Принято:

Педагогическим советом МБДОУ «Детского сада N2477» Протокол N2 3 «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 477» от 28.08.2023 № 66

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» (МБДОУ «Детский сад № 477»)

Содержание

1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	49
1.3.1.	Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	49
1.3.2.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	50
1.3.3.	Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	50
1.3.4.	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	50
2.	Содержательный раздел	52
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	52
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	52
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	54
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	63
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	67
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	78
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализацииПрограммы	84
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	135
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	137
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	139
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	142
2.6.1.	Физкультурно-оздоровительная работа	142
2.6.2.	Организация работы педагога-психолога	144
2.6.3.	Организация работы инструктора по физической культуре	146
2.6.4.	Организация работы музыкального руководителя	147
2.6.5.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений	147
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	153
2.7.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	153
2.8.	Рабочая программа воспитания	158
2.8.1.	Пояснительная записка	158
2.8.2.	Целевой раздел программы воспитания	159
2.8.2.1.	Цели и залачи воспитания	159

2.8.2.2.	Целевые ориентиры воспитания	161
2.8.3.	Содержательный раздел программы воспитания	163
2.8.3.1.	Уклад образовательной организации	163
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	165
2.8.3.3.	Общности образовательной организации	166
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	167
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	168
2.8.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	173
2.8.3.7.	Социальное партнерство образовательной организации	173
2.8.4.	Организационный раздел программы воспитания	173
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	173
2.8.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	176
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	176
2.8.4.4.	Календарный план воспитательной работы	177
3.	Организационный раздел	178
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	178
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	178 180
	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами	
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	180
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Распорядок и режим дня	180 206
3.2. 3.3. 3.4.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Распорядок и режим дня Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	180 206 208
3.2. 3.3. 3.4. 3.5.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Распорядок и режим дня Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	180 206 208 209
3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Распорядок и режим дня Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обеспеченность методическими материалами	180 206 208 209 211
3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6. 3.7.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Распорядок и режим дня Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обеспеченность методическими материалами Психолого-педагогические условия реализации Программы	180 206 208 209 211 213
3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6. 3.7. 3.8.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Распорядок и режим дня Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обеспеченность методическими материалами Психолого-педагогические условия реализации Программы Кадровые условия реализации Программы Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,	206 208 209 211 213 214
3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6. 3.7. 3.8. 3.9.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Распорядок и режим дня Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обеспеченность методическими материалами Психолого-педагогические условия реализации Программы Кадровые условия реализации Программы Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	206 208 209 211 213 214 216
3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 3.6. 3.7. 3.8. 3.9.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания Распорядок и режим дня Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Обеспеченность методическими материалами Психолого-педагогические условия реализации Программы Кадровые условия реализации Программы Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы Учебный план	180 206 208 209 211 213 214 216 217

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 477» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного
 на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского
 народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и
 культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОУ,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является:

разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единствонародов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе -взрослые);
 - 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
 - 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества игосударства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены методологические подходы:

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно- ориентированного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственныесильные и слабые стороны.

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений.

Cредовой nodxod, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно- пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №477» (МБДОУ «Детский сад № 477») расположено в Нижегородском районе города Нижнего Новгорода. Климат умеренно-континентальный. Среднегодовые показатели: температура - +4,8С°; скорость ветра - 3,0 м/с; влажность воздуха - 76 %.

Информация об Учреждении

МБДОУ «Детский сад № 477» размещается в отдельно стоящем трехэтажном панельном здании. Территория ДОУ огорожена, имеются оборудованные прогулочные участки с верандами, зеленые насаждения.

В Учреждении функционируют 10 групп общеразвивающей направленности:

- группа для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет)
- младшие группы (с 3 до 4 лет)
- средние группы (с 4 до 5 лет)
- старшие группы (с 5 до 6 лет)
- подготовительные группы (с 6 до 7 лет)

Социокультурная среда

Нижегородский район города Нижнего Новгорода расположен в верхней части города. Район является самым большим по численности населения районом города Нижнего Новгорода. Рядом с МБДОУ находится МБОУ «Средняя школа № 35».

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В МБДОУ функционирует 10 возрастных групп общеразвивающей направленности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного

возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет

Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни.

Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым.

Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет

формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка.

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных

образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины.

Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения.

В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику.

Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Ясам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания — внимание регулируется восприятием (увидел яркое — обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательнойорганизации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама- дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности,

формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания,

дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия — разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядносхематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно- познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.

Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания,

продолжает формироваться дифференцированная самооценка.

Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчерасегодня-завтра, было-будет).

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка.

Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместнойдеятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения.

Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые

представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание.

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности имощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму — отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкциидостигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по последовательным картинкам. результате правильно сюжетным В образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется

результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространствоусложняется.

Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные Рисунки приобретают целенаправленного поведения. более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется общения. внеситуативно-личностная форма В общении co сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С.Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики

развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): ФОП ДО, пункт 15.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- к четырем годам: ФОП ДО, пункт 15.3.1.
- к пяти годам: ФОП ДО, пункт 15.3.2.
- к шести годам: ФОП ДО, пункт 15.3.3.
- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства): Φ ОП ДО, пункт 15.3.4.

Проведение индивидуального учёта результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477», основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» (далее - Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя апреля).

Процесс проведения индивидуального учёта освоения обучающимися образовательной образования Муниципального программы дошкольного бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» регламентируется «Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении. При переходе ребёнка в другую возрастную группу карта передаётся вместе с ребёнком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы Группа раннего возраста (2-3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей

называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых

знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках

проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи

проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы

стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»

проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу

принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх

имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)

владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания

действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.

действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму

владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий

Математические представления:

осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате

подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий

проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов

Окружающий мир:

владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)

владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)

владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)

Природа:

владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)

владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)

обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных

в активном словаре ребенка:

- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;
- наречия (сейчас, далеко)

понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы

Звуковая культура речи:

формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли

в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах

выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи

Грамматический строй речи:

овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений

Связная речь:

овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность

проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание

развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)

проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)

стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями

Изобразительная деятельность:

Рисование:

проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть

замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы

способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их

рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)

рисует предметы округлой формы

Лепка:

проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами

умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).

Конструктивная деятельность:

проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно

знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости

сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)

Музыкальная деятельность:

проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать

Слушание:

внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Пение:

проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)

Музыкально-ритмические движения:

воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегает (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни

Театрализованная деятельность:

проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы) имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли

Культурно-досуговая деятельность:

произвольным способом

формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом ползание и лазанье: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее

ходьба: ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки

бег: бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно

прыжки: прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребёнка

упражнения в равновесии: ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое

выполняет музыкально-ритмические упражнения: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения

Подвижные игры и игровые упражнения:

играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений

развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)

Формирование основ здорового образа жизни:

формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)

замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду

формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

2 младшая группа (3-4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)

различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях

во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации

владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях

осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них

знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями отражает свои впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

В сфере трудового воспитания:

имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми

владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)

знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам

проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда

имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.) стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок

В области формирования основ безопасного поведения:

имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает

предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)

знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)

знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО

рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)

проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.

владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет

в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками

при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову

Математические представления:

владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения

владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы

владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи

использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)

Окружающий мир:

сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи

знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях

включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)

имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)

Природа:

имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека

знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней

в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)

усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда) в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы

Звуковая культура речи:

у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф],[в], [л], [с], [ц]);

ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,

формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения

Грамматический строй речи:

ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);

использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);

составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;

овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

Связная речь:

ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении

развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова

использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения

осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз

осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации

Подготовка к обучению грамоте:

вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»

Интерес к художественной литературе:

обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него) способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей,

последовательность событий в сказках, рассказах)

формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр

общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений

формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)

развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности

с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки

Изобразительная деятельность:

проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий

Рисование:

развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.) формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)

знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету

ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)

изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)

изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)

создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу

Лепка:

имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами

раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук

лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу

Аппликация:

предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы

создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

Народное декоративно-прикладное искусство:

приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

Конструктивная деятельность:

производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке

различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами кубики и др.)

сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)

сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки

Музыкальная деятельность:

развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем

Слушание:

слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)

различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)

Пение:

развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)

Песенное творчество:

допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

Музыкально-ритмические движения:

двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой еè звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание

совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку

исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них

развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии

принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)

Игра на детских музыкальных инструментах:

знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных

видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра

Театрализованная деятельность:

формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности

следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях

имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)

знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли

формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках

Культурно - досуговая деятельность:

проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребёнку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку

ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола

ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом

бег: бегает группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегает в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м

прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)

выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и

опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад

выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)

Строевые упражнения:

выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием

Подвижные игры:

проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)

Спортивные упражнения:

катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки

катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево

Формирование основ здорового образа жизни:

стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками

формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)

Активный отдых:

принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях

сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения

распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих

при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины

проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах

активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям

освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в

общественных местах

позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны

имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику

имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет

проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)

В сфере трудового воспитания:

имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО

стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда

имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.

имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка

с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата

проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.

проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.

В области формирования основ безопасного поведения:

имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними

проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома

рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)

в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми

имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)

различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам

Математические представления:

умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов

владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)

Окружающий мир:

объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)

владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой

замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий

владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях

знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности

знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие

Природа:

владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года

сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)

знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей

использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений

использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.

употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия

Звуковая культура речи:

правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова

развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения

Грамматический строй речи:

образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных

правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании

употребляет формы повелительного наклонения глаголов

использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания

использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)

Связная речь:

ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием

задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи

пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы

использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству

Подготовка к обучению грамоте:

понимает термины «слово», «звук», использует их в речи

имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности

освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)

Интерес к художественной литературе:

обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений

способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинноследственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений

развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки

проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)

узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности

знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция);

многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира

знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки

знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения

знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок

знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами знаком с произвелениями наролного искусства (потешки сказки загалки песни хороволы за

знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)

проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность:

проявляет интерес к изобразительной деятельности

Рисование:

умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)

владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине

имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета

правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти

правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине

Народное декоративно-прикладное искусство:

формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи

Лепка:

использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно

Аппликация:

правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов

вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное

изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.)

владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания

Конструктивная деятельность:

различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)

анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)

самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек

конструирует из бумаги; из природного материала

Музыкальная деятельность:

Слушание:

формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)

чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном

замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)

Пение:

развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах реси первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)

Песенное творчество:

способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст

Музыкально-ритмические движения:

формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки

выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)

Развитие танцевально-игрового творчества:

эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнений и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей

Игра на детских музыкальных инструментах:

подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Театрализованная деятельность:

разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами развивается навык режиссерской игры

использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)

проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа

Культурно-досуговая деятельность:

способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)

принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)

знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели

ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком

ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)

бег: бегает в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой

прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместеноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой

упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место

выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них

Ритмическая гимнастика:

выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками

Строевые упражнения:

выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную;

размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении

Подвижные игры:

принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)

Спортивные упражнения:

катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей

катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью

Формирование основ здорового образа жизни:

имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья формируются первичные представления об отдельных видах спорта

Активный отдых:

принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)

имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния

имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи

является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям

способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками

принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил

владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)

проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения

имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)

имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику

проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах

проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)

В сфере трудового воспитания:

имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда

имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар

имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых

владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)

проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия — элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)

принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата

В области формирования основ безопасного поведения:

имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет

участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения

при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности

в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения

совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми

имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)

различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов

выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений

имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования

владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей

в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы

Математические представления:

владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами

выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними

владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры

владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год

Окружающий мир:

владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе

проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества

сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов

Природа:

владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года

владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей

знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)

имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)

знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

в активном словаре ребенка — слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социальнонравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)

Звуковая культура речи:

различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ($[\pi]$, $[\pi']$, [p], [p']); определяет место звука в слове

ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)

Грамматический строй речи:

у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных

знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов

грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже

составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью

Связная речь:

совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно)

участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов

умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей

самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом

внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов

в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культуру общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых

осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в

общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения

Подготовка к обучению грамоте:

знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»

проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова

осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова

составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении

Интерес к художественной литературе:

имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания

сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению) совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)

развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк

знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)

использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности

знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)

имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)

владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах

имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие

имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их

принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых

Изобразительная деятельность:

проявляет интерес к изобразительной деятельности

развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения

развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга

стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения

рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений

формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

Рисование:

Предметное рисование:

передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)

овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом

знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш

Сюжетное рисование:

создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете

Декоративное рисование:

знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)

Лепка:

лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении

лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты

формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки

Декоративная лепка:

формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их налепами и углубленным рельефом, использует стеку

Аппликация:

создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания

Прикладное творчество:

владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры

делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр

Конструктивная деятельность:

выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной

постройки

знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта

умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал

развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Музыкальная деятельность:

формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух

развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности

Слушание:

различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)

узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза) развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)

знаком с творчеством некоторых композиторов

Пение:

формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо

развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него

проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера

Песенное творчество:

способен импровизировать мелодию на заданный текст

сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую

Музыкально-ритмические движения:

развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание

свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами

формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)

знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов

развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов

Игра на детских музыкальных инструментах:

исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

Театрализованная деятельность:

знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее)

проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов

развиваются личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки

передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)

Культурно-досуговая деятельность:

проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)

формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)

знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегает за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину

ползание, лазанье: ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты

бег: бегает в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегает с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость

прыжки: подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега

прыжки со скакалкой: перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку

упражнения в равновесии: ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место

выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений

проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения

Ритмическая гимнастика:

выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений

Строевые упражнения:

выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары

Подвижные игры и игровые упражнения:

принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность

взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)

Спортивные игры:

городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам

бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам

Спортивные упражнения:

катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки

катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения

Формирование основ здорового образа жизни:

имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих

Активный отдых:

принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития

знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу

знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых

имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)

имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет

владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях

владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам

сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)

самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность

владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)

владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России — Москве и о родном городе Нижнем Новгороде знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)

имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям

знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте

имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации

принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан

проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках

и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественноэстетическая оценка родного края

сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности

знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта

В сфере трудового воспитания:

имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности

процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг

формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу

проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное

принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное

В области формирования основ безопасного поведения:

знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения

имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах

имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)

имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов

развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка

стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу

имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними

Математические представления:

использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое

считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое

владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения

ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа

Окружающий мир:

имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)

знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России

сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней

Природа:

владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года

сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам

сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных

стремится наблюдать за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)

знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие) имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы

имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу

знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения

Звуковая культура речи:

различает на слух и произносит все звуки родного языка

развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце) развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)

Грамматический строй речи:

развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ

использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания

Связная речь:

владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания

развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения

сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения

составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений

осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального

взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях Подготовка к обучению грамоте:

определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)

делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов

освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звук в слове

ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку

Интерес к художественной литературе:

формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина

углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики

развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности

знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство

проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством

имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)

имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)

знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)

имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)

знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек

Изобразительная деятельность:

Рисование:

Предметное рисование:

изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)

использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки

Сюжетное рисование:

размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов

развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра

передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

Декоративное рисование:

создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки

Лепка:

свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой

развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур

Декоративная лепка:

развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор

создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции

Аппликация:

создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению

развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства

при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона

создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам

умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами

владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры

создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции

Народное декоративно-прикладное искусство:

развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)

формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)

выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки

при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму

владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку

Конструктивная деятельность:

проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений

Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)

Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)

Музыкальная деятельность:

Слушание:

развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции

знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации

Пение:

развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)

умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него

Песенное творчество:

самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

Музыкально-ритмические движения:

умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая

в танце эмоционально-образное содержание

знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)

сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов

Игра на детских музыкальных инструментах:

знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке

владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

Театрализованная деятельность:

проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)

использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)

владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)

вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей

Культурно-досуговая деятельность:

сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)

принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности

имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)

ползание, лазанье: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту

ходьба: ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях

бег: бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегает с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегает со скакалкой, бегает по пересеченной местности

прыжки: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование

прыжки с короткой скакалкой: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегает со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой

упражнения в равновесии: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине

выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место

выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением

проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)

Ритмическая гимнастика:

выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки

Строевые упражнения:

владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки

Подвижные игры и игровые упражнения:

использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты)

стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует

проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности

Спортивные игры:

владеет элементами спортивных игр:

городки: бросает биту сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит

элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу

элементы футбола: передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам

элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения

бадминтон: перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку

Спортивные упражнения:

катание на санках: выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость

катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость

Формирование основ здорового образа жизни:

владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий

следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей

Активный отдых:

принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Учебно-методическое обеспечение проведения психологической диагностики в ДОУ

Направление	Методическое пособие
диагностики	
Эмоционально-	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7
личностное развитие	лет / сост. Н.Д.Денисова. – Волгоград: Учитель.
дошкольников	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для
	занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2014.
	Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей
	2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. –
	Волгоград: Учитель, 2016.

	Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей
	3-4 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. –
	Волгоград: Учитель, 2016.
Познавательно -	Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики,
интеллектуальное	тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Волгоград: Учитель.
развитие	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для
	занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2014.
	Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей
	2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. –
	Волгоград: Учитель, 2016.
	Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей
	3-4 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. –
	Волгоград: Учитель, 2016.
Мотивационно –	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для
потребностная сфера	занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2014.
Личностные качества	Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики,
	тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Волгоград: Учитель.
	Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей
	2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. –
	Волгоград: Учитель, 2016.
	Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей
	3-4 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. –
	Волгоград: Учитель, 2016.
Коммуникативные	Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики,
способности	тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Волгоград: Учитель.
Психофизическое	Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей
развитие	2-3 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. –
•	Волгоград: Учитель, 2016.
	Диагностика индивидуально – психологических особенностей детей
	3-4 лет. Методики выявления и изучения / Ю.А.Афонькина. –
	Волгоград: Учитель, 2016.
Диагностика готовности	Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики,
к школе	тесты, опросники) / сост. Е.В.Доценко. – Волгоград: Учитель.
	Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет /
	автсост. Ю.А.Афонькина, Т.Э.Белотелова, О.Е.Борисова. –
	Волгоград: Учитель, 2016.
	1

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений Пояснительная записка

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной образовательной программы:

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство Детствопресс», 2023. – 304с. (далее программа «Приобщение к истокам русской народной культуры») Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

1.3.1.Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Основной **целью** работы является формирование чувства любви и привязанности к культурным ценностям родного края через решение следующих **задач**:

- 1) Интеграции подходов к решению современных проблем, основанной на взаимпроникновение различных областей наук, творчества, цифровых технологий и т.д. В основе данной интеграции лежит метод проектов, базирующийся на познавательном и художественном поиске и имеющий конкретный реальный продукт в качестве результата деятельности;
- 2) Формирования у детей представления о своей семье, близких людях; о предках, их вкладе в прошлое и настоящее Нижегородского края, России; о своей малой родине на основе приобщения к культурному наследию Нижегородского края, с историей зарождения торговли, особенностями осуществления торговли в Нижегородском крае.
- 3) Формирования представления о традиционных народных праздниках, нижегородских ремеслах.
- 4) Знакомства с историей возникновения Нижнего Новгорода, с историей защитной обороны русскими людьми своего Отечества от врагов (иноземных захватчиков), вкладом нижегородцев в военную историю России.
- 5) Формирования представлений о семье и семейных отношениях в традиционной народной культуре (уважительное отношение к каждому члену семьи, почитание старших, совместное воспитание детей, традиционные функции членов семьи, забота о престарелых родителях и др.).

1.3.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описаны в пункте 1.1.2. обязательной части Программы.

1.3.3.Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

1.3.4. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

	образовательных отношений
Возраст	Планируемые результаты
5-6 лет	 имеет элементарные представления о родном городе, о «Родине», «малой родине»;
	– имеет элементарные представления о быте родного края;
	 имеет элементарные представления о традиционных народных праздниках, обычаях, одежде наших предков;
	- знаком с городецкой росписью, семеновской матрешкой;
	 имеет элементарные представления о былинных богатырях и героях Великой отечественной войны;
	– имеет представления о произведениях устного народного творчества:
	перевёртыши, считалки, скороговорки, небылицы, колядки;
	- имеет представления о традиционных народных праздниках, песнях,
	частушках, пословицах, поговорках, закличках, знаком с играми наших
	предков.
6-7 лет	 сформированы представления о своей семье, близких людях; о предках, их вкладе в прошлое и настоящее Нижегородского края, России;
	- сформировано представление о своей малой родине;
	 имеет представление о традиционных народных праздниках: Рождество, Масленица;
	– знаком с историей возникновения Нижнего Новгорода, особенностями его застройки (Ремесленный посад); Нижегородским кремлем;
	– имеет представление о семье и семейных отношениях (уважительное

- отношение к каждому члену семьи, почитание старших, совместное воспитание детей, традиционные функции членов семьи, забота о престарелых родителях и др.).
- имеет представление о традиционных нижегородских ремеслах: знаком с их историей, характерными особенностями; знаком с колоритом и элементами орнаментов;
- имеет представление об истории защитной обороны русскими людьми своего Отечества от врагов (иноземных захватчиков), вкладом нижегородцев в военную историю России;
- имеет представление об истории зарождения торговли, особенностями осуществления торговли в Нижегородском крае.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 477» в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие. Формирование основ гражданственности и патриотизма».

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает: (п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд», пункт 18.8 ФОП ДО.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
	Сфера социальных отношений:		
2-3 года	-	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - с.7-33.	
3-4 года	-	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - с.7-33.	

4-5 лет	-	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 3-49, 141, 144;
		- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
		(Темы бесед: «Зачем говорят «Здравствуй» - с. 12-13; «Праздник вежливости» - с. 13-14; «Чего не знал воробышек» - с. 14; «Моя мама» - с. 20-21; «Почему нужно уметь уступать» - с. 26-27; «К чему ведут ссоры в игре» - с. 27; «Правила дружной игры» - с.27-28; «Как жить дружно, без ссор» - с. 28-29; «Доброе дело - правду говорить смело» - с. 49-50; «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» - с. 56-57; «Берегите книгу» - с. 65; «Каждой вещи свое место» - с. 65-66, «Не сиди сложа руки - так и не будет скуки» - с. 56-57, «Каждой вещи свое место» - с. 65-66).
5-6 лет	-	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 75-82, 90-95; - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
		(Темы бесед: «Вежливая просьба» - с.14-15, «Фея учит вежливости» - с.15-16, «Семьи большие и маленькие» - с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» - с. 29-30, «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с. 30-31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32, «Урок дружбы» - с.32-33, «Не будь жадным» - с.33, «Зайчик, который всем помогал» - с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» - с.41, «Добрые дела» - с.44-45, «Он сам наказал себя» - с.45, «Хорошие товарищи» - с.46, «Спасибо за правду» - с.50, «Правда всегда узнается» - с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» - с.57, «Кем быть» - с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68).
6-7 лет	-	-Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 95-102, 108-116; -В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками»Для занятий с детьми 4-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
		(Темы бесед: «Еще один секрет вежливости» - с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» - с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» - с.33-35, «Кто кого обидел?» - с.36, «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» - с.37, «Не завидуй другому» - с.38, «С чего начинается дружба» - с.38-39, «Я задаром спас его» - с.42, «Что такое бескорыстная помощь» - с.42-43, «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» - с.46-47, «Добрейший носорог» - с.47-49, «Тайное всегда становится явным»-с.51-53, «Злая неправда» - с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» - с.55, «Без труда не будет и плода» - с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» - с.60-61, «За труд говорят спасибо» - с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64, «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68, «Неряха-замараха» - с.68-70).
2.2	Формиро	вание основ гражданственности и патриотизма:
2-3 года	-	-
3-4 года	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебнометодическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (младшая группа - с.28-126).
4-5 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебнометодическое пособие. Часть 1» - Нижний Новгород, 2005г. (средняя группа - с.28-126).

5-6 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое
		пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (старшаягруппа - с.28-126).
6-7 лет	-	Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно- методическое
		пособие. Часть 2» - Нижний Новгород, 2005г. (подготовительная группа
		- c.28-126).
		Трудовое воспитание:
2-3 года	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с
		детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с.39-47; 75-81, 106-
		109.
3-4 года	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с
		детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 48-57; 82-89, 106-
		109.
4-5 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с
		детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 48-57; 82-89, 106-
		109.
5-6 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с
		детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 58-74; 89-105, 109-
		115.
6-7 лет	-	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с
		детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 58-74; 89-105,109-
		115.
	T	Формирование основ безопасного поведения:
2-3 года	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для
		занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 8-61;
		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного
		движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
		2016 c. 16, 68, 71, 74-75, 83-103
3-4 года	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для
		занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 8-61;
		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного
		движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
		2016 c. 17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103.
4-5 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для
		занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 8- 61;
		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного
		движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
		2016 c. 17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103
5-6 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для
		занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 8- 61;
		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного
		движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
		2016 c. 25-40, 69, 71, 74-75, 83-103;
6-7 лет	-	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для
		занятий с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 8- 61;
		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного
		движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
		2016 c. 29-61, 70-71, 74-75;

2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурноисторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа», пункт 19.8. ФОП ДО.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Doomoor	Оправительное обполовательное развитис/	Образоратон нас
Возраст	Организованная образовательная деятельность/	Образовательная
	Методическое обеспечение	деятельностьв ходе режимных
		моментов и самостоятельная
		деятельностьдетей/
		Методическое обеспечение
	Сенсорные эталоны и познавательные д	ействия:
2-3		Н.Ф.Губанова «Развитие игровой
года		деятельности». Вторая группа
		раннего возраста. – М.:
		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3-4		О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова,
года		В.В. Щетинина Неизведанное
		рядом. Занимательные опыты и
		эксперименты для дошкольников
		– М.: СФЕРА2014.
		Н.Ф.Губанова «Развитие игровой
		деятельности». Младшая группа.
		– M.: MOЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
4-5 лет		О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова,
		В.В. Щетинина Неизведанное
		рядом. Занимательные опыты и
I		эксперименты для дошкольников

	– М.: СФЕРА2014.
	Е.Е. Крашенинников, О.Л.
	Холодова «Развитие
	познавательных способностей
	дошкольников». Для занятийс
	детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2017.
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.
	Познавательно-исследовательская
	деятельность дошкольников. Для
	занятий с детьми 4-7 лет. – М.:
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Павлова Л.Ю. Сборник
	дидактических игр по
	ознакомлению с окружающим
	миром: Для занятий с детьми 4-7
	лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	2017.
	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой
	деятельности». Средняя группа. –
	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
5-6 лет	 О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова,
	В.В. Щетинина Неизведанное
	рядом. Занимательные опыты и
	эксперименты для дошкольников
	– М.: СФЕРА2014.
	Е.Е. Крашенинников, О.Л.
	Холодова «Развитие
	познавательных способностей
	дошкольников». Для занятийс
	детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2017.
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.
	Познавательно-исследовательская
	деятельность дошкольников. Для
	занятий с детьми 4-7 лет. – М.:
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Павлова Л.Ю. Сборник
	дидактических игр по
	ознакомлению с окружающим
	миром: Для занятий с детьми 4-7
	лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	2017.
	Н.Ф.Губанова «Игровая
	деятельность в детском саду».
	Для занятий с детьми 2-7 лет. –
	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6-7 лет	 О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова,
	В.В. Щетинина Неизведанное
	рядом. Занимательные опыты и
	эксперименты для дошкольников
	– М.: СФЕРА 2014.
	Е.Е. Крашенинников, О.Л.
	Холодова «Развитие
	познавательных способностей
	дошкольников». Для занятий с
	детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-
L	

СИНТЕЗ, 2017.
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская
деятельность дошкольников. Для
занятий с детьми 4-7 лет. – М.:
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Павлова Л.Ю. Сборник
дидактических игр по ознакомлению с окружающим
миром: Для занятий с детьми 4-7
лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
дет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2017. Н.Ф.Губанова «Игровая
деятельность в детском саду».
Для занятий с детьми 2-7 лет. –
М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Математические представления 2-3 Математические представления Дидактические игры и игровые
года (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) упражнения
И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование И.А. Помораева, В.А. Позина
элементарных математических представлений. Вторая «Формирование элементарных
группа раннего возраста» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, математических представлений».
2015 Вторая группа раннего возраста. –
Занятие 1 (1) стр.11; Занятие19 (3) стр.26; М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –
Занятие 2(2) стр.12; Занятие 20 (4) стр.27; С. 36.
Занятие 3 (1) стр.11; Занятие 21 (1) стр.28; Дополнительный материал для
Занятие 4 (2) стр.12; Занятие 22 (2) стр.29; работы с детьми
Занятие 5 (1) стр.12; Занятие 23(3) стр.30; И.А. Помораева, В.А. Позина
Занятие 6 (2) стр.13; Занятие 24 (4) стр.31; «Формирование элементарных
Занятие 7 (3) стр.14; Занятие 25 (1) стр.33; математических представлений».
Занятие 8 (4) стр.15; Занятие 26 (2) стр.34; Вторая группа раннего возраста. –
Занятие 9 (1) стр.16; Занятие 27 (3) стр.35; М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –
Занятие 10 (2) стр.17; Занятие 28 (4) стр.36; С. 37-39
Занятие 11 (3) стр.18; Занятие 29 (1) стр.37;
Занятие 12 (4) стр.19; Занятие 30 (2) стр.38;
Занятие 13 (1) стр.19; Занятие 31 (3) стр.39;
Занятие 14 (2) стр.20; Занятие 32 (4) стр.40;
Занятие 15 (3) стр.21; Занятие 33 (1) стр.41;
Занятие 16 (4) стр.22; Занятие 34 (2) стр.42;
Занятие 17 (1) стр.23; Занятие 35 (2) стр.38;
Занятие 18 (2) стр.24; Занятие 36 (3) стр.39.
3-4 Математические представления (из расчета 1 Дидактические игры И.А. Помуческие игры
года занятие в неделю; всего 36 занятий в год) И.А. Помораева, В.А. Позина
И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование «Формирование элементарных математических представлений».
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Non-Line Charges and Control Charges and Charges a
Sanathe 17 (3) clp.20,
Занятие 2(2) стр.12; Занятие 20 (4) стр.27; Дополнительный материал Занятие 3 (1) стр.11; Занятие 21 (1) стр.28;
Занятие 3 (1) стр. 11; Занятие 21 (1) стр. 26; И.А. Помораева, В.А. Позина 3 (2) стр. 12; Занятие 22 (2) стр. 29;
Занятие 2 (2) стр. 12, Занятие 22 (2) стр. 29, «Формирование элементарных
Занятие 5 (1) стр. 12; Занятие 25(5) стр. 30; математических представлений».
Занятие 7 (3) стр.14; Занятие 25 (1) стр.33; Младшая группа. – М.:
Занятие 8 (4) стр.15; Занятие 26 (2) стр.34; МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С.
Занятие 9 (1) стр.16; Занятие 27 (3) стр.35; 46-48.
Занятие 10 (2) стр.17; Занятие 28 (4) стр.36;
Занятие 11 (3) стр.18; Занятие 29 (1) стр.37;

	10 (4) 10	20 (2) 20	T
	Занятие 12 (4) стр.19;	Занятие 30 (2) стр.38;	
	Занятие 13 (1) стр.19;	Занятие 31 (3) стр.39;	
	Занятие 14 (2) стр.20;	Занятие 32 (4) стр.40;	
	Занятие 15 (3) стр.21;	Занятие 33 (1) стр.41	
	Занятие 16 (4) стр.22;	Занятие 34 (2) стр.42;	
	Занятие 17 (1) стр.23;	Занятие 35 (2) стр.38;	
	Занятие 18 (2) стр.24;	Занятие 36 (3) стр.39.	-
4-5 лет	Математические предста		Дидактические игры и
	занятие в неделю; всего 36		игровые упражнения
	И.А. Помораева, В.А.Пози		И.А.Помораева, В.А. Позина
	элементарных математичес	1 · ·	«Формирование элементарных
	Средняя группа М.: МОЗ.		математических представлений».
	Занятие 1 (1) стр.12;	Занятие19(3) стр.35;	Средняя группа. – М.:
	Занятие 2 (2) стр.13;	Занятие 20 (4) стр.36;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – C.
	Занятие 3 (3) стр.14;	Занятие 21 (1) стр.37;	54-55.
	Занятие 4 (2) стр.13;	Занятие 22(2) стр.39	Дополнительный материал
	Занятие 5 (1) стр.15;	Занятие 23(3)стр. 40	И.А. Помораева, В.А.Позина
	Занятие 6 (2) стр.17;	Занятие 24 (4) стр.42	«Формирование элементарных
	Занятие 7 (3) стр.18;	Занятие 25 (1) стр.43;	математических представлений».
	Занятие 8 (4) стр.19;	Занятие 26 (2) стр.44;	Средняя группа. – М.:
	Занятие 9 (1) стр.21;	Занятие 27 (3) стр.45;	МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
	Занятие 10(2) стр.23;	Занятие 28 (4) стр.46;	-C. 56-58
	Занятие 11 (3) стр.24;	Занятие 29 (1) стр.48;	
	Занятие 12 (4) стр.25;	Занятие 30 (2) стр.49;	
	Занятие 13 (1) стр.28;	Занятие 31 (3) стр.50;	
	Занятие 13 (1) стр.26;	Занятие 32 (4) стр.51;	
	Занятие 14 (2) стр.23;	Занятие 33 (1) стр.48;	
	Занятие 15 (3) стр.31;	Занятие 34 (1) стр.49;	
	Занятие 17 (1) стр.32;	Занятие 35 (3) стр.50;	
	Занятие 17 (1) стр. 33, Занятие 18 (2) стр. 34;	Занятие 36 (3) стр.51.	
5-6 лет	Математические предста		Дидактические игрыи
3-0 1161	занятиев неделю; всего 36		игровые упражнения
	И.А. Помораева, В.А. Пози		И.А. Помораева, В.А. Позина
	элементарных математичес	* *	«Формирование элементарных
	Старшая группа. – М.: МОЗ		математических представлений».
	Занятие 1(1)-стр.13;	Занятие 19(3)-стр.41	Старшая группа. –
	` / -	Занятие 19(3)-стр.41	М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. –
	Занятие 2(2)-стр.15		C. 65-66.
	Занятие 3(3)-стр.17	Занятие 21(1)-стр.44	С. 05-00. Дополнительный материал
	Занятие 4(3)-стр.17	Занятие 22(2)-стр.46	И.А. Помораева, В.А. Позина
	Занятие 5(1)-стр.18	Занятие 23(3)-стр.48	и.А. Помораева, Б.А. Позина «Формирование элементарных
	Занятие 6(2)-стр.19	Занятие 24(4)-стр.50	1 1
	Занятие 7(3)-стр.21	Занятие 25(1)-стр.52	математических представлений».
	Занятие 8(4)-стр.22	Занятие 26(2)-стр.53	Старшая группа. – М.:
	Занятие 9(1)-стр.24	Занятие 27(3)-стр.55	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 206.– С.
	Занятие 10(2)-стр.25	Занятие 28(4)-стр.57	67-70
	Занятие 11(3)-стр.27	Занятие 29(1)-стр.58	
	Занятие 12(4)-стр.28	Занятие 30(2)-стр.60	
	Занятие 13(1)-стр.29	Занятие 31(3)-стр.62	
	Занятие 14(2)-стр.31	Занятие 32(4)-стр.63	
	Занятие 15(3)-стр.32	Занятие 33(1)-стр.58	
	Занятие 16(4)-стр.34	Занятие 34(2)-стр.60	
	Занятие 17(1)-стр.36	Занятие 35(3)-стр.62	
I	Занятие18 (2)-стр.39	Занятие 36(3)-стр.63	

6-7 лет	Managara		TIT
6-/ лет	Математические предста занятиев неделю; всего 72 з	` •	Дидактические игры
	И.А. Помораева, В.А.Пози	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных
	элементарных математичес		«Формирование элементарных математических представлений».
	Подготовительная к школе	•	Подготовительная к школе
	СИНТЕЗ, 2015.	-F7	группа. – М.:МОЗАИКА-
	Занятие 1(1) с.17;	Занятие 37(5)стр.95	СИНТЕЗ, 2016. – С. 159-161.
	Занятие 2 (2) с.18;	Занятие 38(6)стр.96	Дополнительный материал
	Занятие 3(2) с.18;	Занятие 39(7)стр.98	И.А.Помораева, В.А.Позина
	Занятие 4 (3) стр.20;	Занятие 40(8)стр.100	«Формирование элементарных
	Занятие 5 (4) стр.21;	Занятие 41(1)стр.101	математическихпредставлений».
	Занятие 6 (5) стр.24;	Занятие 42(2)стр.103	Подготовительная к школе
	Занятие 7 (6) стр.25;	Занятие 43(3)стр.106	группа. – М.:МОЗАИКА-
	Занятие 8 (6) стр.25;	Занятие 44(4)стр.109	СИНТЕЗ, 2016. – С. 156-158
	Занятие 9 (1) стр.27;	Занятие 45(5)стр.111	
	Занятие 10(2) стр.30;	Занятие 46(6)стр.114	
	Занятие 11(3) стр.32;	Занятие 47(7)стр.116	
	Занятие 12 (4) стр.34;	Занятие 48(8)стр.118	
	Занятие 13 (5) стр.36;	Занятие 49(1)стр.120	
	Занятие 14 (6) стр.38;	Занятие 50(2)стр.123	
	Занятие 15 (7) стр.41;	Занятие 51(3)стр.126	
	Занятие 16 (8) стр.44;	Занятие 52(4)стр.128	
	Занятие 17 (1) стр.46;	Занятие 53(5)стр.130	
	Занятие 18 (2) стр.48;	Занятие 54(6) тр.132	
	Занятие 19 (3) стр.51;	Занятие 55(7)стр.134	
	Занятие 20 (4) стр.54;	Занятие 56(8)стр.136	
	Занятие 21 (5) стр.55;	Занятие 57(1)стр.138	
	Занятие 22 (6) стр.58;	Занятие 58(2)стр.140	
	Занятие 23 (7) стр. Занятие 24 (8)стр.68;	Занятие 59(3)стр.143	
	Занятие 24 (8)стр. 68; Занятие 25(1) стр. 67	Занятие 60(4)стр. 145	
	Занятие 25(1) стр.67	Занятие 61(5)стр.147 Занятие 62(6) стр.149	
	Занятие 20(2) стр.09 Занятие 27(3) стр.71	Занятие 62(6) стр.149 Занятие 63(7)стр.151	
	Занятие 28 (4) стр.73;	Занятие 64(8)стр.153	
	Занятие 29(5) стр.76;	Занятие 64(б)стр. 133	
	Занятие 30(6) стр. 77;	Занятие 66(5)стр. 76	
	Занятие 31(7) стр.80;	Занятие 67(6)стр.77	
	Занятие 32 (8) стр.83;	Занятие 68(8)стр.83	
	Занятие 33 (1) стр.85;	Занятие 69(6) стр.96	
	Занятие 34 (2) стр.88;	Занятие 70(8)стр.100	
	Занятие 35 (3) стр.90	Занятие 71(8) стр.118	
	Занятие 36 (4) стр.93	Занятие 72(8) стр.136	
	Занятие 23(7) стр.61;		
2.2		Окружающий мир	
2-3	Окружающии мир (из ра всего 27 занятий в год)	асчета 3 занятия в 4 недели;	
года	3.А.Ефанова. Познани	a madwaruara Mina.	
		е предметного мира: па раннего возраста (от 2 до	
	3 лет) – Изд. 2-к, перераб. –		
	Занятие1 (1) стр.6;	Занятие15 (1) стр.48;	
	Занятие2 (2) стр.9;	Занятие16 (2) стр.52;	
	Занятие3 (3) стр.12;	Занятие 17 (3) стр. 54;	
	Занятие (4) стр. 16;	Занятие 18 (4) стр. 59.	
	Занятие 5 (5) стр. 19;	Занятие 19 (1) стр. 62;	
	Занятие6 (6) стр.22;	Занятие20 (2) стр.65;	
	Занятие7 (7) стр.25;	Занятие21 (3) стр.68;	

	T	T	T
	Занятие8 (8) стр.28;	Занятие22 (4) стр.71;	
	Занятие9 (9) стр.30;	Занятие23 (5) стр. 73;	
	Занятие10 (1) стр.34;	Занятие24 (6) стр.76;	
	Занятие 11 (2) стр. 36;	Занятие25 (7) стр.78;	
	Занятие 12 (3) стр. 40;	Занятие26 (1) стр.80;	
	Занятие13 (4) стр.43;	Занятие27 (2) стр.82.	
	Занятие 14 (5) стр. 46;		
3-4		асчета 3 занятия в 4 недели;	Дидактические игры и
года	всего 27 занятий в год)		упражнения
	О.В.Дыбина. Ознакомле	-	О.В.Дыбина «Ознакомление с
	социальным окружением		предметным и Социальным
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	:	окружением». Младшая группа. –
	Занятие1 (1) стр.19;	Занятие15 (15) стр.36;	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.—
	Занятие2 (2) стр.20;	Занятие 16 (16) стр. 37;	C. 63-69.
	Занятие3 (3) стр.21;	Занятие17 (17) стр.38;	Беседа О.В. Дыбина
	Занятие4 (4) стр.23;	Занятие18 (18) стр.39.	«Ознакомление с предметным и
	Занятие5 (5) стр.24;	Занятие19 (19) стр.40;	социальным окружением».
	Занятие6 (6) стр.25;	Занятие20 (20) стр.41;	Младшая группа. – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. –
	Занятие7 (7) стр.26;	Занятие21 (21) стр.42;	М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. — С. 68-69.
	Занятие8 (8) стр.27;	Занятие22 (22) стр.44;	
	Занятие9 (9) стр.28;	Занятие23 (23) стр. 45;	Игровое задание
	Занятие 10 (10) стр. 29;	Занятие24 (24) стр.46;	О.В. Дыбина «Ознакомление с
	Занятие11 (11) стр.30;	Занятие25 (25) стр.48;	предметным и социальным
	Занятие12 (12) стр.32;	Занятие26 (26) стр.49;	окружением». Младшая группа. –
	Занятие13 (13) стр.34;	Занятие27 (27) стр.50.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. –
	Занятие 14 (14) стр. 34;	_	C. 68.
4-5 лет	Окружающий мир (из ра	асчета 1 занятие в 2 недели;	Дополнительный материал
	всего18 занятий в год)		О.В. Дыбина «Ознакомление с
	О.В. Дыбина. Ознаком	ление с предметным и	предметным и социальным
	О.В. Дыбина. Ознаком социальным окружением	• ' '	, ,
	, ,	* ' '	предметным и социальным
	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015.	Средняя группа М.:	предметным и социальным окружением». Средняя группа. –
	социальным окружением	* ' '	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с
	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18;	а. Средняя группа М.: Занятие10 (10) стр.34;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82.
	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19;	3анятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с
	социальным окружением Мозаика — Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22	3анятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой
	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по
	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим
	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7
	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». —М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,
	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49.	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61.
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33;	Занятие 10 (10) стр. 34; Занятие 11 (11) стр. 36; Занятие 12 (12) стр. 37; Занятие 13 (13) стр. 40; Занятие 14 (14) стр. 41; Занятие 15 (15) стр. 43; Занятие 16 (16) стр. 46; Занятие 17 (17) стр. 48; Занятие 18 (18) стр. 49.	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61. Дополнительный материал
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из равсего18 занятий в год) О.	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49.	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из равсего18 занятий в год) Ол предметным и социальным и социальным и социальным мозаика (2015).	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49.	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из равсего18 занятий в год) Ол предметным и социальни группа ММОЗАИКА-СИ	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49.	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из равсего18 занятий в год) Олредметным и социальны группа ММОЗАИКА-СИЗанятие №1 (1) стр.20;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49.	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из ра всего18 занятий в год) Олредметным и социальна группа ММОЗАИКА-СИЗанятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление с ым окружением». Старшая ІНТЕЗ,2015 Занятие №11 (11) стр.45; Занятие №11 (12) стр.46;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-62.
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из ревсего18 занятий в год) Оледметным и социальны группа ММОЗАИКА-СИЗанятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №3 (3) стр.24;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление сым окружением». Старшая ІНТЕЗ,2015 Занятие №11 (11) стр.45; Занятие №12 (12) стр.46; Занятие №13 (13) стр.47;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 52-62. Игры по ознакомлению с
5-6 лет	тоциальным окружением Мозаика — Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из раветов занятий в год) Оледметным и социальни группа. — ММОЗАИКА-СИЗанятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №3 (3) стр.24; Занятие №4 (4) стр.25;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление с ым окружением». Старшая ІНТЕЗ,2015 Занятие №11 (11) стр.45; Занятие №12 (12) стр.46; Занятие №13 (13) стр.47; Занятие №14 (14) стр.49;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». —М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из ра всего18 занятий в год) О. предметным и социальна группа ММОЗАИКА-СИ Занятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №2 (3) стр.24; Занятие №4 (4) стр.25; Занятие №5 (5) стр.27;	Занятие 10 (10) стр. 34; Занятие 11 (11) стр. 36; Занятие 12 (12) стр. 37; Занятие 13 (13) стр. 40; Занятие 14 (14) стр. 41; Занятие 15 (15) стр. 43; Занятие 16 (16) стр. 46; Занятие 17 (17) стр. 48; Занятие 18 (18) стр. 49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление с ым окружением». Старшая ІНТЕЗ, 2015 Занятие №11 (11) стр. 45; Занятие №12 (12) стр. 46; Занятие №13 (13) стр. 47; Занятие №14 (14) стр. 49; Занятие №14 (14) стр. 49; Занятие №15 (15) стр. 51;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». —М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных
5-6 лет	тоциальным окружением Мозаика — Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из раветов занятий в год) Оледметным и социальни группа. — ММОЗАИКА-СИЗанятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №3 (3) стр.24; Занятие №4 (4) стр.25;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление с ым окружением». Старшая ІНТЕЗ,2015 Занятие №11 (11) стр.45; Занятие №12 (12) стр.46; Занятие №13 (13) стр.47; Занятие №14 (14) стр.49; Занятие №15 (15) стр.51; Занятие №16 (16) стр.53;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из ра всего18 занятий в год) О. предметным и социальна группа ММОЗАИКА-СИ Занятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №2 (3) стр.24; Занятие №4 (4) стр.25; Занятие №5 (5) стр.27;	Занятие 10 (10) стр. 34; Занятие 11 (11) стр. 36; Занятие 12 (12) стр. 37; Занятие 13 (13) стр. 40; Занятие 14 (14) стр. 41; Занятие 15 (15) стр. 43; Занятие 16 (16) стр. 46; Занятие 17 (17) стр. 48; Занятие 18 (18) стр. 49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление с ым окружением». Старшая ІНТЕЗ, 2015 Занятие №11 (11) стр. 45; Занятие №12 (12) стр. 46; Занятие №13 (13) стр. 47; Занятие №14 (14) стр. 49; Занятие №14 (14) стр. 49; Занятие №15 (15) стр. 51;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». —М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из ра всего18 занятий в год) Олредметным и социальна группа. – ММОЗАИКА-СИЗанятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №3 (3) стр.24; Занятие №4 (4) стр.25; Занятие №5 (5) стр.27; Занятие №6 (6) стр.28;	Занятие10 (10) стр.34; Занятие11(11) стр.36; Занятие12 (12) стр.37; Занятие13 (13) стр.40; Занятие14 (14) стр.41; Занятие15 (15) стр.43; Занятие16 (16) стр.46; Занятие17 (17) стр.48; Занятие18 (18) стр.49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление с ым окружением». Старшая ІНТЕЗ,2015 Занятие №11 (11) стр.45; Занятие №12 (12) стр.46; Занятие №13 (13) стр.47; Занятие №14 (14) стр.49; Занятие №15 (15) стр.51; Занятие №16 (16) стр.53;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». —М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из ревсего18 занятий в год) О. предметным и социальни группа ММОЗАИКА-СИЗанятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №3 (3) стр.24; Занятие №4 (4) стр.25; Занятие №5 (5) стр.27; Занятие №6 (6) стр.28; Занятие №6 (6) стр.28; Занятие №7 (7) стр.31;	Занятие 10 (10) стр. 34; Занятие 11 (11) стр. 36; Занятие 12 (12) стр. 37; Занятие 13 (13) стр. 40; Занятие 14 (14) стр. 41; Занятие 15 (15) стр. 43; Занятие 16 (16) стр. 46; Занятие 17 (17) стр. 48; Занятие 18 (18) стр. 49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление сым окружением». Старшая ІНТЕЗ, 2015 Занятие №11 (11) стр. 45; Занятие №12 (12) стр. 46; Занятие №13 (13) стр. 47; Занятие №14 (14) стр. 49; Занятие №15 (15) стр. 51; Занятие №16 (16) стр. 53; Занятие №17 (17) стр. 54;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». —М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-
5-6 лет	тоциальным окружением Мозаика — Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из раветов занятий в год) Оледметным и социальны группа. — ММОЗАИКА-СИЗанятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №3 (3) стр.24; Занятие №4 (4) стр.25; Занятие №5 (5) стр.27; Занятие №6 (6) стр.28; Занятие №6 (8) стр.32;	Занятие 10 (10) стр. 34; Занятие 11 (11) стр. 36; Занятие 12 (12) стр. 37; Занятие 13 (13) стр. 40; Занятие 14 (14) стр. 41; Занятие 15 (15) стр. 43; Занятие 16 (16) стр. 46; Занятие 17 (17) стр. 48; Занятие 18 (18) стр. 49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление сым окружением». Старшая ІНТЕЗ, 2015 Занятие №11 (11) стр. 45; Занятие №12 (12) стр. 46; Занятие №13 (13) стр. 47; Занятие №14 (14) стр. 49; Занятие №15 (15) стр. 51; Занятие №16 (16) стр. 53; Занятие №17 (17) стр. 54;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7лет». — М.: МОЗАИКА-
5-6 лет	социальным окружением Мозаика – Синтез, 2015. Занятие1(1)стр.18; Занятие2(2)стр.19; Занятие3(3)стр.22 Занятие4 (4) стр.24; Занятие5 (5) стр.26; Занятие6 (6) стр.27; Занятие7 (7) стр.31; Занятие8 (8) стр.31; Занятие9 (9) стр.33; Окружающий мир (из раветов занятий в год) Олердметным и социальный группа ММОЗАИКА-СИ Занятие №1 (1) стр.20; Занятие №2 (2) стр.22; Занятие №2 (2) стр.24; Занятие №2 (3) стр.24; Занятие №4 (4) стр.25; Занятие №5 (5) стр.27; Занятие №6 (6) стр.28; Занятие №6 (8) стр.32; Занятие №8 (8) стр.32; Занятие №9 (9) стр.34;	Занятие 10 (10) стр. 34; Занятие 11 (11) стр. 36; Занятие 12 (12) стр. 37; Занятие 13 (13) стр. 40; Занятие 14 (14) стр. 41; Занятие 15 (15) стр. 43; Занятие 16 (16) стр. 46; Занятие 17 (17) стр. 48; Занятие 18 (18) стр. 49. асчета 1 занятие в 2 недели; В.Дыбина «Ознакомление сым окружением». Старшая ІНТЕЗ, 2015 Занятие №11 (11) стр. 45; Занятие №12 (12) стр. 46; Занятие №13 (13) стр. 47; Занятие №14 (14) стр. 49; Занятие №15 (15) стр. 51; Занятие №16 (16) стр. 53; Занятие №17 (17) стр. 54;	предметным и социальным окружением». Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. — С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». —М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. — С. 60-61. Дополнительный материал О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. — С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-

6-7 лет	Ownywajanjuji wija (jia na	счета 1 занятие в 2 недели;	Помо динто да на то моторио д
0-7 Jier	всего 18 занятий в год)	счета т занятие в 2 недели,	Дополнительный материал О.В. Дыбина «Ознакомление с
	О.В.Дыбина. Ознакомлени	a a madimatin in ii	предметным и социальным
	социальным окружением.П		окружением». Подготовительная
	группа М.: Мозаика – Син		к школе группа. М.: МОЗАИКА
	Занятие № 1 (1) стр.28;	Занятие №10 (10) стр.43;	- СИНТЕЗ, 2015. –C.59 – 66, 66-
	Занятие № 1 (1) стр.28, Занятие №2 (2) стр.29;	Занятие №10 (10) стр.45;	74
	Занятие № 3 (2) стр.23;	Занятие №12 (12) стр.46;	Игры по ознакомлению с
	Занятие № 3 (2) стр.31, Занятие №4 (4) стр.33;	Занятие №13 (13) стр.47;	созданной человеком средой
	Занятие №5 (5) стр.35	Занятие №13 (13) стр.47; Занятие №14 (14) стр.49;	обитания людей и животных
	Занятие №6 (6) стр.36;	Занятие №15 (15) стр.51;	Л.Ю.Павлова «Сборник
	Занятие №7 (7) стр.39;	Занятие №15 (15) стр.51, Занятие №16 (16) стр.53;	дидактических игр по
	Занятие №7 (7) стр. 39, Занятие №8 (8) стр. 40;	Занятие №17 (17) стр.54;	ознакомлению с окружающим
	Занятие №9 (9) стр.42;	Занятие №17 (17) стр.54, Занятие №18 (18) стр.56.	миром. Для занятий с детьми 4-
	Занятие № (9) стр.42,	Занятие №18 (18) стр.30.	7лет». – М.: МОЗАИКА -
			СИНТЕЗ, 2015 С. 42 - 43; 44 -
			49; 56 - 60; 61-66
	<u> </u>	Природа	42, 30 - 00, 01-00
2-3	Природа (из расчета 1	занятие в месяц; всего 9	Наблюдения на прогулке
года		менникова «Ознакомление с	О.А.Соломенникова
, ,	*	у». Вторая группа раннего	«Ознакомление с природой в
	возраста. – М.: МОЗАИКА		детском саду». Вторая группа
	Занятие 1- с.20	Занятие 6 – С.27	раннего возрастаМ.:
	Занятие 2- с. 21	Занятие 7 – C.29	МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016. – С.
	Занятие 3 – c. 23	Занятие 8 – C.31	36 - 49.
	Занятие 4 – с. 23.	Занятие 9 – C.33	
	Занятие 5 – c. 26		
3-4		занятие в месяц; всего 9	Наблюдения на прогулке
года		менникова Ознакомление с	О.А. Соломенникова
		цу. Младшая группа. Для	«Ознакомление с природой в
		а. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	детском саду». Младшая группа. –
	2015		М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –
	Занятие1 (1) стр.25;	Занятие 6 (6) стр.35;	C. 46-59.
	Занятие2 (2) стр.26;	Занятие 7 (7) стр.37;	
	Занятие3 (3) стр.29	Занятие 8 (8) стр.39;	
	Занятие4 (4) стр.32;	Занятие 9 (9) стр.42.	
4.5	Занятие5 (5) стр.34;		П-б
4-5 лет		нятие в 2 недели; всего 18	Наблюдения на прогулках
	. 9	менникова Ознакомление с	О. А. Соломенникова
		ду. Средняя группа. Для	«Ознакомление с природой в
		. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	детском саду». Средняя группа. –
	2015	10 (10)	М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015. – С. 74-91.
	Занятие1 (1) стр.28;	Занятие 10 (10) стр. 50;	
	Занятие2 (2) стр.30;	Занятие11 (11) стр.53;	Игры с детьми по
	Занятие3 (3) стр.33	Занятие12 (12) стр.54;	ознакомлению с флорой и
	Занятие4 (4) стр.36;	Занятие13 (13) стр.57;	фауной Л.Ю.Павлова «Сборник
	Занятие5 (5) стр.38;	Занятие 14 (14) стр.59;	<u> </u>
	Занятие6 (6) стр.41;	Занятие15 (15) стр.64;	дидактических игр по
	Занятие 7 (7) стр. 43;	Занятие 16 (16) стр. 66;	ознакомлению с окружающим миром». МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Занятие8 (8) стр.45;	Занятие 17 (15) стр. 64;	миром». МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.12-13; 19-21.
	Занятие9 (9) стр.48;	Занятие 18 (16) стр. 66;	2013. – С.12-13; 19-21. Игры по ознакомлению с
			окружающей средой
			окружающеи средои Л.Ю.Павлова «Сборник
			л.ю.павлова «Соорник дидактических игр по
			дидактических игр по ознакомлению с окружающим
			ознакомлению с окружающим миром». МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	•		MUDOMO IVIUJSAVIKA-UVIHIES

			2015. – C.28-29; 32-33.
5-6 лет	Природа (из расчета 1 за	нятие в 2 недели; всего 18	Наблюдения на прогулке
	занятий в год)	,	О.А Соломенникова
	· /	акомление с природой в	«Ознакомление с природой в
		группа ММОЗАИКА-	детском саду». Старшая группа. –
	СИНТЕЗ, 2015.	1 2	М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. –
	Занятие№1(1)-стр.36	Занятие№10(10)-стр.59	C. 80-109.
	Занятие№2(2)-стр.38	Занятие№11(11)-стр.62	Игры с детьми по
	Занятие№3(3)-стр.41	Занятие№12(12)-стр.63	ознакомлению с флорой и
	Занятие№4(4)-стр.42	Занятие№13(13)-стр.66	фауной
	Занятие№5(5)-стр.45	Занятие№14(14)-стр.69	Л.Ю.Павлова «Сборник
	Занятие№6(6)-стр.49	Занятие№15(15)-стр.71	дидактических игр»– М.:
	Занятие№7(7)-стр.53	Занятие№16(16)-стр.73	МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие№8(8)-стр.55	Занятие№17(17)-стр.74	Игры поознакомлению с
	Занятие№9(9)-стр.57	Занятие№18(18)-стр.77	окружающей средой
			Л.Ю.Павлова «Сборник
			дидактических игр по
			ознакомлению с окружающим
			миром». МОЗАИКА-
			СИНТЕЗ,2015 С. 24 -25; 27 -
			28; 30 - 31; 33 - 34; 38 - 40.
			Игры по ознакомлению с
			созданной человеком средой обитания людей и животных
			Л.Ю.Павлова «Сборник
			дидактических игрпо
			ознакомлению с окружающим
			миром» М.:МОЗАИКА-
			СИНТЕЗ,2015. — С. 43-44; 49-53.
6-7 лет	Природа (из расчета 1 за	нятие в 2 недели; всего 18	Наблюдения на прогулке
	занятий в год) О.А.Солом	енникова «Ознакомление с	О.А. Соломенникова
	природой в детском саду».	Подготовительная группа	«Ознакомление с природой в
	ММОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20	017.	детском саду». Подготовительная
	Занятие № 1 (1) стр.33;	Занятие №10 (10) стр.53;	к школегруппа М.: МОЗАИКА -
	Занятие №2 (2) стр.34;	Занятие №11 (11) стр.55;	СИНТЕЗ,2015С. 75 -103.
	Занятие № 3 (3) стр.37;	Занятие №12 (12) стр.57;	Игры с детьми по
	Занятие №4 (4) стр.38;	Занятие №13 (13) стр.58;	ознакомлению с флорой и
	Занятие №5 (5) стр.40;	Занятие №14 (14) стр.61;	фауной
	Занятие №6 (6) стр.43; Занятие №7 (7) стр.45;	Занятие №15 (15) стр.63; Занятие №16 (16) стр.65;	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по
	Занятие №7 (7) стр.43;	Занятие №17 (17) стр.66;	ознакомлению с окружающим
	Занятие №9 (9) стр. 50;	Занятие №17 (17) стр.60,	миром».– М.:МОЗАИКА -
	Ganzine 3.25 (5) erp.50,	Gailli 110 (10) 61p.09.	СИНТЕЗ, 2015.
			Игры по ознакомлению с
			окружающей средой
			Л.Ю.Павлова «Сборник
			дидактических игрпо
			ознакомлению с окружающим
			миром». – М.:МОЗАИКА -
			СИНТЕЗ, 2015С.24-28; 29 - 32;
			33 -41.
			Игры по ознакомлению с
			созданной человеком средой
			обитания людей и животных
			Л.Ю. Павлова «Сборник
			дидактических игр по ознакомлению с окружающим

	миром» М.:МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2015 С. 43-44; 49-56.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября $2022 \, \Gamma$. № 955)

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленноговосприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», пункт 20.8. ФОП ДО.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возраст	Организованная обра	азовательная	Образовательная деятельностьв ходе
•	деятельность/Методическое обеспечение		режимных моментов и самостоятельная
			деятельностьдетей/ Методическое обеспечение
		Речевое разі	витие
2-3 года	Речевое развитие (из	расчета 2 занятия в	Формирование словаря
	неделю; всего 72 заня	тия в год)	В.В. Гербова. Развитие речи вдетском саду.
	В.В. Гербова. Развити	е речи в детскомсаду.	Вторая группа раннего развития - М.:
	Вторая группа ранне	го развития - М.:	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	2015.	Звуковая культура речи
	Занятие 1(1)стр.31	Занятие 37(5)стр.68	В.В. Гербова. Развитие речи вдетском саду.
	Занятие 2(2) стр.33	Занятие 38(6)стр.68	Вторая группа раннего развития - М.:
	Занятие 3(3) стр.33	Занятие 39(7)стр.69	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 4 (4)стр.34	Занятие 40(8)стр.70	Грамматический строй
	Занятие 5(5)стр.31	Занятие 41(1)стр.70	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 6(6) стр.33	Занятие 42(2)стр.71	Вторая группа раннего развития - М.:
	Занятие 7(7) стр.33	Занятие 43(3)стр.72	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 8(8)стр.34	Занятие 44(4)стр.73	Связная речь
	Занятие 9(1) стр.37	Занятие 45(5)стр.74	В.В. Гербова. Развитие речи вдетском саду.
	Занятие 10(2) стр.37	Занятие 46(6)стр.74	Вторая группа раннего развития - М.:

	Занятие 11(3) стр.38	Занятие 47(7)стр.75	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 12(4) стр.40	Занятие 48(8)стр.77	Интерес к художественнойлитературе
	Занятие 13(5)стр.41	Занятие 49(1)стр.77	О. Стогний В.В. Гербова Книга для чтения в
	Занятие 14(6)стр.42	Занятие 50(2)стр.79	детском саду и дома. 2-4 года. – М., 2011
	Занятие 15(7)стр.42	Занятие 51(3)стр.80	Примерный перечень художественной
	Занятие 16(8)стр.43	Занятие 52(4)стр.80	литературы
	Занятие 17(1)стр.46	Занятие 53(5)стр.81	Федеральная образовательнаяпрограмма
	Занятие 17(1)стр.40	Занятие 53(5)стр.81	дошкольного образования (утв. Приказом
	Занятие 19(2)стр.47	Занятие 54(0) стр.82	Министерства Российской Федерации от
	Занятие 20(4)стр.49	Занятие 55(7)стр.85	25.11.2022 г. №1028 п.33.1.2)
	Занятие 21(5)тр.49	Занятие 50(8)стр.84	23.11.2022 1. Me1028 II.33.1.2)
	Занятие 22(1)стр.50	Занятие 57(1)стр.84 Занятие 58(2)стр.85	
	Занятие 22(1)стр.50	Занятие 59(2)стр.85	
	Занятие 24(3)стр.53	Занятие 60(4)стр.86	
		` / *	
	Занятие 25(4)стр.56	Занятие 61(5)стр.87	
	Занятие 26(5)стр.57	Занятие 62(6)стр.88	
	Занятие 27(6)стр.58	Занятие 63(7)стр.88	
	Занятие 28(7)стр.58	Занятие 64(8)стр.89	
	Занятие 29(8)стр.59 Занятие 30(1)стр.60	Занятие 65(1)стр.90	
		Занятие 66(2)стр.91	
	Занятие 31(7)стр.61	Занятие 67(3)стр.91	
	Занятие 32(8)стр.64	Занятие 68(4)стр.92	
	Занятие 33(1)стр.65	Занятие 69(5)стр.93	
	Занятие 34(2)стр.65	Занятие 70(6)стр.94	
	Занятие 35(3)стр.66	Занятие 71(7)стр. 94	
2.4	Занятие 36(4)стр.67	Занятие 72(8)стр.94	Δ
3-4 года	неделю; всего 36 заня	(из расчета 1 занятие в	Формирование словаря В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
		ятии в год) гие речи в детском саду.	Младшая группа -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,
		ие речи в детском саду. 1.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,	
	2015г.	i MOJANKA- CHITLES,	Звуковая культура речи
	Занятие 1 (1)стр.28	Занятие 19 (3)стр.57	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 2 (2) стр.31	Занятие 19 (3)стр.57 Занятие 20 (4)стр.58	Младшая группа -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,
	Занятие 3 (3) стр.32	Занятие 20 (4)стр.59	2015г.
	Занятие 4 (4)стр.33	Занятие 22 (2)стр.60	Грамматический строй
	Занятие 5 (1)стр.36	Занятие 22 (2)стр.60	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 6 (2) стр.38	Занятие 24 (4)стр.63	Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Занятие 7 (3) стр.39	Занятие 25 (1)стр.64	2015r.
	Занятие 8 (4)стр.40	Занятие 26 (2)стр.66	Связная речь
	Занятие 9 (1) стр.41	Занятие 27 (3)стр.68	В.В. Гербова. Развитие речи вдетском саду.
	Занятие 10 (2) стр.42		Младшая группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Занятие 11 (3) стр.43		2015г.
	Занятие 12 (4) стр. 46	\ / I	Подготовка детей к обучению грамоте
	Занятие 13 (1)стр.50	` / I	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников
	Занятие 14 (2)стр.51	Занятие 32 (4)стр.75	грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 33-
	Занятие 15 (3)стр.52	` / 1	39
		, , -	Интерес к художественнойлитературе
	Занятие 16 (4)стр.53	Занятие 34 (2)стр.//	
	Занятие 16 (4)стр.53 Занятие 17 (1)стр.54	Занятие 34 (2)стр.77 Занятие 35 (3)стр.79	
	Занятие 17 (1)стр.54	Занятие 35 (3)стр.79	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в
		Занятие 35 (3)стр.79	
	Занятие 17 (1)стр.54	Занятие 35 (3)стр.79	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».3-4 годаМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
	Занятие 17 (1)стр.54	Занятие 35 (3)стр.79	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».3-4 годаМ.:МОЗАИКА-
	Занятие 17 (1)стр.54	Занятие 35 (3)стр.79	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».3-4 годаМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы
	Занятие 17 (1)стр.54	Занятие 35 (3)стр.79	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».3-4 годаМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной
	Занятие 17 (1)стр.54	Занятие 35 (3)стр.79	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».3-4 годаМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательнаяпрограмма
	Занятие 17 (1)стр.54	Занятие 35 (3)стр.79	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».3-4 годаМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательнаяпрограмма дошкольного образования (утв. Приказом

	26	· \	
	неделю; всего 36 заня		В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
		ие речи в детском саду».	Подготовительнаяк школе группа -
	1 1	МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	2015.	Ta	Звуковая культура речи
	Занятие 1 (1) стр.27.	Занятие 19 (3) стр.50	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 2 (2) стр.28	Занятие 20 (4)стр.52	Подготовительнаяк школе группа -
	Занятие 3 (3) стр.29	Занятие 21 (1) стр.53.	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 4 (4) стр.30	Занятие 22 (2) стр.53	Грамматический строй
	Занятие 5(1) стр.31.	Занятие 23 (3) стр.55	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 6(2) стр.32	Занятие 24 (4)стр.56.	Подготовительнаяк школе группа -
	Занятие 7(3) стр.33.	Занятие 25 (1) стр.59	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 8(4) стр.34.	Занятие 26 (2)стр.60	Связная речь
	Занятие 9 (1) стр.3	35 Занятие 27 (3) стр.61	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 10 (2) стр.36	Занятие 28 (4)стр.62.	Подготовительнаяк школе группа -
	Занятие 11(3)стр.3	8. Занятие 29 (1) стр.63.	М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 12(4)стр.3	9. Занятие 30 (2) стр.63	Подготовка детей к обучению грамоте
	Занятие 13(1) стр.43	Занятие 31 (3)стр.65.	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте.
	Занятие 14(2) стр.44	Занятие 32 (4) стр.65	М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр.39-53
	Занятие 15 (3) стр.45		Интерес к художественной литературе
	Занятие 16(4) стр.46	Занятие 34 (2)стр.69	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в
	Занятие 17(1) стр.48	Занятие 35 (3)стр.70.	детском саду и дома». 4-5 летМ.: МОЗАИКА-
	Занятие 18 (2) стр.49	` / -	СИНТЕЗ, 2018.
	3annine 10 (2) erp.47	Запитие 30 (ч)стр. / 1.	Примерный перечень художественной
			литературы
			Федеральная образовательная программа
			дошкольного образования (утв. Приказом
			Министерства Российской Федерации от
			25.11.2022 г. № 1028 п.33.1.4)
<i>5.6</i>	n		/
		TID MODITORO 7 DOLLARILA D	Формунарання
5-6 лет	_	(из расчета 2 занятия в	
5-6 лет	неделю; всего 72 зан	ятия в год).	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
5-6 лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви	ятия в год). гие речи в детском саду	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
5-6 лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа -	ятия в год).	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй
5-6 лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015	иятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
5-6 лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30	іятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа -
5-6 лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
5-0 лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи
5-6 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35	зятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
5-6 лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37	затия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь
5-6 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38	зятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
5-6 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41	затия в год). тие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-
5-6 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41	затия в год). тие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников
5-6 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-
5-6 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 13(5)стр.46	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 13(5)стр.46 Занятие 14(6)стр.47	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91 Занятие 50(2)стр.92	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 13(5)стр.46 Занятие 14(6)стр.47 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 16(8)стр.49	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91 Занятие 50(2)стр.92 Занятие 51(3)стр.93 Занятие 52(4)стр.94	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 13(5)стр.46 Занятие 14(6)стр.47 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 16(8)стр.49 Занятие 17(1)стр.50	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91 Занятие 50(2)стр.92 Занятие 51(3)стр.93 Занятие 52(4)стр.94 Занятие 53(5)стр.95	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 8(8)стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 13(5)стр.46 Занятие 14(6)стр.47 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 17(1)стр.50 Занятие 18(2)стр.51	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91 Занятие 50(2)стр.92 Занятие 51(3)стр.93 Занятие 53(5)стр.95 Занятие 54(6) тр.95	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы олитературы
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 15(7)стр.46 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 15(7)стр.49 Занятие 18(2)стр.51 Занятие 19(3)стр.52	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91 Занятие 50(2)стр.92 Занятие 51(3)стр.93 Занятие 52(4)стр.94 Занятие 53(5)стр.95 Занятие 54(6) тр.95 Занятие 55(7)стр.96	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 15(7)стр.46 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 16(8)стр.49 Занятие 17(1)стр.50 Занятие 19(3)стр.52 Занятие 20(4)стр.53	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91 Занятие 50(2)стр.92 Занятие 51(3)стр.93 Занятие 52(4)стр.94 Занятие 53(5)стр.95 Занятие 54(6) тр.95 Занятие 55(7)стр.96 Занятие 56(8)стр.97	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 13(5)стр.46 Занятие 14(6)стр.47 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 16(8)стр.49 Занятие 17(1)стр.50 Занятие 18(2)стр.51 Занятие 20(4)стр.53 Занятие 20(4)стр.53	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91 Занятие 50(2)стр.92 Занятие 51(3)стр.93 Занятие 52(4)стр.94 Занятие 53(5)стр.95 Занятие 54(6) тр.95 Занятие 55(7)стр.96 Занятие 56(8)стр.97 Занятие 57(1)стр.98	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 10(2) стр.41 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 13(5)стр.46 Занятие 14(6)стр.47 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 16(8)стр.49 Занятие 17(1)стр.50 Занятие 18(2)стр.51 Занятие 20(4)стр.53 Занятие 21(5)стр.55 Занятие 22(6)стр.56	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 50(2)стр.91 Занятие 50(2)стр.92 Занятие 51(3)стр.93 Занятие 52(4)стр.94 Занятие 53(5)стр.95 Занятие 54(6) тр.95 Занятие 55(7)стр.96 Занятие 57(1)стр.98 Занятие 57(1)стр.98 Занятие 58(2)стр.99	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом
5-0 Лет	неделю; всего 72 зан В.В. Гербова. Разви Старшая группа - 2015 Занятие 1(1)стр.30 Занятие 2(2) стр.32 Занятие 3(3) стр.33 Занятие 4 (4)стр.34 Занятие 5(5)стр.35 Занятие 6(6) стр.37 Занятие 7(7) стр.38 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 9(1) стр.40 Занятие 11(3) стр.43 Занятие 12(4) стр.44 Занятие 13(5)стр.46 Занятие 14(6)стр.47 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 15(7)стр.48 Занятие 16(8)стр.49 Занятие 17(1)стр.50 Занятие 18(2)стр.51 Занятие 20(4)стр.53 Занятие 20(4)стр.53	ятия в год). гие речи в детском саду М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Занятие 37(5)стр.75 Занятие 38(6)стр.76 Занятие 39(7)стр.77 Занятие 40(8)стр.79 Занятие 41(1)стр.80 Занятие 42(2)стр.82 Занятие 43(3)стр.83 Занятие 44(4)стр.83 Занятие 45(5)стр.84 Занятие 46(6)стр.86 Занятие 47(7)стр.87 Занятие 48(8)стр.88 Занятие 49(1)стр.91 Занятие 50(2)стр.92 Занятие 51(3)стр.93 Занятие 52(4)стр.94 Занятие 53(5)стр.95 Занятие 54(6) тр.95 Занятие 55(7)стр.96 Занятие 56(8)стр.97 Занятие 57(1)стр.98	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Грамматический строй В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Звуковая культура речи В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Связная речь В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Подготовка детей к обучению грамоте Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 53-75 Интерес к художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Примерный перечень художественной литературы Федеральная образовательная программа дошкольного образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Российской Федерации от

_			
	Занятие 25(1)стр.60	Занятие 1(5)стр.103	
	Занятие 26(2)стр.61	Занятие 62(6)стр.104	
	Занятие 27(3)стр.63	Занятие 63(7)стр.104	
	Занятие 28(4)стр.64	Занятие 64(8)стр.105	
	Занятие 29(5)стр.66	Занятие 65(1) стр.106	
	Занятие 30(6)стр.66	Занятие 66(2)стр.107	
	Занятие 31(7)стр.68	Занятие 67(3) стр.107	
	Занятие 32(8)стр.69	Занятие 68(4)стр.108	
	Занятие 33(1)стр.70	Занятие 69(5) стр.109	
	Занятие 34(2)стр.71	Занятие 70(6)стр.109	
	Занятие 35(3)стр.72	Занятие 71(7) стр.110	
	Занятие 36(4)стр.74	Занятие 72(8) стр.110	
6-7 лет	Речевое развитие (и	• • •	Формирование словаря
0 / 3101	неделю; всего 72 зана		В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	· ·	ие речи в детском саду.	Подготовительнаяк школе группа -
	Подготовительная к		М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	М.:МОЗАИКА-СИН		Звуковая культура речи
	Занятие 1(1)стр.19	Занятие 37(5)стр.56	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 2(2) стр.20	Занятие 38(6)стр.57	Подготовительнаяк школе группа -
	Занятие 3(3) стр.21	Занятие 39(1)стр.58	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 4 (4)стр.22	Занятие 40(2)стр.58	Грамматический строй
	Занятие 5(5)стр.23	Занятие 41(3)стр.59	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 6(6) стр.24	Занятие 42(4)стр.60	Подготовительнаяк школе группа -
	Занятие 7(7) стр.25	Занятие 43(5)стр.61	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 8(8)стр.25	Занятие 44(6)стр.62	Связная речь
	Занятие 9(1) стр.26	Занятие 45(7)стр.62	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.
	Занятие 10(2) стр.27	Занятие 46(6)стр.62	Подготовительнаяк школе группа -
	Занятие 11(3) стр.28	, , ,	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 12(4) стр.30	Занятие 48(2)стр.64	Подготовка детей к обучению грамоте
	Занятие 13(5)стр.31	Занятие 49(3)стр.65	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников
	Занятие 14(6)стр.32	Занятие 50(4)стр.66	грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 стр. 75-
	Занятие 15(7)стр.33	Занятие 51(5)стр.67	109
	Занятие 16(8)стр.34	Занятие 53(7)стр.70	Интерес к художественнойлитературе
	Занятие 17(1)стр.35	Занятие 54(8) стр.71	О. Стогний «Хрестоматия для чтениядетям в
	Занятие 18(2)стр.36	Занятие 55(1)стр.71	детском саду и дома». 6-7 лет.–М.: МОЗАИКА-
	Занятие 19(3)стр.37	Занятие 56(2)стр.71	СИНТЕЗ, 2018.
	Занятие 20(4)стр.39	Занятие 57(3)стр.72	Примерный перечень художественной
	Занятие 21(5)стр.40	Занятие 58(4)стр.73	литературы
	Занятие 22(6)стр.41	Занятие 59(5)стр.74	Федеральная образовательнаяпрограмма
	Занятие 23(7)стр.41	Занятие 60(6)стр.75	дошкольного образования (утв. Приказом
	Занятие 24(8)стр.42	Занятие 61(7)стр.76	Министерства Российской Федерации от
	Занятие 25(1)стр.44	Занятие 62(2)стр.71	25.11.2022 г. №1028 п.33.1.6)
	Занятие 26(2)стр.45	Занятие 63(1)стр.76	
	Занятие 27(3)стр.46	Занятие 64(2)стр.78	
	Занятие 28(4)стр.47	Занятие 65(3)стр.79	
	Занятие 29(5)стр.48	Занятие 66(4)стр.79	
	Занятие 30(6)стр.49	Занятие 67(5)стр.80	
	Занятие 31(7)стр.49	Занятие 68(6)стр.81	
	Занятие 32(8)стр.51	Занятие 69(4)стр.73	
	Занятие 33(1)стр.54	Занятие 70(1)стр.76	
	Занятие 34(2)стр.54	Занятие 71(4)стр.79	
	Занятие 35(3)стр.55	Занятие 72(5)стр.80	
	Занятие 36(4)стр.55		

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

 $(п.2.6. \Phi \Gamma O C \ Д O \ в \ ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)$

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру,воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», пункт 21.8. ФОП ДО.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Организованная образовательная деятельность/	Образовательная деятельность входе
	Методическое обеспечение	режимных моментов и
		самостоятельная деятельность детей/
		Методическое обеспечение
	Приобщение к искусс	ству
2-3 года	-	И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова
		«Ясельки» СПб.: «Невская
		нота», 2017 (развитие художественного
		восприятия, интереса к музыкальному
		искусству, стремление выражать свои
		чувства);
		В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду».
		Вторая группа раннего возраста М.:
		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (развитие
		художественного восприятия, интереса к
		малым формам фольклора, стремление

			ar in acroami, acon incomed it an aramitaring).
			выражать свои чувства и впечатления); О.Стогний, В.В.Гербова Книга для чтения в
			детском саду и дома. 2-4 года» – М., 2011
			(развитие художественного восприятия,
			интереса к малым формам фольклора,
			стремление выражать свои чувства и
2.4			впечатления).
3-4 года		-	Народное искусство детям/ Под ред. Т.С.
			Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
			стр. 5-35
4-5 лет		-	Народное искусство детям/ Под ред. Т.С.
			Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
			2016 стр. 35-68
			Н. Курочкина Знакомим детей сживописью.
			Портрет. Средний дошкольный возраст. –
			СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
5-6 лет		-	Народное искусство детям/ Под ред. Т.С.
			Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
			стр. 68-93
			Н. Курочкина Знакомим детей сживописью.
			Портрет. Старший дошкольный возраст
			СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
6-7 лет		-	Народное искусство детям/ Под ред. Т.С.
			Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
			2016 стр. 98-173
			Н. Курочкина Знакомим детей сживописью.
			Натюрморт. Старший дошкольный возраст.
			–СПб.:ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017
			Н. Курочкина Знакомим детей сживописью.
			Портрет. Старший дошкольный возраст. –
			СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
		бразительная деятельност	
2-3		1 занятие в неделю; всего 36	Комплексные занятия по изобразительной
	занятий в год).		деятельности по программе «От рождения
	Комплексные занятия п	-	до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.
	деятельности по програ		Комаровой, М.А. Васильевой. Группа
	школы» под редакцией	1 '	раннеговозраста (от 2до 3 лет)/авт
	Комаровой, М.А. Васил	**	составитель О.В. Павлова. – Волгоград:
	возраста (от 2до 3 лет)/а		Учитель
	Павлова. – Волгоград: У		
	Занятие 1– С.4	Занятие 19– С.52	
	Занятие 2– С.6	Занятие 20– С.54	
	Занятие 3– С.9	Занятие 21– С.58	
	Занятие 4 – С.11	Занятие 22– С.61	
	Занятие 5– С.14	Занятие 23– С.63	
	Занятие 6– С.17	Занятие 24— С.66	
	Занятие 7– С.20	Занятие 25– С.68.	
	Занятие 8– С.22	Занятие 26– С.70	
	Занятие 9– С.25	Занятие 27– С.73	
	Занятие 10– С.27	Занятие 28– С.78	
	Занятие 11– С.30	Занятие 29– С 80	
	Занятие 12– С.33	Занятие 30– С. 82	
	Занятие 13– С.36	Занятие 31– С.68.	
	Занятие 14– С.39	Занятие 32– С.73	
	Занятие 15– С.41	Занятие 33– С. 78	
	Занятие 16– С.44	Занятие 34— С. 88	
	Занятие 17– С.46	Занятие 35 – С. 90	

	Занятие 18– С.49	Занятие 36– С. 93	
3-4 года	` •	занятие в неделю; всего 36	Т. С. Комарова. Изобразительная
	занятий в год)		деятельность в детском саду. Младшая
	Т. С. Комарова. Изобрази		группа -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
	детском саду. Младшая г СИНТЕЗ, 2015	руппа -М.: МОЗАИКА-	
	·	Занятие 19(42) стр.74	
	Занятие 1(1)- с.45 Занятие 2(3)- с.46	Занятие 19(42) стр. 74 Занятие 20(44) стр. 75	
		Занятие 20(44) стр. 73 Занятие 21(46) стр. 77	
	\ / I	Занятие 22(51) стр. 79	
	` ' -	Занятие 23(53) стр.81	
	, , , =	Занятие 24(56) стр.82	
	` / -	Занятие 25(58) стр.83	
		Занятие 26(62) стр.86	
		Занятие 27(65) стр.89	
	` / -	Занятие 28(67) стр.90	
		Занятие 29(69) стр.91	
		Занятие 30(72) стр.93	
		Занятие 31(75) стр.95	
		Занятие 32(76)стр.95	
		Занятие 33(78)стр.97	
	Занятие 16(36) стр.70	Занятие 34(79)стр.98	
	Занятие 17(38) стр.71	Занятие 5(82)стр.100	
	Занятие 18(41) стр.73	Занятие 6(84)стр.101	
4-5 лет	` -	занятие в неделю; всего 36	Т. С. Комарова. Изобразительная
	занятий в год)		деятельность в детском саду. Средняя группа
	Т. С. Комарова. Изобрази		-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	детском саду. Средняя гр	уппа -М.: МОЗАИКА-	
	СИНТЕЗ, 2015	lo 10/40) 5/	
	Занятие 1(2) стр.23	Занятие 19(48) стр 56	
	Занятие 2(5) стр.25	Занятие 20(49)стр.57	
	Занятие 3(8) стр.27	Занятие 21(51)стр.58	
	Занятие 4(11) стр.30	Занятие 22(53)стр.60	
	Занятие 5(12) стр.31	Занятие 23(56)стр.61	
	Занятие 6(14)с тр.33	Занятие 24(58)стр.62	
	Занятие 7(16) стр.34 Занятие 8(20) стр.36	Занятие 25(61)стр.64 Занятие 26(65)стр.68	
	Занятие 9(22) стр.38	Занятие 20(63)стр.69	
	Занятие 9(22) стр.38 Занятие 10(25) стр.40	Занятие 28(69)стр.71	
	Занятие 11(28 стр.42	Занятие 29(71)стр.72	
	Занятие 12(30)стр.43	Занятие 30(75)стр.74	
	Занятие 13(32)стр. 45	Занятие 31(77)стр.75	
	Занятие 14(35)стр.47	Занятие 32(79)стр.77	
	Занятие 15(37)стр.48	Занятие 33(81)стр.78	
	Занятие 16(39) стр.50	Занятие 34(84)стр.80	
	Занятие 17(41) стр.51	Занятие 35(85) стр.81	
	Занятие 18(44) стр.52	Занятие 36(89) стр.83	
5-6 лет	, , , ,	занятия в неделю; всего 72	Т. С. Комарова. Изобразительная
	занятия в год)	,	деятельность в детском саду. Старшая
	Т. С. Комарова. Изобрази	ительная деятельность в	группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	детском саду. Старшая гр	руппа - М.:МОЗАИКА-	
	СИНТЕЗ, 2015		

```
Занятие 1 (2) стр. 30;
                                    Занятие 37(60) стр.71;
          Занятие 2 (4) стр. 31;
                                    Занятие 38(61) стр.72;
          Занятие 3 (5) стр. 32;
                                    Занятие 39(62) стр.73;
          Занятие4 (7) стр. 33;
                                    Занятие 40(64) стр.75;
          Занятие 5(8) стр. 34;
                                    Занятие 41(66) стр.76;
          Занятие 6 (9)стр. 34;
                                    Занятие 42(67) стр.76;
          Занятие 7 (11) стр. 36;
                                    Занятие 43(69) стр.78;
                                    Занятие 44(70) стр.79;
          Занятие 8 (12) стр. 36;
          Занятие 9 (14) стр. 37;
                                    Занятие 45(71) стр.80;
                                    Занятие 46(73) стр.82;
          Занятие 10(16) стр. 39;
          Занятие 11(20) стр. 42;
                                    Занятие 47(74) стр.82;
                                    Занятие 48(76) стр.83;
          Занятие 12(21) стр. 43;
          Занятие 13(22) стр. 43;
                                    Занятие 49(77) стр.84;
          Занятие 14(23) стр. 44;
                                    Занятие 50(78) стр.85;
          Занятие 15(24) стр. 45;
                                    Занятие 51(79) стр.86;
          Занятие 16(25) стр. 45;
                                    Занятие 52(82) стр.88;
          Занятие 17(27) стр. 47;
                                    Занятие 53(84) стр.89;
          Занятие 18 (29)стр. 48;
                                    Занятие 54(85) стр.90;
          Занятие 19(31) стр. 50;
                                    Занятие 55(86) стр.91;
                                    Занятие 56(88) стр.92;
          Занятие 20(33) стр. 51;
          Занятие 21(34) стр. 52;
                                    Занятие 57(90) стр.94;
          Занятие 22(36) стр. 54;
                                    Занятие 58(94) стр.97;
                                    Занятие 59(96) стр.99;
          Занятие 23(37) стр. 55;
          Занятие 24(38)стр. 55;
                                    Занятие 60(97) стр.99;
          Занятие 25(40) стр. 57;
                                    Занятие 61(98) стр.100;
          Занятие 26(41) стр. 58;
                                    Занятие 62(100) стр.101;
          Занятие 27(42) стр. 59;
                                    Занятие63(102) стр. 103;
          Занятие 28(44) стр. 60;
                                    Занятие64(104) стр. 104;
          Занятие 29(46) стр. 61;
                                    Занятие65(106) стр. 105;
          Занятие 30(48) стр. 63;
                                    Занятие66(108) стр. 107;
          Занятие 31(49) стр. 63;
                                    Занятие67(109) стр. 108.
          Занятие 32(51) стр. 64;
                                    Занятие 68(49) стр. 63;
          Занятие 33(53) стр. 66;
                                    Занятие 69(85) стр. 90;
          Занятие 34(55) стр. 67;
                                    Занятие 70(79) стр. 86;
          Занятие 35(57) стр. 69;
                                    Занятие 71(31) стр. 50;
          Занятие 36(58)стр. 70;
                                    Занятие 72 (33) стр. 51.
          Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72
6-7 лет
                                                                Т. С. Комарова. Изобразительная
          занятия в год)
                                                                деятельность в детскомсаду.
          Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в
                                                                Подготовительная к школе группа - М.:
          детскомсаду. Подготовительная к школе группа -
                                                                МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
          М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
                                    Занятие 37(61) стр.79;
         Занятие 1 (1) стр. 32;
         Занятие 2 (3) стр. 33;
                                    Занятие 38(63) стр. 80;
         Занятие 3 (5) стр. 35;
                                    Занятие 39(65) стр.82;
         Занятие 4 (6) стр. 36;
                                    Занятие 40(67) стр.83;
         Занятие 5 (7) стр. 36;
                                    Занятие 41(68) стр.84;
         Занятие 6 (9) стр. 38;
                                    Занятие 42(71) стр.86;
         Занятие 7 (10) стр. 38;
                                    Занятие 43(74) стр.88;
         Занятие 8 (11) стр. 39;
                                    Занятие 44 (77) стр.90;
         Занятие 9 (12) стр. 40:
                                    Занятие 45 (78) стр.90:
         Занятие 10 (15) стр. 43;
                                    Занятие 46(79) стр.91;
                                    Занятие 47(80) стр.82;
         Занятие 11 (17) стр. 45;
         Занятие 12 (18) стр. 45;
                                    Занятие 48 (82) стр. 94;
                                    Занятие 49 (83) стр. 95;
         Занятие 13(19) стр. 46;
         Занятие 14(20) стр. 47;
                                    Занятие 50 (85) стр. 96;
         Занятие 15(21) стр. 47;
                                    Занятие 51 (88) стр. 97;
         Занятие 16(24) стр. 50;
                                    Занятие 52 (90) стр. 99;
```

	n 17(0c) 50	52 (02) 100	T
	Занятие 17(26) стр. 53;	Занятие 53 (92) стр. 100;	
	Занятие 18(27) стр. 54;	Занятие 54(85) стр.96;	
	Занятие 19(29) стр. 56;	Занятие 55(12) стр.40;	
	Занятие 20(30) стр. 57;	Занятие 56(26) стр.53;	
	Занятие 21(32) стр. 58;	Занятие 57(30) стр.57;	
	Занятие 22(33) стр. 59;	Занятие 58(33) стр.59;	
	Занятие 23(35) стр. 62;	Занятие 59(41) стр.66;	
	Занятие24 (37) стр. 63;	Занятие 60(82) стр.94;	
	Занятие 25(40) стр. 65;	Занятие 61(90) стр.99;	
	Занятие 26(41)стр. 66;	Занятие 62(5) стр.35;	
	Занятие 27(42) стр. 66;	Занятие 63(6) стр.36;	
	Занятие 28 (44)стр. 68;	Занятие 64(11) стр.39;	
	Занятие 29(46) стр. 69;	Занятие 65(15) стр.43;	
	Занятие 30 (47)стр. 70;	Занятие 66(17) стр.45;	
	Занятие 31(49)стр. 71;	Занятие 67(20) стр.47.	
	Занятие 32 (52)стр. 72;	Занятие 68(71) стр.86;	
	Занятие 32 (52)стр. 72;	Занятие 69(80) стр. 92;	
	Занятие 34 (56)стр. 76;	Занятие 09(08) стр. 92;	
	Занятие 34 (50)стр. 70;	Занятие 70(78) стр.50;	
	Занятие 35 (59)стр. 77;	Занятие 71 (68) стр. 84.	
	· / 1	` / *	
		зобразительная деятельно	
2-3 года	Лепка (из расчета 1 занят	ие в неделю; всего 36	Комплексные занятия по изобразительной
	занятий в год).		деятельности по программе «От рождения
	Комплексные занятия по	изобразительной	до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,
	деятельности по програми	ме «От рождения до школы»	Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Группа
		сы, Т.С. Комаровой, М.А.	раннего возраста (от 2 до 3 лет)/авт
	Васильевой. Группа ранн		составительО.В. Павлова. – Волгоград:
	лет)/автсоставительО.В.		Учитель.
	Учитель.		
	Занятие1-С.5	Занятие 19– С.53	
	Занятие 2-С.8	Занятие 20– С.56	
	Занятие 3-С.10	Занятие 21– С.59	
	Занятие 3-С.13	Занятие 21 ° С.59 Занятие 22 – С.62	
	Занятие 4-С.15	Занятие 22– С.62 Занятие 23– С.65	
	Занятие 5-C.13 Занятие 6-C.18	Занятие 25– C.65 Занятие 24– C.67	
	Занятие 7-С.21	Занятие 25– С.72	
	Занятие 8-С.24	Занятие 26– С.74	
	Занятие 9-С.26	Занятие 27– С.76	
	Занятие 10-с.29	Занятие 28– С.81	
	Занятие 11-с.34	Занятие 29– С 84	
	Занятие 12-с.37	Занятие 30– С. 86	
	Занятие 13-с.37	Занятие 31– С 74	
	Занятие 14-с.40	Занятие 32– С. 76	
	Занятие 15-с.43	Занятие 33– С. 81	
	Занятие 16-с.45	Занятие 34– С. 84	
	Занятие 17-с.48	Занятие 35– С. 91	
	Занятие 18-с.50	Занятие 36– С. 94	
3-4 года	Лепка (из расчета 1 занят	гие в 2 недели; всего 18	Т. С. Комарова. Изобразительная
-, 1	занятийв год)		деятельность вдетском саду. Младшая
	Т. С. Комарова. Изобрази		группа -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
	детском саду. Младшая г		
	СИНТЕЗ, 2015	7	
	Занятие1(2) стр.46	Занятие 11(47)стр.77	
	Занятие 1(2) стр. 47	Занятие 11(47)стр. 77	
		` / -	
	Занятие 3(9) стр.51	Занятие 14(55)стр.82	
1	Занятие 4(15) стр.55	Занятие 15(63)стр.87	

	5(10) 50	h 1777	
	Занятие 5(19)стр.58	Занятие 16(66)стр.89	
	Занятие 6(23)стр.61	Занятие 17(71)стр.92	
	Занятие 7(26)стр.63	Занятие 18(74)стр.94	
	Занятие 8(32)стр.67		
	Занятие 9(33)стр.68		
	Занятие 10(43) стр. 74		
	Лепка (из расчета 1 занят	ие в 2 недели; всего 18	Т. С. Комарова. Изобразительная
	занятийв год)		деятельность в детском саду. Средняя
	Т. С. Комарова. Изобрази		группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015
	детском саду. Средняя гру	уппа - М.: МОЗАИКА-	
	СИНТЕЗ,2015		
	Занятие 1 (1) стр. 23;	Занятие 11 (42) стр. 51;	
	Занятие 2 (6) стр. 26;	Занятие 12 (47) стр. 55;	
	Занятие 3 (13) стр. 32;	Занятие 13 (52) стр. 59;	
	Занятие 4 (19) стр. 36;	Занятие 14 (55) стр. 61;	
	Занятие 5 (24) стр. 39;	Занятие 15 (63) стр. 66;	
	Занятие 6 (27) стр. 42;	Занятие 15 (66) стр. 69;	
	Занятие 7 (29) стр. 43;	Занятие 16 (72) стр. 73;	
	Занятие 8 (34) стр. 47;	Занятие 17 (78) стр. 76;	
	Занятие 9 (36) стр.48;	Занятие 18 (82) стр. 78.	
5-6 лет			Т. С. Комарова. Изобразительная
	занятийв год)		деятельность в детском саду. Старшая
		азительная деятельность в	группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
		группа - М.: МОЗАИКА-	
	СИНТЕЗ, 2015.	13	
	Занятие 1 (1) стр. 29;	Занятие 10 (54) стр. 67;	
	Занятие 2 (6) стр. 32;	Занятие 11 (63) стр. 74;	
	Занятие 3 (13) стр. 37;	Занятие 12 (81) стр. 72;	
	Занятие 4 (17) стр. 39;	Занятие 13 (75) стр. 83;	
	Занятие 5 (19) стр. 41;	Занятие 14 (80) стр. 86;	
	Занятие 6 (30) стр. 49;	Занятие 15 (87) стр. 91;	
	Занятие 7 (32) стр. 51;	Занятие 16 (91) стр. 95;	
	Занятие 8 (39) стр. 56;	Занятие 17 (95) стр. 98;	
	Занятие 9 (45) стр. 60;	Занятие 18 (101) стр. 99;	
6-7 лет		ятие в 2 недели; всего 18	Т. С. Комарова. Изобразительная
0 / 1101	занятий в год)	,	деятельность в детском саду.
	Т. С. Комарова. Изобраз	ительная леятельность в	Подготовительная к школе группа - М.:
		ительная к школе группа -	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ	1.0	, 2010
	Занятие 1 (2) стр. 32;	Занятие 10 (43)стр. 67;	
	Занятие 2 (4) стр. 34;	Занятие 11 (45)стр. 68;	
	Занятие 3 (14) стр. 42;	Занятие 12 (48)стр. 70;	
	Занятие 4 (16) стр. 44;	Занятие 13 (53)стр. 73;	
	Занятие 5 (25) стр. 52;	Занятие 13 (53)стр. 73; Занятие 14 (54)стр. 74;	
	Занятие 6 (28) стр. 54;	Занятие 15 (60)стр. 77;	
	Занятие 7 (31) стр. 58;	Занятие 15 (64)стр. 77;	
	Занятие 8 (34) стр. 61;	Занятие 17 (66)стр. 85;	
	Занятие 9 (38) стр. 64;	Занятие 17 (60)стр. 83, Занятие 18 (69) стр. 87;	
		1 1 2	
2.4		зобразительная деятельно	•
3-4 года	` -	а 1 занятие в 2 недели; всего	
	18 занятий в год)		деятельность в детском саду. Младшая
		зительная деятельность в	группа -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
	1	группа -М.: МОЗАИКА-	
	СИНТЕЗ, 2016		

Занятие 3 (15) сгр. 75 Занятие 1 (16) сгр. 75 Занятие 3 (13) сгр. 75 Занятие 3 (13) сгр. 75 Занятие (16) сгр. 77 Занятие (16) сгр. 77 Занятие (16) сгр. 77		T		
Занятие 4 (18) стр. 57 Занятие 1 (26) стр. 85 Занятие 5 (22) стр. 60 Занятие 5 (22) стр. 60 Занятие 7 (35) стр. 69 Занятие 1 (36) стр. 70 Занятие 7 (36) стр. 70 Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в астеком саду. Средивя группа - М.: МОЗАИКА. СИНТЕЗ, 2015. Занятие 4 (18) стр. 35: Занятие 13 (25) стр. 63: Занятие 4 (18) стр. 35: Занятие 13 (26) стр. 63: Занятие 6 (26) стр. 41: Занятие 15 (36) стр. 79: Занятие 6 (26) стр. 41: Занятие 16 (46) стр. 54: Занятие 6 (26) стр. 41: Занятие 16 (46) стр. 54: Занятие 6 (26) стр. 41: Занятие 16 (46) стр. 54: Занятие 6 (26) стр. 41: Занятие 17 (83) стр. 79: Занятие 6 (26) стр. 43: Занятие 17 (83) стр. 79: Занятие 18 (86) стр. 81: Занятие 17 (83) стр. 79: Занятие 18 (86) стр. 81: Занятие 18 (86) ст				
Занятие 4(18) стр. 57 Занятие 13(61) стр. 85 Занятие 5(22) стр. 60 Занятие 14(68) стр. 90 Занятие 6(25) стр. 62 Занятие 16(18) стр. 100 Занятие 8(40) стр. 72 Занятие 18(18) стр. 100 Занятие 18(40) стр. 76 Занятие 18(90) стр. 103 Занятие 18(45) стр. 76 Занятие 18(90) стр. 104 Занятие 18 стр. 201 Занятие 18 стр. 201 Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в дестемом салу. Средияя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (40 стр. 25; Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 3 (15) стр. 32; Занятие 1 (36) стр. 39; Занятие 1 (36) стр. 39; Занятие 1 (36) стр. 63; Занятие 5 (23) стр. 49; Занятие 1 (36) стр. 75; Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 1 (6) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 1 (76) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 1 (36) стр. 52; Занятие 1 (36) стр. 53; Занятие 1 (36) стр. 64; Занятие 1 (36) стр. 65; Занятие 6 (28) стр. 46; Занятие 1 (36) стр. 65; Занятие 1 (36) стр. 66; Занятие 1 (` ' 1	, , <u>,</u>	
Завятие 6(22) сгр. 60 Завятие (735) сгр. 62 Завятие 7(35) сгр. 69 Завятие 1 (36) сгр. 70 Апыликания (из расчета 1 завятие в 22 исдели; всего деятельность в детском салу. Средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Завятие 1 (4) сгр. 25; Завятие 2 (7) сгр. 27; Завятие 2 (3) сгр. 34; Завятие 1 (4) сгр. 25; Завятие 2 (3) сгр. 34; Завятие 1 (4) сгр. 25; Завятие 2 (3) сгр. 34; Завятие 1 (4) сгр. 25; Завятие 2 (3) сгр. 34; Завятие 1 (4) сгр. 25; Завятие 2 (3) сгр. 34; Завятие 1 (4) сгр. 25; Завятие 2 (3) сгр. 35; Завятие 3 (35) сгр. 40; Завятие 6 (28) сгр. 40; Завятие 8 (38) сгр. 49; Завятие 9 (43) сгр. 52; Завятие 1 (86) сгр. 81; Завятие 1 (36) сгр. 35; Завятие 1 (36) сгр. 35; Завятие 1 (36) сгр. 36; Завятие 6 (28) сгр. 40; Завятие 1 (36) сгр. 36; Завятие 6 (28) сгр. 49; Завятие 6 (28) сгр. 49; Завятие 6 (28) сгр. 49; Завятие 1 (36) сгр. 36; Завятие 1 (36) сгр. 49; Завятие 1 (36)				
Занятие (3(5) стр. 62 Занятие 15(73)стр. 93 Занятие 17(87)стр. 100 Занятие 18(40)стр. 100 Занятие 18(40)стр. 104 Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском салу. Средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (4) стр. 25; Занятие 1 (52) стр. 34; Занятие 1 (52) стр. 35; Занятие 1 (52) стр. 35; Занятие 1 (52) стр. 35; Занятие 1 (52) стр. 46; Занятие 1 (52) стр. 45; Занятие 1 (52) стр. 52; Занятие 1 (52) стр. 52; Занятие 1 (52) стр. 52; Занятие 1 (52) стр. 53; Занятие 1 (52) стр. 55; Занятие 1 (3) стр. 36; Занятие 1 (3) стр. 46; Занятие 1 (4)		-		
Занятие (346) стр. 76 Занятие (16(81)стр. 100 Занятие (16(81)стр. 103 Занятие (16(81)стр. 103 Занятие (16(81)стр. 103 Занятие (16(81)стр. 104 Занятие (16(81)стр. 105 Занятие (16(81)стр. 105 Занятие (16(81)стр. 105 Занятие (16(81)стр. 2015. Занятие (16(81)стр. 2015. Занятие (16(81)стр. 2015. Занятие (16(81)стр. 2015. Занятие (16(81)стр. 34; Занятие (16(81)стр. 34; Занятие (16(81)стр. 35; Занятие (16(81)стр. 35; Занятие (16(61)стр. 35; Занятие (16(61)стр. 46; Занятие (16(61)стр. 46; Занятие (16(61)стр. 35; Занятие (-		
Занятие (440) стр. 72 Занятие 18 (90) стр. 104			` ' *	
3-антиге 9(45) стр.76 3-антиге 18(90)стр.104			` ' *	
4-5 лет			` ' *	
18авитий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (40 стр. 25; Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 11 (54) стр. 60; Занятие 3 (15) стр. 34; Занятие 12 (59) стр. 63; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 16 (26) стр. 65; Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 9 (38) стр. 46; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 9 (38) стр. 49; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 18 (38) стр. 49; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 18 (30) стр. 52; Занятие 18 стр. 2015. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Т. С. Ком				T. C. 14
Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детеком саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3 анятие 1 (4) стр. 27; Занятие 1 (46) стр. 54; Занятие 1 (46) стр. 54; Занятие 5 (25) стр. 43; Занятие 12 (59) стр. 63; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 14 (64) стр. 66; Занятие 6 (26) стр. 46; Занятие 16 (67) стр. 75; Занятие 6 (26) стр. 46; Занятие 18 (88) стр. 49; Занятие 18 (86) стр. 81. 5-6. лет Анлынжания (из расчета 1 занятие 18 (86) стр. 81. 5-6. лет К. Комарова. Изобразительная деятельность в детеком саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3 анятие 2 (10) стр. 35; Занятие 10 (59) стр. 71; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (88) стр. 78; Занятие 6 (28) стр. 46; Занятие 1 (88) стр. 77; Занятие 6 (28) стр. 46; Занятие 1 (89) стр. 77; Занятие 6 (26) стр. 46; Занятие 14 (83) стр. 87; Занятие 6 (26) стр. 47; Занятие 18 (89) стр. 97; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 1 (80 стр. 57); Занятие 1 (80 стр. 57); Занятие 1 (80 стр. 58); Занятие 1 (80 стр. 59); Занятие 1 (80 стр. 63); Занятие 1 (80 стр. 64); Занятие 1 (80 стр. 64); Занятие 1 (80 стр. 65); Занятие 1 (80 стр. 65); Занятие 1 (80 стр. 64); Занятие 1 (80 стр. 65); Занятие 1 (80 стр. 65); Занятие 1 (80 стр. 69); Занятие 1 (80 стр. 89); Занятие 1 (80 стр. 60); Занятие 1 (80 стр. 60); Занятие	4-5 лет	` .	1 занятие в 2 недели; всего	• •
детском салу. Средняя группа - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (4) стр. 25; Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 1 (54) стр. 60; Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 1 (54) стр. 60; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 13 (62) стр. 65; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 16 (76) стр. 66; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 16 (76) стр. 73; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 18 (83) стр. 49; Занятие 18 (86) стр. 81; Занятие 19 (43) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 79; Занятие 19 (43) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 79; Занятие 1 (33) стр. 40; Занятие 1 (30) стр. 30; Занятие 1 (30) стр. 30; Занятие 1 (30) стр. 38; Занятие 1 (30) стр. 38; Занятие 1 (30) стр. 38; Занятие 1 (48) стр. 40; Занятие 1 (48) стр. 40; Занятие 1 (48) стр. 40; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 1 (30) стр. 40; Занятие 1 (48) стр. 40; Занятие 1 (4		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		* *
СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (4) стр. 25; Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 1 (54) стр. 60; Занятие 3 (15) стр. 34; Занятие 1 (59) стр. 63; Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 1 (64) стр. 66; Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 1 (67) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 1 (67) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 1 (76) стр. 75; Занятие 9 (43) стр. 52; Занятие 1 (76) стр. 75; Занятие 1 (76) стр. 76; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (76) стр. 76; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (76) стр. 76; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (76) стр. 76; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (76) стр. 76; Занятие 2 (76) стр. 76; Занятие 1 (77) стр. 77; Занятие 1 (77) стр. 79; Занятие 1 (77) с				группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Занятие 1 (4) стр.25; Занятие 10 (46) стр. 54; Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 1 (54) стр. 60; Занятие 3 (15) стр. 34; Занятие 11 (54) стр. 66; Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 15 (73) стр. 73; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 16 (76) стр. 73; Занятие 18 (80) стр. 49; Занятие 18 (30) стр. 79; Занятие 19 (43) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 81. 5-6 лет Апликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятие 1 (30) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 81. 5-6 лет Апликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятие 1 (30) стр. 30; Занятие 1 (30) стр. 30; Занятие 1 (30) стр. 35; Занятие 1 (65) стр. 75; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (30) стр. 38; Занятие 1 (65) стр. 75; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 1 (65) стр. 75; Занятие 6 (28) стр. 40; Занятие 1 (65) стр. 78; Занятие 6 (28) стр. 46; Занятие 1 (80) стр. 59; Занятие 1 (80) стр. 50; Занятие 1 (70) стр. 80; Занятие 1 (80) стр. 50; Занятие 1 (70) стр. 80; Занятие 1 (70) стр. 70; Занятие 1 (70) стр.		• • •	уппа - М.:МОЗАИКА-	
Занятие 2 (7) стр. 27; Занятие 11 (54) стр. 60; Занятие 3 (15) стр. 34; Занятие 12 (59) стр. 63; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 14 (64) стр. 66; Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 15 (73) стр. 73; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 8 (38) стр. 52; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 18 (36) стр. 52; Занятие 18 (36) стр. 52; Занятие 18 (36) стр. 52; Занятие 17 (36) стр. 79; Занятие 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 13 (3) стр. 30; Занятие 10 (59) стр. 71; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (65) стр. 75; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 13 (81) стр. 87; Занятие 6 (28) стр. 46; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 18 (34) стр. 59; Занятие 19 (62) стр. 96; Занятие 10 (59) стр. 71; Занятие 3 (22) стр. 41; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 1 (73) стр. 41; Занятие 1 (73) стр. 81; Занятие 1 (73) стр. 81; Занятие 1 (74) стр. 85; Занятие 1 (75) стр. 51; Занятие 1 (75) стр. 81; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 81; Занятие 1 (76) стр. 81; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 83; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 73; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 74; Занятие 1 (76) стр. 82; Занятие 1 (76) стр. 75; Занятие 1 (76) стр. 75; Занятие 1 (76) стр. 76; Занятие 1 (76) стр. 76; Занятие 1 (76) стр. 76				
Занятие 3 (15) стр. 34; Занятие 12 (59) стр. 63; Занятие 4 (18) стр. 35; Занятие 4 (18) стр. 35; Занятие 13 (62) стр. 65; Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 9 (43) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 81. 5-6 лет Апиликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятие 10 стр. 35; Занятие 1 (30) стр. 30; Занятие 1 (30) стр. 30; Занятие 1 (30) стр. 35; Занятие 1 (48) стр. 40; Занятие 1 (68) стр. 77; Занятие 6 (28) стр. 40; Занятие 1 (69) стр. 75; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 1 (483) стр. 89; Занятие 7 (35) стр. 55; Занятие 1 (483) стр. 89; Занятие 7 (35) стр. 55; Занятие 16 (82) стр. 96; Занятие 17 (30) стр. 79. 3 занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (30) стр. 30; Занятие 1 (70) стр. 102 6-7 лет Апиликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 2 (23) стр. 49; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 6 (39) стр. 96; Занятие 6 (39) стр. 97; Занятие 6 (39) стр. 98; Занятие 6 (39) стр. 71; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 71; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 71; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 71; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 71; Занятие 1 (68) стр. 96; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 1 (70) стр. 80; Занятие 1 (70) стр.				
Занятие 4 (18) стр. 35; Занятие 1 (30) стр. 39; Занятие 5 (20) стр. 39; Занятие 7 (33) стр. 39; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 1 (80) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 8 (38) стр. 30; Занятие 1 (80) стр. 81. 5-6 лет Анпликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в тод) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (80) стр. 77; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 1 (81) стр. 38; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 41; Занятие 1 (80) стр. 41; Занятие 1 (80) стр. 49; Занятие 1 (80) стр. 62; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 6 (28) стр. 49; Занятие 6 (28) стр. 49; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 6 (20) стр. 96; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 6 (28) стр. 49; Занятие 1 (80) стр. 79; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 89; Занятие 1 (80			, , , <u>,</u> ,	
Занятие 5 (23) стр. 39; Занятие 14 (64) стр. 66; Занятие 7 (33) стр. 41; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 9 (43) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 81. 5-6 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всегот 18 занятие 18 тол Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (65) стр. 71; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 12 (68) стр. 77; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 14 (83) стр. 89; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 1 (30) стр. 53; Занятие 1 (30) стр. 53; Занятие 1 (30) стр. 53; Занятие 1 (92) стр. 96; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 10 (62) стр. 97. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (70) стр. 87; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 1 (70) стр. 88; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 1 (70) стр. 88; Занятие 6 (39) стр. 63; Занятие 1 (70) стр. 88; Занятие 6 (39) стр. 71; Занятие 1 (70) стр. 88; Занятие 6 (30) стр. 62; Занятие 1 (70) стр. 88; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 62; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (80) стр. 62; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 1 (70)				
Занятие 6 (26) стр. 41; Занятие 15 (73) стр. 73; Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 9 (43) стр. 52; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 9 (43) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 81. 5-6 лет Апликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятие 18 остр. 81. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (3) стр. 30; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (65) стр. 71; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (65) стр. 77; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 1 (88) стр. 87; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 1 (83) стр. 93; Занятие 1 (483) стр. 93; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 18 занятие 18 (30) стр. 37; Занятие 1 (80) стр. 37; Занятие 1 (80) стр. 37; Занятие 1 (80) стр. 80; Занятие 1 (80) стр. 81; Занятие 1 (80) стр. 37; Занятие 1 (80) стр. 81; Занятие 1 (80) стр. 82; Занятие 1 (80) стр. 82; Занятие 1 (80) стр. 83; Занятие 1 (80) стр. 84; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 6 (28) стр. 96; Занятие 6 (28) стр. 96; Занятие 6 (28) стр. 96; Занятие 1 (30) стр. 85; Занятие 1 (30) стр. 86; Занятие 1 (30) стр. 85; Занятие 1 (30) стр. 86; Занятие 1 (30)				
Занятие 7 (33) стр. 46; Занятие 16 (76) стр. 75; Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 18 (86) стр. 81. 5-6 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год 7. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детеком саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИИТЕЗ, 2015. Занятие 1 (3) стр. 30; Занятие 1 (65) стр. 71; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (66) стр. 75; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 12 (68) стр. 77; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 1 (30) стр. 59; Занятие 1 (30) стр. 59; Занятие 7 (35) стр. 59; Занятие 1 (80) стр. 60; Занятие 1 (8		-		
Занятие 8 (38) стр. 49; Занятие 17 (83) стр. 79; Занятие 9 (43) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 81.		-		
Sahstine 9 (43) стр. 52; Занятие 18 (86) стр. 81.				
Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (3) стр. 35; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 1 (3) стр. 40; Занятие 1 (36) стр. 40; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 1 (69) стр. 93; Занятие 1 (69) стр. 93; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 16 (92) стр. 97. Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 16 (92) стр. 97. Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 16 (92) стр. 97. Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 18 стр. 59; Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет				
18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (3) стр. 36; Занятие 1 (16) стр. 75; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 11 (65) стр. 75; Занятие 6 (28) стр. 40; Занятие 13 (81) стр. 87; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 13 (81) стр. 89; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет Англикация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (62) стр. 80; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 1 (70) стр. 88; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 61; Занятие 1 (69) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 18 (36) стр. 72; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 18 (36) стр. 72; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (57) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (57) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 79; За		1		
Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (3) стр. 30; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 1 (165) стр. 75; Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 12 (68) стр. 77; Занятие 6 (26) стр. 46; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 15 (89) стр. 93; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (10) стр. 102 6-7 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 41; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 6 (39) стр. 62; Занятие 1 (80) стр. 96; Занятие 1 (80) стр. 97; Занятие 1 (80) стр. 49; Занятие 1 (80) стр. 86; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 1 (70) стр. 86; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 1 (70) стр. 86; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 1 (70) стр. 86; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 1 (80) стр. 98; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 7 (50) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 7 (50) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (50) стр. 70; Занятие 1 (50) стр. 70; Зан	5-6 лет	` *	1 занятие в 2 недели; всего	* *
детском саду. Старшая группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (3) стр. 30; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 12 (68) стр. 75; Занятие 5 (26) стр. 40; Занятие 6 (28) стр. 46; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятие 18 год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 2 (13) стр. 49; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 1 (70) стр. 88; Занятие 6 (39) стр. 71; Занятие 1 (70) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 1 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 1 (76) стр. 89;				
СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (3) стр. 30; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 11 (65) стр. 77; Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 12 (68) стр. 77; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 6 (28) стр. 40; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 15 (89) стр. 93; Занятие 7 (35) стр. 59; Занятие 16 (92) стр. 97; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 19 (52) стр. 65; Занятие 10 (52) стр. 97. Занятие 10 (52) стр. 80; Занятие 10 (52) стр. 80; Занятие 10 (52) стр. 80; Занятие 10 (53) стр. 40; Занятие 10 (52) стр. 80; Занятие 10 (53) стр. 40; Занятие 10 (53) стр. 80; Занятие 10 (54) стр. 80; Занятие 10 (54) стр. 80; Занятие 10 (55) стр. 80; Занятие 10 (52) стр. 80; Занятие 10 (53) стр. 40; Занятие 10 (53) стр. 80; Занятие 10 (54) стр. 80; Занятие 10 (52) стр. 80; Занятие 10 (52) стр. 80; Занятие 10 (53) стр. 40; Занятие 10 (54) стр. 80; Занятие 10 (54) стр. 80; Занятие 10 (55) стр. 80; Занятие 10 (55) стр. 80; Занятие 10 (52) стр. 80; Занятие 10 (53) стр. 80; Занятие 10 (54) стр. 80; Занятие 10 (55) стр. 80; Занятие 10 (56)				группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Занятие 1 (3) стр. 30; Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 1 (65) стр. 75; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 1 (8 (8) стр. 93; Занятие 9 (52) стр. 55; Занятие 1 (8 (92) стр. 96; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 1 (8) стр. 97; Занятие 1 занятие 1 (79) стр. 97. Занятие 1 занятие 1 (30) стр. 97. Занятие 1 занятие 1 (30) стр. 97. Занятие 1 (30) стр. 52; Занятие 1 (30) стр. 97. Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 1 (30) стр. 97. Занятие 1 (30) стр. 97. Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 1 (30) стр. 41; Занятие 1 (30) стр. 41; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 2 (13) стр. 49; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 1 (76) стр. 88; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 1 (76) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 1 (76) стр. 96; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (30) стр. 62;		• 1	уппа - М.: МОЗАИКА-	
Занятие 2 (10) стр. 35; Занятие 11 (65) стр. 75; Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 12 (68) стр. 77; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 13 (81) стр. 89; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 15 (89) стр. 93; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 19 (52) стр. 65; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятие 18 (101) стр. 102 Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 10 (62) стр. 80; Занятие 2 (13) стр. 49; Занятие 11 (70) стр. 85; Занятие 6 (39) стр. 49; Занятие 14 (76) стр. 88; Занятие 6 (39) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 96; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Конструктивная деятельность Конструктивная деятельность Игровые задания Л.В. Купакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. - М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32				
Занятие 3 (15) стр. 38; Занятие 12 (68) стр. 77; Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 13 (81) стр. 87; Занятие 6 (28) стр. 46; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 15 (89) стр. 96; Занятие 9 (52) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 1 (80) стр. 49; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 18 (36) стр. 62; Тода - Конструктивная деятельность Конструктивная деятельность Конструктивная деятельность Игровые задания Л.В. Кудакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32				
Занятие 4 (18) стр. 40; Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 6 (39) стр. 49; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 96; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 18 (86) стр. 96; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 8 (51) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 19 (57) стр. 77; Занятие 19 (57) стр. 79; Занятие 19 (57) стр. 79		-		
Занятие 5 (26) стр. 46; Занятие 14 (83) стр. 89; Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 15 (89) стр. 93; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 10 (62) стр. 80; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 11 (70) стр. 85; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 13 (75) стр. 88; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 15 (86) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.				
Занятие 6 (28) стр. 47; Занятие 15 (89) стр. 93; Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет				
Занятие 7 (35) стр. 53; Занятие 16 (92) стр. 96; Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет				
Занятие 8 (43) стр. 59; Занятие 17 (93) стр. 97. Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (101) стр. 102 6-7 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)			, , , <u>.</u>	
Занятие 9 (52) стр. 65; Занятие 18 (101) стр. 102 Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 41; Занятие 1 (70) стр. 85; Занятие 2 (13) стр. 49; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 14 (76) стр. 88; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 14 (76) стр. 89; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32		-		
6-7 лет Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18занятий в год) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 1 (8) стр. 41; Занятие 11 (70) стр. 85; Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 14 (76) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32				
18занятий в год) Деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: Деятельность в детскомсаду. Деятельность в деятельность в детскомсаду Деятельность в деятельность в		Занятие 9 (52) стр. 65;	Занятие 18 (101) стр. 102	
18занятий в год)	6-7 лет	Аппликация (из расчета	1 занятие в 2 недели; всего	Т. С. Комарова. Изобразительная
Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37;			, ,	
Детскомсаду. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 11 (70) стр. 85; Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 13 (75) стр. 88; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 15 (86) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32			ительная деятельность в	Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-
Занятие 1 (8) стр. 37; Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Конструктивная деятельность Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32				
Занятие 2 (13) стр. 41; Занятие 11 (70) стр. 85; Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 13 (75) стр. 88; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 14 (76) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32		МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 20	16.	
Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 13 (75) стр. 88; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 14 (76) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32		Занятие 1 (8) стр. 37;	Занятие 10 (62) стр. 80;	
Занятие 3 (22) стр. 49; Занятие 12 (72) стр. 86; Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 13 (75) стр. 88; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 14 (76) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32			. , .	
Занятие 4 (23) стр. 49; Занятие 13 (75) стр. 88; Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 14 (76) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32				
Занятие 5 (36) стр. 62; Занятие 14 (76) стр. 89; Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18 (36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32		-		
Занятие 6 (39) стр. 65; Занятие 15 (86) стр. 96; Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32			. , .	
Занятие 7 (50) стр. 71; Занятие 16 (89) стр. 98; Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32			. , .	
Занятие 8 (51) стр. 72; Занятие 17 (76) стр. 89; Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. - М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32			, , ,	
Занятие 9 (57) стр. 77; Занятие 18(36) стр. 62; Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32		. , .	. , .	
Конструктивная деятельность 2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. - М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32		` / I	` , .	
2-3 года - Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. - М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32		, , ,	•	гельность
Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. — М.: ТЦ Сфера, 2016 С 24-32	2-3 года	-		
– М.: ТЦ Сфера, 2016 C 24-32	,,,,,		•	вание и художественный труд в детскомсаду.
			1 1	* **
	3-4 года	-		

		Л.В. Куцакова Конструиро – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр.	вание и художественный труд в детскомсаду. 37-46
4-5 лет	-	Игровые задания	
		Л.В. Куцакова Конструиро – М.: ТЦ Сфера, 2016 стр.	вание и художественный труд в детскомсаду. 46-59
5-6 лет	-	Игровые задания	
0 0 0101			вание и художественный труд в детскомсаду.
		– М.: ТЦ Сфера, 2016 стр.	* **
6-7 лет	_	Игровые задания	
o / liei			вание и художественный труд в детскомсаду.
		– M.: ТЦ Сфера, 2016 стр.	
		Музыкальная деятель	
2-3 года	Музыкальная деятельн	ость (из расчета 2 занятия в	Слушание
	неделю; всего 72 занятия		И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова
	И.А. Новоскольцева И.М.		«Ясельки». – СПб.: «Невская нота», 2017
	СПб.: «Невская нота», 20	•	Пение
		Занятие 42 (3) с.55-56	И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова
	Занятие 2(2) – стр.5-5.	Занятие 43 (1) с.54-54.	«Ясельки».– СПб.: «Невская нота»,2017
	Занятие 3(3) – стр.5-6.	Занятие 44 (2) с.54-55.	Музыкально-ритмические движения
	Занятие 4 (1) – стр.4-4	Занятие 45 (3)с.55-56	И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова
	Занятие 5 (2) – стр.5-5	Занятие 46 (1)—c.54-54.	«Ясельки». – СПб.: «Невская нота», 2017
		Занятие 47 (2)—c.54-55.	The state of the s
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Занятие 48(3) с.55-56	
		Занятие 37(1)— стр.54-54.	
	Занятие 9 (3) – стр.5-6	Занятие 38(2)— стр.54-55.	
	Занятие 10(1)— стр.4-4	Занятие 39(3)— стр.55-56	
	Занятие 11(2) –стр.5-5	Занятие 40(1)— стр.54-54.	
	Занятие 12(3) –стр.5-6	Занятие 41(2)— стр.54-55.	
	Занятие 13(1) –стр.4-4	Занятие 49(1)–с.106-108	
		Занятие 50(2)-с.108-109.	
	Занятие 15(3) –стр.5-6	Занятие 50(2)-с.100-109.	
	Занятие 16(1) –стр.4-4	Занятие 52(1)—с.106-108	
	` ′ •	Занятие 53(2)с.108-109.	
	Занятие 17(2) стр.5-5	Занятие 54(3)с.109-109.	
		Занятие55 (1)с.106-108.	
	Занятие 20(2) –стр.5-5	Занятие56 (2)—с.108-109.	
	Занятие 21(3) –стр.5-6	Занятие57(3)— с.109-109.	
	Занятие 22 (1)—стр.4-4	Занятие58 (1)—с.106-108.	
	` ′ •	Занятие59(2)-стр.108-109.	
	Занятие 24(3) –стр.5-6	Занятие 60(3)— стр.109-109.	
	\ / I	Занятие 61(1)— стр.106-108.	
	` ′ •	Занятие 62(2)— стр.108-109.	
		Занятие 63(3)— стр.109-109.	
	` ′ -	Занятие 64(1)— стр.106-108.	
		Занятие 65(2)— стр.108-109.	
		Занятие 66(3)— стр.109-109.	
		Занятие 67(1)— стр.106-108.	
		Занятие 68(2)— стр.108-109.	
		Занятие 69(3)— стр.109-109.	
		Занятие 70 (1)— стр. 106-108.	
		Занятие 71 (2)— стр. 108-109.	
		Занятие 72 (3)— стр. 109-109.	
3-4 года		ость (из расчета 2 занятия в	
Спода	неделю; всего 72 занятия		И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
	И.А.Каплунова, И.М.Нов		«Праздник каждый день». Младшаягруппа.
	каждый день». Младшая		– СПб.: Композитор, 2015
	камдын депь//. пладшах	1 py 1111a. C110	C110 Rownosh10p, 2013

Композитор, 2015		Пение
Занятие 1 (1) –C.3-5.	Занятие 37(5)— С.58-60.	И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
Занятие 2 (2) – C.5-7.	Занятие 37 (5) С.50-60.	«Праздник каждый день». Младшаягруппа.
Занятие 2 (2) С.3-7. Занятие 3 (3) – С.7-8.	Занятие 39 (7) – С.61-63.	– СПб.: Композитор, 2015
Занятие 3 (3) — С.7-8. Занятие 4 (4) — С.8-10.	Занятие 39 (7) — С.61-63. Занятие 40 (8) — С.63-64.	Песенное творчество
Занятие 4 (4) — С.3-10. Занятие 5 (5) — С.10-11.	Занятие 41 (1) – С.64-66.	И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
Занятие 6 (6) – С.11-12.	Занятие 42 (2) — С.66-67.	«Праздник каждый день». Младшаягруппа.
Занятие 7 (7) – С.13-14.	Занятие 43 (3) — С.68-69.	– СПб.: Композитор, 2015
	* *	Музыкально-ритмическиедвижения
Занятие 8 (8) – С.14-15.	Занятие 44 (4) — С.69-70.	И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
Занятие 9 (1) – С.16-17.	Занятие 45 (5) — С.70-72	«Праздник каждый день». Младшаягруппа.
Занятие 10 (2) — С.17-19.	Занятие 46 (6) — С.72-73.	– СПб.: Композитор, 2015
Занятие 11 (3) – С.19-21.	Занятие 47 (7) — С.73-74.	Игра на детских музыкальных
Занятие 12 (4) – C.21-23.	Занятие 48 (8) — C.74-75.	инструментах
Занятие 13 (5) – С.23-24.	Занятие 49 (1) — C.75-77.	И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
Занятие 14 (6) – С.24-26.	Занятие 50 (2) — C.77-78.	«Праздник каждый день». Младшаягруппа.
Занятие 15 (7) – C.26-27.	Занятие 51 (3) – С.78-79.	– СПб.: Композитор, 2015
Занятие 16 (8) – С.27-29.	Занятие 52 (4) – С.79-80.	-
Занятие 17 (1) – С.29-30.	Занятие 53 (5) — С.81-82.	
Занятие 18 (2) – С.31-32.	Занятие 54 (6) – С.82-83.	
Занятие 19 (3) – С.32-33.	Занятие 55 (7) – С.83-84.	
Занятие 20 (4) – C.34-35.	Занятие 56 (8) – С.84-86.	
Занятие 21 (5) – С.35-36.	Занятие $57(1) - C.86-87$.	
Занятие 22 (6) – С.37-38.	Занятие 58 (2) – С.88-89.	
Занятие 23 (7) – C.38-39.	Занятие 59 (3) – С.89-90.	
Занятие 24 (8) – C.39-41.	Занятие 60 (4) – С.90-91.	
Занятие 25 (1) – C.41-42.	Занятие 61 (5) – С.91-92.	
Занятие 26 (2) – C.42-44.	Занятие 62 (6) – С.93-94.	
Занятие 27 (3) – C.44-45.	Занятие 63 (7) –С.94-95.	
Занятие 28 (4) – C.45-47.	Занятие 64 (8) – С.95-96	
Занятие 29 (5) – C.47-49.	Занятие 65 (1) – С.96-97.	
Занятие 30 (6) – C.49-50.	Занятие 66 (2) – С.98-99.	
Занятие 31 (7) – C.50-51.	Занятие 67 (3)- С.99-100.	
Занятие 32 (8) — C.51-52.	Занятие 68 (4)- С.101-102.	
Занятие 33 (1) — C.52-53.	Занятие 69(5)-С.102-103.	
. ,	Занятие 70(6)-С.103-104.	
	Занятие 71(7)-С.104-105.	
` '	Занятие 72 (8)- С.106-107.	
	ность (из расчета 2 занятия	Слушание
внеделю; всего 72 занят		И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
	М.Каплунова «Праздник	«Праздник каждый день». Средняя группа. –
	группа. – СПб.: Композитор,	СПб.: Композитор, 2015.
2015.	- F.J. STON HOMIOSITOP,	Пение
Занятие 1 (1) – C.4-6.	Занятие 41 (1) – С.82-83.	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
Занятие 1 (1) — С.4-о. Занятие 2 (2) — С.6-8.	Занятие 42 (2) – C.83-85.	«Праздник каждый день». Средняя группа. –
Занятие 2 (2) — С.о-о. Занятие 3 (3) — С.9-11.	Занятие $43(3) - C.85-87$.	СПб.: Композитор, 2015.
Занятие 3 (3) — С.3-11. Занятие 4 (4) — С.11-13.	Занятие 44 (4) – C.87-88.	Песенное творчество
Занятие 4 (4) – С.11-13. Занятие 5 (5) – С.13-15.	Занятие 45 (5) – С.88-90.	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
Занятие 5 (5) — С.13-13. Занятие 6 (6) — С.15-17.	Занятие 45 (5) — C.86-90. Занятие 46 (6) — C.90-92.	«Праздник каждый день». Средняя группа. –
Занятие 6 (6) — С.13-17. Занятие 7 (7) — С.17-19.	Занятие 47 (7) $-$ C.92-94.	СПб.: Композитор, 201
Занятие 7 (7) — С.17-19. Занятие 8 (8) — С.19-20.	Занятие 47 (7) — С.92-94. Занятие 48 (8) — С.94-95.	Музыкально-ритмические движения
		И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
Занятие 9 (1) – C.21-23.	Занятие 49 (1) – С.96-96.	
Занятие 10 (2) — С.23-24.	Занятие 50 (2) — С.96-99.	«Праздник каждый день». Средняя группа. –
Занятие 11 (3) – С.24-26.	Занятие 51 (3) – С.99-102.	СПб.: Композитор, 2015.
Занятие 12 (4) – C.26-29.	Занятие 52(4)— С.102-104.	Музыкально-игровое и танцевальное
Занятие 13 (5) — C.29-31.	Занятие 53(5) – С.104-105.	творчества
Занятие 14 (6) – C.32-33.	Занятие 54 (6)— С.105-107.	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова

		I	
	` /	Занятие 55 (7)— С.107-110.	«Праздник каждый день». Средняя группа. –
		Занятие 56 (8)– С.110-111.	СПб.: Композитор, 2015.
		Занятие 57(1)— С.111-113.	Игра на детский музыкальных
	` /	Занятие 58(2)— С.113-115.	инструментах
		Занятие 59(3)— С.115-117.	И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
		Занятие 60(4)— С117-119.	«Праздник каждый день». Средняя группа. –
	Занятие 21 (5) – С.46-48.	Занятие 61(5)– С.119-120.	СПб.: Композитор, 2015
	Занятие 22 (6) – С.48-49.	Занятие 62(6)— С.120-121.	
	Занятие 23 (7) – С.50-51.	Занятие 63(7) – С.122-123.	
	Занятие 24 (8) – С.51-53.	Занятие 64(8) – С.123-125.	
	Занятие 25 (1) – С.53-55.	Занятие 65(1)— С.125-126.	
	Занятие 26 (2) – С.56-57.	Занятие 66(2)– С.126-128.	
		Занятие 67(3) – С.128-129	
	Занятие 28 (4) – С.59-61.	Занятие 68(4) – С.129-131.	
	Занятие 29 (5) – С.61-62.	Занятие 69(5) – С.131-132.	
	Занятие 30 (6) – С.62-64.	Занятие 70(6) – С.132-133.	
	Занятие 31 (7) – С.64-66.	Занятие 71(7) – С.133-134.	
	Занятие 32 (8) – С.66-68.	Занятие 72(8) – С.135-136.	
	Занятие 33 (1) – С.68-70.		
	Занятие 34 (2) – С.70-72.		
	Занятие 35 (3) – С.72-73.		
	Занятие 36 (4) – С.74-75.		
	Занятие 37 (5) – С.75-77.		
	Занятие 38 (6) – С.77-78.		
	Занятие 39 (7) – С.79-80.		
	Занятие 40 (8) – С.80-82.		
5-6 лет	Музыкальная деятельн	юсть (из расчета 2 занятия	Слушание
	внеделю; всего 72 заняти		И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
1	И.А. Новоскольцева, И.М	И. Каплунова «Праздник	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. –
	И.А. Новоскольцева, И.М каждый день». Старшая г		l ·
			«Праздник каждый день». Старшаягруппа. –
	каждый день». Старшая г		«Праздник каждый день». Старшаягруппа. – СПб.: Композитор, 2015.
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015.	группа. – СПб.:	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) – С.3-3.	группа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. – СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) – С.3-3. Занятие №2 (2) – С.3-6.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. —
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) – С.3-3. Занятие №2 (2) – С.3-6. Занятие №3 (3) – С.6-8.	труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015.
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) – С.3-3. Занятие №2 (2) – С.3-6. Занятие №3 (3) – С.6-8. Занятие №4 (4) – С.8-11.	труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) – С.3-3. Занятие №2 (2) – С.3-6. Занятие №3 (3) – С.6-8. Занятие №4 (4) – С.8-11. Занятие №(5) – С.11-13.	труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №5) — С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №(5) — С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №(5) — С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) – С.3-3. Занятие №2 (2) – С.3-6. Занятие №3 (3) – С.6-8. Занятие №4 (4) – С.8-11. Занятие №6 (6)-С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21. Занятие №9 (1)-С.21-24.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (5) — С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21. Занятие №9 (1)-С.21-24. Занятие №10(2)-С.24-27.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. —
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)—С.11-13. Занятие №6 (6)—С.14-16. Занятие №7 (7)—С.16-18. Занятие №8 (8)—С.19-21. Занятие №9 (1)—С.21-24. Занятие №10(2)—С.24-27. Занятие №11(3)—С.27-29.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6)С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015.
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)-С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21. Занятие №9 (1)-С.21-24. Занятие №10(2)-С.24-27. Занятие №11(3)-С.27-29. Занятие №12(4)-С.30-32.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное
	каждый день». Старшая г Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)—С.11-13. Занятие №6 (6)—С.14-16. Занятие №7 (7)—С.16-18. Занятие №8 (8)—С.19-21. Занятие №9 (1)—С.21-24. Занятие №10(2)—С.24-27. Занятие №11(3)—С.27-29. Занятие №12(4)—С.30-32. Занятие №13(5)—С.32-34.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)—С.11-13. Занятие №6 (6)—С.14-16. Занятие №7 (7)—С.16-18. Занятие №8 (8)—С.19-21. Занятие №9 (1)—С.21-24. Занятие №10(2)—С.24-27. Занятие №11(3)—С.27-29. Занятие №12(4)—С.30-32. Занятие №13(5)—С.32-34. Занятие №14(6)—С.34-36.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (5) — С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21. Занятие №9 (1)-С.21-24. Занятие №10(2)-С.24-27. Занятие №11(3)-С.27-29. Занятие №12(4)-С.30-32. Занятие №13(5)-С.32-34. Занятие №14(6)-С.34-36. Занятие №15(7)-С.36-38.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №52(4)С.111-113.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. —
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)-С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21. Занятие №9 (1)-С.21-24. Занятие №10(2)-С.24-27. Занятие №11(3)-С.27-29. Занятие №12(4)-С.30-32. Занятие №13(5)-С.32-34. Занятие №14(6)-С.34-36. Занятие №15(7)-С.36-38. Занятие №16(8)-С.38-40.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №52(4)С.111-113.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015.
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)—С.11-13. Занятие №6 (6)—С.14-16. Занятие №7 (7)—С.16-18. Занятие №8 (8)—С.19-21. Занятие №9 (1)—С.21-24. Занятие №10(2)—С.24-27. Занятие №11(3)—С.27-29. Занятие №12(4)—С.30-32. Занятие №13(5)—С.32-34. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №16(8)—С.38-40. Занятие №17(1)—С.41-43.	Труппа. – СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №44 (4) С.95-97. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №52(4)С.111-113. Занятие №53(5)С.113-115.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Игра на детских музыкальных
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)—С.11-13. Занятие №6 (6)—С.14-16. Занятие №7 (7)—С.16-18. Занятие №8 (8)—С.19-21. Занятие №9 (1)—С.21-24. Занятие №10(2)—С.24-27. Занятие №11(3)—С.27-29. Занятие №12(4)—С.30-32. Занятие №13(5)—С.32-34. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №16(8)—С.38-40. Занятие №17(1)—С.41-43. Занятие №17(1)—С.41-43.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №53(5)С.113-115. Занятие №54(6)С.115-117.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Игра на детских музыкальных инструментах
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (5) — С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21. Занятие №9 (1)-С.21-24. Занятие №10(2)-С.24-27. Занятие №11(3)-С.27-29. Занятие №13(5)-С.32-34. Занятие №14(6)-С.34-36. Занятие №15(7)-С.36-38. Занятие №16(8)-С.38-40. Занятие №17(1)-С.41-43. Занятие №18(2)-С.43-46. Занятие №18(2)-С.43-46.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №52(4)С.111-113. Занятие №53(5)С.113-115. Занятие №546(6)С.115-117. Занятие №55(7)С.117-118.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Игра на детских музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (5) — С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21. Занятие №9 (1)-С.21-24. Занятие №10(2)-С.24-27. Занятие №11(3)-С.27-29. Занятие №13(5)-С.32-34. Занятие №13(5)-С.32-34. Занятие №15(7)-С.36-38. Занятие №15(7)-С.36-38. Занятие №16(8)-С.38-40. Занятие №17(1)-С.41-43. Занятие №17(1)-С.41-43. Занятие №17(1)-С.41-43. Занятие №19(3)-С.46-48. Занятие №20(4)-С.48-50.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №52(4)С.111-113. Занятие №53(5)С.113-115. Занятие №55(7)С.117-118. Занятие №55(8)С.119-120.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Игра на детских музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. —
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)-С.11-13. Занятие №6 (6)-С.14-16. Занятие №7 (7)-С.16-18. Занятие №8 (8)-С.19-21. Занятие №9 (1)-С.21-24. Занятие №10(2)-С.24-27. Занятие №11(3)-С.27-29. Занятие №12(4)-С.30-32. Занятие №13(5)-С.32-34. Занятие №14(6)-С.34-36. Занятие №15(7)-С.36-38. Занятие №17(1)-С.41-43. Занятие №17(1)-С.41-43. Занятие №18(2)-С.43-46. Занятие №19(3)-С.46-48. Занятие №20(4)-С.48-50. Занятие №20(4)-С.50-52.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №52(4)С.111-113. Занятие №53(5)С.113-115. Занятие №54(6)С.115-117. Занятие №55(7)С.117-118. Занятие №56(8)С.119-120. Занятие №57(1)С.120-123.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Игра на детских музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)—С.11-13. Занятие №6 (6)—С.14-16. Занятие №7 (7)—С.16-18. Занятие №8 (8)—С.19-21. Занятие №9 (1)—С.21-24. Занятие №10(2)—С.24-27. Занятие №11(3)—С.27-29. Занятие №11(3)—С.27-29. Занятие №15(5)—С.32-34. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №16(8)—С.38-40. Занятие №17(1)—С.41-43. Занятие №18(2)—С.43-46. Занятие №19(3)—С.46-48. Занятие №20(4)—С.48-50. Занятие №21(5)—С.50-52. Занятие №22(6)—С.52-53.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №55(5)С.113-115. Занятие №55(6)С.115-117. Занятие №55(7)С.117-118. Занятие №55(7)С.117-118. Занятие №55(1)С.120-123. Занятие №57(1)С.120-123. Занятие №58(2)С.123-125.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Игра на детских музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015.
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)—С.11-13. Занятие №6 (6)—С.14-16. Занятие №7 (7)—С.16-18. Занятие №8 (8)—С.19-21. Занятие №9 (1)—С.21-24. Занятие №10(2)—С.24-27. Занятие №11(3)—С.27-29. Занятие №12(4)—С.30-32. Занятие №13(5)—С.32-34. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №16(8)—С.38-40. Занятие №17(1)—С.41-43. Занятие №18(2)—С.43-46. Занятие №19(3)—С.46-48. Занятие №20(4)—С.48-50. Занятие №21(5)—С.50-52. Занятие №22(6)—С.52-53. Занятие №22(7)—С.54-55.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №52(4)С.111-113. Занятие №52(6)С.115-117. Занятие №55(7)С.117-118. Занятие №55(8)С.119-120. Занятие №57(1)С.120-123. Занятие №57(1)С.120-123. Занятие №57(3)С.125-127.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Игра на детских музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015.
	каждый день». Старшая п Композитор, 2015. Занятие №1 (1) — С.3-3. Занятие №2 (2) — С.3-6. Занятие №3 (3) — С.6-8. Занятие №4 (4) — С.8-11. Занятие №6 (6)—С.11-13. Занятие №6 (6)—С.14-16. Занятие №7 (7)—С.16-18. Занятие №8 (8)—С.19-21. Занятие №9 (1)—С.21-24. Занятие №10(2)—С.24-27. Занятие №11(3)—С.27-29. Занятие №13(5)—С.32-34. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №15(7)—С.36-38. Занятие №17(1)—С.41-43. Занятие №17(1)—С.41-43. Занятие №18(2)—С.43-46. Занятие №19(3)—С.46-48. Занятие №20(4)—С.48-50. Занятие №21(5)—С.50-52. Занятие №22(6)—С.52-53. Занятие №22(6)—С.52-53. Занятие №24(8)—С.55-57.	Труппа. — СПб.: Занятие №37 (5) С.82-83. Занятие №38 (6)С.83-85. Занятие №39 (7) С.85-87. Занятие №40 (8)С.87-89. Занятие №41 (1) С.89-91. Занятие №42 (2) С.92-93. Занятие №43 (3)С.94-95. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №45 (5) С.97-99. Занятие №46 (6) С.99-100. Занятие №47(7)С.101-102. Занятие №48(8)С.102-104. Занятие №49(1)С.104-107. Занятие №50(2)С.107-109. Занятие №51(3)С.109-110. Занятие №52(4)С.111-113. Занятие №53(5)С.113-115. Занятие №55(6)С.115-117. Занятие №55(7)С.117-118. Занятие №55(8)С.119-120. Занятие №57(1)С.120-123. Занятие №57(1)С.120-123. Занятие №59(3)С.125-127. Занятие №59(3)С.125-127. Занятие №60(4)С.127-129.	«Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Пение И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Песенное творчество И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старша 42 группа. — СПб.: Композитор, 201 Музыкально-ритмические движения И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Музыкально-игровое и танцевальное творчества И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015. Игра на детских музыкальных инструментах И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшаягруппа. — СПб.: Композитор, 2015.

	D 11.07(2) G (2.64	2	
	Занятие №27(3) С.62-64.	Занятие №63(7)С.133-134.	
	Занятие №28(4)С.64-66.	Занятие №64(8)С.134-136.	
	Занятие №29(5)С.67-69.	Занятие №65(1)С.136-138.	
	Занятие №30(6)С.69-71.	Занятие №66(2)С.138-140.	
	Занятие №31(7)С.71-73.	Занятие №64(3)С.140-142.	
	Занятие №32(8)С.73-73.	Занятие №68(4)С.142-143.	
	Занятие №33(1)С.73-75.	Занятие №69(5)С.143-145.	
	Занятие №34(2) С.76-78.	Занятие №70(6)С.145-146.	
	Занятие №35(3)С.78-80.	Занятие №71(7)С.146-148.	
	Занятие №36 (4)С.80-82	Занятие №72(8)С.148-149.	
6-7 лет	` /	ость (из расчета 2 занятия	Слушание
	в неделю; всего 72 заняти		И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
	И.А.Каплунова, И.М.Нов	*	«Праздник каждый день». Подготовительная
	каждый день». Подготови	•	группа. – СПб.: Композитор, 2016.
	Композитор, 2016	iresibilasi ipyilila.	Пение
	Занятие 1 (1) – С.3-4.	Занятие 37 (5) – С.87-89.	И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
	` /	Занятие 37 (5) — С.67-65. Занятие 38 (6) — С.89-91.	«Праздник каждый день».
	Занятие 2 (2) — С.4-5.	` /	«праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб:
	Занятие 3 (3) – С.5-10.	Занятие 39 (7) — С.91-93.	* *
	Занятие4 (4) — С.10-12.	Занятие 40 (8) — С.93-95.	Композитор, 2016.
	Занятие5 (5) — С.12-15.	Занятие 41 (1) – С.96-99.	Музыкально-ритмические движения
	Занятие6 (6) – С.15-18.	Занятие 42 (2) – С.99-101.	И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
	Занятие 7 (7) — С.18-21.	Занятие 43(3) – С.101-104.	«Праздник каждый день».
	Занятие8 (8) – С.21-23.	Занятие 44(4) – С.104-105.	Подготовительная группа. – СПб.:
	Занятие9 (1) -С.24-27.	Занятие $45(5) - C.106-107$.	Композитор, 2016.
	Занятие10(2)- С.27-29.	Занятие 46(6) – С.107-109.	Музыкально-игровое и танцевальное
	Занятие 11(3)- С.29-32.	Занятие 47(7) – С.110-111.	творчество
	Занятие12(4) –С.32-34.	Занятие 48(8) – С.111-113.	И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева
	Занятие 13(5)-С.34-36.	Занятие 49(1) – С.113-117.	«Праздник каждый день».
	Занятие 14(6)- С.36-38.	3анятие $50(2) - C.117-120$.	Подготовительная группа. – СПб.:
	Занятие15(7)-С.38-39.	Занятие 51(3) – С.120-123.	Композитор, 2016.
	Занятие16 (8)-С.39-41.	Занятие 52(4) – С.123-125.	
	Занятие17 (1)-С.41-44.	Занятие 53(5) – С.125-127.	
	Занятие 18 (2)-С.44-47.	Занятие 54(6) – С.127-129.	
	Занятие 19 (3)-С.47-50.	Занятие 55(7) – С.130-131.	
	Занятие 20(4)-С.50-51.	Занятие 56(8) – С.132-133.	
	Занятие 21(5)С.52-53.	Занятие 57(1) С.134-137.	
	Занятие 22(6)-С.54-55.	Занятие 58(2) – С.137-139.	
	Занятие 23(7)С.56-57.	Занятие 59(3) – С.139-141.	
	Занятие 24 (8) – C.57-59.	Занятие 60(4) – С.141-143.	
	Занятие 25(1) – С.59-63.	Занятие 61(5) – С.143-146.	
	Занятие 26 (2) – С.63-65.	Занятие 62(6) – С.146-148.	
	Занятие 27 (3) – С.65-67.	Занятие 63(7) – С.148-149.	
	Занятие 28 (4) – С.67-69.	Занятие $64(8) - C.150-151$.	
	Занятие 29 (5) – С.69-71.	Занятие 65(1) – С.151-154.	
	Занятие 30 (6) – С.71-73.	Занятие 66(2) — С.154-156.	
	Занятие 31 (7) – С.73-75.	Занятие $67(3) - C.157-158$.	
	Занятие 32 (8) – С.75-76.	Занятие 68(4) – С.158-160.	
	Занятие 33 (1) – С.77-81.	Занятие 69(5) — С.160-163.	
	Занятие 34 (2) – С.81-83.	Занятие 70(6) – С.163-164.	
	Занятие 35(3)С.83-85	Занятие 71(7) – C.164-166.	
	Занятие 36 (4)-С.86-87.	Занятие $71(7) = C.164-166$. Занятие $72(8) = C.166-168$.	
	Jamine 30 (1) 0.00 07.	Театрализованная деятел	ILHOCTL
2-3 года			гровой деятельности». Вторая группа раннего
2-5 года	<u> </u>	возраста. – М.: МОЗАИКА	
3-4 года	_		ровой деятельности: Младшая группа. – М.:
<i>э</i> т года	_	Мозаика-синтез, 2015	ровон долгольности. тындшал группа. – т
			еского мышления. Работаем по сказке. – М.:
		шили О.А. г азвитис творч	cerci o midiminentan. 1 addiaem no eraske. – M

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
4-5 лет	-	А.В. Щеткин, Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.:
5-6 лет	_	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 А.В. Щеткин, Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. – М.,
2 0 3101		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
		Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
6-7 лет	-	А.В. Щеткин, Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
		Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
		Культурно-досуговая деятельность
2-3 года	-	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий, познавательных досугов. — Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/автсост. Г.А. Лапшина.— Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Всепраздники в детском саду. — М.: ВЛАДОС, 2018
3-4 года	-	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников,
		игровых занятий, познавательных досугов. — Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/автсост. Г.А. Лапшина.— Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. — М.: ВЛАДОС, 2018
4-5 лет	-	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий, познавательных досугов. — Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/автсост. Г.А. Лапшина.— Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. — М.: ВЛАДОС, 2018
5-6 лет	-	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий, познавательных досугов. — Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/автсост. Г.А. Лапшина.— Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. — М.: ВЛАДОС, 2018
6-7 лет	-	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий, познавательных досугов. — Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/автсост. Г.А. Лапшина.— Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. — М ВЛАДОС, 2018

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

(п.2.6. ФГОС ДО в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955)

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным

- играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», пункт 22.8 ФОП ДО.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возраст	Организованная образ	вовательная	Образовательная деятельность в ходе
•	деятельность/ Методи	ческое обеспечение	режимных моментов и самостоятельная
			деятельность детей/ Методическое
			обеспечение
2-3 года	Физическое развитие	(из расчета 2 занятия в	Основная гимнастика:
	неделю; всего 72 заняти	ия в год)	Основные движения: С.Ю. Федорова.
	С.Ю. Федорова.	Примерные планы	Примерные планы физкультурных занятий с
	физкультурных заняти	ий с детьми 2-3 лет.	детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего
	Вторая группа ранн	его возраста. – М.:	возраста. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ.2018
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ.20	018.	Общеразвивающие упражнения:
	Занятие 1 (1) с. 21;	Занятие 37 (37) с. 49;	С.Ю. Федорова. Примерные планы
	Занятие 2 (2) с. 22;	Занятие 38 (38) с. 50;	физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.
	Занятие 3 (3) с. 23;	Занятие 39 (39) с. 50;	Вторая группа раннего возраста. – М.:
	Занятие 4 (4) с. 23;	Занятие 40 (40) с. 51;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2018
	Занятие 5 (5) с. 26;	Занятие 41 (41) с. 53;	Подвижные игры и игровые упражнения:
	Занятие 6 (6) с. 24;	Занятие 42 (42) с. 54;	Э.Я. Степаненкова. «Сборник подвижных
	Занятие 7 (7) с. 24;	Занятие 43 (43) с. 55;	игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.:
	Занятие 8 (8) с. 25;	Занятие 44 (44) с. 56;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015., с 17-41
	Занятие 9 (9) с. 28;	Занятие 45 (45) с. 56;	Формирование основ здорового образа
	Занятие 10 (10 с. 28;	Занятие 46 (46) с. 57;	жизни:
	Занятие 11 (11) с. 29;	Занятие 47 (47) с. 57;	К.Ю. Белая «Формирование основ
	Занятие 12 (12) с. 29;	Занятие 48 (48) с. 58;	безопасности у дошкольников». Для занятий
	Занятие 13 (13) с. 30;	Занятие 49 (49) с. 60;	с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Занятие 14 (14) с. 31;	Занятие 50 (50) с. 60;	2015. c.30-39.
	Занятие 15 (15) с. 31;	Занятие 51 (51) с. 61;	
	Занятие 16 (16) с. 32;	Занятие 52 (52) с. 62;	
	Занятие 17 (17) с. 34;	Занятие 53 (53) с. 62;	
	Занятие 18 (18) с. 35;	Занятие 54 (54) с. 63;	
	Занятие 19 (19) с. 35;	Занятие 55 (55) с. 63;	

	20 (20) - 26	2	
	Занятие 20 (20) с. 36;	Занятие 56 (56) с. 64;	
	Занятие 21 (21) с. 37;	Занятие 57 (57) с. 66;	
	Занятие 22 (22) с. 37;	Занятие 58 (58) с. 69;	
	Занятие 23 (23) с. 38;	Занятие 59 (59) с. 67;	
	Занятие 24 (24) с. 38;	Занятие 60 (60) с. 67;	
	Занятие 25 (25) с. 41;	Занятие 61 (61) с. 68;	
	Занятие 26 (26) с. 41;	Занятие 62 (62) с. 69;	
	Занятие 27 (27) с. 42;	Занятие 63 (63) с. 69;	
	Занятие 28 (28) с. 42;	Занятие 64 (64) с. 70;	
	Занятие 29 (29) с. 43;	Занятие 65 (65) с. 73	
	Занятие 30 (30) с. 44;	Занятие 66 (66) с. 73;	
	Занятие 31 (31) с. 44;	Занятие 67 (67) с. 74.	
	Занятие 32 (32) с. 45;	Занятие 68 (68) с. 75;	
	Занятие 33 (33) с. 47;	Занятие 69 (69) с. 75;	
	Занятие 34 (34) с. 47;	Занятие 70 (70) с. 76;	
	Занятие 35 (35) с. 48;	Занятие 71 (71) с. 77;	
2.4	Занятие 36 (36) с. 49;	Занятие 72 (72) с. 77.	
3-4 года	<u> </u>	(из расчета 3 занятия в	Основная гимнастика:
	неделю; всего 108 занят		Основные движения:
		изическая культура в	Л.И.Пензулаева Физическая культура
	детском саду: мла, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2	дшая группа - М.:	вдетском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 1 (1) с.23;	Занятие 55 (19) с. 46;	Общеразвивающие упражнения:
	Занятие 2 (1) с.23;	Занятие 56 (19) с. 46;	Л.И. Пензулаева Физическая культура в
	Занятие 3 (1) с.23;	Занятие 57 (19) с. 46;	детском саду: Младшая группа - М.:
	Занятие 4 (2) с. 24;	Занятие 58 (20) с. 47;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 5 (2) с. 24;	Занятие 59 (20) с. 47;	Строевые упражнения:
	Занятие 6 (2) с. 24;	Занятие 60 (20) с. 47;	Л.И. Пензулаева Физическая культура в
	Занятие 7 (3) с. 25;	Занятие 61 (21) с. 50;	детском саду: Младшая группа - М.:
	Занятие 8 (3) с. 25;	Занятие 62 (21) с. 50;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 9 (3) с. 25;	Занятие 63 (21) с. 50;	Подвижные игры:
	Занятие 10 (4) с. 26;	Занятие 64 (22) с.51;	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных
	Занятие 11 (4) с. 26;	Занятие 65 (22) с. 51;	игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:
	Занятие 12 (4) с. 26;	Занятие 66 (22) с. 51;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с 42-49.
	Занятие 13 (5) с. 28;	Занятие 67 (23) с. 52.	Спортивные упражнения:
	Занятие 14 (5) с. 28;	Занятие 68 (23) с. 52;	Санки – Э.И. Адашкявечене, Спортивные
	Занятие 15 (5) с. 28;	Занятие 69 (21) с. 50;	игры и упражнения в детском саду., М.:
	Занятие 16 (6) с. 29;	Занятие 70 (24) с. 53;	Просвещение, 1992, стр. 14
	Занятие 17 (6) с. 29;	Занятие 71 (24) с. 53;	<u>Лыжи</u> – Э.И. Адашкявечене, Спортивные
	Занятие 18 (5) с. 28;	Занятие 72 (22) с. 51;	игры и упражнения в детском саду., М.:
	Занятие 19 (7) с. 30;	Занятие 73 (25) с. 54;	Просвещение, 1992, стр. 28-29,31
	Занятие 20 (7) с. 30;	Занятие 74 (25) с. 54;	Велосипед - Э.И. Адашкявечене,
	Занятие 21 (7) с. 30;	Занятие 75 (25) с. 54;	Спортивные игры и упражнения в
	Занятие 22 (8) с. 31;	Занятие 76 (26) с. 56;	детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр.
	Занятие 23 (8) с. 31;	Занятие 77 (26) с. 56;	46
	Занятие 24 (8) с. 31;	Занятие 78 (26) с. 56;	Формирование основ здорового образа
	Занятие 25 (9) с. 33;	Занятие 79 (27) с. 57;	жизни:
	Занятие 26 (9) с. 33;	Занятие 80 (27) с. 57;	К.Ю. Белая «Формирование основ
	Занятие 27 (9) с. 33;	Занятие 81 (25) с. 54;	безопасности у дошкольников». Для занятий
	Занятие 28 (10) с. 34;	Занятие 82 (28) с. 58;	с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39.
	Занятие 29 (10) с. 34;	Занятие 83 (28) с. 58;	
	Занятие 30 (9) с. 33;	Занятие 84 (26) с. 56;	Активный отдых: Физкультурные досуги:
	Занятие 31 (11) с. 35; Занятие 32 (11) с. 35;	Занятие 85 (29) с. 60; Занятие 86 (29) с. 60;	В.Я. Лысова «Спортивные праздники и
	Занятие 32 (11) с. 35; Занятие 33 (11) с. 35;	Занятие 86 (29) с. 60; Занятие 87 (25) с. 54;	развлечения для дошкольников». Младший и
	Занятие 33 (11) с. 33; Занятие 34 (12) с. 37;	Занятие 87 (23) с. 54; Занятие 88 (30) с. 61;	развлечения для дошкольников». Младшии и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти,
	Занятие 34 (12) с. 37;	Занятие 89 (30) с. 61;	2001. C. 5-47
	Банятис 33 (12) C. 37;	Јапитис од (30) с. 01 ,	2001. C. J-71

	T	T	T
	Занятие 36 (11) с. 35;	Занятие 90 (30) с. 61;	Дни здоровья:
	Занятие 37 (13) с. 38;	Занятие 91 (31) с. 62;	В.Я.Лысова «Спортивные праздники и
	Занятие 38 (13) с. 38;	Занятие 92 (31) с. 62;	развлечения для дошкольников». Младший и
	Занятие 39 (13) с. 38;	Занятие 93 (30) с. 61;	средний дошкольный возраст М.: Аркти,
	Занятие 40 (14) с. 40;	Занятие 94 (32) с. 63;	2001. C. 5-47
	Занятие 41 (14) с. 40;	Занятие 95 (32) с. 63;	
	Занятие 42 (13) с. 38;	Занятие 96 (26) с. 56;	
	Занятие 43 (15) с. 41;	Занятие 97 (33) с. 65;	
	Занятие 44 (15) с. 41;	Занятие 98 (33) с. 65;	
	Занятие 45 (15) с. 41;	Занятие 99 (30) с. 61;	
	Занятие 46 (16) с. 42;	Занятие 100(34) с. 66;	
	Занятие 47 (16) с. 42;	Занятие 101(34) с. 66;	
	Занятие 48 (15) с. 41;	Занятие 102 (26)с. 56;	
	Занятие 49 (17) с. 43;	Занятие 103(35)с. 67;	
	Занятие 50 (17) с. 43;	Занятие 104 (35) с. 67;	
	Занятие 51 (17) с. 43;	Занятие 105 (25)с. 54;	
	Занятие 52 (18) с. 45;	Занятие 106(36)с.68;	
	Занятие 53 (18) с. 45;	Занятие107(36)с. 68;	
	Занятие 54 (17) с. 43;	Занятие 108(30)с. 61.	
4-5 лет	Физическое развитие		Основная гимнастика:
	неделю; всего 108 занят		Основные движения:
	Л.И. Пензулаева Физич		Л.И. Пензулаева Физическая культура в
	детском саду средняя гр	оуппа - М.: МОЗАИКА-	детском саду средняя группа - М.:
	СИНТЕЗ, 2015		МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 1 (1) с.19;	Занятие 56 (20) с. 62;	Общеразвивающие упражнения:
	Занятие 2 (2) с.20;	Занятие 57 (19) с. 61;	Л.И. Пензулаева Физическая культура в
	Занятие 3 (3) с.21;	Занятие 58 (22) с. 63;	детском саду средняя группа - М.:
	Занятие 4 (4) с. 21;	Занятие 59 (23) с. 64;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 5 (5) с. 23;	Занятие 60 (22) с. 63;	Ритмическая гимнастика:
	Занятие 6 (6) с. 23;	Занятие 61 (25) с. 65;	методическое обеспечение.
	Занятие 7 (7) с. 24;	Занятие 62 (26) с. 66;	Строевые упражнения:
	Занятие 8 (8) с. 26;	Занятие 63 (25) с. 65;	Л.И.Пензулаева Физическая культура в
	Занятие 9 (9) с. 26;	Занятие 64 (28) с.67;	детском саду средняя группа - М.:
	Занятие 10 (10) с.26;	Занятие 65 (29) с. 68;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Занятие 11(11) с. 28;	Занятие 66 (28) с. 67;	Подвижные игры:
	Занятие 12 (12) с.29;	Занятие 67 (31) с. 69;	Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных
	Занятие 13 (13) с.30;	Занятие 68 (32) с. 70;	игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:
	Занятие 14 (14) с.32;	Занятие 69 (31) с. 69;	МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015, с 50-71
	Занятие 15 (15) с.32;	Занятие 70 (34) с. 70;	Спортивные упражнения:
	Занятие 16 (16) с.33;	Занятие 71 (35) с. 71;	Санки – Э.И. Адашкявечене, Спортивные
	Занятие 17 (17) с.34	Занятие 72 (34) с. 70.	игры и упражнения в детском саду., М.:
	Занятие 18 (18) с.34;	Занятие 73 (1) с. 72;	Просвещение, 1992, стр. 14
	Занятие 19 (19) с.35;	Занятие 74 (2) с. 73;	Лыжи – Э.И. Адашкявечене, Спортивные
	Занятие 20 (20) с.35;	Занятие 75 (3) с. 73;	игры и упражнения в детском саду., М.:
	Занятие 21 (21) с.36;	Занятие 76 (4) с. 74;	Просвещение, 1992, стр. 28-29,31
	Занятие 22 (22) с.36;	Занятие 77 (5) с.75;	Велосипед - Э.И. Адашкявечене,
	Занятие 23 (23) с.37;	Занятие 78 (6) с. 76;	Спортивные игры и упражнения в детском
	Занятие 24 (24) с.38;	Занятие 79 (7) с. 76;	саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48
	Занятие 25 (25) с. 39;	Занятие 80 (8) с. 77;	Плавание – Т.И.Осокина и др., Обучение
	Занятие 26 (26) с. 40;	Занятие 81 (9) с. 77;	плаванию в детском саду: Кн. Для
	Занятие 27 (27) с. 40;	Занятие 82 (10) с. 78;	воспитателей дет.сада и родителей /
	Занятие 28 (28) с. 41;	Занятие 83 (11) с. 79;	Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина. –
	Занятие 29 (29) с. 42;	Занятие 84 (12) с. 79;	М.: Просвещение, 1991, стр.61-84, 123-133
	Занятие 30 (30) с. 43;	Занятие 85 (13) с. 80;	Формирование основ здорового образа
	Занятие 31 (31) с. 43;	Занятие 86 (14) с. 81;	жизни:
	Занятие 32 (32) с. 44;	Занятие 87 (15) с. 82;	К.Ю. Белая «Формирование основ
	Занятие 33 (33) с. 45;	Занятие 88 (16) с. 82;	безопасности у дошкольников». Для занятий
	January 22 (22) 0. 12,	5	тельности у дешистринисти. Дли запити

	Занятие 34 (34) с. 45;	Занятие 89 (17) с. 83;	с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
	Занятие 35 (35) с. 46;	Занятие 90 (18) с. 84;	2015. c. 30-39.
	Занятие 36 (36) с. 46;	Занятие 91 (19) с. 84;	Активный отдых:
	Занятие 37 (1) с. 48;	Занятие 92 (20) с. 85;	Физкультурные праздники:
	Занятие 38 (2) с. 49;	Занятие 93 (21) с. 85;	В.Я. Лысова «Спортивные праздники и
	Занятие 39 (1) с. 48;	Занятие 94 (22) с. 86;	развлечения для дошкольников». Младший и
	Занятие 40 (4) с. 50;	Занятие 95 (23) с. 87;	средний дошкольный возраст. – М.: Аркти,
	Занятие 41 (5) с. 51;	Занятие 96 (24) с. 87;	2001. C. 5-47.
	Занятие 42 (4) с. 50;	Занятие 97 (25) с. 88	Физкультурные досуги:
	Занятие 43 (7) с. 52;	Занятие 98 (26) с. 89;	В.Я. Лысова «Спортивные праздники и
	Занятие 44 (8) с. 54;	Занятие 99 (27) с. 89;	развлечения для дошкольников». Младший и
	Занятие 45 (7) с. 52;	Занятие 100(28)с. 89;	средний дошкольный возраст. – М.: Аркти,
	Занятие 46 (10) с. 54;	Занятие 101(29)с. 90;	2001. C. 5-47.
	Занятие 47 (11) с. 56;	Занятие 102(30)с. 90;	Дни здоровья:
	Занятие 48 (10) с. 54;	Занятие 103(31)с. 91;	В.Я. Лысова «Спортивные праздники и
	Занятие 49 (13) с. 57;	Занятие 104(32)с. 92;	развлечения для дошкольников». Младший и
	Занятие 50(14) с. 58;	Занятие 105(33)с. 92;	средний дошкольный возраст. – М.: Аркти,
	Занятие 51(13) с. 57;	Занятие 106(34)с. 92;	2001. C. 5-47.
	Занятие 52 (16) с. 59;	Занятие 107(35)с. 93;	
	Занятие 53 (17) с. 60;	Занятие 108(36)с. 93.	
	Занятие 54 (16) с. 59;		
	Занятие 55 (19) с. 61;		
5-6 лет	_	(из расчета 3 занятия в	Основная гимнастика:
	неделю; всего 108	' '	Основные движения:
	_	ическая культура в	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в
		руппа - М.: МОЗАИКА-	детском саду старшая группа - М.:
	СИНТЕЗ, 2015	D 55 (10) 62	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 1 (1) с.15;	Занятие 55 (19) с. 63;	Общеразвивающие упражнения:
	Занятие 2 (2) с.17;	Занятие 56 (20) с. 64;	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду старшая группа - М.:
	Занятие 3 (3) с.17; Занятие 4 (4) с. 19;	Занятие 57 (21) с. 65; Занятие 58 (22) с. 65;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 5 (5) с. 20;	Занятие 59 (23) с. 66;	Ритмическая гимнастика:
	Занятие 6 (6) с. 20;	Занятие 60 (24) с. 66;	методическое обеспечение.
	Занятие 7 (7) с. 21;	Занятие 61 (25) с. 68;	Строевые упражнения:
	Занятие 8 (8) с. 23;	Занятие 62 (26) с. 69;	Л.И. Пензулаева. Физическая культура в
	Занятие 9 (9) с. 24;	Занятие 63 (27) с. 69;	детском саду старшая группа - М.:
	Занятие 10 (10) с. 24;	Занятие 64 (28) с.70;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Занятие 11(11) с. 26;	Занятие 65 (29) с. 71;	Подвижные игры:
	Занятие 12 (12) с. 26;	Занятие 66 (30) с. 71;	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных
	Занятие 13 (13) с. 28;	Занятие 67 (31) с. 71;	игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:
	Занятие 14 (14) с. 29;	Занятие 68 (32) с. 72;	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 71-120
	Занятие 15 (15) с. 29;	Занятие 69 (33) с. 73;	Спортивные игры:
	Занятие 16 (16) с. 30;	Занятие 70 (34) с. 73;	Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и
	Занятие 17 (17) с. 32;	Занятие 71 (35) с. 74;	упражнения в детском саду., М.:
	Занятие 18 (18) с. 32;	Занятие 72 (36) с. 75.	Просвещение, 1992, стр. 69-120
	Занятие 19 (19) с. 33;	Занятие 73 (1) с. 76;	Спортивные упражнения:
	Занятие 20 (20) с. 34;	Занятие 74 (2) с. 77;	Санки – Э.И. Адашкявечене, Спортивные
	Занятие 21 (21) с. 35;	Занятие 75 (3) с. 78;	игры и упражнения в детском саду., М.:
	Занятие 22 (22) с. 35; Занятие 23 (23) с. 37;	Занятие76 (4) с. 79; Занятие77 (5) с.80;	Просвещение, 1992, стр. 14 <u>Лыжи</u> – Э.И. Адашкявечене, Спортивные
	Занятие 23 (23) с. 37; Занятие 24 (24) с. 37;	Занятие 77 (3) с. 80;	игры и упражнения в детском саду., М.:
	Занятие 24 (24) с. 37; Занятие 25 (25) с. 39;	Занятие 79 (7) с. 81;	Просвещение, 1992, стр. 29-31,31-32
	` /	Занятие 80 (8) с. 82;	Велосипед - Э.И. Адашкявечене,
i	I занятие / n i / n i c 4 i ·		<u> </u>
	Занятие 26 (26) с. 41; Занятие 27 (27) с. 41:	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	Спортивные игры и упражнения в летском
	Занятие 27 (27) с. 41;	Занятие 81 (9) с. 83;	Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48
	Занятие 27 (27) с. 41; Занятие 28 (28) с. 42;	Занятие 81 (9) с. 83; Занятие 82 (10) с. 83;	саду., М.: Просвещение, 1992, стр. 46, 47-48
	Занятие 27 (27) с. 41;	Занятие 81 (9) с. 83;	

Занятие 32 (32) с. 45; Занятие 33 (33) с. 45; Занятие 35 (35) с. 47; Занятие 36 (36) с. 47; Занятие 37 (1) с. 48; Занятие 37 (1) с. 48; Занятие 39 (3) с. 59; Занятие 39 (3) с. 59; Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 64 (10) с. 53; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 64 (10) с. 53; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 55 (16) с. 61; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 64 (10) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 55 (16) с. 61; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 55 (16) с. 61; Занятие 55 (10) с. 63; Занятие 55 (10) с. 63; Занятие 55 (10) с. 61; Занятие 56 (20) с. 55; Занятие 65 (20) с. 56; Занятие 65 (20) с. 61; Занятие 65 (20) с. 61; Занятие 65 (20) с. 66; Занятие		Занятие 31 (31) с. 44;	Занятие 85 (13) с. 86;	воспитателей дет.сада и родителей /
Занятие 33 (33) с. 45; Занятие 88 (16) с. 88; Занятие 36 (36) с. 47; Занятие 99 (17) с. 89; Занятие 16 (36) с. 47; Занятие 99 (18) с. 89; Занятие 18 (2) с. 49; Занятие 93 (2) с. 91; Занятие 41 (5) с. 52; Занятие 93 (21) с. 91; Занятие 41 (5) с. 52; Занятие 94 (22) с. 91; Занятие 43 (7) с. 53; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 43 (7) с. 53; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 46 (10) с. 52; Занятие 95 (27) с. 94; Занятие 46 (10) с. 57; Занятие 69 (27) с. 94; Занятие 64 (10) с. 57; Занятие 100 (28) с. 96; Занятие 100 (28) с. 97; Занятие 100 (28) с. 97; Занятие 101 (32) с. 99; Занятие 53 (17) с. 63; Занятие 101 (32) с. 99; Занятие 103 (38) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 103 (38) с. 99; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (38) с. 101; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 55 (38) с. 101; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 64; Занятие 55 (18) с. 54; Занятие 54 (18) с. 65; Занятие 56 (18) с. 54; Занятие 56 (18		. , , , ,		_
Занятие 34 (34) с. 46; Занятие 89 (17) с. 88; Занятие 37 (1) с. 48; Занятие 90 (18) с. 89; Занятие 37 (1) с. 48; Занятие 91 (3) с. 49; Занятие 92 (3) с. 91; Занятие 93 (3) с. 50; Занятие 93 (4) с. 51; Занятие 93 (4) с. 51; Занятие 93 (4) с. 51; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 44 (6) с. 52; Занятие 44 (6) с. 53; Занятие 44 (6) с. 54; Занятие 44 (6) с. 55; Занятие 44 (6) с. 55; Занятие 44 (6) с. 55; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 103 (31) с. 99; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 103 (31) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 104 (30) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (33) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (30) с. 55; Занятие 105 (30) с. 90; Занятие 104 (30) с. 55; Занятие 104 (30) с. 55; Занятие 104 (30) с. 55; Занятие 104 (30) с. 56; Занятие 105 (30) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105 (30) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (30) с. 50; Занятие 104 (30) с. 55; Занятие 104 (30) с. 55; Занятие 105 (30) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (30) с. 90; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (30) с. 90; Занятие 104 (30) с. 55; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18			` ,	
Занятие 36 (36) с. 47; Занятие 90 (17) с. 89; Занятие 36 (36) с. 47; Занятие 91 (19) с. 89; Занятие 38 (2) с. 49; Занятие 92 (20) с. 91; Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 94 (22) с. 91; Занятие 41 (5) с. 52; Занятие 94 (22) с. 91; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 43 (7) с. 53; Занятие 96 (24) с. 93; Занятие 44 (5) с. 52; Занятие 96 (24) с. 93; Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 45 (9) с. 55; Занятие 96 (24) с. 93; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 96 (24) с. 95; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 98 (17) с. 57; Занятие 98 (17) с. 58; Занятие 10 (10) с. 55; Занятие 10 (20) с. 97; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 10 (20) с. 97; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 10 (33) с. 98; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 10 (33) с. 98; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 10 (33) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 10 (33) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 10 (33) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 10 (33) с. 99; Занятие 10 (34) с. 100; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 10 (35) с. 99; Занятие 66 (24) с. 58; Занятие 7 (25) с. 94; Занятие 7 (25) с. 95; Занятие 7 (25) с. 94; Занятие 7 (25) с. 95; Занятие 7 (25) с. 13; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 6 (20) с. 56; Занятие 6 (20) с. 16; Занятие 6 (22) с. 57; Занятие 6 (20) с. 16; Занятие 6 (22) с. 59; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (22) с. 59; Занятие 6 (22) с. 16; Занятие 6 (22) с. 59; Занятие 6 (22) с. 59; Занятие 6 (22) с. 16; Занятие 6 (22) с. 59; Занятие 6 (22) с. 18; Занятие 6 (22) с. 59; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с		` /	Занятие 88 (16) с. 88;	*
Занятие 36 (36) с. 47; Занятие 90 (18) с. 89; Занятие 93 (21) с. 91; Занятие 39 (3) с. 50; Занятие 92 (20) с. 91; Занятие 93 (21) с. 91; Занятие 44 (6) с. 52; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 44 (6) с. 52; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 96 (24) с. 91; Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 97 (27) с. 96; Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 98 (26) с. 95; Занятие 45 (10) с. 55; Занятие 99 (27) с. 96; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 101 (29) с. 97; Занятие 40 (13) с. 59; Занятие 101 (20) с. 97; Занятие 90 (18) с. 61; Занятие 101 (30) с. 97; Занятие 50 (14) с. 61; Занятие 103 (31) с. 98; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 55 (32) с. 57; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 55 (32) с. 51; Занятие 55 (32) с. 51; Занятие 55 (32) с. 51; Занятие 56 (32) с. 52; Занятие 66 (23) с. 56; Занятие 67 (27) с. 15; Занятие 67 (27) с. 15; Занятие 67 (27) с. 56; Занятие 68 (23) с. 58; Занятие 68 (24) с. 15; Занятие 68 (24) с. 58; Занятие 68 (25) с. 62; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 68 (27) с. 60; Занятие 61 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 62; Занятие 10 (20) с. 62; Занятие 10 (20) с. 62; Занятие 10 (20) с. 62; Занятие 10 (` /	` '	1 1
Занятие 37 (1) с. 48; Занятие 91 (19) с. 89 Занятие 38 (2) с. 49; Занятие 39 (3) с. 50; Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 94 (22) с. 91; Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 94 (22) с. 91; Занятие 40 (6) с. 52; Занятие 94 (22) с. 91; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 96 (24) с. 93; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 98 (20) с. 95; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 101 (29) с. 97; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 102 (30) с. 97; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 102 (30) с. 98; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 102 (30) с. 98; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 104 (32) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108 (36) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108 (36) с. 101; Занятие 58 (36) с. 103; Занятие 58 (36) с. 101; Занятие 58 (36) с. 103; Занятие		` /	` ,	
Занятие 38 (2) с. 49; Занятие 93 (2) с. 91; Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 41 (5) с. 52; Занятие 44 (6) с. 52; Занятие 45 (6) с. 52; Занятие 46 (6) с. 52; Занятие 47 (1) с. 53; Занятие 48 (7) с. 53; Занятие 48 (8) с. 54; Занятие 48 (9) с. 54; Занятие 48 (10) с. 55; Занятие 49 (10) с. 55; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 56 (18) с. 63; Занятие 56 (18) с. 63; Занятие 57 (18) с. 61; Занятие 58 (20) с. 59; Занятие 58 (20) с. 59; Занятие 59 (18) с. 61; Занятие 50 (18) с. 61; Занятие 60 (19) с. 52; Занятие 60 (19) с. 54; Занятие 60 (19) с. 54; Занятие 60 (19) с. 55; Занятие 60 (19) с. 56; Занятие 60 (10) с. 16; Занятие 60 (10) с. 16; Занятие 60 (10) с. 16; Занятие 10			` /	
Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 93 (21) с. 91; Занятие 40 (4) с. 52; Занятие 94 (22) с. 91; Занятие 40 (6) с. 52; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 96 (24) с. 93; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 101 (29) с. 97; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 102 (28) с. 96; Занятие 51 (13) с. 60; Занятие 104 (23) с. 99; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 51 (15) с. 63; Занятие 104 (34) с. 100; Занятие 53 (17) с. 63; Занятие 104 (36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108 (36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108 занятие 108 (36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 55 (20) с. 56; Занятие 20 (20) с. 36; Занятие 60 (20) с. 56; Занятие 60 (20) с. 56; Занятие 50 (20) с. 56; Занятие 60 (20) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (11) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (11) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (11) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (11) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (11) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (11) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (11) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (11) с. 16; Занятие 60 (20) с. 62; Заня			` /	
Занятие 40 (4) с. 51; Занятие 95 (23) с. 91; Занятие 41 (5) с. 52; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 43 (7) с. 53; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 98 (26) с. 95; Занятие 44 (8) с. 55; Занятие 98 (26) с. 96; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 99 (27) с. 96; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 101 (29) с. 97; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 103 (30) с. 97; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 103 (30) с. 98; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105 (33) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105 (33) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108 (36) с. 101. В развения барам образовательной рекращионному туризму. 5—6 лет: паривальная программа меседыми деятельной самов образовательной прекращионному туризму. 5—6 лет: паривальная программа меседыми деятельности по деликольный варяст. —М.: Аркти, 2001. С. 54; Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 16; Занятие 6 (24) с. 59; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 60; Занятие 6 (20) с. 61; Занятие 6 (20) с. 61; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Заня			` /	
Занятие 41 (5) с. 52; Занятие 95 (23) с. 93; Занятие 96 (24) с. 93; Занятие 42 (6) с. 52; Занятие 96 (24) с. 93; Занятие 96 (24) с. 94; Занятие 96 (24) с. 95; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 98 (26) с. 95; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 99 (27) с. 96; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 102 (30) с. 97; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 103 (31) с. 98; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 103 (31) с. 98; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (30) с. 90; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 104 (30) с. 90; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (31) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (31) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (31) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (31) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105 (31) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 55 (20) с. 56; Занятие 105 (31) с. 54; Занятие 50 (31) с. 54; Занятие 50 (31) с. 54; Занятие 50 (31) с. 13; Занятие 50 (31) с. 13; Занятие 50 (31) с. 13; Занятие 50 (31) с. 54; Занятие 50 (31) с. 13; Занятие 50 (31) с. 16; Занятие 60 (61) с. 16; Занятие 60 (61) с. 16; Занятие 60 (61) с. 16; Занятие 60 (62) с. 60;			` '	
Занятие 42 (б) с. 52; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 43 (8) с. 54; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 98 (26) с. 95; 3анятие 46 (10) с. 55; Занятие 90 (27) с. 96; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 100 (28) с. 96; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 102 (30) с. 97; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 103 (31) с. 98; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 103 (32) с. 99; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 105 (33) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 106 (36) с. 101; Занятие 53 (17) с. 63; Занятие 108 (36) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 100 (30) с. 101; Заня		. , , , ,		1 1
Занятие 44 (7) с. 53; Занятие 97 (25) с. 94; Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 98 (26) с. 95; Занятие 46 (9) с. 54; Занятие 98 (26) с. 95; Занятие 47 (11) с. 55; Занятие 99 (27) с. 96; Занятие 47 (11) с. 55; Занятие 101(29) с. 97; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 102(30) с. 97; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 103(31) с. 98; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 105(33) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(33) с. 99; Занятие 52 (16) с. 63; Занятие 105(33) с. 99; Занятие 52 (16) с. 63; Занятие 107(35) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Натира				
Занятие 44 (8) с. 54; Занятие 98 (26) с. 95; Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 90 (27) с. 96; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 101(29) с. 97; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 101(29) с. 97; Занятие 8 (12) с. 57; Занятие 103(31) с. 98; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 104(32) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(33) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 106(34) с. 100; Занятие 53 (17) с. 63; Занятие 106(34) с. 100; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. В. Дыскова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5. 47. Туристиские прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5. 47. Туристиские прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова «Спертивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5. 47. Туристиские прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова «Спертивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5. 47. Туристиские прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, В. С. Волкова «Спертивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5. 47. Туристиские прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, В. С. Волкова «Спертивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5. 47. Туристикие прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, В. С. Волкова «Спертивные праздники и развлечения для дошкольныков». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5. 47. Туристикие прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, В. С. Волкова «Спертивные праздники и развлечения для дошкольныкова влагие прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, В. С. Волкова «Спертивнае праздники и дошкольныкова влагие прогулки и экскурсии: А. А. Чеменева, В. С. Волкова «Спертивнае праздники и дошкольныкова праздники и дошкольныкова (Спертивнае пр			` '	
Занятие 45 (9) с. 54; Занятие 99 (27) с. 96; Занятие 46 (10) с. 55; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 102(30) с. 97; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 104(32) с. 99; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 104(32) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(31) с. 98; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(31) с. 98; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(31) с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105(32) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105(36) с. 101. Биликольный возраст. — М.: Аркти, 2001. С. 5-47. Пристеме прогумки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Спенарии образовательной деятельности по дошкольному рексачноку экетодическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. Б-7 лет Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подтотовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (21) с. 56; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 5 (22) с. 57; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (22) с. 59; Занятие 6 (8) с. 16; Занятие 6 (22) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (22) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (22) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 60 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6		` /		· ·
3анятие 46 (10) с. 55; Занятие 10 (28) с. 96; Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 10 (29) с. 97; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 102(30) с. 97; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 102(30) с. 97; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 104(32) с. 99; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 105(33) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(33) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 107(35) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. 6-7 лет Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подтотовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015: Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (27) с. 6		` /		
Занятие 47 (11) с. 57; Занятие 101(29)с. 97; Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 102(30)с. 98; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 103(31)с. 98; Занятие 51 (15) с. 61; Занятие 105(33)с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(33)с. 99; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 105(33)с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. 6-7 лет Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (9) с. 16; Занятие 6 (29) с. 60; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (29) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 61; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1		. , , ,	` /	
Занятие 48 (12) с. 57; Занятие 102(30)с. 97; Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 103(31)с. 98; Занятие 51 (15) с. 60; Занятие 105(33)с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(33)с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(35)с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. 6-7 лет Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 5 (20) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (9) с. 16; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (27) с. 60; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (27) с. 61; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (27) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 7 (21) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (121) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (212) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (212) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (212) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 1 (20) с. 62; Занятие 1 (20) с. 16; Зан		. , , , ,	\ / /	7 7 7
Занятие 49 (13) с. 59; Занятие 103(31) с. 98; Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 104(32) с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(33) с. 99; Занятие 53 (17) с. 63; Занятие 104(32) с. 101; Занятие 53 (17) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 54 (18) с. 64; Занятие 54 (18) с. 64; Занятие 54 (18) с. 64; Занятие 54 (18) с. 65; Занятие 54 (18) с. 64; Занятие 54 (18)		` /		
Занятие 50 (14) с. 60; Занятие 104(32)с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 105(33)е. 99; Занятие 52 (16) с. 63; Занятие 107(35)с. 101; Занятие 53 (17) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Занятие 57 (10) с. 547. Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольный парк, 2019. Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основная программа (весёлый Рюкзачоко: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основная тимнастика: Основнае обизмения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 55 (19) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 5 (22) с. 57; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (20) с. 56; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 67 (21) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 10 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Заня			` / /	1 *
3анятие 51 (15) с. 61; Занятие 105(33)с. 99; Занятие 52 (16) с. 61; Занятие 108(36) с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Ванятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Ванятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Ванятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Ванятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Ванятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Ванятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Ванятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Ванятие 54 (18) с. 63; Занятие 60 (26) с. 54; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (22) с. 56; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (22) с. 56; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (20) с. 56; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (20) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (22) с. 58; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (20) с. 56; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (20) с. 56; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (20) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 60; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (` / /	
В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. —М.: Аркти, 2001. С. 5-47. Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольный парк, 2019. Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольном рекреационному туризму. 5-6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. Тил. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 3 (3) с.11; Занятие 55 (29) с. 56; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 60 (24) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 60 (24) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 60 (24) с. 59; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 60 (25) с. 59; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62;		` /	` /	
3анятие 53 (17) с. 63; Занятие 107(35)с. 101; Занятие 54 (18) с. 63; Занятие 108(36) с. 101. Дошкольный возраст. —М.: Аркти, 2001. С. 5-47. Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольным Рокзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. Основная гимнастика: Основная гимнастика: Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 3 (3) с. 11; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 5 (20) с. 56; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 60 (25) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятые итры: Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных ражныхые игры: Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных ражных ражн		` /	` /	
3анятие 54 (18) с. 63; 3анятие 108(36) с. 101. Дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. С. 5-47. Турисские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 5 (22) с. 57; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 50 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (24) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (29) с. 62; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Зянятие 66 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Зянятие 60 (30)		. , , , ,	. ,	
С. 5-47. Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. Оновная гимнастика: Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 55 (20) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 55 (20) с. 56; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (25) с. 60; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянетие 6 (. , , , ,	` /	
Туристские прогулки и экскурсии: А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 Ти. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 6 (20) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (25) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (27) с. 60; Занятие 1 (11) с. 16; Занятие 6 (29) с. 62; Занятие 1 (10) с. 16; Занятие 6 (29) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (29) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (29) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (29) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (29) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 1 (11) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие		Занятие 54 (18) с. 63;	Занятие108(36) с. 101.	
А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 Т.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 55 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 5 (20) с. 57; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 5 (20) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Знятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Знятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Знятие в «Сборник подвижных и подвижн				
В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 Основная гимнастика: Основная гимнастика: Основные движения: П.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 55 (20) с. 56; Занятие 3 (3) с. 11; Занятие 55 (20) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Зяные игры: Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных п				
Деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 Основная гимнастика: Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 3 (3) с. 11; Занятие 3 (3) с. 11; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18;				<u> </u>
Бекреационному туризму. 5—6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 Бесто 108 занятий в год) П.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 П.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 П.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.				
Парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 Тим. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с.9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (27) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (20) с. 61; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 10 (10) с. 16; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 6 (30) с. 62; Зянтие 6 (30) с. 62; Зянтие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянтие 6 (30) с. 62; Зя				
Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Основная гимнастика: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (1) с. 9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 55 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Риммическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Индерства прическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. П.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Индерства прическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. П.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.				
6-7 лет Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Основные движения: Занятие 1 (1) с.9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Ди.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Общеразвивающие упраженения: Занятие 3 (3) с.11; Занятие 57 (21) с. 56; Ди.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Димическая гимнастика: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Ритимическая гимнастика: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Пруппа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Пруппа - М.				1 1
6-7 лет Физическое развитие (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год) Основная гимнастика: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (1) с. 9 ; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с. 10; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с. 61; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Общеразвивающие упраженения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Общеразвивающие упраженения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Общеразвивающие упраженения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Общеразвивающие упраженения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.				•
Неделю; всего 108 занятий в год) Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 1 (1) с. 9 ; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 3 (3) с.11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Основные движения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Интемеративной в гором долов дол	6-7 дет	Физическое развитие	(из пасчета 3 занятия в	
Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с.9 ; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 5 (22) с. 57; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 6 (25) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 6 (26) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 6 (20) с. 60; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 6 (20) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных подвижность подвижных подвижных	0-7 5101			
детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с.9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 3 (3) с.11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 58 (22) с. 57; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Зянятие и группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Общеразвивающие упраженения: Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Подвижные игры: Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных		*		
- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Занятие 1 (1) с.9; Занятие 55 (19) с. 54; Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Занятие 3 (3) с.11; Занятие 57 (21) с. 56; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 5 (20) с. 57; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 11 (11) с. 18; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 12 (12) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 10 (10) с. 18; Занятие 6 (30) с. 62; Зянятие 10 (10) с. 18; Занятие 10 (10) с. 18;		_	5 51	7
Занятие 1 (1) с.9; Занятие 55 (19) с. 54; Общеразвивающие упражнения: Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 58 (22) с. 57; Группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 59 (23) с. 58; Ритмическая гимнастика: Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; методическое обеспечение.\ Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 61 (25) с. 59; Строевые упражнения: Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Детском саду подготовительная к школе Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; детском саду подготовительная к школе Занятие 11(11) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Подвижные игры: Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных			1 0	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Занятие 2 (2) с.10; Занятие 56 (20) с. 56; Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; Ритмическая гимнастика: Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Л.И. Пензулаева Физическая культура в методическое обеспечение. \ Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 64 (28) с.61; Л.И. Пензулаева Физическая культура в методическое обеспечение. \ Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных				1 ^ 7
Занятие 3 (3) с.11; Занятие 57 (21) с. 56; детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 59 (23) с. 58; Занятие 60 (24) с. 58; Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62;		* /	` ,	
Занятие 4 (4) с. 11; Занятие 58 (22) с. 57; группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 59 (23) с. 58; Ритмическая гимнастика: Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; методическое обеспечение.\ Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 61 (25) с. 59; Строевые упраженения: Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных			\ / /	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Занятие 5 (5) с. 13; Занятие 59 (23) с. 58; Ритмическая гимнастика: Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; методическое обеспечение. \ Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 61 (25) с. 59; Строевые упражнения: Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных		() /	` /	1 1 2
Занятие 6 (6) с. 14; Занятие 60 (24) с. 58; методическое обеспечение.\ Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 61 (25) с. 59; Строевые упраженения: Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных		. , , ,	` /	_
Занятие 7 (7) с. 15; Занятие 61 (25) с. 59; Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 11(11) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 67 (25) с. 59; Детском саду подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Подвижные игры: Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных		* /	` /	
Занятие 8 (8) с. 16; Занятие 62 (26) с. 60; Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 11(11) с. 18; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Заня		* /		, ·
Занятие 9 (9) с. 16; Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 63 (27) с. 60; Занятие 64 (28) с.61; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Занятие 66 (30) с. 62;		. , , ,	` /	
Занятие 10 (10) с. 16; Занятие 11(11) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных		` /	` '	
Занятие 11(11) с. 18; Занятие 65 (29) с. 62; Подвижные игры: Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных		* /	` '	
Занятие 12 (12) с. 18; Занятие 66 (30) с. 62; Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных			` '	_ ^ -
		` /	` /	
занятие 15 (15) c. 20; занятие 6 / (31) c. 65; игр». Для занятии с детьми 2-/ лет. — М.:		. , , , ,	` /	•
		` /	` ,	1 1 1
Занятие 14 (14) с. 21; Занятие 68 (32) с. 64; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с. 120-143		` /	` ,	1
Занятие 15 (15) с. 22; Занятие 69 (33) с. 64; Спортивные игры:		` /	` ,	· •
		` /	` /	Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и
Занятие 17 (17) с. 23; Занятие 71 (35) с. 66; упражнения в детском саду., М.:			` '	
Занятие 18 (18) с. 24; Занятие 72 (36) с. 66. Просвещение, 1992, стр. 69-120		` /	` /	
Занятие 19 (19) с. 24; Занятие 73 (1) с. 72; Спортивные упражнения:		Занятие 19 (19) с. 24;	Занятие 73 (1) с. 72;	Спортивные упражнения:

Занятие 20 (20) с. 26; Занятие 74 (2) с. 73; Занятие 21 (21) с. 26; Занятие 75 (3) с. 73; Занятие 22 (22) с. 27; Занятие 76 (4) с. 74; Занятие 23 (23) с. 28; Занятие 24 (24) с. 28; Занятие 25 (25) с. 29; Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 27 (27) с. 32; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 80 (10) с. 79; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Занятие 60 (30) с. 34; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 80 (20) с. 75; Занятие 80 (8) с. 75; Занятие 80 (8) с. 75; Занятие 80 (8) с. 76; Занятие 80 (8) с. 78; Занятие 90 (8) с. 78; Занятие 90 (8) с. 79; Занятие 90 (
Занятие 22 (22) с. 27; Занятие 76 (4) с. 74; Занятие 23 (23) с. 28; Занятие 77 (5) с.75; Занятие 24 (24) с. 28; Занятие 78 (6) с. 75; Занятие 25 (25) с. 29; Занятие 79 (7) с. 76; Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 80 (8) с. 78; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богие
Занятие 23 (23) с. 28; Занятие 77 (5) с.75; Занятие 24 (24) с. 28; Занятие 78 (6) с. 75; Занятие 25 (25) с. 29; Занятие 80 (8) с. 76; Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богив
Занятие 24 (24) с. 28; Занятие 78 (6) с. 75; Занятие 25 (25) с. 29; Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 80 (8) с. 78; Занятие 27 (27) с. 32; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина (17) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина (17) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина (17) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина (18) с. 84; Т.И.Осокина (18) с. 84; Т.И.Осокина (18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина (18) с. 84; Т.И.Осокина
Занятие 25 (25) с. 29; Занятие 79 (7) с. 76; Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 80 (8) с. 78; Занятие 27 (27) с. 32; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богие
Занятие 26 (26) с. 32; Занятие 80 (8) с. 78; Занятие 27 (27) с. 32; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 27 (27) с. 32; Занятие 81 (9) с. 78; Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 28 (28) с. 32; Занятие 82 (10) с. 79; Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 29 (29) с. 34; Занятие 83 (11) с. 80; Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 30 (30) с. 34; Занятие 84 (12) с. 80; Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 85 (13) с. 81; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 31 (31) с. 34; Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 86 (14) с. 82; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина и др., Обучение воспитателей дет.сада и родителей дет.сада и родителей Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 32 (32) с. 36; Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Занятие 90(18) с. 84;
Занятие 33 (33) с. 36; Занятие 87 (15) с. 82; Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 34 (34) с. 37; Занятие 88 (16) с. 83; плаванию в детском саду: Кн. Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; воспитателей дет.сада и родителей Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 35 (35) с. 38; Занятие 89 (17) с. 84; воспитателей дет.сада и родителей Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 36 (36) с. 39; Занятие 90(18) с. 84; Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богин
Занятие 37 (1) с. 40; Занятие 91 (19) с. 84 М.: Просвещение, 1991, стр.85-116, 133-1
Занятие 38 (2) с. 41; Занятие 92 (20) с. 86; Формирование основ здорового обр
Занятие 39 (3) с. 41; Занятие 93 (21) с. 86; жизни:
Занятие 40 (4) с. 42; Занятие 94 (22) с. 87; К.Ю. Белая «Формирование ос
Занятие 41 (5) с. 43; Занятие 95 (23) с.88; безопасности у дошкольников». Для заня
Занятие 42 (6) с. 43; Занятие 96 (24) с. 88; с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТ
Занятие 43 (7) с. 45; Занятие 97 (25) с.88; 2015. с. 30-39.
Занятие 44 (8) с. 46; Занятие 98 (26) с. 89; И.М.Новикова «Формирова
Занятие 45 (9) с. 46; Занятие 99 (27) с. 90; представлений о здоровом образе жизн
Занятие 46 (10) с. 47; Занятие 100(28)с. 90; дошкольников». Для работы с детьми
Занятие 47 (11) с. 48; Занятие 101(29)с. 91; лет. –М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.–52 -
Занятие 48 (12) с. 48; Занятие 102(30)с. 92; Активный отдых:
Занятие 49 (13) с. 49; Занятие 103(31)с. 92; Физкультурные праздники и досуги:
Занятие 50 (14) с. 51; Занятие 104(32)с. 93; В.Я. Лысова «Спортивные праздники
Занятие 51 (15) c. 51; Занятие 105(33)c. 93; развлечения для дошкольников». Стар
Занятие 52 (16) с. 52; Занятие 106(34)с. 95; дошкольный возраст. –М.: Аркти, 2001.
Занятие 53 (17) с. 53; Занятие 107(35)с. 96; Дни здоровья:
Занятие 54(18) с. 54; Занятие 108(36)с. 96. В.Я. Лысова «Спортивные праздника
развлечения для дошкольников». Стар
дошкольный возраст. –М.: Аркти, 2001.
Туристские прогулки и экскурсии:
А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,
В.С.Волкова «Сценарии образовательной
деятельности по дошкольному
рекреационному туризму. 5–6 лет:
парциальная программа «Весёлый
Рюкзачок»: методическое пособие» - Русс
слово, издательство Мозаичный парк, 201

2.2. Вариативные формы, способовы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: Φ ОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: Φ ОП ДО, пункт 23.10., 23.11., 23.12.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
	Групп	а раннего возраста ((2-3 года)
Образовательная	Фронтальный	-Игровые ситуации	Сфера социальных отношений:
деятельность в	Подгрупповой	-Игры -	-куклы (крупные и средние) в одежде;
режимных	Индивидуальный	упражнения с	-куклы - «пупсы»;
моментах		предметами	- коляски;
		-Инсценировки с	- набор кухонной посуды крупный;
		игрушками	- набор чайной посуды крупный;
		-Чтение стихов,	- кухня детская игровая;
		потешек,сказок	- набор детской мебели: диванчик, кресло,столик;
		- Рассматривание	- шкаф для кукольного белья;
		предметных и	- кухонный шкаф;
		сюжетных	- кровать для куклы;
		картинок	- комплект постельных принадлежностей для
		-Беседы	кукол;
			- набор овощей и фруктов;
			-набор продукты;
			- сумки; - игровой набор «Доктор»;
			- игровой наоор «доктор», -лошадка;
			-лошадка, - машины-каталки;
			- ширма «Домик»;
			-ширма игровая;
			-иллюстрации;
			Трудовое воспитание:
			- алгоритм мытья рук
			-алгоритм одевания
			Формирование основ безопасного поведения:
			- грузовые, легковые автомобили – крупные
			игрушки;
			- машины-каталки, - игрушки для обыгрывания;
			- руль;
			- набор предметных картинок «Транспорт»
Самостоятельная	Подгрупповой	- Игровые ситуации.	Сфера социальных отношений:
деятельность	Индивидуальный	- Игры –	-куклы (крупные и средние) в одежде;
		упражнения с	-куклы - «пупсы»;
		предметами.	- коляски;
		- Инсценировки с	- набор кухонной посуды крупный;
		игрушками.	- набор чайной посуды крупный;
		- Рассматривание	- кухня детская игровая;
		предметных и	- набор детской мебели: диванчик, кресло, столик;
		сюжетных картинок.	- шкаф для кукольного белья;
			- кухонный шкаф;
			- кровать для куклы; - комплект постельных принадлежностей для
			- комплект постельных принадлежностей для кукол;
			кукол, - набор овощей и фруктов;
			- набор овощей и фруктов, -набор продукты;
			-наоор продукты, - сумки;
			- сумки, - игровой набор «Доктор»;
			- игровой наоор «доктор», -лошадка;
			- машины-каталки;
			- ширма «Домик»;
	1		mirpina (Atominio)

			WWW. Co VVD o Dogs
			-ширма игровая;
			-иллюстрации;
			Трудовое воспитание:
			- алгоритм мытья рук
			-алгоритм одевания
			Формирование основ безопасного поведения:
			- грузовые, легковые автомобили – крупные
			игрушки;
			- машины-каталки, - игрушки для обыгрывания;
			- руль;
			- набор предметных картинок «Транспорт»
		Младшая группа	
Образовательная	Фронтальный	-Игровые ситуации.	Сфера социальных отношений:
деятельность в	Подгрупповой	-Инсценировки с	-дидактические игры;
режимных	Индивидуальн	игрушками.	-наглядно-дидактические пособия;
моментах	ый	- Игры-имитации.	- автомобили, грузовики;
MOMCHIAX	DIVI	- Чтение	
			- игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы,
		художественной	одежда для кукол);
		литературы.	- атрибуты для игр «Семья»,
		- Рассматривание	«Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»;
		сюжетных	- наборы игрушечной посуды;
		картинок,	- набор продуктов, овощей, фруктов;
		иллюстраций.	- наборы парикмахера;
		-Беседа.	- наборы игровых медицинских
			принадлежностей;
			- игровой модуль «Кухня»;
			-игровой набор «Парикмахерская»;
			-игровой набор «Супермаркет»
			-кроватка для кукол;
			-стульчик для кормления;
			- ширма четырех секционная игровая;
			- коляски;
			- схемы игровых действий;
			- ширмы кораблик, автомобиль;
			Формирование основ гражданственности и
			патриотизма, трудовое воспитание:
			- алгоритмы умывания, одевания на прогулку;
			- природный и бросовый материал для ручного
			труда.
			Формирование основ безопасного поведения:
			-макет дороги;
			- различные виды транспорта;
			- книги по ПДД;
			- дидактические игры по обеспечению
			безопасности жизнедеятельности.
Самостоятельная	Подгрупповой	- Дидактическая	Сфера социальных отношений:
		' '	* *
деятельность	Индивидуальный	•	-дидактические игры;
		- Сюжетно-	-наглядно-дидактические пособия;
		ролевая игра.	- автомобили, грузовики;
			- игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы,
			одежда для кукол);
			- атрибуты для игр «Семья»,
			«Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»;
			- наборы игрушечной посуды;
			- набор продуктов, овощей, фруктов;
			- наборы парикмахера;
			- наборы игровых медицинских
		<u> </u>	- наобры ин ровых медиципских

			-
			принадлежностей;
			- игровой модуль «Кухня»;
			-игровой набор «Парикмахерская»;
			-игровой набор «Супермаркет»
			-кроватка для кукол;
			-стульчик для кормления;
			- ширма четырех секционная игровая;
			- коляски;
			- схемы игровых действий;
			- ширмы кораблик, автомобиль;
			Формирование основ гражданственности и
			патриотизма, трудовое воспитание:
			- алгоритмы умывания, одевания на прогулку;
			- природный и бросовый материал для ручного
			труда.
			Формирование основ безопасного поведения:
			-макет дороги;
			- различные виды транспорта;
			- книги по ПДД;
			- дидактические игры по обеспечению
			безопасности жизнедеятельности.
0.5	l æ	Средняя группа	
Образовательная	Фронтальный	- Игровые	Сфера социальных отношений:
деятельность в	Подгрупповой	ситуации.	- куклы средние;
режимных	Индивидуальн	- Инсценировки с	- карапуз в ванночке;
моментах	ьй	игрушками.	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
		- Игры- имитации.	- набор игрушечной посуды;
		- Чтение	- кухня детская игровая;
		художественной	- коляски;
		литературы.	- сумки;
		- Рассматривание	- мастерская игровая;
		сюжетных	- набор инструментов;
		картинок,	- ширмы;
		иллюстраций.	- машины игровые (разные виды транспорта).
		- Беседа. Рассказы	Формирование основ гражданственности и
		о профессиях.	патриотизма:
		- Дидактическая	-дидактические игры;
		игра.	-наглядно-дидактические пособия «Мир в
			картинках», «Расскажите детям о», «Рассказы
		игра.	по картинкам»;
		•	- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики»,
			«Девочки»;
			- настольно-печатные игры.
			Трудовое воспитание:
			- алгоритмы умывания, одевания на прогулку,
			сервировки стола;
			- инструменты для ухода за комнатными
			растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);
			- алгоритмы ухода за комнатными растениями;
			- оборудование для трудовой деятельности:
			фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;
			- природный и бросовый материал для ручного
			труда.
			Формирование основ безопасного поведения:
			- макет дороги;
			- наборы дорожных знаков, светофор;
			- различные виды транспорта;

			ишен по ПЛЛ.
			- книги по ПДД;
			- дидактические игры по обеспечению
			безопасности жизнедеятельности;
Сомостоятому моя	Почетиновой	Пуумаушууулагчая	- лэпбук «Автомобильчик»
Самостоятельная	Подгрупповой	- Дидактическая	Сфера социальных отношений:
деятельность	Индивидуальный	•	- куклы средние;
		- Сюжетно-	- карапуз в ванночке;
		ролевая игра.	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
			- набор игрушечной посуды;
			- кухня детская игровая;
			- коляски;
			- сумки;
			- мастерская игровая;
			- набор инструментов;
			- ширмы;
			- машины игровые (разные виды транспорта).
			Формирование основ гражданственности и
			патриотизма:
			-дидактические игры;
			-наглядно-дидактические пособия «Мир в
			картинках», «Расскажите детям о», «Рассказы
			по картинкам»;
			- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики»,
			«Девочки»;
			- настольно-печатные игры.
			Трудовое воспитание:
			- алгоритмы умывания, одевания на прогулку,
			сервировки стола;
			- инструменты для ухода за комнатными
			растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки);
			- алгоритмы ухода за комнатными растениями;
			- оборудование для трудовой деятельности:
			фартук, совок, щетка, тряпки, тазики;
			- природный и бросовый материал для ручного
			груда. Формирование основ безопасного поведения:
			- макет дороги;
			1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			- наборы дорожных знаков, светофор;
			- различные виды транспорта;
			- книги по ПДД;
			- дидактические игры по обеспечению
			безопасности жизнедеятельности;
	1	C=	- лэпбук «Автомобильчик»
06#000======	Фи охуппа — — —	Старшая группа	
Образовательная	Фронтальный	- Беседы.	Сфера социальных отношений:
деятельность в	Подгрупповой	- Сюжетно-	- атрибуты для игр «Семья», «Магазин»,
режимных	Индивидуальный	*	«Парикмахерская», «Больница», «Почта»,
моментах		театрализованные	«Библиотека»;
		игры.	- куклы разных размеров;
		-Дидактические	-наборы мелких фигурок: дикие и домашние
		игры.	животные, фигурки людей.
		- Чтение	- маски;
		художественной	- кукольные сервизы;
		литературы.	- коляска для кукол;
		-Рассматривание	- предметы-заместители для сюжетно-ролевых
		картин,	игр;
		иллюстраций.	- наборы принадлежностей для игры в «Магазин»

	1	T	T
		-Рисование на	(весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты);
		социальные темы.	«Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало,
		-Рассказы о	украшения для оформления причесок, каталог
		профессиях.	стрижек);
		- Показ	-автомобили разного назначения (средние,
		тематических	мелкие);
		мультимедийных	- набор инструментов для мастерской;
		презентаций.	- кукольный дом с мебелью;
			- ширмы.
			Трудовое воспитание:
			- оборудование для трудовой деятельности в
			уголке природы;
			оборудование для организации дежурства;природный и бросовый материал для ручного
			труда.
			Формирование основ гражданственности и
			патриотизма:
			-российская символика (флаг, герб и т.п.);
			-наглядно-дидактические пособия в картинках;
			- тематические книги.
			Формирование основ безопасного поведения:
			- комплект дорожных знаков;
			- различные виды транспорта (наземный,
			воздушный, водный);
			- дидактические игры по обеспечению
			безопасности жизнедеятельности.
Самостоятельная	Подгрупповой	- Сюжетно-ролевые	Сфера социальных отношений:
деятельность	Индивидуальный	и театрализованные	- атрибуты для игр «Семья», «Магазин»,
		игры.	«Парикмахерская», «Больница», «Почта»,
		-Дидактические	«Библиотека»;
		игры.	- куклы разных размеров;
		-Рассматривание	-наборы мелких фигурок: дикие и домашние
		картин,	животные, фигурки людей.
		иллюстраций.	- маски;
		-Рисование на	- кукольные сервизы;
		социальные темы.	- коляска для кукол;
		, ,	- предметы-заместители для сюжетно-ролевых
			игр;
			- наборы принадлежностей для игры в «Магазин»
			(весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты);
			«Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало,
			украшения для оформления причесок, каталог
			стрижек);
			-автомобили разного назначения (средние,
			мелкие);
			- набор инструментов для мастерской;
			- кукольный дом с мебелью;
			- ширмы.
			Трудовое воспитание:
			- оборудование для трудовой деятельности в
			уголке природы;
			- оборудование для организации дежурства;
			- природный и бросовый материал для ручного
			труда.
			Формирование основ гражданственности и
			патриотизма:
			-российская символика (флаг, герб и т.п.);
	I	I	

	<u> </u>	T	HODIGHIO HUHOVIVII ONING HOOOGIG D VODINIVOV.
			-наглядно-дидактические пособия в картинках;
			- тематические книги.
			Формирование основ безопасного поведения:
			- комплект дорожных знаков;
			- различные виды транспорта (наземный,
			воздушный, водный);
			- дидактические игры по обеспечению
			безопасности жизнедеятельности.
		товительная к школ	
Образовательная	Фронтальный	- Проблемные	Сфера социальных отношений.
деятельность в	Подгрупповой	ситуации.	-атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»,
режимных	Индивидуальный	_	«Парикмахерская», «Больница», «Почта»,
моментах		-Игры-	«Ателье», «Библиотека»;
		драматизации.	- ширмы;
		-Дидактические	-куклы-мальчики, куклы-девочки;
		игры социального	-куклы в одежде представителей разных
		содержания.	профессий;
		- Беседы.	-кукольные сервизы;
		-Рассматривание	-коляска для кукол;
		картин,	-предметы-заместители для сюжетно-ролевых
		иллюстраций.	игр;
		-Рисование на	-атрибуты для ряженья;
		социальные темы.	- стол рабочий-мастерская.
		-Игры со	Формирование основ гражданственности и
		строительным	патриотизма:
		материалом.	- наглядно-дидактические пособия в картинках
		-Чтение	- дидактические игры
		художественной	- портрет президента России;
		литературы.	- российская символика (флаг, герб);
		-Показ тематических	
		мультимедийных	- карта мира, карта России;
		презентаций.	- куклы в костюмах России;
		-Интерактивные	- тематические книги;
		игры.	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
		p.z	- ширмы;
			- предметы-заместители для с/р игр;
			Трудовое воспитание:
			-оборудование для трудовой деятельности в
			уголке природы;
			уголке природы, -оборудование для организации дежурства;
			-природный и бросовый материал для ручного
			труда.
			Формирование основ безопасного поведения:
			- комплект дорожных знаков;
			- различные виды транспорта (наземный,
			воздушный, водный);
			-тематические альбомы по правилам дорожного
			движения;
			-настольно-печатные и дидактические игры по
			обеспечению безопасности.
Самостоятельная	Подгрупповой,		Сфера социальных отношений.
деятельность	индивидуальный	_	-атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа»,
		-Игры-драматизации	«Парикмахерская», «Больница», «Почта»,
		социального	«Ателье», «Библиотека»;
		содержания.	- ширмы;
		_	-куклы-мальчики, куклы-девочки;
		-Дидактические	-куклы в одежде представителей разных

и	игры социального	профессий;
	содержания.	-кукольные сервизы;
	Рассматривание	-коляска для кукол;
	картин,	-предметы-заместители для сюжетно-ролевых
	•	игр;
	Рисование на	-атрибуты для ряженья;
	социальные темы.	- стол рабочий-мастерская.
	оциальные темы.	Формирование основ гражданственности и
		патриотизма:
		наприотизми: - наглядно-дидактические пособия в картинках
		- наглядно-дидактические пособия в картинках - дидактические игры
		- дидактические игры - портрет президента России;
		- портрет президента г оссии, - российская символика (флаг, герб);
		- россииская символика (флаг, геро); - глобус;
		- карта мира, карта России;
		- куклы в костюмах России;
		- тематические книги;
		- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
		- ширмы;
		- предметы-заместители для с/р игр;
		Трудовое воспитание:
		-оборудование для трудовой деятельности в
		уголке природы;
		-оборудование для организации дежурства;
		-природный и бросовый материал для ручного
		труда.
		Формирование основ безопасного поведения:
		- комплект дорожных знаков;
		- различные виды транспорта (наземный,
		воздушный, водный);
		-тематические альбомы по правилам дорожного
		движения;
		-настольно-печатные и дидактические игры по
		обеспечению безопасности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»			
Формы	Способы	Методы	Средства
	Γ	руппа раннего возра	ста (2-3 года)
Организованная	Подгрупповой	- Дидактические	Математические представления:
образовательная		игры.	- счетный раздаточный материал;
деятельность:		- Чтение	- вкладыши;
- Математические		художественной	- пирамидки;
представления.		литературы.	- игровой материал по сенсорике;
- Окружающий мир.		- Беседы.	- сортеры;
- Природа		- Рассматриваниеи	- дидактические игры;
		обсуждение.	- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма,
		- Наблюдение.	счет);
		- Действия	- матрешки;
		экспериментального	- игрушки-шнуровки разного вида;
		характера.	- игровые наборы знакомых однородных
		- Действия	предметов и предметов контрастных размеров
		моделирующего	для сравнения по величине, различения
		характера.	количества «один-много»;
			- тематические предметные карточки для
			различения предметов по форме (кубик,
			кирпичик, шар и т.п.)
			Окружающий мир:

			ни поитипасина игри и
			дидактические игры;наглядно-дидактические пособия
			Природа:
			- наборы картинок для ознакомления с жизнью
			птиц, животных их внешним видом;
			- дидактические игры
Образовательная	Фронтальный	- Дидактические	Сенсорные эталоны и познавательные
деятельность в	Подгрупповой	игры.	действия:
режимных	Индивидуальн	- Игры со	- наборы геометрических фигур и объемных
моментах	ый	строительным	геометрических тел (шар, куб) для обследования;
		материалом.	- рамки-вкладыши разные по величине (от
		- Чтение	большего к меньшему);
		художественной	- рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»,
		литературы.	- пирамида большая;
		- Беседы.	- пирамида средняя;
		- Рассматривание	- пирамида маленькая;
		и обсуждение.	- куб дидактический;
		 Действия 	- бизиборд;
		экспериментальног	- мозаика напольная крупная;
		о характера.	- мозаика напольная крупная, - шнуровки;
			• •
		- Действия	- схемы по конструированию;
		- моделирующего	
		характера.	- сенсорная игрушка «Девочка»;
		- Наблюдение.	- наборы игрушек для игры с водой;
			- наборы игрушек для игры в песок;
			- стол «Песок-вода»;
			- дидактические игры.
			Математические представления:
			- вкладыши;
			-пирамидки;
			- игровой материал по сенсорике;
			- набор матрешек;
			- дидактические игры;
			-игры с прищепками;
			- игрушки-шнуровки разного вида;
			-лабиринт;
			- игровые наборы знакомых однородных
			предметов и предметов контрастных размеров
			для сравнения по величине, различения
			количества «один - много»;
			- тематические предметные карточки для
			* *
			различения предметов по форме (кубик,
			кирпичик, шар и т.п.)
			Окружающий мир:
			- дидактические игры;
			- наглядно-дидактические пособия
			Природа:
			- картинные лото для ознакомления с жизнью
			птиц, животных (медведь, лиса, заяц),
			насекомых, их внешним видом;
			- дидактические игры;
			- тематический набор «Ферма»;
			- учебно-наглядные пособия
Самостоятельная	Подгрупповой	- Дидактические	Сенсорные эталоны и познавательные
деятельность	Индивидуальный		действия:
7-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11		- Игры со	 наборы геометрических фигур и объемных
		строительным	геометрических тел (шар, куб) для
<u> </u>		or point containing	тоомотри тооких тол (шар, куо) для

		Namanya	of overenews.
		материалом.	обследования;
		- Рассматривание.	- рамки - вкладыши разные по величине (от
		- Действия	большего к меньшему);
		экспериментальног	
		о характера.	- пирамида большая;
			- пирамида средняя;
			- пирамида маленькая;
			- куб дидактический;
			- бизиборд;
			- мозаика напольная крупная;
			- шнуровки;
			- схемы по конструированию;
			- конструкторы разные;
			- сенсорная игрушка «Девочка»;
			- наборы игрушек для игры с водой;
			- наборы игрушек для игры в песок;
			- стол «Песок-вода»;
			- дидактические игры
			- набор схем для игр с песком и водой;
			- дидактические игры.
			Математические представления:
			- вкладыши;
			- пирамидки;
			- игровой материал по сенсорике;
			- набор матрешек;
			- дидактические игры;
			- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма,
			счет);
			- матрешки;
			- дидактические игры;
			- игры с прищепками;
			- игрушки-шнуровки разного вида;
			- лабиринт;
			- игровые наборы знакомых однородных
			предметов и предметов контрастных размеров
			для сравнения по величине, различения
			количества «один-много»;
			- тематические предметные карточки для
			различения предметные карточки для различения предметов по форме (кубик,
			различения предметов по форме (куоик, кирпичик, шар и т.п.)
			* * *
			Окружающий мир
			- дидактические игры;
			- наглядно-дидактические пособия
			Природа
			- наборы картинок для ознакомления
			животными, птицами их внешним видом;
			дидактические игры;
		3.6	- учебно-наглядные пособия
	ъ °	Младшая группа	
Организованная	Фронтальный	-Беседа.	Математические представления:
образовательная		-Дидактические	- разнообразный счетный материал;
деятельность:		игры.	- наборное полотно;
-Математические		-Рассматривание	- матрешки, пирамидки, вкладыши;
			→
представления.		картин,	- наборы тематических предметных карточек;
представленияОкружающий мир		иллюстраций.	- набор плоскостных геометрических фигур;
представления.		_	

		-Игровые проблемные ситуацииПоказ образцаРассказ воспитателяНаблюденияЧтение художественной литературы.	большего к меньшему); - рамки-вкладыши «Геометрические - фигуры» - бизиборд «Части суток»; - картинки «Части суток» Окружающий мир: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия; - предметные тематические картины. Природа: - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия;
Образовательная деятельность в режимных моментах	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный ий	 Беседа. Дидактические игры. Рассматривание картин, иллюстраций. Игровые упражнения. Игровые проблемные ситуации. Показ образца. Рассказ воспитателя. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Экспериментиров ание. 	- муляжи фруктов и овощей. Сенсорные эталоны и познавательные действия: образцы материалов (дерево, пластмасса); коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; наборы для экспериментирования с песком и водой Математические представления: дидактический материал по сенсорике; наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек. ширма с сенсорным материалом; стул дидактический сенсорный; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика. Окружающий мир: наглядно-дидактические пособия; дидактическое лото, домино. Природа: календарь погоды; наглядно-дидактические пособия; макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; муляжи фруктов и овощей; тематическое лото, домино; дидактические игры; пазлы-вкладыши.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальн ый	 Дидактические игры. Рассматривание картин, иллюстраций. Игровые упражнения. Игровые проблемные ситуации. Экспериментиров 	Сенсорные эталоны и познавательные действия: - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с пескоми водой; - схемы опытов. Формирование элементарных

		ание	- дидактический материал по сенсорике;
			- наборы строительного материала;
			- игрушки для обыгрывания построек;
			- ширма с сенсорным материалом;
			- стул сенсорный;
			- лабиринт;
			- дидактические игры;
			- шнуровки;
			- рамки-вкладыши; - пирамидки;
			- пособия для развития мелкой моторики;
			- наборы разрезных картинок (плоскостные и на
			кубиках);
			- мозаика.
			Окружающий мир:
			- наглядно-дидактические пособия;
			- дидактические игры;
			- тематическое лото, домино.
			Природа:
			- календарь погоды;
			- наглядно-дидактические пособия;
			- макеты «Дикие животные», «Домашние
			животные»;
			- муляжи фруктов и овощей;
			- тематическое лото, домино;
			- дидактические игры;
			- пазлы-вкладыши.
		Средняя группа	(4-5 лет)
Организованная	Фронтальный	- Беседы.	Математические представления:
образовательная		- Дидактические	- разнообразный счетный материал;
деятельность:		игры.	- наборное полотно;
- Математические		- Рассматривание	- геометрических фигур для группировки по
представления.		картин,	цвету, форме, величине;
- Окружающий мир		иллюстраций.	- наборы тематических предметных карточек;
- Природа		- Игровые	- наборы строительного материала;
		упражнения.	- игрушки для обыгрывания построек.
		- Игровые	Окружающий мир:
		проблемные	дидактические игры;
		ситуации.	- наглядно-дидактические пособия;
		 Показ образца. 	- серия демонстрационных сюжетных
		- Рассказ	тематических картин.
		воспитателя.	Природа:
		- Наблюдения.	- дидактические игры;
		- Чтение	- учебно-наглядные пособия;
		художественной	
		литературы.	
		- Отгадывание	
05:	Ф У	загадок.	
Образовательная	Фронтальный	- Беседы.	Сенсорные эталоны и познавательные
деятельность в	Подгрупповой	- Дидактические	действия:
режимных	Индивидуальн	игры.	- образцы материалов (дерево, пластмасса);
моментах	ый	- Рассматривание	- коробка с бросовым материалом: лоскутки
		- картин,	разных тканей, ленточки разной длины и
		иллюстраций.	ширины и т.д.;
		- Игровые	- наборы для экспериментирования с песком и
		упражнения.	водой;
1			
		- Игровые проблемные	- схемы экспериментов; <i>Математические представления:</i>

ситуации	
- Показ об	
- Рассказ	- лабиринт;
воспитат	
- Наблюде	
- Чтение	- рамки-вкладыши;
художест	
литерату	-
- Отгадыва	1 1 1
загадок.	кубиках);
- Эксперим	ментиров- бизиборд «Части суток»
ание.	Окружающий мир:
	- наглядно-дидактические пособия;
	- дидактические игры;
	- тематическое лото, домино;
	- альбомы о людях разных профессий;
	- иллюстрированные книги, энциклопедии.
	Природа:
	- календарь погоды;
	 набор карточек с символами погодныхявлений;
	- наборы моделей;
	- наглядно- дидактические пособия;
	 муляжи фруктов и овощей;
	- дерево дидактическое «Времена года»;
	- тематическое
	- лото, домино;
	- дидактические игры;
	- пазлы-вкладыши
Самостоятельная Подгрупповой - Дидактич	неские Сенсорные эталоны и познавательные
деятельность детей Индивидуальный игры.	действия:
- Рассматр	
- картин,	- коробка с бросовым материалом: лоскутки
иллюстра	аций. разных тканей, ленточки разной длины и
- Игровые	ширины и т.д.;
упражнег	
ситуации	T
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ментиров- схемы экспериментов;
ание.	Математические представления:
	- наборы строительного материала;
	- игрушки для обыгрывания построек;
	- домик-счеты;
	- дидактические игры;
	- шнуровки;
	- рамки-вкладыши;
	- мозаика;
	5 '
	- наборы разрезных картинок (плоскостные ина
	кубиках);
	кубиках); - бизиборд «Части суток»
	кубиках); - бизиборд «Части суток» <i>Окружающий мир:</i>
	кубиках); - бизиборд «Части суток» Окружающий мир: - наглядно-дидактические пособия;
	кубиках); - бизиборд «Части суток» <i>Окружающий мир:</i>
	кубиках); - бизиборд «Части суток» Окружающий мир: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино;
	кубиках); - бизиборд «Части суток» Окружающий мир: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры;
	кубиках); - бизиборд «Части суток» Окружающий мир: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино;
	кубиках); - бизиборд «Части суток» Окружающий мир: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии.
	кубиках); - бизиборд «Части суток» Окружающий мир: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий;

			- наборы моделей;
			- наглядно-дидактические пособия;
			- Дерево «времена года»;
			- макеты;
			- муляжи фруктов и овощей;
			- тематическое лото, домино;
			- дидактические игры;
			- пазлы-вкладыши.
		Старшая группа	
Организованная	Фронтальный	- Беседы.	Математические представления:
образовательная		- Решение	- счетный материал (игрушки, мелкиепредметы,
деятельность		проблемных	предметные картинки);
- Математические		ситуаций.	- наборы геометрических фигур;
представления.		- Отгадывание	- комплекты цифр;
- Окружающиймир		загадок.	- счетные палочки, счеты;
- Природа		- Оформление	Окружающий мир:
		книг-самоделок.	- предметные картинки;
		- Моделирование.	- предметно-схематические модели.
			Природа:
			- предметные картинки;
			- предметно-схематические модели.
Образовательная	Фронтальный	- Оформление	Сенсорные эталоны и познавательные
деятельность в	Подгрупповой	книг-самоделок.	действия:
режимных	Индивидуальный	- Беседы.	- индивидуальные дневники с фиксациейопытов;
моментах		- Решение	емкости разной вместимости, ложки,лопатки,
		проблемных	палочки, воронки, сито;
		ситуаций.	- лупы, цветные витражи;
		- Отгадывание и	- магниты, фонарики;
		сочинение	- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами»
		- загадок.	выполнения опытов;
		- Игры –	- материалы по разделам: песок и вода, звук,
		эксперименты.	магниты, бумага, стекло, резина;
			- прозрачные и непрозрачные сосуды разной
			конфигурации и объема;
			- мерные стаканы;
			- формы для льда;
			- деревянные палочки;
			- бросовый материал;
			- разные виды бумаги.
			Математические представления:
			- счетный материал (игрушки, мелкие предметы,
			предметные картинки);
			- наборы геометрических фигур;
			- набор объемных геометрических фигур;
			- игры для деления целого предмета на части и
			составление целого из частей;
			- трафареты, линейки;
			- игры для развития логического мышления -
			шашки, шахматы, крестики-нолики,
			лабиринты);
			- лэпбук «Математика – это интересно!».
			Окружающий мир:
			- наглядно-дидактические пособия;
			- дидактические игры;
			- тематическое лото, домино;
			- альбомы о людях разных профессий;
			- иллюстрированные книги, энциклопедии;
		1	г иллюстрированные книги, энциклопедии,

	<u> </u>		
			- тематические альбомы;
			Природа:
			- календарь природы;
			- набор карточек с символами погодных явлений;
			- наглядно-дидактические пособия;
			- тематическое лото, домино;
			- дидактические игры;
			- комнатные растения;
			- макеты;
			- предметно-схематические модели;
			- Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»;
			- природный материал (песок, вода, глина,
			камешки, ракушки, лейки, опрыскиватель,
			палочки для рыхления почвы, кисточки).
Самостоятельная	Подгрупповой	-Оформление	Сенсорные эталоны и познавательные
деятельность	Индивидуальный	книг-самоделок.	действия:
детей		- Отгадывание и	- индивидуальные дневники с фиксацией
A		сочинение	опытов;
		загадок.	- емкости разной вместимости, ложки, палочки,
		-Рассматривание	воронки, сито;
		тематических	- лупы, цветные витражи;
		энциклопедий	- магниты, фонарики;
		онциклоподии	- песочные часы;
			- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами»
			выполнения опытов;
			- материалы по разделам: песок и вода, звук,
			магниты, бумага, стекло, резина;
			- прозрачные и непрозрачные сосуды разной
			конфигурации и объема;
			- мерные стаканы;
			- формы для льда;
			- деревянные палочки;
			- бросовый материал;
			- разные виды бумаги.
			математические представления:
			- счетный материал (игрушки, мелкие предметы,
			предметные счетный материал (игрушки,
			1 1
			- мелкие предметы, предметные картинки);
			- наборы геометрических фигур;
			- набор объемных геометрических фигур;
			- игры для деления целого предмета на части и
			составление целого из частей;
			- игры для развития логического мышления -
			шашки, шахматы, крестики-нолики,
			лабиринты);
			- «Волшебные часы» (части суток, времена года,
			дни недели);
			- лэпбук «Математика это интересно!».
			Окружающий мир:
			- наглядно-дидактические пособия;
			- дидактические игры;
			- тематическое лото, домино;
			- альбомы о людях разных профессий;
			- иллюстрированные книги, энциклопедии;
			- тематические альбомы;
			- лэпбук «Военная техника и профессии»
			Природа:

	T	T	
			- календарь природы;
			- набор карточек с символами погодных
			явлений;
			- наглядно-дидактические пособия;
			- календарь природы;
			 набор карточек с символами погодных явлений;
			- наглядно-дидактические пособия;
			- тематическое лото, домино;
			- дидактические игры;
			- комнатные растения;
			- макеты;
			- предметно-схематические модели;
			- Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»;
			- природный материал (песок, вода, глина,
			камешки, ракушки, земля, различные семена и
			- плоды, кора деревьев, мох, листья);
			- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох)
			- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления
	<u> </u>		- почвы, кисточки.
0		Годготовительная гр	
Организованная	Фронтальный	- Беседа. - Решение	Математические представления:
образовательная деятельность			- разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур;
-Математические		проблемных ситуаций.	- наооры геометрических фигур; -комплекты цифр, математических знаков;
представления		ситуации. - Отгадывание и	-комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты;
-Окружающий мир		- Отгадывание и сочинение загадок.	- счетные палочки, счеты; - линейки.
- Природа			- линеики. Окружающий мир:
1 T-0"		иллюстраций.	- предметные картинки;
		-Экспериментиров	-предметные картинки, -предметно-схематические модели.
			Природа:
		- Показ	- предметные картинки;
		тематических	-предметно-схематические модели.
		мультимедийных	
		презентаций.	
Образовательная	Фронтальный		Сенсорные эталоны и познавательные
•	Подгрупповой	самоделок.	действия:
	Индивидуальный	- Экскурсии.	- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
моментах	д.гындуштын	- Беседы.	- емкости разной вместимости: пластиковые
			контейнеры, стаканы;
		сочинение загадок.	- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
		- Показ картин,	- лупы, цветные и прозрачные стекла;
		иллюстраций.	- магниты, фонарики;
		- Просмотр	- песочные часы;
		тематических	- схемы, модели, таблицы с алгоритмами
		1 -	выполнения опытов;
		презентаций. - Интерактивные	- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.
		- интерактивные игры.	илл, деревянные палочки, марля. Математические представления:
		итры. -Экспериментиров	- разнообразный счетный материал;
		ание.	- наборы геометрических фигур;
			- набор объемных геометрических фигур;
			- счеты, счетные палочки;
			- игры для деления целого предмета на части и
			составление целого из частей;
			- трафареты, линейки, сантиметры, весы;
	<u></u> _		- дидактический куб (игры для развития
			/ /

	1	T	T
			логического мышления - шашки, шахматы,
			крестики-нолики, лабиринты);
			- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);
			- действующая модель часов;
			- математическое лото, домино;
			Окружающий мир:
			- наглядно-дидактические пособия «Мир в
			картинках», «Расскажите детям», «Рассказы по
			картинкам»;
			- дидактические игры;
			- тематическое лото, домино;
			- альбомы о людях разных профессий;
			- иллюстрированные книги, энциклопедии;
			- тематические альбомы;
			· ·
			- предметы нижегородских промыслов.
			Природа:
			- календарь природы;
			- календарь погоды;
			- набор карточек с символами погодных явлений;
			- наглядно-дидактические пособия «Мир в
			картинках», «Расскажите детям», «Рассказы по
			картинкам»;
			- тематическое лото, домино;
			- дидактические игры;
			- настольно-печатные дидактические игры для
			формирования первичных естественно-научных
			представлений;
			- комнатные растения, алгоритмы ухода за
			комнатными растениями;
			- макеты;
			- предметно-схематические модели;
			- графические модели (модели: светового дня,
			«термометр», «живой организм», «размножение
			растений», обобщающая модель для составления
			описательных рассказов);
			- природный материал (песок, вода, глина,
			камешки, ракушки, минералы, разная по составу
			земля, различные семена и плоды, кора деревьев,
			мох, листья);
			мох, листья), - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
			- инвентарь для ухода за растениями: лейки,
			опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,
Сомосто стот	Подграмно	Ompo H	кисточки.
Самостоятельная	Подгрупповой	- Отгадывание и	Сенсорные эталоны и познавательные
деятельность детей	гіндивидуальный		действия:
		- Рассматривание	- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
		картин,	- емкости разной вместимости: пластиковые
		иллюстраций,	контейнеры, стаканы;
		энциклопедий.	- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
		-	- лупы, цветные и прозрачные стекла;
		Экспериментирован	- магниты, фонарики;
		ие.	- песочные часы;
		- Наблюдения за	- схемы, модели, таблицы с алгоритмами
		объектами природы.	· ·
			- пипетки с закругленными концами, шприцы без
			игл, деревянные палочки, марля.
			Математические представления:
L	£	1	T

- разнообразный счетный материал;
- наборы геометрических фигур;
- набор объемных геометрических фигур;
- счеты, счетные палочки;
- игры для деления целого предмета на части и
составление целого из частей;
- трафареты, линейки, сантиметры, весы
- дидактический куб (игры для развития
логического мышления - шашки, шахматы,
крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);
- действующая модель часов;
- математическое лото, домино;
Окружающий мир:
- наглядно-дидактические пособия «Мир в
картинках», «Расскажите детям», «Рассказы по
картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- измострированные книги, энциклопедии.
Природа:
^ ^
- календарь природы;
- календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в
картинках», «Расскажите детям», «Рассказы по
картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- настольно-печатные дидактические игры для
формирования первичных естественно-научных
представлений;
- комнатные растения, алгоритмы ухода за
комнатными растениями;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «
термометр», «живой организм», «размножение
растений», обобщающая модель для составления
описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина,
камешки, ракушки, минералы, разная по составу
земля, различные семена и плоды, кора деревьев,
мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- инвентарь для ухода за растениями: лейки,
опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,
кисточки.
AMOTO TAM.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы	Способы	Методы		Средства
	Γ	руппа раннего возра	аста (2-3 го	года)
Организованная	Подгрупповой	-Чтение	Формиров	вание словаря
образовательная	1.0	художественной	- дидакт	гические игры;
деятельность		литературы.	- наборы	ы предметных картинок;

Davanaa maaaaaa	Feeeway	Wantawa Wantawa
- Речевое развитие	-Беседы. -Объяснение.	- наглядно-дидактические пособия;
	-Вопросы.	- книги;
		- кубики;
	-Инсценирование.	- вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт»,
	-Разучивание	«Домашние животные»;
	потешек и	Звуковая культура речи
	небольших	- дидактические игры;
	стихотворений.	- наборы предметных картинок;
	-Игры (словесные,	- наглядно-дидактические пособия;
	дидактические,	- пособия для развития речевого дыхания, по
	хороводные,	звуковой культуре.
	подвижные игры с	Грамматический строй
	текстом).	- дидактические игры;
	- Рассматривание	Связная речь
	сюжетных картин.	-серии из 3-4 картинок для установления
	1	последовательности действий и событий
		(сказочные, социобытовые ситуации);
		- сюжетные картинки (с различной тематикой,
		близкой ребенку, сказочной, социобытовой);
		-настольно-печатные дидактические игры, лото,
		домино;
		- книги (произведения фольклора, сказки
		русские народные, народов мира, произведения
		русской и народной классики, произведения
		современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
		-книги, любимые детьми группы;
		-сюжетные картинки;
		-кубики;
		-разнообразные виды театров;
		- предметные игрушки-персонажи;
		- модели рассказывания сказок: иллюстрации к
		детской художественнойлитературе.
		Интерес к художественной литературе
		-детские книги;
		- модели рассказывания сказок;
		-иллюстрации к детской художественной
		литературе.
Совместная Фронтальн	ный - Чтение	Формирование словаря
l		
деятельность в Подгруппо режимных моментах Индивидуа		-дидактические игры;
режимных моментах индивидуа	льный литературы. -Рассматривание	- наборы предметных картинок;
	_	- наглядно-дидактические пособия;
	иллюстраций,	- книги;
	сюжетных картинок.	
		- вкладыши «Фрукты», «Овощи»,
	-Разучивание	
	потешек и	«Транспорт», «Домашние животные»;
	потешек и небольших	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи
	потешек и небольших стихотворений.	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры;
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные,	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок;
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные, дидактические,	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия;
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные, дидактические, хороводные,	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания,по
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи.
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные, дидактические, хороводные,	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи. Грамматический строй
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры;
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры; Связная речь
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры; Связная речь -серии из 3-4 картинок для установления
	потешек и небольших стихотворенийИгры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с	«Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры; Связная речь

Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	-Дидактические игрыРассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народной классики, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе. Интерес к художественной литературе. Интерес к художественной литературе. Интерес к художественной литературе. Интерес к художественной литературе. Ормирование сказывания сказок Курочка Ряба», - «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе. Формирование словаря - дидактические пособия; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; Звуковая культура речи - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи. Грамматические игры; - дастинеские игры - дастинеские игры - дастинеские игры - дастинеские игры - дастин
			медведя»;
			-
Самостоятельная	Полгрупповой	-Лилактические	1 1
		_	
детен		_	
		•	·
		Kup I III ok.	
			7 7 7
			_
			· ·
			* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
			Связная речь
			-серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий
			(сказочные, социобытовые ситуации);
			- сюжетные картинки (с различной тематикой,
			близкой ребенку, сказочной, социобытовой);
			-настольно-печатные дидактические игры, лото,
			домино;
			- книги (произведения фольклора, сказки
			русские народные, народов мира, произведения
			русской и народной классики, произведения
			современных авторов – рассказы, сказки,стихи);
			-книги, любимые детьми группы;
			-сюжетные картинки;
			-кубики;
			-разнообразные виды театров;
			разнообразные виды театров,
			- предметные игрушки-персонажи;

			Интерес к художественной литературе
			-детские книги;
			-детские книги, -модели рассказывания сказок Курочка Ряба»,
			«Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»;
			-иллюстрации к детской художественной
		M = 2 = 2 = 2 = 2 = 2	литературе.
0	т	Младшая группа	·
Организованная	Фронтальный	-Игровые ситуации.	Формирование словаря
образовательная		-Чтение	-дидактические игры;
деятельность		художественной	-наборы предметных картинок;
- Речевое развитие		литературы.	- наглядно-дидактические пособия;
		- Беседы.	-книги;
		- Заучивание.	-кубики;
		-Игровые	Звуковая культура речи
		упражнения.	-дидактические игры;
		-Дидактическиеигры	
		- Рассматривание	- наглядно-дидактические пособия;
		картин,	- пособия для развития речевого дыхания,
		иллюстраций.	по звуковой культуре речи.
		- Рассказ	Грамматический строй
		воспитателя.	- дидактические игры;
			Связная речь
			- серии картинок последовательности
			действий и событий (сказочные,
			социобытовые ситуации);
			- сюжетные картинки (с различной
			тематикой,близкой ребенку, сказочной,
			социобытовой);
			-настольно-печатные дидактические игры, лото,
			домино;
			- книги (произведения фольклора, сказки
			русские народные, народов мира, произведения
			русской и народной классики, произведения
			современных авторов – рассказы, сказки,
			стихи);
			-книги, любимые детьми группы;
			-сюжетные картинки;
			-кубики;
			-разнообразные виды театров;
			- предметные игрушки-персонажи;
			- модели рассказывания сказок:
			иллюстрации к детской
			художественнойлитературе.
			Подготовка детей к обучению грамоте
			- дидактические игры;
			- набор предметных картинок.
			Интерес к художественной литературе
			-детские книги;
			- модели рассказывания сказок
			-иллюстрации к детской художественной
			литературе.
Совместная	Фронтальный	-Чтение	Формирование словаря
деятельность в	Подгрупповой	художественной	-дидактические игры;
режимные	Индивидуальный	литературы.	- наборы предметных картинок;
моменты		- Беседы.	- наглядно-дидактические пособия;
		- Заучивание.	- книги;
	Î.	- Показ картин,	- кубики;

		U	
		иллюстраций.	Звуковая культура речи
		- Игровые	-дидактические игры;
		проблемные	- наборы предметных картинок;
		ситуации.	- наглядно-дидактические пособия;
		- Игры (словесные,	- пособия для развития речевого дыхания,
		игры	по звуковой культуре речи.
		драматизации,	Грамматический строй
		дидактические,	- дидактические игры;
		хороводные,	Связная речь
		подвижные с	-серии картинок для установления
		текстом).	последовательности действий и событий
			(сказочные, социобытовые ситуации);
			сюжетные картинки (с различной тематикой,
			близкой ребенку, сказочной, социобытовой);
			-настольно-печатные дидактические игры, лото,
			-домино;
			-книги (произведения фольклора, сказки
			русские народные, народов мира, произведения
			русской и народной классики, произведения
			современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
			-книги, любимые детьми группы;
			-сюжетные картинки;
			-кубики;
			1
			-разнообразные виды театров;
			-предметные игрушки-персонажи;
			- модели рассказывания сказок:
			-иллюстрации к детской художественной
			литературе.
			Подготовка детей к обучению грамоте
			-дидактические игры;
			-набор предметных картинок.
			Интерес к художественной литературе
			-детские книги;
			-модели рассказывания сказок
			-иллюстрации к детской художественной
			литературе.
Самостоятельная	Подгрупповой	-Игровые	Формирование словаря
деятельностьдетей	Индивидуальный	упражнения.	-дидактические игры;
		-Дидактические	-наборы предметных картинок;
		игры.	-наглядно-дидактические пособия;
		- Рассматривание	-книги;
		картин,	-кубики;
		иллюстраций.	Звуковая культура речи
			-дидактические игры;
			-пособия для развития речевого дыхания,по
			звуковой культуре речи.
			Грамматический строй
			-дидактические игры;
			Связная речь
			-серии картинок для установления
			последовательности действий и событий
			(сказочные, социобытовые ситуации);
			- сюжетные картинки (с различной тематикой,
			близкой ребенку, сказочной, социобытовой);
			-настольно-печатные дидактические игры, лото,
			домино;
			- книги (произведения фольклора, сказки
	ı		min (iipoilobedellim polibiliopa, ekaskii

			русские народные, народов мира, произведения
			русской и народной классики, произведения
			современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
			-книги, любимые детьми группы;
			-сюжетные картинки;
			-кубики;
			-разнообразные виды театров;
			- предметные игрушки-персонажи;
			-модели рассказывания сказок: иллюстрации к
			детской художественнойлитературе.
			Подготовка детей к обучению грамоте
			- дидактические игры;
			- набор предметных картинок. <i>Интерес к художественной литературе</i>
			-детские книги;
			- модели рассказывания сказок
			- иллюстрации к детской художественной
			литературе
0	Фт охута	Средняя группа	
Организованная	Фронтальный	- Чтение	Формирование словаря
образовательная		художественной	-дидактические игры;
деятельность		литературы.	- наборы предметных картинок;
- Речевое		-Беседы.	- наглядно-дидактические пособия;
развитие		-Заучивание	- книги;
		-Показ картин,	- кубики
		иллюстраций.	Звуковая культура речи
		-Игровые	-дидактические игры;
		проблемные	- пособия для развития речевого дыхания,по
		ситуации.	звуковой культуре речи.
		-Игры (словесные,	Грамматический строй
		театрализованные,	- дидактические игры;
		дидактические,	Связная речь
		хороводные,	-серии картинок для установления
		подвижные с	последовательности действий и событий
		текстом).	(сказочные, социобытовые ситуации);
			- сюжетные картинки (с различной тематикой,
			близкой ребенку, сказочной, социобытовой);
			-настольно-печатные дидактические игры, лото,
			домино;
			- книги (произведения фольклора, сказки
			г кин и (произведения фольклора, сказки
			русские народные, народов мира, произведения
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки,стихи);
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы;
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки;
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики;
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров;
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи;
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе.
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе. Подготовка детей к обучению грамоте
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе. Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры;
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе. Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; - набор предметных картинок.
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе. Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; - набор предметных картинок. Интерес к художественной литературе
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе. Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; - набор предметных картинок.
			русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе. Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; - набор предметных картинок. Интерес к художественной литературе

			литературе.
Совместная	Фронтальный	- Чтение	Формирование словаря
деятельность в	Подгрупповой	художественной	- дидактические игры;
режимных	Индивидуальный	литературы.	- наборы предметных картинок;
•	тидивидушвиви	-Беседы.	- наглядно-дидактические пособия;
моментах		-Заучивание.	- книги;
		-Показ картин,	- кубики;
		иллюстраций.	- куонки, Звуковая культура речи
		-Игровые	-дидактические игры;
		_	<u> </u>
		проблемные	-пособия для развития речевого дыхания,по
		ситуации.	звуковой культуре речи
		- Игры (словесные,	Грамматический строй
		игры-	-дидактические игры;
		драматизации,	Связная речь
		дидактические,	-серии картинок (по 4-6) для установления
		хороводные,	последовательности событий (сказки,
		-подвижные с	литературные сюжеты, социобытовые
		текстом).	ситуации);
			-серии картинок "Времена года" (сезонные
			явления и деятельность людей);
			-сюжетные картинки с разной тематикой,
			крупного и мелкого формата;
			-разрезные (складные) кубики с сюжетными
			картинками (6-8 частей).
			-книги (произведения фольклора, сказки
			русские народные, народов мира, произведения
			русской и народной классики, произведения
			современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
			-книги, любимые детьми группы;
			-сюжетные картинки;
			-кубики;
			-разнообразные виды театров;
			-словесное творчество (книжки- самоделки,
			альбомы загадок, рассказов, составленных
			детьми).
			Подготовка детей к обучению грамоте
			-дидактические игры;
			-набор предметных картинок.
			Интерес к художественной литературе
			-детские книги;
			-модели рассказывания сказок
			-иллюстрации к детской художественной
			литературе.
Самостоятельная	Подгрупповой	- Рассматривание	Формирование словаря
деятельность	Индивидуальный		-дидактические игры;
детей		картин, иллюстраций.	-наборы предметных картинок;
A01011		- Игры (словесные,	-наглядно-дидактические пособия;
		_ `	
		дидактические,	-книги; -кубики;
		игры-драматизации,	· ·
		подвижные с	Звуковая культура речи
		текстом).	-дидактические игры;
			-пособия для развития речевого дыхания,по
			звуковой культуре речи.
			Грамматический строй
			- дидактические игры;
			Связная речь
			-серии картинок (по 4-6) для установления

		последовательности сообтии (сказки,
		литературные сюжеты, социобытовые
		ситуации);
		-серии картинок "Времена года" (сезонные
		явления и деятельность людей);
		-сюжетные картинки с разной тематикой,
		крупного и мелкого формата;
		-разрезные (складные) кубики с сюжетными
		картинками (6-8 частей).
		-книги (произведения фольклора, сказки
		русские народные, народов мира, произведения
		русской и народной классики, произведения
		современных авторов – рассказы, сказки,
		стихи);
		-книги, любимые детьми группы;
		-сюжетные картинки;
		-кубики;
		-разнообразные виды театров;
		-словесное творчество (книжки-самоделки,
		альбомы загадок, рассказов, составленных
		детьми).
		Подготовка детей к обучению грамоте
		-дидактические игры;
		-набор предметных картинок.
		Интерес к художественной литературе
		-детские книги;
		-модели рассказывания сказок
		-иллюстрации к детской художественной
		литературе.
<u> </u>	Старшая группа	(5-6 лет)
Организованная Фронтальный	- Чтение	Формирование словаря
образовательная	художественной	- дидактические игры;
деятельность	литературы.	- наборы предметных картинок;
- Речевое развитие	- Беседы.	- наглядно-дидактические пособия;
	- Сочинение загадок,	
	рифмовок, сказок.	- тематические лото, домино;
	- Разучивание	- наборы картинок для группировки и обобщения
	стихотворений.	(до 8- 10 в каждой группе)
	- Пересказ.	Звуковая культура речи
	- Составление	-дидактические игры;
	творческих	-пособия для развития речевого дыхания, по
	рассказов	звуковой культуре речи.
	(описательных, по	Грамматический строй
		l l
	сюжетной картине и	-
	серии картин).	Связная речь
	серии картин). - Дидактические	Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления
	серии картин) Дидактические игры.	Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки,
	серии картин) Дидактические игры Игры –	Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые
	серии картин) Дидактические игры Игры – драматизации.	Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
	серии картин) Дидактические игры Игры – драматизации Игровые	Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные
	серии картин) Дидактические игры Игры — драматизации Игровые проблемные	Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
	серии картин) Дидактические игры Игры — драматизации Игровые проблемные ситуации.	 Связная речь серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой,
	серии картин) Дидактические игры Игры — драматизации Игровые проблемные ситуации Рассматривание	 Связная речь серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
	серии картин) Дидактические игры Игры — драматизации Игровые проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций,	 Связная речь серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными
	серии картин) Дидактические игры Игры — драматизации Игровые проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций, картин.	Связная речь - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
	серии картин) Дидактические игры Игры — драматизации Игровые проблемные ситуации Рассматривание иллюстраций,	 Связная речь серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными

последовательности событий (сказки,

		мультимедийных презентаций	русской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; - разнообразные виды театров; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных - детьми); - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; - набор предметных картинок. Интерес к художественной литературе - детские книги;
			- модели рассказывания сказок
C	т. v	11	- иллюстрации
Совместная	Фронтальный Подгрупповой	- Чтение художественной	Формирование словаря -дидактические игры;
деятельность в режимных	подгрупповои Индивидуальный	_	-дидактические игры; -наборы предметных картинок;
моментах		- Беседы.	- наглядно-дидактические пособия;
		- Сочинение	-книги;
		загадок,рифмовок,	-тематические лото, домино;
		сказок.	-наборы картинок для группировки и обобщения
		- Разучивание	(до 8-10 в каждой группе)
		стихотворений.	Звуковая культура речи
		Пересказ.Составление	-дидактические игры; -пособия для развития речевого дыхания,по
		творческих	звуковой культуре речи.
		рассказов	Грамматический строй
		(описательных, по	
		сюжетной картине	_
		исерии картин).	- серии картинок (по 4-6) для установления
		- Дидактические	последовательности событий (сказки,
		игры. - Игры -	 литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
		драматизации.	- серии картинок "Времена года" (сезонные
		- Игровые	явления и деятельность людей);
		проблемные	- сюжетные картинки с разной тематикой,
		ситуации.	крупного и мелкого формата;
		- Рассматривание	- разрезные (складные) кубики с сюжетными
		иллюстраций,	картинками (6-8 частей).
		картин.	- книги (произведения фольклора, сказки
		- Интерактивные	- русские народные, народов мира, произведения
		игры; - Показ	русской и народной классики, произведения - современных авторов – рассказы, сказки,
		тематических	стихи);
		мультимедийных	- книги, любимые детьми группы;
		презентаций.	- сюжетные картинки;
			- кубики;
			- разнообразные виды театров;
			- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми);
			- алгоритмы для составления рассказов о

			HACTIVOTOV II OCT OKTOV.
			предметах и объектах;
			Подготовка детей к обучению грамоте
			- дидактические игры;
			- набор предметных картинок.
			Интерес к художественной литературе
			- детские книги;
			- модели рассказывания сказок
			- иллюстрации
Самостоятельная	Подгрупповой	- Сочинение	Формирование словаря
		1	- дидактические игры;
деятельность детей	Индивидуальный	сказок.	- наборы предметных картинок;
			- наглядно-дидактические пособия;
		- Пересказ.	
		- Составление	- книги;
		творческих	- тематические лото, домино;
		рассказов	- наборы картинок для группировки и обобщения
		(описательных, по	(до 8-10 в каждой группе) Звуковая культура
		сюжетной картине	речи
		и серии картин).	- дидактические игры;
		- Дидактические	- пособия для развития речевого дыхания, по
		игры.	звуковой культуре речи.
		- Игры –	Грамматический строй
		драматизации.	- дидактические игры;
		- Рассматривание	Связная речь
		•	- серии картинок (по 4-6) для установления
		картин.	последовательности событий (сказки,
		- Игры (словесные;	- литературные сюжеты, социобытовые
		хороводные).	
			ситуации);
			- серии картинок "Времена года" (сезонные
			явления и деятельность людей);
			- сюжетные картинки с разной тематикой,
			крупного и мелкого формата;
			- разрезные (складные) кубики с сюжетными
			картинками (6-8 частей).
			- книги (произведения фольклора, сказки
			- русские народные, народов мира, произведение
			русской и народной классики, произведения
			- современных авторов – рассказы, сказки,
			стихи);
			- книги, любимые детьми группы;
			- сюжетные картинки;
			- кубики;
			- разнообразные виды театров;
			- словесное творчество (книжки- самоделки,
			альбомы загадок, рассказов, составленных
			- детьми);
			- алгоритмы для составления рассказов о
			предметах и объектах;
			Подготовка детей к обучению грамоте
			- дидактические игры;
			- набор предметных картинок.
			Интерес к художественной литературе
			- детские книги;
			- модели рассказывания сказок
			- модели рассказывания сказок -иллюстрации
	Ι	Intertabutati waa	
0		Іодготовительная гр	T
^	Фронтальный	- Чтение	Формирование словаря
образовательная		- художественной	- дидактические игры;
деятельность		литературы.	- наборы предметных картинок;

- Речевое развитие		L	Беседы.	наглядно-дидактические пособия;
- 1 счевое развитие		_	Сочинение	- книги;
			загадок,	- тематические лото, домино;
			рифмовок,	- наборы картинок для группировки и обобщения
			сказок.	(до 8-10 в каждой группе)
		_	Разучивание	Звуковая культура речи
			стихотворений.	- дидактические игры;
		_	Пересказ.	- пособия для развития речевого дыхания,по
		_	Составление	звуковой культуре речи.
			творческих	Грамматический строй
			рассказов	- дидактические игры;
			(описательных,	Связная речь
			по сюжетной	- серии картинок (по 4-6) для установления
			картине и серии	последовательности событий (сказки,
			картине и серии картин).	литературные сюжеты, социобытовые
		_	Дидактические	ситуации);
			игры.	- серии картинок "Времена года" (сезонные
		L	Игры –	явления и деятельность людей);
		L	драматизации.	- сюжетные картинки с разной тематикой,
		L	Игровые	крупного и мелкого формата;
			проблемные	- разрезные (складные) кубики с сюжетными
			ситуации.	картинками (6-8 частей).
		L	Рассматривание	- книги (произведения фольклора, сказки
			иллюстраций,	русские народные, народов мира, произведения
			картин.	русской и народной классики, произведения
		_	Показ	современных авторов – рассказы, сказки,
			тематических	стихи);
			мультимедийных	
			презентаций	- сюжетные картинки;
			презептиции	- кубики;
				- разнообразные виды театров;
				- словесное творчество (книжки-самоделки,
				альбомы загадок, рассказов, составленных
				детьми);
				- алгоритмы для составления рассказов о
				предметах и объектах.
				Подготовка детей к обучению грамоте
				- дидактические игры;
				- набор предметных картинок.
				интерес к художественной литературе
				-детские книги;
				- модели рассказывания сказок
				- модели рассказывания сказок - иллюстрации
Совместная	Фронтальный	<u> </u>	Чтение	Формирование словаря
	Фронтальный Подгрупповой		художественной	дидактические игры;
	Индивидуальный		литературы.	- наборы предметных картинок;
моментах		_	Беседы.	- наглядно-дидактические пособия;
		L	Сочинение	- книги;
			загадок,	- тематические лото, домино;
			рифмовок,	- наборы картинок для группировки и обобщения
			сказок.	(до 8-10 в каждой группе)
		L	Разучивание	Звуковая культура речи
			стихотворений.	-дидактические игры;
		L	Пересказ.	- пособия для развития речевого дыхания,по
		1	riepeeras.	посоони дли развитии речевого двіханий, по
		_	Составление	звуковой купьтуре реци
		-	Составление	звуковой культуре речи.
		-	Составление творческих рассказов	звуковой культуре речи. <i>Грамматический строй</i> - дидактические игры;

	l	(C
Подгрупповой Индивидуальный	-	(описательных, по сюжетной картине и серии картин). Дидактические игры. Игры — драматизации. Игровые проблемные ситуации. Рассматривание иллюстраций, картин. Показ тематических мультимедийных презентаций Сочинение загадок, рифмовок, сказок. Пересказ. Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картин). Дидактические игры.	 сюжетные картинки; кубики; разнообразные виды театров; словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми); алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Подготовка детей к обучению грамоте дидактические игры; набор предметных картинок. Интерес к художественной литературе детские книги; модели рассказывания сказок иллюстрации к детской художественной литературе Формирование словаря -дидактические игры; наборы предметных картинок; наглядно-дидактические пособия; книги; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки иобобщения (до 8-10 в каждой группе) Звуковая культура речи -дидактические игры; -пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи. Грамматический строй
	-	Пересказ. Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).	 книги; тематические лото, домино; наборы картинок для группировки иобобщения (до 8-10 в каждой группе) Звуковая культура речи дидактические игры; пособия для развития речевого дыхания,по звуковой культуре речи. Грамматический строй дидактические игры; Связная речь серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые

(60
картинками (6-8 частей).
- книги (произведения фольклора, сказки
русские народные, народов мира, произведения
русской и народной классики, произведения
современных авторов – рассказы, сказки,
стихи);
- книги, любимые детьми группы;
- сюжетные картинки;
- кубики;
- разнообразные виды театров;
- словесное творчество (книжки-самоделки,
альбомы загадок, рассказов, составленных
детьми);
- алгоритмы для составления рассказов о
предметах и объектах
Подготовка детей к обучению грамоте
- дидактические игры;
набор предметных картинок.
Интерес к художественной литературе
- детские книги;
- модели рассказывания сказок
- иллюстрации

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы		Методы	Средства				
-	Группа раннего возраста (2-3 года)							
Организованная	Подгрупповой	-	Беседы.	Изобразительная деятельность:				
образовательная	Подгрупповой	-	Игры	- карандаши цветные;				
деятельность	Фронтальный	-	(дидактические,	- фломастеры;				
			музыкально-	- мольберт;				
- Рисование			дидактические,	- баночки-непроливайки для воды;				
- Лепка			хороводные,	- трафареты для рисования;				
- Музыкальная			игры спением,	- гуашевые краски;				
деятельность			имитационные).	- кисточки для рисования;				
		-	Игровые	- бумага для рисования;				
			упражнения (на	- тряпочки.				
			развитие	- пластилин;				
			певческого	- доски для пластилина;				
			дыхания,	Музыкальная деятельность:				
			музыкально-	- инструменты музыкальные игровые				
			ритмические).	(погремушки, маракасы самодельные, бубен				
		-	Рассматривание	большой, бубен маленький, барабан);				
			иллюстраций	- музыкальная игрушка-неваляшка;				
				- дидактические игры;				
				- предметные карточки музыкальных				
				инструментов;				
				- платочки;				
				- флажки разноцветные				
Совместная	Фронтальный	-	Рассматривание	Приобщение к искусству				
деятельность в	Подгрупповой		эстетически	- иллюстрации к произведениям детской				
режимных	Индивидуальный		привлекательных	литературы;				
моментах			предметов.	- дымковская игрушка;				
		-	Изготовление	- матрешка.				
			подарков своими	Изобразительная деятельность:				
			руками.	- карандаши цветные;				
		-	Игры со	- фломастеры;				
			строительным	- мольберт;				

	материалом.	- баночки-непроливайки для воды;
	- Рассматривание	- трафареты для рисования;
	иллюстраций.	- гуашевые краски;
	- Дидактические	- кисточки для рисования;
	игры.	- бумага для рисования;
	- Слушание	- тряпочки.
	музыки.	- пластилин;
		- доски для пластилина;
		Конструктивная деятельность
		- строительные наборы: из элементов разных
		размеров и конфигураций (кубик, кирпичик,
		трехгранная призма, пластина, цилиндр);
		- схемы построек;
		- кубики;
		- крупный конструктор;
		- игрушки для обыгрывания построек;
		- напольный конструктор;
		- наборы настольного конструктора;
		- модуль для строительства.
		Музыкальная деятельность:
		- инструменты музыкальные игровые
		(погремушки, маракасы самодельные, бубен
		большой, бубен маленький, барабан);
		- музыкальная игрушка - неваляшка;
		- дидактические игры;
		- предметные карточки музыкальных
		инструментов;
		- платочки;
		- флажки разноцветные
		театральная деятельность:
		- театр кукольный би-ба-бо;
		- театр настольный «Колобок», «Репка»,
		- элементы костюмов сказочных героев.
		Культурно-досуговая деятельность
		* **
		- атрибуты к играм
Сомостоятом мод Понгрумнорой	Розоможнующих	- элементы костюмов
Самостоятельная Подгрупповой -	- Рассматривание	Приобщение к искусству
деятельность детей Индивидуальный	эстетически	- иллюстрации к произведениям детской
	привлекательных	литературы;
	предметов.	- дымковская игрушка;
	- Игры со	- матрешка.
	строительным	Изобразительная деятельность:
	материалом.	- карандаши цветные;
	- Рассматривание	- фломастеры;
	иллюстраций.	- мольберт;
	- Дидактические	- баночки-непроливайки для воды;
	игры.	- трафареты для рисования;
	- Слушание	- гуашевые краски;
	музыки.	- кисточки для рисования;
		- бумага для рисования;
		- тряпочки.
		- пластилин;
		- доски для пластилина
		Конструктивная деятельность
		- строительные наборы: из элементов разных
		manyaman vy varyhyyyymavyyy (yyykyyy vyymyyyyyyy
		размеров и конфигураций (кубик, кирпичик,

	Ţ		·
			- схемы построек;
			- кубики;
			- крупный конструктор;
			- игрушки для обыгрывания построек;
			- напольный конструктор;
			- наборы настольного конструктора;
			- модуль для строительства.
			Музыкальная деятельность:
			- инструменты музыкальные игровые
			(погремушки, маракасы самодельные, бубен
			большой, бубен маленький, барабан);
			- музыкальная игрушка - неваляшка;
			- дидактические игры;
			- предметные карточки музыкальных
			- инструментов;
			- платочки;
			- флажки разноцветные
			Театральная деятельность:
			- театр кукольный би-ба-бо;
			- театр настольный «Колобок», «Репка»,
			- элементы костюмов сказочных героев.
		Младшая группа	_
Организованная	Фронтальный	- Беседы.	Изобразительная деятельность:
образовательная	1	- Игры	- карандаши цветные;
деятельность		(дидактические,	-фломастеры;
		музыкально-	-баночки-непроливайки для воды;
- Рисование		дидактические,	- трафареты для рисования;
- Лепка		хороводные,	-гуашевые краски;
- Аппликация		игры с пением,	-кисточки для рисования;
- Музыкальная		имитационные).	- розетки для клея;
- музыкальная деятельность		- Игровые	-кисточки для клея;
деятельность		упражнения (на	-бумага для рисования;
		развитие	-готовые формы для выкладывания и
		певческого	наклеивания.
		дыхания,	-салфетки из ткани;
		музыкально-	-пластилин;
		ритмические).	-доски для пластилина;
		- Рассматривание	Музыкальная деятельность:
		иллюстраций	- звучащие инструменты: металлофон, барабан,
		пынострации	бубен, погремушки, игрушки-пищалки,
			- молоточки, шумелки;
			- дидактические игры;
			- предметные карточки музыкальных
			- инструментов;
			платочки;
			- театр кукольный би-ба-бо;
			- элементы костюмов, маски.
Совместная	Фронтальный	- Показ, образец,	Приобщение к искусству
	Подгрупповой	обследование.	- книжные иллюстрации; иллюстрации
деятельность в	Индивидуальный		
режимных	илпдивидуальный		художников;
моментах		- Рассматривание	- иллюстрации с изделиями народных
		картин,	промыслов;
		иллюстраций,	- народные игрушки.
		объектов.	Изобразительная деятельность:
		- Чтение	- карандаши цветные;
		художественной	- фломастеры;
I		литературы.	- баночки-непроливайки для воды;

		**	1
		- Игровые	- трафареты для рисования;
		упражнения.	- гуашевые краски;
		- Игровые задания.	
		- Игры	- розетки для клея;
		(дидактические,	- кисточки для клея;
		музыкально-	- бумага для рисования;
		дидактические,	- готовые формы для выкладывания и
		хороводные,	наклеивания.
		игры спением,	- салфетки из ткани;
		имитационные).	- пластилин;
		- Игровые	- доски для пластилина;
		упражнения на	Конструктивная деятельность
		развитие	- набор модулей;
		певческого	- пластмассовый конструктор разный;
		дыхания,	- деревянный конструктор;
		музыкального	- схемы построек;
		ритма.	- игрушки для обыгрывания построек.
			Музыкальная деятельность:
			- звучащие инструменты: металлофон, барабан,
			погремушки, игрушки-пищалки, бубен,
			- молоточки, шумелки
			Театральная деятельность:
			- атрибуты для разыгрывания сказок;
			- театр кукольный би-ба-бо;
			- театр настольный;
			- элементы костюмов сказочных героев, маски;
			- ширмы.
			Культурно-досуговая деятельность
			-атрибуты к играм
			-элементы костюмов
Самостоятельная	Подгрупповой	- Самостоятельные	Приобщение к искусству
деятельностьдетей	1 0	игры	- книжные иллюстрации;
		(дидактические,	- иллюстрации художников;
		музыкально-	- иллюстрации с изделиями народных
		дидактические,	промыслов;
		хороводные,	- народные игрушки.
		имитационные).	Изобразительная деятельность:
		- Игры со	- карандаши цветные;
		строительным	- фломастеры;
		материалом.	- фломастеры; - баночки-непроливайки для воды;
		- Рассматривание	- трафареты для рисования;
		иллюстраций к	- гуашевые краски;
		иллюстрации к произведениям	- пуашевые краски, - кисточки для рисования;
		-	-
		литературы,	- розетки для клея;
		художников	- кисточки для клея;
			- бумага для рисования;
			- готовые формы для выкладывания и
			наклеивания.
			- салфетки из ткани;
			- пластилин;
			- доски для пластилина
			Конструктивная деятельность
			- набор модулей;
			- пластмассовый конструктор разный;
			- деревянный конструктор;
			деревянный конструктор;схемы построек;игрушки для обыгрывания построек.

				Management
				Музыкальная деятельность:
				- звучащие инструменты: металлофон, барабан,
				погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;
				Театральная деятельность:
				-атрибуты для разыгрывания сказок;
				- театр кукольный би-ба-бо;
				-театр настольный;
				-элементы костюмов сказочных героев, маски;
				-ширмы.
	l	1	Средняя группа	
Организованная	Фронтальный	-	Игровые	Изобразительная деятельность:
образовательная			упражнения (на	- восковые мелки;
деятельность			развитие	- гуашь;
			певческого	- акварельные краски;
- Рисование			дыхания,	- цветные карандаши;
- Лепка			музыкального	- пластилин;
- Аппликация			ритма).	- белая и цветная бумага, картон;
- Музыкальная			итма <i>ј</i> . Изготовление	ватман для коллективных работ (рисунков,
*				1 4
деятельность			подарков своими	коллажей, аппликаций);
			руками	- кисти, палочки, стеки, ножницы;
		-	Игры со	- салфетки;
			строительным	- доски для пластилина;
			материалом	- баночки для воды;
		-	Рассматривание	- схемы последовательности действий по
			иллюстраций к	рисованию, лепке, аппликации;
			произведениям	- альбомы по декоративно-прикладному
			детской	искусству;
			литературы.	- картины и репродукции известных
		-	Игры-	художников.
			драматизации.	Музыкальная деятельность:
		-	Показ, образец,	- детские музыкальные инструменты;
			обследование	- звучащие предметы-заместители;
				- музыкально-дидактические игры;
				- портреты композиторов;
				- атрибуты для танцев;
				- элементы костюмов, маски.
Совместная	Фронтальный	_	Беседы.	Приобщение к искусству
деятельность в	Подгрупповой	_	Игры	- книжные иллюстрации;
режимных	Индивидуальный .		(дидактические,	- иллюстрации художников;
<u>^</u>	гиндивиду <i>а</i> лыный		,	_ ·
моментах			музыкально-	иллюстрации с изделиями народных
			дидактические,	промыслов;
			хороводные,	- дидактические игры;
			игры спением,	- предметы декоративно- прикладного искусства:
			имитационные).	- репродукции известных художников.
		-		Изобразительная деятельность:
			упражнения (на	- восковые мелки;
			развитие	- гуашь;
			певческого	- акварельные краски;
			дыхания,	- цветные карандаши;
		_	Музыкального	- пластилин;
			ритма),	- белая и цветная бумага, картон;
			ритмические).	- ватман для коллективных работ (рисунков,
		L	Изготовление	коллажей, аппликаций);
			подарков своими	- кисти, палочки, стеки, ножницы;
			•	- салфетки;
		L	руками. Игры со	_
	i	Г	ти ры со	- доски для пластилина;

		строительным	- баночки для воды;
		материалом	- схемы последовательности действий по
		- Рассматривание	рисованию, лепке, аппликации;
		иллюстраций к	- природный материал (шишки, желуди,) и
		произведениям	бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги
		детской	разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
		литературы.	- альбомы по декоративно-прикладному
		- Игры-	искусству;
		драматизации.	- картины и репродукции известных художников.
		- Показ, образец,	Конструктивная деятельность
		обследование.	- конструкторы типа «Lego» с деталями разного
		- Чтение	- размера, схемы выполнения построек;
		художественной	- конструктор мягкий;
		литературы.	- плоскостной конструктор;
		- Игровые задания.	- строительные наборы деревянные;
		-	- конструктор-трансформер (набор модулей);
			- головоломки;
			- разрезные картинки, пазлы;
			- кубики с картинками;
			· -
			- строительные конструкторы;
			- тематический строительный набор;
			- игрушки для обыгрывания построек;
			- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
			Музыкальная деятельность:
			- детские музыкальные инструменты;
			- звучащие предметы-заместители;
			- музыкально-дидактические игры;
			- портреты композиторов;
			- атрибуты для танцев;
			- элементы костюмов, маски.
			- Театральная деятельность:
			- ширмы;
			- элементы костюмов, маски, атрибуты для
			обыгрывания сказок;
			- разные виды театра (плоскостной,
			- перчаточный, пальчиковый, кукольный и т.д.);
			Культурно-досуговая деятельность
			- атрибуты к играм
			- элементы костюмов
Самостоятельная І	Тодгрупповой	- Игры	Приобщение к искусству
		дидактические,	- книжные иллюстрации;
деятельностьдетей И	индивидуальный		<u>*</u> '
		музыкально-	- иллюстрации художников;
		дидактические,	- иллюстрации с изделиями народных
		хороводные,	промыслов;
		игры спением,	- дидактические игры;
		имитационные).	- предметы декоративно-прикладного искусства;
		- Игры со	- репродукции известных художников.
		строительным	Изобразительная деятельность:
		материалом.	- восковые мелки;
		- Рассматривание	- гуашь;
			l •
		иллюстраний к	E AKBADEHEHER KDACKA.
		иллюстраций к произвелениям	- акварельные краски;
		произведениям	- цветные карандаши;
		произведениям детской	цветные карандаши;пластилин;
		произведениям детской художественной	цветные карандаши;пластилин;белая и цветная бумага, картон;
		произведениям детской художественной литературы,	 цветные карандаши; пластилин; белая и цветная бумага, картон; ватман для коллективных работ (рисунков,
		произведениям детской художественной	цветные карандаши;пластилин;белая и цветная бумага, картон;

	T		
		- Игры-	- салфетки;
		драматизации.	- доски для пластилина;
		- Экспериментиров	
		ание с	- схемы последовательности действий по
		художественным	рисованию, лепке, аппликации;
		материалом	 природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); альбомы по декоративно-прикладному искусству;
			- картины и репродукции известных художников. Конструктивная деятельность
			 конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
			- конструктор мягкий;
			- плоскостной конструктор;
			- строительные наборы деревянные;
			- конструктор-трансформер (набор модулей);
			- головоломки;
			- разрезные картинки, пазлы;
			- кубики с картинками;
			- строительные конструкторы;
			- тематический строительный набор;
			- игрушки для обыгрывания построек;
			- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
			Музыкальная деятельность:
			- детские музыкальные инструменты;
			- звучащие предметы-заместители;
			- музыкально-дидактические игры;
			- портреты композиторов;
			- атрибуты для танцев;
			- элементы костюмов, маски.
			Театральная деятельность:
			- ширмы;
			- элементы костюмов, маски, атрибуты для
			обыгрывания сказок;
			- разные виды театра (плоскостной, перчаточный,
			пальчиковый, кукольный и т.д.
		Старшая группа	(5-6 лет)
Организованная	Фронтальный	- Рассматр	Изобразительная деятельность:
образовательная		ивание	- восковые мелки;
деятельность		произведений	- гуашь;
		искусства	- акварельные краски;
- Рисование		(репродукций	- цветные карандаши;
- Лепка		картин, игрушек,	- пластилин;
- Аппликация		изделий народно-	- белая и цветная бумага, картон;
- Музыкальная		прикладного	- ватман для коллективных работ (рисунков,
деятельность		искусства,	коллажей, аппликаций);
		иллюстраций).	- кисти, палочки, стеки, ножницы;
		- Беседы.	- салфетки;
		- Игры	- доски для пластилина;
		(дидактические,	- баночки для воды;
		музыкально -	- схемы последовательности действий по
		дидактические,	рисованию, лепке, аппликации;
		хороводные,	- альбомы «Филимоновская игрушка»,
		игры спением,	- «Дымковская игрушка», «Городецкая
		имитационные).	роспись»,

	1		-
		- Упражнения (на	- «Хохломская роспись», «Гжель»
		развитие	- картины и репродукции известных
		певческого	художников.
		дыхания,	Музыкальная деятельность:
		голосовой	- детские музыкальные инструменты;
		активности,	- звучащие предметы-заместители;
		звуковедение,	- музыкально-дидактические игры;
		музыкального	- портреты композиторов;
		ритма).	- атрибуты для танцев;
		- Привлечение	элементы костюмов, маски
		детей к	,
		оформлению	
		помещений	
		- Изготовление	
		подарков своими	
		руками.	
Совместная	Фронтальный	- Рассматривание	Приобщение к искусству
деятельность в	Подгрупповой	произведений	- книжные иллюстрации;
режимных	Индивидуальный	искусства	- иллюстрации художников;
моментах		(репродукции	- иллюстрации с изделиями народных
		картин, игрушек,	промыслов;
		изделийнародно-	- дидактические игры;
		прикладного	- предметы декоративно- прикладногоискусства;
		искусства,	- репродукции известных художников.
		иллюстраций).	- альбомы «Филимоновская игрушка»,
		- Беседы.	«Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»,
		- Игры	«Хохломская роспись», «Гжель»;
		(дидактические,	- лэпбук «Золотая хохлома»;
		музыкально -	- книжки-самоделки.
		дидактические,	Изобразительная деятельность:
		хороводные, игры	- восковые мелки;
		спением,	- гуашь;
		имитационные).	- акварельные краски;
		- Упражнения(на	- цветные карандаши;
		развитие	- пластилин;
		певческого	- белая и цветная бумага, картон;
		дыхания,	- ватман для коллективных работ (рисунков,
		голосовой	коллажей, аппликаций);
			- кисти, палочки, стеки, ножницы;
		активности,	
		музыкально -	- салфетки;
		ритмические).	- доски для пластилина;
		- Привлечение	- баночки для воды;
		детейк	- схемы последовательности действий по
		оформлению	рисованию, лепке, аппликации;
		помещений.	- тарфареты, печатки, пробки, поролон;
		- Изготовление	- природный материал (шишки, желуди,) и
		подарков своими	бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги
		руками.	разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
		- Чтение	- альбомы по декоративно-прикладному
		художественной	искусству;
		литературы.	- картины и репродукции известных
		- Показ	художников.
		тематических	Конструктивная деятельность
		мультимедийных	- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
		презентаций.	- конструкторы типа «Lego» с деталями разного
		- Игровые задания.	размера, схемы выполнения построек;
		- Творческие	- конструктор мягкий; плоскостной конструктор;

Г		
	задания.	- строительные наборы деревянные;
		- конструктор-трансформер (набор модулей);
		- головоломки, пазлы;
		- кубики с картинками; разрезные картинки;
		- игрушки для обыгрывания построек;
		- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;
		Музыкальная деятельность:
		- детские музыкальные инструменты;
		- звучащие предметы-заместители;
		- музыкально-дидактические игры;
		- портреты композиторов;
		- атрибуты для танцев;
		- элементы костюмов, маски.
		Театральная деятельность:
		- ширмы;
		- элементы костюмов, маски;
		- атрибуты для обыгрывания сказок;
		- афиши, билеты;
		- разные виды театра (плоскостной,
		перчаточный, пальчиковый, кукольный);
		Культурно-досуговая деятельность
		-атрибуты к играм
		-элементы костюмов
Самостоятельная Подгрупповой	- Рассматривание	Приобщение к искусству
деятельностьдетей Индивидуальный	произведений	- книжные иллюстрации;
Achteria e 12 de 1 eu 1 andura 1 de 1 eu 1	искусства	- иллюстрации художников;
	(репродукций	- иллюстрации с изделиями народных
	картин, игрушек,	
	изделий народно-	•
	пр.)	-предметы декоративно-прикладногоискусства;
	- Игры	- репродукции известных художников.
	(дидактические,	-альбомы «Филимоновская игрушка»,
	музыкально-	«Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»,
	дидактические,	«Хохломская роспись», «Гжель»;
	хороводные,	- лэпбук «Золотая хохлома»;
	_	
	игры спением,	-книжки-самоделки.
	имитационные).	Изобразительная деятельность:
	- Изготовление	- восковые мелки;
	подарков своими	- гуашь;
	руками.	акварельные краски;
	- Рассматривание	цветные карандаши;
	предметов	- пластилин;
	прикладного	- белая и цветная бумага, картон;
	искусства,	- ватман для коллективных работ (рисунков,
	иллюстраций).	коллажей, аппликаций);
		- кисти, палочки, стеки, ножницы;
		- салфетки;
		- доски для пластилина;
		-баночки для воды;
		- схемы последовательности действий по
		рисованию, лепке, аппликации;
		-тарфареты, печатки, пробки, поролон;
		-природный материал (шишки, желуди,) и
		бросовый (фантики, обрезки ткани, бумагиразной
		фактуры, коробки, нитки, тесьма);
		-альбомы по декоративно-прикладному
1	I	искусству;

	1	,	
			- картины и репродукции известных художников.
			Конструктивная деятельность
			-мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
			-конструкторы типа «Lego» с деталями разного
			размера, схемы выполнения построек;
			-конструктор мягкий; плоскостнойконструктор;
			- строительные наборы деревянные;
			- конструктор-трансформер (набор модулей);
			- головоломки, пазлы;
			- кубики с картинками; разрезные картинки;
			- игрушки для обыгрывания построек;
			- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;
			Музыкальная деятельность:
			- детские музыкальные инструменты;
			- звучащие предметы-заместители;
			- музыкально-дидактические игры;
			- портреты композиторов;
			- атрибуты для танцев;
			- элементы костюмов, маски.
			Театральная деятельность:
			- ширмы;
			- элементы костюмов, маски;
			- атрибуты для обыгрывания сказок;
			- афиши, билеты;
			 разные виды театра (плоскостной, перчаточный,
			пальчиковый, кукольный);
	П	одготовительная гру	•
Организованная	Фронтальный	- Рассматривание	Изобразительная деятельность:
образовательная	- r	произведений	- восковые мелки;
деятельность		искусства	- гуашь;
A		(репродукций	- акварельные краски;
- Рисование		картин, игрушек,	- цветные карандаши;
- Лепка		изделий народно-	- пластилин;
- Аппликация		прикладного	- белая и цветная бумага, картон;
· ·		искусства,	- ватман для коллективных работ (рисунков,
- музыкальная деятельность		иллюстраций).	коллажей, аппликаций);
деятельность		-Беседы.	- кисти, палочки, стеки, ножницы;
		-Игры	- салфетки;
		(дидактические,	- доски для пластилина;
		музыкально -	-баночки для воды;
		дидактические,	- схемы последовательности действий по
		хороводные, игры с	
		пением,	-альбомы «Филимоновская игрушка»,
		имитационные).	«Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»,
		-Упражнения (на	«Хохломская роспись», «Гжель»
		развитие	- картины и репродукции известных художников.
		певческого	Музыкальная деятельность:
		дыхания,	- детские музыкальные инструменты;
		голосовой	-звучащие предметы-заместители;
		активности,	-музыкально-дидактические игры;
		звуковедение,	- портреты композиторов;
		музыкального	-атрибуты для танцев;
		ритма).	-элементы костюмов, маски.
		-Привлечение	Ź
		детейк	
		оформлению	
		помещений	
I.	1	1	

		-Изготовление	
		подарков своими	
		руками.	
Совместная	Фронтальный	- Рассматривание	Приобщение к искусству
деятельность в	Подгрупповой	произведений	- книжные иллюстрации;
режимные	Индивидуальный	искусства	- иллюстрации художников;
моменты		(репродукции	- иллюстрации с изделиями народных
- Музыкальные		картин, игрушек,	промыслов;
развлечения		изделий народно-	- дидактические игры;
		прикладного	- предметы декоративно- прикладногоискусства;
		искусства, иллюстраций).	- репродукции известных художников.
		- Беседы.	- альбомы «Филимоновская игрушка»,
		- Веседы. - Игры	«Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»,
		(дидактические,	«Хохломская роспись», «Гжель»;
		музыкально-	- лэпбук «Золотая хохлома»;
		дидактические,	- книжки-самоделки.
		хороводные,	Изобразительная деятельность: - восковые мелки;
		игры спением,	- гуашь;
		имитационные).	- акварельные краски;
		- Упражнения(на	- цветные карандаши;
		развитие	- пластилин;
		певческого	- белая и цветная бумага, картон;
		дыхания,	- ватман для коллективных работ (рисунков,
		голосовой активности,	коллажей, аппликаций);
		музыкально-	- кисти, палочки, стеки, ножницы;
		ритмические).	- салфетки;
		- Привлечение	 доски для пластилина; баночки для воды;
		детейк	- оаночки для воды, - схемы последовательности действий по
		оформлению	рисованию, лепке, аппликации;
		помещений.	- тарфареты, печатки, пробки, поролон;
		- Изготовление	- природный материал (шишки, желуди,) и
		подарков своими	бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги
		руками.	разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
		- Чтение	- альбомы по декоративно-прикладному
		художественной	искусству;
		литературы. - Показ	- картины и репродукции известных художников.
		- Показ тематических	Конструктивная деятельность
		мультимедийных	 мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; конструкторы типа «Lego», схемы выполнения
		презентаций.	построек;
		- Игровые задания.	- конструктор мягкий; плоскостнойконструктор;
		- Творческие	- строительные наборы деревянные;
		задания.	- конструктор-трансформер (набор модулей);
			- головоломки, пазлы;
			- кубики с картинками; разрезные картинки;
			- игрушки для обыгрывания построек;
			- схемы построек и «алгоритмы» ихвыполнения;
			Музыкальная деятельность:
			- детские музыкальные инструменты;
			звучащие предметы-заместители;
			музыкально-дидактические игры;
			- портреты композиторов;
			- атрибуты для танцев;
			- элементы костюмов, маски.

				Театральная деятельность:
				- ширмы;
				- элементы костюмов, маски;
				- атрибуты для обыгрывания сказок;
				-афиши, билеты;
				-разные виды театра (плоскостной, перчаточный,
				пальчиковый, кукольный);
				Культурно-досуговая деятельность
				-атрибуты к играм
				-элементы костюмов
Самостоятельная	Подгрупповой	- Pacci	матривание	Приобщение к искусству
деятельность детей	Индивидуальный		зведений	- книжные иллюстрации;
	-	иску		- иллюстрации художников;
		_	одукций	- иллюстрации с изделиями народных
			ин, игрушек,	
			ий народно-	
		пр.)	1	дидакти теские игры,
		Игры	I	- предметы декоративно-прикладногоискусства;
		_	актические,	- репродукции известных художников.
			кально-	- альбомы «Филимоновская игрушка»,
			ктические,	«Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»
			водные,	«Хохломская роспись», «Гжель»;
			спением,	- лэпбук «Золотая хохлома»;
			ационные).	- книжки-самоделки.
			овление	Изобразительная деятельность:
			рков своими	- восковые мелки;
		рука		- гуашь;
				- акварельные краски;
			матривание метов	- цветные карандаши;
		_		- пластилин;
		_	ладного ества,	- белая и цветная бумага, картон;
				- ватман для коллективных работ (рисунков,
		ИЛЛК	страций.	коллажей, аппликаций);
				· /
				- кисти, палочки, стеки, ножницы;
				- салфетки;
				- доски для пластилина;
				- баночки для воды;
				- схемы последовательности действий по
				рисованию, лепке, аппликации;
				- тарфареты, печатки, пробки, поролон;
				- природный материал (шишки, желуди) и
				бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги
				разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
				- альбомы по декоративно-прикладному
				искусству;
				- картины и репродукции известных
				художников.
				Конструктивная деятельность
				- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
				- конструкторы типа «Lego» с деталями разного
				размера, схемы выполнения построек;
				размера, едемы выполнения построск, конструктор мягкий; плоскостной конструктор
				- строительные наборы деревянные;
				- конструктор-трансформер (набор модулей);
				- головоломки, пазлы;
		1		- кубики с картинками;разрезные картинки;

- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» ихвыполнения
Музыкальная деятельность:
- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры;
- портреты композиторов;
- атрибуты для танцев;
- элементы костюмов, маски.
Театральная деятельность:
- ширмы;
- элементы костюмов, маски;
- атрибуты для обыгрывания сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной,
перчаточный, пальчиковый, кукольный)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	ризическое развитие» Средства
Г		руппа раннего возра	•
Организованная	Подгрупповой	Наглядные:	Основная гимнастика:
образовательная		-показ и	- кольцеброс;
деятельность		демонстрация	- дуги для подлезания;
- Основная		физических	- кубики
гимнастика в		упражнений;	- цветные платочки;
помещении		-использование	- маски;
		наглядных	- ленточки цветные;
		пособий;	- погремушки;
		-использование	- флажки разноцветные;
		зрительных	- обручи пластмассовые;
		ориентиров и	- набор кеглей;
		звуковых сигналов.	- наоор кеглен, - мячи
		Словесные:	Подвижные игры:
		-название	- шапочки-маски;
		упражнений,	- шапочки-маски,- ободки с ушками;
		описание, объяснение;	
		-комментирование	- руль;
		хода выполнения	- флажки;
		упражнения;	
		указание,	
		команды,	
		распоряжение;	
		художественное	
		слово.	
		Практические:	
		- выполнение	
		движений,	
		повторение	
		упражнений,	
		проведение	
		упражнений в	
		игровой форме.	
Совместная	Фронтальный	- Утренняя	Основная гимнастика:
деятельность в	Подгрупповой	гимнастика.	- кольцеброс;
режимных	Индивидуальный	- Гимнастика	- дуги для подлезания;

		T	1
моментах		после сна - Подвижная игра.	- цветные платочки; - маски;
		- Игровые	- ленточки цветные;
		упражнения.	- погремушки;
		- Дидактические	- профилактическая дорожка;
		игры с	- флажки разноцветные;
		элементами	- мячики для метания;
		движений.	- мячики для метания, - обручи пластмассовые;
		- Игровые	- набор кеглей;
		проблемные	* '
		ситуации.	- нестандартное физкультурноеоборудование;
			- мячи (разного размера). Подвижные игры:
			- шапочки-маски;
			- шапочки-маски, - ободки с ушками;
			- руль;
			- флажки;
			Формирование основ здорового образа жизни:
			- куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела)
			иллюстрации;дидактические игры.
Самостоятельная	Подгрупповой	- Рассматривание	Физическия культура (Основнаягимнастика):
деятельностьдетей	~ -	*	- кольцеброс;
деятельностьдетен	тидивиду санын	-Игровые	- дуги для подлезания;
		упражнения.	- цветные плетеные косички;
		-Игры-имитации	
			- цветные платочки;
			- маски;
			ленточки цветные;погремушки;
			- профилактическая дорожка;
			- флажки разноцветные;
			мячики для метания;обручи пластмассовые;
			,
			- набор кеглей;
			- нестандартное физкультурное оборудование;
			- мячи (разного размера).
			Подвижные игры:
			- шапочки-маски;
			- ободки с ушками;
			- руль;
			- флажки; Ф ормирование основ здорового образажизни:
			- куклы (девочка и мальчик для знакомства с
			разными органами человеческого тела)
			- иллюстрации;
			-дидактические игры.
	1	Младшая группа	
Организованная	Фронтальный	Наглядные:	Основная гимнастика
образовательная		- показ и	- кегли;
деятельность:		демонстрация	- мячи (разного размера);
- Основная		физических	- кольцеброс;
гимнастика в		упражнений;	- цветные ленточки;
помещении		-использование	- шнуры цветные;
		наглядных	- погремушки;
	ı	I	

	1			
		пособий;	-	обручи
		-использование	-	массажные дорожки;
		зрительных	-	ориентиры;
		ориентиров и	-	мат;
		звуковых сигналов.	_	гимнастическая скамейка;
		Словесные:	_	мячики набивные;
		-название	_	сложные дорожки-коврики массажные-
		упражнений,	_	материал для профилактики плоскостопия;
		описание,	_	1 1
		объяснение;	-	нестандартное физкультурное оборудование.
		-комментирование		Подвижные игры:
		хода выполнения	-	шапочки-маски;
		упражнения;	-	ободки с ушками;
		указание, команды,	-	руль;
		распоряжение;	-	флажки;
		-художественное	_	ленточки
		слово.		
		Практические:		
		-выполнение		
		движений,		
		-повторение		
		упражнений,		
		- проведение		
		упражнений в		
		игровой форме.		
Совместная Под	дгрупповой	-Подвижные игры		Основная гимнастика
	дивидуальный	и упражнения.	_	кегли;
	онтальный	-Дидактические	_	мячи (разного размера);
моменты		игры с элементами	_	кольцеброс;
		движений.	_	•
		<u></u>		цветные ленточки;
			-	шнуры цветные;
			-	погремушки;
			-	обручи
			-	ориентиры;
			-	мат;
			-	мячики набивные;
			_	нестандартное физкультурное оборудование.
				Подвижные игры:
			_	шапочки-маски;
			_	ободки с ушками;
			_	i de la companya de
			-	руль;
			-	флажки;
			-	ленточки;
				Спортивные упражнения:
			-	санки;
			-	лыжи;
			-	велосипед трехколесный;
				Формирование основ здорового образа
				жизни:
, 1			-	иллюстрации;
	ı		١ -	O HEOMITE II I
				алгоритмы;
			-	алгоритмы, дидактические игры;
			-	
			-	дидактические игры; сложные дорожки; коврики массажные;
			-	дидактические игры; сложные дорожки;

			OTOMOVELL THE HEST
			атрибуты для игр;элементы костюмов
Самостоятельная	Подгрупповой	- Подвижныеигры	Основная гимнастика
	Индивидуальный	_	
деятельность детей	индивидуальный	и упражнения Дидактические	- кегли;
детей		игры с	- мячи (разного размера);
		•	- кольцеброс;
		движениями.	- цветные ленточки;
		-Рассматривание	- шнуры цветные;
		иллюстраций.	- погремушки;
			- обручи
			- ориентиры;
			- мат;
			- мячики набивные;
			- нестандартное физкультурное оборудование.
			подвижные игры:
			- шапочки-маски;
			l ·
			- ободки с ушками;
			- руль;
			- флажки;
			- ленточки
			Спортивныеупражнения:
			- санки;
			- лыжи;
			- велосипед трехколесный;
			Формирование основ здорового образа
			жизни:
			- иллюстрации;
			- алгоритмы;
			- дидактические игры;
			- сложные дорожки;
			- коврики массажные;
			- материал для профилактики плоскостопия
			Активный отдых:
			- атрибуты для игр;
			- элементы костюмов
		Средняя группа	(4-5 лет)
Организованная	Фронтальный	Наглядные:	Основная гимнастика:
образовательная		-показ и	- кегли;
деятельность		демонстрация	- мячи (разного размера)
- Основная		физических	- кольцеброс;
гимнастика в		упражнений;	- дуги;
помещении		-использование	- обручи;
		наглядных	
		пособий;	- цветные платочки;
		-использование	- ленточки цветные;
		зрительных	- погремушки;
		ориентирови	- маски;
		звуковых сигналов.	- нестандартное физкультурное
		Словесные:	оборудование;
		-название	- ориентиры;
		упражнений,	- вертикальные/горизонтальные мишени;
		упражнении, описание,	- кубики;
		-	- скамейки для лазания;
		объяснение;	- mat;
		-комментирование	- мешочки с грузом;
		хода выполнения	- гимнастическая скамейка;
		упражнения;	The state of the s

	T	Massille	- Hallin Enmiderinieckie
		-указание,	- палки гимнастические;
		команды,	Подвижные игры:
		распоряжение	-шапочки-маски;
		-художественное	- ободки с ушками;
		слово.	- хвостики на пояске;
		Практические:	- обручи;
		-выполнение	- шнуры;
		движений;	
		- повторение	
		упражнений;	
Совместная	Подгрупповой	Наглядные:	Основная гимнастика:
	Индивидуальный		- кегли;
	тидивидушививи		- мячи (разного размера)
режимных		демонстрация	- мячи (разного размера) - кольцеброс;
моментах		физических	* ·
		упражнений;	- дуги;
		-использование	- цветные платочки;
		наглядных	- ленточки цветные;
		пособий;	- погремушки;
		-использование	- маски;
		зрительных	- нестандартное физкультурноеоборудование;
		ориентиров и	- ориентиры;
		звуковых сигналов.	- вертикальные/горизонтальные мишени;
		Словесные:	- кубики;
		-название	- Mat;
			·
		упражнений,	- мешочки с грузом;
		описание,	Подвижные игры:
		объяснение;	- шапочки-маски;
		-комментирование	- ободки с ушками;
		хода выполнения	- хвостики на пояске;
		упражнения;	- обручи;
		-указание,	- шнуры
		команды,	Спортивные упражнения:
		распоряжение	- санки;
		-художественное	- лыжи;
		слово.	- двухколесный велосипед;
		Практические:	- трехколесный велосипед
		-выполнение	Формирование основ здорового
		движений;	образа жизни:
			•
		-повторение	- дидактические игры;
		упражнений	- учебно-наглядные пособия
			- «Зимние виды спорта»,
			- «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
			- тематические альбомы.
			Активный отдых
			- атрибуты для игр;
			- элементы костюмов.
Самостоятельная	Подгрупповой	-Игровые	Основная гимнастика:
деятельностьдетей	1 0	упражнения.	- кегли;
деленьностьдегон		-Подвижные игры	- мячи (разного размера)
		_	
		иупражнения.	- кольцеброс;
		-Рассматривание	- дуги;
		иллюстраций.	- цветные платочки;
			- ленточки цветные;
			- погремушки;
			- маски;
			- нестандартное физкультурноеоборудование;
			ориентиры;

			- вертикальные/горизонтальные мишени;
			- кубики;
			- мат;
			- мешочки с грузом
			Подвижные игры:
			- шапочки-маски;
			- ободки с ушками;
			- хвостики на пояске;
			- обручи;
			- шнуры
			Спортивные упражнения:
			- санки;
			- лыжи;
			- двухколесный велосипед;
			- трехколесный велосипед;
			- грелколесный велосипед, Формирование основ здоровогообраза
			жизни:
			- дидактические игры;
			- учебно-наглядные пособия
			- «Зимние виды спорта»,
			- «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
			- тематические альбомы.
			Активный отдых
			- атрибуты для игр;
			- элементы костюмов.
		Старшая группа	(5-6 лет)
Организованная	Фронтальный	Наглядные:	Основная гимнастика:(в помещении)
образовательная		- показ и	- мячи;
деятельность		демонстрация	- мячи массажные;
- Основная		физических	- обручи;
гимнастика в		упражнений;	- веревки, шнуры;
помещении.		-использование	- палки гимнастические;
- Основная		наглядных	- кубики;
гимнастика на		пособий;	- гантели;
воздухе.		-использование	- флажки разных цветов
		зрительных	- ленты цветные короткие;
		ориентиров и	- кегли;
		звуковых сигналов.	- кольцеброс;
		Словесные:	- скакалки;
		-название	- нестандартное спортивное оборудование;
		упражнений,	- Mat;
		описание,	- вертикальные/горизонтальные мишени;
		объяснение;	- гимнастическая лестница;
		- комментирован	- схемы выполнения движений;
		_	- гимнастическая скамейка;
		ие хода	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		выполнения	- дуги
		упражнения;	(на воздухе):
		-указание,	-кубики;
		команды,	-гантели;
		распоряжение;	-скакалки;
		-художественное	-флажки разных цветов;
		слово.	-обручи;
		Практические:	-атрибуты для проведения подвижных игр;
		- выполнение	-ворота для подлезания;
		движений,	-ленты цветные короткие;
		- повторение	-кегли;
		упражнений;	-кольцеброс;

		-проведение упражнений в игровой и соревновательной форме	-вертикальные/горизонтальные мишени; -городки; -тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды -спорта», «Летние виды спорта»; -дидактические игры со спортивной тематикой; -схемы выполнения движений; - мешочки с грузом малые (для бросания). Подвижные игры: - атрибуты для проведения подвижныхигр; Спортивные игры: - городки; - корзина баскетбольная; - мяч баскетбольный; - ракетки бадминтонные; - мяч футбольный; Спортивные упражнения:
			- лыжи;
			- санки;
Сормостиод	Франтаний	Наглядные:	- двухколесный велосипед
Совместная деятельность в	Фронтальный Подгрупповой	- показ и	Основная гимнастика: - мячи;
режимных	Индивидуальный		- мячи массажные;
моментах		физических	- обручи;
		упражнений;	- веревки, шнуры;
		-использование	- ленты цветные короткие;
		наглядных	- кегли;
		пособий;	- кольцеброс;
		-использование	- скакалки;
		зрительных ориентиров и	нестандартное спортивноеоборудование;мат;
		звуковых сигналов.	- вертикальные/горизонтальные мишени;
		Словесные:	- схемы выполнения движений;
		-название	- дуги
		упражнений,	Подвижные игры:
		описание,	- атрибуты для проведения подвижных
		объяснение;	игр
		-комментирование	Спортивные игры:
		хода выполнения	городки;корзина баскетбольная;
		упражнения; - указание,	корзина оаскетоольная,мяч баскетбольный;
		команды,	- ракетки бадминтонные;
		распоряжение;	- мяч футбольный
		- художественное	Спортивные упражнения:
		слово.	- лыжи;
		Практические:	- санки;
		- выполнение	- двухколесный велосипед
		движений,	Формирование основ здорового образажизни:
		 повторение упражнений; 	 дидактические игры по формированию ЗОЖ; тематические картинки «Спорт»; «Зимниевиды
		упражнении, проведение	- тематические картинки «Спорт», «Зимниевиды спорта», «Летние виды спорта»;
		упражнений в	- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ
		игровой и	жизни»; «Моя спортивная семья»;
		соревновательной	- Пособие «Веселый клоун» профилактическая
		форме	дорожка;
			- массажные коврики;
			Активный отдых:
			- эмблемы, медали;

			- атрибуты для игр.		
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные:	Основная гимнастика:		
деятельностьдетей	деятельностьдетей Индивидуальный		- мячи;		
	·	демонстрация	- мячи массажные;		
		физических	- обручи;		
		упражнений;	- веревки, шнуры;		
		-использование	- ленты цветные короткие;		
		наглядных	- кегли;		
		пособий;	- кольцеброс;		
		-использование	- скакалки;		
		зрительных	- нестандартное спортивноеоборудование;		
		ориентиров и	- мат;		
		звуковых	- вертикальные/горизонтальные мишени;		
		сигналов.	- схемы выполнения движений;		
		Словесные:	- дуги		
		-название	Подвижные игры:		
		упражнений,	- атрибуты для проведения подвижныхигр		
		описание,	Спортивные игры:		
		объяснение;	- городки;		
		-комментирование	- мяч баскетбольный;		
		хода выполнения	- ракетки бадминтонные;		
		упражнения;	- мяч футбольный;		
		-указание, команды,	Спортивные упражнения:		
		распоряжение;	- лыжи;		
		-художественное	- санки;		
		слово.	- двухколесный велосипед		
		Практические:	Формирование основ здорового образажизни.		
		- выполнение	- дидактические игры по формированию ЗОЖ;		
		движений,	-тематические картинки «Спорт»; «Зимние		
		- повторение	виды спорта», «Летние виды спорта»;		
		упражнений;	-книжки-самоделки «Мы за здоровый образ		
		- проведение	жизни»; «Моя спортивная семья»;		
		упражнений в	- Пособие «Веселый клоун» профилактическая		
		игровой и	дорожка;		
		соревновательной	- массажные коврики;		
		форме	Активный отдых:		
			- эмблемы, медали;		
			- атрибуты для игр.		
	I		руппа (6-7 лет)		
Организованная	Фронтальный	Наглядные:	Основная гимнастика:(в помещении)		
образовательная	•	-показ и	- мячи;		
деятельность		демонстрация	- мячи массажные;		
-Основная		физических	- обручи;		
гимнастика в		упражнений;	- веревки, шнуры;		
		-использование	- палки гимнастические;		
помещении.		наглядных	- кубики;		
Основная		пособий;	- гантели;		
гимнастика на		-использование	- флажки разных цветов		
воздухе.		зрительных	- ленты цветные короткие;		
		ориентиров и	- кегли;		
		звуковых	- кольцеброс;		
		сигналов.	- скакалки;		
		Словесные:	 - скакалки, - нестандартное спортивное оборудование; 		
		-название	- мат;		
		упражнений,	- мат, - вертикальные/горизонтальные мишени;		
		* *	- вертикальные/торизонтальные мишени,		
		описание,	- гимнастическая лестница;		

	<u> </u>		
		-комментирование	- схемы выполнения движений;
		хода выполнения	- гимнастическая скамейка;
		упражнения;	- дуги;
		-указание,	(на воздухе):
		команды,	- кубики;
		распоряжение;	- гантели;
		-художественное	- скакалки;
		слово.	- флажки разных цветов;
		Практические:	- обручи;
		- выполнение	- атрибуты для проведения подвижных игр;
		движений,	- ворота для подлезания;
		- повторение	- ленты цветные короткие;
		упражнений;	- кегли;
		проведение	
		упражнений в	- кольцеброс;
		игровой и	- вертикальные/горизонтальные мишени;
		соревновательной	- городки;
		форме	- тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
			- дидактические игры со спортивной тематикой;
			- схемы выполнения движений;
			- мешочки с грузом малые (для бросания).
			Подвижные игры:
			- атрибуты для проведения подвижных игр;
			Спортивные игры:
			- городки;
			- корзина баскетбольная;
			- мяч баскетбольный;
			- ракетки бадминтонные;
			- мяч футбольный;
			Спортивные упражнения:
			- лыжи;
			- санки;
			- двухколесный велосипед;
Совместная	Фронтальный	Наглядные:	Основная гимнастика:
деятельность в	Подгрупповой	- показ и	- мячи;
	Индивидуальный	демонстрация	- мячи массажные;
режимных		физических	- обручи;
моментах		упражнений;	- веревки, шнуры;
		-использование	
		наглядных	- ленты цветные короткие;
		пособий;	- кегли;
		-использование	- кольцеброс;
		зрительных	- скакалки;
		ориентиров и	- нестандартное спортивноеоборудование;
		звуковых сигналов.	- мат;
		Словесные:	- вертикальные/горизонтальные мишени;
			- схемы выполнения движений;
		-название упражнений	- дуги
		упражнений,	Подвижные игры:
		описание,	- атрибуты для проведения подвижныхигр;
		объяснение;	атриоуты для проведения подвижныхигр, Спортивные игры:
		-комментирование	•
		хода выполнения	- городки;
		упражнения;	- корзина баскетбольная;
		-указание,	- мяч баскетбольный;
		команды,	- ракетки бадминтонные; - мяч футбольный
		распоряжение;	- Mail Wation II Helly

	-художественное слово. Практические: - выполнение движений, -повторение упражнений; проведение упражнений в игровой и соревновательной форме	Спортивные упражнения: - лыжи; - санки; - двухколесный велосипед Формирование основ здорового образа жизни: - дидактические игры по формированию ЗОЖ; -тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»; - массажные коврики Активный отдых: - эмблемы, медали; - атрибуты для игр.
Самостоятельная Подгрупповой	Наглядные:	Основная гимнастика:
деятельностьдетей Индивидуальный		- мячи;
	демонстрация	- мячи массажные;
	физических упражнений;	- обручи;
	-использование	- веревки, шнуры;
	наглядных	- ленты цветные короткие;
	пособий;	- кегли; - кольцеброс;
	-использование	- кольцеорос,
	зрительных	- нестандартное спортивноеоборудование;
	ориентиров и	- мат;
	звуковых сигналов.	- вертикальные/горизонтальные мишени;
	Словесные:	- схемы выполнения движений;
	-название	- дуги;
	упражнений, описание,	Подвижные игры:
	объяснение;	- атрибуты для проведения подвижныхигр
	комментирование	Спортивные игры:
	хода выполнения	- городки;
	упражнения;	- мяч баскетбольный;
	-указание,	- ракетки бадминтонные;
	команды,	- мяч футбольный; Спортивные упражнения:
	распоряжение;	- лыжи;
	-художественное	- санки;
	СЛОВО.	- двухколесный велосипед
	<i>Практические:</i> - выполнение	Формирование основ здорового образажизни:
	- выполнение движений,	- дидактические игры по формированию ЗОЖ;
	- повторение	-тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды
	упражнений;	спорта», «Летние виды спорта»;
	- проведение	- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ
	упражнений в	жизни»; «Моя спортивная семья»;
	игровой и	- Пособие «Веселый клоун»профилактическая
	соревновательной	дорожка;
	форме	массажные коврики; Активный отдых:
		Активный отоых: - эмблемы, медали;
		- эмолемы, медали, - атрибуты для игр.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности					
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.					
	Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно- дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.					
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.					
Познавательно - исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.					
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.					
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства					

	существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию						
	между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной						
	видами деятельности.						
	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла						
	музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на						
Музыкальная	детских музыкальных инструментах.						
деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным						
деятельность	руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В						
	группах раннего возраста (с 2 до 3 лет) проводится в групповом помещении.						
Конструктивно-	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности,						
модельная	удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с						
деятельность	различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает						
	конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.						
	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной						
	активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к						
	самоконтролю, самооценки при выполнении движений.						
	Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении						
	проводится:						
	- с детьми раннего возраста (с 2 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит						
Двигательная	воспитатель);						
деятельность	- с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном						
	помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в						
	его отсутствие – воспитатель).						
	С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на						
	воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО.						
	С детьми дошкольного возраста (с 4-летнего возраста) проводятся занятия по						
	плаванию в крытом бассейне ДОО.						
Самообслуживание,	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и						
элементарный	вечером.						
бытовой труд							

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ФОП ДО п. 24.9.)

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО $\pi.24.12.$ - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (Φ OП ДО п.24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая

инициатива);

- в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива):
- коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания

ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для

самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- 2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с

детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

Направления	Формы и методы взаимодействия				
взаимодействия					
Диагностико-	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый				
аналитическое	ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);				
направление	дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов				
	деятельности детей и так далее;				
Просветительское	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы,				
И	семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации,				
консультационное	педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные				

направления	проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных
	представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей
	(законных представителей), педагогические библиотеки для родителей
	(законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети
	Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ,
	совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают
	также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные
	спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с
	семейными традициями и другое.

2.6. Иные характеристики содержания Программы. 2.6.1. Физкультурно-оздоровительная работа

(представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания).

Режим двигательной активности

Формы работы		Количество и длительность				
Ψ	ормы раооты	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
e e		3 раза	3 раза	3 раза	2 раза	2 раза
] HE	в помещении	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю	в неделю
ТУТ		10 минут	15 минут	20 минут	25минут	30 минут
Физкультурные занятия			•	•	1 раз в	1 раз в
ИЗЕ	на улице	-	-	-	неделю	неделю
Ď					25 минут	30 минут
Z Z	утренняя	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
160	гимнастика	4-5 минут	5-6 минут	6-8 минут	8-10 минут	10-12 минут
дь	попримина и	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ьна	подвижные и	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза	2 раза
TeJI	спортивные игры	(утром и	(утром и	(утром и	(утром и	(утром и
ови е дп	и упражнения на	вечером)	вечером)	вечером)	вечером)	вечером)
форс	прогулке	9 минут	15-20 минут	20-25 минут	25-30 минут	30-40 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня		3-5	3-5	3-5	3-5	3-5
ЭНО- В	физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в	ежедневно в	ежедневно в	ежедневно в	ежедневно в
TyF		зависимости	зависимости	зависимости	зависимости	зависимости
.ymp		от вида и	от вида и	от вида и	от вида и	от вида и
ИЗК		содержания	содержания	содержания	содержания	содержания
Ф		занятий	занятий	занятий	занятий	занятий
	AHDENEH TYPIH III	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз	1 раз
X	физкультурный	в месяц	в месяц	в месяц	в месяц	в месяц
損	досуг	15 минут	20 минут	20 минут	30-35 минут	40 минут
Активный отдых	физкультурный			2 раза	2 раза	2 раза
BHE	праздник	-	-	в год	в год	в год
кти	праздпик			до 45 минут	до 45 минут	до 45 минут
A	день здоровья	1 раз в	1 раз в	1 раз в	1 раз в	1 раз в
	день эдоровых	квартал	квартал	квартал	квартал	квартал
	самостоятельное					
H	использование					
ьная іая сть	физкультурного	ewennebno	еменцевно	ежедневно	ewennebno	ewennenno
гелн пьн:	и спортивно-	ежедневно	ежедневно	сжедневно	ежедневно	ежедневно
гоял ател	игрового					
амостоятельна двигательная деятельность	оборудования					
Самостоятел двигательн деятельнос	самостоятельные					
	подвижные и	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	спортивные игры					

Система закаливания (холодный период года)

	Система закаливания (холодный период года)						
Содержание		B	озрастные гру	ппы			
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет		
Оптимальный режим	O _l	рганизация реж	кима дня в соот	гветствии с Сан	нПиН		
дня							
Рациональное питание	Сбалансир	ованное питан	ие в соответст	вии с финансир	ованием и на		
	основании примерного десятидневного меню						
Элементы	В холодное	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в					
повседневного		1	присутствии де	тей			
закаливания							
Воздушно -	от+22	от+21	от+20	от+20	от+20		
температурный режим	до+ 19	до+ 19	до+ 18	до+ 18	до+ 18		
в помещении	Обеспечивае	тся рационалы	ное сочетание т	емпературы во	эздуха и одежды		
			детей				
Одностороннее	В холодно	е время провет	ривание прово	дится кратковр	ременно (5-20		
проветривание (в	МИ	н.). Допускаето	я снижение те	мпературы на 1	1-2 <c.< th=""></c.<>		
присутствии детей)							
Сквозное		*	. .	· ·	часа. Критерии		
проветривание (в	прекращени	• •			ратура воздуха,		
отсутствии детей)			иженная на 2-				
утром, перед приходом	К моменту	прихода детей	температура в	оздуха восстан	авливается до		
детей		T	нормальной				
перед возвращением	+21	+21	+20	+20	+20		
детей с прогулки							
Утренняя гимнастика	В холод		•	кедневно в зало	,		
		дошкольники	в группах) оде	жда облегченн			
	В	В	В	В	в помещении 2		
Занятия физической	помещении	помещении	помещении	помещении	занятия, на		
культурой	3 занятия	3 занятия	3 занятия	2 занятия,	улице 1		
				на улице 1	занятие		
		<u> </u>		занятие			
	10			футболка, носк			
	+19	+19	+19	+19 +19			
Прогулка					е воздуха ниже		
	минус 15°С	и скорости вет	-	-	ность прогулки		
		T	сокращается		T		
	-10	-10	-15	-18	-18		
	Одежда и обр			•	ским условиям в		
	D		олодное время		20.10		
Свето – воздушные	В неблагопри	иятных погодні	ых условиях вр	емя сокращает	ся на 30-40 мин.		
ванны	0.5			1			
Дневной сон	Обеспечивае				ствием одежды,		
	. 10	•	туры воздуха в		. 10		
<i>a</i> 5.	+19	+19	+19	+19	+19		
Физические упражнения	10 минут	20 минут	25 минут	35-40 минут	35-40 минут		
спортивные и							
подвижные игры в помещении и на воздухе							
Гимнастика после	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
дневного сна	5 мин.	5 мин.	5 мин.	8 мин.	8 мин.		
Гигиенические				комнатной тел			
процедуры		-, PJK	д подоп		-L) P		
процодуры							

Система закаливания (тёплый период года)

Содержание	Возрастные группы					
•	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
Оптимальный режим	Орган	низация режим	иа дня в соотв	етствии с Сан	ТиН	
дня						
Рациональное питание	Сбалансирова	нное питание	в соответстви	и с финансиро	ванием и на	
	oc	основании примерного десятидневного меню				
Утренняя гимнастика		Проводится	і ежедневно на	а прогулке		
	5 мин	6 мин	8 мин	10 мин	10 мин	
Занятия физической	На воздухе	На воздухе	На воздухе	На воздухе	На воздухе	
культурой	3 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия	
Прогулка	Ежедневно, не	менее 3-4 часо	ов в день. При	температуре	воздуха выше	
	+30	продолжител	іьность прогул	іки сокращает	ся	
	Одежда и обувь	должна соотв	етствовать ме	георологическ	им условиям в	
		тег	плое время год	t a		
Свето – воздушные	20 С в тени. В	Не ниже 19	С. В ясную бе	зветренную п	огоду с 9 до 12	
ванны	ясную	часов. Про	одолжительно	сть первой ван	ны - 10 мин.	
	безветренную					
	погоду с 9 до					
	12 часов.					
	Продолжительн					
	ость первой					
	ванны - 5 мин.					
Дневной сон	Обеспечивается	состояние те	плового комф	орта соответст	вием одежды,	
		температур	ы воздуха в п	омещении		
	+19	+19	+19	+19	+19	
Физические	10 минут	10 минут	20 минут	35-40	35-40 минут	
упражнения	-			минут	-	
спортивные и						
подвижные игры на						
улице						
Хождение босиком	E	жедневно по	профилактиче	ской дорожке		
Гимнастика после	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
дневного сна	5 мин.	6 мин.	6 мин.	8 мин.	8 мин.	
	В поме	щении темпер	оатура на 1-2 г	радуса ниже н	ормы	
Гигиенические	Умывание,	мытье рук до	локтя водой к	омнатной тем	пературы.	
процедуры						
Специальные	N	Мытье ног вод	ой комнатной	температуры		
закаливающие						
воздействия						

2.6.2. Организация работы педагога-психолога

Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой в дошкольной образовательной организации образовательной программы.

Цель работы педагога-психолога: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, социально — личностная адаптация ребенка к условиям пребывания в детском саду.

Задачи работы педагога-психолога:

- психологический анализ социальной ситуации развития ребенка в ДОО, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения;

- содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе;
- создание оптимальных условий для самореализации и раскрытия творческого потенциала воспитанников и педагогов, укрепление здоровья и эмоционального благополучия;
- профилактика и преодоление трудностей в развитии, социальном и психическом здоровье воспитанников;
- участие в подготовке и создании психолого-педагогических условий преемственности в процессе непрерывного образования.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога.

Психологическая диагностика:

- осуществление диагностических процедур;
- составление заключений и разработка рекомендаций для успешной социализации и развития ребенка в условиях ДОУ;
- выявление детей, нуждающихся в дополнительном психолого-педагогическом сопровождении.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),
- оптимизации работы с группой детей.

В рамках психодиагностического направления осуществляется:

- Наблюдение за воспитанниками групп раннего возраста и средних групп с целью определения степени адаптации к условиям дошкольного учреждения, выявления воспитанников «группы риска», для организации коррекционно-развивающей работы и индивидуализации образовательно-воспитательного процесса.
- Диагностика познавательной и эмоциональной сфер личности воспитанников старшего дошкольного возраста в первой половине учебного года целью выявления воспитанников «группы риска», для организации коррекционно-развивающей работы, запросу педагогов (список детей, нуждающихся в углубленной диагностике в начале года обсуждается с воспитателей, работающими с детьми).
- Диагностика воспитанников подготовительной к школе группы во второй половине учебного года, с целью определения уровня психологической готовности к обучению в школе и составления развернутых рекомендаций родителям (законным представителям) воспитанников.
- Диагностика воспитанников в рамках психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ, согласно положению о ППк.
- Углубленное индивидуальное диагностическое обследование детей по запросам родителей, воспитателей.

Профилактическое и просветительское направление направлено на:

- повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса;
- профилактика поведенческих и личностных нарушений воспитанников;
- профилактика дезадаптации воспитанников;
- профилактика профессионального выгорания педагогов;
- профилактика детско-родительских отношений;
- нормализация психологического климата ДОУ.

Развивающая работа и психологическая коррекция

- Осуществление коррекционной и развивающей работы педагог-психолог проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.
- Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом

коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Результатом работы с детьми является:

- снижение эмоциональной напряженности, снижении индекса тревожности, агрессивности и др. эмоционально-личностных проблем;
- снижение риска дезадаптации;
- коррекция нарушений эмоционально волевой, коммуникативной сферы;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала детей;
- стабилизация психоэмоционального состояния;
- повышение уровня познавательных процессов, познавательной активности, положительной мотивации;
- обеспечение психологической готовности детей к школьному обучению.

Психологическое консультирование

Цель: оказание помощи участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведётся в отдельном кабинете индивидуально. Ведётся журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей; консультирование по проблемам психологической готовности ребёнка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение её интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

2.6.3. Организация работы инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

2.6.4. Организация работы музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

2.6.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - KPP) представлены в $\Phi O \Pi$ ДО, n.27.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО отображены в $\Phi O\Pi \, DO$, n.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: $\Phi O\Pi \ \mathcal{I}O$, n.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной,

коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психологопедагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.28.

Содержание диагностической работы: $\Phi O\Pi \, I\!\! JO, \, n.28.1.$

Содержание КРР: $\Phi O\Pi \, \mathcal{I}O$, n.28.2.

Содержание консультативной работы: $\Phi O\Pi \, I\!\! IO$, n.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с OB3 и детьми-инвалидами: ФОП ДО, n.28.5. Реализация КРР с обучающимися с OB3 и детьми-инвалидами: ФОП ДО, n.28.5.

Программа КРР для обучающихся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и **ЧБД.** (Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.)

№	Диагностические и коррекционно-	Сроки	Ответственные
	развивающие мероприятия	проведения	
1.	Стартовая диагностика физического	Сентябрь	Инструктор по
	развития и анализ анамнестических		физ.культуре,
	данных ребёнка		воспитатели, мед.сестра
2.	Заседание ППк ДОУ и определение	Сентябрь	Заведующий, зам.зав.по
	обучающихся, относящихся к группе ЧБД и		ВМР, ст.воспитатель
	диспансерному наблюдению. Составление ИОМ.		
3.	Комплекс гигиенический процедур, которые	В течение	Воспитатели
	регламентированы санитарными нормами и	года	
	правилами по гигиене среды световой,		
	воздушный режим и т. д.)		
	различных видов деятельности, режима дня,		
	организация питания, режима двигательной		
	активности.		
4.	Комплекс лечебно-профилактических	В течение	Педиатр, мед.сестра,
	мероприятий: фито-чай, белковая	года	воспитатели
	профилактика, витаминизация, проветривание		
	и кварцевание и др.		
5.	Комплекс физкультурно-оздоровительных	В течение	Инструктор по
	мероприятий, направленных на укрепление	года	физ.культуре,
	здоровья и физическое развитие: утренняя		воспитатели
	гимнастика, физкультурные занятия,		
	дыхательная		
	гимнастика, спортивные праздники, активный		
	отдых, прогулки и др.		
6.	Гигиеническое воспитание детей, основной	В течение	Инструктор по
	задачей которого является формирование	года	физ.культуре,
	поведения. Дети в МБДОУ обучаются:		воспитатели
	приёмам точечного массажа; упражнениям		
	для снятия зрительного утомления; гимнастике.		
7.	Индивидуальная работа педагога-психолога	В течение	Педагог-психолог
	по развитию и коррекции коммуникативной,	года	
	личностной, эмоционально-волевой сфер,		
	познавательных процессов, снижению		
	тревожности.		
8.	Система психолого-педагогической поддержки	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	семей воспитанников под диспансерным	года	ВМР, ст.воспитатель,

	наблюдением и ЧБД по воспитанию, обучению, развитию, оздоровлению, поддержанию		педагог-психолог, воспитатели
	эмоционального благополучия и др.		
9.	Организация взаимодействия с учреждениями	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	медицины и здравоохранения по повышению	года	ВМР, ст.воспитатель
	профессиональной компетентности педагогов		
	ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой		
	детей		
10.	Организация взаимодействия с учреждениями	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	физкультуры и спорта по повышению	года	ВМР, ст.воспитатель
	профессиональной компетентности педагогов		
	ДОУ в вопросах КРР с данной целевой		
	группой детей		
11.	Финальная диагностика уровня физического	Май	Инструктор по
	развития ребёнка и данных медицинских карт.		физ.культуре,
			воспитатели, мед.сестра
12.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики	Май	Заведующий, зам.зав.по
	развития обучающихся, относящихся к группе		ВМР, ст.воспитатель
	ЧБД и диспансерному наблюдению. Выводы об		
	эффективности реализации ИОМ		

Программа КРР для одарённых обучающихся (Направленность КРР с одарёнными обучающимися на дошкольном уровне

образования: ФОП ДО, п.28.7. 228)

No	Диагностические и коррекционно-	Сроки	Ответственные
	развивающие мероприятия	проведения	
1.	Стартовая комплексная диагностика развития	Сентябрь	Инструктор по
	воспитанников по всем образовательным		физ.культуре, муз.рук-ль,
	областям		воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение одарённых	Сентябрь	Заведующий, зам.зав.по
	обучающихся, их повышенного уровня развития		ВМР, ст.воспитатель
	в определённых областях. Составление ИОМ.		
3.	Создание обогащённой РППС группы,	В течение	Воспитатели
	учитывающей особые образовательные	года	
	потребности одарённых детей.		
4.	Система работы по образовательным областям с	В течение	Инструктор по
	использованием заданий повышенного уровня	года	физ.культуре, муз.рук-ль,
	трудности для одарённых детей.		воспитатели
5.	Система индивидуальной работы с одаренным	В течение	Инструктор по
	ребёнком для сохранения и поддержки	года	физ.культуре, муз.рук-ль,
	индивидуальности ребёнка, развития его		воспитатели
	индивидуальных способностей и творческого		
	потенциала как субъекта отношений с людьми,		
	миром и самим собой		
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа с	В течение	Педагог-психолог
	одаренным ребёнком для формирования	года	
	коммуникативных навыков и развития		
	эмоциональной устойчивости		
7.	Система психолого-педагогической поддержки	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	семей воспитанников для поддержки и развития	года	ВМР, ст.воспитатель,
	одарённого ребёнка, как в ДОО, так и в условиях		педагог-психолог,

	семенного воспитания; по вопросам воспитания,		воспитатели
	•		воспитатели
	обучения, развития, оздоровления, поддержания		
	эмоционального благополучия и др.		
8.	Организация взаимодействия с учреждениями	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	физкультуры и спорта по повышению	года	ВМР, ст.воспитатель
	профессиональной компетентности педагогов		
	ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой		
	детей		
9.	Организация взаимодействия с учреждениями	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	культуры по повышению профессиональной	года	ВМР, ст.воспитатель
	компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с		
	данной целевой группой детей		
10.	Организация взаимодействия с учреждениями	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	образования по повышению профессиональной	года	ВМР, ст.воспитатель
	компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с		
	данной целевой группой детей		
11.	Финальная диагностика уровня развития	Май	Инструктор по
	одарённого ребёнка.		физ.культуре, муз.рук-ль,
			воспитатели
12.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики	Май	Заведующий, зам.зав.по
	развития одаренного обучающихся. Выводы об		ВМР, ст.воспитатель
	эффективности реализации ИОМ.		

Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.

(Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, n.28.8.)

No	Диагностические и коррекционно-	Сроки	Ответственные
	развивающие мероприятия	проведения	
1.	Стартовая комплексная диагностика развития	Сентябрь	Инструктор по
	воспитанников по всем образовательным		физ.культуре, муз.рук-ль,
	областям.		воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение	Сентябрь	Заведующий, зам.зав.по
	обучающихся, испытывающих трудности в		ВМР, ст.воспитатель
	освоении образовательных программ, развитии,		
	социальной адаптации. Составление ИОМ.		
3.	Создание обогащённой РППС группы,	В течение	Воспитатели
	учитывающей условия для общения,	года	
	взаимодействия детей друг с другом.		
4.	Система работы по образовательной области	В течение	Инструктор по
	«Речевое развитие»: занятия, совместная	года	физ.культуре, муз.рук-ль,
	деятельность воспитателя с детьми в режиме дня		воспитатели
	и др.		
5.	Система индивидуальной работы для	В течение	Инструктор по
	обучающихся, испытывающих трудности в	года	физ.культуре, муз.рук-ль,
	освоении образовательных программ, развитии,		воспитатели
	социальной адаптации для развития		
	коммуникативных навыков, формирования		
	чувствительности к сверстнику, его		

	эмоциональному состоянию, намерениям и		
	желаниям		
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для	В течение	Педагог-психолог
	обучающихся, испытывающих трудности в	года	
	освоении образовательных программ, развитии,		
	социальной адаптации для коррекции		
	деструктивных эмоциональных состояний,		
	возникающих вследствие попадания в новую		
	языковую и культурную среду (тревога,		
	неуверенность, агрессия).		
7.	Система психолого-педагогической поддержки	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	семей обучающихся, испытывающих трудности в	года	ВМР, ст.воспитатель,
	освоении образовательных программ, развитии,		педаго-психолог,
	социальной адаптации, по вопросам воспитания,		воспитатели
	обучения, развития, оздоровления, поддержания		
	эмоционального благополучия и др.		
8.	Организация взаимодействия с учреждениями	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	образования по повышению профессиональной	года	ВМР, ст.воспитатель
	компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с		
	данной целевой группой детей		
9.	Финальная диагностика уровня развития	Май	Инструктор по
	обучающихся, испытывающих трудности в		физ.культуре, муз.рук-ль,
	освоении образовательных программ, развитии,		воспитатели
	социальной адаптации.		
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики	Май	Заведующий, зам.зав.по
	развития обучающихся, испытывающих		ВМР, ст.воспитатель
	трудности в освоении образовательных		
	программ, развитии, социальной адаптации.		
	Выводы об эффективности реализации ИОМ.		

Программа КРР для обучающиеся «группы риска». (Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, n.28.9)

No	Диагностические и коррекционно-	Сроки	Ответственные
	развивающие мероприятия	проведения	
1.	Стартовая диагностика	Сентябрь	Инструктор по
	особенностей поведения, коммуникации и		физ.культуре, муз.рук-ль,
	ведущей деятельности воспитанников.		воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение	Сентябрь	Заведующий, зам.зав.по
	обучающихся «группы риска». Составление		ВМР, ст.воспитатель
	ИОМ.		
3.	Создание обогащенной РППС группы,	В течение	Воспитатели
	учитывающей условия для общения,	года	
	взаимодействия детей друг с другом.		
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение	Инструктор по
		года	физ.культуре, муз.рук-ль,
			воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для	В течение	Инструктор по
	обучающихся «группы риска»: проявляющих	года	физ.культуре, муз.рук-ль,
	комплекс выраженных факторов риска		воспитатели
	негативных проявлений (импульсивность,		
	агрессивность, неустойчивая или крайне низкая		
	(завышенная) самооценка, завышенный уровень		

	притязаний), для развития социально-		
	коммуникативной, личностной, эмоционально-		
	волевой сферы, формирования адекватных,		
	социально-приемлемых способов поведения.		
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для	В течение	Педагог-психолог
	обучающихся «группы риска»: проявляющих	года	
	комплекс выраженных факторов риска		
	негативных проявлений (импульсивность,		
	агрессивность, неустойчивая или крайне низкая		
	(завышенная) самооценка, завышенный уровень		
	притязаний), для развития социально-		
	коммуникативной, личностной, эмоционально-		
	волевой сферы, формирования адекватных,		
	социально-приемлемых способов поведения		
7.	Система психолого-педагогической поддержки	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	семей обучающихся «группы риска» по	года	ВМР, ст.воспитатель,
	вопросам воспитания, обучения, развития,		педаго-психолог,
	оздоровления, поддержания эмоционального		воспитатели
	благополучия и др.		
8.	Организация взаимодействия с учреждениями	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	образования по повышению профессиональной	года	ВМР, ст.воспитатель
	компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР		
	с данной целевой группой детей		
9.	Финальная диагностика особенностей поведения,	Май	Инструктор по
	коммуникации и ведущей деятельности		физ.культуре, муз.рук-ль,
	воспитанников.		воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики	Май	Заведующий, зам.зав.по
	развития обучающихся «группы риска».		ВМР, ст.воспитатель
	Выводы об эффективности реализации ИОМ.		

Программа КРР для обучающихся и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

№	Диагностические и коррекционно-	Сроки	Ответственные
	развивающие мероприятия	проведения	
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников	Сентябрь	Инструктор по
	по всем образовательным областям,		физ.культуре, муз.рук-ль,
	особенностей поведения, коммуникации и		воспитатели
	ведущей деятельности воспитанников		
2.	Заседание ППк ДОУ и определение	Сентябрь	Заведующий, зам.зав.по
	обучающихся и семей, находящихся в трудной		ВМР, ст.воспитатель
	жизненной ситуации. Составление ИОМ.		
3.	Создание обогащенной РППС группы,	В течение	Воспитатели
	учитывающей ООП обучающихся, находящихся	года	
	в трудной жизненной ситуации.		
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение	Инструктор по
		года	физ.культуре, муз.рук-ль,
			воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для	В течение	Инструктор по
	обучающихся, находящихся в трудной	года	физ.культуре, муз.рук-ль,
	жизненной ситуации.		воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для	В течение	Педагог-психолог
	обучающихся, находящихся в трудной	года	

	жизненной ситуации.		
7.	Система психолого- педагогической поддержки	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	семей обучающихся, находящихся в трудной	года	ВМР, ст.воспитатель,
	жизненной ситуации, по вопросам воспитания,		педаго-психолог,
	обучения, развития, оздоровления, поддержания		воспитатели
	эмоционального благополучия и др.		
8.	Организация взаимодействия с учреждениями	В течение	Заведующий, зам.зав.по
	образования по повышению профессиональной	года	ВМР, ст.воспитатель
	компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с		
	данной целевой группой детей		
9.	Финальная диагностика развития воспитанников	Май	Инструктор по
	по всем образовательным областям,		физ.культуре, муз.рук-ль,
	особенностей поведения, коммуникации и		воспитатели
	ведущей деятельности воспитанников.		
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики	Май	Заведующий, зам.зав.по
	развития обучающихся, находящихся в трудной		ВМР, ст.воспитатель
	жизненной ситуации. Выводы об эффективности		
	реализации ИОМ.		

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 2.7.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности для детей 5-7 лет

Месяц	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей	Методическое обеспечение
	Старшая группа (5-6 лет)	
Сентябрь	1. «Что летом родится, - зимой пригодится», с.64	Князева О.Л.,
	2. «Гуляй, да присматривайся», с.65	 Маханева М.Д. Приобщение детей к
	3. «Вершки да корешки», с.66	истокам русской
	4. «»Хлеб всему голова», с.66	народной культуры: Парциальная
Октябрь	5. «Октябрь пахнет капустой», с.67	программа. Учебно-
	6. «Зайчишка-трусишка», с.68	методическое пособие СПб: ООО
	7. «У страха глаза велики», с.68	«Издательство
	8. «Друг за дружку держаться - ничего не бояться», с.68	«Детство-пресс», 2023304с.
Ноябрь	9. «Знаешь ли ты сказки?», с.69	20233046.
	10. Гончарные мастеровые, с.69	
	11. Дикие животные, с.70	
	12. «Что нам осень принесла?», с.71	
Декабрь	13. «Здравствуй, зимушка-зима!», с.71	
	14. «Проказы старухи зимы», с.72	
	15. «Лиса-обманщица», с.72	
	16. «Пришла коляда - отворяй ворота», с.73	

Январь 1	17. «С Новым годом со всем родом!», с.73	
	18. «Гуляй, да присматривайся», с. 74	
1	19. «Хороший город Городец», с.74	
2	20. Городецкая роспись, с.75	
Февраль 2	21. «Гуляй, да присматривайся», с.75	
2	22. Сказка для Кузи, с.76	
2	23. Письмо Нафане, с.76	
2	24. «Ой, ты Масленица!», с.77	
Март 2	25. «Нет милее дружка, чем родимая матушка», с.77	
	26. «Мудреному и счастье к лицу», с.78	
2	27. «Гуляй, да присматривайся», с.78	
2	28. «Весна, весна, поди сюда!», с.79	
Апрель 2	29. «Шутку шутить - людей насмешить», с.80	
3	30. «Небылица в лицах, небывальщина», с.81	
3	31. Красная горка, с.82	
3	32. «Апрель ленивого не любит, проворного голубит», с.82	
Май 3	33. «Весна красна цветами», с.83	
3	34. «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся», с.83	
3	35. «А за ним такая гладь - ни морщинки не видать», с.84	
3	36. Прощание с «избой», с.85	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	
	1. «Что летом родится - зимой пригодится», с.86	Князева О.Л., Маханева М.Д.
2	2. «Восенушка-осень - сноп последний косим», с.86	Маханева М.Д. Приобщение детей к
	3. «Хлеб - всему голова», с.87	истокам русской
4	4. «К худой голове своего ума не приставишь», с.87	народной культуры: Парциальная
Октябрь 5	5. «Град на усть Оки», с.88	программа. Учебно-
6	б. «Октябрь-грязник - ни колеса, ни полоза не любит», с.88	методическое пособие СПб: ООО
7	7. «Злое истребление», с.89	«Издательство
8	8. «Камень-град», с.89	«Детство-пресс», 2023304с.
Ноябрь	Э. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», с.89	
	10. Синичкин день	
	11. «Где живет перо Жар-птицы?», с.90	
	12. «Чудо-чудное, диво-дивное - Золотая Хохлома», с.90	
	13. «Зима - не лето, - в шубу одето», с.91	
	14. «Светит, да не греет», с.91	

	15. «Пришёл мороз - береги ухо да нос», с.92
	16. Снегурочка - внучка Деда Мороза, с.92
Январь	17. «Пришла Коляда накануне Рождества», с.93
	18. «Зимние узоры», с.93
	19. «Гжель прекрасная», с.94
	20. «Гжель прекрасная», с.94
Февраль	21. «Дело мастера боится», с.94
	22. «Живёт в народе песня», с.95
	23. «На героя и слава бежит», с.95
	24. «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!», с.95
Март	25. «Сердце матери лучше солнца греет», с.96
	26. Русская матрешка, с.96
	27. Поэзия народного костюма, с.97
	28. «Грач на горе - весна на дворе», с.97
Апрель	29. «Шутку шутить - людей насмешить», с.98
	30. Наши земляки, с.98
	31. Красная горка, с.98
	32. «Путешествие на златогривой чудо - тройке», с.99
Май	33. «Человек без Родины, что соловей без песни», с.99
	34. Литературная викторина, с.99
	35. «Край родной, навек любимый», с.100
	36. Прощание с «избой», с.100

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

	Старшая группа (5-6 лет)					
Формы	Способы	Методы	Средства			
Образовательная	Фронтальный	- беседа по вопросам	-игровые персонажи: Домовенок Кузя,			
деятельность в	Подгрупповой	(наводящим,	Бабушка - Рассказушка, Скоморох,			
ходе режимных	Индивидуальный	уточняющим,	Старик-Годовик;			
моментов		обобщающим);	- предметы русского быта: печка люлька			
-Образовательная		- речевая инструкция	с младенцем – куклой, горшки, веретено,			
ситуация		педагога;	прялка, скамейка, табурет, лапти,			
		- сказка - история,	самовар, чашки, блюдца;			
		рассказанная	- чудесный сундучок с сюрпризами;			
		педагогом от лица	балалайка, свистульки			
		персонажа - игрушки	- персонажи кукольных театров:			
		художественное слово	«Гуси-лебеди», «Зимовье зверей»,			
		(стихотворение,	- русские народные сказки:			
		загадка);	«Зимовье зверей», «Хаврошечка»;			
		- упражнение; анализ	«Лисичка – сестричка и серый			

Γ		11 of 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10	рония иСман тоботия История
		и обыгрывание готовых детских	волк», «Гуси – лебеди», Каша из топора», сказка Н. Павловой «Под кустом», «Лиса
		работ; игровые	и рак»
		мотивации.	и ракл - персонажи домашних и диких
		-привлечение детей к	- персонажи домашних и диких животных;
		разыгрыванию сценки	животных, - картины по временам года, альбомы
		с героями настольного	- картины по временам года, альоомы «Городецкая роспись»,
		театра, куклами би-	«Городецкая роспись», - картинки – перевертыши;
		ба-бо; пояснения от	- картинки – перевертыши, - картинки - небылицы
		лица кукольных	- картинки - неоылицы
		персонажей мотива	
		занятия, советы,	
		подсказки, оценка	
		детских работ;	
		сюрпризные моменты;	
		-познавательные	
		мотивации;	
		-проблемные	
		ситуации - обращение	
		к жизненному опыту	
		детей,-социальные	
		мотивации,	
		-оформление работ,	
		изготовленных детьми	
		в ходе выполнения	
		творческих заданий	
		по изобразительной	
		деятельности:	
		доработка созданных	
		изображений;	
		подготовка выставок,	
		создание альбомов и	
		панно и т. д.	
Самостоятельная	Подгрупповой	- Сюжетно-ролевая	- кукольные театры
деятельность	Индивидуальный	игра,	- дидактические игры
		-режиссерская игра	- настольно-печатные игры
		-Раскрашивание	-русские народные сказки, книги,
		изображений,	альбомы
		шаблонов предметов	- картины по временам года
		традиционного	
		народного быта;	
		- дидактические игры	
		- настольно-печатные	
		игры - игрушки	
		- прушки - рассматривание книг	
		с русскими	
		народными сказками	
		- рассматривание	
		картинок по временам	
		года, рассматривание	
		альбомов с	
		городецкой росписью	
	Поді	готовительная группа (6-7 лет)
Образовательная	Фронтальный	- беседа по вопросам	Дидактические игры:
деятельность в	Подгрупповой	(наводящим,	- «Путешествие по Нижнему Новгороду
ходе режимных	Индивидуальный	уточняющим,	(музеи и памятники города)»;

моментов		обобщающим);	- «Расскажи о своём городе»;	
-Образовательная		- речевая инструкция	- «Назови памятные места»	
ситуация		педагога;	-Символика Нижнего Новгорода.	
Сптуация		- сказка-история,	Познавательная литература о	
		рассказанная	Нижегородской области:	
		педагогом от лица	- «Нижний Новгород и знаменитые	
		персонажа- игрушки	нижегородцы»;	
		-художественное	- «Нижегородские храмы»;	
		слово (стихотворение,	- «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»;	
		загадка);	- альбом о нашем земляке М. Горьком,	
		- упражнение;	- сказка М. Горького «Про Иванушку-	
		- упражнение, -анализ и	- сказка W. 1 оръкого «про иванушку- дурачка»	
			дурачка» -портрет М. Горького	
		обыгрывание готовых		
		детских работ;	игровые персонажи:	
		-игровые мотивации.	- Домовенок Кузя, Бабушка-Рассказушка,	
		-привлечение детей к	Скоморох, Старик-Годовик;	
		разыгрыванию сценки	- предметы русского быта: печка люлька	
		с героями настольного	с младенцем – куклой, горшки, веретено,	
		театра, куклами би-	прялка, скамейка, табурет, лапти,	
		ба-бо; пояснения от	самовар, чашки, блюдца;	
		лица кукольных	- чудесный сундучок с сюрпризами;	
		персонажей мотива	-балалайка, изделия городецкой,	
		занятия, советы,	хохломской росписи, палеха, гжели	
		подсказки, оценка	- персонажи кукольных театров:	
		детских работ;	- макеты старинных крепостей,	
		-сюрпризные	- фигурки богатырей,	
		моменты;	- альбомы «Хохломская роспись»,	
		-познавательные	«Городецкая роспись»,	
		мотивации;	«Гжель», «Палех»,	
		-проблемные	- подборка диафильмов, аудиокассет с	
		ситуации	народными песнями;	
		- обращение к	- мультимедийные презентации о городе	
		жизненному опыту	Нижнем Новгороде,	
		детей,	- виртуальные экскурсии по	
		-социальные	Нижегородскому Кремлю, «В город	
		мотивации,	Семенов» и др.	
		-оформление работ,	- русские народные сказки:	
		изготовленных детьми	«Зимовье зверей», «Хаврошечка»;	
		в ходе выполнения	«Лисичка – сестричка и серый	
		творческих заданий	волк», «Гуси – лебеди», «Каша из	
		по изобразительной	топора»	
		деятельности:	- иллюстрации старинного оружия,	
		доработка созданных	старинных построек, городов.	
		изображений;		
		подготовка выставок,		
		создание альбомов и		
		панно и т. д.		
Самостоятельная	Подгрупповой	- Сюжетно-ролевая	Дидактические игры:	
деятельность	Индивидуальный	игра,	- «Путешествие по Нижнему	
	_	-Режиссерская игра;	Новгороду (музеи и памятники города)»;	
		-Раскрашивание	- «Расскажи о своём городе»;	
		изображений,	- «Назови памятные места»	
		шаблонов предметов	-Символика Нижнего Новгорода.	
		традиционного	Познавательная литература о	
		народного быта;	Нижегородской области:	
		- дидактические игры	- «Нижний Новгород и знаменитые	
		- настольно-печатные	нижегородцы»;	
L	<u> </u>	- Hacionbho-negainble	пижет ородцыи,	

игры	- «Нижегородские храмы»;
- рассматривание книг	- «Нижегородский кремль»;
с русскими	- альбом о нашем земляке М. Горьком,
народными сказками	- сказка М. Горького «Про Иванушку-
- рассматривание	дурачка»
картинок по временам	-портрет М. Горького
года	- кукольные театры
	- дидактические игры
	- настольно-печатные игры
	- игрушки
	-русские народные сказки,
	- картины по временам года,
	- познавательные энциклопедии
	- альбомы «Хохломская роспись»,
	«Городецкая роспись», «Гжель», «Палех»

Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Форма работы	Цель		
Тематические	Повышение информационной компетентности родителей (законных		
консультации	представителей) по вопросам социально-коммуникативного развития		
	детей		
Создание тематических	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к		
коллекций, альбомов,	активному участию в образовательном процессе.		
выставок			
Выставки творческих	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей)		
работ	воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.		
Проектная	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к		
деятельность	активному участию в образовательном процессе, тематическое		
	погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.		

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

- 1) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.
- 2) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

- 3) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
 - 4) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 5) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 6) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
 - 7) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 8) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
 - 9) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
 - 10) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 11) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 12) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 13) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
 - 14) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.8.2. Целевой раздел программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания:

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания формирование ценности познания.
- 2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- 1) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 2) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
 - 2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
 - 2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направления	Ценности	Целевые ориентиры		
воспитания	, '	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 		
Патриотическое	Родина,	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное		
_	природа	отношение к живому		
Духовно -	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».		
нравственное	милосердие,	Проявляющий сочувствие, доброту		
	добро			
Социальное	Человек, семья,	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и		
	дружба,	чувство огорчения в случае неодобрения со стороны		
	сотрудничество	взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный		
		бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию		
		«Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным)		
		активным действиям в общении.		
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.		
		Любознательный, активный в поведении и деятельности.		
Физическое и	Здоровье,	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий		
оздоровительное	жизнь	основными способами укрепления здоровья – физическая		
		культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена,		
		безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и		
		укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.		
		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и		
		подвижным играм, стремление к личной и командной победе,		
		нравственные и волевые качества.		
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей		
		обстановке.		
		Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых		
		действиях. Стремящийся к результативности,		
		самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в		
		быту, в игровой и других видах деятельности		
		(конструирование, лепка, художественный труд, детский		
		дизайн и другое)		
Эстетическое	Культура и	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в		
	красота	окружающем мире и искусстве. Способный к творческой		
		деятельности (изобразительной, декоративно-		
		оформительской, музыкальной, словесно-речевой,		
		театрализованной и другое)		

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения программы.

Направления	Ценности	Целевые ориентиры
воспитания		
Патриотическое	Родина,	Любящий свою малую родину и имеющий представление о
	природа	своей стране – России, испытывающий чувство
		привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно -	Жизнь,	Различающий основные проявления добра и зла,
нравственное	милосердие,	принимающий и уважающий традиционные ценности,
	добро	ценности семьи и общества, правдивый, искренний,
		способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
		Способный не оставаться равнодушным к чужому горю,
		проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные
		отрицательные и положительные человеческие качества,
		иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального

		выбора.		
Социальное Человек, семья,		Проявляющий ответственность за свои действия и поведение;		
	дружба,	принимающий и уважающий различия между людьми.		
	сотрудничество	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и		
		доброжелательный, умеющий слушать и слышать		
		собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и		
		сверстниками на основе общих интересов и дел		
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий		
		потребность в самовыражении, в том числе творческом.		
		Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в		
		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных		
		видах деятельности и в самообслуживании.		
		Обладающий первичной картиной мира на основе		
		традиционных ценностей.		
Физическое и	Здоровье,	Понимающий ценность жизни, владеющий основными		
оздоровительное	жизнь	способами укрепления здоровья – занятия физической		
		культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение		
		личной гигиены и безопасного поведения и другое;		
		стремящийся к сбережению и укреплению собственного		
		здоровья и здоровья окружающих.		
		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и		
		подвижным играм, стремление к личной и командной победе,		
		нравственные и волевые качества.		
		Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.		
		Имеющий представление о некоторых видах спорта и		
		активного отдыха.		
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе		
		уважения к людям труда, результатам их деятельности.		
		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в		
		самостоятельной деятельности		
Эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту,		
	красота	природе, поступках, искусстве.		
		Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных		
		видах деятельности.		

2.8.3. Содержательный раздел программы воспитания

2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детсковзрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия — создание условий для позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста, создание условий для благоприятной и эффективной жизнедеятельности, взаимодействия, развития и саморазвития всех субъектов образовательного процесса: дети, педагоги, родители.

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия,

- гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно -этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, творчество и успех, доверие и поддержка, индивидуализация, самоактуализация всех участников воспитательного процесса, поддержка детской активности и инициативы, вариативность в организации процессов воспитания.

Ключевые правила ДОО: соответствуют принципам и подходам, сформулированным в ОП ДО и РПВ.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО:

Перечень ежеголных тематических праздников и развлечений для воспитанников ЛОУ:

Название мероприятия	Возраст детей
Праздник, посвященный началу нового учебного года	5-7 лет
Осенний праздник	2-7 лет
Праздник, посвященный Дню матери	5-7 лет
Новогодний праздник	2-7 лет
Зимний спортивный праздник	5-7 лет
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	5-7 лет
Праздник, посвященный Международному женскому дню	2-7 лет
Весенний праздник	2-7 лет
Праздник, посвященный Дню Победы	5-7 лет
Праздник, посвященный выпуску в школу	6-7 лет
Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	3-7 лет
Праздник, посвященный Дню России, Дню города	5-7 лет
Летний спортивный праздник	5-7 лет
Летнее музыкальное развлечение	3-7 лет

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО:

Развивающая предметно - пространственная среда групповых и специальных помещений ДОО обеспечивает качественную реализацию Программы по всем образовательным областям и направлена на поддержание и развитие детской активности, самостоятельности и инициативы. Участок Учреждения озеленён, оснащён игровым оборудованием, эстетически оформлен. Используются технологии ландшафтного дизайна.

В группах детей старшего дошкольного возраста силами педагогов и родителей организуются мини-музеи, направленные на патриотическое воспитание: «Ваш подвиг в наших сердцах!» (мини-

музей посвящён подвигу нашего народа в Великой Отечественной войне), «Сторона Нижегородская» (мини-музей художественных промыслов Нижегородской области), «Русская изба» (мини-музей для ознакомления дошкольников с русским народным бытом) и другие.

В целях эстетического воспитания детей дошкольного возраста в детском саду создана постоянно действующая выставка совместного художественного творчества детей и родителей «Наше творчество».

В целях познавательного и трудового воспитания на территории ДОО созданы клумбы и цветники, а также в уголках природы групп ежегодно создаются мини-огороды.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО:

Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволяет осуществлять социальное партнёрство по разным направлениям. Налажены связи с близлежащими образовательными учреждениями (МБДОУ «Детский сад № 432», МАДОУ «Детский сад № 445», МБДОУ «Детский сад № 42», МБОУ «Школа № 35»; Центральная районная детская библиотека им.А.М.Горького, МБУ ДО «Школа искусств и ремёсел им.А.С.Пушкина «Изограф»).

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учётом возрастных особенностей воспитанников, элементы её тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.
 Воспитывающая среда в ДОО строится по трём линиям:
- «от взрослого», который создаёт предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами;
- «от совместности ребёнка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов:

 социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в

рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.8.3.3. Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессиональная педагогическая общность - рабочая группа педагогов ДОО, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в ДОО, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного

периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребёнка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных залач воспитания. Обшая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина»и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественноэстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных

представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все — дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии — обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Головой шик п воспитательных событий в ЛОУ по возрастным группам

Наименование Дата Возраст детей Направление воспитания					
воспитательного события		_	-		
	Сентя	брь			
День знаний	01.09.	6-7 лет	Социальное,		
			познавательное		
Международный день	08.09.	5-7 лет	Социальное,		
распространения грамотности			познавательное		
День шашек	23.09.	5-7 лет	Познавательное,		
			физическое		
День дошкольного работника	27.09.	4-7 лет	Социальное, трудовое		
	Октяб	рь			
Международный день пожилых	01.10.	5-7 лет	Социальное		
людей					
Международный день музыки	01.10.	2-7 лет	Эстетическое		
День защиты животных	04.10.	3-7 лет	Социальное		
День отца в России	3-е	3-7 лет	Социальное,		
	воскресенье		познавательное		
октября					
Международный день поваров	20.10.	4-7 лет	Социальное, трудовое		
Ноябрь					

День рождения С.Я.Маршака	03.11.	4-7 лет	Эстетическое, познавательное
День народного единства	04.11.	6-7 лет	Патриотическое
Синичкин день	12.11.	3-7 лет	Познавательное
День доброты	13.11.	2-7 лет	Духовно-нравственное
День рождения Н.Н.Носова	23.11.	5-7 лет	Эстетическое,
день рождения п.н.носова	23.11.	3 7 3101	познавательное
День матери в России	последнее	3-7 лет	Социальное,
день матери в госени	воскресенье	5 / 3101	познавательное
	ноября		iio sii aba i e si bii o e
День Государственного герба	30.11.	4-7 лет	Патриотическое
Российской Федерации	30.11.	1 7 3101	тагриоти теское
тосеннекон тедериции	Декабр	<u></u>	
Международный день инвалидов	03.12.	5-7 лет	Социальное, духовно-
			нравственное
День добровольца (волонтера) в	05.12.	6-7 лет	Социальное, духовно-
России			нравственное
Международный день художника	08.12.	5-7 лет	Эстетическое
День Героев Отечества	09.12.	5-7 лет	Патриотическое
День Конституции Российской Федерации	12.12.	6-7 лет	Патриотическое
Международный день зимних	24.12.	3-7 лет	Физическое и
видов спорта			оздоровительное
Новый год	31.12.	2-7 лет	Познавательное,
			эстетическое
	Январі	Ь	
День рождения Шарля Перро	12.01	5-7 лет	Эстетическое,
			познавательное
День зимующих птиц	15.01.	4-7 лет	Познавательное
День снеговика	18.01.	2-7 лет	Познавательное
День снятия блокады Ленинграда	27.01.	6-7 лет	Патриотическое, духовно-
			нравственное
	Феврал	Ь	•
День российской науки	08.02.	6-7 лет	Познавательное
День рождения А.Барто	17.02.	4-7 лет	Эстетическое,
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			познавательное
Международный день родного	21.02.	6-7 лет	Познавательное
языка День защитника Отечества	23.02.	5-7 лет	Патриотическое,
день защитника Отечества	23.02.	3-7 1101	физическое,
	Menz		физическое
Международный женский день	Март 08.03.	2-7 лет	Сонцантиза пототтива
Масленица	11.0317.03.	2-7 лет 4-7 лет	Социальное, эстетическое
	22.03.	2-7 лет	Духовно-нравственное
День воды	27.03.		Познавательное
Всемирный день театра		2-7 лет	Эстетическое
День рождения К.И.Чуковского	31.03.	4-7 лет	Эстетическое,
			познавательное
п пх	Апрелі		2
День рождения Г.Х.Андерсена	02.04.	4-7 лет	Эстетическое,
T.	10.04		познавательное
День космонавтики	12.04.	5-7 лет	Познавательное

День земли	22.04.	4-7 лет	Познавательное	
	Май			
Праздник весны и труда	01.05.	5-7 лет	Трудовое	
Пасха	05.05.	4-7 лет	Духовно-нравственное	
День Красной книги	08.05.	5-7 лет	Познавательное	
День Победы	09.05.	5-7 лет	Патриотическое	
День музея	18.05.	6-7 лет	Познавательное	
	Июн	Ь		
День защиты детей	01.06.	4-7 лет	Социальное	
День рождения А.С. Пушкина	06.06.	5-7 лет	Эстетическое,	
			познавательное	
Всемирный день океанов	09.06.	5-7 лет	Познавательное	
Международный день друзей	09.06.	4-7 лет	Духовно – нравственное	
День России	12.06.	5-7 лет	Патриотическое	
Всемирный день детского	19.06.	5-7 лет	Физическое и	
футбола			оздоровительное	
День памяти и скорби	22.06.	6-7 лет	Патриотическое, духовно-	
			нравственное	
	Июл			
День ГАИ	03.07.	5-7 лет	Познавательное	
День рождения В.Г.Сутеева	04.07.	4-7 лет	Эстетическое,	
			познавательное	
День семьи, любви и верности	08.07.	5-7 лет	Духовно – нравственное	
День летнего пленэра	25.07.	5-7 лет	Эстетическое	
	Авгус		1	
День физкультурника	12.08.	5-7 лет	Трудовое, физическое и	
			оздоровительное	
День строителя	(2-e	4-7 лет	Трудовое	
	воскресенье			
	августа)			
День рождения Чебурашки	20.08.	4-7 лет	Познавательное	
День города Нижнего Новгорода	(3-я суббота	5-7 лет	Патриотическое	
	августа)			
День Государственного флага	22.08.	4-7 лет	Патриотическое	
Российской Федерации				
День российского кино	27.08.	5-7 лет	Эстетическое	

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- посещение спектаклей, представлений в ДОО;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.8.3.7. Социальное партнёрство образовательной организации

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнёров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнёрами.

2.8.4. Организационный раздел программы воспитания 2.8.4.1. Кадровое обеспечение

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью

которой является рабочая программа воспитания:

	рабочая программа воспитания:
Наименование	Функционал, связанный с организацией и реализацией образовательного
должности	процесса
Заместитель	Организует просветительскую работу для родителей (законных
заведующего	представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим
	работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий.
	Организует руководство воспитательно -образовательной, методической,
	культурно-массовой работы.
Старший	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение
воспитатель	квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам
	воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для
	индивидуального развития и нравственного формирования личности
	воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания.
	Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности
	воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их
	познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности,
	формированию компетентностей
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию
	благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного
	формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в
	систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их
	склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и
	становлению их учебной самостоятельности, формированию
	компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-
	психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию
	общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы,
	возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными
	представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет
	ответственность за
	их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Педагог -	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на
психолог	сохранение
	психического, соматического и социального благополучия воспитанников.
	Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах
	ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного
	учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике
	возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы,
	препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по
	оказанию им различных видов психологической помощи
	(психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает
	консультативную помощь родителям (законным представителям)
	воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных
	проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в
	различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения.
	Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных
	воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды.
	Участвует в формировании психологической культуры воспитанников,
	педагогических работников и родителей (законных представителей).
	Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам
	развития
	воспитанников, практического применения психологии для решения
	педагогических задач, повышения социально-психологической

	компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей
	(законных представителей).
Музыкальный	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы,
руководитель	творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус,
17 "	используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.
	Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных
	представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет
	направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом
	индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их
	творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует
	современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные
	технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры,
	современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в
	организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в
	рамках основной образовательной программы дошкольного образования,
	спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное
	сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и
	воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в
	массовых, праздничных
	мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во
	время
	образовательного процесса. Педагогического совета, других формах
	методической работы, в работе по проведению родительских собраний,
	оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных
	основной образовательной программой дошкольного образования, в
	организации и проведении методической и консультативной помощи
	родителям (законным представителям) воспитанников.
Инотруженов по	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает
Инструктор по	
физической	охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время
культуре	образовательного процесса.
	Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей
	(законных представителей) физкультурно-спортивные праздники,
	соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного
	характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного
	образования спортивной направленности и учреждениями спорта.
	Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных
	представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в
	работе Педагогического совета, других формах методической работы, в
	работе по проведению родительских собраний, оздоровительных,
	воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной
	образовательной программой дошкольного образования, в организации и
	проведении методической и консультативной помощи родителям (законным
	представителям) воспитанников.
Младший	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под
воспитатель	руководством
_ 0 01111111111111111111111111111111111	воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов.
	Организует с учетом возраста воспитанников их работу по
	самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе
	по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у
	воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования,
	соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время

2.8.4.2. Нормативно – методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:
- Образовательная программа дошкольного образования;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).
- Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзивное образования в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с OB3 и детей - инвалидов, посещающих ДОО.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на

принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.8.4.4. Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст
		обучающихся
	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
27 января	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря	6-7 лет
27 января	смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв	
	Холокоста	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских	5-7 лет
	войск в Сталинградской битве	
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за	5-7 лет
	пределами Отечества	
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	2-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	2-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	2-7 лет

9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	2-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	2-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	2-7 лет
12 августа	День физкультурника	2-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской федерации	3-7 лет
27 августа	День Российского кино	5-7 лет
3-я суббота	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
августа		
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в	5-7 лет
_	борьбе с терроризмом	
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей	3-7 лет
_	Международный день музыки	
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е	День отца в России	2-7 лет
воскресенье		
октября		
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных	5-7 лет
	обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	
последнее	День матери в России	2-7 лет
воскресенье		
ноября		
30 ноября	День государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата	5-7 лет
	Международный день инвалидов	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	2-7 лет

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия в ДОО: ФОП ДО, п.32.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности: ФОП ДО, п.32.4.

Составляющие	Уровень (базовый) материально-технического состояния ДОУ
материально-	
технической базы	
Здание	Отдельно стоящее, трёхэтажное, выполнено по типовому проекту

Прилегающая территория	На территории расположены:
	- 10 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с
	дошкольниками;
	- клумбы и цветники.
Помещения детского сада	- 10 групповых помещений с отдельными спальнями, с приёмными,
	игровыми и туалетными комнатами.
	- Музыкальный зал.
	- Спортивный зал.
	- Бассейн.
	- Методический кабинет.
	- Кабинет педагога-психолога.
	- Кабинет инструктора по физической культуре.
	- Медицинский блок.
	- Пищеблок.
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:
	1. Социально-коммуникативное развитие.
	2. Речевое развитие.
	3. Познавательное развитие.
	4. Физическое развитие.
	5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения	Оснащение
Функциональное использование	
Групповая комната	- детская мебель для практической
- Самообслуживание	деятельности,
- Организованная образовательная	- интерактивный сенсорный экран (в 10 группах;
деятельность:	- игровое оборудование и дидактический
«Развитие речи»;	материал в соответствии с направлениями
«Ознакомление с окружающим миром»	развития ребёнка,
(ознакомление с предметным и социальным	- дидактический материал в соответствии с
миром, ознакомление с миром природы)	частью Программы, формируемой участниками
«Формирование элементарных математических	образовательных отношений.
представлений»; «Изобразительная	
деятельность (рисование, лепка, аппликация);	
«Физическая культура».	
- Образовательная деятельность и культурные	
практики в режимных моментах.	
- Самостоятельная деятельность детей	
Спальное помещение	Мебель для сна
- Дневной сон.	
Раздевальная комната	Информационный уголок для родителей
- Самообслуживание.	(законных представителей).
- Информационно-консультативная	Выставки детского творчества
деятельность с родителями (законными	Детские раздевальные шкафы и скамейки
представителями).	
Зал для музыкальных занятий:	- Мультимедийный проектор.
- музыкальные занятия,	- Ноутбук.
- индивидуальная работа с детьми,	- Проекционный экран.
- развлечения,	- Музыкальный центр.
- праздники,	- Разнообразные музыкальные инструменты

- консультационная деятельность с педагогами,	для детей.
родителями (законными представителями)	- Подборка дисков с музыкальными
воспитанниками	произведениями.
	- Атрибуты для танцев.
	- Дидактический материал.
Зал для физкультурных занятий:	-Оборудование для общеразвивающих
- физкультурные занятия («Физическая культура	упражнений по количеству детей.
в помещении»),	- Оборудование для развития основных
- спортивные праздники и досуги, Дни здоровья,	движений.
- индивидуальная работа с детьми,	- Стационарное спортивное оборудование
- консультативная работа с родителями	- Спортивный инвентарь
(законными представителями) воспитанников и	
педагогами.	

Описание функционального использования территории и её оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки	-Оборудование для двигательной деятельности.
- Двигательная деятельность (подвижные игры,	- Песочницы.
индивидуальная работа, спортивные игры и	- Оборудование для опытнической деятельности,
упражнения, самостоятельная двигательная	для игр с песком и водой.
активность).	- Игровое оборудование для сюжетно- ролевых,
Познавательная деятельность (наблюдения,	режиссёрских игр, игр с правилами.
опытническая деятельность, игры с песком и	- Оборудование для трудовой деятельности.
водой).	- Оборудование для самостоятельной творческой
- Игровая деятельность.	деятельности детей.
- Трудовая деятельность.	
- Художественно-творческая деятельность.	
Клумбы и цветники (каникулярный период)	- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и
- Познавательная деятельность (наблюдение,	пр.).
эксперименты, опыты).	- Алгоритмы ухода за посадками.
- Труд в природе.	- Оборудование для экспериментальной
	деятельности.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами

	Перечень учебных изданий, используемых при реализации программы		
Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы		
Министер	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»		
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
2-3 года	Сфера социальных отношений: Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - с.7-33.		
<i>Трудовое воспитание:</i> Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий сдетьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с.39-47; 75-81, 106-109.			
	Формирование основ безопасного поведения:		

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. - с. 16, 68, 71, 74-75, 83-103 3-4 года Сфера социальных отношений: Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - c.7-33. Формирование основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно- методическое пособие. Часть 1» -Нижний Новгород, 2005г. (младшаягруппа - с.28-126). Трудовое воспитание: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57: 82-89, 106-109. Формирование основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. - с. 17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103. 4-5 лет Сфера социальных отношений: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - c. 3-49, 141, 144; В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Формирование основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно- методическое пособие. Часть 1» -Нижний Новгород, 2005г. (средняягруппа - с.28-126). Трудовое воспитание: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. Формирование основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103 Сфера социальных отношений: 5-6 лет Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95; В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беселы с лошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Формирование основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» -Нижний Новгород, 2005г. (старшаягруппа - с.28-126). Трудовое воспитание: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115. Формирование основ безопасного поведения: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61; Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 25-40, 69, 71, 74-75, 83-103 6-7 лет Сфера социальных отношений: Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий сдетьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116; В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками».-Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Формирование основ гражданственности и патриотизма: Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Моя малая Родина: Учебно-методическое пособие. Часть 2» -

Нижний Новгород, 2005г. (подготовительная группа - с.28-126).

Трудовое воспитание:

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий сдетьми 3-7 лет. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105,109-115.

Формирование основ безопасного поведения:

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8- 61;

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 29-61, 70-71, 74-75

Образовательная область «Познавательное развитие»

2-3 Сенсорные эталоны и познавательные действия:

года Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Математические представления:

И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Окружающий мир:

3.А.Ефанова. Познание предметного мира: комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Изд. 2-к, перераб. –Волгоград: Учитель.

Природа:

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

3-4 Сенсорные эталоны и познавательные действия:

года

О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА2014.

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2015.

Математические представления:

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.

Окружающий мир:

О.В.Дыбина. Ознакомление спредметным и социальным окружением. Младшая группа.- М.: MOЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Природа:

О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4года. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

4-5 лет Сенсорные эталоны и познавательные действия:

О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА2014.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятийс детьми 4-7 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕ3,2015.

Математические представления:

И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Окружающий мир:

О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающиммиром. Для занятий с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.

Природа:

О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с

детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

5-6 лет

Сенсорные эталоны и познавательные действия:
О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников — М.: СФЕРА2014.
Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятийс детьми 4-7 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Математические представления:

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Окружающий мир:

О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.-М..МОЗАИКА-СИНТЕ3,2015

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7лет». – М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.

Природа:

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.-М..МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2015

6-7 лет Сенсорные эталоны и познавательные действия:

О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: СФЕРА 2014.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Математические представления:

И.А. Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Окружающий мир:

О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.

Л.Ю.Павлова «Сборникдидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7лет». – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015.

Природа:

О.А.Соломенникова «Ознакомление сприродой в детском саду». Подготовительная группа.-М..МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Л.Ю. Павлова «Сборникдидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.

Образовательная область «Речевое развитие»

2-3 Речевое развитие:

года

В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Интерес к художественной литературе:

О. Стогний В.В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. – М., 2011

	Т
3-4	Речевое развитие:
года	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015г.
	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
	Интерес к художественной литературе:
	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».3-4 годаМ.:МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2018.
4-5 лет	Речевое развитие:
	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
	Интерес к художественной литературе:
	О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 летМ.: МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2018.
5-6 лет	Речевое развитие:
	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
	Интерес к художественной литературе:
	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 летМ.:МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2018.
6-7 лет	Речевое развитие:
	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа -М.:МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2015
	Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
	Интерес к художественной литературе:
	О. Стогний «Хрестоматия для чтениядетям в детском саду и дома». 6-7 лет.–М.: МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2018.
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2-3	Приобщение к искусству:
года	И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Ясельки» СПб.: «Невская нота», 2017
	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста М.: МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2015
	О.Стогний, В.В.Гербова Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года» – М., 2011
	Изобразительная деятельность:
	Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы»
	под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннеговозраста (от 2до 3
	лет)/автсоставитель О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель
	Конструктивная деятельность:
	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016
	Музыкальная деятельность:
	И.А. Новоскольцева И.М.Каплунова «Ясельки». – СПб.: «Невская нота», 2017
	Театрализованная деятельность:
	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. – М.:
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Культурно-досуговая деятельность:
	А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий,
	познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015
	Календарные и народные праздники в детском саду/автсост. Г.А.Лапшина. Волгоград: Учитель
	М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018
3-4	Приобщение к искусству:
года	Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Изобразительная деятельность:
	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа -М.: МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2015
	Конструктивная деятельность:
	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016
	Музыкальная деятельность:
	И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева «Праздник каждый день». Младшая группа. – СПб.:
	Композитор, 2015

Театрализованная деятельность:

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2015 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 **Культурно-досуговая деятельность:**

А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015

Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А.Лапшина.— Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018

4-5 лет Приобшение к искусству:

Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Изобразительная деятельность:

Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Конструктивная деятельность:

Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 **Музыкальная деятельность:**

И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2015

Театрализованная деятельность:

А.В. ÎЦеткин, Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Культурно-досуговая деятельность:

А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015

Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А.Лапшина.—Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. — М.: ВЛАДОС, 2018

5-6 лет Приобщение к искусству:

Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Изобразительная деятельность:

Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Конструктивная деятельность:

Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 **Музыкальная деятельность:**

И.А. Новоскольцева, И.М. Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2015.

Театрализованная деятельность:

А.В. Щеткин, Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Культурно-досуговая деятельность:

А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015

Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А.Лапшина.— Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. — М.: ВЛАДОС, 2018

6-7 лет Приобщение к искусству:

Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Изобразительная деятельность:

Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Конструктивная деятельность:

Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детскомсаду. – М.: ТЦ Сфера, 2016 Музыкальная деятельность:

И.А.Каплунова, И.М.Новоскольцева «Праздник каждый день». Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2016

Театрализованная деятельность:

А.В. Щеткин, Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Культурно-досуговая деятельность: А.А. Даньшова Играем и поем вместе. Сборник сценариевпраздников, игровых занятий, познавательных досугов. – Волгоград: Учитель, 2015 Календарные и народные праздники в детском саду/авт.-сост. Г.А.Лапшина.– Волгоград: Учитель М.В. Еремеева, С.В. Еремеев Все праздники в детском саду. – М.: ВЛАДОС, 2018 Образовательная область «Физическое развитие» 2-3 Физическое развитие: С.Ю. Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа года раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2018. Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3-4 Физическое развитие: Л.И. Пензулаева Физическая культура вдетском саду: Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, года 2015 Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 с 42-49. Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992. Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. с. 30-39. Активный отдых: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. Физическое развитие: 4-5 лет Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Средняя группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992 Т.И.Осокина и др., Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение, 1991 Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Активный отдых: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. 5-6 лет Физическое развитие: Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду средняя группа - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижныхигр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры иупражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992 Т.И.Осокина и др., Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей / Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение, 1991 Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.-М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. Активный отдых: В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2001. А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019

6-7 лет	Физическое развитие:		
	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа - М.:		
	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: М			
	СИНТЕЗ, 2015.		
	Э.И. Адашкявечене, Спортивные игры и упражнения в детском саду., М.: Просвещение, 1992.		
 Т.И.Осокина и др., Обучение плаванию в детском саду: Кн. Для воспитателей дет.сада в родителей / Т.И.Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л.Богина. – М.: Просвещение, 1991. Формирование основ здорового образа жизни: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с деты 			
			М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
			И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для
			работы с детьми 5-7 лет. –М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010.
	Активный отдых:		
В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший возраст. –М.: Аркти, 2001. А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельно			
			дошкольному рекреационному туризму. 5-6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»:
			методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная	Наименование /раздел программы	
группа		
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
2-3 года	Сфера социальных отношений:	
	-куклы (крупные и средние) в одежде;	
	-куклы - «пупсы»;	
	- коляски;	
	- набор кухонной посуды крупный;	
	- набор чайной посуды крупный;	
	- кухня детская игровая;	
	- набор детской мебели: диванчик, кресло, столик;	
	- шкаф для кукольного белья;	
	- кухонный шкаф;	
	- кровать для куклы;	
	- комплект постельных принадлежностей длякукол;	
- набор овощей и фруктов;		
-набор продукты; - сумки; - игровой набор «Доктор»;		
-лошадка;		
- машины-каталки;		
	- ширма «Домик»;	
	-ширма игровая;	
	-иллюстрации;	
	Трудовое воспитание:	
	- алгоритм мытья рук	
	-алгоритм одевания	
	Формирование основ безопасного поведения:	
	- грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки;	
- машины-каталки, - игрушки для обыгрывания;		
	- руль;	
	- набор предметных картинок «Транспорт»	
3-4	Сфера социальных отношений:	
года	-дидактические игры;	
	-наглядно-дидактические пособия;	

- автомобили, грузовики; - игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); - атрибуты для игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт»; - наборы игрушечной посуды; - набор продуктов, овощей, фруктов; - наборы парикмахера; - наборы игровых медицинских принадлежностей; - игровой модуль «Кухня»; -игровой набор «Парикмахерская»; -игровой набор «Супермаркет» -кроватка для кукол; -стульчик для кормления; - ширма четырех секционная игровая; - коляски: - схемы игровых действий; - ширмы кораблик, автомобиль; Формирование основ гражданственности и патриотизма, трудовое воспитание: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку; - природный и бросовый материал для ручноготруда. Формирование основ безопасного поведения: -макет дороги; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности. 4-5 Сфера социальных отношений: - куклы средние; лет - карапуз в ванночке; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта). Формирование основ гражданственности и патриотизма: -дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. Трудовое воспитание: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тазики; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасного поведения: - макет дороги;
 - **5-6** *Сфера социальных отношений:* атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта»,

- дидактические игры по обеспечениюбезопасности жизнедеятельности;

- наборы дорожных знаков, светофор;

- различные виды транспорта;

- лэпбук «Автомобильчик»

- книги по ПДД;

«Библиотека»;

- куклы разных размеров;
- -наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей.
- маски:
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);
- -автомобили разного назначения (средние, мелкие);
- набор инструментов для мастерской;
- кукольный дом с мебелью;
- ширмы.

Трудовое воспитание:

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ гражданственности и патриотизма:

- -российская символика (флаг, герб и т.п.);
- -наглядно-дидактические пособия в картинках;
- тематические книги.

Формирование основ безопасного поведения:

- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности.

6-7 Сфера социальных отношений.

лет

- -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»;
- ширмы;
- -куклы-мальчики, куклы-девочки;
- -куклы в одежде представителей разных профессий;
- -кукольные сервизы;
- -коляска для кукол;
- -предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- -атрибуты для ряженья;
- стол рабочий-мастерская.

Формирование основ гражданственности и патриотизма:

- наглядно-дидактические пособия в картинках
- дидактические игры
- портрет президента России;
- российская символика (флаг, герб);
- глобус;
- карта мира, карта России;
- куклы в костюмах России;
- тематические книги;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;
- ширмы;
- предметы-заместители для с/р игр;

Трудовое воспитание:

- -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- -оборудование для организации дежурства;
- -природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ безопасного поведения:

- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- -тематические альбомы по правилам дорожного движения;

	-настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности.		
Образовательная область «Познавательное развитие»			
2-3 года	Сенсорные эталоны и познавательныедействия:		
	- наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для		
	обследования;		
	- рамки - вкладыши разные по величине (отбольшего к меньшему);		
	- рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»,		
	- пирамида большая;		
	- пирамида средняя;		
	- пирамида маленькая;		
	- куб дидактический;		
	- бизиборд;		
	- мозаика напольная крупная;		
	- шнуровки;		
	- схемы по конструированию;		
	- конструкторы разные;		
	- сенсорная игрушка «Девочка»;		
	- наборы игрушек для игры с водой;		
	- наборы игрушек для игры в песок;		
	- стол «Песок-вода»;		
	- дидактические игры		
	- набор схем для игр с песком и водой;		
	- дидактические игры.		
	Математические представления:		
	- вкладыши;		
	- пирамидки;		
	- игровой материал по сенсорике;		
	- набор матрешек;		
	- дидактические игры;		
	- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма,счет);		
	- матрешки;		
	- дидактические игры;		
	- игры с прищепками;		
	игрушки-шнуровки разного вида;лабиринт;		
	- лаоиринт, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров		
для сравнения по величине, различения количества «один-много»;			
	- тематические предметные карточки дляразличения предметов по форме (кубик,		
	кирпичик, шар и т.п.)		
	Окружающий мир		
	- дидактические игры;		
	- наглядно-дидактические пособия		
	Природа		
	- наборы картинок для ознакомления животными, птицами их внешним видом;		
	дидактические игры;		
	- учебно-наглядные пособия		
3-4	Сенсорные эталоны и познавательныедействия:		
года	- образцы материалов (дерево, пластмасса);		
	- коробка с бросовым материалом: лоскуткиразных тканей, ленточки разной длины и		
	ширины и т.д.;		
	- наборы для экспериментирования с песком и		
	- водой		
	Математические представления:		
	- дидактический материал по сенсорике;		
	- наборы строительного материала;		
	- игрушки для обыгрывания построек.		
	- ширма с сенсорным материалом;		

стул дидактический сенсорный; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика. Окружающий мир: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; тематическое лото, домино. Природа: - календарь погоды; - наглядно-дидактические пособия; - макеты «Дикие животные», «Домашниеживотные»; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино; дидактические игры; - пазлы-вкладыши. 4-5 Сенсорные эталоны и познавательные действия: образцы материалов (дерево, пластмасса); лет - коробка с бросовым материалом: лоскуткиразных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком иводой; схемы экспериментов; Математические представления: наборы строительного материала; игрушки для обыгрывания построек; - лабиринт; дидактические игры; шнуровки; рамки-вкладыши; пособия для развития мелкой моторики; мозаика: наборы разрезных карти-нок (плоскостные ина кубиках); - бизиборд «Части суток» Окружающий мир: - наглядно-дидактические пособия; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. Природа: - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; наборы моделей; - наглядно- дидактические пособия; муляжи фруктов и овощей; дерево дидактическое «Времена года»; тематическое лото, домино; дидактические игры; - пазлы-вкладыши 5-6 Сенсорные эталоны и познавательные действия: индивидуальные дневники с фиксациейопытов; лет

емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;

лупы, цветные витражи;

- магниты, фонарики;
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;
- материалы по разделам: песок и вода, звук,магниты, бумага, стекло, резина;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разнойконфигурации и объема;
- мерные стаканы;
- формы для льда;
- деревянные палочки;
- бросовый материал;
- разные виды бумаги.

Математические представления:

- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);
- наборы геометрических фигур;
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части исоставление целого из частей;
- трафареты, линейки;
- игры для развития логического мышления шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- лэпбук «Математика это интересно!».

Окружающий мир:

- наглядно-дидактические пособия;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии;
- тематические альбомы;

Природа:

- календарь природы;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия;
- тематическое лото, домино;
- дидактические игры;
- комнатные растения;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- Лэпбуки «Зима», «Весна», «Осень»;
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки).

6-7

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- лет
- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;
- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
- лупы, цветные и прозрачные стекла;
- магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.

Математические представления:

- разнообразный счетный материал;
- наборы геометрических фигур;
- набор объемных геометрических фигур;
- счеты, счетные палочки;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки, сантиметры, весы;
- дидактический куб (игры для развития логического мышления шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);
- действующая модель часов;

- математическое лото, домино;

Окружающий мир:

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии;
- тематические альбомы;
- предметы нижегородских промыслов.

Природа:

- календарь природы;
- календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино;
- дидактические игры;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;
- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм»,
- «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);
- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Образовательная область «Речевое развитие»

2-3 года

Формирование словаря

- дидактические игры;
- наборы предметных картинок;
- наглядно-дидактические пособия;
- книги;
- кубики;
- вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт»,
- «Домашние животные»;

Звуковая культура речи

- дидактические игры;
- наборы предметных картинок;
- наглядно-дидактические пособия;
- пособия для развития речевого дыхания, позвуковой культуре.

Грамматический строй

- дидактические игры;

Связная речь

-серии из 3-4 картинок для установления

последовательности действий и событий(сказочные, социобытовые ситуации);

- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;
- книги (произведения фольклора, сказки

русские народные, народов мира, произведениярусской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки,стихи);

- -книги, любимые детьми группы;
- -сюжетные картинки;
- -кубики;

-разнообразные виды театров; предметные игрушки-персонажи; модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе. Интерес к художественной литературе -детские книги; - модели рассказывания сказок; -иллюстрации к детской художественнойлитературе. 3-4 Формирование словаря -дидактические игры; года - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; -книги; -кубики: Звуковая культура речи -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи. Грамматический строй - дидактические игры; Связная речь - серии картинок последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведениярусской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; -кубики; -разнообразные виды театров; - предметные игрушки-персонажи; - модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественной литературе. Подготовка детей к обучению грамоте - дидактические игры; - набор предметных картинок. Интерес к художественной литературе -детские книги; - модели рассказывания сказок -иллюстрации к детской художественнойлитературе. 4-5 Формирование словаря лет -дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия; - книги: - кубики Звуковая культура речи -дидактические игры; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.

-серии картинок для установления последовательности действий и событий(сказочные,

Грамматический строй - дидактические игры;

Связная речь

социобытовые ситуации);

- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой);
- -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;
- книги (произведения фольклора, сказки

русские народные, народов мира, произведениярусской и народной классики, произведения современных авторов — рассказы, сказки,стихи);

- -книги, любимые детьми группы;
- -сюжетные картинки;
- -кубики;
- -разнообразные виды театров;
- предметные игрушки-персонажи;
- модели рассказывания сказок: иллюстрации к детской художественнойлитературе.

Подготовка детей к обучению грамоте

- дидактические игры;
- набор предметных картинок.

Интерес к художественной литературе

- детские книги;
- модели рассказывания сказок
- иллюстрации к детской художественной литературе.

5-6 лет

Формирование словаря

- дидактические игры;
- наборы предметных картинок;
- наглядно-дидактические пособия;
- книги;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе)

Звуковая культура речи

- -дидактические игры;
- -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.

Грамматический строй

- дидактические игры;

Связная речь

- серии картинок (по 4-6) для установленияпоследовательности событий (сказки,
- литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетнымикартинками (6-8 частей).
- книги (произведения фольклора, сказки
- русские народные, народов мира, произведениярусской и народной классики, произведения
- современных авторов рассказы, сказки,стихи);
- книги, любимые детьми группы;
- сюжетные картинки;
- кубики;
- разнообразные виды театров;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных
- детьми);
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах

Подготовка детей к обучению грамоте

- дидактические игры;
- набор предметных картинок.

Интерес к художественной литературе

- детские книги;
- модели рассказывания сказок
- иллюстрации

6-7

Формирование словаря

лет - дидактические игры;

- наборы предметных картинок;
- наглядно-дидактические пособия;
- книги;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки иобобщения (до 8-10 в каждой группе)

Звуковая культура речи

- дидактические игры;
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре речи.

Грамматический строй

- дидактические игры;

Связная речь

- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми группы;
- сюжетные картинки;
- кубики;
- разнообразные виды театров;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми);
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.

Подготовка детей к обучению грамоте

- дидактические игры;
- набор предметных картинок.

Интерес к художественной литературе

- -детские книги;
- модели рассказывания сказок
- -иллюстрации

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2-3 года

Приобщение к искусству

- иллюстрации к произведениям детскойлитературы;
- дымковская игрушка;
- матрешка.

Изобразительная деятельность:

- карандаши цветные;
- фломастеры;
- мольберт;
- баночки-непроливайки для воды;
- трафареты для рисования;
- гуашевые краски;
- кисточки для рисования;
- бумага для рисования;
- тряпочки.
- пластилин;
- доски для пластилина:

Конструктивная деятельность

- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);
- схемы построек;
- кубики;
- крупный конструктор;
- игрушки для обыгрывания построек;

напольный конструктор; наборы настольного конструктора; модуль для строительства. Музыкальная деятельность: - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубенбольшой, бубен маленький, барабан); музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальныхинструментов; - платочки; флажки разноцветные Театральная деятельность: - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев. Культурно-досуговая деятельность - атрибуты к играм - элементы костюмов 3-4 Приобшение к искусству книжные иллюстрации; - иллюстрациихудожников; года иллюстрации с изделиями народных промыслов; народные игрушки. Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; фломастеры; баночки-непроливайки для воды; трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; розетки для клея; кисточки для клея; - бумага для рисования; - готовые формы для выкладывания инаклеивания. салфетки из ткани; - пластилин: - доски для пластилина; Конструктивная деятельность - набор модулей; - пластмассовый конструктор разный; - деревянный конструктор; схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, - молоточки, шумелки Театральная деятельность: - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски;

- ширмы.

4-5

лет

-атрибуты к играм -элементы костюмов

Приобщение к искусству

книжные иллюстрации; иллюстрации художников;

Культурно-досуговая деятельность

197

- иллюстрации с изделиями народных промыслов;
- дидактические игры;
- предметы декоративно- прикладного искусства;
- репродукции известных художников.

Изобразительная деятельность:

- восковые мелки;
- гуашь;
- акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- салфетки;
- доски для пластилина;
- баночки для воды;
- схемы последовательности действий порисованию, лепке, аппликации;
- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- альбомы по декоративно-прикладномуискусству;
- картины и репродукции известных художников.

Конструктивная деятельность

- конструкторы типа «Lego» с деталями разного
- размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- кубики с картинками;
- строительные конструкторы;
- тематический строительный набор;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Музыкальная деятельность:

- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры;
- портреты композиторов;
- атрибуты для танцев;
- элементы костюмов, маски.
- Театральная деятельность:
- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- разные виды театра (плоскостной,
- перчаточный, пальчиковый, кукольный и т.д.);

Культурно-досуговая деятельность

- атрибуты к играм
- элементы костюмов

5-6 лет

Приобщение к искусству

- книжные иллюстрации;
- иллюстрации художников;
- иллюстрации с изделиями народных промыслов;
- дидактические игры;
- предметы декоративно- прикладногоискусства;
- репродукции известных художников.

- альбомы «Филимоновская игрушка»,
 - «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»,
 - «Хохломская роспись», «Гжель»;
- лэпбук «Золотая хохлома»;
- книжки-самоделки.

Изобразительная деятельность:

- восковые мелки;
- гуашь;
- акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- салфетки;
- доски для пластилина;
- баночки для воды;
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- тарфареты, печатки, пробки, поролон;
- природный материал (шишки, желуди,) и

бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);

- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- картины и репродукции известных художников.

Конструктивная деятельность

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий; плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки, пазлы;
- кубики с картинками; разрезные картинки;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения;

Музыкальная деятельность:

- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры;
- портреты композиторов;
- атрибуты для танцев;
- элементы костюмов, маски.

Театральная деятельность:

- ширмы;
- элементы костюмов, маски;
- атрибуты для обыгрывания сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный);

Культурно-досуговая деятельность:

- -атрибуты к играм
- -элементы костюмов

6-7 лет

Приобщение к искусству

- книжные иллюстрации;
- иллюстрации художников;
- иллюстрации с изделиями народных промыслов;
- дидактические игры;
- предметы декоративно- прикладногоискусства;
- репродукции известных художников.

- альбомы «Филимоновская игрушка»,
 - «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись»,
 - «Хохломская роспись», «Гжель»;
- лэпбук «Золотая хохлома»;
- книжки-самоделки.

Изобразительная деятельность:

- восковые мелки;
- гуашь;
- акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин:
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- салфетки;
- доски для пластилина;
- баночки для воды;
- схемы последовательности действий порисованию, лепке, аппликации;
- тарфареты, печатки, пробки, поролон;
- природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- альбомы по декоративно-прикладномуискусству;
- картины и репродукции известных художников.

Конструктивная деятельность

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego», схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий; плоскостнойконструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки, пазлы;
- кубики с картинками; разрезные картинки;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» ихвыполнения;

Музыкальная деятельность:

- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры;
- портреты композиторов;
- атрибуты для танцев;
- элементы костюмов, маски.

Театральная деятельность:

- ширмы;
- элементы костюмов, маски;
- атрибуты для обыгрывания сказок;
- -афиши, билеты;
- -разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, кукольный);

Культурно-досуговая деятельность

- -атрибуты к играм
- -элементы костюмов

Образовательная область «Физическое развитие»

2-3 года

Основная гимнастика:

- кольцеброс;
- дуги для подлезания;
- цветные платочки;
- маски;
- ленточки цветные;

	- погремушки;	
	- профилактическая дорожка;	
	- флажки разноцветные;	
	- мячики для метания;	
	- обручи пластмассовые;	
	- набор кеглей;	
	- нестандартное физкультурноеоборудование;	
	- мячи (разного размера).	
	Подвижные игры:	
- шапочки-маски;		
	- ободки с ушками;	
	- руль;	
	- флажки;	
	Формирование основ здорового образа жизни:	
	- куклы (девочка и мальчик для знакомства сразными органами человеческого тела)	
	- иллюстрации;	
	- дидактические игры.	
3-4	Основная гимнастика	
года	- кегли;	
	- мячи (разного размера);	
	- кольцеброс;	
	- цветные ленточки;	
- щнуры цветные;		
- погремушки;		
	- обручи	
	opnenings,	
	- Mat;	
	- мячики набивные;	
	- нестандартное физкультурное оборудование.	
	Подвижные игры:	
	- шапочки-маски;	
	- ободки с ушками;	
	- руль;	
	- флажки;	
	- ленточки;	
	Спортивные упражнения:	
	- санки;	
	- лыжи;	
	- велосипед трехколесный;	
	Формирование основ здорового образа жизни:	
	- иллюстрации;	
	- алгоритмы;	
	- дидактические игры;	
	- сложные дорожки;	
	- коврики массажные;	
	- материал для профилактики плоскостопия	
	Активный отдых:	
	- атрибуты для игр;	
	- элементы костюмов	
4-5	Основная гимнастика:	
лет	- кегли;	
	- мячи (разного размера)	
	- кольцеброс;	
	- дуги;	
	- цветные платочки;	

- ленточки цветные;
- погремушки;
- маски;
- нестандартное физкультурноеоборудование;
- ориентиры;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- кубики;
- мат;
- мешочки с грузом;

Подвижные игры:

- шапочки-маски;
- ободки с ушками;
- хвостики на пояске;
- обручи;
- шнуры

Спортивные упражнения:

- санки;
- лыжи;
- двухколесный велосипед;
- трехколесный велосипед

Формирование основ здорового образа жизни:

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия
- «Зимние виды спорта»,
- «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
- тематические альбомы.

Активный отдых

- атрибуты для игр;
- элементы костюмов.

5-6 лет

Основная гимнастика:

- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- ленты цветные короткие;
- кегли;
- кольцеброс;
- скакалки;
- нестандартное спортивноеоборудование;
- мат;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений;
- дуги

Подвижные игры:

- атрибуты для проведения подвижных игр

Спортивные игры:

- городки;
- корзина баскетбольная;
- мяч баскетбольный;
- ракетки бадминтонные;
- мяч футбольный

Спортивные упражнения:

- **-** лыжи;
- санки;
- двухколесный велосипед

Формирование основ здорового образажизни:

	2016	
	- дидактические игры по формированию ЗОЖ;	
	- тематические картинки «Спорт»; «Зимниевиды спорта», «Летние виды спорта»;	
	- книжки-самоделки «Мы за здоровый образжизни»; «Моя спортивная семья»;	
	- Пособие «Веселый клоун» профилактическаядорожка;	
	- массажные коврики;	
	Активный отдых:	
	- эмблемы, медали;	
	- атрибуты для игр.	
6-7	Основная гимнастика:	
лет	- мячи;	
	- мячи массажные;	
	- обручи;	
	- веревки, шнуры;	
	- ленты цветные короткие;	
	- кегли;	
	- кольцеброс;	
	- скакалки;	
	- нестандартное спортивноеоборудование;	
	- Mat;	
	- вертикальные/горизонтальные мишени;	
- схемы выполнения движений;		
	- дуги	
	Подвижные игры:	
	- атрибуты для проведения подвижныхигр;	
	Спортивные игры:	
	- городки;	
	- корзина баскетбольная;	
	- мяч баскетбольный;	
	- ракетки бадминтонные;	
	- мяч футбольный	
	Спортивные упражнения:	
	- лыжи;	
	- санки;	
	- двухколесный велосипед	
	Формирование основ здорового образа жизни:	
	- дидактические игры по формированию ЗОЖ;	
	-тематические картинки «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;	
	-книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья»;	
	- массажные коврики	
	Активный отдых:	
	- эмблемы, медали;	
	- атрибуты для игр.	

Средства обучения и воспитания в музыкальном зале

No	Тип материалов	Наименование	
	Для музыкальных занятий		
1	Профессиональные	Пианино «Тверца»	
	музыкальные	Синтезатор Casio	
	инструменты	Аккордеон	
2	Детские музыкальные	- Металлофон,	
	инструменты	- Барабаны,	
		- Бубны большие	
		- Бубны малые,	
		- Ксилофон,	

		- Аккордеон детский
		-Треугольники,
		- Маракасы,
		- Трещетка,
		- Трещетка большая
		- Тарелки (детские)
		- Колотушка
		- Бубенцы,
		- Деревянныеложки,
		- Колокольчики,
		- Ложки деревянные.
3	Игрушки озвученные	- Музыкальный молоточек
		- Погремушки
		- Баночки шумовые
4	Учебно-наглядный	- Портреты русских композиторов классиков,
	материал	- Портреты зарубежных композиторов,
		- Музыкально-дидактическое пособие,
		- Картинки с изображением различных музыкальных инструментов,
		- Плакаты,
		- Музыкально- дидактические игры,
		- Карточки по моделированию
		- Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: листочки, ленточки, флажки,
		платочки
		- Домик — декорация
		- Шапочки-маски,
		- Волшебный мешочек, шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов,
		- Игрушки-гости: лошадка, петушок, кукла, ежик,
		- Театр петрушек (перчаточный)
		- Ширма напольная для кукольного театра

Средства обучения и воспитания в спортивном зале

№	Тип материалов	Наименование	
	Для физкультурных занятий (в помещении)		
1	Для ходьбы	- Канат,	
		- Доска с ребристой поверхностью,	
		- Доска гладкая	
		- Скамейка гимнастическая	
2	Для прыжков	- Мат,	
		- Обруч,	
		- Скакалки	
3	Для катания, бросания,	- Набор бадминтона,	
	ловли	- Кегли,	
		- Мячи большие, средние, малые	
		- Мяч футбольный	
		- Мяч набивной	
		- Мяч волейбольный	
		- Мяч баскетбольный	
		- Мяч массажный	
		- Кольцеброс	

4	Для общеразвивающих	- Гимнастическая палка
	упражнений	- Ленточки на кольце
		- Флажки
		- Платочки
		- Мячи разного размера
		- Кубики
		- Обручи
5	Для лазания, ползания	- Дуги
		- Стойки
		- Шведская стенка
		- Конусы
		Для физкультурных занятий (на улице)
6	Стационарное	- Лестницы для лазания
	оборудование	- Рукоход
7	Выносное обрудование	- Мяч баскетбольный,
		- Мяч волейбольный
		- Мяч футбольный
		- Ракетки для бадминтона, воланчики
		- Сетка волейбольная
		- Атрибуты для подвижных игр
		- Маты
		- Дуги
		- Обручи
		- Мячи разных размеров
		- Флажки
		- Лыжи,
		- Санки

Технические средства обучения

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	Флеш-накопитель со сказками, детскими музыкальными
	произведениями

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	Флеш-накопитель со сказками, детскими музыкальными
	произведениями

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	Флеш-накопитель со сказками, детскими музыкальными
	произведениями

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

	TV ()
Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
	Интерактивный экран
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации
	Флэш-накопитель с литературными и музыкальными
	произведениями

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук
	Магнитофон
	Интерактивный экран
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации
	Флэш-накопитель с литературными и музыкальными
	произведениями

Зал для музыкальных занятий

Наименование
Ноутбук
Магнитофон
Экран проекционный
Музыкальный центр
Мультимедийный проектор
Колонка
Флеш-накопитель с разнохарактерными музыкальными
произведениями, релаксационной музыкой
Мультимедийные презентации
_

Зал для физкультурных занятий

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Экран проекционный
	Музыкальный центр
	Мультимедийный проектор
Электронные образовательные ресурсы	Флеш-накопитель с разнохарактерными музыкальными
	произведениями, релаксационной музыкой
	Мультимедийные презентации

Кабинет педагога-психолога

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	Флеш-накопитель с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 477» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Режим дня на холодныи период						
Содержание	Группа	2 младшая	средняя	старшая	подготовит.	
	раннего					
	возраста					
Прием детей, самостоятельная						
деятельность, игры,	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	
индивидуальная работа,	7.00-8.00	7.00-0.13	7.00-6.20	7.00-6.23	7.00-6.23	
утренняя гимнастика						

Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.40	8.25-8.40
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	8.20-8.30	8.35-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Организованная образовательная деятельность	8.30-9.00	8.50-10.00	8.50-10.00	8.50-10.30	8.50-10.40
Второй завтрак	09.00-09.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.30-10.40	10.40-10.50
Подготовка к прогулке	9.10-9.20	10.10-10.20	10.10 – 10.20	10.40-10.50	10.50-11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.20-11.20	10.20-12.00	10.20-12.15	10.50-12.30	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, индивидуальная работа	11.20-11.40	12.00-12.10	12.15-12.25	12.30-12.35	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	12.10-12.30	12.25-12.45	12.35-12.50	12.40-12.50
Подготовка ко сну	12.00-12.10	12.30-12.40	12.45-12.50	12.50-12.55	12.50-12.55
Дневной сон	12.10-15.10	12.40-15.10	12.50-15.20	12.55-15.25	12.55-15.25
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.10-15.25	15.10-15.25	15.20-15.30	15.25-15.30	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35	15.25-15.50	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45
Игры, образовательная деятельность, индивидуальная работа	15.35-16.30	15.50-16.35	15.50-16.30	15.45-16.20	15.45-16.20
Подготовка к прогулке	16.30-16.40	16.35-16.45	16.30-16.40	16.20-16.30	16.20-16.30
Прогулка	16.40-17.40	16.45-18.05	16.40-18.05	16.30-18.00	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40-18.30	18.05-18.40	18.05-18.45	18.00-18.45	18.00-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00	18.40-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Режим дня на теплый период

Содержание	Группа раннего	2 младшая	средняя	старшая	подготовит.
	возраста				
Прием детей, самостоятельная деятельность, труд, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25 - 8.45	8.25 - 8.45
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	8.20-9.00	8.35-9.20	8.40-9.25	8.45 – 9.30	8.45 – 9.30
Подготовка к прогулке	9.15 - 9.25	9.20 - 9.30	9.25 - 9.35	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40
Второй завтрак	9.00 - 9.15	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20	10.20-10.30
Прогулка (игры, воздушные солнечные процедуры наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.25-11.30	9.30 – 11.45	9.35 – 12.00	9.40-12.15	9.40-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, индивидуальная работа	11.30-11.50	11.45-12.00	12.00-12.10	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед,	11.50-12.10	12.00-12.20	12.10-12.30	12.30-12.45	12.35 -12.50

индивидуальная					
работа,подготовка ко сну					
Дневной сон	12.10-15.10	12.20-15.00	12.30-15.00	12.45-15.15	12.50-15.20
Постепенный подъем,					
гимнастика после сна,	15.10-15.20	15.00-15.15	15.00-15.20	15.15-15.25	15.20-15.30
воздушные и водные процедуры,	13.10-13.20	13.00-13.13	13.00-13.20	13.13-13.23	13.20-13.30
игры, индивидуальная работа					
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.15-15.40	15.20-15.40	15.25-15.45	15.30-15.45
Подготовка к прогулке	15.35-15.45	15.40- 15.55	15.40-15.55	15.45-15.55	15.45-16.00
Прогулка, игры на участке,	15.45-18.45	15.55 -18.45	15.55 -18.45	15.55 -18.45	16.00 -18.45
самостоятельная деятельность	10.10 10.10				
Игры, индивидуальная работа уход детей домой	18.45-19.00	18.45 -19.00	18.45 -19.00	18.45 -19.00	18.45 -19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия — эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст
Hara	осовиться прасодити, шереприятие	обучающихся
	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего	6-7 лет
27 января	«лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) –	
	День памяти жертв Холокоста	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-	5-7 лет
	фашистских войск в Сталинградской битве	
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших	5-7 лет
	служебный долг за пределами Отечества	
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	2-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	2-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	2-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	2-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет

12 июня	День России	2-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	2-7 лет
12 августа	День физкультурника	2-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской	3-7 лет
	федерации	
27 августа	День Российского кино	5-7 лет
3-я суббота	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
августа		
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День	5-7 лет
	солидарности в борьбе с терроризмом	
8 сентября	Международный день распространения	5-7 лет
	грамотности	
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей	3-7 лет
_	Международный день музыки	
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-e	День отца в России	2-7 лет
воскресенье		
октября		
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных	5-7 лет
	обязанностей сотрудников органов внутренних	
	дел России	
последнее	День матери в России	2-7 лет
воскресенье		
ноября	Town	F 7 -0-
30 ноября	День государственного герба Российской	5-7 лет
2 πουσέρα	Федерации	E 7 DOT
3 декабря	День неизвестного солдата	5-7 лет
E novo6na	Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет 5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет 5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	
31 декабря	Новый год	2-7 лет

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

- 1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).
- 2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее

результаты.

- 3. Полифункциональность решается при помощи использования:
- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по — новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

- 4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.
- 5. *Безопасность* среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий

комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений					
Возрастая группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы				
5-6 лет	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие СПб: ООО «Изательство Детство-пресс», 2023.				
6-7 лет	Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно-методическое пособие СПб: ООО «Изательство Детство-пресс», 2023.				

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная	Средства обучения и воспитания, используемые для реализации Программы в						
группа	части, формируемой участниками образовательных отношений						
5-6 лет	-игровые персонажи: Домовенок Кузя, Бабушка - Рассказушка, Скоморох, Старик-						
	Годовик;						
	- предметы русского быта: печка люлька с младенцем – куклой, горшки, веретено,						
	прялка, скамейка, табурет, лапти, самовар, чашки, блюдца;						
	- чудесный сундучок с сюрпризами; балалайка, свистульки						
	- персонажи кукольных театров:						
	«Гуси-лебеди», «Зимовье зверей»,						
	- русские народные сказки:						
	«Зимовье зверей», «Хаврошечка»; «Лисичка – сестричка и серый						
	волк», «Гуси – лебеди», Каша из топора», сказка Н. Павловой «Под кустом», «Лиса и						
	рак»						
	- персонажи домашних и диких животных;						
	- картины по временам года, альбомы «Городецкая роспись»,						
	- картинки – перевертыши;						
	- картинки - небылицы						
6-7 лет	Дидактические игры:						
	- «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;						
	- «Расскажи о своём городе»;						
	- «Назови памятные места»						
	-Символика Нижнего Новгорода.						
	Познавательная литература о Нижегородской области:						
	- «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;						
	- «Нижегородские храмы»;						
	- «Нижегородский кремль»;						
	- альбом о нашем земляке М. Горьком,						
	- сказка М. Горького «Про Иванушку- дурачка»						
	-портрет М. Горького						
	игровые персонажи:						
	- Домовенок Кузя, Бабушка-Рассказушка,						
	Скоморох, Старик-Годовик;						
	- предметы русского быта: печка люлька с младенцем – куклой, горшки, веретено,						
	прялка, скамейка, табурет, лапти, самовар, чашки, блюдца;						
	- чудесный сундучок с сюрпризами;						
	-балалайка, изделия городецкой, хохломской росписи, палеха, гжели						
	- персонажи кукольных театров:						
	- макеты старинных крепостей,						
	- фигурки богатырей,						
	- альбомы «Хохломская роспись», «Городецкая роспись»,						
	«Гжель», «Палех»,						
	- подборка диафильмов, аудиокассет с народными песнями;						
	- мультимедийные презентации о городе Нижнем Новгороде,						

виртуальные экскурсии по Нижегородскому Кремлю, «В город Семенов» и др.
русские народные сказки:
«Зимовье зверей», «Хаврошечка»; «Лисичка – сестричка и серый волк», «Гуси – лебеди», «Каша из топора»
иллюстрации старинного оружия, старинных построек, городов.

3.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- 4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной

- программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.8. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Наименование	Функционал, связанный с организацией и реализацией образовательного							
должности	процесса							
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.							
Заместитель заведующего	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно -образовательной, методической, культурно-массовой работы.							
Старший	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации							
воспитатель	педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей							
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного							

формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению учебной самостоятельности. формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду И моральнопсихологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие В общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.

Педагог - психолог

Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию ИМ различных психологической помоши видов (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей).

Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития

воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Музыкальный руководитель

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий воспитанниками, обеспечивает музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во

	время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным
Младший воспитатель	представителям) воспитанников. Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

3.9. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3. от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.

3.10. Учебный план

				g	Ванятия						
Формы работы		Группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
		Количес тво в неделю/ в год	Количес тво часов в нед./ в год	Количес тво в нед./ в год	Количес тво часов в нед./ в год						
Физическое	Физическое развитие (в помещении)	2/72	20м /12 ч	3/108	45 м/27 ч.	3/108	1 ч/36 ч	2/72	50м/ 30ч	2/72	1 ч / 36ч
развитие	Физическое развитие (на улице)	-	-	-	-	-	-	1/36	25 м/ 15ч	1/36	30м/ 18 ч
	Музыка	2/72	20м /12 ч	2/72	30м/18 ч	2/72	40 м/24ч	2/72	50 м/ 30 ч	2/72	1ч / 36 ч
Художественно- эстетическое	Лепка	1/36	10 м/6 ч	0,5/18	7 м/ 4 ч 30 м	0,5/18	10 м/ 6 ч	0,5/18	12,5 м/ 7,5 ч	0,5/18	15 м/ 9ч
развитие	Аппликация	-	-	0,5/18	7 м/ 4 ч 30 м	0,5/18	10 м/ 6 ч	0,5/18	12,5 м/ 7,5 ч	0,5/18	15 м/ 9ч
	Рисование	1/36	10 м/6 ч	1/36	15м/ 9ч	1/36	20 м/12 ч	2/72	50 м/ 30 ч	2/72	1ч/ 36ч
Речевое развитие	Речевое развитие	2/72	20м /12 ч	1/36	15м/ 9ч	1	20 м/12 ч	2/72	50 м/ 30 ч	2/72	1ч/ 36ч
	Математические представления	1/36	10 м/6 ч	1/36	15м/ 9ч	1	20 м/12 ч	1/36	25 м/ 15ч	2/72	1ч/ 36ч
Познавательное развитие	Окружающий мир	0,75/27	7,5м/4,5ч	0,75/27	11,25м / 6ч 45м	0,5/18	10 м/ 6 ч	0,5/18	12,5 м/ 7,5 ч	0,5/18	15 м/ 9ч
	Природа	0,25/9	2,5м/1,5ч	0,25/9	3,75м / 2ч 15м	0,5/18	10 м/ 6 ч	0,5/18	12,5 м/ 7,5 ч	0,5/18	15 м/ 9ч
ИТОГО		10 в неделю		10 в неделю		10 в неделю		12 в неделю		13 в неделю	
Длительность		10 мин		15 мин		20 мин		25 мин		30 мин	
Объем образовательной нагрузки в неделю		1 ч. 4	0 мин	2 ч. 30 мин		3 ч. 20 мин		5 ч. 00 мин		6 ч. 30 мин	
				Оздорови	тельная ра	бота					
Утренняя гимнастика		ежед	ежедневно ежедневно		ежедневно		ежедневно		Ежедневно		

Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
1 m mom model of the second of	- CALOGATO STEE		деятельность детей	т	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
	Взаимодействие взр	ослого с детьми в разли	ичных видах деятельно	ости	1
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Познавательно-исследовательская	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
деятельность					
Конструктивно-модельная	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
деятельность					
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
(обогащенная игра)					
Развивающее общение при	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
проведении режимных моментов					
Приобщение к доступной трудовой	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
деятельности					
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
	Вариативная часть пр	ограммы, реализуемая	в ходе режимных мом	ГЕНТОВ	
Социально-коммуникативное развитие	-	-	-	4 раза в месяц	4 раза в месяц

3.11. Календарный учебный график

Количество возрастных групп	10 групп дошкольного возраста						
Режим работы Учреждения							
Начало учебного года							
Окончание учебного года	31 мая						
Продолжительность учебной							
недели							
Время работы Учреждения	12 часов в день ((с 7.00 до 1	19.00 часов)				
Нерабочие дни	Суббота, воскре	сенье и пр	аздничные дни				
Продолжительность учебного года							
Учебный год	с начала сентя	бря по ко	нец 36 недель	•			
	мая						
І полугодие	с начала сентя	бря по ко	нец 17 недел	IЬ			
	декабря						
II полугодие	со 2 декады яны	варя по ко	нец 19 недел	IЬ			
	мая		(2.2.10	U			
Возрастная группа / недельная	Группа раннего	возраста (`	ий в неделю по			
образовательная нагрузка	года)	. (2 1	10 мин./1				
организованной детской	Младшая группа	а (3-4 года) — 10 заняти 15 мин./2	ий в неделю по			
деятельности (количество занятий) / объем недельной	Средняя группа	(4.5 дот)					
образовательной нагрузки	Средняя группа	(4-3 her)		10 занятий в неделю по 20 мин./3ч 20 мин			
организованной детской	Старшая группа	(5 6 nat)	12 занятий в неделю по				
деятельности (час/мин.)	ГСтаршая группа 	(3-0 лст)	25 мин./5ч 00 мин				
genteribrioeth (mermini)	Подготовительн	ag k iiik					
	группа (6-7 лет)	ил к шк	30 мин./6				
Мероприятия, проводи							
Индивидуальный учет результатов							
Наименование	V		Сроки	Количество			
			•	дней			
Проведение индивидуального учета ре	езультатов	Третья	и четвертая	14 дней			
освоения обучающимися образователь	ьной программы	неде	ля апреля				
МБДОУ «Детский сад № 477»							
	оводимые в тече	ние учебн	ого года				
Название			Сроки проведения				
Праздник, посвященный Дню знаний			первая декада сентября				
Осенний праздник	третья декада октября						
Новогодний праздник	третья декада декабря						
Праздник, посвященный Дню защитни	третья декада февраля						
Праздник, посвященный Международ	первая декада марта						
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая						
Выпускной	третья декада мая						
Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни							
Каникулы:							
Название			Сроки п	роведения			
Зимние каникулы			первая декада	января			
Летние каникулы	с 1 июня по 3	1 августа					
Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10)							

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 477» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей от 2 до 7 лет. Срок реализации программы - 5 лет.

Возрастные категории детей:

- 2-3 года группа раннего возраста;
- 3-4 года младшая группа;
- 4-5 лет средняя группа;
- 5-6 лет старшая группа;
- 6-7 лет подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

(реализуется в группах дошкольного возраста для детей от 5 до 7 лет).

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психологопедагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;
- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и

социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.