

## **УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!**

На этой неделе будет осуществляться расширение представлений ребёнка о весне. На прогулке обратите внимание ребёнка на распутившиеся цветы — одуванчики, старайтесь воспитывать бережное отношение к живому (цветам, жучкам и др.). На протяжении недели несколько раз прочтите ребёнку стихотворение О. Высотской «Одуванчик», вызывая у него представление об образе одуванчика, похожего на солнышко.

Используя полученные в течение года умения, различными способами продуктивной деятельности создавайте с ребёнком «полянку с одуванчиками» (конструирование из мятой бумаги, рисование красками). Расширьте представления ребёнка о диких животных, в том числе экзотических обитателях зоосада. Старайтесь закреплять умения рассматривать картинки, узнавать и называть изображенных животных, замечать их особенности, актуализировать в процессе общения, впечатления из личного опыта, говорить о них; создавать условия для возникновения новых игровых сюжетов.

### **Организация наблюдений. «Одуванчики на лугу»**

**Задачи.** Продолжать знакомить ребёнка с явлениями природы в мае. Особое внимание обратить на расцветающие одуванчики. Воспитывать в детях гуманные, добрые чувства ко всему живому в окружающем мире, в частности, к растениям.

**Предварительная работа.** Вы может провести наблюдение в любом месте, где имеются зеленая травка и распутившиеся одуванчики.

**Содержание наблюдения.** Предложите ребёнку пройти на лужок, где распускаются желтые одуванчики.

Взрослый обращает внимание малыша на зеленеющий ковер травки: «Смотри, какая зеленая, молодая травка. Давай «поговорим» с травкой». Вы читаете любой фольклорный текст о травке, например, «Ты трава ли моя, травушка...»<sup>1</sup> И далее продолжаете : «Нет, нет, травка! Мы тебя не топтали! Мы не рвем травку, не топчем. Мы пришли посмотреть на зеленый лужок и желтые цветочки — одуванчики... Носит одуванчик желтый сарафанчик... Вот они! Какие веселые, какие яркие, желтые, как ласковое солнышко», — говорите Вы, привлекая ребёнка к наблюдению. Вы присаживаетесь с ребёнком на корточки и рассматриваете одуванчики. Побуждайте ребёнка взглянуть в розетку желтых цветов. Привлекайте внимание ребёнка не только к цветам, но и к насекомым на них, просите смотреть тихонечко, чтобы не испугать маленьких жучков. Старайтесь создать у малыша яркое впечатление, сравните одуванчики с солнышком. Объясните ребёнку : «Мы не будем рвать цветочки. Если их сорвать, они завянут и перестанут нам «улыбаться». Наша полянка не будет такая красивая, на ней не будет цветочков. И, когда мы придем на лужок, никто нас не встретит, не покачает нам приветливо головками , не скажет:

„Здравствуйте!»

Старайтесь вызвать у ребенка желание бережно относиться к траве и цветам. «Послушай, какие красивые стихи я знаю про одуванчики», — говорит взрослый.



Уронило солнце Читайте стихотворение дважды, чтобы ребёнок его лучше понял. В заключение скажите малышу, что вы придёте и посмотрите на одуванчики завтра. Предложите сказать цветочкам: «Растите, улыбайтесь, радуйтесь солнышку». Завершит наблюдение следующими строчками. Одуванчики-цветы Любят все — и я, и ты!

### **Формирование культуры поведения и культурно-гигиенических**

**навыков.** Продолжайте совершенствовать навыки ребёнка по выполнению необходимых правил гигиены и культуры поведения.

Поощряйте ребёнка, который достаточно опрятно и правильно умеет есть, быть более уверенными в выполнении разнообразных гигиенических действий в разных ситуациях как дома, так и на улице — быть опрятным, не пачкать одежду; стараться не пачкать руки, обходить лужи и участки с грязной поверхностью во время прогулки. Но если что-то произошло с малышом (залез в лужу, испачкал руки и т.п.), прежде всего успокойте ребенка, укажите на результат (необходимость мыть руки, переодеться и т.д.), но не «ругать» его, ведь у детей пока еще нет произвольности.

Следует учить ребёнка следить самостоятельно за чистотой своей одежды, своевременно и правильно мыть руки, лицо, насухо их вытирать.

Приучайте малыша ко все большей самостоятельности не только при выполнении гигиенических и некоторых водных процедур, но и при одевании, раздевании, переодевании (на прогулку, с прогулки).

## **Ознакомление с окружающим.**

**Задачи.** Учить узнавать знакомых животных на картинке, называть их. Учить правильно строить предложения из 3-4 слов, употребляя сложноподчиненные конструкции со словами «потому что», «когда», «чтобы» и т.д.

Содержание занятия. Оживите в памяти ребёнка знания о животных. По будите его вспоминать некоторые характерные особенности животных (например, у черепахи — панцирь, у слона — хобот, у медведя короткий хвост, у лисы — хвост длинный пушистый, у зайца — длинные уши и т.п.).

Предложите малышу поиграть в зоосад. Накройте стол зеленой тканью («травка»), на равном расстоянии расставьте «вольеры» для животных. Далее берете стопку картинок и расставляет их на подставках внутри «вольеров».

Эмоционально обыграйте эту ситуацию: можно на чем-то ехать (поезд, автобус и др.), взять «гостинцы» для животных — картинки из серии «Овощи» и «Фрукты»: для обезьянки — бананы, для слона — яблоки, для зайчика — морковки и т.п.

Далее разыгрывается сценка «В зоосаде». Ребёнок рассматривает картинки. Взрослый ведет с ними импровизированный разговор о животных и побуждает ребёнка высказываться, используя простые сложноподчиненные предложения. Можно включить в беседу фрагменты из книги С. Маршака «Детки в клетке»<sup>1</sup>. Например: «Верблюд», «Тигренок», «Слон».

Во время чтения текста про одного из животных, показывайте картинку с его изображением, доступно объясняя, почему про него написано так (тигренок — похож на кошку и т.п.).

## **ФИЗКУЛЬТУРА.**

Общеразвивающие упражнения.

1. Стоя, руки вниз. Взмахивать двумя руками как можно выше вверх и назад (на счет раз — вверх, на счет — два — назад; сделать два раза, затем отдохнуть. (Повторить 4 раза.)
2. Стоя, руки вниз. Наклониться вперед, хлопнуть по коленям («хлоп-хлоп-хлоп»), колени стараться не сгибать, выпрямиться. (Повторить 4—6 раз.)
3. Лежа на спине, ноги вытянуты, руки на полу. Поднять ноги, согнутые в коленях, обхватить колени руками, притянуть к груди («короткие ноги»); выпрямить ноги («длинные ноги»). (Повторить 4 раза.)
4. Стоя, руки на поясе. Прыгать на носках, поворачиваясь во круг себя то в одну, то в другую сторону.

## Конструирование. «Наши одуванчики»

Задачи. Продолжать развивать интерес к занятиям по конструированию из бумаги. Закреплять умения скатывать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины, развивать координацию рук. Активизировать словарь: «травка», «одуванчик», «воздушный», «легкий», «желтый».

**Материалы.** Мягкая бумага желтого цвета разных размеров, плотная бумага ( $\frac{1}{3}$  листа ватмана), бумажная салфетка, клей.

**Предварительная работа.** Наблюдение одуванчиков, на улице, чтение коротких стихов про одуванчики и др.

**Содержание занятия.** Вначале вспомните с ребёнком, как Вы вместе любовались одуванчиками, красивыми цветочками, которые растут в зеленой травке. Они желтые, поэтому и говорят: «Носит одуванчик желтый сарафанчик».

«А сейчас мы с тобой сделаем свои желтые красивые одуванчики и посадим их вот на эту полянку». Полянка — это может быть зеленый лист плотной бумаги, а может — плотной белой бумаги, но с наклеенной травкой (нарванной зеленой бумажкой).



«Давай сделаем наши одуванчики из желтых бумажек. И вы и ребёнок берете по бумажке и вначале сминаете её, а затем скатываете. «Вот и получился уже один одуванчик, а теперь также сделаем еще один». Процедура сминания и скатывания мягких бумажек (всех четырех) повторяется вместе со взрослым. Прижмите тряпочкой каждый комочек, слегка сплющите и распушите, что делает их более похожими на цветы.



В заключение порадуйтесь вместе с ребёнком красивым цветам.

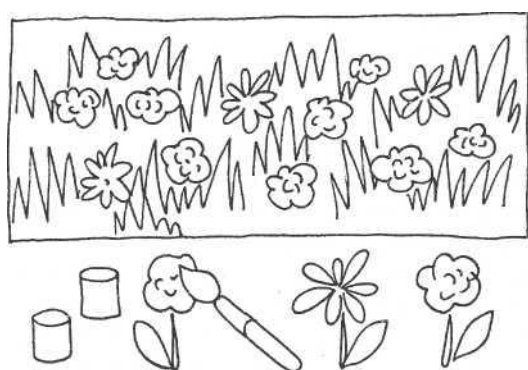
### Рисование. «Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»

**Задачи.** Воспитывать интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить изображать цветы на большом пространстве листа; навыкам рисования «рядом».

Создавать условия для использования полученных ранее умений.

**Материалы.** Тонированная в зеленый цвет широкая полоса бумаги, краска гуашь — насыщенного желтого цвета, кисти, салфетки.

**Предварительная работа.** Наблюдение за цветами одуванчиками, растущими среди зеленой травы. Рассматривание картинок, иллюстраций, чтение стихов о похожих на солнышко цветах, конструирование поляны одуванчиков.



**Содержание занятия.** Во время прогулки с ребёнком рассматривайте чудесные цветы — одуванчики. Перед рисованием, спросите ребёнка, на что похожи эти цветы. Ответы — «на солнышко». Старайтесь эмоционально говорить о красоте одуванчиков, которые как «маленькие солнышки» освещают все вокруг.

Спросите ребёнка: «Тебе нравятся одуванчики?» Далее Вы дополняете: «Этот цветок растёт на тонкой ножке, его надо беречь, охранять. Одуванчики растут в зеленой травке, им там очень хорошо. Днём одуванчики похожи на желтое солнышко, а когда наступает вечер, они „засыпают“, закрывают свои желтые головки. Жучкам и бабочкам очень нравятся эти цветы. Раньше мы делали их из бумаги (покажите сделанную работу, а теперь попробуем нарисовать одуванчики? Вот это зеленая полянка, — говорите и показываете широкую зеленого цвета полосу бумаги. — На полянке будут расти желтые одуванчики». Предложите ребёнку нарисовать цветы.

Ребёнок рисует одуванчики тем или иным выбранным им способом: ярким пятном или отдельными мазками вместе со взрослым. Самостоятельно располагает их на широкой полосе бумаги («зеленой полянке»), а взрослый своими «пятнами» исправляет композицию. Стимулируйте самостоятельность, поэтому ребенок имеет возможность выбирать способы изображения.

Когда ребёнок закончит рисовать цветы, предложите ему рассмотреть «зеленую полянку», найти одуванчики, похожие на «солнышко» или на «огоньки», которые, «как желтые фонарики, светят в зеленой травке». Эти слова помогают обратить внимание детей на различные способы изображения.

## Действия с предметами. «Ловись, рыбка».

**Задачи.** Продолжать учить простейшим способам использования вспомогательных предметов в качестве орудий для выполнения той или иной задачи. Научить пользоваться сачком для вылавливания игрушек из воды.

**Содержание.** В небольшой бассейн (тазик) поместите полиэтиленовых рыбок (уточек), говорите ребёнку: «Посмотри, как рыбы в воде плавают!» Затем покажите ему ловлю игрушек сачком, приговаривая: «Поймаем рыбку!» Предложите ребёнку взять сачок и ловить. При этом приговариваете: «Ловись, рыбка, большая и маленькая!»

В этой игре ребёнок применяет в новых условиях приобретенный ранее навык использования палочки с кольцом («Поехала куколка в гости», сентябрь, 4 неделя). Но теперь кольцо нужно не накидывать сверху, а подводить под плавающую в воде рыбку. «Улов» малыш складывает в ведерко. В конце занятия рассматриваются и называются выловленные игрушки.

Занятие повторяется несколько раз с некоторыми промежутками. Эти игры должны обязательно проходить под наблюдением взрослого. .

## Речь. «Мой Мишка»

**Задачи.** Соотносить слово и выразительное движение. Подводить ребёнка к составлению короткого текста-повествования вместе со взрослым. Учить отвечать на вопросы, распутывать веселые истории. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

**Содержание занятия.** Взять игрушки: куклу Варюшу и мишку Федю. Предложите послушать о них историю. Рассказ сопровождается демонстрацией предметов и действий: «Жила-была девочка Варя, Варюша. На день рождения Варе подарили плюшевого мишку Федю. Варя сшила Феде рубашку и штанишки. Варя сварила Феде кашу. Повязала салфетку и стала угощать Федю: «Ешь, Федя, кашу, ешь котлетку. Пей молоко. Кушай конфетку». А когда Федя пообедал, они с Варей пошли гулять».

Спросите малыша: «Понравилась тебе история про девочку и ее медвежонка? Как зовут девочку? Как зовут медвежонка? Чем угощала Варя Федю?»

Предложите послушать про них стихотворение. Читаете стихотворение и осуществляете действия с игрушками.

Я рубашку сшила Мишке,  
Я сошью ему штанишки.  
Надо к ним карман пришить  
И конфетку положить.  
На плите сварилась каша.  
Где большая ложка наша?  
Я тебе перед едой  
Лапы вымою водой,  
Повяжу тебе салфетку  
— Ешь котлетку, ешь конфетку,  
Молоко свое допей,  
И пойдем гулять скорей...

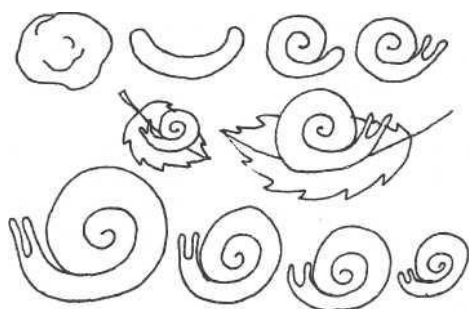
(З.Александрова «Мой Мишка», отрывок)<sup>1</sup>

Далее Вы беседует и действует с ребенком:  
«Давай вместе покажем, как Варя варила кашу. (Выразительные движения.) Что делает девочка? (Варит кашу.) Как девочку зовут? (Варя.) Покажем, как медвежонок мыл лапы. (Выразительные движения.) Как зовут медвежонка? (Федя.) Чем Федя моет лапы? (Водой). Как будто мы повязываем салфетку. (Выразительные движения.) Что повязываем? (Салфетку.) Чем еще Варя угостила Федю? (Показ: конфетка). Что хочешь рассказать про девочку Варю и медвежонка Федю?»

Дайте возможность ребенку подействовать игрушками и самостоятельно построить высказывание. Если речи нет — говорите сами. Ребенок вставляет отдельные слова в Ваш рассказ.

### Лепка. «Улитка, улитка, высунь рожки»

Задачи. Развивать сюжетно-игровой замысел. Передавать в лепке образ улитки (закручивание в виде спирали жгутика); стимулировать познавательное развитие; воспитывать отзывчивость и бережное отношение.



Предварительная работа. Рассматривание иллюстраций, картинок, чтение потешек, пальчиковые игры, игры с игрушками.

Содержание занятия. Прочтите русскую народную песенку-закличку, и ребёнок руками выполняют движения вместе со взрослым.

*Улитка, улитка* (кулачок левой руки вкладывают в правую и наоборот).

*Высуни рога* (указательные пальцы у головы):

*Дам тебе пирога* (ладонями лепят «лепешки»).

«Услышала улитка и высунула рожки», — говорите и предлагаете ребёнку слепить свою улитку. Ребёнок по Вашему показу, скатав комочек в виде жгутика и свернув его, способами вытягивания и прищипывания, лепит головку и рожки. Вы предлагаете слепить много улиток. В процессе лепки снова повторяет закличку и помогаете ребёнку.