки: гриб, птичка на веревочке, зайчик, мишка, машина; осенние листья красного, желтого и оранжевого цвета для каждого ребенка.
4	В огороде зайчика	Игрушка зайчик; муляжи: капуста, три морковки; бубен для каждого ребенка; запись шума дождя. Песня «В огороде зайчика» Русская народная песня «Зайка».
Ноябрь		

6	Зайкина капуста	Игрушечный домик; игрушка зайчик; капуста (муляж); маленький кочан свежей капусты.
7	Лучшая игра	Игрушки: котенок, щенок, утенок, зайчик, белочка, кошка, мышка; игрушечный домик, дерево.
8	Про кота	Игрушки: кот, котенок, белка.
9	Кот Василий	Игрушки: кот, мышка, малыш в колыбельке; барабан для каждого ребенка; запись колыбельной песни.
Декабрь		
10	Кот и кошка	Игрушки: кот, кошка, утенок; барабан для каждого ребенка; запись колыбельной мелодии.
11	Зайчик в гостях у ребят	Игрушка зайчик; погремушки для каждого ребенка; бубен; запись колыбельной песни.
12	Белкина помощница	Игрушки: зайчик, белочка, волк, Дед Мороз; корзинка, в которой лежат орех, шишка, желудь, ягодка, грибок; картинки – елка, елочные игрушки.
13	Чудо-елка	Большая елка из фетра, белка, ежик, зайчик, птичка, мышка, кошка, собачка, светлячок, Дед Мороз, игрушки для елки (снежинка, бусы, яблоко, флажки, ягоды рябины, пирожок, рыбка, косточка, фонарики); игрушка волк; бубен; погремушки для каждого ребенка.
		Промежуточная аттестация.
Январь		
14	Подарки Дедушки Мороза	Украшенная елка; игрушки: Дед Мороз, белка, мишка, птичка, зайчик, волк; подарки Деда Мороза: шишки, бочонок меда, ягоды рябины и малины, валенки, пирожок; погремушки для каждого ребенка.
15	Птичья елка	Елка, дятел, воробей, синица, снегирь, кормушка; погремушка для каждого ребенка; игрушка кошка.
16	Мороз и птички	Иллюстрации: дети катаются на санках, звери зимой, птицы зимой; игрушка кошка.
17	Танюшка	Иллюстрации: девочка сидит на кровати, катается на горке на санках, кормит у окошка голубей; погремушки для каждого ребенка; игрушка кошка; запись колыбельной мелодии.
Февраль		
17	Вкусная каша	Игрушки: кукла, гусь, цыплята, птичка, собака, кошка; кровать, стол с посудой, платье и туфли.

18	Аленушка и лошадка	Игрушки: кукла-малышка, цыпленок, лошадка, птичка, игрушечные коляска, тазик, полотенце, стол, тарелка с оладышками, голубая чашка, ложка.
19	Лошадка	Игрушки: кукла, лошадка; голубая чашка, ведро, «травы»; флажки для каждого ребенка.
20	Капризная внучка	картинки на доску: девочка, бабушка, воробей, цыпленок, пес, кот, мышка; флажки для каждого ребенка.
Март		
21	Хозяюшка	Картинки на доску: бабушка, собачка облизывает чашку, мышка собирает крошки, кот скребет когтями стол, курочка подметает, лошадка везет детей.
22	Котенок и щенок	Картинки на доску: бабушка, собака, щенок, кошка, котенок; маска собаки; запись колыбельной песни.
23	Про собачку	Игрушки: собака, щенок, кошка; косточка-игрушка для собак; запись колыбельной песни.
24	Танюшка пропала	Игрушки: кукла, котик, утка, козлик, воробей, курица, свинка, песик.
Апрель		
25	Верные друзья	Игрушки: кукла, петушок, кошка, собачка, утка, козочка, лошадка-качалка, зайка, белка, ежик; бубны и погремушки; маска петуха.
26	Про петушка	Игрушки: петушок, бычок, утка, овечка, курица, кукла; бубны и погремушки; маска петуха.
27	Уточка и курочка	Картинки на доску: петушок, барашек, козочка, цыплята, курочка, бычок, утка, утята; маска петуха; бубны, погремушки.
28	Цыплячий переполох	Игрушки: петух, курица, цыплята, овечка, утка, бычок, коза, цапля; маска петуха; бубны, погремушки.
Май		
30	Радуга-горка	Картинки на доску: радуга, мальчик Егорка, петушок, пастух, улитка, кот на подушке, волк; детские музыкальные инструменты: бубны, погремушки; маски петуха и волка.
32	Майский день	Картинки на доску: весенний лес, птицы, бабочка, зайчик, медведь, лягушка, пчела, улитка, волк; маска волка; запись громовых раскатов; 3—4 больших плоских цветка.
33	Про зеленую лягушку	Игрушки: улитка, пчела, волк, лягушка, аист; маски волка и аиста; 3—4 больших плоских цветка.

34	После дождя	Запись раскатов грома; картинки на доску: солнце, радуга, цветок, пчела, улитка на травинке, бабочка, зайчик, мишка, лягушка, аист, волк; маски аиста и волка.
		Промежуточная аттестация

4.2 Рабочая программа учебного модуля «Говорушки».

Задачи:

1. Обучать воспитанников навыкам общения в коллективе.
2. Развивать музыкально-ритмические способности, рече-двигательную координацию, музыкально-поэтический вкус через активное участие в предлагаемых упражнениях.
3. Воспитывать самостоятельность при выполнении логоритмических упражнений.

№ п/п	Тема	Материалы
Октябрь		
1	Дудочка	Игрушка Ваня-петушок, дудочка; картинки: кукушка, осенний лес, земляника, бабушка.
2	Про то, как ражий кот у бабушки живёт	Игрушки: дудочка, игрушка-кот, большой красивый платок; картинки: котята, утята, корова, поросенок, гусь.
3	Кот и пёс	Картинки: бабушка, кошка, внучка, блюдо с оладьями, котята, утка, корова, поросенок, гусь, собака, щенок; игрушки: кошка, блюдце, дудочка.
4	Чудесное яблоко	Картинки: бабушка, дедушка, внуки, собачка, кот, конь, корова, теленок, козленок, утенок, поросенок, гусь, мышка, большое яблоко; дудочка, игрушка – кот.
Ноябрь		
5	Как растили капусту	Игрушки: бабушка и внучка, собачка, филин, зайчик, капуста, картошка, морковь, репка, огурец, помидор, яблоко; осенние листья на каждого ребенка.
6	Заяц в огороде	Игрушки: морковь, капуста, яблоко, собака, филин, заяц; осенние листья на каждого ребенка.
7	Домик для воробья	Картинка яблоня, котенок, щенок, скворец, воробей домик, яблоко. Осенние листья на каждого ребенка.
8	Приближается зима	Картинки: дом, собака в будке, воробей клюет крошки, домашние животные, мальчик рубит дрова, семья за столом, накрытым к чаю с пирогами, бабушка рассказывает детям сказку, дети спят в

		кроватьках, теленок, козленок, утенок, гусенок, котенок; колокольчик.
Декабрь		
9	Зимовье зверей	Картинки к сказке «зимовье зверей»; колокольчик.
10	Медвежонок Мишутка	Картинки к сказке; «Снежинки» для каждого ребенка; колокольчик.
11	Серебряный ключик	Игрушки: зайчик, снегирь, лось, хомяк, собачка, Дед Мороз, сундук с подарками: бусинка, рябина, зернышки, морковка; серебряный ключик, елка, «снежки» для каждого ребенка.
12	Новогодняя ёлка	Игрушки: санки, елочка, лиса, волк, снегирь; «снежки» для каждого ребенка.
Промежуточная аттестация		
Январь		
13	Снеговик	Игрушки: снеговик, Дед Мороз, лиса, зайчик, белка; «снежки» для каждого ребенка.
14	Новогодняя ёлка в лесу	Игрушки: снегирь, волк, заяц, белка, лиса, Дед Мороз, снеговик, лошадка; «снежки» для каждого ребенка; колокольчик, деревянные палочки, бубны, маракасы, елка.
15	Помогите птицам	Игрушки: Дед Мороз, белка, медведь, лиса, заяц, птичка; «снежки» для каждого ребенка, колокольчик, деревянные палочки, бубны, маракасы.
16	Кукла Аня	Игрушки: кукла, снеговик, санки; кукольная одежда, деревянные палочки, бубны, маракасы, большой платок.
Февраль		
17	Новоселье у куклы	Дом из кубиков, пес, кукла, матрешка, зайчик, мишка, Чебурашка, неваляшка; стол с посудой; деревянные палочки, бубны, маракасы, большой платок.
18	Поезд игрушек	Паровоз, кукла, собака, заяц, мишка, барабан, большой платок.
19	Парад игрушек	Кукла, лошадка, самолет, солдатик, барабан
20	Иван Иванович Самоварыч	Самовар на столе, игрушки куклы, кошка, собака, флажки для каждого ребенка, барабан, большой платок.
Март		
21	У меня полно хлопот	Кукла, лошадка, барабан, столик с посудой, кровать.
22	Как козлик маму искал	Козленок, коза, корова, собака, овечка, поезд, маска козленка.
23	Паровозик из Ромашково	Картинки к сказке, маска козленка, журавль, кукушка, синица, воробей, соловей.

24	Зайкина шубка	Белый зайчик, мишка, белка, грач, жук, ежик, подснежник, серая шубка для зайчика, маска воробья. Картинки птиц
Апрель		
25	Храбрый цыплёнок	Коза, индюк, свинка, петух, гусь, курица, цыпленок, разъемное яйцо, маска цыпленка.
26	Мамы и малыши	Игрушка петушок, картинки: коза с козлятами, корова с теленком, гусыня с гусенком, лошадь с жеребенком, свинья с поросенком, курица с цыпленком. Детские музыкальные инструменты.
27	Как петушок утро проспал	Петушок, коза, баран, конь, свинья, курица, цыпленок, солнышко, музыкальные инструменты.
28	Прогулка в весеннем лесу	Птица, зайчик, белка, мишка; картинка: кукушка, голубь, петух, филин; музыкальные инструменты
Май		
29	Дела много у зверей	Сюжетные картинки: лиса шьет, сорока пляшет, медведица варит кашу, зайчиха подметает пол; музыкальные инструменты
30	Чей это домик	Дерево с гнездом на вершине, заяц, слон, рыбка, улитка, мишка, птичка.
31	Пароходик	Пароход, кукла, зайчик, синичка, улитка, рыбка, мишка.
32	Дуся ехала на дачу	Игрушки по тексту стихотворения.
		Промежуточная аттестация

5. Оценочный материал

Промежуточная аттестация детей 2-3, 3-4 лет по освоению обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Лопотушки» 2 раза в год (декабрь, май).

Ребёнку предлагаются задания, выполнение которых анализируется с помощью определённых критериев. Результат заносится в протокол, который хранится в методическом кабинете в течение одного года.

Обозначение	Критерии
О	Выполняет задание самостоятельно, в случае необходимости, обращается за помощью взрослого.
Ч	Требуется помощь взрослого, помощь взрослого принимает.
Н	Задание не выполняет, на контакт со взрослым не идет

Обработка результатов промежуточной аттестации:

О - Программа освоена в полном объёме.

Ч - Программа частично освоена.

Н - Освоение программы находится на стадии формирования.

МОДУЛЬ 1 «Повторялки»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 203» (МБДОУ «Детский сад № 203»)

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации по завершению 1-го полугодия
дополнительной общеобразовательной программы «Повторялки»
(Модуль 1)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Удерживает внимание на выполнении задачи	Реагирует на смену характера музыки	Произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом	Результат промежуточной аттестации

Дата проведения промежуточной аттестации: «___» декабря _____ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 203» (МБДОУ «Детский сад № 203»)**

ПРОТОКОЛ № 2

промежуточной аттестации по завершению 2-го полугодия
дополнительной общеобразовательной программы «Повторялки»
(Модуль 1)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Удерживает внимание на выполнении задачи	Реагирует на смену характера музыки	Произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом	Общаться в диалоге с педагогом (дает односложные ответы, кивки)	Уверенно, с небольшой помощью выполняет движения	Соблюдает нужное направлен ие и последоват ельность действий	Результат промежуто чной аттестации

Дата проведения промежуточной аттестации: «___» мая _____ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

МОДУЛЬ 2 «Говорушки»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 203» (МБДОУ «Детский сад № 203»)

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации по завершению 1-го полугодия
дополнительной общеобразовательной программы «Говорушки»
(Модуль 2)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

№ п/п	Ф.И. ребенка	С удовольствием участвует в играх	Сосредоточен на выполнении конкретной задачи, подражая педагогу	Повторяет за педагогом и отражает ритмичность движения	Может выразить характер музыки или персонажа доступными средствами (словами, мимикой, жестами)	Результат промежуточной аттестации

Дата проведения промежуточной аттестации: «___» декабря _____ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 203» (МБДОУ «Детский сад № 203»)
ПРОТОКОЛ № 1**

промежуточной аттестации по завершению 2-го полугодия
дополнительной общеобразовательной программы «Говорушки»
(Модуль 2)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

№ п/п	Ф.И. ребенка	Выполняет конкретны е задачи, подражая педагогу	Соблюдать последователь ность движений и слов в задании	Общается в диалоге с педагогом	Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует, в общем, для всех темпе.	Быстро реагирует на сигнал, переключается с одного движения на другое	Результат промежуточн ой аттестации

Дата проведения промежуточной аттестации: « ____ » мая _____ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную
общеобразовательную программу:

(ФИО)

6. Организационно-педагогические и материально-технические условия.

Программа рассчитана на 64 часа: 32 часа на первый год обучения для обучающихся 2-3 лет, 32 часа на второй год обучения для обучающихся 3-4 лет.

Год обучения – 2:

(Модуль № 1) первый год (2-3 лет) - 8 месяцев (октябрь – май);

(Модуль № 2) второй год (3-4 лет) - 8 месяцев (октябрь – май).

Количество занятий в неделю – 1 занятия по 10 минут для обучающихся 2-3 лет, 1 занятия по 15 минут для обучающихся 3-4 лет.

Наполняемость группы: 10 человек.

Состав – мобильный.

Набор – свободный.

На обучение по программе могут быть приняты дети с ограниченными возможностями здоровья при наличии медицинской справки, подтверждающей отсутствие противопоказаний по посещению учебных занятий. В процессе обучения детей данной категории применяется индивидуальный подход.

При наличии свободных мест возможен прием детей в течение всего учебного года

Форма занятий - групповая.

Занятие по логопедической ритмике проводится по единой лексической теме в игровой форме. Оно состоит из трех частей:

1. Подготовительная часть – продолжается 2-3 минут.

Цель: организовать детей, настроить на занятие, сконцентрировать внимание.

2. Основная часть – занимает от 5 до 8 минут и включает в себя следующие виды упражнений:

- На развитие общей моторики и пространственной ориентации;
- На регуляцию мышечного тонуса;
- На развитие внимания и памяти;
- На развитие дыхания, голоса, мимики и артикуляции;
- На развитие фонематического слуха;
- На развитие тонких движений пальцев рук

3. Заключительная часть – занимает от 3 до 4 минут. В неё входят упражнения на восстановление дыхания, снятия мышечного и эмоционального напряжения, а также подводятся итоги занятия.

Материально – техническое обеспечение.

Наименование учебных модулей, предусмотренных учебным планом		
Повторялки		Говорушки
№ п/п	Наименование	Количество
1.	Кабинет для коррекционно-развивающей работы	1
2.	Мультимедийное оборудование, доска	
2.1	Ноутбук	1
2.2	МУФ	1
2.3	Доска магнитная	1
3.	Наглядные пособия, раздаточный материал	
4.	Музыкальные, литературные произведения	
5.		
6.	Музыкальные инструменты	10
6.1	Клавесы	10
6.2	Бубны	10
6.3	Колокольчики	10
6.4	Маракасы	10
7.	Ортопедические коврики	10
8.	Флажки	10
9.	Учебно-методические пособия (печатные и электронные)	
10.	Диски с детскими песенками, диски с логоритмикой Е. Железновой	
11.	Наглядный дидактический материал по лексическим темам.	
12.	Мячи (латексные, Су-Джок, массажные)	

7. Методические материалы.

Методы обучения:

Словесные методы обучения: беседа, рассказ, объяснение;

Наглядные методы обучения: показ фото и видеоматериалов, иллюстраций; показ, наблюдение, работа по образцу;

Практические методы обучения: тренировочные и игровые упражнения, игры, упражнения подражательно-исполнительского характера;

Методы проблемного обучения: создание проблемной ситуации.

Занятие по «Логоритмике» включает следующие виды упражнений:

- ходьба и ориентирование в пространстве;
- упражнения на развитие психомоторных координаций, благодаря которым дети становятся более координированными и ловкими;

Глазодвигательные упражнения, лежащие в основе межполушарного взаимодействия;

- артикуляционные упражнения (песенки о веселом язычке Балдиной Е.А) полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

Дыхательная гимнастика корректирует нарушения неречевого и речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. Является основой произвольной саморегуляции.

Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат.

Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пение песен развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков.

Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; приобщают к сотрудничеству. Подвижные игры, хороводы, физкультминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, побуждают детей выполнять правила игры.

Список литературных источников:

1. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет М. Ю. Картушиной. Изд-во «Сфера» 2006 г.
2. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4лет М. Ю. Картушиной. Изд-во «Сфера» 2006 г.
3. Методические пособия по логоритмике М. Ю. Картушиной, М. Ю. Кузнецовой, Л. Казанцевой, О.И. А.В.Никитиной, Новиковской О.А., В.Т.Таран, Р.Л.Бабушкиной и других;
3. «Логопедические распевки». Музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры.Н.Г. Гавришева, Н.В. Нищева.,2009 год.
4. Аудио пособие по логоритмике «Весёлая логоритмика». Е. Железнова; Страна: Россия. Жанр: Детская музыка. 2006
5. «Пальчиковые игры и упражнения: Массаж карандашами» Т.В. Пятница.
6. «Работа над ритмом в логопедической практике» Г.В. Дедюхина. Изд-во: Айрис-Пресс, 2006 г., Серия: Библиотека-логопеда-практика.