

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

В течение первой майской недели старайтесь привлекать внимание детей к ярким особенностям весенней природы (листочки на деревьях, травка, цветочки, солнышко и др.), полученные впечатления затем отразятся в детских рисунках. Стремитесь создать у детей радостное настроение. Проводите работу над развитием у детей произвольной памяти и внеситуативного общения: будет обращать их к впечатлениям из прошлого личного опыта, учить целенаправленно вспоминать некоторые явления и сравнивать их с наличной ситуацией, какими были деревья зимой и сейчас.

Проводите с детьми физкультурные упражнения, на которых продолжится работа над развитием у детей произвольности: умения слушать сигнал и действовать в соответствии с ним. Будет совершенствоваться координация крупных и мелких движений, умение ориентироваться в пространстве, на листе бумаги (верх—низ), на плоскости стола (в конструировании). Познакомьте детей с русской народной потешкой «Жили у бабуся два веселых гуся», содержание которой обогатится через инсценировку, игру-драматизацию, лепку, пропевание, развитие ее сюжета в детской игре. Предлагаем организовать игры детей с водой, включить в них элементы детского экспериментирования.

Организация наблюдений. «Весеннее дерево: первые листочки»



Задачи. Продолжать наблюдать за явлениями окружающего мира. Учить замечать изменения в природе весной. Обратит внимание на появление листочков на дереве. Обратиться к воспоминаниям детей о недавнем и более отдаленном прошлом: были ли листики на деревьях, когда мы встречали птиц, [когда укрепляли скворечник на дереве](#); были ли листочки зимой, когда было много снега и дул холодный ветер, падал снег. Обогащать чувства детей, учить замечать красоту природы, вызывать желание не только наблюдать за весенним ростом растений, но и бережно относиться к ним.

Содержание наблюдения. Пригласите малышей посмотреть, каким стало их любимое деревце. «Помните, зимой было холодно и на дереве не было листьев. Одна наша елочка была зеленая. Не было ни листиков, ни травки, ни цветочков — все кругом белым-бело от снега. Это было зимой. А сейчас? Тепло! Снег и сосульки растаяли! Прилетели птицы! Весна! Смотрите, травка зеленеет! Какая свежая травка, зеленая! Я знаю стихотворение про травку», — предлагается прочитать отрывок из стихотворения А. Плещеева.

Травка зеленеет, Солнышко блестит; Ласточка с весною В сени к нам летит...¹

«Все проснулись, и травка, и мышка, и зайка, и детки! Все солнышку улыгнулись и поздоровались с солнышком»,

Солнышко ясное,
Нарядись,
Солнышко красное,
Покажись.
Платье алое надень,
Подари нам красный день!
(А. Прокофьев)²

Разговаривая с детьми, обращая внимание малышей на весенние изменения в природе, подходите с ними поближе к «любимому деревцу». Подойдя к дереву, предложите малышу поздороваться с деревцем: «Здравствуй, деревце! Мы пришли тебя проведать. Как живешь? Как растешь?» — весело спросите, поглаживая ствол деревца.

Далее все внимание малыша взрослый переключает на появившуюся листву, стараясь придать наблюдению настроение неожиданной радости, сюрпризности, удивления и восхищения: «Посмотри, на деревце маленькие зеленые листочки. Ах, какие они свежие, зеленые!» Ни в коем случае не срывать с дерева листьев и веточек, можно поднять ребёнка, чтобы посмотреть поближе, вдохнуть запах развернувшихся листьев.

Весна, весна красная! Пришла к деткам с радостью: С листвой молодой, С травкой зеленой, С цветами душистыми, Одуванчиками золотистыми!

(Л. Павлова)

Весело проговаривайте стихи, стараясь эмоционально обогатить впечатления детей; стремитесь не только передать детям весеннее настроение, но и продлить радость майских праздников. Предложите ребёнку спеть для деревца песенки, прочитать стихи о Первомае. С этой целью могут быть использованы следующие произведения: «Свети, свети солнышко...» Е. Благиной, «Травка зеленеет...» А. Плещеева, отрывок стихотворения «...Засияло солнце снова...»² О. Высотской, «Флажок» А. Барто.

Формирование культуры поведения и культурно-гигиенических навыков. Путем постоянного повтора воспитывать у детей привычку соблюдать правила личной гигиены и выполнять их преимущественно без напоминания, но под контролем. Приучать ребенка к самоконтролю, объяснять, что только тщательно вымытые с мылом руки можно считать чистыми.

К концу третьего года жизни ребенка, продолжайте не только добиваться

самостоятельного выполнения им гигиенических процедур, но и уделяйте большое внимание качеству результата (чисто, сухо и т.п.).

Помимо этого продолжайте совершенствовать у ребёнка умения правильно пользоваться туалетом, туалетной бумагой, продолжайте учить ребенка правильно сидеть за столом, пользоваться ложкой, чашкой, салфеткой, аккуратно есть; выходя из-за стола после окончания приема пищи — не забывать сказать «спасибо».

Продолжайте учить ребенка правильно пользоваться носовым платком, который должен всегда быть у него под рукой (в кармане платья или рубашки); причёсываться, пользуясь только своей расческой, быть опрятным, аккуратно обращаться с одеждой.

Особое внимание уделять формированию способов вежливого поведения. Развивать у ребёнка умение выразить свои желания, просьбы.

Ознакомление с окружающим.

«Жили у бабуси два веселых гуся» <https://youtu.be/HeqP5b6Jk0A>

Задачи. Познакомить детей с фольклорным текстом, содержащим не только познавательную информацию, но и элементы веселой игры, органично вытекающие из самого жанра потешки. Через занимательное обыгрывание текста привнести в занятие настроение веселья, шутливости. Уточнить представление о гусе: красные лапки, длинная шея, крылья; подчеркнуть, как бабушку можно называть: «бабуся».

Материалы. Плоскостные фигурки гусей, выполненные из плотного картона и окрашенные в серый и белый цвета, с яркими носами и красными лапками. Фигурки лицевой стороной обращены друг к другу, с противоположной стороны прикреплены вертикальные резиночки, чтобы можно было закрепить фигурки на больших пальцах левой и правой руки. Отдельно шьются или вяжутся красные четыре лапки-напальчника (по типу сапожек). Они надеваются на указательный и средний пальцы правой и левой рук. Когда перебираешь пальцами, возникает эффект перемещения. Головной платок, выполненный в традициях русского фольклора (для исполнения роли бабушки). Зеленая ткань, голубой лоскуток, плоскостной домик, силуэты елочек, деревьев, заборчика и т.п. Деревянные расписные ложки по паре на каждого ребенка.

Содержание занятия. Занятие построится на основе инсценировки и обыгрывания текста.

На столе, застланном зеленой скатертью, сооружена панорама: домик, луг, небольшая лужица (голубой лоскуток).

Предложить ребенку поиграть: « Я как будто буду бабушкой (покройте голову платочком). Это — мой домик, я здесь живу. У меня есть друзья. Они говорят: „Га-га-га" Угадай, кто? Правильно, гуси! Один — серый, другой — белый. Познакомься с моими друзьями. Вот они!» Предварительно незаметно наденьте под столом на большие пальцы рук фигурки гусей, а на средний и указательный пальцы левой и правой рук красные сапожки и, перебирая пальцами, изображайте выходящих гусей. Предложите ребенку позвать гусей, спросите, как они кричат: «Гуси-гуси-га-га-га».

Прочтите русскую народную песенку: «Жили у бабуся два веселых гуся...», инсценируя каждый куплет. Подчеркните голосом слова: «Один — серый, другой — белый» и обыграйте все коллизии развивающегося сюжета песенки: гуси расхаживают — «красуются»; перебирают лапками на голубом лоскутке; прячутся за зеленой тканью; [бабушка ищет гусей](#), волнуется; гуси появляются вновь, важно расхаживая, кланяются, танцуют перед малышом. В конце занятия предложите ребёнку снова послушать песенку-потешку про гусей, дайте ребёнку деревянные ложки и, отбивая ритм знакомой мелодии, вместе с малышом пропойте песенку.

ФИЗКУЛЬТУРА.

Задачи. Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с различной скоростью; приучать слушать сигнал, действовать по сигналу. Закреплять умение ползать под различными препятствиями.

Общеразвивающие упражнения с кубиками:

1. Стоя, держа кубик двумя руками. Поднять руки с кубиком вперед («показали кубик»), [спрятать руки за спину кубик в одной руке](#). (Повторить 4—6 раз.)
2. Стоя, держа кубик в одной руке. Присесть, положить кубик на пол перед собой, выпрямиться. (Повторить 4—6 раз.)
3. Сидя, ноги вытянуты, кубик положить между ступнями ног, руками опереться сзади. Зажать кубик ногами и приподнять его от пола, стараясь не сгибать ног в коленях, опустить ноги. (Повторить 4-5 раз.)
4. Стоя положить кубик перед собой. Перешагивать через кубик вперед и назад. Ноги поднимать повыше, кубик не задевать. (Повторить 6 раз.)
5. Взять кубик в руку, пройтись, положить кубик в коробку.

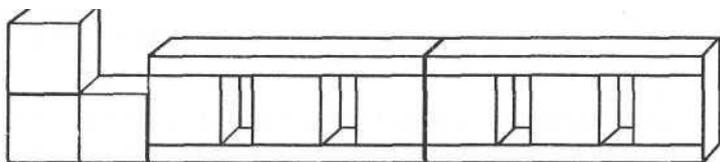
На прогулке. Повторить игру «Поезд». Проехать вокруг какого-либо здания, делая остановки, чтобы посмотреть, что изменилось (снега нет, появилась зеленая травка, распускаются листочки и т.п.). Ходить по мостику (по доске), по камушкам (мешочкам с песком или небольшим дощечкам). Подвижные игры: «Догоните меня», «Прятки».

Конструирование. «Маша едет на дачу»

Задачи. Закреплять умение строить во взаимодействии со взрослым знакомые конструкции: поезд, скамеечку, остановку; учить обыгрывать их, воспроизводить в обыгрывании свой личный опыт; продолжать учить, выделять детали строителя: кубик, кирпичик, призму, пластину.

Содержание занятия. В начале занятия напомнить ребёнку о том, как Машенька раньше, до зимы, жила на даче, какие с ней жили друзья: петушок, собачка. А когда стало холодно, она забрала собачку и уехала в город на поезде. «А сейчас — опять наступила весна, светит яркое солнышко, стало тепло, распустились листочки, выросли травка и цветочки. И ей опять захотелось поехать на дачу.

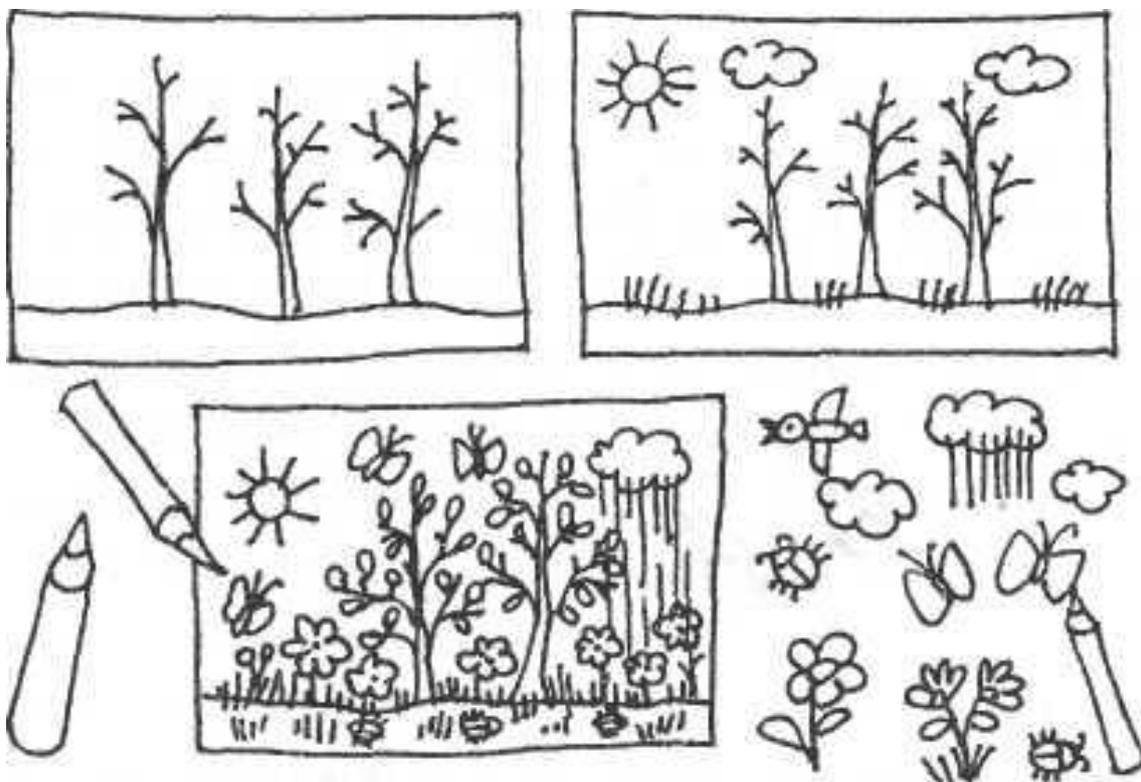
Обратить внимание на заранее построенную остановку: «Это остановка, станция, на которую приходят поезда, люди садятся в поезд и едут на дачу, в деревню. Смотри, вот и наша Машенька с собачкой Дружком идут сюда и подружки ее тоже пришли на станцию, все хотят поехать на дачу. Давай построим для них скамеечку, пусть посидят, отдохнут, пока не приехал поезд. Из чего мы будем строить скамеечку? (из двух кубиков и пластины). Правильно, возьми по одному синему кубику и поставь их вот так (установите вместе с ребенком). А теперь возьми синюю пластину и положи ее на эти кубики, получилась синяя скамеечка. Посади Машеньку и ее подружек на скамеечку. Пока они отдыхают, мы построим поезд. Я построю паровозик, вот так поставлю два красных кубика, близко, плотно друг к другу, а на первый кубик поставлю еще один — получился красный паровоз, он везет все вагоны. А ты будешь помогать мне строить желтые вагоны. Возьмем длинную пластину, а на нее поставим кубики». Ребёнок ставит кубики, называя цвет. «Что нужно положить сверху на кубики? Правильно, еще одну длинную желтую пластину — крышу, получился один вагончик поезда. Давай построим еще один такой же вагончик». Ребёнок строит вагон, выполняя словесные указания: «Сначала желтая пластина, на нее ставим 3 желтых кубика... Вот и готов поезд, рассаживай матрешек по вагончикам, не забудь Дружка посадить. Ту-ту-ту — поехал поезд, повез нашу Машеньку с друзьями на дачу».



Рисование. «Посадим деревца»

Задачи. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Учить изображать деревце (ствол, ветки, первые листочки). Развивать сюжетно-игровой замысел.

Предварительная работа. Наблюдение на прогулке за посадками деревьев, кустов, цветов. Предоставление ребенку возможности руками обхватывать ствол маленьких деревьев, чтобы почувствовать, какой у них гладкий, цилиндрический ствол. Чтение рассказов, стихов, потешек, рассматривание иллюстраций.



Содержание занятия. Спросить ребёнка, видел ли он на прогулке, как люди сажали маленькие, тонкие деревца, кусты, цветы, поливали их. А сегодня, мы нарисуем, как «у нашего крыльца посадили деревца». На этих деревцах еще мало веток и ствол очень тонкий.

Нарисуй такие деревца фломастерами на бумаге, чтобы все увидели, какой у них тонкий ствол и маленькие веточки, вот так (необходимо показать). А когда деревца вырастут, птицы сошьют на ветках гнездышки, выведут птенцов и будут петь свои веселые песенки, которые радуют детей и взрослых». Ребёнок берет лист бумаги и рисует деревца, располагая их на «земле» (внизу листа), а наверху изображает солнышко с яркими, теплыми лучами. Постепенно рисунок дополняются новыми деталями с помощью взрослого: «вырастает травка, на веточках распускаются листочки», «прилетают бабочки и садятся на цветы».

Появление новых образов доставляет ребёнку радость. Старайтесь помочь этому процессу своими репликами: «У тебя птички увидели зеленые листочки и сели на веточки, у тебя в травке красивые жучки — божьи коровки с черными пятнышками на спинке. А вот тучка, дождик льется пуше, станет травка гуще» и т.д. Используя фломастеры разных цветов, ребенок с удовольствием старается закрасить листья, солнышко.

Действия с предметами. «Забавные лодочки»

Задачи. Используя игровую ситуацию, обратить внимание ребёнка на то, что одни предметы (легкие) на воде держатся, другие (тяжелые) — тонут. Организовать детское экспериментирование.

Предложите «испытать» уже готовые 2-3 бумажные лодочки, опускает их на воду, поиграть с лодочками. Игра с корабликами (лодочками) разворачивается по ситуации. Ребёнок дует на кораблики, подгоняя их то к одному, то к другому берегу».

Речь. «От дома начинается у дома и кончается»

Задачи. Формировать умение вести диалог, включаться в рассказ взрослого, добавляя отдельные слова. Подводить к внеситуативному общению. Обогащать словарь ребёнка словами, связанными с движением транспорта; словами-обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков

Содержание занятия. . Построить на глазах у ребёнка на полу два домика из строительного материала и протянуть между ними полосу из веревок («дорога»). Сказать ребёнку :«Это как будто дорога. От одного дома начинается и у другого дома кончается». Предложить погулять по этой дороге.

«По дороге ходят дети, люди, пешеходы. Ездят машины». Появляется машина.

На нитке машину гулять поведу,
На нитке домой я ее приведу.
Почищу ей кузов, кабину,
Машину беречь должен каждый... (*Шофер*)

(В. Степанов)¹

Ребёнок рассматривает машину (кабину, кузов, колеса, мотор). Взрослый просит ребёнка показать кабину, кузов, колеса. Указывая на части машины, задает вопрос: «Что это?»

Рассказ о машине: «В кабине сидит... (шофер). А в кузове сидят... (пассажиры)». Просите ребёнка повторить несколько раз слова: «шофер», «пассажиры».

К нам в гости пришли игрушки. Кто это? (Выставить ежика, зайку, свинью, обезьянку.) Звери хотят покататься. Ты хочешь их покатать? Хочешь быть шофером? Шофер ведет машину.

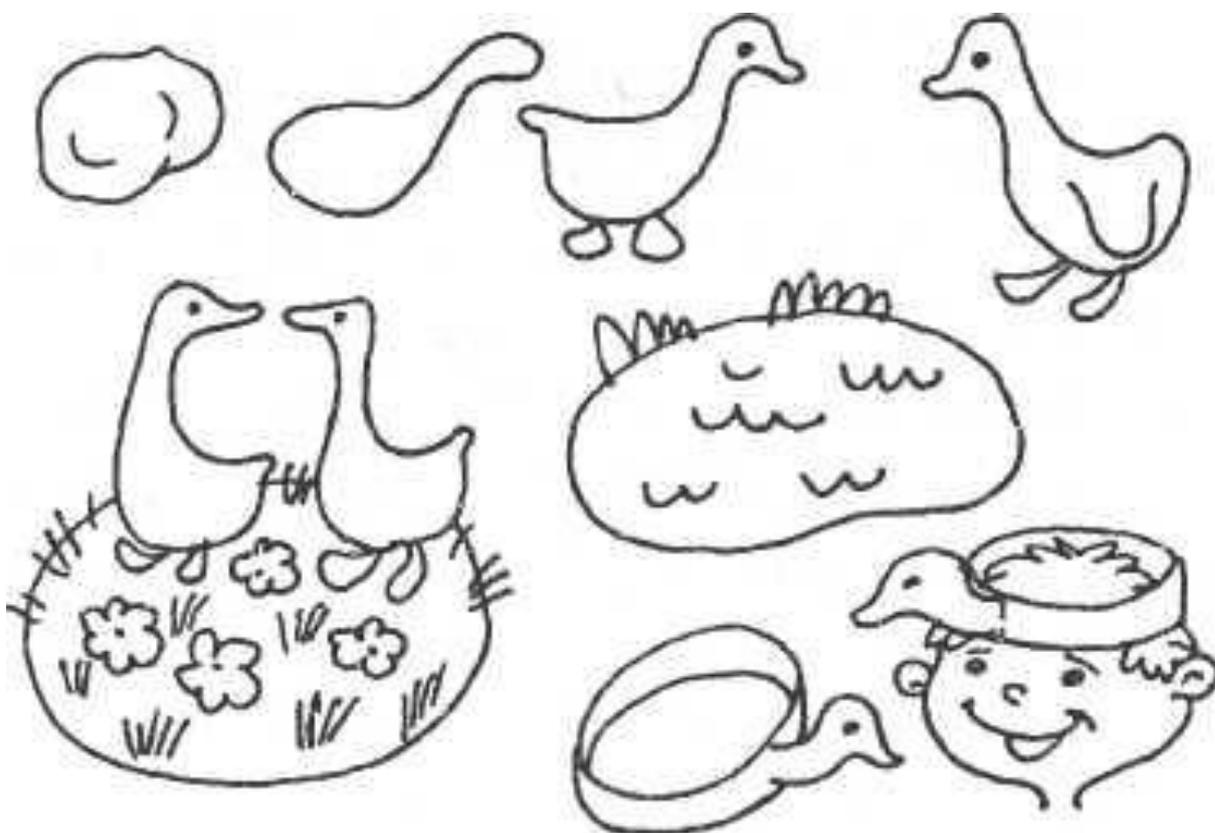
Предложите ребёнку послушать, какая история произошла с автомобилем. Ведите рассказ, сопровождая его действиями с игрушками.

Рассказ: «Ехали, ехали звери по дороге и наскочили на камень (кубик). Машина перевернулась: ой-ой-ой. Что делать? Ежик, заяка, обезьяна и свинья дружно навалились. Раз — подняли машину. Убрали камень с дороги. Сели и поехали».

Затем спросите ребёнка, хочет ли он рассказать про зверей. Дайте возможность ребёнку действовать с игрушками и вставлять отдельные слова в рассказ. Выслушайте внимательно ребёнка, паузами побуждайте его высказываться самостоятельно.

Лепка. «Два веселых гуся»

Задачи. Развивать сюжетно-игровой замысел, вызвать эмоциональный отклик на созданный в лепке образ. Использовать умения, полученные ранее в лепке фигурки птицы из целого комка.



Предварительная работа. Рассматривание иллюстраций в книгах о животных, чтение потешек, стихов, пение песенок. Наблюдение за домашними птицами, плавающими в пруду, щиплющими зеленую травку (в условиях сельской местности).

Содержание занятия. Спросите у ребенка: «Какие птицы любят плавать в пруду, щипать зеленую травку? (Ответы - гуси, утки). Да, гуси и утки очень любят купаться, плавать. А как кричат гуси?» Ребёнок отвечает: «Га-га-га».

Далее продолжаете: «Я сейчас расскажу историю про гусей, которые жили у бабуси». И предложите ребёнку слепить гусей, [желательно показать фиурку гуся ребёнку](#), чтобы он потрогал его длинную шею, клюв, лапки, хвостик. Ребёнок начинает лепить гусей, катая круглое туловище, а Вы, применяя знакомые способы лепки: раскатывания, вытягивания, прощипывание, помогаете придать фигурке образ гуся. В процессе занятия обращайтесь внимание на использование пластилина светлого и более темного цвета: один гусь белый, другой — серый, клюв и лапки — красные.