

Пирожкова Ольга Ивановна,

учитель-дефектолог

МБДОУ №110, г. Нижний Новгород

**Применение визуального расписания, как одно
из системных и эффективных средств
визуальной поддержки в работе с детьми с РАС**

Список литературы:

1. Баенская Е.Р., Никольская О.С., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. – М.: Центр традиционного и современного образования «Теревинф», 1997.
2. Башина В. М., Симашкова Н. В. К особенностям коррекции речевых расстройств у больных с ранним детским аутизмом. – М., 1993.
3. Башина В. М., Симашкова Н. В. Подходы к проблеме обучения детей с ранним детским аутизмом. – М., 1995.
4. Гилберт К., Питерс Т. Аутизм: медицинские и педагогические аспекты. – М., 1989.
5. Лебединский И.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М., Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. – М., 1990.
6. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. Изд. 6-е, стер. - М.: Теревинф, 2010. - (Особый ребенок). - 288с.

Адаптация детей с расстройствами аутистического спектра к социальной среде — непростая задача, предусматривающая комплексное внедрение специальных методов.

Известно, что дети с РАС гораздо быстрее приобретают навыки в четкой структуральной обстановке. Одним из основных компонентов структурированной среды является визуальная поддержка, предполагающая использование наглядных стимулов, несущих в себе ту необходимую информацию, которую ребенку с аутистическими чертами трудно воспринимать на слух и удерживать в памяти. Визуальная поддержка широко применяется при коррекционной работе по развитию способностей к коммуникации, помогая ребенку как воспринимать сообщения, так и продуцировать их с помощью наглядных средств. Следует отметить, что средства визуальной поддержки эффективны не только в отношении освоения различных навыков, но и в преодолении психологического напряжения и тревожности, обусловленных трудностями понимания контекста социальных ситуаций. Одним их наиболее системных и эффективных средств визуальной поддержки в работе с детьми с РАС является визуальное расписание.

Что же представляет собой визуальное расписание?

- Это последовательность картинок, фотографий, слов или чисел, которые отображают этапы каких-то событий или занятий.

Визуальное расписание входит в обширный перечень средств визуальной поддержки для детей с РАС. Для детей с аутизмом визуальное расписание – это способ удержать в поле внимания все занятия и действия, которые нужно совершать в течение дня. Это также удобный способ осваивать и осуществлять сложные комплексные навыки, среди которых может быть всё, что угодно:

чистка зубов,

- гигиена перед сном,
- сам процесс отхода ко сну,
- навык самостоятельной игры,
- приготовление бутерброда и яичницы,
- умение пользоваться туалетом без помощи взрослых и т.п.

Хорошо структурированное визуальное расписание качественно улучшает жизнь ребёнка, потому что обладает следующими преимуществами:

- Самые сильные стороны – для развития и обучения. Визуальный канал наиболее развит у большинства детей с РАС. Расписание позволяет изучать новое и автоматизировать известное, опираясь на сильную сторону ребёнка.
- Исключение лишней речи из перечня внешних раздражителей. Визуальное расписание убирает из жизни ребёнка избыток речи от взрослых и необходимость реагировать на их изменчивые слова (= удаляет ребёнка от сенсорных перегрузок)
- Не нужно запоминать быстро и сразу надолго. Это позволяет ребёнку осваивать новые комплексные навыки в индивидуальном ритме, ведь картинки всегда перед глазами.
- Фиксация начала решения проблемы и результата усилий. Иллюстрации объясняют, с чего начинать любой сложный для ребёнка процесс и чем должна заканчиваться цепочка его действий.
- Снижение тревожности благодаря предсказуемости будущего, в том числе в новых обстоятельствах. Расписание делает предсказуемым изученный алгоритм действий и впервые осуществляемый процесс. Это особенно ценно, когда ребёнок оказывается в новых обстоятельствах (иное помещение, другие люди и

т.п.). Такая предсказуемость снижает общую тревожность от неизвестности будущего.

- Рост самооценки. Это автоматический плюс любой самостоятельности. С помощью визуальных подсказок путь к самостоятельности становится кратким и наиболее безопасным.

Функции и виды визуального расписания

Визуальное расписание для ребенка с РАС — это наглядное отображение того, что произойдет в течение дня либо во время какого-то одного занятия или события. Визуальное расписание не столько информирует о предстоящих событиях, сколько направляет к деятельности в определенной ее последовательности. Визуальное расписание может иметь различные виды, среди которых: — расписание всего распорядка дня; — расписание определенных видов деятельности или занятий; — расписание конкретных процессов или заданий. При этом указанные виды будут включать в себя несколько последовательных шагов. Визуальное расписание может сопровождать различные виды деятельности, например, обеспечивать пошаговое выполнение бытовых действий, а также учебных и даже игровых и творческих заданий. Кроме того, визуальное расписание способно решать различные проблемы и компенсировать разные дефициты детей, использующих его. Одним детям оно помогает воспринимать информацию, которую они затрудняются понять на слух, другим оно помогает удерживать ее в памяти, третьим расписание помогает справиться с тревожностью, давая стабильность и понимание последующих событий. Несмотря на множество преимуществ, внедрение расписания в жизнь ребенка с аутистическими чертами нельзя назвать легкой задачей. Данный процесс требует тщательной диагностики возможностей освоения такого расписания конкретным ребенком, оценки его социальной среды и ее ресурсов для внедрения данной системы, а также комплексного и планомерного подхода по ее внедрению и реализации.

Этапы введения визуального расписания

Внедрения визуального расписания должно быть индивидуальным для каждого ребенка, но при этом иметь общие основные три этапа: подготовительный этап, этап освоения расписания индивидуального занятия, этап освоения расписания дня в группе. Для большинства детей необходим подготовительный, «нулевой», этап, который заключается в выработке навыка различения визуальных стимулов. Данный этап продолжается до появления устойчивого навыка соотнесения картинки с предметом, затем можно перейти к первому этапу — внедрения визуального расписания индивидуального занятия. Второй этап работы — внедрение общего группового расписания всего дня — наиболее сложный для освоения, так как ребенку нужно ориентироваться не только в собственных карточках, но и отличать свое расписание от чужого, расположенных на одной доске. Для того чтобы ребенок подготовился к работе

с расписанием группы, и оно стало для него ресурсом для комфортного и эффективного пребывания в ней, необходимо провести интенсивную подготовку на предыдущем уровне, проработав все возможные сложности и предусмотрев преграды для использования ребенком визуального расписания в индивидуальном порядке. Уровни сложности визуального материала расписания В качестве первого индивидуального визуального расписания было выбрано расписание занятия с дефектологом. Выбор был сделан по следующим основаниям: — дефектологическое занятие присутствует в расписании ребенка каждый день, что обеспечивает интенсивность тренировки навыка работы с расписанием; — данный вид занятий является наиболее структурированным видом деятельности ребенка; — визуальное расписание стало естественным продолжением работы над различением стимулов на занятиях с дефектологом и логопедом; — визуальное расписание участвует в решении многих коррекционных задач, значительно повышая эффективность занятия, а продуктивные занятия в свою очередь позволяют усложнять расписание и развивать навыки работы с ним.

Кроме того, сложность визуального расписания с точки зрения восприятия ребенком значительно варьируется. Специалисты сада в своей работе опирались на различные уровни сложности восприятия детьми визуального материала: Первому уровню соответствовало использование карточек, обозначающих предметы, чаще всего это фотографии реальных учебных материалов, с которыми ребенок уже был знаком. После успешного освоения конкретного расписания постепенно осуществлялся переход на второй уровень сложности, то есть на использование более абстрактных картинок — символов, которые подразумевают работу с несколькими подобными материалами. Третий уровень сложности предполагал использование карточек с изображением действий с учебными материалами. Для детей с развернутым глагольным словарем и способных различать действия на карточках, расписание делалось более разнообразным уже в самом начале работы. При составлении визуального расписания следует уделить внимание изображениям действий людей, так как не все виды деятельности можно отобразить конкретными предметами. Применение подобного визуального материала соответствует четвертому уровню сложности. Ситуация дефектологического занятия является наиболее подходящей для начала работы с визуальным расписанием, поскольку позволяет проработать дефициты визуального восприятия ребенка, чтобы далее использовать тот визуальный материал, которого требуют жизненные и учебные ситуации, не думая о его сложности.

Возможности применения визуального расписания в детском саду при разных видах деятельности

Детям, успешно освоившим расписание на дефектологических занятиях, было предложено расписание на индивидуальных прикладных занятиях музыкой, рисованием, физкультурой, что позволяло обобщать полученные навыки и интегрировать их в разные виды деятельности. Расписание внедрялось

лишь в те занятия, к которым ребенок уже был адаптирован, и в первую очередь были задействованы самые любимые занятия.