

Принято:  
Педагогическим советом МБДОУ  
«Детский сад №477»  
Протокол № 1 «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 477»  
от 28.08.2025 № 138-о

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для обучающихся с задержкой психического развития  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 477»  
(Срок реализации - 3 года)**

город Нижний Новгород  
2025 год

<b>Содержание программы</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. Целевой раздел</b>	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	41
1.3.1. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	42
1.3.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	42
1.3.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	42
1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	42
<b>II. Содержательный раздел</b>	44
2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.	44
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	44
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	46
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	51
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	54
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	61
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	67
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	99
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	102
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР	104
2.6. Иные характеристики содержания Программы.	104
2.6.1. Организация работы педагога-психолога	104
2.6.2. Организация работы учителя-логопеда	109
2.6.3. Организация работы учителя-дефектолога	110
2.6.4. Организация работы инструктора по физической культуре	111
2.6.5. Организация работы музыкального руководителя	111
2.6.6. Физкультурно-оздоровительная работа	112
2.6.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	114
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	115
2.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	115
2.8. Рабочая программа воспитания	121
2.8.1. Целевой раздел программы воспитания	121

2.8.2.Содержательный раздел программы воспитания	125
2.8.3.Организационный раздел программы воспитания	134
<b>III. Организационный раздел Программы</b>	139
3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	139
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	139
3.3.Распорядок и режим дня	169
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	170
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	171
3.6.Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.	175
3.7.Кадровые условия реализации Программы	176
3.8.Учебный план	180
3.9.Календарный учебный график	182
3.9.Комплексно-тематическое планирование	183
<b>IV. Дополнительный раздел</b>	184
4.1.Краткая презентация Программы	184

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад № 477» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.) (далее Стандарт) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 (далее ФАОП ДО).

Стандарт определяет инвариантные цель и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Содержание Программы включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. (ФАОП ДО в контексте работы с детьми с ЗПР (выдержка из документа относительно организации педагогического процесса в компенсирующих/комбинированных группах для детей с ЗПР) (утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022), реализуется в работе с детьми дошкольного (4-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 3 года обучения.

Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной образовательной программы: Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство Детство-пресс», 2023. – 304с. (далее программа «Приобщение к истокам русской народной культуры»), реализуется в группе компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что

приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В Учреждении функционируют группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (дети набираются на 3 года: 4-5 лет - 1-й год обучения; 5-6 лет – 2-й год обучения; 6-7 лет – 3-й год обучения).

**Возрастные особенности детей. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР).**

**Возрастные особенности развития детей 4-5 лет с ЗПР.**

**Развитие моторики.** При ходьбе зачастую опускает голову, движения рук и ног недостаточно координированы. При ходьбе по скамейке наблюдается напряжение, ребенок пытается ходить боком, приставляя ноги. Движения пальцев рук слабо координированы, особенно выражена недостаточность развития мелкой моторики.

**Сенсорно-перцептивная деятельность.** Знает названия цветов, правильно их дифференцирует, но недостаточно использует их в процессе творчества (часто использует 1-2 цвета). При соотнесении сложных форм с местом наблюдается значительное число пробующих движений, что указывает на недостаточное развитие ориентировочной основы деятельности. Может правильно ориентироваться в сторонах собственного тела, но затруднена ориентировка в сторонах тела собеседника.

**Интеллектуальная деятельность.** Порядковый счет сформирован, но возникают затруднения при сравнении количеств. Пересказ, воспроизведение сюжета доступны только с помощью наводящих вопросов. Речь фразовая, но могут наблюдаться ахроматизмы и нарушения фонематической стороны речи.

**Поведение.** Может подчинять свои желания требованиям взрослых, но возможны аффективные реакции (негативизм, упрямство, протест и пр., особенно при переутомлении). Недостаточно владеет правилами взаимоотношений с окружающими, возможны проявления эгоцентризма, эмоциональная эффективность, агрессивность.

**Навыки.** В целом правильно пользуется предметами домашнего обихода, но не проявляет инициативы для соблюдения порядка. Может самостоятельно одеваться, но часто надевает одежду задом наперед, надевает обувь не на ту ногу, затрудняется в застегивании пуговиц и пр.

**Возрастные особенности развития детей 5-6 лет с ЗПР.**

**Развитие моторики.** В некоторых случаях сохраняется замедленность, неловкость движений. Наблюдаются трудности при прыжках в высоту и длину. Ребенок с ЗПР затрудняется ловить мяч одной рукой. При отталкивании мяча не вытягивает руки вперед. При ходьбе боком по скамейке движения замедлены, подпрыгивание на месте затруднено. Испытывает существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм.

**Сенсорно-перцептивная деятельность.** В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные

действия с предметами. Путает названия не эталонных геометрических форм и цветовых оттенков. Испытывает существенные трудности при составлении ряда из предметов разной величины.

**Интеллектуальная деятельность.** Может считать, испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. На наглядном уровне ребенок может овладеть операциями сложения и вычитания, деления предметов. Знает времена года, дни недели, считает их, но родовые и видовые представления сформированы недостаточно. Составляет последовательные умозаключения в рассказах, но с предварительной инструкцией педагога. У большинства детей затруднен пересказ сюжета сказки, в связи с ограниченным словарным запасом, в отдельных случаях - в связи с недоразвитием лексико-грамматического строя языка.

**Игровая деятельность.** Интерес к игре имеется, но сюжет игры может быть однообразным. Ребенок предпочитает индивидуальные игры групповым. В процессе групповых игр занимает зависимую позицию. Наблюдается непродолжительность игры, отсутствует предварительный замысел. Не проявляет активности и самостоятельности в групповых играх.

**Поведение.** Может проявлять несдержанность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможны аффективные разрядки в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. У некоторых детей наблюдается устойчивое негативное отношение к процессу общения со сверстниками.

**Навыки.** Навыки самостоятельности активно формируются, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию. Медленно одевается, умывается, ест. В некоторых случаях, наоборот, старается все сделать быстро, но результат таких действий неудовлетворительный. Не проявляет инициативы к самообслуживанию.

**Возрастные особенности развития детей 6-7 лет с ЗПР.**

**Развитие моторики.** Выполнение мелких движений затруднено. При обучении езде на велосипеде испытывают трудности, отмечаются некоординированные движения ног, нарушение равновесия.

**Сенсорно-перцептивная деятельность.** В процессе дифференцировки сложных геометрических форм наблюдаются хаотичные способы действий, без предварительной ориентировки в задании. В целом характерно упрощение конструктивной и изобразительной деятельности.

**Интеллектуальная деятельность.** Затруднено решение задач без опоры на наглядность. Порядковый счет сформирован, но дифференцировка количества затруднена. При обобщении методом исключения ориентируется на существенный признак предмета, но мотивировка ответа не четкая. Составляет последовательные умозаключения, выделяет причинно-следственные отношения, но затрудняется в составлении развернутого рассказа. Затруднено сочленение знакомых букв в слоги, иногда путает похожие по звучанию звуки или очертанию буквы. Процесс чтения формируется медленнее.

**Игровая деятельность.** Сформирована сюжетно-ролевая игра. Предпочитает 1-2 сюжета, любимые игры. Склонен к индивидуальным или парным играм. Сюжет игры недостаточно развернут, наблюдаются повторения подражательность.

**Поведение.** В оценках окружающих ориентируется на взрослых или авторитетных детей. Обнаруживает склонность к подражательному поведению, аффективным реакциям. Поведение примерно-послушное в детском саду и неустойчивое или эгоцентрическое в домашних условиях.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития

ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР.**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ЗПР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:**

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталопа, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.**

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» (далее - Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (педагогом – психологом, учителем- логопедом, учителем – дефектологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно 2 раза в год (1-2 неделя сентября и 3-4 неделя апреля).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Педагогическая диагностика освоения Программы  
4 - 5 лет**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и обществе</b>
<b><i>Развитие общения и игровой деятельности</i></b>
Стремится к сюжетно-ролевой игре.
В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическому работнику.
Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы.
Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия.
Ориентируется на несложные правила игры.
Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.
<b><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником</i></b>
Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности, а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией.
Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение.
Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.
<b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b>
Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст.
Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные).
Знает свои обязанности в семье и детском саду.
Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки.
Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес.
Имеет представление о себе (имя, пол, возраст иногда путает).
Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы.
Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника.
При напоминании педагогического работника называет страну, город, улицу, на которой живет.
<b><i>Самостоятельность, самообслуживание, трудовое воспитание</i></b>
<b><i>Формирование первичных трудовых умений и навыков.</i></b>
С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет.
Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы.
Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.
Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями в уголке природы и на участке.
Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат.
<b><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i></b>

В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда.
Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий.
При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.
<b><i>Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i></b>
Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх.
В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится.
Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>
<b><i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</i></b>
Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации.
Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности.
Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.
<b><i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</i></b>
Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие).
Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале.
Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте).
Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.
<b><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</i></b>
Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся".
Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.
<b><i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</i></b>
Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут).
Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила

безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками).
Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации.
Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации.
При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b><i>Сенсорное развитие.</i></b>
Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения).
Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче).
Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму.
В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего.
Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.
<b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i></b>
Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?).
Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления.
Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).
Понимает замещение конкретных признаков моделями.
Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин.
Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.
<b><i>Формирование элементарных математических представлений.</i></b>
Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму).
Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество.
Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания.
Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над.
Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.
<b><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</i></b>

Имеет представления о самом себе и членах своей семьи.
Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране.
Знаком с новыми представителями животных и растений.
Выделяет разнообразные явления природы (морозящий дождь, ливень, туман)
Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега).
Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение.
Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей.
Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек).
Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений.
Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения.
Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие речи</b>
<b><i>Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.</i></b>
Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми.
В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
<b><i>Развитие всех компонентов устной речи обучающихся.</i></b>
<u>лексическая сторона речи:</u> активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния.
В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие).
Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков.
Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями.
Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.
Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый)
<u>грамматический строй речи:</u> использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей.
Использует суффиксы и приставки при словообразовании.
Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками.
Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений
<u>произносительная сторона речи:</u> правильно произносит все звуки родного языка.
Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки.

Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его.
Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова.
Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).
Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям
связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности.
С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение.
Использует элементарные формы объяснительной речи.
Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин.
Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта.
Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами
практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.
Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству.
Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности.
<b>Приобщение к художественной литературе</b>
<b><i>Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</i></b>
Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка.
Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда).
Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).
<b><i>Развитие литературной речи и творческих способностей.</i></b>
Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности.
Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки.
Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.
<b><i>Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</i></b>

Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях".
Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим.
Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Художественное творчество</b>
<b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b>
Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы.
Различает виды искусства: картина, скульптура.
Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы.
Проявляет интерес к истории народных промыслов.
Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.
<b><i>Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</i></b>
Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции.
Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места.
При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет).
Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки.
Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем.
Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения.
Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок.
Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.
<b><i>Развитие детского творчества.</i></b>
С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы.
Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе.
Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности.
Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции.
Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>

Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете.
Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса).
Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям.
Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.
<b>Музыкальная деятельность</b>
<b><i>Развитие музыкально-художественной деятельности.</i></b>
Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы).
Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке.
Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару.
Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них.
Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.
<b><i>Приобщение к музыкальному искусству.</i></b>
Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности.
Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль).
Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок.
Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений.
Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
<b><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.</i></b>
Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника.
Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме.
<b><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i></b>
Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно.
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i></b>
Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур.
Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических

упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.
<b>Физическая культура</b>
<b><i>Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).</i></b>
Движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво.
<b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).</i></b>
Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).
Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.
Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.
Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.
Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см).
Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.
Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.
Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног.
Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро.
Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья.
Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья.
Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно.
Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения.
Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.
<b><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</i></b>
Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды.
Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции.

Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время.
Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений.
<b>Плавание:</b>
Ориентируется в воде с открытыми глазами.
Лежит на груди (на воде).
Лежит на спине (на воде).
Плавает с доской при помощи движений ног способом кроль на груди.

### 5-6 лет

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и обществе</b>
<b><i>Развитие общения и игровой деятельности</i></b>
Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми.
По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители.
Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью.
Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре.
Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь.
Придерживается игровых правил в дидактических играх.
Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю).
Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.
<b><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником</i></b>
Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться.
Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики.
Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности.
Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.
<b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b>
Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Рассказывает о себе, делится впечатлениями.
Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях.
Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников.
Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их

нужно защищать).
Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится).
Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.
<b>Самостоятельность, самообслуживание, трудовое воспитание</b>
<b><i>Формирование первичных трудовых умений и навыков.</i></b>
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам.
При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат.
Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями.
Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных.
Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
<b><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i></b>
Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими.
Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.
С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат.
Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.
<b><i>Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i></b>
Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом.
Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства.
Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх.
Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате.
Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>
<b><i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</i></b>
Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.
Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.
Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации.
Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения.
Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.
<b><i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</i></b>
Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной

гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок.
При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю.
Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения.
Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения.
Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.
<b><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</i></b>
Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации.
Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях.
Знает правила поведения в общественном транспорте.
Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.
<b><i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</i></b>
Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.
Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер).
Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b><i>Сенсорное развитие.</i></b>
Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина).
Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр.
Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов.
Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков.
Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.
<b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i></b>
Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций.
Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.
Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

<b>Формирование элементарных математических представлений.</b>
Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?".
Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту).
Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая).
Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора.
Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около.
Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</b>
Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей).
Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.
Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России.
Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей.
Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах.
Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).
Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые.
Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений.
Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей.
Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере.
Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы.
При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие речи</b>
<b>Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.</b>
Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.
В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
<b><i>Развитие всех компонентов устной речи обучающихся.</i></b>
<u>лексическая сторона речи</u> : словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения.
Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.).
Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).
Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.
Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится)
<u>грамматический строй речи</u> : в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка.
Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.
Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа
<u>произносительная сторона речи</u> : чисто произносит все звуки родного языка.
Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова).
Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове.
Использует выразительные средства произносительной стороны речи
<u>связная речь (диалогическая и монологическая)</u> : владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми.
Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.
В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.
Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент.
Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи.
Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок
<u>практическое овладение нормами речи</u> : частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе).

Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику.
Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения.
Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения.
Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.
В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы.
Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений.
Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.
<b>Приобщение к художественной литературе</b>
<b><i>Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</i></b>
Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями.
Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике.
Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев. Способен многое запоминать, читать наизусть.
<b><i>Развитие литературной речи и творческих способностей.</i></b>
Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно.
Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).
Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев.
Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.
<b><i>Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</i></b>
Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин).
Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.
Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).
Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Художественное творчество</b>
<b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b>
Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.

Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми.
Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
<b>Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</b>
Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы.
При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.
Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца.
Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.
Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.
<b>Развитие детского творчества.</b>
Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства.
Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию.
Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник.
Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности.
С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>
Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели.
Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций.
Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки.
В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими.
Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять.
Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.
<b>Музыкальная деятельность</b>
<b>Развитие музыкально-художественной деятельности.</b>
В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией.
Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений.
Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки.
Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков.
Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).
<b>Приобщение к музыкальному искусству.</b>

Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений.
Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений.
Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения.
Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр).
Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
<b><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.</i></b>
Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов.
Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.
<b><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i></b>
Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям.
Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i></b>
Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.
<b>Физическая культура</b>
<b><i>Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).</i></b>
Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности.
Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек).
<b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).</i></b>
Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела.
Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.
Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами.
Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа.
Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую

скакалку, вращая ее вперед и назад.
Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.
Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.
Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах.
Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног.
Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.
<b><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</i></b>
Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения.
Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.
Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми.
Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь.
Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны.
Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.
<b><i>Плавание:</i></b>
Скользит на груди (на воде)
Скользит на спине (на воде)
Плавает с пенопластовой доской при помощи движений ног способом кроль на груди
Плавает произвольным способом

## 6-7 лет

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и обществе</b>
<b><i>Развитие общения и игровой деятельности</i></b>
Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению.

Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий.
Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей.
Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).
<b><i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником</i></b>
Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими.
Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия.
Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.
<b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b>
Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях.
Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает.
Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков.
Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.
<b><i>Самостоятельность, самообслуживание, трудовое воспитание</i></b>
<b><i>Формирование первичных трудовых умений и навыков.</i></b>
Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам.
Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить.
Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений.
Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий.
Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.
<b><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i></b>
Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников.
Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими.
Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.
Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат.

Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду.
Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.
<b>Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.</b>
Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания.
Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта.
Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений.
Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх.
Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории).
Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.
<b>Формирование основ безопасного поведения</b>
<b>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</b>
Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях.
Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.
Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами.
Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи.
Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.
Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.
<b>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</b>
Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях.
Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.
Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения.
Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения.

<p>Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p>
<p>Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю.</p>
<p>Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.</p>
<p><b><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</i></b></p>
<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций.</p>
<p>Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером).</p>
<p>Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги.</p>
<p>Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p>
<p>Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях.</p>
<p>Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.</p>
<p><b><i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</i></b></p>
<p>Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам.</p>
<p>Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации.</p>
<p>Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p><b><i>Сенсорное развитие.</i></b></p>
<p>Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.</p>
<p>Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений.</p>
<p>Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).</p>
<p><b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</i></b></p>
<p>Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником.</p>
<p>Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели.</p>
<p>С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает).</p>

<p>Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p>
<p>Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p>
<p>Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p>
<p>Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц.</p>
<p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.</p>
<p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (емкость).</p>
<p>Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p>
<p>Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры.</p>
<p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов.</p>
<p>Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p>
<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</b></p>
<p>Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме.</p>
<p>Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей.</p>
<p>Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях.</p>
<p>Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы.</p>
<p>Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру.</p>
<p>Есть представления о небесных телах и светилах.</p>
<p>Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата).</p>
<p>Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p>
<p>Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p>
<p>Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным.</p>
<p>Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей.</p>
<p>Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с</p>

помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие речи</b>
<b><i>Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.</i></b>
Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).
Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий.
Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.
В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета.
Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации.
Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
<b><i>Развитие всех компонентов устной речи обучающихся.</i></b>
<u>лексическая сторона речи:</u> умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный).
Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.
Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее".
Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их.
Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.
Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.
Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится.
Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый)
<u>грамматический строй речи:</u> речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.
Правильно используется предложно-падежная система языка.
Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.
Владеет словообразовательными умениями.
Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе).
Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания.
Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного

высказывания самостоятельно
<u>произносительная сторона речи</u> : готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков.
Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.
Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.
Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество.
Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий).
Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове.
Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения.
Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки.
Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки.
Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически
<u>связная речь (диалогическая и монологическая)</u> : владеет диалогической и монологической речью.
Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе.
Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности.
Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.
Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества.
Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.
Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент.
Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств
<u>практическое овладение нормами речи</u> : доступно использование правил этикета в новых ситуациях.
Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.
Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.
Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт".
Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.

<p>Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p>
<p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p>
<p><b><i>Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</i></b></p>
<p>Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</p>
<p>Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений.</p>
<p>Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями.</p>
<p>Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.</p>
<p>Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.</p>
<p><b><i>Развитие литературной речи и творческих способностей.</i></b></p>
<p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами).</p>
<p>Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.</p>
<p>Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки.</p>
<p>Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки.</p>
<p>Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).</p>
<p><b><i>Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</i></b></p>
<p>Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений.</p>
<p>Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы).</p>
<p>Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги.</p>
<p>Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.</p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>
<p><b>Художественное творчество</b></p>
<p><b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b></p>
<p>Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы.</p>
<p>Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности.</p>
<p>При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.</p>
<p>Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения.</p>
<p>Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться</p>

результата.
<b><i>Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</i></b>
Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками.
Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности.
Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам.
Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии.
С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.
<b><i>Развитие детского творчества.</i></b>
Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства.
Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы.
Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми.
Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>
Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов.
Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали.
Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом).
Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу.
Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности.
Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>
<b><i>Развитие музыкально-художественной деятельности.</i></b>
Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии.
Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий.
Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями.
Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования.
Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества.
Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки.
Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.
<b><i>Приобщение к музыкальному искусству.</i></b>

Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки.
Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности.
Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов.
Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой).
Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности.
Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке.
Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>
<b><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.</i></b>
Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).
<b><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i></b>
Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</i></b>
Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.
<b>Физическая культура</b>
<b><i>Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).</i></b>
Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.
<b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).</i></b>
Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения.
Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.
Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске.

Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.
Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая.
Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.
В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.
Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком.
Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку.
Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами.
В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема".
Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.
Может контролировать свои действия в соответствии с правилами.
В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках.
Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты.
Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами.
Управляет движениями осознанно.

<b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</b>
Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.
Участствует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты.
Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях.
Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей.
Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения.
Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь.
Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны.
Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.
<b>Плавание:</b>
Выполняет упражнение «Торпеда» на груди и спине.
Плавает кролем на груди в полной координации.
Плавает кролем на спине в полной координации.
Плавает произвольным способом.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика:

Основной целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью выявления причин нарушений, обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка (группы детей).

Оценка индивидуального развития детей, его динамики, изучение индивидуально-психологических особенностей проводится педагогом-психологом при необходимости (по запросу участников образовательных отношений). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### Учебно-методическое обеспечение проведения психологической диагностики в ДОУ

Направление диагностики	Методическое пособие
Эмоционально-личностное развитие дошкольников	<p>Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2014.</p> <p>Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей 2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей 3-4 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p>
Познавательное - интеллектуальное развитие	<p>Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2014.</p> <p>Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей 2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей 3-4 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p>
Мотивационно – потребностная сфера	<p>Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2014.</p>
Личностные качества	<p>Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей 2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей 3-4 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p>
Коммуникативные способности	<p>Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Волгоград: Учитель.</p>
Психофизическое развитие	<p>Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей 2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей 3-4 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p>
Диагностика готовности к школе	<p>Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет / авт.-сост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. – Волгоград: Учитель, 2016.</p>

### **1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Пояснительная записка**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной образовательной программы:

- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство Детство-пресс», 2023. – 304с. (далее программа «Приобщение к истокам русской народной культуры»)

Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

#### **1.3.1.Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Основной целью работы является формирование чувства любви и привязанности к культурным ценностям родного края через решение следующих задач:

- 1) Интеграции подходов к решению современных проблем, основанной на взаимопроникновении различных областей наук, творчества, цифровых технологий и т.д. В основе данной интеграции лежит метод проектов, базирующийся на познавательном и художественном поиске и имеющий конкретный реальный продукт в качестве результата деятельности;
- 2) Формирования у детей представления о своей семье, близких людях; о предках, их вкладе в прошлое и настоящее Нижегородского края, России; о своей малой родине на основе приобщения к культурному наследию Нижегородского края, с историей зарождения торговли, особенностями осуществления торговли в Нижегородском крае.
- 3) Формирования представления о традиционных народных праздниках, нижегородских ремеслах.
- 4) Знакомства с историей возникновения Нижнего Новгорода, с историей защитной обороны русскими людьми своего Отечества от врагов (иноземных захватчиков), вкладом нижегородцев в военную историю России.
- 5) Формирования представлений о семье и семейных отношениях в традиционной народной культуре (уважительное отношение к каждому члену семьи, почитание старших, совместное воспитание детей, традиционные функции членов семьи, забота о престарелых родителях и др.).

#### **1.3.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описаны в пункте 1.1.2. обязательной части Программы.

#### **1.3.3.Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики**

Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

#### **1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Возраст</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– имеет элементарные представления о родном городе, о «Родине», «малой родине»;</li><li>– имеет элементарные представления о быте родного края;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет элементарные представления о традиционных народных праздниках, обычаях, одежде наших предков;</li> <li>– знаком с городецкой росписью, семеновской матрешкой;</li> <li>– имеет элементарные представления о былинных богатырях и героях Великой Отечественной войны;</li> <li>– имеет представления о произведениях устного народного творчества: перевёртыши, считалки, скороговорки, небылицы, колядки;</li> <li>– имеет представления о традиционных народных праздниках, песнях, частушках, пословицах, поговорках, закличках, знаком с играми наших предков.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированы представления о своей семье, близких людях; о предках, их вкладе в прошлое и настоящее Нижегородского края, России;</li> <li>– сформировано представление о своей малой родине;</li> <li>– имеет представление о традиционных народных праздниках: Рождество, Масленица;</li> <li>– знаком с историей возникновения Нижнего Новгорода, особенностями его застройки (Ремесленный посад); Нижегородским кремлем;</li> <li>– имеет представление о семье и семейных отношениях (уважительное отношение к каждому члену семьи, почитание старших, совместное воспитание детей, традиционные функции членов семьи, забота о престарелых родителях и др.);</li> <li>– имеет представление о традиционных нижегородских ремеслах: знаком с их историей, характерными особенностями; знаком с колоритом и элементами орнаментов;</li> <li>– имеет представление об истории защитной обороны русскими людьми своего Отечества от врагов (иноземных захватчиков), вкладом нижегородцев в военную историю России;</li> <li>– имеет представление об истории зарождения торговли, особенностями осуществления торговли в Нижегородском крае.</li> </ul>

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие. Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма».

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.34.4.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 4 до 5 лет: ФАОП ДО, пункт 34.4.1.2; 34.4.1.6; 34.4.1.10
- от 5 до 6 лет: ФАОП ДО, пункт 34.4.1.3; 34.4.1.7; 34.4.1.11
- от 6 до 7 лет: ФАОП ДО, пункт 34.4.1.4; 34.4.1.8; 34.4.1.12

### Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b>		
4-5 лет	-	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 3-49, 141, 144; В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (Темы бесед: «Зачем говорят «Здравствуй» - с. 12-13; «Праздник вежливости» - с. 13-14; «Чего не знал воробышек» - с. 14; «Моя мама» - с. 20-21; «Почему нужно уметь уступать» - с. 26-27; «К чему ведут ссоры в игре» - с. 27; «Правила дружной игры» - с.27-28; «Как жить дружно, без ссор» - с. 28-29; «Доброе дело - правду говорить смело» - с. 49-50; «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» - с. 56-57; «Берегите книгу» - с. 65; «Каждой вещи свое место» - с. 65-66, «Не сиди сложа руки - так и не будет скуки» - с. 56-57, «Каждой вещи свое место» - с. 65-66). Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (средняя

		группа - с.28-126).
5-6 лет	-	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95; В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками».Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (Темы бесед: «Вежливая просьба» - с.14-15, «Фея учит вежливости» - с.15-16, «Семьи большие и маленькие» - с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» - с. 29-30, «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с. 30-31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32, «Урок дружбы» - с.32-33, «Не будь жадным» - с.33, «Зайчик, который всем помогал» - с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» - с.41, «Добрые дела» - с.44-45, «Он сам наказал себя» - с.45, «Хорошие товарищи» - с.46, «Спасибо за правду» - с.50, «Правда всегда узнается» - с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» - с.57, «Кем быть» - с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66- 68). Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (старшая группа - с.28-126).
6-7 лет	-	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116; В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». -Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (Темы бесед: «Еще один секрет вежливости» - с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» - с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» - с.33-35, «Кто кого обидел?» - с.36, «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» - с.37, «Не завидуй другому» - с.38, «С чего начинается дружба» - с.38-39, «Я задаром спас его» - с.42, «Что такое бескорыстная помощь» - с.42-43, «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» -с.46-47, «Добрейший носорог» - с.47-49, «Тайное всегда становится явным»- с.51-53, «Злая неправда» - с.53-55, «Кто разбил большуювазу?» - с.55, «Без труда не будет и плода» - с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» - с.60-61, «За труд говорят спасибо» - с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64, «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68, «Неряха-замараха» - с.68-70). Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (подготовительная группа - с.28-126).
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>		
4-5 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109.
5-6 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.
6-7 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105,109-115.
<b>Формирование основ безопасного поведения:</b>		
4-5 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103

5-6 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 25-40, 69, 71, 74-75, 83-103;
6-7 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 29-61, 70-71, 74-75

### 2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества,
- многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.34.4.2.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 4 до 5 лет: ФАОП ДО, пункт 34.4.2.2.
- от 5 до 6 лет: ФАОП ДО, пункт 34.4.2.3.
- от 6 до 7 лет: ФАОП ДО, пункт 34.4.2.4.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>		
4-5 лет		О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА 2014.

		<p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.</p>
<b>5-6 лет</b>		<p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<b>6-7 лет</b>		<p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА 2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с</p>

		<p>детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>		
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>	<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>
	<p>Занятие № 1, 2 – диагностическое обследование детей на момент поступления их в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения. В первые две недели сентября осуществляется наблюдение за детьми в игровой, коммуникативной, продуктивной и других видах деятельности.</p> <p>Занятие 3 (1) - стр.8  Занятие 4 (2) - стр.11  Занятие 5 (3) - стр.13  Занятие 6 (4) - стр.16  Занятие 7 (5) - стр.18  Занятие 8 (6) - стр.19  Занятие 9 (7) - стр.21  Занятие 10 (8) - стр.23  Занятие 11 (9) - стр.24  Занятие 12 (10) - стр.26</p>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для</p>	<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-</p>

	работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.		СИНТЕЗ, 2022.
	Занятие 1(1)-стр.10 Занятие 2(2)-стр.13 Занятие 3(3)-стр.14 Занятие 4(4)-стр.16 Занятие 5(5)-стр.18 Занятие 6(6)-стр.20 Занятие 7(7)-стр.23 Занятие 8(9)-стр.26 Занятие 9(11)-стр.31 Занятие 10(12)-стр.34 Занятие 11(16)-стр.41 Занятие 12(17)-стр.43 Занятие 13(18)-стр.45 Занятие 14(20)-стр.49 Занятие 15(21)-стр.51 Занятие 16(24)-стр.56 Занятие 17(26)-стр.60 Занятие 18 (27)-стр.62	Занятие 19(28)-стр.63 Занятие 20 (31)-стр.69 Занятие 21(32)-стр.72 Занятие 22(33)-стр.73 Занятие 23(34)-стр.76 Занятие 24(35)-стр.77 Занятие 25(36)-стр.79 Занятие 26(39)-стр.84 Занятие 27(40)-стр.87 Занятие 28(43)-стр.91 Занятие 29(45)-стр.95 Занятие 30(49)-стр.101 Занятие 31(50)-стр.102 Занятие 32(53)-стр.106 Занятие 33(55)-стр.109 Занятие 34(57)-стр.111 Занятие 35(59)-стр.113 Занятие 36(61)-стр.115	
<b>6-7 лет</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.		Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.
	Занятие 1(1) - стр.11 Занятие 2 (2) - стр.14 Занятие 3 (3) - стр.16 Занятие 4 (4) - стр.19 Занятие 5 (5) - стр.22 Занятие 6 (6) - стр.24 Занятие 7 (7) - стр.27 Занятие 8 (8) - стр.29 Занятие 9 (9) - стр.29 Занятие 10(10) - стр.31 Занятие 11(11) - стр.33 Занятие 12 (12) - стр.36 Занятие 13 (13) - стр.38 Занятие 14 (16) - стр.45 Занятие 15 (17) - стр.48 Занятие 16 (18) - стр.50 Занятие 17 (22) - стр.53 Занятие 18 (26) - стр.64 Занятие 19 (28) - стр.68 Занятие 20 (30) - стр.73 Занятие 21 (31) - стр.75 Занятие 22 (33) - стр.81 Занятие 23 (34) - стр.82 Занятие 24 (35) - стр.84 Занятие 25 (36) - стр.87 Занятие 26 (37) - стр.89 Занятие 27 (39) - стр.93 Занятие 28 (43) - стр.100	Занятие 37 (61) - стр.137 Занятие 38 (63) - стр.141 Занятие 39 (64) - стр.143 Занятие 40 (66) - стр.147 Занятие 41 (67) - стр.149 Занятие 42 (69) - стр.154 Занятие 43 (70) - стр.156 Занятие 44 (71) - стр.158 Занятие 45 (72) - стр.160 Занятие 46 (73) - стр.162 Занятие 47 (74) - стр.165 Занятие 48 (75) - стр.167 Занятие 49 (76) - стр.169 Занятие 50 (77) - стр.171 Занятие 51 (78) - стр.173 Занятие 52 (79) - стр.175 Занятие 53 (80) - стр.177 Занятие 54 (81) - стр.179 Занятие 55 (82) - стр.181 Занятие 56 (83) - стр.183 Занятие 57 (84) - стр.184 Занятие 58 (85) - стр.186 Занятие 59 (86) - стр.188 Занятие 60 (87) - стр.190 Занятие 61 (88) - стр.191 Занятие 62 (89) - стр.193 Занятие 63 (90) - стр.195 Занятие 64 (91) - стр.198	

	<p>Занятие 29 (45) - стр.106  Занятие 30 (48) - стр.111  Занятие 31 (49) - стр.113  Занятие 32 (51) - стр.118  Занятие 33 (54) - стр.124  Занятие 34 (55) - стр.125  Занятие 35 (57) - стр.129  Занятие 36 (60) - стр.134</p>	<p>Занятие 65 (92) - стр.199  Занятие 66 (93) - стр.201  Занятие 67 (95) - стр.203  Занятие 68 (96) - стр.205  Занятие 69 (97) - стр.206  Занятие 70 (98) - стр.207  Занятие 71 (99) - стр.209  Занятие 72 (100) - стр.210</p>	
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b>			
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>		<p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b>  Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61.</p>
	<p>Занятие № 1, 2 –  диагностическое обследование детей на момент поступления их в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения. В первые две недели сентября осуществляется наблюдение за детьми в игровой, коммуникативной, продуктивной и других видах деятельности.  Занятие 3(1)стр.8;  Занятие 4(2)стр.12;  Занятие 5(3)стр.14;  Занятие 6 (4) стр.17;  Занятие 7 (5) стр.20;  Занятие 8 (6) стр.22;  Занятие 9 (7) стр.25;  Занятие 10 (8) стр.27;  Занятие 11 (9) стр.31;  Занятие 12 (10) стр.34;</p>	<p>Занятие 13(11) стр.36;  Занятие 14 (12) стр.39;  Занятие 15 (13) стр.41;  Занятие 16 (14) стр.44;  Занятие 17 (15) стр.47;  Занятие 18 (16) стр.49;  Занятие 19 (17) стр.52;  Занятие 20 (18) стр.55;  Занятие 21 (19) стр.58;  Занятие 22 (20) стр.60;  Занятие 23 (21) стр.61;  Занятие 24 (22) стр.63;  Занятие 25 (23) стр.65;  Занятие 26 (24) стр.67;  Занятие 27 (25) стр.70;  Занятие 28 (26) стр.73;  Занятие 29 (27) стр.73;  Занятие 30 (28) стр.76;  Занятие 31 (29) стр.78;  Занятие 32 (30) стр.80;  Занятие 33 (31) стр.83;  Занятие 34 (32) стр.86;  Занятие 35 (33) стр.89;  Занятие 36 (34) стр.91.</p>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p>		<p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b>  Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7лет». – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.</p>
	<p>Занятие №1 (1) стр.13;  Занятие №2 (5) стр.26;  Занятие №3 (7) стр.31;  Занятие №4 (11) стр.44;  Занятие №5 (13) стр.51;  Занятие №6 (17) стр.62;  Занятие №7 (18) стр.65;  Занятие №8 (19) стр.69;  Занятие №9 (20) стр.72;</p>	<p>Занятие №19 (36) стр.116;  Занятие №20 (38) стр.122;  Занятие №21 (40) стр.128;  Занятие №22 (41) стр.132;  Занятие №23 (42) стр.135;  Занятие №24 (47) стр.145;  Занятие №25 (48) стр.149;  Занятие №26 (49) стр.152;  Занятие №27 (51)</p>	

	<p>Занятие №10 (21) стр.75;  Занятие №11 (23) стр.81;  Занятие №12 (25) стр.87;  Занятие №13 (29) стр.99;  Занятие №14 (30) стр.101;  Занятие №15 (32) стр.106;  Занятие №16 (33) стр.108;  Занятие №17 (35) стр.113;  Занятие №18 (36) стр.116;</p>	<p>стр.157;  Занятие №28 (52) стр.160;  Занятие №29 (55) стр.171;  Занятие №30 (58) стр.179;  Занятие №31 (59) стр.182;  Занятие №32 (60) стр.184;  Занятие №33 (61) стр.187;  Занятие №34 (63) стр.192;  Занятие №35 (65) стр.199;  Занятие №36 (67) стр.204.</p>		
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> (из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год)  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.</p>	<p>Занятие №1 (1) стр.14;  Занятие №2 (3) стр.23;  Занятие №3 (5) стр.28;  Занятие №4 (7) стр.37;  Занятие №5 (9) стр.43;  Занятие №6 (11) стр.51;  Занятие №7 (13) стр.57;  Занятие №8 (17) стр.72;  Занятие №9 (19) стр.78;  Занятие №10 (20) стр.81;  Занятие №11 (21) стр.84;  Занятие №12 (23) стр.89;  Занятие №13 (25) стр.95;  Занятие №14 (28) стр.102;  Занятие №15 (29) стр.106;  Занятие №16 (31) стр.110;  Занятие №17 (33) стр.114;  Занятие №18 (35) стр.121;</p>	<p>Занятие №19 (37) стр.126;  Занятие №20 (40) стр.137;  Занятие №21 (43) стр.146;  Занятие №22 (44) стр.149;  Занятие №23 (46) стр.155;  Занятие №24 (47) стр.158;  Занятие №25 (48) стр.160;  Занятие №26 (49) стр.163;  Занятие №27 (51) стр.167;  Занятие №28 (53) стр.174;  Занятие №29 (55) стр.178;  Занятие №30 (57) стр.181;  Занятие №31 (59) стр.184;  Занятие №32 (60) стр.187;  Занятие №33 (63) стр.194;  Занятие №34 (65) стр.199;  Занятие №35 (67) стр.203;  Занятие №36 (68) стр.207.</p>	<p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b>  Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015.- С. 42 - 43; 44 - 49; 56 - 60; 61-66</p>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.34.4.3, п.34.4.4.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 4 до 5 лет: ФАОП ДО, п.34.4.3.2, п.34.4.4.2.
- от 5 до 6 лет: ФАОП ДО, п.34.4.3.3, п.34.4.4.3.
- от 6 до 7 лет: ФАОП ДО, п.34.4.3.4, п.34.4.4.4.

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области  
«Речевое развитие»**

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение		
<b>Речевое развитие</b>				
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Развитие речевого восприятия</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <table border="1" data-bbox="272 589 1007 1395"> <tr> <td data-bbox="272 589 639 1395"> <p>Занятие № 1, 2 – диагностическое обследование детей на момент поступления их в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения. В первые две недели сентября осуществляется наблюдение за детьми в игровой, коммуникативной, продуктивной и других видах деятельности. Занятие 3 (1) стр.8 Занятие 4 (2) стр.10 Занятие 5 (3) стр.12 Занятие 6 (4) стр.13 Занятие 7 (5) стр.16 Занятие 8 (6) стр.18 Занятие 9 (7) стр.20 Занятие 10 (8) стр.21 Занятие 11 (9) стр.23 Занятие 12 (10) стр.25</p> </td> <td data-bbox="639 589 1007 1395"> <p>Занятие 13 (11) стр.27 Занятие 14 (12) стр.28 Занятие 15 (13) стр.31 Занятие 16 (14) стр.33 Занятие 17 (15) стр.35 Занятие 18 (16) стр.37 Занятие 19 (17) стр.39 Занятие 20 (18) стр.41 Занятие 21 (19) стр.42 Занятие 22 (20) стр.44 Занятие 23 (21) стр.45 Занятие 24 (22) стр.47 Занятие 25 (23) стр.49 Занятие 26 (24) стр.51 Занятие 27 (25) стр.53 Занятие 28 (26)стр.55 Занятие 29 (27) стр.57 Занятие 30 (28) стр.59 Занятие 31 (29)стр.62 Занятие 32 (30) стр.64 Занятие 33 (31) стр.66 Занятие 34 (32) стр.69 Занятие 35 (33) стр.71 Занятие 36 (34) стр.73</p> </td> </tr> </table>	<p>Занятие № 1, 2 – диагностическое обследование детей на момент поступления их в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения. В первые две недели сентября осуществляется наблюдение за детьми в игровой, коммуникативной, продуктивной и других видах деятельности. Занятие 3 (1) стр.8 Занятие 4 (2) стр.10 Занятие 5 (3) стр.12 Занятие 6 (4) стр.13 Занятие 7 (5) стр.16 Занятие 8 (6) стр.18 Занятие 9 (7) стр.20 Занятие 10 (8) стр.21 Занятие 11 (9) стр.23 Занятие 12 (10) стр.25</p>	<p>Занятие 13 (11) стр.27 Занятие 14 (12) стр.28 Занятие 15 (13) стр.31 Занятие 16 (14) стр.33 Занятие 17 (15) стр.35 Занятие 18 (16) стр.37 Занятие 19 (17) стр.39 Занятие 20 (18) стр.41 Занятие 21 (19) стр.42 Занятие 22 (20) стр.44 Занятие 23 (21) стр.45 Занятие 24 (22) стр.47 Занятие 25 (23) стр.49 Занятие 26 (24) стр.51 Занятие 27 (25) стр.53 Занятие 28 (26)стр.55 Занятие 29 (27) стр.57 Занятие 30 (28) стр.59 Занятие 31 (29)стр.62 Занятие 32 (30) стр.64 Занятие 33 (31) стр.66 Занятие 34 (32) стр.69 Занятие 35 (33) стр.71 Занятие 36 (34) стр.73</p>	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p>Занятие № 1, 2 – диагностическое обследование детей на момент поступления их в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения. В первые две недели сентября осуществляется наблюдение за детьми в игровой, коммуникативной, продуктивной и других видах деятельности. Занятие 3 (1) стр.8 Занятие 4 (2) стр.10 Занятие 5 (3) стр.12 Занятие 6 (4) стр.13 Занятие 7 (5) стр.16 Занятие 8 (6) стр.18 Занятие 9 (7) стр.20 Занятие 10 (8) стр.21 Занятие 11 (9) стр.23 Занятие 12 (10) стр.25</p>	<p>Занятие 13 (11) стр.27 Занятие 14 (12) стр.28 Занятие 15 (13) стр.31 Занятие 16 (14) стр.33 Занятие 17 (15) стр.35 Занятие 18 (16) стр.37 Занятие 19 (17) стр.39 Занятие 20 (18) стр.41 Занятие 21 (19) стр.42 Занятие 22 (20) стр.44 Занятие 23 (21) стр.45 Занятие 24 (22) стр.47 Занятие 25 (23) стр.49 Занятие 26 (24) стр.51 Занятие 27 (25) стр.53 Занятие 28 (26)стр.55 Занятие 29 (27) стр.57 Занятие 30 (28) стр.59 Занятие 31 (29)стр.62 Занятие 32 (30) стр.64 Занятие 33 (31) стр.66 Занятие 34 (32) стр.69 Занятие 35 (33) стр.71 Занятие 36 (34) стр.73</p>			
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Развитие речевого восприятия</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <table border="1" data-bbox="272 1574 1007 2033"> <tr> <td data-bbox="272 1574 639 2033"> <p>Занятие № 1, 2 – диагностическое обследование детей на момент поступления их в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения. В первые две недели сентября осуществляется наблюдение за детьми в игровой, коммуникативной, продуктивной и других видах деятельности.</p> </td> <td data-bbox="639 1574 1007 2033"> <p>Занятие 13(11)стр.34 Занятие 14(12)стр.36 Занятие 15(13)стр.38 Занятие 16(14)стр.41 Занятие 17(15)стр.44 Занятие 18(16)стр.47 Занятие 19(17)стр.49 Занятие 20(18)стр.52 Занятие 21(19)стр.54 Занятие 22(20)стр.57 Занятие 23(21)стр.59 Занятие 24(22)стр.63 Занятие 25(23)стр.66 Занятие 26(24)стр.68</p> </td> </tr> </table>	<p>Занятие № 1, 2 – диагностическое обследование детей на момент поступления их в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения. В первые две недели сентября осуществляется наблюдение за детьми в игровой, коммуникативной, продуктивной и других видах деятельности.</p>	<p>Занятие 13(11)стр.34 Занятие 14(12)стр.36 Занятие 15(13)стр.38 Занятие 16(14)стр.41 Занятие 17(15)стр.44 Занятие 18(16)стр.47 Занятие 19(17)стр.49 Занятие 20(18)стр.52 Занятие 21(19)стр.54 Занятие 22(20)стр.57 Занятие 23(21)стр.59 Занятие 24(22)стр.63 Занятие 25(23)стр.66 Занятие 26(24)стр.68</p>	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b> О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p>Занятие № 1, 2 – диагностическое обследование детей на момент поступления их в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения. В первые две недели сентября осуществляется наблюдение за детьми в игровой, коммуникативной, продуктивной и других видах деятельности.</p>	<p>Занятие 13(11)стр.34 Занятие 14(12)стр.36 Занятие 15(13)стр.38 Занятие 16(14)стр.41 Занятие 17(15)стр.44 Занятие 18(16)стр.47 Занятие 19(17)стр.49 Занятие 20(18)стр.52 Занятие 21(19)стр.54 Занятие 22(20)стр.57 Занятие 23(21)стр.59 Занятие 24(22)стр.63 Занятие 25(23)стр.66 Занятие 26(24)стр.68</p>			

	<p>Занятие 3(1) стр.10  Занятие 4 (2)стр.13  Занятие 5 (3)стр.15  Занятие 6 (4) стр.18  Занятие 7 (5) стр.20  Занятие 8 (6) стр.22  Занятие 9 (7) стр.25  Занятие 10 (8) стр.27  Занятие 11 (9) стр.30  Занятие 12 (10) стр.32</p>	<p>Занятие 27(25)стр.70  Занятие 28(26)стр.72  Занятие 29(27)стр.73  Занятие 30(28)стр.76  Занятие 31(29)стр.78  Занятие 32(30)стр.80  Занятие 33(31)стр.82  Занятие 34(32)стр.82  Занятие 35(33)стр.83  Занятие 36(34)стр.83</p>		
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Развитие речевого восприятия</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p>	<p>Занятие № 1, 2 –  диагностическое  обследование детей на  момент поступления их в  группу для уточнения  стартовых возможностей,  перспектив и темпов  обучения. В первые две  недели сентября  осуществляется наблюдение  за детьми в игровой,  коммуникативной,  продуктивной и других  видах деятельности.  Занятие 3(1) стр.11  Занятие 4 (2) стр.14  Занятие 5 (3) стр.17  Занятие 6 (4) стр.19  Занятие 7 (5) стр.22  Занятие 8 (6) стр.24  Занятие 9 (7) стр.27  Занятие 10 (8) стр.29  Занятие 11(9) стр.32  Занятие 12 (10) стр.33  Занятие 13 (11) стр.35  Занятие 14 (12) стр.36  Занятие 15 (13) стр.36  Занятие 16 (14) стр.38  Занятие 17 (15) стр.38  Занятие 18 (16) стр.40  Занятие 19 (17) стр.42  Занятие 20 (18) стр.44  Занятие 21 (19) стр.46  Занятие 22 (20) стр.47  Занятие 23 (21) стр.49  Занятие 24 (22) стр.51  Занятие 25 (23) стр.53  Занятие 26 (24) стр.54  Занятие 27 (25) стр.56  Занятие 28 (26) стр.57</p>	<p>Занятие 31 (29) стр.63  Занятие 32 (30) стр.65  Занятие 33 (31) стр.67  Занятие 34 (32) стр.69  Занятие 35 (33) стр.70  Занятие 36 (34) стр.73  Занятие 37 (35) стр.74  Занятие 38 (36) стр.77  Занятие 39 (37) стр.78  Занятие 40 (38) стр.80  Занятие 41 (39) стр.82  Занятие 42 (40) стр.84  Занятие 43 (41) стр.86  Занятие 44 (42) стр.87  Занятие 45 (43) стр.89  Занятие 46 (44) стр.91  Занятие 47 (45) стр.93  Занятие 48 (46) стр.95  Занятие 49 (47) стр.96  Занятие 50 (48) стр.98  Занятие 51 (49) стр.100  Занятие 52 (50) стр.103  Занятие 53 (51) стр.105  Занятие 54 (52) стр.107  Занятие 55 (53) стр.109  Занятие 56 (54) стр.111  Занятие 57 (55) стр.113  Занятие 58 (56) стр.115  Занятие 59 (57) стр.116  Занятие 60 (58) стр.118  Занятие 61 (59) стр.120  Занятие 62 (60) стр.120  Занятие 63 (61) стр.120  Занятие 64 (62) стр.121  Занятие 65 (63) стр.122  Занятие 66 (64) стр.122  Занятие 67 (65) стр.122  Занятие 68 (66) стр.122  Занятие 69 (67) стр.122  Занятие 70 (68) стр.122</p>	<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b>  О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>

	Занятие 29 (27) стр.59 Занятие 30 (28) стр.61	Занятие 71 (68) стр.122 Занятие 72 (68) стр.122	
--	--	--	--

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.34.4.5.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 4 до 5 лет: ФАОП ДО, п.34.4.5.2, п.34.4.5.6, п.34.4.5.10.
- от 5 до 6 лет: ФАОП ДО, п.34.4.5.3, п.34.4.5.7, п.34.4.5.11.
- от 6 до 7 лет: ФАОП ДО, п.34.4.5.4, п.34.4.5.8, п.34.4.5.12.

#### Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность входе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>		
4-5 лет	-	Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 35-68 Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
5-6 лет	-	Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 68-93 Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
6-7 лет	-	Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 98-173 Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст. –СПб.:ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017 Н. Курочкина Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст. –

		СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
<b>Развитие продуктивной деятельности. Рисование</b>		
<b>4-5 лет</b>	<b>Рисование</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 1(2) стр.23 Занятие 2(5) стр.25 Занятие 3(8) стр.27 Занятие 4(11) стр.30 Занятие 5(12) стр.31 Занятие 6(14)с тр.33 Занятие 7(16) стр.34 Занятие 8(20) стр.36 Занятие 9(22) стр.38 Занятие 10(25) стр.40 Занятие 11(28) стр.42 Занятие 12(30)стр.43 Занятие 13(32)стр.45 Занятие 14(35)стр.47 Занятие 15(37)стр.48 Занятие 16(39) стр.50 Занятие 17(41) стр.51 Занятие 18(44) стр.52	Занятие19(48) стр 56 Занятие 20(49)стр.57 Занятие 21(51)стр.58 Занятие 22(53)стр.60 Занятие 23(56)стр.61 Занятие 24(58)стр.62 Занятие 25(61)стр.64 Занятие 26(65)стр.68 Занятие 27(67)стр.69 Занятие 28(69)стр.71 Занятие 29(71)стр.72 Занятие 30(75)стр.74 Занятие 31(77)стр.75 Занятие 32(79)стр.77 Занятие 33(81)стр.78 Занятие 34(84)стр.80 Занятие 35(85) стр.81 Занятие 36(89) стр.83
<b>5-6 лет</b>	<b>Рисование</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 1 (2) стр. 30; Занятие 2 (4) стр. 31; Занятие 3 (5) стр. 32; Занятие4 (7) стр. 33; Занятие 5(8) стр. 34; Занятие 6 (9) стр. 34; Занятие 7 (11) стр. 36; Занятие 8 (12) стр. 36; Занятие 9 (14) стр. 37; Занятие 10(16) стр. 39; Занятие 11(20) стр. 42; Занятие 12(21) стр. 43; Занятие 13(22) стр. 43; Занятие 14(23) стр. 44; Занятие 15(24) стр. 45; Занятие 16(25) стр. 45; Занятие 17(27) стр. 47; Занятие 18 (29)стр. 48; Занятие 19(31) стр. 50; Занятие 20(33) стр. 51; Занятие 21(34) стр. 52; Занятие 22(36) стр. 54; Занятие 23(37) стр. 55; Занятие 24(38)стр. 55; Занятие 25(40) стр. 57;	Занятие 37(60) стр.71; Занятие 38(61) стр.72; Занятие 39(62) стр.73; Занятие 40(64) стр.75; Занятие 41(66) стр.76; Занятие 42(67) стр.76; Занятие 43(69) стр.78; Занятие 44(70) стр.79; Занятие 45(71) стр.80; Занятие 46(73) стр.82; Занятие 47(74) стр.82; Занятие 48(76) стр.83; Занятие 49(77) стр.84; Занятие 50(78) стр.85; Занятие 51(79) стр.86; Занятие 52(82) стр.88; Занятие 53(84) стр.89; Занятие 54(85) стр.90; Занятие 55(86) стр.91; Занятие 56(88) стр.92; Занятие 57(90) стр.94; Занятие 58(94) стр.97; Занятие 59(96) стр.99; Занятие 60(97) стр.99; Занятие 61(98) стр.100;

	<p>Занятие 26(41) стр. 58;  Занятие 27(42) стр. 59;  Занятие 28(44) стр. 60;  Занятие 29(46) стр. 61;  Занятие 30(48) стр. 63;  Занятие 31(49) стр. 63;  Занятие 32(51) стр. 64;  Занятие 33(53) стр. 66;  Занятие 34(55) стр. 67;  Занятие 35(57) стр. 69;  Занятие 36(58)стр. 70;</p>	<p>Занятие 62(100) стр.101;  Занятие63(102) стр.103;  Занятие64(104) стр.104;  Занятие65(106) стр.105;  Занятие66(108) стр.107;  Занятие67(109) стр.108.  Занятие 68(49) стр.63;  Занятие 69(85) стр.90;  Занятие 70(79) стр.86;  Занятие 71(31) стр.50;  Занятие 72 (33) стр. 51.</p>	
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Рисование</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)  Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>		<p>Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
	<p>Занятие 1 (1) стр. 32;  Занятие 2 (3) стр. 33;  Занятие 3 (5) стр. 35;  Занятие 4 (6) стр. 36;  Занятие 5 (7) стр. 36;  Занятие 6 (9) стр. 38;  Занятие 7 (10) стр. 38;  Занятие 8 (11) стр. 39;  Занятие 9 (12) стр. 40;  Занятие 10 (15) стр. 43;  Занятие 11 (17) стр. 45;  Занятие 12 (18) стр. 45;  Занятие 13(19) стр. 46;  Занятие 14(20) стр. 47;  Занятие 15(21) стр. 47;  Занятие 16(24) стр. 50;  Занятие 17(26) стр. 53;  Занятие 18(27) стр. 54;  Занятие 19(29) стр. 56;  Занятие 20(30) стр. 57;  Занятие 21(32) стр. 58;  Занятие 22(33) стр. 59;  Занятие 23(35) стр. 62;  Занятие24 (37) стр. 63;  Занятие 25(40) стр. 65;  Занятие 26(41)стр. 66;  Занятие 27(42) стр. 66;  Занятие 28 (44)стр. 68;  Занятие 29(46) стр. 69;  Занятие 30 (47)стр. 70;  Занятие 31(49)стр. 71;  Занятие 32 (52)стр. 72;  Занятие 33 (55)стр. 75;  Занятие 34 (56)стр. 76;  Занятие 35 (58)стр. 77;  Занятие 36 (59)стр. 78;</p>	<p>Занятие 37(61) стр.79;  Занятие 38(63) стр. 80;  Занятие 39(65) стр.82;  Занятие 40(67) стр.83;  Занятие 41(68) стр.84;  Занятие 42(71) стр.86;  Занятие 43(74) стр.88;  Занятие 44 (77) стр.90;  Занятие 45 (78) стр.90;  Занятие 46(79) стр.91;  Занятие 47(80) стр.82;  Занятие 48 (82) стр. 94;  Занятие 49 (83) стр. 95;  Занятие 50 (85) стр. 96;  Занятие 51 (88) стр. 97;  Занятие 52 (90) стр. 99;  Занятие 53 (92) стр. 100;  Занятие 54(85) стр.96;  Занятие 55(12) стр.40;  Занятие 56(26) стр.53;  Занятие 57(30) стр.57;  Занятие 58(33) стр.59;  Занятие 59(41) стр.66;  Занятие 60(82) стр.94;  Занятие 61(90) стр.99;  Занятие 62(5) стр.35;  Занятие 63(6) стр.36;  Занятие 64(11) стр.39;  Занятие 65(15) стр.43;  Занятие 66(17) стр.45;  Занятие 67(20) стр.47.  Занятие 68(71) стр.86;  Занятие 69(80) стр. 92;  Занятие 70(78) стр.90;  Занятие 71(24) стр.50;  Занятие 72 (68) стр. 84.</p>	
<b>Развитие продуктивной деятельности. Лепка</b>			
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Лепка</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)</p>		<p>Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя</p>

	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 1 (1) стр. 23; Занятие 2 (6) стр. 26; Занятие 3 (13) стр. 32; Занятие 4 (19) стр. 36; Занятие 5 (24) стр. 39; Занятие 6 (27) стр. 42; Занятие 7 (29) стр. 43; Занятие 8 (34) стр. 47; Занятие 9 (36) стр. 48;	Занятие 11 (42) стр. 51; Занятие 12 (47) стр. 55; Занятие 13 (52) стр. 59; Занятие 14 (55) стр. 61; Занятие 15 (63) стр. 66; Занятие 15 (66) стр. 69; Занятие 16 (72) стр. 73; Занятие 17 (78) стр. 76; Занятие 18 (82) стр. 78.
<b>5-6 лет</b>	<b>Лепка</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 1 (1) стр. 29; Занятие 2 (6) стр. 32; Занятие 3 (13) стр. 37; Занятие 4 (17) стр. 39; Занятие 5 (19) стр. 41; Занятие 6 (30) стр. 49; Занятие 7 (32) стр. 51; Занятие 8 (39) стр. 56; Занятие 9 (45) стр. 60;	Занятие 10 (54) стр. 67; Занятие 11 (63) стр. 74; Занятие 12 (81) стр. 72; Занятие 13 (75) стр. 83; Занятие 14 (80) стр. 86; Занятие 15 (87) стр. 91; Занятие 16 (91) стр. 95; Занятие 17 (95) стр. 98; Занятие 18 (101) стр. 99;
<b>6-7 лет</b>	<b>Лепка</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Занятие 1 (2) стр. 32; Занятие 2 (4) стр. 34; Занятие 3 (14) стр. 42; Занятие 4 (16) стр. 44; Занятие 5 (25) стр. 52; Занятие 6 (28) стр. 54; Занятие 7 (31) стр. 58; Занятие 8 (34) стр. 61; Занятие 9 (38) стр. 64;	Занятие 10 (43)стр. 67; Занятие 11 (45)стр. 68; Занятие 12 (48)стр. 70; Занятие 13 (53)стр. 73; Занятие 14 (54)стр. 74; Занятие 15 (60)стр. 77; Занятие 16 (64)стр. 79; Занятие 17 (66)стр. 85; Занятие 18 (69) стр. 87;
<b>Развитие продуктивной деятельности. Аппликация</b>		
<b>4-5 лет</b>	<b>Аппликация</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 1 (4) стр. 25; Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 3 (15) стр. 34; Занятие 4 (18) стр. 35; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 9 (43) стр. 52;	Занятие 10 (46) стр. 54; Занятие 11 (54) стр. 60; Занятие 12 (59) стр. 63; Занятие 13 (62) стр. 65; Занятие 14 (64) стр. 66; Занятие 15 (73) стр. 73; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 18 (86) стр. 81.

<b>5-6 лет</b>	<b>Аппликация</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 1 (3) стр. 30; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 9 (52) стр. 65;	Занятие 10 (59) стр. 71; Занятие 11 (65) стр. 75; Занятие 12 (68) стр. 77; Занятие 13 (81) стр. 87; Занятие 14 (83) стр. 89; Занятие 15 (89) стр. 93; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 18 (101) стр. 102	
<b>6-7 лет</b>	<b>Аппликация</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 9 (57) стр. 77;	Занятие 10 (62) стр. 80; Занятие 11 (70) стр. 85; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 13 (75) стр. 88; Занятие 14 (76) стр. 89; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 18 (36) стр. 62;	
<b>Конструктивно-модельная деятельность. Художественный труд</b>			
<b>4-5 лет</b>	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр. 46-59	
<b>5-6 лет</b>	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр. 59-89	
<b>6-7 лет</b>	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр. 89	
<b>Музыкальная деятельность</b>			
<b>4-5 лет</b>	<b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.		<b>Слушание</b> И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015. <b>Пение</b> И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015. <b>Песенное творчество</b> И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015 <b>Музыкально-ритмические движения</b> И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. –
	Занятие 1 (1) – С.4-6. Занятие 2 (2) – С.6-8. Занятие 3 (3) – С.9-11. Занятие 4 (4) – С.11-13. Занятие 5 (5) – С.13-15. Занятие 6 (6) – С.15-17. Занятие 7 (7) – С.17-19. Занятие 8 (8) – С.19-20. Занятие 9 (1) – С.21-23. Занятие 10 (2) – С.23-24.	Занятие 41 (1) – С.82-83. Занятие 42 (2) – С.83-85. Занятие 43 (3) – С.85-87. Занятие 44 (4) – С.87-88. Занятие 45 (5) – С.88-90. Занятие 46 (6) – С.90-92. Занятие 47 (7) – С.92-94. Занятие 48 (8) – С.94-95. Занятие 49 (1) – С.96-96. Занятие 50 (2) – С.96-99.	

	<p>Занятие 11 (3) – С.24-26.  Занятие 12 (4) – С.26-29.  Занятие 13 (5) – С.29-31.  Занятие 14 (6) – С.32-33.  Занятие 15 (7) – С.33-35.  Занятие 16 (8) – С.36-38.  Занятие 17 (1) – С.38-40.  Занятие 18 (2) – С.40-42.  Занятие 19 (3) – С.42-44.  Занятие 20 (4) – С.44-46.  Занятие 21 (5) – С.46-48.  Занятие 22 (6) – С.48-49.  Занятие 23 (7) – С.50-51.  Занятие 24 (8) – С.51-53.  Занятие 25 (1) – С.53-55.  Занятие 26 (2) – С.56-57.  Занятие 27 (3) – С.57-59.  Занятие 28 (4) – С.59-61.  Занятие 29 (5) – С.61-62.  Занятие 30 (6) – С.62-64.  Занятие 31 (7) – С.64-66.  Занятие 32 (8) – С.66-68.  Занятие 33 (1) – С.68-70.  Занятие 34 (2) – С.70-72.  Занятие 35 (3) – С.72-73.  Занятие 36 (4) – С.74-75.  Занятие 37 (5) – С.75-77.  Занятие 38 (6) – С.77-78.  Занятие 39 (7) – С.79-80.  Занятие 40 (8) – С.80-82.</p>	<p>Занятие 51 (3) – С.99-102.  Занятие 52(4)– С.102-104.  Занятие 53(5) – С.104-105.  Занятие 54 (6)– С.105-107.  Занятие 55 (7)– С.107-110.  Занятие 56 (8)– С.110-111.  Занятие 57(1)– С.111-113.  Занятие 58(2)– С.113-115.  Занятие 59(3)– С.115-117.  Занятие 60(4)– С.117-119.  Занятие 61(5)– С.119-120.  Занятие 62(6)– С.120-121.  Занятие 63(7) – С.122-123.  Занятие 64(8) – С.123-125.  Занятие 65(1)– С.125-126.  Занятие 66(2)– С.126-128.  Занятие 67(3) – С.128-129.  Занятие 68(4) – С.129-131.  Занятие 69(5) – С.131-132.  Занятие 70(6) – С.132-133.  Занятие 71(7) – С.133-134.  Занятие 72(8) – С.135-136.</p>	<p>СПб.: Композитор, 2015.  <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчества</b>  И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова  «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>  И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова  «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015</p>	
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)  И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p>	<p>Занятие №1 (1) – С.3-3.  Занятие №2 (2) – С.3-6.  Занятие №3 (3) – С.6-8.  Занятие №4 (4) – С.8-11.  Занятие №5(5) – С.11-13.  Занятие №6 (6)-С.14-16.  Занятие №7 (7)-С.16-18.  Занятие №8 (8)-С.19-21.  Занятие №9 (1)-С.21-24.  Занятие №10(2)-С.24-27.  Занятие №11(3)-С.27-29.  Занятие №12(4)-С.30-32.  Занятие №13(5)-С.32-34.  Занятие №14(6)-С.34-36.  Занятие №15(7)-С.36-38.  Занятие №16(8)-С.38-40.  Занятие №17(1)-С.41-43.  Занятие №18(2)-С.43-46.  Занятие №19(3)-С.46-48.</p>	<p>Занятие №37 (5) С.82-83.  Занятие №38 (6)С.83-85.  Занятие №39 (7) С.85-87.  Занятие №40 (8)С.87-89.  Занятие №41 (1) С.89-91.  Занятие №42 (2) С.92-93.  Занятие №43 (3)С.94-95.  Занятие №44 (4) С.95-97.  Занятие №45 (5) С.97-99.  Занятие №46 (6 )С.99-100.  Занятие №47(7)С.101-102.  Занятие №48(8)С.102-104.  Занятие №49(1)С.104-107.  Занятие №50(2)С.107-109.  Занятие №51(3)С.109-110.  Занятие №52(4)С.111-113.  Занятие №53(5)С.113-115.  Занятие №54(6)С.115-117.  Занятие №55(7)С.117-118.</p>	<p><b>Слушание</b>  И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова  «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.  <b>Пение</b>  И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова  «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.  <b>Песенное творчество</b>  И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова  «Праздник каждый день». Старша 42 группа. – СПб.: Композитор, 2015  <b>Музыкально-ритмические движения</b>  И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова  «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.  <b>Музыкально-игровое и танцевальное творчества</b>  И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова  «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.  <b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p>

	<p>Занятие №20(4)-С.48-50.  Занятие №21(5)-С.50-52.  Занятие №22(6)-С.52-53.  Занятие №23(7)-С.54-55.  Занятие №24(8)-С.55-57.  Занятие №25(1)-С.57-60.  Занятие №26(2) С.60-62.  Занятие №27(3) С.62-64.  Занятие №28(4)С.64-66.  Занятие №29(5)С.67-69.  Занятие №30(6)С.69-71.  Занятие №31(7)С.71-73.  Занятие №32(8)С.73-73.  Занятие №33(1)С.73-75.  Занятие №34(2) С.76-78.  Занятие №35(3)С.78-80.  Занятие №36 (4)С.80-82..</p>	<p>Занятие №56(8)С.119-120.  Занятие №57(1)С.120-123.  Занятие №58(2)С.123-125.  Занятие №59(3)С.125-127.  Занятие №60(4)С.127-129.  Занятие №61(5)С.129-130.  Занятие №62(6)С.131-132.  Занятие №63(7)С.133-134.  Занятие №64(8)С.134-136.  Занятие №65(1)С.136-138.  Занятие №66(2)С.138-140.  Занятие №64(3)С.140-142.  Занятие №68(4)С.142-143.  Занятие №69(5)С.143-145.  Занятие №70(6)С.145-146.  Занятие №71(7)С.146-148.  Занятие №72(8)С.148-149.</p>	<p>И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова  «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p>	
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)  И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016</p>	<p>Занятие 1 (1) – С.3-4.  Занятие 2 (2) – С.4-5.  Занятие 3 (3) – С.5-10.  Занятие 4 (4) – С.10-12.  Занятие 5 (5) – С.12-15.  Занятие 6 (6) – С.15-18.  Занятие 7 (7) – С.18-21.  Занятие 8 (8) – С.21-23.  Занятие 9 (1) -С.24-27.  Занятие 10(2)- С.27-29.  Занятие 11(3)- С.29-32.  Занятие 12(4) –С.32-34.  Занятие 13(5)-С.34-36.  Занятие 14(6)- С.36-38.  Занятие 15(7)-С.38-39.  Занятие 16 (8)-С.39-41.  Занятие 17 (1)-С.41-44.  Занятие 18 (2)-С.44-47.  Занятие 19 (3)-С.47-50.  Занятие 20(4)-С.50-51.  Занятие 21(5)С.52-53.  Занятие 22(6)-С.54-55.  Занятие 23(7)С.56-57.  Занятие 24 (8) – С.57-59.  Занятие 25(1) – С.59-63.  Занятие 26 (2) – С.63-65.  Занятие 27 (3) – С.65-67.  Занятие 28 (4) – С.67-69.  Занятие 29 (5) – С.69-71.  Занятие 30 (6) – С.71-73.  Занятие 31 (7) – С.73-75.  Занятие 32 (8) – С.75-76.  Занятие 33 (1) – С.77-81.</p>	<p>Занятие 37 (5) – С.87-89.  Занятие 38 (6) – С.89-91.  Занятие 39 (7) – С.91-93.  Занятие 40 (8) – С.93-95.  Занятие 41 (1) – С.96-99.  Занятие 42 (2) – С.99-101.  Занятие 43(3) – С.101-104.  Занятие 44(4) – С.104-105.  Занятие 45(5) – С.106-107.  Занятие 46(6) – С.107-109.  Занятие 47(7) – С.110-111.  Занятие 48(8) – С.111-113.  Занятие 49(1) – С.113-117.  Занятие 50(2) – С.117-120.  Занятие 51(3) – С.120-123.  Занятие 52(4) – С.123-125.  Занятие 53(5) – С.125-127.  Занятие 54(6) – С.127-129.  Занятие 55(7) – С.130-131.  Занятие 56(8) – С.132-133.  Занятие 57(1) С.134-137.  Занятие 58(2) – С.137-139.  Занятие 59(3) – С.139-141.  Занятие 60(4) – С.141-143.  Занятие 61(5) – С.143-146.  Занятие 62(6) – С.146-148.  Занятие 63(7) – С.148-149.  Занятие 64(8) – С.150-151.  Занятие 65(1) – С.151-154.  Занятие 66(2) – С.154-156.  Занятие 67(3) – С.157-158.  Занятие 68(4) – С.158-160.  Занятие 69(5) – С.160-163.</p>	<p><b>Слушание</b>  И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева  «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016.</p> <p><b>Пение</b>  И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева  «Праздник каждый день».  Подготовительная группа. – СПб:  Композитор, 2016.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b>  И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева  «Праздник каждый день».  Подготовительная группа. – СПб.:  Композитор, 2016.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b>  И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева  «Праздник каждый день».  Подготовительная группа. – СПб.:  Композитор, 2016.</p>

	Занятие 34 (2) – С.81-83. Занятие 35(3)- С.83-85 Занятие 36 (4)-С.86-87.	Занятие 70(6) – С.163-164. Занятие 71(7) – С.164-166. Занятие 72(8) – С.166-168.	
--	--	--	--

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.34.4.6.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 4 до 5 лет: ФАОП ДО, п.34.4.6.2, п.34.4.6.6.
- от 5 до 6 лет: ФАОП ДО, п.34.4.6.3, п.34.4.6.7.
- от 6 до 7 лет: ФАОП ДО, п.34.4.6.4, п.34.4.6.8.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
4-5 лет	<b>Физическое развитие в физкультурном зале</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	<b>Основная гимнастика:</b> <b>Основные движения:</b> Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 <b>Общеразвивающие упражнения:</b>

	<p>Занятие 1 (1) с.19;  Занятие 2 (2) с.20;  Занятие 3 (4) с. 21;  Занятие 4 (5) с. 23;  Занятие 5 (7) с. 24;  Занятие 6 (8) с. 26;  Занятие 7 (10) с.26;  Занятие 8(11) с. 28;  Занятие 9 (13) с.30;  Занятие 10 (14) с.32;  Занятие 11 (16) с.33;  Занятие 12 (17) с.34  Занятие 13 (19) с.35;  Занятие 14 (20) с.35;  Занятие 15 (22) с.36;  Занятие 16 (23) с.37;  Занятие 17 (25) с. 39;  Занятие 18 (26) с. 40;  Занятие 19 (28) с. 41;  Занятие 20 (29) с. 42;  Занятие 21 (31) с. 43;  Занятие 22 (32) с. 44;  Занятие 23 (34) с. 45;  Занятие 24 (35) с. 46;  Занятие 25 (1) с. 48;  Занятие 26 (2) с. 49;  Занятие 27 (4) с. 50;  Занятие 28 (5) с. 51;  Занятие 29 (7) с. 52;  Занятие 30 (8) с. 54;  Занятие 31 (10) с. 54;  Занятие 32 (11) с. 56;  Занятие 33 (13) с. 57;  Занятие 34(14) с. 58;  Занятие 35 (16) с. 59;  Занятие 36 (17) с. 60;</p>	<p>Занятие 37 (19) с. 61;  Занятие 38 (20) с. 62;  Занятие 39 (22) с. 63;  Занятие 40 (23) с. 64;  Занятие 41 (25) с. 65;  Занятие 42 (26) с. 66;  Занятие 43 (28) с.67;  Занятие 44 (31) с. 69;  Занятие 45 (34) с. 70;  Занятие 46 (35) с. 71;  Занятие 47 (1) с. 72;  Занятие 48 (2) с. 73;  Занятие 49 (3) с. 73;  Занятие 50 (4) с. 74;  Занятие 51 (5) с.75;  Занятие 52 (7) с. 76;  Занятие 53 (8) с. 77;  Занятие 54 (10) с. 78;  Занятие 55 (11) с. 79;  Занятие 56 (13) с. 80;  Занятие 57 (14) с. 81;  Занятие 58 (16) с. 82;  Занятие 59 (17) с. 83;  Занятие 60 (19) с. 84;  Занятие 61 (20) с. 85;  Занятие 62 (22) с. 86;  Занятие 63 (23) с. 87;  Занятие 64 (25) с. 88  Занятие 65 (26) с. 89;  Занятие 66 (28)с. 89;  Занятие 67 (29)с. 90;  Занятие 68 (31)с. 91;  Занятие 69 (32)с. 92;  Занятие 70 (34)с. 92;  Занятие 71 (35)с. 93;  Занятие 72 (36)с. 93.</p>	<p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Подвижные игры:</b>  Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015, с 50-71  <b>Спортивные упражнения:</b>  <u>Санки</u> – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 14  <u>Лыжи</u> – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 28-29,31  <u>Велосипед</u> - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39.  <b>Активный отдых:</b>  <b>Физкультурные праздники:</b>  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47.  <b>Физкультурные досуги:</b>  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47.  <b>Дни здоровья:</b>  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47.</p>
	<p><b>Физическое развитие в бассейне</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)  Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина – М.: Просвещение, 1991</p>		

	Занятие 1 (1) с.77 Занятие 2 (1) с.77 Занятие 3 (2) с.77 Занятие 4 (2) с.77 Занятие 5 (3) с.77 Занятие 6 (3) с.77 Занятие 7 (4) с.78 Занятие 8 (4) с.78 Занятие 9 (5) с.78 Занятие 10 (5) с.78 Занятие 11 (6) с.79 Занятие 12 (6) с.79 Занятие 13 (7) с.79 Занятие 14 (7) с.79 Занятие 15 (8) с.79 Занятие 16 (8) с.79 Занятие 17 (9) с.80 Занятие 18 (9) с.80	Занятие 19 (10) с.80 Занятие 20 (10) с.80 Занятие 21 (11) с.81 Занятие 22 (11) с.81 Занятие 23 (12) с.81 Занятие 24 (12) с.81 Занятие 25 (13) с.81 Занятие 26 (13) с.81 Занятие 27 (14) с.82 Занятие 28 (14) с.82 Занятие 29 (15) с.82 Занятие 30 (15) с.82 Занятие 31 (16) с.83 Занятие 32 (16) с.83 Занятие 33 (17) с.83 Занятие 34 (18) с.83 Занятие 35 (19) с. 84 Занятие 36 (20) с.84	
<b>5-6 лет</b>	<b>Физическое развитие в физкультурном зале</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	<b>Основная гимнастика:</b> <b>Основные движения:</b> Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 <b>Общеразвивающие упражнения:</b>	

<p>Занятие 1 (1) с.15;  Занятие 2 (2) с.17;  Занятие 3 (4) с. 19;  Занятие 4 (5) с. 20;  Занятие 5 (7) с. 21;  Занятие 6 (8) с. 23;  Занятие 7 (10) с. 24;  Занятие 8(11) с. 26;  Занятие 9 (13) с. 28;  Занятие 10 (14) с. 29;  Занятие 11 (16) с. 30;  Занятие 12 (17) с. 32;  Занятие 13 (19) с. 33;  Занятие 14 (20) с. 34;  Занятие 15 (22) с. 35;  Занятие 16 (23) с. 37;  Занятие 17 (25) с. 39;  Занятие 18 (26) с. 41;  Занятие 19 (28) с. 42;  Занятие 20 (29) с. 43;  Занятие 21 (31) с. 44;  Занятие 22 (32) с. 45;  Занятие 23 (34) с. 46;  Занятие 24 (35) с. 47;  Занятие 25 (1) с. 48;  Занятие 26 (2) с. 49;  Занятие 27 (4) с. 51;  Занятие 28 (5) с. 52;  Занятие 29 (7) с. 53;  Занятие 30 (8) с. 54;  Занятие 31 (10) с. 55;  Занятие 32 (11) с. 57;  Занятие 33 (13) с. 59;  Занятие 34 (14) с. 60;  Занятие 35 (16) с. 61;  Занятие 36 (17) с. 63;</p>	<p>Занятие 37 (19) с. 63;  Занятие 38 (20) с. 64;  Занятие 39 (22) с. 65;  Занятие 40 (23) с. 66;  Занятие 41 (25) с. 68;  Занятие 42 (26) с. 69;  Занятие 43 (28) с.70;  Занятие 44 (29) с. 71;  Занятие 45 (31) с. 71;  Занятие 46 (32) с. 72;  Занятие 47 (34) с. 73;  Занятие 48 (35) с. 74;  Занятие 49 (36) с. 75.  Занятие 50 (1) с. 76;  Занятие 51 (2) с. 77;  Занятие52 (4) с. 79;  Занятие53 (5) с.80;  Занятие54 (7) с. 81;  Занятие 55 (10) с. 83;  Занятие 56 (11) с. 84;  Занятие 57 (13) с. 86;  Занятие 58 (14) с. 87;  Занятие 59 (16) с. 88;  Занятие 60 (17) с. 89;  Занятие 61 (19) с. 89  Занятие 62 (20) с. 91;  Занятие 63 (22) с. 91;  Занятие 64 (23) с. 93;  Занятие 65 (25) с. 94;  Занятие 66 (26) с. 95;  Занятие 67 (28)с. 96;  Занятие 68 (29)с. 97;  Занятие 69 (31)с. 98;  Занятие 70 (32)с. 99;  Занятие 71 (34) с. 100;  Занятие 72 (35)с. 101;</p>	<p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p><b>Подвижные игры:</b>  Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 71-120</p> <p><b>Спортивные игры:</b>  Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 69-120</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b>  <u>Санки</u> – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 14</p> <p><u>Лыжи</u> – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 29-31,31-32</p> <p><u>Велосипед</u> - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39.</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.-М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.–С. 52-62.</p> <p><b>Активный отдых:</b>  <b>Физкультурные праздники и досуги:</b>  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001.С. 5-47.</p> <p><b>Дни здоровья:</b>  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. –М.: Аркти, 2001. С. 5-47.</p>
<p><b>Физическое развитие в бассейне</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)  Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина – М.: Просвещение, 1991</p>		

	<p>Занятие 1 (1) с.95  Занятие 2 (1) с.95  Занятие 3 (2) с.95  Занятие 4 (2) с.95  Занятие 5 (3) с.95  Занятие 6 (3) с.95  Занятие 7 (4) с.96  Занятие 8 (4) с.96  Занятие 9 (5) с.96  Занятие 10 (5) с.96  Занятие 11 (6) с.96  Занятие 12 (6) с.96  Занятие 13 (7) с.97  Занятие 14 (7) с.97  Занятие 15 (8) с.97  Занятие 16 (8) с.97  Занятие 17 (9) с.98  Занятие 18 (9) с.98</p>	<p>Занятие 19 (10) с.98  Занятие 20 (10) с.98  Занятие 21 (11) с.99  Занятие 22 (11) с.99  Занятие 23 (12) с.99  Занятие 24 (12) с.99  Занятие 25 (13) с.99  Занятие 26 (13) с.99  Занятие 27 (14) с.100  Занятие 28 (14) с.100  Занятие 29 (15) с.100  Занятие 30 (15) с.100  Занятие 31 (16) с.100  Занятие 32 (16) с.100  Занятие 33 (16) с.100  Занятие 34 (16) с.100  Занятие 35 (16) с. 100  Занятие 36 (16) с.100</p>	<p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b>  А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,  В.С.Волкова «Сценарии образовательной  деятельности по дошкольному  рекреационному туризму. 5–6 лет:  парциальная программа «Весёлый  Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское  слово, издательство Мозаичный парк, 2019..</p>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Физическое развитие в физкультурном зале</b>  (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72  занятия в год)  Л.И. Пензулаева Физическая культура в  детском саду подготовительная к школе группа  - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>	<p><b>Основная гимнастика:</b>  <b>Основные движения:</b>  Л.И. Пензулаева Физическая культура в  детском саду подготовительная к школе  группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Общеразвивающие упражнения:</b></p>	

<p>Занятие 1 (1) с.9 ;  Занятие 2 (2) с.10;  Занятие 3 (4) с. 11;  Занятие 4 (5) с. 13;  Занятие 5 (7) с. 15;  Занятие 6 (8) с. 16;  Занятие 7 (10) с. 16;  Занятие 8 (11) с. 18;  Занятие 9 (13) с. 20;  Занятие 10 (14) с. 21;  Занятие 11 (16) с. 22;  Занятие 12 (17) с. 23;  Занятие 13 (19) с. 24;  Занятие 14 (20) с. 26;  Занятие 15 (22) с. 27;  Занятие 16 (23) с. 28;  Занятие 17 (25) с. 29;  Занятие 18 (26) с. 32;  Занятие 19 (28) с. 32;  Занятие 20 (29) с. 34;  Занятие 21 (31) с. 34;  Занятие 22 (32) с. 36;  Занятие 23 (34) с. 37;  Занятие 24 (35) с. 38;  Занятие 25 (1) с. 40;  Занятие 26 (2) с. 41;  Занятие 27 (4) с. 42;  Занятие 28 (5) с. 43;  Занятие 29 (7) с. 45;  Занятие 30 (8) с. 46;  Занятие 31 (10) с. 47;  Занятие 32 (11) с. 48;  Занятие 33 (13) с. 49;  Занятие 34 (14) с. 51;  Занятие 35 (16) с. 52;  Занятие 36 (17) с. 53;</p>	<p>Занятие 37 (19) с. 54;  Занятие 38 (20) с. 56;  Занятие 39 (22) с. 57;  Занятие 40 (23) с. 58;  Занятие 41 (25) с. 59;  Занятие 42 (26) с. 60;  Занятие 43 (28) с.61;  Занятие 44 (29) с. 62;  Занятие 45 (31) с. 63;  Занятие 46 (32) с. 64;  Занятие 47 (34) с. 65;  Занятие 48 (35) с. 66;  Занятие 49 (1) с. 72;  Занятие 50 (2) с. 73;  Занятие 51 (4) с. 74;  Занятие 52 (5) с.75;  Занятие 53 (7) с. 76;  Занятие 54 (8) с. 78;  Занятие 55 (10) с. 79;  Занятие 56 (11) с. 80;  Занятие 57 (13) с. 81;  Занятие 58 (14) с. 82;  Занятие 59 (16) с. 83;  Занятие 60 (17) с. 84;  Занятие 61 (19) с. 84  Занятие 62 (20) с. 86;  Занятие 63 (22) с. 87;  Занятие 64 (23) с.88;  Занятие 65 (25) с.88 ;  Занятие 66 (26) с. 89;  Занятие 67 (28)с. 90;  Занятие 68 (29)с. 91;  Занятие 69 (31)с. 92;  Занятие 70 (32)с. 93;  Занятие 71 (34)с. 95;  Занятие 72 (35)с. 96</p>	<p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Подвижные игры:</b>  Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 120-143  <b>Спортивные игры:</b>  Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 69-120  <b>Спортивные упражнения:</b>  <i>Санки</i> – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 14  <i>Лыжи</i> – Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 29-31, 31-32  <i>Коньки</i> - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 38-42  <i>Велосипед</i> - Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39.  И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. –М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.–52 -62.  <b>Активный отдых:</b>  <b>Физкультурные праздники и досуги:</b>  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. –М.: Аркти, 2001.  <b>Дни здоровья:</b>  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший</p>
<p><b>Физическое развитие в бассейне</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)  Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина – М.: Просвещение, 1991</p>		

Занятие 1 (1) с.95	Занятие 19 (10) с.98	дошкольный возраст. –М.: Аркти, 2001. <b>Туристские прогулки и экскурсии:</b> А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.
Занятие 2 (1) с.95	Занятие 20 (10) с.98	
Занятие 3 (2) с.95	Занятие 21 (11) с.99	
Занятие 4 (2) с.95	Занятие 22 (11) с.99	
Занятие 5 (3) с.95	Занятие 23 (12) с.99	
Занятие 6 (3) с.95	Занятие 24 (12) с.99	
Занятие 7 (4) с.96	Занятие 25 (13) с.99	
Занятие 8 (4) с.96	Занятие 26 (13) с.99	
Занятие 9 (5) с.96	Занятие 27 (14) с.100	
Занятие 10 (5) с.96	Занятие 28 (14) с.100	
Занятие 11 (6) с.96	Занятие 29 (15) с.100	
Занятие 12 (6) с.96	Занятие 30 (15) с.100	
Занятие 13 (7) с.97	Занятие 31 (16) с.100	
Занятие 14 (7) с.97	Занятие 32 (16) с.100	
Занятие 15 (8) с.97	Занятие 33 (16) с.100	
Занятие 16 (8) с.97	Занятие 34 (16) с.100	
Занятие 17 (9) с.98	Занятие 35 (16) с. 100	
Занятие 18 (9) с.98	Занятие 36 (16) с.100	

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Игровые ситуации. Инсценировки с игрушками. Игры-имитации. Чтение художественной литературы. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. Беседа. Рассказы о профессиях. Дидактическая игра. Сюжетно-ролевая игра.	<b>Социализация, развитие общения. Ребенок в семье и обществе:</b> - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта). <b>Нравственное и патриотическое воспитание:</b> - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку,

			<p>сервировки стола;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> </ul> <p>- лэпбук «Автомобильчик»</p>
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра.</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения. Ребенок в семье и обществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние;</li> <li>- карапуз в ванночке;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- набор игрушечной посуды;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- машины игровые (разные виды транспорта).</li> </ul> <p><b>Нравственное и патриотическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> </ul>

			- лэпбук «Автомобильчик»
<b>5-6 лет</b>			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Сюжетно-ролевые и театрализованные игры.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Рисование на социальные темы.</li> <li>- Рассказы о профессиях.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения. Ребенок в семье и обществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты);</li> <li>«Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- ширмы.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Нравственное и патриотическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности.</li> </ul>
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые и театрализованные игры.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Рисование на социальные темы.</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения. Ребенок в семье и обществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета);</li> <li>«Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>-автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- ширмы.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Нравственное и патриотическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>-наглядно-дидактические пособия в картинках;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемные ситуации.</li> <li>- Сюжетно-ролевые.</li> <li>-Игры-драматизации.</li> <li>-Дидактические игры социального содержания.</li> <li>- Беседы.</li> <li>-Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>-Рисование на социальные темы.</li> <li>-Игры со строительным материалом.</li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>-Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>-Интерактивные игры.</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения. Ребенок в семье и обществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;</li> <li>- ширмы;</li> <li>-куклы-мальчики, куклы-девочки;</li> <li>-куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>-кукольные сервизы;</li> <li>-коляска для кукол;</li> <li>-предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>-атрибуты для ряженья;</li> <li>- стол рабочий-мастерская.</li> </ul> <p><b>Нравственное и патриотическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- российская символика (флаг, герб);</li> <li>- глобус;</li> <li>- карта мира, карта России;</li> <li>- куклы в костюмах России;</li> <li>- тематические книги;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- предметы-заместители для с/р игр;</li> </ul>

			<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>-оборудование для организации дежурства;</li> <li>-природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>-тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>-настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности.</li> </ul>
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой, индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>-Игры-драматизации социального содержания.</li> <li>-Режиссерские игры</li> <li>-Дидактические игры социального содержания.</li> <li>-Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>-Рисование на социальные темы.</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения. Ребенок в семье и обществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;</li> <li>- ширмы;</li> <li>-куклы-мальчики, куклы-девочки;</li> <li>-куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>-кукольные сервизы;</li> <li>-коляска для кукол;</li> <li>-предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>-атрибуты для ряженья;</li> <li>- стол рабочий-мастерская.</li> </ul> <p><b>Нравственное и патриотическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- российская символика (флаг, герб);</li> <li>- глобус;</li> <li>- карта мира, карта России;</li> <li>- куклы в костюмах России;</li> <li>- тематические книги;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- предметы-заместители для с/р игр;</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>-оборудование для организации дежурства;</li> <li>-природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>-тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> </ul>

			-настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности.
--	--	--	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>4-5 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность (учитель-дефектолог):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- Формирование целостной картины мира</li> </ul>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Показ образца.</li> <li>- Рассказ воспитателя.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек;</li> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Показ образца.</li> <li>- Рассказ воспитателя.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> <li>- Экспериментирование.</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов;</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных карти-нок (плоскостные ина кубиках);</li> <li>- бизборд «Части суток»</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- календарь погоды;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- наглядно- дидактические пособия;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- дерево дидактическое «Времена года»;</li> <li>- тематическое</li> <li>- лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения и ситуации.</li> <li>- Экспериментирование.</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов;</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и кубиках);</li> <li>- бизборд «Части суток»</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- Дерево «времена года»;</li> <li>- макеты;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>			

<p>Организованная образовательная деятельность (учитель-дефектолог):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- Формирование целостной картины мира</li> </ul>	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> <li>- Оформление книг-самоделок.</li> <li>- Моделирование.</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление книг-самоделок.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Игры – эксперименты.</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов; емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные витражи;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- деревянные палочки;</li> <li>- бросовый материал;</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки;</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>- лэпбук «Математика – это интересно!».</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»;</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки).</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление книг-самоделок.</li> <li>- Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Рассматривание тематических энциклопедий</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные витражи;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- деревянные палочки;</li> <li>- бросовой материал;</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- лэпбук «Математика это интересно!».</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук «Военная техника и профессии»</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»;</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох)</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность (учитель-дефектолог):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- Формирование целостной картины мира</li> </ul>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Показ картин, иллюстраций.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> </ul>
<p>Образовательная деятельность в режимных моментах</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление книг-самоделок.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Показ картин, иллюстраций.</li> <li>- Просмотр тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>- Интерактивные игры.</li> <li>- Экспериментирование.</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- счеты, счетные палочки;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, сантиметры, весы;</li> <li>- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в</li> </ul>

			<p>картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- предметы нижегородских промыслов.</li> </ul> <p>- календарь природы;</p> <p>- календарь погоды;</p> <p>- набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</p> <p>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</p> <p>- макеты;</p> <p>- предметно-схематические модели;</p> <p>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <p>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий.</li> <li>- Экспериментирование.</li> <li>- Наблюдения за объектами природы.</li> </ul>	<p><b>Сенсорное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- счеты, счетные палочки;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, сантиметры, весы</li> <li>- дидактический куб (игры для развития</li> </ul>

			<p>логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
--	--	--	--

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>4-5 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность (учитель-логопед)</p> <p>- Речевое развитие</p>	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Заучивание</li> <li>- Показ картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые проблемные</li> </ul>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> <li>- кубики</li> </ul> <p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по</li> </ul>

		<p>ситуации.</p> <p>-Игры (словесные, театрализованные, дидактические, хороводные, подвижные с текстом).</p>	<p>звуковой культуре речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- набор предметных картинок.</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации);</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой);</li> <li>-настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>-книги, любимые детьми группы;</li> <li>-сюжетные картинки;</li> <li>-кубики;</li> <li>-разнообразные виды театров;</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul>
<p>Совместная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>-Беседы.</li> <li>-Заучивание.</li> <li>-Показ картин, иллюстраций.</li> <li>-Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Игры (словесные, игры-драматизации, дидактические, хороводные, - подвижные с текстом).</li> </ul>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> <li>- кубики;</li> </ul> <p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-набор предметных картинок</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>-серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>-разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>-книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения</li> </ul>

			<p>современных авторов – рассказы, сказки, стихи);  -книги, любимые детьми группы;  -сюжетные картинки;  -кубики;  -разнообразные виды театров;  -словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).  <b>Ознакомление с художественной литературой</b>  -детские книги;  -модели рассказывания сказок  -иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p>- Рассматривание картин, иллюстраций.  - Игры (словесные, дидактические, игры-драматизации, подвижные с текстом).</p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b>  -дидактические игры;  -наборы предметных картинок;  -наглядно-дидактические пособия;  -книги;  -кубики;  <b>Произносительная сторона речи</b>  -дидактические игры;  -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.  <b>Грамматический строй речи</b>  - дидактические игры;  - набор предметных картинок  <b>Связная речь</b>  -серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);  -серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);  -сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;  -разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).  -книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);  -книги, любимые детьми группы;  -сюжетные картинки;  -кубики;  -разнообразные виды театров;  -словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).  <b>Ознакомление с художественной литературой</b>  -детские книги;  -модели рассказывания сказок  -иллюстрации к детской художественной</p>

			литературе.
<b>5-6 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность (учитель-логопед) - Речевое развитие</p>	Фронтальный	<p>- Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, картин. - Показ тематических мультимедийных презентаций</p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) <b>Произносительная сторона речи</b> - дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. <b>Грамматический строй речи</b> - дидактические игры; - набор предметных картинок. <b>Связная речь</b> - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах <b>Ознакомление с художественной литературой</b> - детские книги; - модели рассказывания сказок - иллюстрации</p>
<p>Совместная деятельность в режимных моментах</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>- Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание</p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b> - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе)</p>

		<p>стихотворений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры - драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>- Интерактивные игры;</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- набор предметных картинок</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми);</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> </ul> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации</li> </ul>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Рассматривание картин.</li> <li>- Игры (словесные; хороводные).</li> </ul>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе) Звуковая культура речи</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые</li> </ul>

			<p>ситуации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки</li> <li>- русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных - детьми);</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> </ul> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации</li> </ul>
--	--	--	---

**6-7 лет**

<p>Организованная образовательная деятельность (учитель-логопед)</p> <p>- Речевое развитие</p>	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>- Показ</li> </ul>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе)</li> </ul> <p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- набор предметных картинок</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки</li> <li>- русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения</li> </ul>
--	--------------------	--	---

		<p>тематических мультимедийных презентаций</p>	<p>современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми);</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации</li> </ul>
<p>Совместная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе)</li> </ul> <p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- набор предметных картинок</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми);</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> </ul>

			<p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Рассматривание картин.</li> <li>- Игры (словесные; хороводные).</li> </ul>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе)</li> </ul> <p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- набор предметных картинок</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми);</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</li> </ul> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации</li> </ul>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>4-5 лет</b>			
Организованная образовательная	Фронтальный	Игровые упражнения (на	<b>Изобразительная деятельность:</b> - восковые мелки;

<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование</li> <li>- Лепка</li> <li>- Аппликация</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие певческого дыхания, музыкального ритма).</li> <li>- Изготовление подарков своими руками</li> <li>- Игры со строительным материалом</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Показ, образец, обследование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul>
<p>Совместная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры спением, имитационные).</li> <li>- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), ритмические).</li> <li>- Изготовление подарков своими руками.</li> <li>- Игры со строительным материалом</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Показ, образец, обследование.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Игровые задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul> <p>Театральная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный и т.д.);</li> </ul>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры спением, имитационные).</li> <li>- Игры со строительным материалом.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Экспериментирование с художественным материалом</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul> <p><b>Театральная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный и т.д.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование</li> <li>- Лепка</li> <li>- Аппликация</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры спением, имитационные).</li> <li>- Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма).</li> <li>- Привлечение детей к оформлению</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски</li> </ul>

		помещений – Изготовление подарков своими руками.	
Совместная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры спением, имитационные).</li> <li>- Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально - ритмические).</li> <li>- Привлечение детей к оформлению помещений.</li> <li>- Изготовление подарков своими руками.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>- Игровые задания.</li> <li>- Творческие задания.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно- прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников.</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- лэпбук «Золотая хохлома»;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- тарфареты, печатки, пробки, поролон;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий; плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки, пазлы;</li> <li>- кубики с картинками; разрезные картинки;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul> <p><b>Театральная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски;</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный);</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-пр.)</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры спением, имитационные).</li> <li>- Изготовление подарков своими руками.</li> <li>- Рассматривание предметов прикладного искусства, иллюстраций).</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников.</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- лэпбук «Золотая хохлома»;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- тарфареты, печатки, пробки, поролон;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий; плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки, пазлы;</li> <li>- кубики с картинками; разрезные картинки;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul> <p><b>Театральная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски;</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный);</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>			
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование</li> <li>- Лепка</li> <li>- Аппликация</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>- Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма).</li> <li>- Привлечение детей к оформлению помещений</li> <li>- Изготовление подарков своими руками.</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul>
<p>Совместная деятельность в режимные моменты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные</li> </ul>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек,</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> </ul>

развлечения		<p>изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры спением, имитационные).</li> <li>- Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические).</li> <li>- Привлечение детей к оформлению помещений.</li> <li>- Изготовление подарков своими руками.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>- Игровые задания.</li> <li>- Творческие задания.</li> </ul>	<p>дидактические игры;</p> <p>предметы декоративно-прикладного искусства; репродукции известных художников.</p> <p>альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <p>лэпбук «Золотая хохлома»;</p> <p>книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- тарфареты, печатки, пробки, поролон;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego», схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий; плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки, пазлы;</li> <li>- кубики с картинками; разрезные картинки;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заменители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек,	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> </ul>

		<p>изделий народно-пр.)</p> <p>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры спением, имитационные).</p> <p>- Изготовление подарков своими руками.</p> <p>- Рассматривание предметов прикладного искусства, иллюстраций.</p>	<p>дидактические игры;</p> <p>предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p>репродукции известных художников.</p> <p>альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <p>лэпбук «Золотая хохлома»;</p> <p>книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>восковые мелки;</p> <p>гуашь;</p> <p>акварельные краски;</p> <p>цветные карандаши;</p> <p>пластилин;</p> <p>белая и цветная бумага, картон;</p> <p>ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</p> <p>кисти, палочки, стеки, ножницы;</p> <p>салфетки;</p> <p>доски для пластилина;</p> <p>баночки для воды;</p> <p>схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</p> <p>тарфареты, печатки, пробки, поролон;</p> <p>природный материал (шишки, желуди) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <p>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</p> <p>картины и репродукции известных художников.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</p> <p>конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</p> <p>конструктор мягкий; плоскостной конструктор;</p> <p>строительные наборы деревянные;</p> <p>конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>головоломки, пазлы;</p> <p>кубики с картинками; разрезные картинки;</p> <p>игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>детские музыкальные инструменты;</p> <p>звучащие предметы-заместители;</p> <p>музыкально-дидактические игры;</p> <p>портреты композиторов;</p> <p>атрибуты для танцев;</p> <p>элементы костюмов, маски.</p>
--	--	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>4-5 лет</b>			
Организованная образовательная деятельность - Физическая культура	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>- использование наглядных пособий;</li> <li>- использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений, описание, объяснение;</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения;</li> <li>- указание, команды, распоряжение</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений;</li> <li>- повторение упражнений;</li> </ul>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- скамейки для лазания;</li> <li>- мат;</li> <li>- мешочки с грузом;</li> <li>- гимнастическая скамейка;</li> <li>- палки гимнастические;</li> </ul> <p>Атрибуты для подвижных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шапочки-маски;</li> <li>- ободки с ушками;</li> <li>- хвостики на пояске;</li> <li>- обручи;</li> <li>- шнуры</li> </ul> <p><b>Физическая культура (бассейн):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плавательные доски,</li> <li>- нарукавники,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- резиновые массажные коврики,</li> <li>- мячи, тонущие игрушки,</li> <li>- плавающие игрушки,</li> <li>- обручи</li> </ul>
Совместная деятельность в режимных моментах	Подгрупповой Индивидуальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>- использование наглядных пособий;</li> <li>- использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений, описание, объяснение;</li> </ul>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- мат;</li> <li>- мешочки с грузом;</li> </ul> <p>Атрибуты для подвижных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шапочки-маски;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- комментирование хода выполнения упражнения;</li> <li>- указание, команды, распоряжение</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений;</li> <li>- повторение упражнений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ободки с ушками;</li> <li>- хвостики на пояске;</li> <li>- обручи;</li> <li>- шнуры</li> </ul> <p>Спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки;</li> <li>- лыжи;</li> <li>- двухколесный велосипед;</li> <li>- трехколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия</li> <li>- «Зимние виды спорта»,</li> <li>- «Летние виды спорта» «Распорядок дня».</li> <li>- тематические альбомы.</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Подвижные игры и упражнения.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> </ul>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцо брос;</li> <li>- дуги;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование;</li> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- мат;</li> <li>- мешочки с грузом</li> </ul> <p>Атрибуты для подвижных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шапочки-маски;</li> <li>- ободки с ушками;</li> <li>- хвостики на пояске;</li> <li>- обручи;</li> <li>- шнуры</li> </ul> <p>Спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки;</li> <li>- лыжи;</li> <li>- двухколесный велосипед;</li> <li>- трехколесный велосипед;</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия</li> <li>- «Зимние виды спорта»,</li> <li>- «Летние виды спорта» «Распорядок дня».</li> <li>- тематические альбомы.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>			
Организованная образовательная деятельность - Физическая культура	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений;</li> </ul>	<p><b>Физическая культура (физкультурный зал):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> </ul>

<p>(физкультурный зал) - Физическая культура (бассейн).</p>		<p>-использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественное слово. <i>Практические:</i> - выполнение движений, - повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой и соревновательной форме</p>	<p>- палки гимнастические; - кубики; - гантели; - флажки разных цветов - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - скакалки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - гимнастическая лестница; - схемы выполнения движений; - гимнастическая скамейка; - дуги <b>Физическая культура (бассейн):</b> - плавательные доски, - нарукавники, - гимнастические палки, - резиновые массажные коврики, - мячи, тонущие игрушки, - плавающие игрушки, - обручи</p>
<p>Совместная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; - художественное</p>	<p><b>Физическая культура:</b> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - скакалки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - дуги - атрибуты для проведения подвижных игр Атрибуты для спортивных игр: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный Спортивный инвентарь: - лыжи;</p>

		<p>слово.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений;</li> <li>проведение упражнений в игровой и соревновательной форме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- санки;</li> <li>- двухколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по формированию ЗОЖ;</li> <li>- тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- Пособие «Веселый клоун» профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>-использование наглядных пособий;</li> <li>-использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-название упражнений,</li> <li>описание,</li> <li>объяснение;</li> <li>-комментирование хода выполнения упражнения;</li> <li>-указание, команды, распоряжение;</li> <li>-художественное слово.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений;</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме</li> </ul>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивноеоборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- дуги</li> </ul> <p>- атрибуты для проведения подвижных игр</p> <p>Атрибуты для спортивных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки;</li> <li>- мяч баскетбольный;</li> <li>- ракетки бадминтонные;</li> <li>- мяч футбольный;</li> </ul> <p>Спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лыжи;</li> <li>- санки;</li> <li>- двухколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по формированию ЗОЖ;</li> <li>- тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- Пособие «Веселый клоун» профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>			
Организованная образовательная деятельность - Физическая культура (физкультурный зал).	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>-использование наглядных</li> </ul>	<p><b>Физическая культура (физкультурный зал)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- палки гимнастические;</li> <li>- кубики;</li> </ul>

<p>- Физическая культура на воздухе (бассейн).</p>		<p>пособий; - использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; -художественное слово. <i>Практические:</i> - выполнение движений, - повторение упражнений; проведение упражнений в игровой и соревновательной форме</p>	<p>- гантели; - флажки разных цветов - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс; - скакалки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - гимнастическая лестница; - схемы выполнения движений; - гимнастическая скамейка; - дуги; <b>Физическая культура (бассейн):</b> - плавательные доски, - нарукавники, - гимнастические палки, - резиновые массажные коврики, - мячи, тонущие игрушки, - плавающие игрушки, - обручи</p>
<p>Совместная деятельность в режимных моментах</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; -художественное слово. <i>Практические:</i></p>	<p><b>Физическая культура:</b> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцоброс; - скакалки; - нестандартное спортивноеоборудование; - мат; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений; - дуги - атрибуты для проведения подвижныхигр; Атрибуты для спортивных игр: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный Спортивный инвентарь: - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед <b>Формирование начальных представлений о</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений;</li> <li>проведение упражнений в игровой и соревновательной форме</li> </ul>	<p><b>здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по формированию ЗОЖ;</li> <li>- тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- массажные коврики</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений;</li> <li>- использование наглядных пособий;</li> <li>- использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</li> </ul> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений, описание, объяснение;</li> <li>комментирование хода выполнения упражнения;</li> <li>- указание, команды, распоряжение;</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений;</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме</li> </ul>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивноеоборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- дуги;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижныхигр</li> </ul> <p>Атрибуты для спортивных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки;</li> <li>- мяч баскетбольный;</li> <li>- ракетки бадминтонные;</li> <li>- мяч футбольный;</li> </ul> <p>Спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лыжи;</li> <li>- санки;</li> <li>- двухколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по формированию ЗОЖ;</li> <li>- тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- Пособие «Веселый клоун»профилактическая дорожка;</li> <li>массажные коврики;</li> </ul>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы

ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Игровая деятельность</b>	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно - исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Изобразительная	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности

деятельность	(рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура проводится в физкультурном зале и бассейне
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

### **Особенности организации культурных практик**

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленные

интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок

испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи

лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР: ФАОП ДО, п.39.5

### Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направление	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы.

### 2.6.1. Организация работы педагога-психолога

**Цель работы:** максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие, эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

**Задачи работы:**

- психологическое изучение детей с ограниченными возможностями здоровья с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере детей с задержкой психического развития (далее ЗПР);
- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога - психолога:

- психологическая диагностика;
- психологическая профилактика;
- коррекционно-развивающая работа;
- психологическое консультирование участников образовательных отношений;
- психологическое просвещение участников образовательных отношений.

Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы. Работа педагога-психолога с воспитанниками с задержкой психического развития направлена на:

- психологическое сопровождение процесса адаптации детей с задержкой психического развития к условиям новой группы через систему взаимодействия «педагог - родитель - ребенок»;
- психологическую диагностику развития ребенка с целью получения своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамики процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи детям с задержкой психического развития;
- индивидуальную работу по индивидуальным образовательным маршрутам детей с задержкой психического развития;
- организованную образовательную деятельность в режимных моментах по психологическому развитию и коррекции социально-эмоциональной сферы детей с задержкой психического развития;
- повышение профессиональной компетенции педагогов, родителей (законных представителей) по вопросам психоэмоционального благополучия детей, в том числе по вопросам психолого-педагогических знаний и умений оптимизации детско-родительских отношений;
- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам оказания психологической помощи воспитанникам, решению возникающих проблем, в том числе, через официальный сайт Учреждения и личный сайт педагога-психолога в сети «Интернет».

#### **Психологическая диагностика**

Целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка.

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется

согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, изучение протоколов и рекомендаций ТПМПК, беседы. Психологическая диагностика в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития проводится индивидуально 2 раза в год (сентябрь, апрель) и направлена на:

#### Старшая группа (4-6 лет)

- изучение уровня развития познавательных процессов воспитанников;
- изучение уровня развития эмоциональной - волевой и личностной сферы воспитанников.

#### Подготовительная группа (5-7 лет)

- диагностику психологической готовности детей с целью определения степени сформированности предпосылок к учебной деятельности;
- изучение уровня развития социально-эмоциональной и познавательной сферы воспитанников.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности воспитанников, причины нарушений в их психологическом развитии. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей с задержкой психического развития (группы детей). При построении психолого-педагогического сопровождения детей с задержкой психического развития предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута (для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей)).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, изучение протоколов и рекомендаций ПМПК, беседы, социометрия.

Результаты педагогической и психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей;
- для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекционно-развивающей работы.

По результатам психодиагностики педагогам группы компенсирующей направленности даются рекомендации по оптимизации образовательного процесса. По результатам итоговой диагностики, обобщаются текущие наблюдения за динамикой развития, уточняется прогноз развития ребёнка, а также индивидуальный образовательный маршрут, и необходимость его корректировки.

### **Психологическая коррекция**

В группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР коррекционно - развивающее направление работы является приоритетным.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Получаемые данные психодиагностических исследований являются основанием для разработки индивидуального образовательного маршрута сопровождения ребёнка с ЗПР и осуществления индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР организуется только при согласии родителей (законных представителей).

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом - психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные от основной образовательной деятельности.

### **Психологическое консультирование**

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

### **Психологическая профилактика**

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Для достижения данной цели организовано взаимодействие педагога-психолога с участниками образовательных отношений, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в Учреждении, а именно:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации
- профилактика и своевременное разрешение конфликтов в Учреждении;
- развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте;

создание в ДОУ благоприятного психологического климата, предполагающего эмоциональный комфорт всех субъектов образовательных отношений

### **Организация адаптации в Учреждении**

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей с ОВЗ (ЗПР).

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка с задержкой психического развития к новой группе.

Для достижения данной цели организовано взаимодействие педагога-психолога с участниками образовательных отношений, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в ДОО.

<b>№ п/п</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей	Август	Педагог- психолог
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребёнка.	Изучение протоколов ПМПК. Анкетирование родителей. Беседы с родителями.	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог Учитель- логопед Учитель- дефектолог Воспитатель

3.	Отслеживание результатов привыкания ребёнка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов.	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог Учитель- логопед Учитель-дефектолог Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог Учитель- логопед Учитель-дефектолог Воспитатель
5.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ЗПР к условиям детского сада	Коммуникативные игры с детьми. Консультации для родителей и педагогов. Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог

### Психологическое просвещение

Цель: повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса.

Психологическое просвещение направлено на формирование у родителей, педагогов потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развитии.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

С педагогами	С родителями (законными представителями)
- Психофизиологические особенности ребенка с задержкой психического развития. - Особенности работы педагога с детьми эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми	- Адаптация ребенка к детскому саду. - Кризисы дошкольного возраста. - Детско-родительские отношения. - Психологические особенности детей с задержкой психического развития. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе

### Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель работы с родителями воспитанников – повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Психолого – педагогическая помощь и поддержка семьи	- анкетирование - индивидуальные и подгрупповые тематические консультации

Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационный стенд</li> <li>- папки-передвижки с различной тематикой</li> <li>- объявления, памятки, буклеты</li> <li>- информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет</li> </ul>
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские собрания (общие и групповые)</li> <li>- семинары - практикумы</li> <li>- тематические консультации</li> <li>- мастер - классы</li> <li>- библиотека для родителей (психолого - педагогическая литература)</li> </ul>
Участие в образовательном процессе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная проектная деятельность</li> <li>- выставки творческих работ</li> <li>- совместные праздники и развлечения</li> <li>- акции и субботники</li> </ul>

### 2.6.2. Организация работы учителя-логопеда

Деятельность учителя-логопеда с детьми, имеющими задержку психического развития (ЗПР), включает диагностику, коррекцию, взаимодействие с педагогами и работу с родителями.

Цель — создать условия, способствующие диагностике и преодолению нарушений речевого развития, а также дальнейшему совершенствованию устной и письменной речи детей для успешного усвоения адаптированной образовательной программы.

#### *Диагностика*

Учитель-логопед проводит комплексное обследование речевых и неречевых процессов детей с ЗПР. Основные задачи:

- выявить объём речевых навыков, сопоставить его с возрастными нормативами и уровнем психического развития;
- определить соотношение дефекта и компенсаторного фона;
- составить индивидуальный речевой профиль ребёнка, чтобы наглядно отразить уровень сформированности всех компонентов речевой деятельности.

Результаты обследования заносятся в речевую карту, на основании полученных данных составляется психолого-педагогическое заключение и план индивидуальной коррекционно-развивающей работы.

#### *Коррекция*

Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми с ЗПР:

- Развитие речи и коммуникативных способностей. Стимуляция речевой активности, развитие фонетико-фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков понимания и построения развёрнутых речевых высказываний.
- Коррекция нарушений моторного развития (особенно нарушений ручной и артикуляторной моторики).
- Коррекция нарушений звукопроизношения, искажений звуко-слоговой структуры слова.
- Развитие лексики (обогащение словаря, уточнение значения слова, формирование лексической системности, структуры значения слова, закрепление связей между словами).
- Формирование морфологической и синтаксической системы языка.
- Развитие фонематического анализа, синтеза, представлений.
- Формирование анализа структуры предложений.

Коррекционно-логопедическое воздействие при ЗПР носит комплексный и дифференцированный характер с учётом клинической характеристики, индивидуально-психологических особенностей ребёнка, особенностей его психической деятельности, работоспособности, уровня недоразвития и механизмов нарушений речи.

### ***Взаимодействие с педагогами***

Учитель-логопед осуществляет совместное планирование коррекционно-развивающей работы с педагогами, например, с воспитателями. Некоторые формы взаимодействия:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;
- обсуждение и выбор форм, методов и приёмов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;
- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности.

При этом функции воспитателя и логопеда должны быть чётко определены и разграничены.

### ***Работа с родителями***

Учитель-логопед поддерживает тесный контакт с родителями детей с ЗПР. Основные формы работы:

- Коллективная работа — групповые родительские собрания.
- Индивидуальная работа — анкетирование, индивидуальные беседы, практикумы по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми.
- Наглядная форма — речевой уголок, который отражает тему занятия, даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков.
- Тетрадь для домашних рекомендаций — взрослый может написать в ней любой вопрос или сомнение относительно качества выполнения заданий ребёнком.

По итогам проведённой работы родителям предлагается наглядный дидактический и практический материал, оформленный в виде буклетов.

### **2.6.3. Организация работы учителя-дефектолога**

Деятельность учителя-дефектолога с детьми с задержкой психического развития (ЗПР) включает несколько направлений: диагностическое, коррекционное, консультативно-просветительское и организационно-методическое.

#### ***Диагностическое***

Цель — выявление трудностей формирования знаний, умений и навыков, определение этапа, на котором эти трудности возникли, и условий их преодоления.

Некоторые задачи диагностического направления:

- Первичная диагностика — определение уровня актуального и «зоны ближайшего развития» ребёнка, причин и механизмов трудностей в обучении.
- Динамическое изучение — отслеживание динамики развития ребёнка, определение соответствия выбранных форм, приёмов, методов обучения уровню развития.
- Этапная диагностика — необходима для констатации результативности и определения эффективности коррекционного воздействия на развитие учебно-познавательной деятельности детей, посещающих занятия дефектолога.

Некоторые особенности диагностики:

- Использование полифункциональных заданий, которые выявляют сразу несколько показателей развития учебно-познавательной сферы.
- Индивидуализация последовательности заданий: лёгкие/трудные, вербальные/невербальные, учебные/игровые.

#### ***Коррекционное***

Цель — система коррекционного воздействия на учебно-познавательную деятельность ребёнка с ЗПР в динамике образовательного процесса.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

- сенсорное и сенсомоторное развитие;
- формирование пространственно-временных отношений;
- умственное развитие (формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);

- формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.

Особенность коррекционных занятий — использование специальных приёмов и методов, обеспечивающих специальные образовательные потребности детей с ЗПР, предоставление дозированной помощи.

#### **Консультативно-просветительское**

Цель — оказание помощи педагогам и родителям детей с ЗПР в вопросах воспитания и обучения ребёнка.

Основные задачи консультативно-просветительского направления:

- разработка рекомендаций в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей;
- проведение мероприятий, способствующих повышению профессиональной компетенции педагогов;
- подготовка и включение родителей в решение коррекционно-воспитательных задач.

#### **Организационно-методическое**

Цель — подготовка и участие в консилиумах, методических объединениях, педагогических советах, оформление документации.

Основные задачи организационно-методического направления:

- посещение общеобразовательных занятий для изучения того, как дети усваивают программный материал, какие трудности испытывают;
- выступления на педагогических советах для ознакомления воспитателей с особенностями развития, воспитания и обучения детей с ЗПР, а также коррекционными программами и методиками;
- индивидуальное консультирование воспитателей по конкретным вопросам воспитания и обучения детей, методов коррекционной работы.

#### 2.6.4. Организация работы инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

#### 2.6.5. Организация работы музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность,

безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

### 2.6.6. Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа представлена системой закаливания и системой физкультурно-оздоровительной работы.

#### Система закаливающих мероприятий на холодный период года

Содержание	Возрастные группы
	4 - 7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
Воздушно - температурный режим в помещении	от +20°С до +18°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2°С.
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°С.
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
- перед возвращением детей с прогулки	+20°С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале одежда облегченная.
	+18°С
Занятия физической культурой	в помещении 2 занятия
	Форма спортивная (шорты, футболка, носки)
	1 занятие на воздухе
	+19°С
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается
	-20°С
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года
Свето - воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.

Хождение босиком	Ежедневно. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	+19°C
Физические упражнения спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе	35-40 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.
	В помещении температура на 1-2 градусов ниже нормы
Гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи прохладной водой

### Система закаливающих мероприятий на теплый период года

Содержание	Возрастные группы		
	4 - 7 лет		
Оптимальный режим дня	Организация режима дня соответствии с СанПиН		
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании основного (организованного) меню		
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на прогулке		
	10 мин.		
Занятия физической культурой	Занятия на воздухе		
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30°C продолжительность прогулки сокращается		
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в тёплое время года		
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры на улице	35-40 мин.		
Свето - воздушные ванны	Не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны- 10 мин.		
Хождение босиком	Ежедневно по профилактической дорожке		
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении		
	+19°C		
Гимнастика после сна	Ежедневно 5 мин.		
	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы		
Гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи прохладной водой		

### Система физкультурно - оздоровительной работы

Формы работы по физическому развитию	Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы / возраст обучающихся		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура (в помещении)	2 раза в неделю по 20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.

Физическая культура (в помещении). Плавание	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Физическая культура (на воздухе)	-	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Утренняя гимнастика	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
Гимнастика после дневного сна	ежедневно 4-5 мин.	ежедневно 5-6 мин.	ежедневно 6-7 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза на утренней и вечерней прогулке		
	15-20 мин. (30-40 мин. в день)	20-25 мин. (40-50 мин. в день)	25-30 мин. (50-60 мин. в день)
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин. в зависимости от вида и содержания занятий		
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно		
Физкультурный досуг	1 раз в месяц		
	20-30 мин.	25-35 мин.	35-40 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год		
	до 45 мин.	до 1 часа	до 1 часа
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей; проводится под наблюдением воспитателя		
Суммарная двигательная активность в течение дня	60 – 80 мин.	80 – 90 мин.	90 – 100 мин.
Суммарная двигательная активность в течение недели / месяца / года	300– 400 мин./ 1200 – 1600 мин./ 10800 – 14400 мин.	400 – 450 мин./ 1600 – 1800 мин./ 14400 – 16200 мин.	450 – 500 мин./ 1800 – 2500 мин./ 16200 – 22500 мин.

### 2.6.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

Цель программы коррекционной работы: ФАОП ДО, п.45.1.

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР: ФАОП ДО, п.45.2.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР: ФАОП ДО, п.45.3.

Этапы процесса коррекционной работы: ФАОП ДО, п.45.4.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР: ФАОП ДО, п.45.13.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР: ФАОП ДО, п.45.14.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: ФАОП ДО, п.45.14.1.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»: ФАОП ДО, п.45.14.2.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»: ФАОП ДО, п.45.14.3.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: ФАОП ДО, п.45.14.4.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»: ФАОП ДО, п.45.14.5.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

**2.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

*Содержание образовательной деятельности для детей 5-7 лет*

Месяц	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Методическое обеспечение
<b>5-6 лет</b>		
<b>Сентябрь</b>	1. «Что летом родится, - зимой пригодится», с.64	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2023.-304с.
	2. «Гуляй, да присматривайся», с.65	
	3. «Вершки да корешки», с.66	
	4. «»Хлеб всему голова», с.66	
<b>Октябрь</b>	5. «Октябрь пахнет капустой», с.67	
	6. «Зайчишка-трусишка», с.68	
	7. «У страха глаза велики», с.68	
	8. «Друг за дружку держаться - ничего не бояться», с.68	
<b>Ноябрь</b>	9. «Знаешь ли ты сказки?», с.69	
	10. Гончарные мастерские, с.69	
	11. Дикая животные, с.70	
	12. «Что нам осень принесла?», с.71	
<b>Декабрь</b>	13. «Здравствуй, зимушка-зима!», с.71	
	14. «Проказы старухи зимы», с.72	
	15. «Лиса-обманщица», с.72	
	16. «Пришла коляда - отворяй ворота», с.73	
<b>Январь</b>	17. «С Новым годом со всем родом!», с.73	
	18. «Гуляй, да присматривайся», с. 74	
	19. «Хороший город Городец», с.74	
	20. Городецкая роспись, с.75	
<b>Февраль</b>	21. «Гуляй, да присматривайся», с.75	
	22. Сказка для Кузи, с.76	
	23. Письмо Нафане, с.76	
	24. «Ой, ты Масленица!», с.77	
<b>Март</b>	25. «Нет милее дружка, чем родимая матушка», с.77	
	26. «Мудренному и счастье к лицу», с.78	
	27. «Гуляй, да присматривайся», с.78	
	28. «Весна, весна, поди сюда!», с.79	

<b>Апрель</b>	29. «Шутку шутить - людей насмешить», с.80		
	30. «Небылица в лицах, небывальщина», с.81		
	31. Красная горка, с.82		
	32. «Апрель ленивого не любит, проворного голубит», с.82		
<b>Май</b>	33. «Весна красна цветами», с.83		
	34. «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся», с.83		
	35. «А за ним такая гладь - ни морщинки не видать», с.84		
	36. Прощание с «избой», с.85		
<b>6-7 лет</b>			
<b>Сентябрь</b>	1. «Что летом родится - зимой пригодится», с.86		Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно- методическое пособие. - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2023.-304с.
	2. «Восенушка-осень - сноп последний косим», с.86		
	3. «Хлеб - всему голова», с.87		
	4. «К худой голове своего ума не приставишь», с.87		
<b>Октябрь</b>	5. «Град на усть Оки», с.88		
	6. «Октябрь-грязник - ни колеса, ни полоза не любит», с.88		
	7. «Злое истребление», с.89		
	8. «Камень-град», с.89		
<b>Ноябрь</b>	9. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», с.89		
	10. Синичкин день		
	11. «Где живет перо Жар-птицы?», с.90		
	12. «Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома», с.90		
<b>Декабрь</b>	13. «Зима - не лето, - в шубу одето», с.91		
	14. «Светит, да не греет», с.91		
	15. «Пришёл мороз - береги ухо да нос», с.92		
	16. Снегурочка - внучка Деда Мороза, с.92		
<b>Январь</b>	17. «Пришла Коляда накануне Рождества», с.93		
	18. «Зимние узоры», с.93		
	19. «Гжель прекрасная», с.94		
	20. «Гжель прекрасная», с.94		
<b>Февраль</b>	21. «Дело мастера боится», с.94		
	22. «Живёт в народе песня», с.95		
	23. «На героя и слава бежит», с.95		
	24. «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!», с.95		
<b>Март</b>	25. «Сердце матери лучше солнца греет», с.96		

	26. Русская матрешка, с.96	
	27. Поэзия народного костюма, с.97	
	28. «Грач на горе - весна на дворе», с.97	
<b>Апрель</b>	29. «Шутку шутить - людей насмешить», с.98	
	30. Наши земляки, с.98	
	31. Красная горка, с.98	
	32. «Путешествие на златоливой чудо - тройке», с.99	
<b>Май</b>	33. «Человек без Родины, что соловей без песни», с.99	
	34. Литературная викторина, с.99	
	35. «Край родной, навек любимый», с.100	
	36. Прощание с «избой», с.100	

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

5-6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> Образовательная ситуация	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); - речевая инструкция педагога; - сказка - история, рассказанная педагогом от лица персонажа - игрушки художественное слово (стихотворение, загадка); - упражнение; анализ и обыгрывание готовых детских работ; игровые мотивации. -привлечение детей к разыгрыванию сценки с героями настольного театра, куклами бибабо; пояснения от лица кукольных персонажей мотива занятия, советы, подсказки, оценка детских работ; сюрпризные моменты; -познавательные мотивации;	-игровые персонажи: Домовенок Кузя, Бабушка - Рассказушка, Скоморох, Старик-Годовик; - предметы русского быта: печка люлька с младенцем – куклой, горшки, веретено, прялка, скамейка, табурет, лапти, самовар, чашки, блюда; - чудесный сундучок с сюрпризами; балалайка, свистульки - персонажи кукольных театров: «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», - русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Хаврошечка»; «Лисичка – сестричка и серый волк», «Гуси – лебеди», Каша из топора», сказка Н. Павловой «Под кустом», «Лиса и рак» - персонажи домашних и диких животных; - картины по временам года , альбомы «Городецкая роспись», - картинки – перевертыши; - картинки - небылицы

		<p>-проблемные ситуации - обращение к жизненному опыту детей,-социальные мотивации,</p> <p>-оформление работ, изготовленных детьми в ходе выполнения творческих заданий по изобразительной деятельности:</p> <p>доработка созданных изображений;</p> <p>подготовка выставок, создание альбомов и панно и т. д.</p>	
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p>- Сюжетно-ролевая игра,</p> <p>-режиссерская игра</p> <p>-Раскрашивание изображений, шаблонов предметов традиционного народного быта;</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- игрушки</p> <p>- рассматривание книг с русскими народными сказками</p> <p>- рассматривание картинок по временам года , рассматривание альбомов с городецкой росписью</p>	<p>- кукольные театры</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>-русские народные сказки, книги, альбомы</p> <p>- картины по временам года</p>
<b>6-7 лет</b>			
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> Образовательная ситуация	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p>- беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим);</p> <p>- речевая инструкция педагога;</p> <p>- сказка-история, рассказанная педагогом от лица персонажа- игрушки</p> <p>-художественное слово (стихотворение, загадка);</p> <p>- упражнение;</p> <p>-анализ и обыгрывание готовых детских работ;</p> <p>-игровые мотивации.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;</p> <p>- «Расскажи о своём городе»;</p> <p>- «Назови памятные места»</p> <p>-Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>Познавательная литература о Нижегородской области:</p> <p>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</p> <p>- «Нижегородские храмы»;</p> <p>- «Нижегородский кремль»;</p> <p>- альбом о нашем земляке М. Горьком ,</p> <p>- сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»</p> <p>-портрет М. Горького</p> <p>игровые персонажи:</p> <p>- Домовенок Кузя, Бабушка-Рассказушка,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-привлечение детей к разыгрыванию сценки с героями настольного театра, куклами би-ба-бо; пояснения от лица кукольных персонажей мотива занятия, советы, подсказки, оценка детских работ;</li> <li>-сюрпризные моменты;</li> <li>-познавательные мотивации;</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>- обращение к жизненному опыту детей,</li> <li>-социальные мотивации,</li> <li>-оформление работ, изготовленных детьми в ходе выполнения творческих заданий по изобразительной деятельности: доработка созданных изображений; подготовка выставок, создание альбомов и панно и т. д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Скоморох,Старик-Годовик;</li> <li>- предметы русского быта: печка люлька с младенцем – куклой, горшки, веретено, прялка, скамейка, табурет, лапти, самовар, чашки, блюда;</li> <li>- чудесный сундучок с сюрпризами;</li> <li>-балалайка, изделия городецкой, хохломской росписи, палеха, гжели</li> <li>- персонажи кукольных театров:</li> <li>- макеты старинных крепостей,</li> <li>- фигурки богатырей,</li> <li>- альбомы «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Гжель», «Палех»,</li> <li>- подборка диафильмов, аудиокассет с народными песнями;</li> <li>- мультимедийные презентации о городе Нижнем Новгороде,</li> <li>- виртуальные экскурсии по Нижегородскому Кремлю, «В город Семенов» и др.</li> <li>- русские народные сказки: «Зимовье зверей», «Хаврошечка»; «Лисичка – сестричка и серый волк», «Гуси – лебеди», «Каша из топора»</li> <li>- иллюстрации старинного оружия, старинных построек, городов.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра,</li> <li>-Региссерская игра;</li> <li>-Раскрашивание изображений, шаблонов предметов традиционного народного быта;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- рассматривание книг с русскими народными сказками</li> <li>- рассматривание картинок по временам года</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры:</li> <li>- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города»);</li> <li>- «Расскажи о своём городе»;</li> <li>- «Назови памятные места»</li> <li>-Символика Нижнего Новгорода.</li> <li>Познавательная литература о Нижегородской области:</li> <li>- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;</li> <li>- «Нижегородские храмы»;</li> <li>- «Нижегородский кремль»;</li> <li>- альбом о нашем земляке М. Горьком ,</li> <li>- сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»</li> <li>-портрет М. Горького</li> <li>- кукольные театры</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- игрушки</li> <li>-русские народные сказки,</li> <li>- картины по временам года,</li> <li>- познавательные энциклопедии</li> </ul>

			- альбомы «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Гжель», «Палех»
--	--	--	--

**Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Форма работы</b>	<b>Цель</b>
Тематические консультации	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам социально-коммуникативного развития детей
Создание тематических коллекций, альбомов, выставок	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе.
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.

## **2.8.Рабочая программа воспитания**

### **2.8.1.Целевой раздел программы воспитания**

Общая **цель** воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес.1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы(ФАОП ДО п. 49.1.3.)

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

**Уклад** - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно - пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

**Цель деятельности ДОО:** - образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования.

Деятельность МБДОУ «Детский сад №477» направлена на:

- Охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
- Создание условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношения самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучение и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития и социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Педагогическая система ДОО формируется на основе анализа предыдущей деятельности и глубинного изучения внутренних потенциальных возможностей, профессионального уровня педагогов ДОУ, возможных ресурсов, материально -технической базы, развивающей предметно-пространственной среды, потребностей современного общества, семьи, а также социальное партнерство.

В Учреждения образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155(с изменениями и дополнениями с изменениями и дополнениями от: 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.) В связи с

этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, организованной образовательной деятельности в режиме режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы, а так же в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Учреждение уделяет особое внимание социокультурному развитию детей на основе включения всех участников образовательных отношений в воспитательно-образовательный процесс.

Воспитывающая среда в Учреждении содержит единое информационное, социокультурное пространство, основанное на социокультурных ценностях, традициях семьи, общества, государства в целом. Развивающая предметно-пространственная среда построена на пяти образовательных областях и соответствует требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде. В холле имеются центры: музей гражданско - патриотической направленности, центр безопасности дорожного движения, центр интеллектуальных и спортивных настольных игр.

#### **Основные традиции воспитательного процесса в Учреждении:** стержнем

годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия в соответствии с примерным перечнем основных государственных и народных праздников (ФАОП ДО п. 54.1.), памятных дат в календарном плане воспитательной работы Учреждения, в которых участвуют дети всех возрастных групп.

#### **Общности Учреждения:**

- **Профессиональная общность** включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Педагогические работники должны:
  - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
  - мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
  - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
  - заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
  - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
  - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
  - учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
  - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В Учреждении существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

- **Профессионально-родительская общность** включает в себя проведение родительских собраний, тематических встреч, бесед, гостиных и т.д. Учреждение способствует формированию ценности воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений в процессе организации и проведении различных совместных мероприятий: тематических праздников, социальных и экологических акций, проектов, спортивных соревнований и т.д. Огромное значение в повышении качества

воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

- **Детско-взрослая общность** включает в себя организацию и проведение совместных групповых мероприятий, межгрупповых мероприятий, совместных праздников в Учреждении и т.д.
- **Детская общность включает в себя** организацию разнообразных форм работы с детьми: тематические развлечения, праздники, спортивные соревнования, квесты, экскурсии по территории детского сада, а так же детские сообщества разной направленности: «Эколята - дошколята», «Юные инспекторы дорожного Движения».
- **Детская общность включает в себя** межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Учреждения в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей страны и своего родного края являются музей гражданско-патриотической направленности «Колесо обозрения России», Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью. Конструирование воспитательной среды в Учреждении строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ  
дошкольного возраста (до 8 лет).**

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## 2.8.2. Содержательный раздел программы воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие соотносится с патриотическим, социальным и трудовым направлением;
- познавательное развитие соотносится с познавательным и патриотическим направлением;
- речевое развитие с социальным и этико-эстетическим направлением;
- художественно-эстетическое развитие соотносится с этико-эстетическим направлением;
- физическое развитие соотносится с физическим и оздоровительным направлением.

Направления воспитания/ценности	Задачи воспитания	Направления воспитательной работы
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</li> <li>- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</li> <li>- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским Общенациональным традициям;</li> <li>-формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;</li> <li>-воспитывать у обучающихся с</li> </ul>

	<p>и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.</p> <p>- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p>	<p>ОВЗ навыки поведения в обществе;</p> <p>- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;</p> <p>-организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>-создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>
<p>Познавательное</p>	<p>- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;</p> <p>- формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;</p> <p>- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).</p>	<p>-совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</p> <p>-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;</p> <p>- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>

<p>Физическое и оздоровительное (безопасность жизнедеятельности, культурно-гигиенические навыки, физическое развитие, здоровый образ жизни)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</li> <li>- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</li> <li>- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</li> <li>- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</li> <li>- воспитание экологической культуры, обучение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li> <li>- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>- введение оздоровительных традиций в Организации.</li> </ul>
<p>Здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</li> <li>закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</li> <li>укрепление опорно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li> <li>- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;</li> <li>- введение оздоровительных традиций в Организации.</li> </ul>

	<p>двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям. формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p>	
<p>Культурно-гигиенические навыки</p>	<p>- формирование у дошкольников с ОВЗ понимания того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно- гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.</p>	<p>формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.</p>
<p>Трудовое</p>	<p>- Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ. - Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков</p>	<p>- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали</p>

	<p>организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</li> </ul>	<p>ответственность за свои действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</li> <li>- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</li> </ul>
<p>Этико-эстетическое культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</li> <li>- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</li> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</li> <li>- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</li> <li>- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;</li> <li>- формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать прекрасным, создавать его.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</li> <li>- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</li> </ul>

<p>Этико-эстетическое красота</p>	<p>- становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ</p>	<p>- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации; - организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.</p>
---------------------------------------	---	---

### **Особенности реализации воспитательного процесса.**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, конструктивно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией
- инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);
- дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;
- дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
- групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОУ;
- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания. Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 477» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым

особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст - до 3-4 часов, старший дошкольный возраст - до 4-5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Перечень особенностей организации образовательного процесса:

1. Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Учреждения:

Здание и территория детского сада находится вблизи жилого массива, что обеспечивает его относительную защищенность от транспортного потока.

Учреждение находится рядом с социальными объектами: детская поликлиника, МАОУ «Школа №35», МАОУ «Школа №30».

Учреждение взаимодействует с объектами социального окружения на основании взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности: МАОУ «школа №35», Нижегородским институтом развития образования (далее НИРО).

Учреждение акцентирует свое внимание на создание единого информационного, социокультурного пространства, основанное на социокультурных ценностях, традициях семьи, общества, государства в целом.

Учреждение в перспективе развития ставит перед собой задачи значимые в аспекте воспитания разработки социально значимого проекта, направленного на создание социокультурное пространство в ДОО, задачами которого являются изучение традиций семьи, актуализации традиций общества, государства, представление результатов проекта на этапах: федерального, регионального, муниципального уровня.

Учреждение является конкурентно способным, имеет индивидуальный облик, созданный усилиями педагогического коллектива.

Педагогический коллектив применяет в системе воспитательно-образовательного процесса современные технологии обучения и воспитания, такие как: средовую технологию здоровьесберегающие технологии, технологию интеллектуально- творческого развития детей дошкольного возраста, технологию личностно-ориентированная технология.

Специалисты Учреждения в рамках консультационного центра, оказывают психолого-педагогическую поддержку семьям детей с ОВЗ, в зависимости от их потребностей и рекомендаций индивидуальных программ, выстраивают индивидуальный маршрут развития ребенка с ОВЗ.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.**

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Учреждения в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы:

#### **Групповые формы работы:**

- семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от воспитателей и специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального

руководителя, инструктора по физической культуре) и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста;

- педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- взаимодействие в социальных сетях: мессенджеры, родительские форумы на интернет-площадках Учреждения, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации воспитателей и специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре).

#### **Индивидуальные формы работы:**

- тематические консультации, беседы по запросу родителей (законных представителей) воспитанников для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста, координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи;
- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Для Учреждения важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательно - образовательном процессе.

#### **Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Направления взаимодействия с семьей	Формы взаимодействия с семьей	Периодичность
Взаимоинформирование	Анкетирование	2 раза в год
	Посещение семей воспитанников	В соответствии с планом работы с неблагополучными семьями
	Буклеты, памятки, информационные листовки	В соответствии с годовым планом
	Информационные стенды	По мере обновления информации
	Официальный сайт МБДОУ «Детский сад №477»	По мере обновления информации
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Родительские собрания	В соответствии с годовым планом
	Семинары, мастер-классы	1 раз в квартал
	Наглядная информация	1 раз в квартал
Совместная деятельность	Совместные праздники в соответствии с Укладом Учреждения и в	В соответствии с годовым планом

педагогов, родителей, детей	соответствии с перечнем основных государственных и народных праздников (ФАОП ДО п. 54.1): - «Праздник осени», - «Весенний праздник», - «День Защиты детей».	
	Музыкальные развлечения: - «День матери», - «8 марта». Физкультурные развлечения: - «День защитников Отечества», - «День семьи».	В соответствии с годовым планом
	Совместная проектная деятельность	
	Выставки семейного творчества	
	Семейные фотоколлажи	
	Совместные акции	
	Участие в создании развивающей предметно - пространственной среды	

### **2.8.3. Организационный раздел программы воспитания Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

*Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги*

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав МБДОУ «Детский сад №477», локальные акты: «Положение о режиме занятий», «Положение об этике общения в ДОО»;
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах	АОП ДО и Программа воспитания.

	жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно- пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия	
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. План взаимодействия с родителями (законными представителями) утверждаемый ежегодно. Социальное партнерство: МАОУ «Школа №35» С социальными партнёрами заключаются договора, составляются и утверждаются тематические планы на каждый учебный год.

Воспитывающая среда по трем линиям:

«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств; "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### **Взаимодействие педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Учреждения.**

№ п/п	Наименование воспитательного события
<b>Утренний отрезок времени</b>	
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ритуалы приветствия;</li> <li>- традиции группы;</li> <li>- беседы по интересам, вопросам детей.</li> <li>- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> </ul>

	<p>-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</p> <p>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p>
<b>Прогулка</b>	
2.	<p>- наблюдения, беседы, совместное конструирование, спортивные игры;</p> <p>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>- экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</p> <p>- свободное общение воспитателя с детьми.</p>
<b>Вторая половина дня</b>	
3.	<p>- создание творческих детско-педагогических проектов (празднование Дня Победы), "Театр в детском саду", чтение художественной литературы, показ театров;</p> <p>- развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p> <p>Детей с ЗПР организуются разнообразные <b>культурные практики</b>, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.</p>

Примерный перечень образовательных ситуаций, который корректируется в соответствии с интересами, индивидуальными особенностями и потребностями детей и семьи. Образовательные ситуации планируются в календарно- тематическом планировании педагогов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

### **Организация предметно-пространственной среды.**

В Учреждении сформировано материально-техническое обеспечение, включающее в себя перечень средств обучения и воспитания, перечень оборудования в соответствии с возрастными группами для детей 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Предметно-пространственная среда (далее ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ (перечень средств обучения и воспитания в кабинете-учителя дефектолога, учителя-логопеда, педагога- психолога, групповом помещении).

ППС в Учреждении отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

**В условиях Учреждения:**

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- Среда экологичная, природосообразная, безопасная. (На территории сформировано озеленение прогулочных участков, центральной площадке Цветник).
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

#### **В условиях группы, кабинета специалиста:**

- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. (В групповом помещении созданы условия для социализации детей, общения и совместной деятельности).
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде. (В группе создан центр экспериментирования, трудового воспитания, созданы картотеки профессий, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: пожарный, моряк, слесарь, полицейский, повар, почтальон).
- Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. (В группе создан центр Познания и коммуникации, включающий интерактивные альбомы «Моя Родина-Россия».)
- Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (создан центр физической культуры).

Вся среда в Учреждении гармонична и эстетически привлекательна.

**1.Развивающая предметно-пространственная** среда в Учреждении соответствует требованиям ФГОС ДО. Материально-техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, методическое обеспечение спроектировано с учетом психофизических особенностей детей с ОВЗ и направленно на личностное развитие детей дошкольного возраста и реализацию Программы воспитания.

**2. Кадровые условия:** Программу реализуют учитель-дефектолог, учитель- логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели. Педагоги в соответствии с нормативно - правовыми требованиями проходят курсовую подготовку, аттестацию, это обеспечивает готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

**3. Работа с родителями** (законными представителями) строиться на принципе партнерства, доверительных отношений, включения их в воспитательно- образовательный процесс Учреждения.

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально- технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

**Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### III. Организационный раздел Программы.

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень учебных изданий, используемых при реализации программы	
Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
4-5 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.</b>  <b>Ребенок в семье и сообществе:</b>  Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.;  В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно- методическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (средняягруппа - с.28-126).  <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>  Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109.  <b>Формирование основ безопасного поведения:</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61;  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103</p>
5-6 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.</b>  <b>Ребенок в семье и сообществе:</b>  Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95;  В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками».Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (старшаягруппа - с.28-126).  <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>  Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.  <b>Формирование основ безопасного поведения:</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61;  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 25-40, 69, 71, 74-75, 83-103</p>
6-7 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.</b>  <b>Ребенок в семье и сообществе:</b>  Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116;  В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». -Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (подготовительная группа - с.28-126).  <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>  Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105,109-115.</p>

	<p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b>  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61;  Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 29-61, 70-71, 74-75</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>  О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА2014.  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b>  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b>  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.  Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>  О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА2014.  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b>  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b>  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.  Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7лет». – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.</p>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>  О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА 2014.  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>

	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b> Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7лет». – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
4-5 лет	<p><b>Речевое развитие:</b> Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой:</b> О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
5-6 лет	<p><b>Речевое развитие:</b> Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой:</b> О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
6-7 лет	<p><b>Речевое развитие:</b> Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.</p> <p><b>Ознакомление с художественной литературой:</b> О. Стогний «Хрестоматия для чтениядетям в детском саду и дома». 6-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
4-5 лет	<p><b>Приобщение к изобразительному искусству:</b> Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):</b> Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность. Художественный труд:</b> Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015</p>
5-6 лет	<p><b>Приобщение к изобразительному искусству:</b> Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):</b> Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность. Художественный труд:</b> Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.</p>
6-7 лет	<p><b>Приобщение к изобразительному искусству:</b> Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):</b> Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность. Художественный труд:</b> Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.:</p>

	Композитор, 2016
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Физическое развитие:</b> Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992 Т.И.Осокина и др., Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение, 1991</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Активный отдых:</b> В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Физическое развитие:</b> Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992 Т.И.Осокина и др., Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение, 1991</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.-М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.</p> <p><b>Активный отдых:</b> В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019</p>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Физическое развитие:</b> Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992. Т.И.Осокина и др., Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. –М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.</p> <p><b>Активный отдых:</b> В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. –М.: Аркти, 2001. А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.</p>

## Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование /раздел программы
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
4- 5 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.</b>  <b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние;</li> <li>- карапуз в ванночке;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- набор игрушечной посуды;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- машины игровые (разные виды транспорта).</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> <li>- лэпбук «Автомобильчик»</li> </ul>
5-6 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.</b>  <b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- ширмы.</li> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.</b></p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- куклы-мальчики, куклы-девочки;</li> <li>- куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- атрибуты для ряженья;</li> <li>- стол рабочий-мастерская.</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- российская символика (флаг, герб);</li> <li>- глобус;</li> <li>- карта мира, карта России;</li> <li>- куклы в костюмах России;</li> <li>- тематические книги;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- предметы-заместители для с/р игр;</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов;</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных карти-нок (плоскостные ина кубиках);</li> <li>- бизиборд «Части суток»</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- наглядно- дидактические пособия;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- дерево дидактическое «Времена года»;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b><i>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные витражи;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- деревянные палочки;</li> <li>- бросовый материал;</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>– наборы геометрических фигур;</li> <li>– набор объемных геометрических фигур;</li> <li>– игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>– трафареты, линейки;</li> <li>– игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>– лэпбук «Математика – это интересно!»).</li> </ul> <p><b><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»;</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки).</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b><i>Сенсорное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- счеты, счетные палочки;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, сантиметры, весы;</li> <li>- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> </ul> <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- предметы нижегородских промыслов.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> <li>- кубики</li> </ul> <p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li><b>Связная речь</b></li> <li>-серии картинок для установления последовательности действий и событий(сказочные, социобытовые ситуации);</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой);</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> <li>- модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе.</li> <li><b>Ознакомление с художественной литературой</b></li> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе)</li> </ul> <p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- набор предметных картинок.</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми);</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</li> </ul> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия;</li> <li>- книги;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8- 10 в каждой группе)</li> </ul> <p><b>Произносительная сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- набор предметных картинок</li> </ul> <p><b>Связная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> <li>- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми);</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с художественной литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские книги;</li> <li>- модели рассказывания сказок</li> <li>- иллюстрации</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к изобразительному искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий при рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность. Художественный труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul> <p><b>Театральная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный и т.д.);</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к изобразительному искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников.</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- лэпбук «Золотая хохлома»;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- тарфареты, печатки, пробки, поролон;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность. Художественный труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий; плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки, пазлы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кубики с картинками; разрезные картинки;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> <li>- элементы костюмов, маски.</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к изобразительному искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации;</li> <li>- иллюстрации художников;</li> <li>- иллюстрации с изделиями народных промыслов;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников.</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- лэпбук «Золотая хохлома»;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь;</li> <li>- акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- схемы последовательности действий порисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- тарфареты, печатки, пробки, поролон;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность. Художественный труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego», схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий; плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки, пазлы;</li> <li>- кубики с картинками; разрезные картинки;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов;</li> <li>- атрибуты для танцев;</li> </ul>

	- элементы костюмов, маски.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> </ul> <p>- нестандартное физкультурное оборудование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- скамейки для лазания;</li> <li>- мат;</li> <li>- мешочки с грузом;</li> <li>- гимнастическая скамейка;</li> <li>- палки гимнастические;</li> </ul> <p>Атрибуты для подвижных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-шапочки-маски;</li> <li>- ободки с ушками;</li> <li>- хвостики на пояске;</li> <li>- обручи;</li> <li>- шнуры</li> </ul> <p>Спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки;</li> <li>- лыжи;</li> <li>- двухколесный велосипед;</li> <li>- трехколесный велосипед;</li> </ul> <p><b>Физическая культура (бассейн):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плавательные доски,</li> <li>- нарукавники,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- резиновые массажные коврики,</li> <li>- мячи, тонущие игрушки,</li> <li>- плавающие игрушки,</li> <li>- обручи</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия</li> <li>- «Зимние виды спорта»,</li> <li>- «Летние виды спорта» «Распорядок дня».</li> </ul> <p>тематические альбомы.</p>
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- палки гимнастические;</li> <li>- кубики;</li> <li>- гантели;</li> <li>- флажки разных цветов</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кольцоброс;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- гимнастическая лестница;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- гимнастическая скамейка;</li> <li>- дуги</li> </ul> <p>Атрибуты для спортивных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки;</li> <li>- корзина баскетбольная;</li> <li>- мяч баскетбольный;</li> <li>- ракетки бадминтонные;</li> <li>- мяч футбольный</li> </ul> <p>Спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лыжи;</li> <li>- санки;</li> <li>- двухколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Физическая культура (бассейн):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плавательные доски,</li> <li>- нарукавники,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- резиновые массажные коврики,</li> <li>- мячи, тонущие игрушки,</li> <li>- плавающие игрушки,</li> <li>- обручи</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по формированию ЗОЖ;</li> <li>- тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- Пособие «Веселый клоун» профилактическая дорожка;</li> <li>массажные коврики</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- палки гимнастические;</li> <li>- кубики;</li> <li>- гантели;</li> <li>- флажки разных цветов</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли;</li> <li>- кольцоброс;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- гимнастическая лестница;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- гимнастическая скамейка;</li> <li>- дуги;</li> </ul> <p>Атрибуты для спортивных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки;</li> <li>- корзина баскетбольная;</li> <li>- мяч баскетбольный;</li> <li>- ракетки бадминтонные;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мяч футбольный</li> </ul> <p>Спортивный инвентарь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лыжи;</li> <li>- санки;</li> <li>- двухколесный велосипед</li> </ul> <p><b>Физическая культура (бассейн):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плавательные доски,</li> <li>- нарукавники,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- резиновые массажные коврики,</li> <li>- мячи, тонущие игрушки,</li> <li>- плавающие игрушки,</li> <li>- обручи</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по формированию ЗОЖ;</li> <li>- тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;</li> <li>- массажные коврики</li> </ul>
--	--

### Средства обучения и воспитания логопедического кабинета

#### *Документация учителя – логопеда:*

- Личные дела (индивидуально на каждого ребенка).
- Речевые карты (индивидуально на каждого ребенка).
- Планы работы (индивидуально на каждого ребенка).
- Программы работы (индивидуально на каждого ребенка).
- Профили речевого развития (индивидуально на каждого ребенка).
- Перспективные планы учителя-логопеда по периодам.
- Расписания непосредственно организованной деятельности.
- Список детей группы.
- Тетради индивидуальных занятий с детьми.
- Тетради для родителей детей с индивидуальными рекомендациями.
- Циклограмма деятельности учителя-логопеда.
- План совместной деятельности специалистов МБДОУ.
- План работы с детьми, воспитывающимися в условиях семьи.
- Журнал учета обращений.
- Паспорт логопедического кабинета.
- График работы.
- Аналитический отчет.

#### *Оборудование логопедического кабинета*

##### *Мебель и предметы интерьера*

п/п	Наименование	Количество
1	Стол письменный	3
2	Стул взрослый	6
3	Шкаф для пособий, книг	3
4	Стол детский	2
5	Стул детский	13
6	Парта	1
7	Доска комбинированная (магнитно-маркерная)	1
8	Зеркало настенное	1

9	Зеркала индивидуальные	6
10	Бесконтактный детский термометр	1
11	Зеркало настенное	1
12	Термометр	1
<b>Технические средства обучения</b>		
1	Компьютер	2
2	Принтер	1
3	Диски	7
<b>Специальное оборудование</b>		
1	Шпатели	2
2	Набор зондов	1
3	Контейнер для зондов	1
4	Контейнер для ваты	1
5	Вата, ватные палочки, диски	1
6	Салфетки	1

**Методическое оснащение кабинета**

**Диагностические материалы**

п/п	Автор	Название	Издательство	Год издания
1.	И.Д.Коненкова	«Обследование речи дошкольников с ЗПР»	Москва «Гном и Д»	2010
2.	И.Д.Коненкова	«Обследование речи дошкольников с ЗПР». Картинный диагностический материал	Москва «Гном и Д»	2010
3.	О.Б.Иншакова	«Альбом для логопеда»	Москва «Владос»	2010
4.	Л.С.Сековец М.Г.Копешкина М.Г.Головкина	Изучение особенностей психофизического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений. Методическое пособие	Нижний Новгород	2009

**Программно - методическое обеспечение**

1.	С.Г. Шевченко	Подготовка к школе детей с ЗПР	Москва «Школьная Пресса»	2007
2.	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Т.В. Туманова С.А. Миронова А.В. Лагутина	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи	Москва «Просвещение»	2010
3.	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва	2008
4.	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет.	Мозаика-Синтез Москва	2009

**Дидактические игры, пособия, раздаточный материал для занятий**

	п/п	Название	Количество
Формирование правильного звукопроизношения	1.	Дыхание: игрушки, пособия для развития дыхания: «Мыльные пузыри» «Загнуть мяч в ворота» «Вертушки» «Султанчики» «Свистульки» Альбом для формирования целенаправленной воздушной струи.	3 3 5 5 6 1
	2.	Артикуляция звуков в графическом изображении	1
	3.	Н.В.Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика». Набор картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.	1
	4.	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.	
	5.	Дидактические пособия для автоматизации звуков: С, З, Ц; Ш, Ж, Ч, Щ; Л, Р; К, Г, Х.	
	6.	Дидактические пособия для дифференциации звуков.	
	7.	Картотека игр для автоматизации и дифференциации звуков.	
	8.	Картотека домашних заданий по автоматизации и дифференциации звуков.	
	9.	Печатные издания для автоматизации и дифференциации звуков.	
	10.	Альбомы для автоматизации и дифференциации звуков: С, З, Ц; Ш, Ж, Ч, Щ; Л, Р.	
	11.	Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков: С, З, Ц; Ш, Ж, Ч, Щ; Л, Р; К, Г, Х.	
Слоговая структура	1.	Картинный материал для работы над слоговой структурой слова.	1
	2.	Дидактическая игра «Путешествие в страну звуков».	1
	3.	Дидактическая игра «Делим слова на слоги».	1
	4.	Дидактическая игра «Паровозик».	1
	5.	Логопедические задания. Формирование слоговой структуры слова.	1
Формирование лексико- грамматических категорий	1.	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.	
	2.	Игрушки по изучаемым темам, счетный материал.	
	3.	Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строения речи: «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста» Т.Б.Филичева.	
	4.	Схемы предлогов пространственного значения: - для фронтальной работы; - для индивидуальной работы.	3
	5.	Наглядный дидактический материал «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР» В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко..	1

	6.	Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей	1
	7.	Альбом по развитию речи «Говорим правильно В.С.Володина».	1
	8.	«Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5 – 7 лет» Н.С.Русланова.	1
	9.	«Логопедические игры» И. Скворцова.	1
	10.	Куб «Предлоги».	1
	11.	Набор муляжей овощей и фруктов.	1
	12.	Стихи, загадки, рассказы.	
	13.	Логопедические домашние задания. Комплекты.	4
Развитие связного высказывания	1.	Схемы предложений.	10
	2.	Серии сюжетных картинок: - серии иллюстраций к русским народным сказкам; - сюжетные картинки.	
	3.	Тексты для пересказа.	
	4.	Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников.	1
	5.	Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов.	1
	6.	Настольный театр «Сказка за сказкой»: - «Репка» - «Теремок» - «Колобок».	3
	7.	Набор пальчиковых кукол по сказкам.	1
	8.	Стихи, рассказы.	
	9.	Логопедические тренинги. От прилагательных к рассказам-описаниям.	1
Формирование фонематического восприятия	1.	Звучащие игрушки (погремушки, свистки, бубен).	5
	2.	Звукозапись натуральных звуков природы и музыки.	2
	3.	Картотека упражнений для развития фонематического восприятия.	1
	4.	Символы звуков.	1
	5.	Сигнальные карточки.	6
	6.	Печатные издания по развитию фонематического восприятия.	2
Развитие звукового анализа и синтеза	1.	Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза: - карточки для звукового анализа; - «Подвижная линейка» - «Лото».	
	2.	Раздаточный материал: - Схемы для определения места звука в слове - Разрезная азбука.	10
	3.	Печатные издания по развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа.	1
Обучение грамоте	1.	Магнитная азбука Н.С.Жукова.	1
	2.	Разрезная азбука.	6
	3.	Касса букв настенная.	1
	4.	Демонстрационные таблицы для обучения грамоте.	1

Моторное развитие	5.	Слоговые таблицы.	10
	1.	Трафареты по лексическим темам.	10
	2.	Разрезные картинки по изучаемым лексическим темам.	10
	3.	Счетные палочки.	6
	4.	Пальчиковый театр.	1
	5.	Дидактические игры: «Чудесный мешочек».	1
	6.	Пальчиковый бассейн.	2
	7.	Массажные мячики.	15
	8.	Шнуровки.	6
	9.	Вкладыши.	6
	10.	Комплекты мелких игрушек.	1
Развитие психических процессов	11.	Картотека игр с прищепками.	1
	1.	Дидактические игры на развитие внимания: «Найди отличия» «Кто внимательный» «Где я это видел?»	3
	2.	Дидактические игры на развитие мышления: «Четвертый лишний».	1
	3.	Дидактические игры на развитие памяти: «Домино».	1
4.	Картотека дидактических игр на развитие внимания, памяти, мышления.	1	

### *Литература*

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Год издания
1.	Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.	Санкт-Петербург «Детство Пресс»	2006
2.	Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.	Санкт-Петербург «Детство Пресс»	2001
3.	Александрова Т.В.	Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников.	Санкт-Петербург «Детство Пресс»	2007
4.	Алябьева Е.А.	Итоговые дни по лексическим темам.	Москва Творческий центр «Сфера»	2009
5.	Белякова Л.И., Волоскова Н.Н.	Логопедия. Дизартрия.	Москва Владос	2009
6.	Богомолова А.И.	Нарушение произношения у детей	Москва «Просвещение»	1999
7.	Большакова С.Е.	Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.	Москва Творческий центр «Сфера»	2007
8.	Боровцова Л.А.	Документация учителя-логопеда ДОУ.	Москва Творческий центр «Сфера»	2008

9.	Бруни М.	Формирование навыков мелкой моторики у детей с синдромом Дауна.	Москва «Даунсайд Ап»	2009
10.	Верещагина Н.В.	Особый ребенок в детском саду.	Санкт-Петербург «Детство Пресс»	2009
11.	Волина В.В.	Игры с буквами и словами на уроках и дома.	Москва «Аст-пресс»	1997
12.	Волосовец Т.В.	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.	Москва Творческий центр «Сфера»	2007
13.	Гадаева Ю.В.	Учимся, играя. Пальчиковые игры.	Санкт-Петербург Корона принт	2009
14.	Епифанова О.В.	Логопедия. Уточнение и коррекция слоговой структуры слов.	Волгоград	2004
15.	Ефименкова Л.Н.	Коррекция звуков речи у детей	Москва «Просвещение»	1999
16.	Жиянова П.Л.	Формирование навыков общения и речи у детей с синдромом Дауна	Москва «Даунсайд Ап»	2010
17.	Жукова Н.С. Мастюкова Е.М. Филичева Т.Б.	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.	Москва «Просвещение»	1999
18.	Жукова Н.С.	Уроки логопеда.	Москва ЭКСМО	2010
19.	Жукова Н.С.	Я говорю правильно. От первых уроков устной речи к «Букварю».	Москва ЭКСМО	2010
20.	Забрамная С.Д.	Отбор умственно отсталых детей в специальные учреждения.	Москва «Просвещение»	1999
21.	Закревская О.В.	Развивайся, малыш! Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста.	Москва Издательство ГНОМ	2012
22.	Иншакова О.Б.	Альбом для логопеда	Москва Владос	2010
23.	Картушина М.Ю.	Логоритмика для малышей. Сценарии занятий.	Москва Творческий центр «Сфера»	2004
24.	Кирьянова Р.А.	«Шпаргалка» для учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения.	Санкт-Петербург КАРО	2007
25.	Краузе Е.Н.	Логопедия. Логопедические занятия с детьми раннего и младшего возраста.	Санкт-Петербург Корона принт	2003
26.	Кыласова Л.Е.	Коррекция звукопроизношения у детей. Дидактический материал.	Волгоград	2014
27.	Лалаева Р.И.	Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи.	Санкт-Петербург «СОЮЗ»	2001
28.	Лопатина Л.В.	Логопедическая работа по	Санкт-Петербург	2007

		развитию восприятия устной речи дошкольниками с ЗПР	КАРО	
29.	Лопухина И.С.	Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи.	Москва «Аквариум»	1995
30.	Максаков А.И.	Правильно ли говорит ваш ребенок.	Москва «Просвещение»	1990
31.	Мастюкова Е.М.	Лечебная педагогика. Ранний и дошкольный возраст.	Москва «ВЛАДОС»	1997
32.	Миронова С.А.	Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях.	Москва «Просвещение»	1991
33.	Мухина А.Я.	Речедвигательная ритмика.	Москва «АСТРЕЛЬ»	2008
34.	Попова Г.П. Усачева В.И	Занимательное азбуковедение.	Волгоград	2005
35.	Светлова И.Е.	Домашний логопед..	Москва ЭКСМО	2010
36.	Светлова И.Е.	Развиваем устную речь.	Москва ЭКСМО-ПРЕСС	2002
37.	Сековец Л.С. Разумова Л.И. Дюнина Н.Я.	Коррекция нарушений речи у дошкольников.	Нижний Новгород Нижегородский гуманитарный центр	1999
38.	Сековец Л.С. Разумова Л.И. Дюнина Н.Я.	Коррекция нарушений речи у дошкольников. Второй год обучения.	Нижний Новгород Нижегородский гуманитарный центр	2005
39.	Селиверстов В.И.	Игры в логопедической работе с детьми	Москва «Просвещение»	1987
40.	Селиверстов В.И.	Понятийно-терминологический словарь логопеда	Москва «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС»	1997
41.	Скворцова И.В.	Логопедические игры	Москва ОЛМА	2008
42.	Смирнова Л.Н.	Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи.	Москва Мозаика - Синтез	2002
43.	Соломатина Г.Н. Водолацкий В.М.	Устранение открытой ринолалии у детей.	Москва Сфера	2005
44.	Степанова О.А.	Дошкольная логопедическая служба.	Москва Сфера	2006
45.	Степанова О.А.	Справочник учителя-логопеда ДОУ.	Москва Сфера	2009
46.	Сухин И.Г.	Веселые скороговорки для «непослушных звуков».	Ярославль Академия развития	2002
47.	Суркова Л.А.	Энциклопедия развивалок.	Москва ЭКСМО	2011
48.	Филичева Т.Б. Чевелева Н.А.	Основы логопедии.	Москва «Просвещение»	1989

	Чиркина Г.В.			
49.	Филичева Т.Б. Чиркина Г.В.	Программа обучения и воспитания детей с ФФН.	Москва	1993
50.	Филичева Т.Б. Туманова Т.В.	Формирование звукопроизношения у дошкольников.	Москва	1993
51.	Филичева Т.Б. Туманова Т.В.	Учись говорить правильно.	Москва	1993
52.	Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Чиркина Г.В.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. программно-методические рекомендации.	Москва ДРОФА	2009
53.	Филичева Т.Б. Чиркина Г.В.	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие.	Москва АЙРИС ПРЕСС	2008
54.	Филичева Т.Б. Чевелева Н.А.	Логопедическая работа в специальном детском саду.	Москва «Просвещение»	1989
55.	Фомичева М.Ф.	Воспитание у детей правильного произношения.	Москва «Просвещение»	1989
56.	Яцель О.С.	Учимся правильно употреблять предлоги в речи.	Москва	2006

### **Средства обучения и воспитания кабинета учителя-дефектолога**

#### **Документация учителя – дефектолога**

- Карты обследования (индивидуально на каждого ребенка).
- Рабочая адаптивная программа.
- Планы работы.
- Расписания непосредственно организованной деятельности.
- Список детей группы.
- Тетради индивидуальных занятий с детьми.
- Тетрадь для родителей детей с рекомендациями.
- Циклограммы деятельности учителя-дефектолога.
- План совместной деятельности специалистов МБДОУ.
- План работы с детьми, воспитывающимися в условиях семьи.
- Журнал учета обращений.
- Паспорт логопедического кабинета.
- График работы.
- Аналитический отчет.

#### **Оборудование кабинета учителя-дефектолога**

<b>Мебель и предметы интерьера</b>		
№ п/п	Наименование	Количество
1.	Стол письменный	3
2.	Стул взрослый	6
3.	Шкаф для пособий, книг	3
4.	Стол детский	2
5.	Стул детский	13
6.	Парта	1
7.	Доска комбинированная (магнитно-маркерная)	1

8.	Зеркало настенное	1
9.	Зеркала индивидуальные	6
10.	Бесконтактный детский термометр	1
8.	Зеркало настенное	1
9.	Термометр	1
<b>Технические средства обучения</b>		
1.	Компьютер	2
2.	Принтер	1
3.	Диски	7
<b>Специальное оборудование</b>		
1.	Шпатели	2
2.	Набор зондов	1
3.	Контейнер для зондов	1
4.	Контейнер для ваты	1
5.	Вата, ватные палочки, диски	1
6.	Салфетки	1
7.	Спирт	100 гр.

### **Методическое оснащение кабинета**

<b>Диагностические материалы</b>				
№ п/п	Автор	Название	Издательство	Год издания
1.	С.Д.Забрамная, О.В.Боровик	Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей	Москва «Владос»	2003
2.	О.Б.Иншакова	«Альбом для логопеда»	Москва «Владос»	2010
3.	Л.С.Сековец М.Г.Копешкина М.Г.Головкина	Изучение особенностей психофизического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений. Методическое пособие	Нижний Новгород	2009
<b>Программно - методическое обеспечение</b>				
1.	С.Г. Шевченко	Подготовка к школе детей с ЗПР	Москва «Школьная Пресса»	2007
2.	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий, Для работы с детьми 4-5 лет.	«Мозаика-Синтез» Москва	2011
3.	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий, Для работы с детьми 5-6 лет.	Мозаика-Синтез Москва	2009
4.	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий, Для работы с детьми 6-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва	2011

5.	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет.	Мозаика-Синтез Москва	2009
6.	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет.	Мозаика-Синтез Москва	2008
7.	И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет.	Мозаика-Синтез Москва	2009

**Дидактические игры, пособия, материал для занятий.**  
**Раздел «Познавательное развитие»**

	№ п/п	Название	Количество
Формирование элементарных математических представлений	1.	<u>Дидактические игры:</u> «Подбери по форме», «Решаем примеры», «Веселый счет», «Изучаем геометрические фигуры», «Изучаем цвета», «Большой-маленький», «Большой-средний-маленький», «Цвет и форма», «Математическое лото», «Один-много»	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	2.	<u>Дидактические пособия:</u> Домино «Геометрические фигуры», «Посчитай точки»; кубики «Цифры»; вкладыши «Геометрические формы», «Геометрия»; гусеница (цифры)	1 1 3 2 1 1
	3.	<u>Демонстрационный материал:</u> наборное полотно «Цифры», матрешки, пирамидки, набор счетного материала (на магнитах), «Грибочки» (счет, величина)	1 2 3 1 1
	4.	<u>Раздаточный материал:</u> набор цифр от 1 до 10, набор карточек с изображением предметов, набор геометрических фигур, счетный материал (грибочки, елочки, девочки, мальчики) – по 10 шт.; сигнальные карточки с цифрами.	15 17 5 4 12



	4.	<u>Дидактические игры на развитие внимания, памяти, мышления (картотека)</u>	
Развитие мелкой моторики	1.	Графареты по лексическим темам.	20
	2.	Разрезные картинки по изучаемым лексическим темам.	17
	3.	Счетные палочки (наборы).	5
	4.	Пальчиковый театр.	3
	5.	Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1
	6.	Мячики массажные	15
	7.	Шнуровки.	6
	8.	Вкладыши.	6
	9.	Комплекты мелких игрушек.	1
	10.	Прищепки (картотека игр)	1

### *Литература*

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Год издания
1.	Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.	Санкт-Петербург «Детство Пресс»	2006
2.	Алябьева Е.А.	Итоговые дни по лексическим темам.	Москва Творческий центр «Сфера»	2009
3.	Альтхауз Д. Дум Э.	Цвет. Форма. Количество.	Москва «Просвещение»	1984
4.	Белкина В.Н. Васильева Н.Н.	Дошкольник: обучение и развитие.	Ярославль Академия развития	2001
5.	Большакова С.Е.	Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.	Москва Творческий центр «Сфера»	2007
6.	Борякова Н.Ю. Соболева А.В. Ткачева В.В.	Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников	Москва «Гном-Пресс»	2000
7.	Бруни М.	Формирование навыков мелкой моторики у детей с синдромом Дауна.	Москва «Даунсайд Ап»	2009
8.	Венгер Л.А. Пилогина Э.Г. Венгер Н.Б.	Воспитание сенсорной культуры ребенка.	Москва «Просвещение»	1998
9.	Верещагина Н.В.	Особый ребенок в детском саду.	Санкт-Петербург «Детство Пресс»	2009
10.	Волина В.В.	Игры с буквами и словами на уроках и дома.	Москва «Аст-пресс»	1997
11.	Гадаева Ю.В.	Учимся, играя. Пальчиковые игры.	Санкт-Петербург Корона-Принт	2009

12.	Датешидзе Т.А.	Система коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития.	Санкт-Петербург «Речь»	2004
13.	Дурова Н. В.	Фонематика.	Москва Мозаика-Ситнез	2010
14.	Жиянова П.Л.	Формирование навыков общения и речи у детей с синдромом Дауна.	Москва «Даунсайд Ап»	2010
15.	Жохова О.В. Лебедева Е.С.	Домашние задания для детей старшей и подготовительной к школе логопедических групп ДОУ	Москва ТЦ«Сфера»	2011
16..	Жукова Н.С. Мастюкова Е.М. Филичева Т.Б.	Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.	Москва «Просвещение»	1999
17.	Жукова Н.С.	Я говорю правильно. От первых уроков устной речи к «Букварю».	Москва ЭКСМО	2010
18.	Забрамная С.Д.	Отбор умственно отсталых детей в специальные учреждения.	Москва «Просвещение»	1999
19.	Закревская О.В.	Развивайся, малыш! Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста.	Москва Издательство ГНОМ	2012
20.	Иншакова О.Б.	Альбом для логопеда	Москва Владос	2010
21.	Касабуцкий Н.И. Скобелев Г.Н.	Давайте поиграем: математические игры для детей 5-6 лет.	Москва «Просвещение»	2000
22.	Катаева А.А. Стребелева Е.А.	Дидактические игры и упражнения	Москва «Бук-Мастер»	1993
23.	Катаева А.А. Стребелева Е.А.	Дошкольная олигофренопедагогика.	Москва «Просвещение»	1988
24.	Каралашвили Е.А.	Медико-психолого-педагогическая служба в ДОУ	Москва «ТЦ Сфера»	2006
25.	Кузнецова Е.В. Тихонова И.А.	Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи.	Москва «ТЦ Сфера»	2001
26.	Левина А.А.	Развиваем память.	Москва Олма-Пресс	2003
27.	Лопатина Л.В.	Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с ЗПР	Санкт-Петербург КАРО	2007
28.	Лопухина И.С.	Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи.	Москва «Аквариум»	1995
29.	Максаков А.И.	Правильно ли говорит ваш ребенок.	Москва «Просвещение»	1990
30.	Маркова Л.С.	Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития.	Москва АРКТИ	2002

31.	Мастюкова Е.М.	Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации	Москва АРКТИ	2002
32.	Медведева Т.П.	Развитие познавательной деятельности детей с синдромом Дауна.	Москва	2007
33.	Нищева Н.В.	Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.	Санкт-Петербург «Детство-пресс»	2001
34.	Панфилова М.А.	Игротерапия общения.	Москва Издательство «Гном»	2005
35.	Поваляева М.А.	Справочник логопеда.	Ростов-на-Дону «Феникс»	2001
36.	Пожиленко Е.А.	Волшебный мир звуков и слов.	Москва «Владос»	2001
37.	Пожиленко Е.А.	Артикуляционная гимнастика.	Санкт-Петербург «Каро»	2004
38.	Рындина Е.В.	Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР.	Санкт-Петербург «Детство-Пресс»	2014
39.	Светлова И.Е.	Развитие речи.	Москва ЭКСМО	2004
40.	Светлова И.Е.	Развиваем устную речь.	Москва ЭКСМО-ПРЕСС	2002
41.	Сековец Л.С. Разумова Л.И. Дюнина Н.Я.	Коррекция нарушений речи у дошкольников.	Нижний Новгород Нижегородский гуманитарный центр	1999
42.	Сековец Л.С. Разумова Л.И. Дюнина Н.Я.	Коррекция нарушений речи у дошкольников. Второй год обучения.	Нижний Новгород Нижегородский гуманитарный центр	2005
43.	Сековец Л.С. Кобзарь Л.В.	Диагностика и коррекция интеллектуальных нарушений у детей со сложным дефектом	Нижний Новгород «Автосинтез НН»	2007
44.	Стребелева Е.А. Мишина Г.А.	Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями.	Москва «Экзамен»	2004
45.	Тарабарина Т.И. Ёлкина Н.В.	И учеба, и игра: математика.	Ярославль Академия развития	2001
46.	Тарабарина Т.И. Ёлкина Н.В.	Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки.	Ярославль Академия развития	1997
47.	Тихомирова Л.Ф.	Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников.	Ярославль Академия развития	2000
48.	Сухин И.Г.	Веселые скороговорки для	Ярославль	2002

		«непослушных звуков».	Академия развития	
49.	Суркова Л.А.	Энциклопедия развивалок.	Москва ЭКМО	2011
50.	Ульenkова У.В.	Дети с задержкой психического развития.	Нижний Новгород Из-во НГПУ	1994
51.	Филичева Т.Б. Туманова Т.В.	Учись говорить правильно.	Москва	1993
52.	Филичева Т.Б. Туманова Т.В. Чиркина Г.В.	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. программно-методические рекомендации.	Москва ДРОФА	2009
53.	Филичева Т.Б. Чиркина Г.В.	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие.	Москва АЙРИС ПРЕСС	2008
54.	Фомичева М.Ф.	Воспитание у детей правильного произношения.	Москва «Просвещение»	1989
55.	Швайко Г.С.	Игры и игровые упражнения для развития речи.	Москва «Просвещение»	1998

### Средства обучения и воспитания в музыкальном зале

№	Тип материалов	Наименование
<b>Для музыкальных занятий</b>		
1	Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино «Тверца» Синтезатор Casio Аккордеон
2	Детские музыкальные инструменты	- Металлофон, - Барабаны, - Бубны большие - Бубны малые, - Ксилофон, - Аккордеон детский -Треугольники, - Маракасы, - Трещетка, - Трещетка большая - Тарелки (детские) - Колотушка - Бубенцы, - Деревянные ложки, - Колокольчики, - Ложки деревянные.
3	Игрушки озвученные	- Музыкальный молоточек - Погремушки - Баночки шумовые
4	Учебно-наглядный материал	- Портреты русских композиторов классиков, - Портреты зарубежных композиторов, - Музыкально-дидактическое пособие, - Картинки с изображением различных музыкальных инструментов,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Плакаты,</li> <li>- Музыкально- дидактические игры,</li> <li>- Карточки по моделированию</li> <li>- Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: листочки, ленточки, флажки, платочки</li> <li>- Домик – декорация</li> <li>- Шапочки-маски,</li> <li>- Волшебный мешочек,шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов,</li> <li>- Игрушки-гости: лошадка, петушок, кукла, ежик,</li> <li>- Театр петрушек (перчаточный)</li> <li>- Ширма напольная для кукольного театра</li> </ul>
--	--	--

### Средства обучения и воспитания в спортивном зале и бассейне

№	Тип материалов	Наименование
<b>Для физкультурных занятий в спортивном зале</b>		
1	Для ходьбы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Канат,</li> <li>- Доска с ребристой поверхностью,</li> <li>- Доска гладкая</li> <li>- Скамейка гимнастическая</li> </ul>
2	Для прыжков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мат,</li> <li>- Обруч,</li> <li>- Скакалки</li> </ul>
3	Для катания, бросания, ловли	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор бадминтона,</li> <li>- Кегли,</li> <li>- Мячи большие, средние, малые</li> <li>- Мяч футбольный</li> <li>- Мяч набивной</li> <li>- Мяч волейбольный</li> <li>- Мяч баскетбольный</li> <li>- Мяч массажный</li> <li>- Кольцеброс</li> </ul>
4	Для общеразвивающих упражнений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастическая палка</li> <li>- Ленточки на кольце</li> <li>- Флажки</li> <li>- Платочки</li> <li>- Мячи разного размера</li> <li>- Кубики</li> <li>- Обручи</li> </ul>
5	Для лазания, ползания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дуги</li> <li>- Стойки</li> <li>- Шведская стенка</li> <li>- Конусы</li> </ul>
<b>Для физкультурных занятий в бассейне</b>		
6	Для обучения плаванию	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плавательные доски,</li> <li>- нарукавники,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- резиновые массажные коврики,</li> <li>- мячи, тонущие игрушки,</li> <li>- плавающие игрушки,</li> <li>- обручи</li> </ul>

### 3.3.Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 477» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

#### Режим дня на холодный период

Содержание	Старшая группа для детей с ЗПР 4-6 лет	Подготовительная группа для детей с ЗПР 5-7 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.40	8.25-8.40
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	8.40-8.50	8.40-8.50
Организованная образовательная деятельность	8.50-10.30	8.50-10.40
Второй завтрак	10.30-10.40	10.40-10.50
Подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.50-11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	10.50-12.30	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, индивидуальная работа	12.30-12.35	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.50	12.40-12.50
Подготовка ко сну	12.50-12.55	12.50-12.55
Дневной сон	12.55-15.25	12.55-15.25
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.25-15.30	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, образовательная деятельность, индивидуальная работа	15.45-16.20	15.45-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.30	16.20-16.30
Прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.45	18.00-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00

#### Режим дня на теплый период

Содержание	Старшая группа для детей с ЗПР 4-6 лет	Подготовительная группа для детей с ЗПР 5-7 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, труд, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45	8.25 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	8.45 – 9.30	8.45 – 9.30
Подготовка к прогулке	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40
Второй завтрак	10.10-10.20	10.20-10.30

Прогулка (игры, воздушные солнечные процедуры наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.40-12.15	9.40-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, индивидуальная работа	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед, индивидуальная работа, подготовка ко сну	12.30-12.45	12.35 -12.50
Дневной сон	12.45-15.15	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, игры, индивидуальная работа	15.15-15.25	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	15.30-15.45
Подготовка к прогулке	15.45-15.55	15.45-16.00
Прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность	15.55 -18.45	16.00 -18.45
Игры, индивидуальная работа уход детей домой	18.45 -19.00	18.45 -19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	2-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	2-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет

24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	2-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	2-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	2-7 лет
12 августа	День физкультурника	2-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День Российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	2-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
последнее воскресенье ноября	День матери в России	2-7 лет
30 ноября	День государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	2-7 лет

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Помещения Учреждения для проведения коррекционной работы Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО, письма Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ - 413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»). В соответствии со Стандартом развивающая предметно-

пространственная среда (далее РППС) должна обеспечивать и гарантировать: (ФАОП ДО п.52.1., 52.2.52.3.).

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование

- инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

В групповом помещении представлены 12 центров:

<b>Центры в группового помещения</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Центр двигательной активности	(ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
Центр безопасности	позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие",

	"Социально-коммуникативное развитие".
Центр игры	содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие".
Центр конструирования	Содержащий разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие"
Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
Центр экспериментирования	Организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
Центр познания и коммуникации	Обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
Центр творчества детей	Предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие"

Подобная организация пространства коррекционной группы позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с календарно – тематическим планированием.

**Содержание центров представлено в письме Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ - 413/03 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание»):**

- для детей 4-5 лет (раздел 3, стр.85-90)
- для детей 5-6 лет (раздел 3, стр. 90-105);
- для детей 6-7 лет (раздел 3, стр. 105-121);

компоненты РППС кабинетов специалистов:

- учителя-логопеда (раздел 3, стр. 121-125;
- педагога-психолога (раздел 3, стр.125-129);
- учителя - дефектолога (раздел 3, стр. 129-135).

#### Назначение кабинетов

Назначение	Функциональное использование
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных, праздников, развлечений, родительских встреч.
Физкультурный зал	Для физкультурных занятий, физкультурно-оздоровительных мероприятий: спортивных праздников и развлечений
Методический кабинет	Для проведения педсоветов, оперативных совещаний, сбора и хранения методической литературы и методического материала.
Кабинет учителя-логопеда	Для коррекционной работы по развитию речи и оказание консультативной помощи родителям
Кабинет учителя-дефектолога	Для коррекционной работы по развитию умственных способностей детей, оказания своевременной помощи родителям
Кабинет педагога-психолога	Для коррекционной работы по развитию и коррекции интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной,

У каждого специалиста, включая воспитателей, имеется перечень средств обучения и воспитания, перечень оборудования в котором проводится организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментах, самостоятельная деятельность детей.

### **3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.**

Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются (ФАОП ДО для ЗПР п.51.5.)

**Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:**

#### *Расписание и содержание занятий с обучающимися*

Организация режима пребывания воспитанников в Учреждении соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и регламентируется действующим СанПин, утверждается приказом заведующего на начало учебного года (на холодный период) и в мае (на теплый период). Режим дня в ДОО регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477».

Организация образовательной деятельности регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» и осуществляется в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности, утвержденным заведующим ДОО на учебный год.

#### **Структура образовательной деятельности**

1. Утренний образовательный блок в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития включает в себя: совместную деятельность воспитателя с детьми; свободную самостоятельную деятельность детей.
2. Развивающий коррекционно-образовательный блок (в соответствии с учебным планом) представляет собой организацию организованной образовательной деятельности.
3. Вечерний образовательный блок включает в себя: совместную деятельность воспитателя с детьми; свободную самостоятельную деятельности детей, индивидуальную работу специалистов с детьми.

**Образовательная деятельность** по реализации образовательных областей организуется в первой и второй половине дня.

Осуществление коррекции недостатков в психическом, речевом, интеллектуальном, эмоциональном, коммуникативном, личностном, волевом и познавательном развитии детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется учителем - дефектологом, учителем - логопедом и воспитателями (по рекомендациям специалистов).

**Организованная образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с воспитанниками, в рамках организации их совместной деятельности, направлена на установление неформальных партнерских отношений, определяющих непосредственную включенность педагога в деятельность наравне с детьми, создание ситуаций добровольного присоединения детей к предложенной деятельности без психического и дисциплинарного для воспитанников принуждения. Деятельность педагогов-специалистов с детьми ОВЗ в рамках определенной возрастной группы определяется циклограммой деятельности на неделю.

**Самостоятельная деятельность** детей определяется решением задач их развития в рамках каждого группового пространства, которое отражает особенности и специфику развития воспитанников на определенных этапах. Правильно организованная предметная среда помогает воспитателям не только умело организовать свободную деятельность детей, но и способствовать развитию психических процессов, подготавливающих переход детей из одного возрастного периода в другой.

*Индивидуальная деятельность* осуществляется по результатам индивидуальных карт развития ребенка, заключениям ТППК.

### 3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФАОП ДО, п. 53.1.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией образовательного процесса
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.
Заместитель заведующего	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно –образовательной, методической, культурно-массовой работы.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного

	<p>учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).</p>
<p>Учитель – логопед</p>	<p>Осуществляет деятельность, которая направлена на коррекцию недостатков в речевом развитии у воспитанников детского сада с задержкой психического развития.</p> <p>Способствует формированию общей культуры личности, социализации воспитанников ДОУ.</p> <p>Проводит диагностику нарушения речи, логопедическое обследование с учетом возраста, индивидуальных особенностей воспитанников с ЗПР.</p> <p>Определяет тип образовательной программы и (или) варианта оказания логопедической помощи с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей детей с ЗПР.</p> <p>Обеспечивает специальную образовательную среду для реализации особых образовательных потребностей воспитанников с ЗПР и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе.</p> <p>Планирует и проводит логопедические групповые (подгрупповые) и индивидуальные занятия с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей воспитанников с ЗПР.</p> <p>Осуществляет систематический контроль и оценку достижений воспитанниками с ЗПР планируемых результатов обучения и воспитания.</p> <p>Консультирует воспитателей и педагогических работников, участвующих в реализации процессов образования, социальной адаптации, реабилитации воспитанников с ЗПР.</p> <p>Реализует меры по профилактике нарушений речи, а также трудностей в развитии и социальной адаптации воспитанников с ЗПР.</p> <p>Оформляет программно-методическую документацию, определяемую в соответствии с федеральными, региональными и локальными нормативными актами и отражающую реализацию образовательных программ обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации и (или) программ логопедической помощи с учетом особых образовательных потребностей лиц с ЗПР.</p> <p>Составляет заключение по результатам логопедического обследования воспитанников ДОУ и доводит до сведения педагогов и родителей (законных представителей).</p>

Учитель-дефектолог	<p>Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности детей с ЗПР для создания условий обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения и воспитания, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки, соответствующий требованиям ФГОС ДО.</p> <p>Проводит групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и дошкольной гигиены, а также современных информационных технологий.</p> <p>Осуществляет коррекцию недостатков в психическом развитии, например, сенсорного и сенсомоторного развития, формирования пространственно-временных отношений, умственного развития (формирование соответствующих возрасту обще интеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления).</p> <p>Осуществляет работу по формированию представлений детей с ЗПР о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащению словаря, развитию связной речи.</p> <p>Проводит работу, направленную на преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности ребёнка.</p> <p>Обеспечивает условия для социализации детей с ЗПР.</p> <p>Информирует родителей по проблеме развития детей, оптимальному включению семьи в коррекционно-педагогический процесс.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса.</p>

	<p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта.</p> <p>Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>
<p>Младший воспитатель</p>	<p>Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания.</p> <p>Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>

### 3.8. Учебный план

#### Занятия / периодичность

Образовательная область	Базовый вид деятельности	4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет			За период освоения программы	Кто проводит			
		Время занятия /недельная нагрузка	Кол-во занятий			Время занятия /недельная нагрузка	Кол-во занятий			Время занятия /недельная нагрузка			Кол-во занятий		
			неделя	мес яц	год		неделя	мес яц	год				неделя	мес яц	год
«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира	20/20	1	4	36	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	108	Д
	Формирование элементарных математических представлений	20/20	1	4	36	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	144	Д
«Речевое развитие»	Развитие речевого восприятия	20/20	1	4	36	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	144	Л
«Художественно - эстетическое развитие»	Рисование	20/20	1	4	36	25/50	2	8	72	30/30	2	8	72	180	В
	Лепка	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	54	В
	Аппликация	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	54	В
	Музыка	20/40	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	216	М
«Физическое развитие»	Физическая культура (в физкультурном зале)	20/40	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	216	Ф
	Физическая культура (в бассейне). Плавание	20/20	1	4	36	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	108	Ф
<b>Всего</b>		<b>200/ 3 час. 33 мин.</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>	<b>275/ 4 час. 58 мин</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>396</b>	<b>360/ 6 час. 00 мин.</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>	<b>1224</b>	

**Условные обозначения:**

В – воспитатель      Л – учитель – логопед      Д – учитель-дефектолог      М – музыкальный руководитель      Ф – инструктор по физической культуре

Примечание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»,</li> <li>- «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание». Ребенок в семье и обществе».</li> <li>- «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»,</li> <li>- «Ознакомление с художественной литературой»,</li> <li>- «Приобщение к искусству»,</li> <li>- «Конструктивно-модельная деятельность»,</li> <li>- «Формирование навыков безопасного поведения»,</li> <li>- «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».</li> </ul>	Разделы реализуются воспитателями в ходе различных видов деятельности, в режимных моментах, через интеграцию с другими образовательными качествами.
------------	---	---

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Базовый вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов								
	5 – 6 лет				6 – 7 лет				за период обучения
	Время / объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год	Время / объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год	
Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и обществе	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	<b>72</b>
<b>Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)</b>	25	1	4	36	30	1	4	36	<b>72</b>

### 3.9. Календарный учебный график

<b>Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со второй декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (час/мин.)	4-5 лет	10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин.
	5-6 лет	11 занятий в неделю по 25 мин. / 275 мин.
	6-7 лет	13 занятий в неделю по 30 мин. / 390 мин.
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад № 477»</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад № 477»	1-2 неделя сентября,	14 дней
	3-4 неделя апреля	14 дней
Педагогическая диагностика речевого развития обучающихся (учитель-логопед)	1-4 неделя сентября,	28 дней
	3-4 неделя апреля	14 дней
Педагогическая диагностика познавательного развития обучающихся (учитель-дефектолог)	1-4 неделя сентября,	28 дней
	3-4 неделя апреля	14 дней
<b>3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
Праздник, посвященный Дню Знаний (4-7 лет)	первая декада сентября	
Осенний праздник (4-7 лет)	третья декада октября	
Новогодний праздник (4-7 лет)	третья декада декабря	
Зимний спортивный праздник (4-7 лет)	третья декада января	
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества (5-7 лет)	третья декада февраля	
Праздник, посвященный Международному женскому дню (4-7 лет)	первая декада марта	
Весенний праздник (4-7 лет)	третья декада апреля	
Праздник, посвященный Дню Победы (5-7 лет)	первая декада мая	
Праздник, посвященный выпуску в школу (6-7 лет)	третья декада мая	
<b>3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (АОП ДО, п.3.9)</b>		
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
<b>4.1. Каникулы</b>		
Зимние	первая декада января	
Летние	с 01 июня по 31 августа	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

### **3.9.Комплексно-тематическое планирование**

В группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития реализуется комплексно - тематическое планирование:

- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий с детьми с ЗПР 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – с.5
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий с детьми с ЗПР 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – с.5
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий с детьми с ЗПР 6-8 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – с.5

## IV. Дополнительный раздел

### 4.1. Краткая презентация Программы

#### **Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована программа:**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» (далее – Программа) разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) в возрасте от 4 до 7 лет и рассчитана на 3 года обучения.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», реализуется в работе с детьми дошкольного (4-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 3 года обучения.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Ссылка на ФАОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной образовательной программы:

- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство Детство-пресс», 2023. – 304с. (далее программа «Приобщение к истокам русской народной культуры»)

Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

#### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цель работы с родителями воспитанников – повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

Направления взаимодействия с семьей	Формы взаимодействия с семьей	Периодичность
Взаимоинформирование	Анкетирование	2 раза в год
	Посещение семей воспитанников	В соответствии с планом работы с неблагополучными семьями
	Буклеты, памятки, информационные листовки	В соответствии с годовым планом
	Информационные стенды	По мере обновления информации
	Официальный сайт МБДОУ «Детский сад №477»	По мере обновления информации
Непрерывное образование	Родительские собрания	В соответствии с годовым планом

воспитывающих взрослых	Семинары, мастер-классы	1 раз в квартал
	Наглядная информация	1 раз в квартал
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Совместные праздники в соответствии с Укладом Учреждения и в соответствии с перечнем основных государственных и народных праздников (ФАОП ДО п. 54.1): - «Праздник осени», - «Весенний праздник», - «День Защиты детей».	В соответствии с годовым планом